

UNIVERSAL
LIBRARY

OU-232966

UNIVERSAL
LIBRARY

* (فهرسة الجزء الاول من فتح الباري) *

| صفحة | صفحة |
|---|------|
| باب كثران العشير وكثردون كثر | ٧٨ |
| باب المعاصي من أمر الجاهلية الخ | ٧٩ |
| باب وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحو بينهما الخ | ٨١ |
| باب نظم دون ظلم | ٨١ |
| باب علامات المنافق | ٨٢ |
| باب قيام ليلة القدر من الايمان | ٨٥ |
| باب الجهاد من الايمان | ٨٥ |
| باب تطوع قيام رمضان من الايمان | ٨٦ |
| باب صوم رمضان احسان من الايمان | ٨٦ |
| باب الدين يسر وقول النبي صلى الله عليه وسلم أحب الدين الى الله الحنيفية السمعية | ٨٦ |
| باب الصلاة من الايمان وقول الله تعالى وما كان الله ليضيع إيمانكم الخ | ٨٨ |
| باب حسن اسلام المرأة | ٩٠ |
| باب أحب الدين الى الله أدومه | ٩٣ |
| باب زيادة الايمان وقسمه الخ | ٩٥ |
| باب الزكاة من الاسلام | ٩٧ |
| باب اتباع الجاهل من الايمان | ١٠٠ |
| باب خوف المؤمن من أن يحبط عمله وهو لا يشعر | ١٠١ |
| باب سؤال جبريل النبي صلى الله عليه وسلم عن الايمان والاسلام والاحسان وعلم الساعة وبين النبي صلى الله عليه وسلم له الخ | ١٠٥ |
| باب فضل من استبرأ لدينه | ١١٦ |
| باب أداء الحسن من الايمان | ١٢٠ |
| باب ما جاء من الاعمال بالنية والحسبة ولكل امرئ ما نوى | ١٢٥ |
| كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم | ٤٣ |
| (كتاب الايمان) | ٤٣ |
| باب قول النبي صلى الله عليه وسلم في الاسلام على خمس | ٤٣ |
| باب أمور الايمان | ٤٨ |
| باب المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده | ٥٠ |
| باب أى الاسلام أفضل | ٥١ |
| باب اطعام الطعام من الاسلام | ٥٢ |
| باب من الايمان ان يحب لاختيه ما يحب لنفسه | ٥٣ |
| باب حب الرسول صلى الله عليه وسلم من الايمان | ٥٤ |
| باب خلاوة الايمان | ٥٦ |
| باب علامة الايمان حب الانصار | ٥٩ |
| باب | ٦٠ |
| باب من الدين الفرار من الفتن | ٦٥ |
| باب قول النبي صلى الله عليه وسلم إذا عملتكم بالله وان المعرفة فعل القلب الخ | ٦٦ |
| باب من كره ان يعود في الكفر كما يكره ان يلتقى في النار من الايمان | ٦٨ |
| باب تفاضل أهل الايمان في الاعمال | ٦٨ |
| باب الحياء من الايمان | ٦٩ |
| باب فان تباروا فاموا الصلاة وآتوا الزكاة فحقوا سبلهم | ٧٠ |
| باب من قال ان الايمان هو العمل | ٧٢ |
| باب اذا لم يكن الاسلام على الحقيقة وكان على الاستسلام والخوف من القتل الخ | ٧٤ |
| باب السلام من الاسلام | ٧٦ |

| صفحة | صفحة |
|---|--|
| ١٢٧ باب قول النبي صلى الله عليه وسلم الدين | ١٥٦ باب متى يصح سماع الصغير |
| النصيحة لله الخ | ١٥٨ باب الخروج في طلب العلم |
| ١٣٠ * (كتاب العلم) * | ١٦٠ باب فضل من علم وعلم |
| ١٣٠ باب فضل العلم وقول الله تعالى يرفع | ١٦٢ باب رفع العلم وظهور الجهل |
| الذين آمنوا والخ | ١٦٤ باب فضل العلم |
| ١٣١ باب من سئل علما وهو مشغول في | ١٦٤ باب التقيا وهو واقف على الذبابة |
| حديثه فاجاب الحديث ثم اجاب السائل | وغيرها |
| ١٣٢ باب من رفع صوته بالعلم | ١٦٤ باب من اجاب التقيا بإشارة اليد |
| ١٣٣ باب قول المحدث حدثنا وأخبرنا الخ | والرأس |
| ١٣٦ باب طرح الامام المسئلة على أصحابه | ١٦٦ باب تحريض النبي صلى الله عليه وسلم |
| ليختبر ما عندهم من العلم | وفقد عبد القيس على أن يحتفظوا |
| ١٣٦ باب ما جاء في العلم وقول الله تعالى وتل | الايان والعلم ويخبروا به من وراءهم |
| رب زدني علما | ١٦٧ باب الرجل في المسئلة التي ازلت |
| ١٣٧ باب القراءة والعرض على المحدث | ١٦٧ باب التساوب في العلم |
| ١٤٢ باب ما يذكر في المناولة وكتاب أهل العلم | ١٦٨ باب الغضب في الموعظة والتعليم اذا |
| بالعلم الى البلدان | رأى ما يكره |
| ١٤٣ باب من قعد حديث ينسب به المجلس | ١٦٩ باب من رل على ركبته عند الامام |
| ومن رأى فرجة في الحلقة جلس فيها | أو المحدث |
| ١٤٥ باب قول النبي صلى الله عليه وسلم | ١٦٩ باب من أعاد الحديث ثلاثا لم ينهم عنه |
| رب مبلغ أوعى من سامع | الخ |
| ١٤٦ باب العلم قبل القول والعمل وقول الله | ١٧٠ باب تعليم الرجل أمته وأهل |
| تعالى فاعلم أن لا اله الا الله الخ | ١٧٣ باب عظة الامام ما سمعوا وتعلمه |
| ١٤٨ باب ما كان النبي صلى الله عليه وسلم | ١٧٣ باب الحرس على الحديث |
| يخولهم بالموعظة والعلم كيلا يتفروا | ١٧٤ باب كيف يفيض العلم |
| ١٥٠ باب من جعل لاهل العلم أياما معلومة | ١٧٥ باب هل يجعل للنساء يوما على حدة في |
| ١٥٠ باب من يرد الله به خيرا يمتعهه | العلم |
| ١٥١ باب التوفيق في العلم | ١٧٦ باب من سمع شيئا فراجع حتى يعرفه |
| ١٥١ باب الاعتناء بالعلم والحكمة | ١٧٦ باب إيساع العلم الشاهد الغائب |
| ١٥٣ باب ذكر في دعاب موسى في البحر | ١٧٨ باب انهم من كذب على النبي صلى الله |
| الى الخضر عليهم السلام الخ | عليه وسلم |
| ١٥٥ باب قول النبي صلى الله عليه وسلم اللهم | ١٨٢ باب كتابة العلم |
| علمه الكتاب | ١٨٧ باب العلم والعظة بالليل |

| صفحة | صفحة |
|------|---|
| ١٨٨ | باب السهر في العلم |
| ١٩٠ | باب حفظ العلم |
| ١٩٣ | باب الانصات للعلماء |
| ١٩٤ | باب ما يستحب للعالم اذا سئل أي |
| ٢١٤ | باب وضع الماء عند الخلاء |
| ٢١٥ | باب لا تستقبل القبلة بيول ولا غائط |
| ٢١٦ | باب من تبرز على لبنين |
| ٢١٨ | باب خروج النساء الى البراز |
| ٢١٩ | باب التبرز في البيوت |
| ٢١٩ | باب الاستنجاء بالماء |
| ٢٢٠ | باب من حل معه الماء لظهوره |
| ٢٢١ | باب حل العنزة مع الماء في الاستنجاء |
| ٢٢١ | باب النهي عن الاستنجاء باليمين |
| ٢٢٢ | باب لا يسلك ذكره يمينه اذا بال |
| ٢٢٣ | باب الاستنجاء بالحجارة |
| ٢٢٤ | باب لا يستنجي بروث |
| ٢٢٦ | باب الوضوء مرة واحدة |
| ٢٢٦ | باب الوضوء مرتين مرتين |
| ٢٢٦ | باب الوضوء ثلاثا ثلاثا |
| ٢٢٨ | باب الاستنثار في الوضوء |
| ٢٢٩ | باب الاستنجاء بالتراب |
| ٢٣١ | باب غسل الرجلين |
| ٢٣٣ | باب المضمضة في الوضوء |
| ٢٣٣ | باب غسل الاعقاب |
| ٢٣٣ | باب غسل الرجلين في التعليل الخ |
| ٢٣٥ | باب التيمم في الوضوء والغسل |
| ٢٣٦ | باب التماس الوضوء اذا حانت الصلاة |
| ٢٣٧ | باب الماء الذي يغسل به شعر الانسان |
| ٢٣٩ | باب اذا شرب المكب في اناء احدثكم |
| ٢٤٤ | باب من لم ير الوضوء الا من اخرج من الخ |
| ٢٤٨ | باب الرجل يوضي صاحبه |
| ٢٤٩ | باب قراءة القرآن بعد الحدث وغيره |
| ٢٥١ | باب من لم يتوضأ الا من الغشي المنقل |
| ٢٥١ | باب مسح الرأس كله |
| ٢٥٢ | باب الحياء في العلم |
| ٢٥٣ | باب من استنابا فامر غيره بالسؤال |
| ٢٥٣ | باب ذكر العلم والتعلم في المسجد |
| ٢٥٣ | باب من اجاب السائل بما كثر مما ساله |
| ٢٥٤ | *(كتاب الوضوء)* |
| ٢٥٤ | باب ما جاء في قول الله تعالى اذا قمتم الى |
| ٢٥٦ | باب لا تقبل صلاة بغير طهور |
| ٢٥٧ | باب فضل الوضوء والغر المحجلون من |
| ٢٥٨ | باب لا يتوضأ من الشئ حتى يستيقن |
| ٢١٠ | باب التخصيف في الوضوء |
| ٢١١ | باب اسباغ الوضوء |
| ٢١١ | باب غسل الوجه باليدين من غرفة |
| ٢١٢ | باب التسمية على كل حال وعند الوقاع |
| ٢١٢ | باب ما يتولى عند الخلاء |

| صحيفة | صحيفة |
|---|---|
| باب غسل الرجلين الى الكعبين ٢٥٥ | باب البول قائما وقاعدا ٢٨٢ |
| باب استعمال فضل وضوء الناس ٢٥٦ | باب البول عند صاحبه والتستر ٢٨٣ |
| باب ٢٥٧ | بالخائط |
| باب من مضض واستنشق من غرفة واحدة ٢٥٧ | باب البول عند سباطة قوم ٢٨٤ |
| باب مسح الرأس مرة ٢٥٨ | باب غسل الدم ٢٨٥ |
| باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة ٢٥٨ | باب غسل المني وفركه وغسل ما يصيب من المرأة ٢٨٦ |
| باب صب النبي صلى الله عليه وسلم وضوؤه على المغنم عليه ٢٦١ | باب اذا غسل الجنابة أو غيرها فلم يذهب أثره ٢٨٨ |
| باب الغسل والوضوء في الخشب والقدر والخشب والحجارة ٢٦١ | باب أبواب الابل والدواب والغنم ومرايضها ٢٨٨ |
| باب الوضوء من التور ٢٦٢ | باب ما يقع من العجاسات في السمن والماء ٢٩٥ |
| باب الوضوء بالمد ٢٦٣ | باب البول في الماء الدائم ٢٩٨ |
| باب المسح على الخفين ٢٦٤ | باب اذا ألقى على ظهر المصل قد ذرأ أو جيفة الخ ٣٠٠ |
| باب اذا دخل رجله وهما طاهرتان ٢٦٧ | باب البصاق والخياط ونحوه في الثوب (صوابه ٣٠٤) |
| باب من لم يتوضأ من لحسم الشاة والسويق ٢٦٨ | باب لا يجوز ان يرضع بالبيضاء ولا المسكر ٣٠٥ |
| باب من مضض من السويق ولم يتوضأ ٢٦٩ | باب غسل المرأة بأبها الدم عن وجهه ٣٠٦ |
| باب غسل بعض من اللبن ٢٧٠ | باب السؤال ٣٠٦ |
| باب الوضوء من الزوم ومن لم يرم من النعسة والنعستين أو الخنقة وضوءا ٢٧٠ | باب دفع السؤال الى الاكبر ٣٠٧ |
| باب الوضوء من غير حدث ٢٧٢ | باب فضل من بات على الوضوء ٣٠٨ |
| باب من الكأثر ان لا يستتر من بوله ٢٧٣ | باب فضل من بات على الوضوء ٣٠٩ |
| باب ما جاء في غسل البول ٢٧٧ | باب الوضوء قبل الغسل ٣٠٩ |
| باب ٢٧٨ | باب غسل الرجل مع امرأته ٣١٣ |
| باب ترك النبي صلى الله عليه وسلم والناس الأعراب حتى فرغ من بوله في المسجد ٢٧٨ | باب الغسل بالصاع ونحوه ٣١٤ |
| باب صب الماء على البول في المسجد ٢٧٨ | باب من أفاض على رأسه ثلاثا ٣١٥ |
| باب يريق الماء على البول ٢٧٩ | باب الغسل مرة واحدة ٣١٧ |
| باب بول البهيان ٢٨٠ | باب من بدأ بالخلا ب أو الطيب عند الغسل ٣١٧ |
| | باب المنضخة والاستنشاق في الجنابة ٣١٩ |

| صفحة | صفحة |
|---|------|
| باب مسيح اليد بالتراب لتكون أنقى | ٣٢٠ |
| باب هل يدخل الجنب يده في الأناء قبل أن يغسلها الخ | ٣٢٠ |
| باب تفریق الغسل والوضوء | ٣٢٢ |
| باب من أفرغ يمينه على شماله في الغسل | ٣٢٢ |
| باب إذا جامع ثم عاد ومن دار على نسائه في غسل واحد | ٣٢٣ |
| باب غسل المذى والوضوء منه | ٣٢٥ |
| باب من تطيب ثم اغتسل وبقي أثر الطيب | ٣٢٧ |
| باب تحليل الشعر الخ | ٣٢٧ |
| باب من توضأ في الجنابة ثم غسل سائر جسده الخ | ٣٢٨ |
| باب إذا ذكر في المسجد أنه جنب الخ | ٣٢٨ |
| باب نقض اليدين من الغسل عن الجنابة | ٣٢٩ |
| باب من بدأ بشق رأسه الأيمن في الغسل | ٣٢٩ |
| باب من اغتسل عرياناً وحده في خلوة الخ | ٣٣٠ |
| باب التستر في الغسل عند الناس | ٣٣١ |
| باب إذا احتلمت المرأة | ٣٣١ |
| باب عرق الجنب وأن المسلم لا يتجسس | ٣٣٣ |
| باب الجنب يخرج ويمشي في السوق وغيره | ٣٣٤ |
| باب كينونة الجنب في البيت إذا توضأ | ٣٣٥ |
| باب الجنب يتوضأ ثم ينام | ٣٣٥ |
| باب إذا التقي الحتانان | ٣٣٧ |
| باب غسل ما يصيب من رطوبة فرج المرأة | ٣٣٨ |
| (كتاب الحيض) | ٣٤١ |
| باب كيف كان بدء الحيض وقول النبي الطهر | ٣٤١ |
| صلّى الله عليه وسلم هذا شيء كتبته الله على بنات آدم | |
| باب الأمر بالنفساء إذا نسن | ٣٤٢ |
| باب غسل الحائض رأس زوجها وترجيله | ٣٤٢ |
| باب قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض | ٣٤٢ |
| باب من همى النفس حياء | ٣٤٣ |
| باب مباشرة الحائض | ٣٤٤ |
| باب ترك الحائض الصوم | ٣٤٥ |
| باب تنقي الحائض المناسك كلها إلا الطواف بالبيت | ٣٤٧ |
| باب الاستحاضة | ٣٤٨ |
| باب غسل دم الحيض | ٣٤٩ |
| باب اعتكاف المستحاضة | ٣٤٩ |
| باب هل تصلي المرأة في ثوب حاض فيه | ٣٥١ |
| باب الطيب للمرأة عند غسلها من الحيض | ٣٥١ |
| باب ذلك المرأة نفسها إذ تطهرت من الحيض الخ | ٣٥٢ |
| باب غسل الحيض | ٣٥٤ |
| باب امتشاط المرأة عند غسلها من الحيض | ٣٥٤ |
| باب نقض المرأة شعرها عند غسل الحيض | ٣٥٥ |
| باب مخلقة وغير مخلقة | ٣٥٥ |
| باب كيف تمهل الحائض بالحج والعمرة | ٣٥٦ |
| باب اقبال الحيض وإدباره | ٣٥٦ |
| باب لا تنقي الحائض الصلاة | ٣٥٧ |
| باب النوم مع الحائض وهو في لباسها | ٣٥٨ |
| باب من اتخذ ثياب الحيض سوى ثياب الطهر | ٣٥٨ |

| صحيحة | صحيحة |
|--|---|
| باب كراهة التعري في الصلاة ٤٠٠ | باب شهود الحائض العبد من الخ ٣٥٨ |
| باب الصلاة في القميص والسراويل الخ ٤٠١ | باب اذا حاضت في شهر ثلاث حيض وما يصدق النساء في الحيض الخ ٣٥٩ |
| باب ما يستمر من العورة ٤٠٢ | باب الصفرة والكدر في غير أيام الحيض ٣٦١ |
| باب الصلاة بغير رداء ٤٠٣ | باب عرق الاستحاضة ٣٦١ |
| باب ما يذكر في التغذ ٤٠٣ | باب المرأة تحيض بعد الافاضة ٣٦٢ |
| باب في كم تصلي المرأة من الثياب ٤٠٦ | باب اذا رأت المستحاضة الطهر ٣٦٣ |
| باب اذا صلى في ثوب له اعلام ونظر الى علمها ٤٠٦ | باب الصلاة على النساء وسنتها ٣٦٣ |
| باب ان صلى في ثوب مصلب أو تصاوير هل تقصد صلاته وما ينهي من ذلك ٤٠٧ | باب ٣٦٤ |
| باب من صلى في فروج حرير ثم نزعها ٤٠٨ | باب اذا لم يجد ماء ولا ترابا * (كتاب التيمم) * ٣٦٥ |
| باب الصلاة في الثوب الاجر ٤٠٨ | باب التيمم في الحضر اذا لم يجد الماء ٣٧٢ |
| باب الصلاة في السطوح والمنابر والخشب ٤٠٩ | باب التيمم في الحضر اذا لم يجد الماء ٣٧٣ |
| باب اذا أصاب ثوب المصلي امرأته اذا سجد ٤١٠ | باب التيمم هل ينفخ فيها ٣٧٥ |
| باب الصلاة على الحصى ٤١٠ | باب التيمم للوجه والكفين ٣٧٦ |
| باب الصلاة على الخرة ٤١٣ | باب الصعيد الطيب وضوء المسلم يكتفيه عن الماء ٣٧٧ |
| باب الصلاة على التراب ٤١٣ | باب اذا خاف الجنب على نفسه المرض أو الموت الخ ٣٨٥ |
| باب السجود على الثوب في شدة الحر ٤١٤ | باب التيمم ضربة ٣٨٦ |
| باب الصلاة في النعال ٤١٥ | باب ٣٨٧ |
| باب الصلاة في الخفاف ٤١٥ | (كتاب الصلاة) ٣٨٧ |
| باب اذا لم يتم السجود ٤١٦ | باب كيف فرضت الصلاة في الاسراء ٣٨٨ |
| باب يدي ضبعيه ويجافي في السجود ٤١٦ | باب وجوب الصلاة في الثياب وقول الله تعالى خذوا زينةكم الخ ٣٩٤ |
| باب استقبال القبلة وما يتبعها من آداب المساجد ٤١٦ | باب عقد الازار على القفا في الصلاة ٣٩٥ |
| باب فضل استقبال القبلة ٤١٧ | باب الصلاة في الثوب الواحد لم تحذاه ٣٩٦ |
| باب قبله أهل المدينة وأهل الشام والمشرق ٤١٨ | باب اذا صلى في الثوب الواحد فليجعل على عاتقيه ٣٩٨ |
| باب قوله تعالى واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى ٤١٨ | باب اذا كان الثوب ضيقا ٣٩٨ |
| ابراهيم مصلى | باب الصلاة في الحبة الشامية ٤٠٠ |

| صحيفة | صحيفة |
|---|---|
| باب قول النبي صلى الله عليه وسلم جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً | ٤٢١ باب التوجه نحو القبلة حيث كان |
| باب نوم المرأة في المسجد | ٤٢٣ باب ما جاء في القبلة الخ |
| باب نوم الرجال في المسجد | ٤٢٥ باب حلك المراق باليد من المسجد |
| باب الصلاة إذا قدم من سفر | ٤٢٦ باب حلك الخياط بالخصي من المسجد |
| باب إذا دخل المسجد فليركع ركعتين | ٤٢٧ باب لا يصق عن يمينه في الصلاة |
| باب الحدث في المسجد | ٤٢٧ باب ليصق عن يساره أو تحت قدمه اليسرى |
| باب بياض المسجد | ٤٢٨ باب كفارة البزاق في المسجد |
| باب التعاون في بناء المسجد | ٤٢٨ باب دفن النخامة في المسجد |
| باب الاستعانة بالتجار والصناع في أعواد المنبر والمسجد | ٤٢٩ باب إذا بدله البزاق فليأخذ بطرف ثوبه |
| باب من بنى مسجداً | ٤٣٠ باب عظة الامام الناس في اتمام الصلاة الخ |
| باب يأخذ بنصول التبل إذا مر في المسجد | ٤٣١ باب هل يقال مسجد بنى فلان |
| باب المرور في المسجد | ٤٣١ باب القسمة وتعليق القنفذ في المسجد |
| باب الشعر في المسجد | ٤٣٢ باب من دعى لطعام في المسجد ومن أجاب منه |
| باب أصحاب الحراب في المسجد | ٤٣٢ باب القضاء واللعان في المسجد |
| باب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد | ٤٣٣ باب إذا دخل بيتاً صلى حيث شاء أو حيث أمر ولا يجلس |
| باب القاذي والملازمة في المسجد | ٤٣٣ باب المساجد في البيوت |
| باب كنس المسجد والتقاط الخرق والقذى والعيذان | ٤٣٧ باب التمين في دخول المسجد وغيره |
| باب تحريم تجارة الخمر في المسجد | ٤٣٧ باب هل تنبش قبور مشركي الجاهلية الخ |
| باب الخدم للمسجد | ٤٣٩ باب الصلاة في مراض الغنم |
| باب الاسير والغريم يربط في المسجد | ٤٣٩ باب الصلاة في مواضع الابل |
| باب الاعتسال إذا سلم وربط الاسير أيضا في المسجد | ٤٤٠ باب من صلى وقدامه تنورا أو ناراً أو شي مما يعبد فأراد به وجه الله تعالى |
| باب الخيمة في المسجد | ٤٤١ باب كراهية الصلاة في المقابر |
| باب ادخال البعير في المسجد للعله | ٤٤٢ باب الصلاة في مواضع الخبث والعذاب |
| باب الخوخة والممر في المسجد | ٤٤٣ باب الصلاة في البيعة |
| باب الابواب والفاق للكعبة والمساجد | ٤٤٤ باب |

| صفحة | باب | صفحة | باب |
|------|-----------------------------------|------|--------------------------------------|
| ٤٧٨ | باب | ٤٦٥ | باب دخول المشرک المسجد |
| ٤٧٨ | باب الصلاة الى الراحلة والبعبير | ٤٦٥ | باب رفع الصوت في المسجد |
| | والشجر والرحل | ٤٦٦ | باب الخلق والجلوس في المسجد |
| ٤٧٩ | باب الصلاة الى السيرير | ٤٦٦ | باب الاستلقاء في المسجد |
| ٤٨٠ | باب رد المصلي من ممر بين يديه | ٤٦٧ | باب المسجد يكون في الطريق من غير |
| ٤٨٢ | باب اثم للمار بين يدي المصلي | | ضرر الناس |
| ٤٨٤ | باب استقبال الرجل الرجل وهو يصلي | ٤٦٧ | باب الصلاة في مسجد السوق |
| ٤٨٥ | باب الصلاة خلف النائم | ٤٦٨ | باب تشييك الاصابع في المسجد وغيره |
| ٤٨٥ | باب التطوع خلف المرأة | ٤٦٩ | باب المساجد التي على طرق المدينة الخ |
| ٤٨٥ | باب من قال لا يقطع الصلاة شئ | ٤٧٢ | ابواب سترة المصلي |
| ٤٨٧ | باب اذا جمل جارية صغيرة على عنقه | ٤٧٢ | باب سترة الامام سترة من خلفه |
| | في الصلاة | ٤٧٤ | باب تدركم ينبغي أن يكون بين المصلي |
| ٤٨٩ | باب اذا صلى الى فراش فيه حائض | | والسترة |
| ٤٩٠ | باب حمل يغمز الرجل امرأته عند | ٤٧٥ | باب الصلاة الى الحربة |
| | المسجد او الى مسجد | ٤٧٥ | باب الصلاة الى العنزة |
| ٤٩٠ | باب المرأة تطرح عن المصلي شيئا من | ٤٧٦ | باب السترة بمكة وغيرها |
| | الاذى | ٤٧٦ | باب الصلاة الى الاسطوانة |
| | | ٤٧٧ | باب الصلاة بين السور في غير جماعة |
| | * (تمت) * | | |

٢٢٩

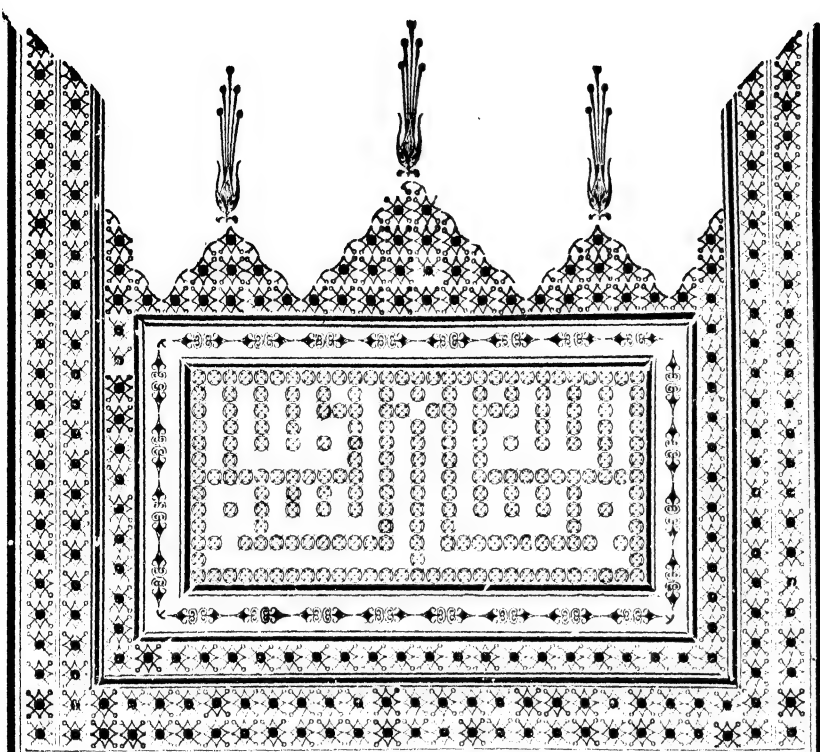
(الجزء الاول)

من فتح الباري بشرح صحيح الامام أبي
عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري لشيخ الاسلام
قاضي القضاة الحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن
علي بن محمد بن محمد بن حجر العسقلاني
الشافعي نزيل القاهرة المحروسة
تمتعنا بالله

بعلومه
آمين

(وبها مشه متن الجامع الصحيح للامام البخاري)

* (الطبعة الاولى) *
(بالمطبعة الكبرى الميرية ببولاق مصر المحمية)
(سنة ١٣٠٠ هجرية)



(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي شرح صدور أهل الاسلام بالهدى ونكت في قلوب أهل الطغيان فلا تبي
الحكمة أبداً وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له الها أحد افراد صمداً وأشهد أن
سيدنا محمد عبده ورسوله ما أكرم به عبداً وسيداً وأعظمه أصلاً ومجتبى وأطهره مضجعا ومولداً
وأتمهم مصدراً ومورداً صلى الله عليه وعلى آله وصحبه غموض الندى وليوث العدا صلاة
وسلاماً آمين من اليوم الى أن يبعث الناس غداً * (أما بعد) * فقد أن الشروع فيما قصدت له
من شرح الجامع الصحيح على ما وعدت به في أول المقدمة وكنت عزمت على أن أسوق حديث
الباب بالفظه قبل شرحه ثم رأيت ذلك مما يطول به الكتاب جداً فسلكت الآن فيه طريقاً
وسطياً أرجو نفعها كافله بما طلعت عليه من ذلك إذ لا يكلف الله نفساً الا وسعها وربما أعدت
شيئاً مما تقدم في المقدمة لمعنى يقتضيه اما بعد العهد به أو لغير ذلك ولكن اعتمدت على ما على
الحوالة عليها (وسميته فتح الباري بشرح البخاري) وقد رأيت أن أبدأ الشرح بأسانيدى الى
الاصل بالسماع أو بالاجازة وان أسوقها على غلط مختصر فاني سمعت بعض الفضلاء يقول الاسانيد
انساب الكتف فاحيت أن أسوق هذه الاسانيد مساق الانساب (فأقول) وبالله التوفيق
اتصلت لسارواية البخاري عنه من طريق أبي عبد الله محمد بن يوسف بن مطرب صالح بن بشر
البربري وكانت وفاته في سنة عشرين وثلثمائة وكان سماعه للصحيح مرتين مرة بفر برسنة
ثمان وأربعين ومرة ببخاري سنة ائتين وخمسين ومائتين ومن طريق ابراهيم بن معقل بن
الحجاج النسفي وكان من الحفاظ وله تصانيف وكانت وفاته سنة أربع وتسعين ومائتين وكان

فاته من الجامع أوراق رواها بالاجازة عن البخاري بنه على ذلك أبو علي الجبائي في تقييد المهمل
 ومن طريق حماد بن شاكر النسوي وأظنه مات في حدود التسعين وله فيه فوت أيضا ومن
 رواية أبي طلحة منصور بن محمد بن علي بن قرينة بقاء ونون بوزن يسيرة البردوي بفتح الموحدة
 وسكون الزاي وكانت وفاته سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وهو آخر من حدث عن البخاري بصحيحه
 كما جزم به ابن ما كولا وغيره وقد عاش بعده من سمع من البخاري القاضي الحسين بن اسمعيل
 المحاملي ببغداد ولكن لم يكن عنده الجامع الصحيح وانما سمع منه مجالس أملاها ببغداد في آخر
 قدمه قدمها البخاري وقد غلط من روى الصحيح من طريق المحاملي المذكور غلطا فاحشا فاما
 رواية الفربري فاقصبت اليناعنة من طريق الحافظ أبي علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن
 والحافظ أبي اسحق ابراهيم بن أحمد المستملي وأبي نصر أحمد بن محمد بن أحمد الاخسيكي
 والذقيهي أبي زيد محمد بن أحمد المروزي وأبي علي محمد بن عمر بن شبويه وأبي أحمد محمد بن محمد
 الجرجاني وأبي محمد عبد الله بن أحمد السرخسي وأبي الهيثم محمد بن مكي الكشمي وأبي علي
 اسمعيل بن محمد بن أحمد بن حاجب الكشاني وهو آخر من حدث بالصحيح عن الفربري فاما رواية
 ابن السكن فرواها عنه عبد الله بن محمد بن اسد الجهنّي وأما رواية المستملي فرواها عنه الحافظ
 أبو ذر عبد الله بن أحمد الهروي وعبد الرحمن بن عبد الله الهمداني وأما رواية الاخسيكي
 فرواها عنه اسمعيل بن اسحق بن اسمعيل الصفار الزاهد وأما رواية أبي زيد فرواها عنه الحافظ
 أبو نعيم الاصبهاني والحافظ أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الاصيلي والامام أبو الحسن علي بن محمد
 القاسبي وأما رواية أبي علي الشيبوي فرواها عنه سعيد بن أحمد بن محمد الصيرفي العيار
 وعبد الرحمن بن عبد الله الهمداني أيضا وأما رواية أبي أحمد الجرجاني فرواها عنه أبو نعيم
 والقاسبي أيضا وأما رواية السرخسي فرواها عنه أبو ذر أيضا وأبو الحسن عبد الرحمن
 ابن محمد بن المنظر الداودي وأما رواية الكشمي فرواها عنه أبو ذر أيضا وأبو سهل محمد بن أحمد
 الحفصي وكرامة بنت أحمد المروزي وأما رواية الكشاني فرواها عنه أبو العباس جعفر بن محمد
 المستغصري* (فصل) فاما رواية الجهنّي عن ابن السكن فاخبرنا بها أبو علي محمد بن أحمد بن علي بن
 عبد العزيز مشافهة عن يحيى بن محمد بن سعد وآخرين عن جعفر بن علي الهمداني عن عبد الله
 ابن عبد الرحمن الديباجي عن عبد الله بن محمد بن محمد بن علي الباهلي قال حدثنا الحافظ أبو علي
 الحسين بن محمد الجبائي في كتاب تقييد المهمل له قال أخبرني بصحيح البخاري القاضي أبو عمر
 أحمد بن محمد بن يحيى بن الخذاء بقرائي عليه وأبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر الحافظ
 أجازة قال حدثنا أبو محمد الجهنّي وكان ثقة ضابطا بسنده وأما رواية أبي ذر عن شيوخه الثلاثة
 فقرأت على أبي محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي بها وأنا أسمع وأجاز لي ما فاني منه قال
 أبا نا امام المقام أبو أحمد ابراهيم بن محمد بن أبي بكر الطبري أبا نا أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي
 حرمي المكي سمعا عليه مجتمعة سوى من قوله باب والى مدين أحاهم شعيبا الى قوله باب مبعث
 النبي صلى الله عليه وسلم فجازة أبا نا أبو الحسن علي بن محمد بن عمار الطرابلسي أبا نا أبو مكتوم
 عيسى ابن الحافظ أبي ذر عبد الله بن أحمد الهروي أبا نا أبي وأما رواية عبد الرحمن الهمداني
 عن شيخه فاخبرنا بها أبو حيان محمد بن حيان ابن العلامة أبي حيان اذنا مشافهة عن جده

في نسخة الطنجالي
في نسخة اليتيم
في نسخة سليمان
في نسخة المدني

أبي حيان عن أبي علي بن أبي الاحوص عن أبي القاسم بن بقي عن شريح بن علي بن أحمد بن سعيد
عن عبد الرحمن وأما رواية اسمعيل فبهذا السند إلى أبي حيان أنبأنا أبو جعفر أحمد بن يوسف
الطعالى ويوسف بن إبراهيم بن أبي ربحانة المالكى أجازة منهم ما كلاهما عن القاضي أبي عبد الله
محمد بن أحمد بن محمد الانصارى بن الهيثم أنبأنا القاضي أبو سليمان داود بن الحسن الخالدى عنه
وأما رواية أبي نعيم عن شيخه فآخبرنا بها علي بن محمد بن محمد الدمشقى مشافهة عن سلمان بن حمزة
ابن أبي عمر عن محمد بن عبد الهادى المقدسى عن الحافظ أبي موسى محمد بن أبي بكر الدملى أبو علي
الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد أنبأنا أبو نعيم وأما رواية الاصبلي والقاسى فبالاسناد
الماضى إلى أبي علي الجبائى أنبأنا أبو شاذى عبد الواحد بن محمد بن وهب وغيره عن الاصبلي
وحاتم بن محمد الطرابلسى عن القاسى وبالاسناد الماضى إلى جعفر بن علي كتب إلى الحافظ أبي
القاسم خلف بن بشكو ال أنبأنا عبد الرحمن بن محمد بن غياث عن حاتم وأما رواية سعيد البزار
فاخبرنا بها محمد بن علي بن محمد الدمشقى مشافهة عن محمد بن يوسف بن الهيثم عن العلامة تقي
الدين عثمان بن عبد الرحمن الشهرزورى أنبأنا منصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل
الرازى أنبأنا محمد بن اسمعيل الفارسى سمعا وجد أبي محمد بن الفضل مشافهة أنبأنا سعيد وأما
رواية الداودى فهى أعلى الروايات لنا من حيث العدد آخبرنا بها المشايخ أبو محمد عبد الرحيم
ابن عبد الكريم بن عبد الوهاب الجوى وأبو علي محمد بن محمد بن علي الجيزى وأبو اسحق إبراهيم
ابن أحمد بن علي بن عبد الواحد بن عبد المؤمن التعللى وأبو الحسن علي بن محمد بن محمد الجوزى
قال الاولان آخبرنا أبو العباس أحمد بن أبي طالب بن أبي التميمي نعمة بن الحسن بن علي بن بيان
الصالحى وست الوزراء ووزير بنت محمد بن عمر بن أسعد بن المنجاء التنوخية وقال أبو اسحق أنبأنا
أحمد بن أبي طالب بن نعمة وقال علي قرئ علي ست الوزراء وأنا أسمع وكتب إلى سليمان بن حمزة
ابن أبي عمرو عيسى بن عبد الرحمن بن معالى وأبو بكر بن أحمد بن عبد الدايم قال الخمسة أنبأنا
أبو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى الزبيدى سمعا وقالوا سوى المرأة كتب الدنيا
أبو الحسن محمد بن أحمد بن عمر القطيعى وأبو الحسن علي بن أبي بكر بن روزبه القلانسى زاد سليمان
ومحمد بن زهير شعراثة وثابت بن محمد الخبندى ومحمد بن عبد الواحد المدنى قالوا أنبأنا أبو الوقت
عبد الاول بن عيسى بن شعيب الهروى عنه وأما رواية الحنفى فبالاسناد الماضى إلى منصور
أنبأنا أبو بكر ووجه بن طاهر وعبد الوهاب بن شاه الشاذياخى سمعا وجد أبي محمد بن الفضل
الصاعدى أجازة قالوا أنبأنا الحنفى وأما رواية كريمة فآخبرنا بها الحافظ أبو الفضل عبد الرحيم
ابن الحسين العراقى سمعا عليه لبعضه وأجازة لسائره أنبأنا أبو علي عبد الرحيم بن عبد الله
الانصارى أنبأنا المعين أحمد بن علي بن يوسف الدمشقى واسمعيل بن عبد القوي بن عزون وعثمان
ابن عبد الرحمن بن رشيق سمعا عليهم سوى من باب المسافر إذا جد به السير فى آخر كتاب الحج
إلى آخر كتاب الحج ومن باب ما يجوز من الشروط فى المكاتب إلى باب الشروط فى الكتابة
ومن باب غزو المرأة فى البحر من كتاب الجهاد إلى باب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى الاسلام منه
فأجازة منهم ومن الحافظ رشيد الدين أبي الحسن بن يحيى بن علي العطار لجمعه قالوا آخبرنا
أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود البوصيرى أنبأنا أبو عبد الله محمد بن بركات النحوى السعدى

عنه واما رواية المستغفري فبالاسناد الماضي الى أبي موسى أنبأنا أبي أنبأنا الحسن بن أحمد عنه * (فصل) * واما رواية ابراهيم بن معقل فبالاسناد الى أبي علي الجبائي أنبأنا الحكم بن محمد أنبأنا أبو الفضل عيسى بن أبي عمران الهروي سماعا لبعضه واجازة لبقائه أنبأنا أبو صالح خلف بن محمد بن اسمعيل البخاري عنه واما رواية حماد بن شاكر فأخبرنا بها أحمد بن أبي بكر بن عبد الحميد في كتابه عن أبي الربيع بن أبي طاهر بن قدامة عن الحسن بن السيد العلوي عن أبي الفضل بن ناصر الحافظ عن أبي بكر أحمد بن علي بن خلف عن الحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ عن أحمد بن محمد بن رميح النسوي عنه واما رواية أبي طلحة البردوي فبالسناد الى المستغفري أنبأنا أحمد بن عبد العزيز عنه وقد انتهت الغرض الذي أردته من التوصل الذي أردته فليقع الشروع في الشرح والاقتصار على أتقن الروايات عندنا وهي رواية أبي ذر عن مشايخه الثلاثة لضبطه لها وتمييزه لاختلاف سياقها مع التنبيه الى ما يحتاج اليه مما يحتاجها والله تعالى التوفيق وهو المسئول ان يعينني على السير في أقوم طريق * قال البخاري رحمه الله تعالى ورضي الله عنه (بسم الله الرحمن الرحيم كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم) هكذا في رواية أبي ذر والاصيلي بغير باب وثبت في رواية غيرهما في عياض ومن تبعه فيه التنوين وتركه وقال الكرماني يجوز فيه الاسكان على سبيل التعدد لادلا بواب فلا يكون له اعراب وقد اعترض على المصنف لكونه لم يفتح الكتاب بخطبة تنبئ عن مقصوده مفتحة بالجد والشهادة امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وقوله كل خطبة ليس فيها شهادة فهي كالسدا الجذما أخرجهما أبو داود وغيره من حديث أبي هريرة والجواب عن الاول ان الخطبة لا يتجتمع فيها سياق واحد يمنع العدول عنه بل الغرض منها الافتتاح بما يدل على المقصود وقد صدر الكتاب بترجمة بدء الرحي وبالحديث الدال على مقصوده المشتغل على ان العمل دائر مع النية فكأنه يقول قصدت جمع وحى السنة المتلقى عن خير البرية على وجهه سيظهر حسن على فيه من قصدى وانما الكل امرئ ما نوى فاكتمنى بالتلويح عن التصريح وقد سلك هذه الطريقة في معظم تراجم هذا الكتاب على ما سيظهر بالاستقراء والجواب عن الثانى ان الحديثين ليسا على شرطه بل في كل منهما مقال سلما صلاحيتهما للجملة لكن ليس فيهما ان ذلك يتعين بالنطق والكتابة معا فلهذا جدوتشهد نطقا عند وضع الكتاب ولم يكتب ذلك اقتصارا على البسملة لان القدر الذى يجمع الامور الثلاثة ذكر الله وقد حصل بها ويؤيده ان أول شئ نزل من القرآن اقرأ بسم ربك فطريق التأسي به الافتتاح بالبسملة والاقتصار عليها الاسما وحكاية ذلك من جملة ما تضمنه هذا الباب الاول بل هو المقصود بالذات من أحاديثه ويؤيده أيضا وقوع كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الملوك وكتبه في القضايا مفتحة بالتسمية دون جدله وغيرها كما سيأتى في حديث أبي سفيان في قصة هرقل في هذا الباب وكما سيأتى في حديث البراء في قصة سهيل ابن عمرو في صلح الحديبية وغير ذلك من الاحاديث وهذا يشعر بان لفظ الحمد والشهادة انما يحتاج اليه في الخطب دون الرسائل والوثائق فكأن المصنف لما لم يفتح كتابه بخطبة أجزأه مجرى الرسائل الى أهل العلم ليتفتخوا بما فيه تعلموا وتعلما وقد أجاب من شرح هذا الكتاب باجوبة أخر فيها نظر منها انه تعارض عنده الابتداء بالتسمية والجدلة فلما بدأ بالجدلة لخالف العادة

(بسم الله الرحمن الرحيم)

قال الشيخ الامام الحافظ

أبو عبد الله محمد بن اسمعيل

ابن ابراهيم بن المغيرة البخاري

رحمه الله تعالى آمين

كيف كان

أوبالتسمية لم يعد مبتدأ بالجملة فاكتمى بالتسمية وتعقب بأنه لو جمع بينهما لكان مبتدأ بالجملة بالنسبة إلى ما بعد التسمية وهذه هي النسبة في حذف العاطف فيكون أولى لموافقته الكتاب العزيز فإن العناية افتتحو كتابه الامام الكبير بالتسمية والجملة وتلوها وتسبهم جميع من كتب المحقق بعدهم في جميع الامصار من يقول بان البسملة آية من أول القاشحة ومن لا يقول ذلك ومنها أنه راعى قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله فلم يقدم على كلام الله ورسوله شيئاً واكتفى بهم عن كلام نفسه وتعقب بأنه كان يمكنه ان يأتي بلفظ الحمد من كلام الله تعالى وأيضاً فقد قدم الترجمة وهي من كلامه على الآية وكذا ساق السند قبل لفظ الحديث والجواب عن ذلك بان الترجمة والسند وان كانا مقدمين لفظاً لكنهما متأخران تقديرافيه نظر وأبعد من ذلك كله قول من ادعى انه ابتداء الخطبة فيها حمد وشهادة فخذفها بعض من جل عنه الكتاب وكان قائل هذا ما رأى تصانيف الأئمة من شيوخ البخارى وشيوخه وأهل عصره كمالك في الموطأ وعبد الرزاق في المصنف وأحمد في المسند وأبي داود في السنن الى ما لا يحصى من لم يقدم في ابتداء تصنيفه ولم يزد على التسمية وهم الاكثر والقليل منهم من افتتح كتابه بخطبة أفيقال في كل من هؤلاء ان الرواة عنه حذفوا ذلك كالأهل يحمل ذلك من صنيعهم على انهم حذفوا لفظاً ما يؤيده ما رواه الخطيب في الجامع عن أحمد انه كان يلفظ بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم اذا كتب الحديث ولا يكتبها والحامل له على ذلك اسراع أو غيره أو يحمل على انهم رأوا ذلك مختصاً بالخطب دون الكتب كما تقدم ولهذا من افتتح كتابه منهم بخطبة حمد وشهد كما صنع مسلم والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وقد استقر على الأئمة المصنفين على افتتاح كتب العلم بالبسملة وكذا معظم كتب الرسائل واختلف القدماء فيما اذا كان الكتاب كله شعراً فخاف عن الشعبي منع ذلك وعن الزهري قال مضت السنة ان لا يكتب في الشعر بسم الله الرحمن الرحيم وعن سعيد ابن جبيرة جواز ذلك وتابعه على ذلك الجمهور وقال الخطيب هو المختار **(قوله بدء الوحي)** قال عياض روى بالهمز مع سكون الدال من الابتداء وبغير همز مع ضم الدال وتشديد الواو من الظهور قلت ولم أر مضموطاً في شيء من الروايات التي اتصلت لنا الا انه وقع في بعضها كيف كان ابتداء الوحي فهذا يرجح الاول وهو الذي سمعناه من أفواه المشايخ وقد استعمل المصنف هذه العبارة كثيراً كبداء الخيض وبدء الاذان وبدء الخلق والوحي لغذاء الاعلام في خفاء والوحي أيضاً الكتابة والمكتوب والبعث والالهام والامر والايام والاشارة والتصويت شيئاً بعد شيء وقيل أصله التثني وكل ما دللت به من كلام أو كتابة أو رسالة أو إشارة فهي وحي وشعر الاعلام بالشرع وقد يطلق الوحي ويراد به اسم المنعول منه أي الموحى وهو كلام الله المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم وقد اعترض محمد بن اسمعيل التميمي على هذه الترجمة فقال لو قال كيف كان الوحي لكان أحسن لانه تعرض فيه لبيان كيفية الوحي لا لبيان كيفية بدء الوحي فقط وتعقب بان المراد من بدء الوحي حاله مع كل ما يتعلق بشأنه أي تعلق كان والله أعلم **(قوله وقول الله)** هو بالرفع على حذف الباب عطفاً على الجملة لانها في محل رفع وكذا على تنوين باب وبالجر عطفاً على كيف واثبات باب بغير تنوين والتقدير باب معنى قول الله كذا أو الاحتجاج بقول الله كذا ولا يصح تقدير كيفية قول الله لان كلام الله لا يكتب فله عياض ويجوز رفع وقول الله على القطع وغيره

بدء الوحي الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم وقول الله
جل ذكره

(قوله) أنا وأوحينا إليك الآية) قيل قدم ذكر نوح فيها لأنه أول نبي أرسل أو أول نبي عوقب قومه فلا يرد كون آدم أول الانبياء مطلقا كما سيأتي بسط القول في ذلك في الكلام على حديث الشفاعة ومناسبة الآية للترجمة وأضع من جهة أن صفة الوحي إلى نبينا صلى الله عليه وسلم توافق صفة الوحي إلى من تقدمه من النبيين ومن جهة أن أول أحوال النبيين في الوحي بالرؤيا كما رواه أبو نعيم في الدلائل بإسناد حسن عن علقمة بن قيس صاحب ابن مسعود قال إن أول ما يؤتى به الانبياء في المنام حتى تهذا قلوبهم ثم ينزل الوحي بعد في اليقظة (قوله) حدثنا الحميدي) هو أبو بكر عبد الله ابن الزبير بن عيسى منسوب إلى حميد بن أسامة بطن من بني أسد بن عبد العزى بن قصي رهط خديجة زوج النبي صلى الله عليه وسلم يجتمع معها في أسد ويجتمع مع النبي صلى الله عليه وسلم في قصي وهو امام كبير مصنف رافق الشافعي في الطلب عن ابن عيينة وطبقته وأخذ عنه الفقه ورجل معه إلى مصر ورجع بعد وفاته إلى مكة إلى أن مات بها سنة تسع عشرة ومائتين فكان البخاري أمثل قوله صلى الله عليه وسلم قدموا قريشا فافتح كتابه بالرواية عن الحميدي لكونه أفقه قرشي أخذ عنه وله مناسبة أخرى لأنه مكّي كشيخه فناسب أن يذكر في أول ترجمة بدء الوحي لأن ابتداءه كان بمكة ومن ثم في الرواية عن مالك لأنه شيخ أهل المدينة وهي نالية لمكة في نزول الوحي وفي جميع الفضل ومالك وابن عيينة قريشان قال الشافعي لولا هما لذهب العلم من الحجاز (قوله) حدثنا سفيان) هو ابن عيينة بن أبي عمرو الهلالي أبو محمد المكّي أصله ومولده الكوفة وقد شاركه مالك في كثير من شيوخه وعاش بعده عشرين سنة وكان يذكر أنه سمع من سبعين من التابعين (قوله) عن يحيى بن سعيد) في رواية غير أبي ذر حدثنا يحيى بن سعيد الأنصاري اسم جده قيس بن عمرو وهو صحابي ويحيى من صغار التابعين وشيخه محمد بن إبراهيم بن الحرث بن خالد التيمي من أوساط التابعين وشيخ محمد علقمة بن وقاص الليثي من كبارهم في الإسناد ثلاثة من التابعين في نسق وفي المعرفة لابن منده ما ظاهره أن علقمة صحابي فلو ثبت ذلك كان فيه تابعيان وصحابيان وعلى رواية أبي ذر يكون قد اجتمع في هذا الإسناد أكثر الصيغ التي يستعملها المحدثون وهي التحديث والأخبار والسماع والعنعنة والله أعلم وقد اعترض على المصنف في إدخاله حديث الأعمال هذا في ترجمة بدء الوحي وأنه لا تعلق له به أصلا بحيث أن الخطابي في شرحه والاسمعي في مستخرجيه أخرجه قبل الترجمة لاعتقاده ما أنه إنما ورد للتبرك به فقط واستصوب أبو القاسم بن منده صنيع الاسماعيلي في ذلك وقال ابن رشيد لم يقصد البخاري بإبراده سوى بيان حسن نيته فيه في هذا التأليف وقد تكلفت مناسبة للترجمة فقال كل بحسب ما ظهر له انتهى وقد قيل أنه أراد أن يقيم مقام الخطبة للكتاب لأن في سباقه أن عمر قاله على المنبر بحضور الصحابة فإذا صلح أن يكون في خطبة المنبر صلح أن يكون في خطبة الكتاب وحكى المهلب أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب به حين قدم المدينة مهاجرا فناسب إبراده في بدء الوحي لأن الأحوال التي كانت قبل الهجرة كانت كالقدمة لها لأن الهجرة افتتح الأذن في قتال المشركين ويعقبه النصر والظفر والفتح انتهى وهذا وجه حسن إلا أنني لم أرمأ ذكره من كونه صلى الله عليه وسلم خطب به أول ما هاجر من مكة وقد وقع في باب ترك الحيل بالنظر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا أيها الناس إنما الأعمال بالنية الحديث ففي هذا إيلاء إلى أنه كان في حال الخطبة أما كونه كان في ابتداء قدمه

أنا وأوحينا إليك كما أوحينا
إلى نوح والنبيين من بعده
* حدثنا الحميدي قال حدثنا
سفيان عن يحيى بن سعيد
الأنصاري قال أخبرني محمد
ابن إبراهيم التيمي أنه سمع
علقمة بن وقاص الليثي
يقول سمعت عمر بن الخطاب
رضي الله عنه

الى المدينة فلم أرمأيدل عليه ولعل قائله استند الى ما روى في قصة مهاجر أم قيس قال ابن دقيق
العبد نقول ان رجلا هاجر من مكة الى المدينة لا يريد ذلك فضيلة الهجرة وانما هاجر ليتزوج
امرأة تسمى أم قيس فلها اخص في الحديث ذكر المرأة دون سائر ما ينوي به انتهى وهذا الوصف
لم يستلزم البداية بذكره أول الهجرة النبوية وقصة مهاجر أم قيس روىها سعيد بن منصور قال
أخبرنا أبو معاوية عن الأعمش عن شقيق عن عبد الله هو ابن مسعود قال من هاجر يتبع شيئا
فإنما له ذلك هاجر رجل ليتزوج امرأة يقال لها أم قيس فكان يقال له مهاجر أم قيس ورواه
الطبراني من طريق أخرى عن الأعمش بلفظ كان فينا رجل خطب امرأة يقال لها أم قيس فابت
أن تتزوج حتى يهاجر فهاجر فتزوجها فكانت مسمية مهاجر أم قيس وهذا اسناد صحيح على شرط
الشيخين لكن ليس فيه ان حديث الأعمال سمي بسبب ذلك ولم أرفى شي من الطرق ما يقتضي
التصريح بذلك وأيضا فلو أراد البخاري اقامته مقام الخطبة فقط اذا ابتداء به تيمنا وترغيبا في
الاخلاص لكان سياقه قبل الترجمة كما قال الاسماعيلي وغيره ونقل ابن بطال عن أبي عبد الله بن
التجار قال التوب يتعلق بالآية والحديث مع الله تعالى أو حتى الى الانبياء ثم الى محمد صلى
الله عليه وسلم ان الأعمال بالنيات لقوله تعالى وما أمر والى عبد الله ومخلصين له الدين وقال
أبو العالية في قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا قال وصاهم بالاخلاص في عبادته
وعن أبي عبد الملك البوني قال مناسبة الحديث للترجمة ان بدء الوحي كان بالنية لان الله تعالى فطر
محمد على التوحيد وبغض اليه الاوثان ووهب له أول أسباب النبوة وهي الرؤيا الصالحة فلما
رأى ذلك أخلص الى الله في ذلك فكان يتعبد بغار حرا فقبل الله عمله وأتم له النعمة وقال المهلب
ما محصلة قصد البخاري الاخبار عن حال النبي صلى الله عليه وسلم في حال منسئه وان الله بغض اليه
الاوثان وحبب اليه خلال الخير ولزوم الوحدة فرار من قرناء السوء فلما لزم ذلك أعطاه الله على
قدر نيته ووهب له النبوة كما يقال الفواشع عنوان الخواصم وخلصه بنحوم من هذا القناصي أبو بكر
ابن العربي وقال ابن المنير في أول التراجم كان مقدمة النبوة في حق النبي صلى الله عليه وسلم
الهجرة الى الله تعالى بالخلاوة في غار حراء فناسب الاقتراح بحديث الهجرة ومن المناسبات
البدعية الوحيدة ما تقدمت الإشارة اليه ان الكتاب لما كان موضوعا لجمع وحى السنة صدره بيده
الوحى ولما كان الوحي لبيان الأعمال الشرعية صدره بحديث الأعمال ومع هذه المناسبات لا يليق
الجزم بأنه لا تعلق له بالترجمة أصلا والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وقد تواتر النقل عن
الأنفة في تعظيم قدر هذا الحديث قال أبو عبد الله ليس في أخبار النبي صلى الله عليه وسلم شيء
أجمع وأغنى وأكثر فائدة من هذا الحديث واتفق عبد الرحمن بن مهدي والشافعي فيما نقله
البويطي عنه وأحمد بن حنبل وعلي بن المديني وأبو داود والترمذي والدارقطني وجزء الكافي
على انه ثلث الاسلام ومنهم من قال ربعة واختلفوا في تعيين الباقي وقال ابن مهدي أيضا يدخل
في ثلاثين بابا من العلم وقال الشافعي يدخل في سبعين بابا ويحتمل ان يريد بهذا العدد المبالغة
وقال عبد الرحمن بن مهدي أيضا ينبغي ان يجعل هذا الحديث رأس كل باب ووجه البهق كونه
ثلث العلم بان كسب العبد يقع بقلبه ولسانه وجوارحه فأنية أحد أقسامها الثلاثة وأرجحها
لانها قد تكون عبادة مستقلة وغيرها يحتاج اليها ومن ثم وردية المؤمن خير من عمله فاذا نظرت

اليها كانت خيرا الامرين وكلام الامام اُجديد على أنه أراد بكونه ثلث العلم انه أحد القواعد
الثلث التي ترد اليها جميع الاحكام عنده وهي هذا ومن عمل عملا ليس عليه أمر ناهي ورد
والحلال بين والحرام بين الحديث ثم ان هذا الحديث متفق على صحته أخرجه الأئمة
المشهورون الا الموطأ ووههم من زعم انه في الموطأ معترا بتخريج الشيخين له والنسائي من طريق
مالك وقال أبو جعفر الطبري قد يكون هذا الحديث على طريقة بعض الناس مردودا لكونه
فردا لانه لا يروى عن عمر الا من رواية علقمة ولا عن علقمة الا من رواية محمد بن ابراهيم ولا عن
محمد بن ابراهيم الا من رواية يحيى بن سعيد وهو كما قال فانه انما اشتهر عن يحيى بن سعيد وتفرده
من فوقه وبذلك جزم الترمذي والنسائي والبخاري وابن السكيت وحجته بن محمد الكوفي وأطلق
الخطابي نفي الخلاف بين أهل الحديث في انه لا يعرف الا بهذا الاسناد وهو كما قال لكن بقيدين
أحدهما الصحة لانه ورد من طرق معلولة ذكرها الدارقطني وأبو القاسم بن منده وغيرهما ثانيهما
السياق لانه ورد في معناه عدة أحاديث صحيحة في مطلق النية كحديث عائشة وأم سلمة عند مسلم
يعثون على نياتهم وحديث ابن عباس ولكن جهادونية وحديث أبي موسى من قاتل
لتكون كلمة الله هي العليا فهي في سبيل الله متفق عليهما وحديث ابن مسعود رطب قيل بين
الصفين الله أعلم بنيت أخرجه أحمد وحديث عبادة من غزا وهو لا ينوي الاعتدال فله ما نوى
أخرجه النسائي الى غير ذلك مما يتعسر حصره وعرف بهذا التقرير غلط من زعم ان حديث عمر
متواترا لان جل على التواتر المعنوي فيتم نعم قد تواتر عن يحيى بن سعيد في حديث محمد بن علي بن
سعيد النقاش الحافظ انه رواه عن يحيى مائتان وخمسون نفسا وسرد أسماءهم أبو القاسم بن
منده جاوز الثلثمائة وروى أبو موسى المديني عن بعض مشايخه مذاكرة عن الحافظ أبي
اسماعيل الانصاري الهروي قال كتبت من حديث سعيد مائة من أصحاب يحيى (قلت) وأنا
أستبعد صحة هذا فقد تتبع طرقه من الروايات المشهورة والاجزاء المنشورة منسذبت
الحديث الى وقتي هذا فما قدرت على تكميل المائة وقد تتبع طرق غيره فزادت على ما نقل
عن تقدم كما سبأ في مثال لذلك في الكلام على حديث ابن عمر في غسل الجمعة ان شاء الله تعالى
(قوله على المنبر) بكسر الميم واللام العهد أي منبر المسجد النبوي ووقع في رواية حجاج بن زيد
عن يحيى في ترك الحديث سمعت عمر يخطب (قوله انما الاعمال بالنيات) كذا أو ردهنا وهو من
مقابله الجمع بالجمع أي كل عمل بنيته وقال الخوي كأنه أشار بذلك الى أن النية تنوع كما
تنوع الاعمال كن قصد بعمله وجه الله أو تحصيل موعوده أو الاتقاء لوعيده ووقع في معظم
الروايات بافراد النية ووجهان محل النية القلب وهو متحد فناسب افرادها بخلاف الاعمال
فانها متعلقة بالظواهر وهي متعددة فناسب جمعها ولان النية ترجع الى الاخلاص وهو واحد
لواحد الذي لا شريك له ووقع في صحيح ابن حبان بلفظ الاعمال بالنيات بحذف انما وجمع
الاعمال والنيات وهي ما وقع في كتاب الشهاب للقضاي ووصله في مسنده كذلك وانكره
أبو موسى المديني كما نقله النووي وأقره وهو متعقب برواية ابن حبان بل وقع في رواية مالك عن
يحيى عند البخاري في كتاب الايمان بلفظ الاعمال بالنية وكذا في العتق من رواية الثوري وفي
الهجرة من رواية حجاج بن زيد ووقع عنده في النكاح بلفظ العمل بالنية بافراد كل

على المنبر قال سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول
انما الاعمال بالنيات

منهما والنية بكسر النون وتشديد التحتانية على المشهور وفي بعض اللغات بخفيفها قال
الكرماني قوله انما الاعمال بالنيات هذا التركيب يفيد الحصر عند المحققين واختلف في
وجه افادته فقبل لان الاعمال جمع محلي بالالف واللام مفيد للاستعراق وهو مستلزم للقصر
لان معناه كل عمل نية فلا عمل الا بنية وقيل لان انما للعصر وهل افادته بالمنطوق أو بالمفهوم
أو تفيد الحصر بالوضع أو العرف أو تفيد الحقيقة أو بالجواز ومقتضى كلام الامام واتباعه
انها تفيد بالمنطوق وضعا حقيقيا بل نقله شيخنا شيخ الاسلام عن جميع أهل الاصول
من المذاهب الاربعة الا ليسير كالاتي وعلى العكس من ذلك أهل العربية واحتج بعضهم
بانهم لو كانت للعصر لما حسن انما قام زيد في جواب هل قام عمرو أجيب بأنه يصح انه يقع في
مثل هذا الجواب مقام الازيدوهي الحصر اتفاقا وقيل لو كانت للعصر لاستوى انما قام زيد مع
ما قام الازيدو لا ترد في ان الثاني أقوى من الاول وأجيب بأنه لا يلزم من هذه القوة نفي الحصر
فقد يكون احد اللفظين أقوى من الآخر مع اشتراكهما في أصل الوضع كسوف والسين وقد
وقع استعمال انما موضع استعمال النفي والاستثناء كقوله تعالى انما تجزون ما كنتم تعملون
وكقوله وما تجزون الا ما كنتم تعملون وقوله انما على رسولنا البلاغ المبين وقوله ما على
الرسول الا البلاغ ومن شواهد قول الاعشى

ولست بالاكثر منهم حصي * وانما العزلة كاتر

يعني ما ثبت العزلة الا لمن كان أكثر حصي واختلفوا هل هي بسيطة أو مركبة فبحسب الاول وقد
يرجح الثاني ويجاب عما أورده عليه من قولهم ان اللاتبات وما للنفي فيستلزم اجتماع المتضادين
على صدد واحد بان يقال مثلاً أصلهما كان للاتبات والنفي لكنهما بعد التركيب لم يبقيا على
أصلهما بل افادتا شيئا آخر أشار الى ذلك الكرماني قال وأما قول من قال افادة هذا السياق للعصر
من جهة ان فيه تأكيذا بعد تأكيده فهو المستفاد من انما ومن الجمع فتعقب بأنه من باب ايهام
العكس لان قائله لما رأى ان الحصر فيه تأكيده على تأكيده ظن ان كل ما وقع كذلك يفيد الحصر
وقال ابن دقيق العيد استدلل على افادة انما للعصر بان ابن عباس استدلل على ان الربا لا يكون الا
في النسبة مجديث انما الربا في النسبة وعارضه جماعة من الصحابة في الحكم ولم يخالفوه في
فهمه فكان كالاتفاق منهم على انها تفيد الحصر وتعقب باحتمال أن يكونوا تركوا المعارضة
بذلك تنزلاً وأما من قال يحتمل أن يكون اعتمادهم على قوله لا ربا الا في النسبة لورود ذلك في بعض
طرق الحديث المذكور فلا يفيد ذلك في رد افادة الحصر بل يقويه ويشعر بان مفاد الصيغتين
عندهم واحد وانما استعمال هذه موضع هذه وأوضح من هذا حديث انما الماء من الماء فان
الصحابة الذين ذهبوا اليه لم يعارضهم الجمهور في فهم الحصر منه وانما عارضهم في الحكم من أدلة
أخرى كحديث اذا التقي الختانان وقال ابن عطية انما اللفظ لا يفارق المبالغة والتأكيده
وقوعه ويصل مع ذلك للعصر ان دخل في قصة ساعدت عليه فجعل وروده للعصر مجازا يحتاج الى
قرينة وكلام غيره على العكس من ذلك وان أصل ورودها للعصر لكن قد يكون في شيء مخصوص
كقوله تعالى انما الله الواحد فانه سمي باعتبار منكري الوحدة والافلح سبحانه صفات
أخرى كالعلم والقدرة وكقوله تعالى انما أنت منذر فانه سمي باعتبار منكري الرسالة والافلح صلى

الله عليه وسلم صفات أخرى كالإشارة إلى غير ذلك من الامثلة وهي فيما يقال السبب في قول من منع إفادتها للعصر مطلقاً * (تكميل) * الأعمال تقتضي عاملين والتقدير الأعمال الصادرة من المكلفين وعلى هذا هل يخرج أعمال الكفار الظاهر الأخرى لأن المراد بالأعمال أعمال العبادة وهي لا تصح من الكافران كان مخاطبها بما عاقبها على تركها ولا يرد العتق والصدقة لأنهما بدليل آخر (قوله بالنيات) الباء للمصاحبة ويحتمل أن تكون للسببية بمعنى انها موقوفة للعمل فكأنها سبب في إيجاده وعلى الأول فهي من نفس العمل فيشترط أن لا يتخلف عن أوله قال النووي النية القصد وهو عزيمة القلب وتعقبه الكرماني بأن عزيمة القلب قدر زائد على أصل القصد واختلف الفقهاء هل هي ركن أو شرط والمرجح أن إيجاده إذا كان في أول العمل ركن واستصحابها حكماً بمعنى أن لا يأتي بما في شرعاً شرط ولا بد من محذوف يتعلق به الجار والمجرور فقيل تعتبر وقيل تكمل وقيل تصح وقيل تحصل وقيل تستقر قال الطيبي كلام الشارع محمول على بيان الشرع لأن المخاطبين بذلك هم أهل اللسان فكأنهم خاطبوا بما ليس لهم به علم الا من قبل الشارع فيعين الجمل على ما ينمى الحكم الشرعي وقال البيضاوي النية عبارة عن انبعاث القلب نحو ما يراهم موافقاً لغرض من جلب نفع أو دفع ضرر حالاً أو مآلاً والشرع خصه بالارادة المتوجهة نحو الفعل لا بتعاضد الله وامتنال حكمه والنية في الحديث محمولة على المعنى اللغوي ليحسن تطبيقه على ما بعده وتقسيمه أحوال المهاجر فانه تنصبيل لما أجل والحديث متروك الظاهر لأن الذات غير منتزعة إذ التقدير لا عمل إلا بالنية فليس المراد في ذات العمل لانه قد يوجد جسد بغير نية بل المراد في أحكامها كالصحة والكمال لكن الجمل على نفي الصحة أولى لانه أشبه بنفي الشيء نفسه ولأن اللفظ دل على نفي الذات بالتصريح وعلى نفي الصفات بالتبع فلما منع الدليل نفي الذات بقيت دلالة على نفي الصفات مستمرة وقال شيخنا شيخ الاسلام الاحسن تقدير ما يقتضي ان الأعمال تتبع النية لقوله في الحديث فن كانت هجرته إلى آخره وعلى هذا يقدر المحذوف ككوناً مطلقاً من اسم فاعل أو فعل ثم لفظ العمل يتناول فعل الجوارح حتى اللسان فتدخل الأقوال قال ابن دقيق العيد وأخرج بعضهم الأقوال وهو بعيد ولا تردد عندي في ان الحديث يتناولها وأما التروك فهي وان كانت فعل كلف لكن لا يطلق عليها لفظ العمل وقد تعقب على من يسمى القول عملاً لكونه عمل اللسان بأن من حلف لا يعمل عملاً فقال قولاً لا يحتمل وأجيب بأن مرجع اليمين إلى العرف والقول لا يسمى عملاً في العرف ولهذا يعطف عليه والتحقق أن القول لا يدخل في العمل حقيقة ويدخل مجازاً وكذا الفعل لقوله تعالى ولو شاء ربك ما فعلوه بعد قوله زخرف القول وأما عمل القلب كالنية ولا يتناولها الحديث لئلا يلزم التسلسل والمعرفة وفي تناولها نظر قال بعضهم هو محال لأن النية قصد المنوى وانما يقصد المرء ما يعرف فيلزم أن يكون عارفاً قبل المعرفة وتعقبه شيخنا شيخ الاسلام سراج الدين البلقيني بما حاصله ان كان المراد بالمعرفة مطلق الشعور فسلم وان كان المراد النظر في الدليل فلا لأن كل ذي عقل يشعر مثلاً بأن له من يدره فإذا أخذ في النظر في الدليل عليه ليتحققه لم تكن النية حينئذ محالاً وقال ابن دقيق العيد الذين اشتروا النية قدر واحداً والأعمال والذين لم يشترطوها قدره كمال الأعمال ورجح الأول بان الصحة أكثر لزوماً للتحقيق من الكمال فالجمل عليها أولى وفي

هذا الكلام إيهام أن بعض العلماء لا يرى باسـتـراط النية وليس الخلاف بينهم في ذلك إلا في الوسائل
وأما المقاصد فلا اختلاف بينهم في اشتراط النية لها ومن ثم خالف الحنفية في اشتراطها للوضوء
وخالف الأوزاعي في اشتراطها في التيمم أيضا نعم بين العلماء اختلاف في اقتران النية بأول العمل كما
هو معروف في مبسوطات الفقه * (تكميل) * الظاهر أن الألف واللام في النيات معاقبة للضمير
والتقدير الأعمال بنياتهم وعلى هذا فيدل على اعتبارية العمل من كونه مثلاً صلاةً أو غيره أو من
كونها فرضاً أو نفلاً ظهر أمثلاً أو عَصراً مقصورة أو غير مقصورة وهل يحتاج في مثل هذا إلى
تعيين العدد وفيه بحث والراجح الاكتفاء بتعيين العبادة التي لا تنفك عن العدد المعين كالسافر
مثلاً ليس له أن يقصر الأنية القصر لكن لا يحتاج إلى نية ركعتين لأن ذلك هو مقتضى القصر
والله أعلم (قوله وانما الكل امرئ مانوى) قال القرطبي فيه تحقيق لاشتراط النية والاختصاص
في الأعمال فجاء إلى انه امرئ مؤكدة وقال غيره بل تنفد غير ما أفادته الأولى لأن الأولى نهت على
أن العمل يتبع النية وبصاحبها فيترتب الحكم على ذلك والثانية أفادت أن العامل لا يتصل
له إلا ما نواه وقال ابن دقيق العيد الجملة الثانية تقتضي أن من نوى شيئاً يحصل له يعني إذا عمل
بشرائطه أو حال دون عمله ما يعذر شرعاً بعدم عمله وكل ما لم ينوّه لم يحصل له ومراده بقوله ما لم
ينوّه أي لا خصوصاً ولا عموماً أما إذا لم ينو شيئاً مخصوصاً لكن كانت هناك نية عامة تشمل هذا
مما اختلف فيه انظار العلماء ويتخرج عليه من المسائل ما لا يحصى وقد يحصل غير المنوى
لمدرك آخر كمن دخل المسجد فصلى الفرض أو الراتبة قبل أن يقعد فإنه يحصل له تحية
المسجد نواهاً ولم ينوها لأن القصد بالتحية شغل البقعة وقد حصل وهذا بخلاف من اغتسل يوم
الجمعة عن الجنابة فإنه لا يحصل له غسل الجمعة على الراجح لأن غسل الجمعة ينظر فيه إلى التعبد
لأى محض التنظيف فلا بد فيه من القصد إليه بخلاف تحية المسجد والله أعلم وقال النووي
أفادت الجملة الثانية اشتراط تعيين المنوى كمن عليه صلاة فائتة لا يكفيه أن ينوى النائية فقط
حتى يعينها ظهراً مثلاً أو عصراً ولا يخفى أن محله ما إذا لم تنعصر النائية وقال ابن السمعاني
في أماليه أفادت أن الأعمال الخارجة عن العبادة لا تنفد الثواب إذا نوى بها فاعلمها القربة
كأن كل إذا نوى به القوة على الطاعة وقال غيره أفادت أن النية لا تدخل في النية فإن ذلك هو
الأصل فلا يرد مثل نية الولي عن الصبي ونظائره قائم على خلاف الأصل وقال ابن عبد السلام
الجملة الأولى لبيان ما يعتبر من الأعمال والثانية لبيان ما يترتب عليها وأفادت النية انما اشترط
في العبادة التي لا تتميز بنفسها أو أمماً تتميز بنفسه فإنه يفسر في بصورته إلى ما وضع له كالإذكار
والادعية والتلاوة لأنها لا تتردد بين العبادة والعادة ولا يخفى أن ذلك انما هو بالنظر إلى أصل
الوضع أما ما حدث فيه عرف كالتسبيح للتعجب فلا ومع ذلك فلو قصد بالذكر القربة إلى الله تعالى
لكأن أكثر ثواباً ومن ثم قال الغزالي حركة اللسان بالذكر الغفلة عنه تحصل الثواب لأنه خير
من حركة اللسان بالغيبة بل هو خير من السكوت مطلقاً أي المجرد عن التفكير قال وانما هو ناقص
بالنسبة إلى عمل القلب انتهى ويؤيده قوله صلى الله عليه وسلم في بضع أحدكم صدقة ثم قال في
الجواب عن قولهم أيأتي أحدنا شهوته ويؤجر أرايت لو وضعها في حرام وأورد على إطلاق
الغزالي أنه يلزم منه أن المرء يثاب على فعل مباح لأنه خير من فعل الحرام وليس ذلك مراده وخص

وانما الكل امرئ مانوى

من عموم الحديث ما يقصد حصوله في الجملة فإنه لا يحتاج إلى نية تخصه كتحية المسجد كما تقدم
وكن مات زوجها فلم يبلغها الخبر إلا بعد مدة العدة فإن عدتها تنقضي لأن المقصود حصول براءة
الرحم وقد وجدته ومن ثم لم يحتج المتروك إلى نية ونارح الكرماني في إطلاق الشيخ محي الدين
كون المتروك لا يحتاج إلى نية بأن الترك فعل وهو كف النفس وبأن التروك إذا أريد به التحصيل
الثواب بامتنال أمر الشارع فلا بد فيها من قصد الترك وتعقب بأن قوله الترك فعل مختلف فيه
ومن حق المستدل على المانع أن يأتي بأمر متفق عليه وأما استدلاله الثاني فلا يطابق المورد
لأن المجتهد فيه هل يلزم النية في التروك بحيث يقع العقاب بتركها والذي أوردته هل يحصل
الثواب بدونها والتفاوت بين المقامين ظاهر والتحقيق أن الترك المجرد لا ثواب فيه وإنما يحصل
الثواب بالكف الذي هو فعل النفس فن لم تخطر المعصية بباله أصلاً ليس كمن خطرت فكف
نفسه عنها خوفاً من الله تعالى فراجع الحال إلى أن الذي يحتاج إلى النية هو العمل بجميع وجوهه
لا الترك المجرد والله أعلم * (تنبيه) * قال الكرماني إذا قلنا أن تقديم الخبر على المبتدأ يفيد
القصر في قوله وإنما الكل امرئ مانوى فوعان من الحصر قصر المسند على المسند إليه إذا مراد
انما لكل امرئ مانواه والتقديم المذكور (قوله فن كانت هجرته إلى دنيا) كذا وقع في
جميع الأصول التي اتصلت لنا عن البخاري بحذف أحد وجهي التقسيم وهو قوله فن كانت
هجرته إلى الله ورسوله إلى آخره قال الخطابي وقع هذا الحديث في روايتنا وجميع نسخ أصحابنا
مخبر وما قد ذهب شطره ولست أدري كيف وقع هذا الإغفال ومن جهة من عرض من رواه
فقد ذكره البخاري من غير طريق الحمدي مستوفى وقدرناه لاثبات من طريق الحمدي تماماً
ونقل ابن التين كلام الخطابي مختصراً وفهم من قوله مخبر وما أنه قد يرد أن في السند انقطاعاً فقال
من قبل نفسه لأن البخاري لم يلق الحمدي وهو مما يستوجب من إطلاقه مع قول البخاري حدثنا
الحمدي وتكرر ذلك منه في هذا الكتاب وحزم كل من ترجمه بأن الحمدي من شيوخه في الثقة
والحديث وقال ابن العربي في مشيخته لا عذر للبخاري في إسقاطه لأن الحمدي شيخه فبه قد
رواه في مسنده على التمام قال وذكر قوم أنه لعله استغله من حفظ الحمدي فحدثه به كذا حدث
عنه كما سمع أو حدث به تماماً فسقط من حفظ البخاري قال وهو أمر مستبعد جداً عند من اطالع
على أحوال النجوم وقال الداودي الشارح الإسقاط فيه من البخاري فوجوده في رواية شيخه
وشيخ شيخه يدل على ذلك انتهى وقدرناه من طريق بشر بن موسى وأبي اسمعيل الترمذي
وغير واحد عن الحمدي تماماً وهو في مصنف قاسم بن أصبغ ومستخرجي أبي نعيم على الصحيحين
وصحیح أبي عوانة من طريق الحمدي فإن كان الإسقاط من غير البخاري فقد يقال لم اختار
الابتداء بهذا السياق الناقص والجواب قد تقدمت الإشارة إليه وأنه اختار الحمدي لكونه
أجل مشايخته المبكّن إلى آخر ما تقدم في ذلك من المناسبة وإن كان الإسقاط منه فالجواب
ما قاله أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الحافظ في أجوبة له على البخاري أن أحسن ما يجاب به هنا أن
يقال لعل البخاري قصد أن يجعل كتابه صدر استفتح به على ما ذهب إليه كثير من الناس من
استفتاح كتبهم بالخطب المتضمنة لعاني ما ذهبوا إليه من التأليف فكانه ابتداء كتابه بنية ردها
إلى الله فإن علم منه أنه أراد الدنيا أو عرض إلى شيء من معانيها فسيجيز به نيته ونكسب عن أحد

فن كانت هجرته

وجهي التقسيم بجانب التزكية التي لا يناسب ذكرها في ذلك المقام انتهى ملخصا وحاصله
 ان الجملة المحذوفة تشعر بالقرب المحضة والجملة المبقة تحتل التردد بين أن يكون ما قصده يحصل
 القربة أولا فلما كان المصنف كالمخبر عن حال نفسه في تصديقه هذه عبارة هذا الحديث حذف
 الجملة المشعرة بالقرب المحضة فرار من التزكية وبقي الجملة المترددة المحقة تفوق بضال الامر الى
 ربه المطلع على سريرة المجازي له بمقتضى نيته ولما كانت عادة المصنفين أن يضمنوا الخطب
 اصطلاحهم في مذاهم واختياراتهم وكان من رأى المصنف جواز اختصار الحديث والرواية
 بالمعنى والتدقيق في الاستنباط وإيثار الانحياز على الاجلي وترجيح الاسناد الوارد بالصيغ
 المصروفة السماع على غيره استعمل جميع ذلك في هذا الموضع بعبارة هذا الحديث متنا واسنادا
 وقد وقع في رواية حماد بن زيد في باب الهجرة تأخر قوله فن كانت هجرته الى الله ورسوله عن قوله
 فن كانت هجرته الى دنيا يصيبهم فاحتتمل أن تكون رواية الحميدي وقعت عند البخاري كذلك
 فتكون الجملة المحذوفة هي الاخيرة كما جرت به عادة من يقتصر على بعض الحديث وعلى تقدير
 أن لا يكون ذلك فهو موصوف من البخاري الى جواز الاختصار في الحديث ولوم من أشاء وهذا هو
 الراجح والله أعلم وقال النكراني في غير هذا الموضع ان كان الحديث عند البخاري تاما لم يخرمه
 في صدر الكتاب مع ان الحرم مختلف في جوازه (قلت) لا جرم بالحرم لان المقامات مختلفة فله
 في مقام بيان ان الايمان بالنسبة واعتقاد القلب مع الحديث تاما وفي مقام ان الشرع في الاعمال
 انما يصح بالنية مع ذلك القدر الذي روى ثم الحرم يحتمل أن يكون من بعض شيوخ البخاري
 لانه ثم ان كان منه خرمه ثم لان المقصود يتم بذلك المقدار (فان قلت) فكان المناسب أن يذكر
 عند الحرم الشق الذي يتعلق بمقصوده وهو أن النية ينبغي أن تكون لله ورسوله (قلت) لعله نظر
 الى ما هو الغالب الكثير بين الناس انتهى وهو كلام من لم يطلع على شيء من أقوال من قدمت
 ذكره من الأئمة على هذا الحديث ولا سيما كلام ابن العربي وقال في موضع آخر ان اراد الحديث
 تاما نارة وغيره ثم نارة انما هو من اختلاف الرواة فكل منهم قد روى ما سمعه فلا حرم من أحد
 وليكن البخاري يذكرها في المواضع التي يناسب كلامها بحسب الباب الذي يضعه ترجمته له
 انتهى وكأنه لم يطلع على حديث أخرجه البخاري بسند واحد من ابتدائه الى انتهائه فساقه
 في موضع تاما وفي موضع يقتصر على بعضه وهو كثير جدا في الجامع الصحيح فلا يرتاب من يكون
 الحديث صناعته ان ذلك من قصر فله لا يعرف بالاستقراء من صنيعة انه لا يدكر الحديث الواحد
 في موضعين على وجهين بل ان كان له أكثر من سند على شرطه ذكر في الموضع الثاني بالسند الثاني
 وهكذا ما بعده ولم يكن على شرطه يعلمه في الموضع الآخر نارة بالحرم ان كان صحيحا ونارة بغيره
 ان كان فيه شيء وما ليس له الاسناد واحد يقتصر في دمه بالاقتصار على بعضه بحسب ما يتفق ولا
 يوجد فيه حديث واحد مذكور بتمامه سند او متنا في موضعين أو أكثر الا نادرا فقد عني بعض
 من قيسية تتبع ذلك فحصل منه نحو عشر موضع (قوله هجرته) الهجرة الترك والهجرة الى
 الشيء الانتقال اليه عن غيره وفي الشرع ترك ما نهى الله عنه وقد وقعت في الاسلام على وجهين
 * الاول الانتقال من دار الخوف الى دار الامن كما في هجرى الحبشة وابتداء الهجرة من مكة
 الى المدينة * الثاني الهجرة من دار الكفر الى دار الايمان وذلك بعد ان استقر النبي صلى الله

عليه وسلم بالمدينة وهاجر اليه من أمكنه ذلك من المسلمين وكانت الهجرة اذ ذلك تحتص
بالانتقال الى المدينة الى ان فحمت مكة فانقطع الاختصاص وبقي عموم الانتقال من دار الكفر
لمن قدر عليه باقيا فان قيل الاصل تغير الشرط والجزاء يقال مثلا من أطاع أطاع وانما
يقال مثلا من أطاع نجا وقد وقع في هذا الحديث متحدين فالجواب ان التغير يتبع تارة بالنظر
وهو الاكثر وتارة بالمعنى ويفهم ذلك من السياقات ومن أمثلته قوله تعالى ومن تاب وعمل
صالحا فانه يتوب الى الله متابا وهو مؤول على ارادة المعهود المستقر في النفس كقولهم أنت
أنت أي الصديق الخالص وقولهم هم هم أي الذين لا يتدرق درهم وقول الشاعر

* أنا أبو النجم وشعري شعري * أو هو مؤول على اقامة السبب مقام المسبب لاشتراك
السبب وقال ابن مالك قديقه صد بالخبر الفرديان الشهرة وعدم التغير فيتحد بالابتداء لفظا
كقول الشاعر

خليلي خليلي دون ريب وربما * ألان امرء قولاً فظن خليلي

وقد يشعل مثل هذا الجواب الشرط كقولك من قصدي فقد قصدي أي فقد قد صد من عرف
بانجاح فاصده وقال غيره اذا التحد لفظ المبتدأ والخبر والشرط والجزاء علم منها ما لمبالغه اما في
التعظيم واما في التحقير (قوله الدنيا) بضم الدال وحكي ابن قتيبة كسرها وهي فعل من الدنو
أي القرب سميت بذلك لسبقها للآخرى وقيل سميت دنيا لدنوها الى الزوال واختلف في
حقيقتها فقبل ما على الارض من الهواء والجو وقيل كل الخلق من الجواهر والاعراض
والاولى أولى لكن يزاد فيه مما قبل قيام الساعة ويطلق على كل جزء منها مجازا ثم ان لفظها
مقصود غير منون وحكي تنوينها وعزاه ابن دحيم الى رواية أبي الهيثم الكشمي وضعفها
وحكي عن ابن مغيرة أن أباذر الهروي في آخر أمره كان يحذف كثيرا من رواية أبي الهيثم حيث
ينفرد لانه لم يكن من أهل العلم (قلت) وهذا ليس على اطلاقه فان في رواية أبي الهيثم مواضع
كثيرة أصوب من رواية غيره كمسما في مينا في مواضعه وقال التيمي في شرحه قوله دنيا هو
تأنيث الأدنى ليس بمصرف ولا اجتماع الوصفية ولزوم حرف التأنيث وتعقب بان لزوم التأنيث
للاضاف المقصورة كافي في عدم الصرف وأما الوصفية فقال ابن مالك استعمال دنيا منكرا فيه
اشكال لانها أفعل التفضيل فكان من حقها أن تستعمل باللام كالكبرى والحسنى قال
الانها خلعت عنها الوصفية وأجريت مجرى ما لم يكن وصفاً وقول الشاعر

وان دعوت الى جلي ومكرمة * يوم اسراة كرام الناس فادعينا

وقال الكرماني قوله الى يتعلق بالهجرة ان كان لفظ كانت تامة أو هو خبر كانت ان كانت ناقصة
ثم أورد ما محصله ان لفظ كان ان كان للامر الماضي فلا يعلم ما الحكم بعد صدور هذا القول في
ذلك وأجاب بأنه يجوز أن يراد بلفظ كان الوجود من غير تقييد بزمن أو يقاس المستقبل على
الماضي أو من جهة ان حكم المكلفين سواء (قوله بصيها) أي يحصلها لان تحصيلها كاصابة
الغرض بالسهم بنجاح حصول المقصود (قوله أو امرأة) قيل التنصيص عليها من الخاص بعد
العام للاهتمام به وتعقبه النووي بان لفظ دنيا مكررة وهي لا تنعم في الاثبات فلا يلزم دخول المرأة
فيها وتعقب بكونها في سياق الشرط فتم ونكتة الاهتمام الزيادة في التحذير لان الافتتان بها

الى دنيا يصيبها أو الى امرأة
ينكحها فهجرته الى
ما هاجر اليه

أشد وقد تقدم النقل عن حكى أن سبب هذا الحديث قصة مهاجر أم قيس ولم تقف على تسميته
ونقل ابن دحية أن أسد هاقلة بقاء مفتوحة ثم تحتامة ساكنة وحكى ابن بطلان عن ابن سراج أن
السبب في تحريم مص المرأة بالذكرا أن العرب كانوا لا يزوجون المولى العربيته ويراعون الكفاءة
في النسب فلما جاء الإسلام سوى بين المسلمين في مناحيتهم فهاجر كثير من الناس إلى المدينة
ليترجح بهم من كان لا يصل إليها قبل ذلك انتهى ويحتاج إلى نقل ثابت أن هذا المهاجر كان
مولى وكانت المرأة عربية وليس ما انفاه عن العرب على إطلاقه بل قد زوج خلق كثير منهم
جماعة من موالهم وخلصناهم قبل الإسلام وإطلاقه أن الإسلام أبطل الكفاءة في مقام المنع
(قوله فهاجرته إلى ما هاجر إليه) يحتل أن يكون ذكره بالضمير ليتناول ما ذكر من المرأة وغيرها
وإنما أبرز الضمير في الجملة التي قبلها وهي المحذوفة لتقصيد الالتذاذ بكرا لله ورسوله وعظم
شأنهم ما بخلاف الدنيا والمرأة فإن السياق يشعر بالحث على الاعتراض عنهما وقال الكرمانى
يحتل أن يكون قوله إلى ما هاجر إليه متعلقا بالهجرة فيكون الخبر محذوفاً والتقدير قيحة أو غير
صحيفة مثلاً ويحتل أن يكون خبر فهاجرته والجملة خبر المبتدأ الذى هو من كانت انتهى وهذا
الثانى هو الراجح لأن الأول يقتضى أن تلك الهجرة مذمومة مطلقاً وليس كذلك إلا أن حمل على
تقدير شيء يقتضى التردد أو التصور عن الهجرة الخاصة بكن نوى بهجرة مفارقة دار الكفر
وتزوج المرأة فلا تكون قيحة ولا غير قيحة بل هي ناقصة بالنسبة إلى من كانت هجرته خاصة
ونما أشعر السياق بنم من فعل ذلك بالنسبة إلى من طلب المرأة بصورة الهجرة الخاصة فأما من
طلبها مضمومة إلى الهجرة فإنه شاب على قصد الهجرة لكن دون ثواب من أخلص وكذا من
طلب التزويج فقط لا على صورة الهجرة إلى الله لأنه من الأمر المباح الذى قد شاب فاعله إذا
قصد به القرية كالأعناف وس أمثلة ذلك ما وقع في قصة إسلام أبي طلحة فمارواه النساء عن
أنس قال تزوج أبو طلحة أم سليم فكان صداق ما بينهما الإسلام أسلمت أم سليم قبل أبي طلحة
نخطبها ففعلت أنى قد أسلمت فإن أسلمت تزوجت فأسلم فترجسته وهو محمول على أنه رغب في
الإسلام ودخله من وجهه وضم إلى ذلك إرادة التزويج المباح فصار كن نوى بصومه العبادة والحمية
أو بطوافه العبادة وملازمة الغريم واختار الغزالي فيما يتعلق بالثواب أنه إن كان القصد الدينى
هو الأتم لم يكن فيه أجر أو الذى أجر يتدره وإن تساويا فتردد التقدير بين الشئين فلا أجر وأما
إذا نوى العبادة وظاهرها شئ مما يعاير الإخلاص فقد نقل أبو جعفر بن جرير الطبري عن
جمهور السلف أن الاعتبار بالابتداء فإن كان في ابتداء الله خالصاً لم يضره ما عرض له بعد ذلك
من إعجاب وغيره والله أعلم واستدل بهذا الحديث على أنه لا يجوز الإقدام على العمل قبل
معرفة الحكم لأن فيه ان العمل يكون مستقيماً إذا خلا عن النية ولا يصح نية فعل الشئ إلا بعد
معرفة حكمه وعلى أن الغافل لا تكفى عليه لأن القصد يستلزم العلم بالمقصود والغافل غير
قاصد وعلى أن من صام تطوعاً بنية قبل الزوال أن لا يحسب له الأمان وقت النية وهو مقتضى
الحديث لكن تملك من قال بإعطاها ببديل آخر وتطيره حديث من أدرك من الصلاة ركعة فقد
أدركها أى أدرك فضيلة الجماعة والوقت وذلك بالانعطف الذى اقتضاه فضل الله تعالى وعلى
أن الواحد الثقة إذا كان في مجلس جماعة ثم ذكر عن ذلك المجلس شيئاً لا يمكن غفلتهم عنه ولم

يذكره غيره ان ذلك لا يقدح في صدقه خلافا لمن أعل بذلك لان علقمة ذكر أن عمر خطب به على المنبر ثم لم يصح من جهة أحد عنه غير علقمة واستدل بفقده على أن ما ليس بعمل لا يشترط النية فيه * ومن أمثلة ذلك جمع التقديم فان الراجح من حيث النظر أنه لا يشترط لنية بخلاف ما رجحه كثير من الشافعية والفهم شيخنا شيخ الاسلام وقال الجمع ليس بعمل وانما العمل الصلاة ويتوى ذلك أنه عليه الصلاة والسلام جمع في غزوة تبوك ولم يذكر ذلك المأمومين الذين معه ولو كان شرطاً لعلهم به واستدل به على أن العمل اذا كان مضافاً الى سبب ويجمع متعدده جنس أن نية الجنس تكفي كمن أعنت عن كفارة ولم يعين كونها عن ظهار أو غيره لان معنى الحديث ان الاعمال بنياتها والعمل هنا القيام بالذي يخرج عن الكفارة اللازمة وهو غير محجوج الى تعيين سبب وعلى هذا لو كانت عليه كفارة وشك في سببها أجزأه اخرجها بغير تعيين وفيه زيادة النص على السبب لان الحديث سبق في قصة المهاجر تزويج المرأة فذكر اليا مع انقصه زيادة في التحذير والتفكير وقال شيخنا شيخ الاسلام فيه اطلاق العام وان كان سببه خاصاً فيستقطب منه الإشارة الى أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب وسيأتي ذكر كثير من فوائد هذا الحديث في كتاب الايمان حيث قال المصنف في الترجمة فدخل فيه العبادات والاحكام ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق * (الحديث الثاني) * من احاديث بدء الوحي (قوله) حدثنا عبد الله بن يوسف هو التميمي كان نزل تيس من عمل مصر وأصله دمشق وهو من أتقن الناس في الموطن كذا وصفه يحيى بن معين (قوله أم المؤمنين) هو ماخوذ من قوله تعالى وأزواجه أمهاتهم أى في الاحترام وتحريم نكاحهن لافي غير ذلك مما اختلف فيه على الراجح وانما قيل للواحدة منهن أم المؤمنين للتغليب والافلا مانع من أن يقال لها أم المؤمنين على الراجح (قوله) ان الحرث بن هشام هو الخنزومي أخو أبي جهل شقيقته أسلم يوم الفتح وكان من فضلاء الصحابة واستشهد في فتوح الشام (قوله سأل) هكذا رواه أكثر الرواة عن هشام بن عروة فحتمل أن تكون عائشة حضرت ذلك وعلى هذا اعتد أصحاب الاطراف فأخرجوه في مسند عائشة ويحتمل أن يكون الحرث أخبره بذلك بعدد فيكون من مرسل الصحابة وهو محذور بوصله عند الجمهور وقد جاء ما يؤيد الثاني في مسند أحمد ومجمع البغوي وغيرهما من طريق عامر بن صالح الزبيري عن هشام عن أبيه عن عائشة عن الحرث بن هشام قال سألت وعامر فيه ضعف لكن وجدت له متابعا عند ابن منده والمشهور الاول (قوله كيف يأتيك الوحي) يحتمل أن يكون المسئول عنه صفة الوحي نفسه ويحتمل أن يكون صفة حامله أو ما هو أعم من ذلك وعلى كل تقدير فاسناد الاتيان الى الوحي شوازلان الاتيان حقيقة من وصف حامله واعتراض الاسماعلي فقال هذا الحديث لا يصلح لهذه الترجمة وانما المناسب لكيف بدء الوحي الحديث الذي بعده وأما هذا فهو لكيفية اتيان الوحي لا لبدء الوحي اه وقال الكرماني اعلم المراد منه السؤال عن كيفية ابتداء الوحي أو عن كيفية ظهور الوحي فيوافق ترجمته الباب (قلت) سياق يشعر بخلاف ذلك لا تيان بصيغة المستعمل دون الماضي لكن يمكن أن يقال ان المناسبة تظهر من الجواب لان فيه إشارة الى انحصار صفة الوحي أو صفة حامله في الامر من قبيل حالة الابتداء وأيضا فلا أثر للتقديم والتأخير هنا ولو لم تظهر المناسبة فضلا عن اننا قدمنا أنه أراد البداءة بالحدث عن امالي

حدثنا عبد الله بن يوسف
قال أخبرنا مالك عن هشام
ابن عروة عن أبيه عن عائشة
أم المؤمنين رضى الله عنها
أن الحرث بن هشام رضى الله
عنه سأل رسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال يا رسول
الله كيف يأتيك الوحي فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم

الحجاز فبدأ بمكة ثم بثني بالمدينة وأيضاً فلا يلزم أن تتعلق جميع أحاديث الباب بيده الوحي بل يكفي أن يتعلق بذلك وبما يتعلق به وبما يتعلق بالآية أيضاً وذلك أن أحاديث الباب تتعلق بلفظ الترجمة وبما اشتملت عليه ولما كان في الآية أن الوحي اليه نظير الوحي إلى الأنبياء قبله مناسب لتقديم ما يتعلق به وهو صفة الوحي وصفته حامله إشارة إلى أن الوحي إلى الأنبياء لا يتبين فيه فحسن إيراد هذا الحديث عقب حديث الأعمال الذي تقدم التقدير بأن تعلقه بالآية الكريمة أقوى تعلق والله أعلم (قوله أحيانا) جمع حين يطلق على كثير الوقت وقليلاً والمراد به هنا مجرد الوقت فكانه قال أوفائاً يأتي واتصب على الظرفية وعامل يأتي مؤخر عنه وللمصنف من وجه آخر عن هشام في بدء الخلق قال كل ذلك يأتي الملك أي كل ذلك حالتان فذكرهما وروى ابن سعد من طريق أبي سلمة الماجشون أنه بلغه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول كان الوحي يأتيني على نحوين يأتيني به جبريل فيلقيه عليّ كما يأتي الرجل على الرجل فذاك ينزل مني ويأتيني في يتي مثل صوت الجرس حتى يحاذق قلبي فذاك الذي لا ينزل مني وهذا من سل مع نفسه رجلاه فان صح فهو محمول على ما كان قبل نزول قوله تعالى لا تحرك به لسانك كما سيأتي فان الملك قد تمثل رجلا في صور كريمة لم ينفذات منه ما أتاه به كما في قصة كجيشه في صورة دحية وفي صورة أعرازي وغير ذلك وكما في الصحيح وأورد على ما اقتضاه هذا الحديث وهو أن الوحي منحصر في الحالتين حالات أخرى إما من صفة الوحي كجيشه كدوى النحل والنفس في الروع والالهام والرؤيا الصالحة والتكليم ليله الأسراء بلا واسطة وإما من صفة حامل الوحي كجيشه في صورته التي خلق عليها سماء جناح ورؤيته على كرسي بين السماء والأرض وقد سد الأفق والجواب منع الحصر في الحالتين المتقدم ذكرهما وجملهما على الغالب أو حمل ما يغيرهما على أنه وقع بعد السؤال أو لم تعرض لصفتي الملك المذكورين لندورهما ما فقد ثبت عن عائشة أنه لم يره كذلك الأمرين أو لم يأتيه في تلك الحالتين أو أتاه به فكان على مثل صلصلة الجرس فإنه بين به صفة الوحي لاصفة حامله وأما فنون الوحي فدوى النحل لا يعارض صلصلة الجرس لأن سماع الدوى بالنسبة إلى الحاضرين كما في حديث عمر بن الخطاب عنده كدوى النحل والصلصلة بالنسبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم فشبهه عمر بدوى النحل بالنسبة إلى السامعين وشبهه هو صلى الله عليه وسلم بصلصلة الجرس بالنسبة إلى مقدمه وأما النفس في الروع فيحتمل أن يرجع إلى إحدى الحالتين فإذا أتاه الملك في مثل صلصلة الجرس فنفت حينئذ في روعه وأما الالهام فلم يقع السؤال عنه لأن السؤال وقع عن صفة الوحي الذي يأتي بحامل وكذا التكليم ليله الأسراء وأما الرؤيا الصالحة فقال ابن بطال لا تردلان السؤال وقع عما يفرد به عن الناس لأن الرؤيا قد يشرك فيها غيره أه والرؤيا الصادقة وإن كانت جزأ من النبوة فهي باعتبار صدقها لا غير والاساغ اصحابها أن يسمى نبيا وليس كذلك ويحتمل أن يكون السؤال وقع عما في اليقظة أو أن يكون حال المنام لا يخفى عن السائل فاقصر على ما يخفى عليه أو كان ظهرو ذلك له صلى الله عليه وسلم في المنام أيضاً على الوجهين المذكورين لا غير قاله الكرماني وفيه نظر وقد ذكر الحليمي أن الوحي كان يأتيه على ستة وأربعين نوعاً فذكرها وغالبها من صفات حامل الوحي ومجموعها يدخل فيما ذكر وحديث أن روح القدس نزل في روعي أخرجه ابن أبي الدنيا في القناعة وصححه الحاكم من طريق ابن

مسعود (قوله مثل صلصلة الجرس) في رواية مسلم في مثل صلصلة الجرس والصلصلة بجمع ملتين مفتوحتين بينهما لام ساكنة في الأصل صوت وقوع الحديد بعضها على بعض ثم أطلق على كل صوت له طنين وقيل هو صوت متدارك لا يدرك في أول رهلة والجرس الجلل الذي يعلق في رؤس الدواب واشتقاقه من الجرس باسكان الراء وهو الجرس وقال الكرماني الجرس ناقوس صغير أو سطل في داخله قطعة نحاس يعلق منكموسا على البعر فإذا تحرك تحركت النحاسية فاصابت السطل فحصلت الصلصلة اه وهو تطويل للتعريف بما لا طائل تحته وقوله قطعة نحاس معتبر لا يختص بهوكذا البعير وكذا قوله منكموسا لأن تعليقه على تلك الصورة هو وضعه المستقيم له فإن قيل النجوم لا يشبه بالمذموم اذ حقيقة التشبيه الحاق ناقص بكامل والمشمه الوحي وهو محذور والمشمه بصوت الجرس وهو مذموم لصحة النهي عنه والتنفير من مرافقة ما هو معلق فيه والاعلام بأنه لا تعجبهم الملائكة كما أخرجهم مسلم وأبو داود وغيرهما فكيف يشبه ما فعله الملائكة بأمير ينرمسه الملائكة والجواب أنه لا يلزم في التشبيه تساوي المشبه بالمشبه به في الصفات كلها بل ولا في أخص وصف له بل يكفي اشتراكهما في صفة ما غايتصود ههنا بيان الجنس فذكر ما ألفت السامعون سماعه تقريباً لأفهامهم والحاصل أن الصوت له جهتان جهة قوة وجهة طنين فن حيث القوة وقع التشبيه به ومن حيث الطرب وقع التفسير عنه وعلى بكونه من مار الشيطان ويحتمل أن يكون النهي عنه وقع بعد السرايل المذكور وفيه نظر قيل والصلصلة المذمورة صوت الملك بالوحي قال الخطابي يريد أنه صوت متدارك يسمعه ولا يتبينه أول ما يسمعه حتى يفهمه بعد وقيل بل هو صوت خفيف أجشمة الملك والحكمة في تقدمه أن يقرع سمعه الوحي فلا يرق فيه مكان غيره ولما كان الجرس لا يحصل صلصلة الا متداركة وقع التشبيه به دون غيره من الآلات وسمي أتى كلام ابن بطال في هذا المقام في الكلام على حديث ابن عباس اذ قضى الله الأمر في السماء ضربت الملائكة بأخفجتها الحديث عند تفسير قوله حتى اذ فرغ عن قلوبهم في تفسير سورة سبأ ان شاء الله تعالى (قوله وهو أشده على) يفهم منه أن الوحي كله شديد ولكن هذه الصفة أشدها وهو واضح لان الفهم من كلام مثل الصلصلة اشكل من الفهم من كلام الرجل بالخطاب المعهود والحكمة فيه ان العادة جرت بالمناسبة بين القائل والسامع وهي هنا اما بانصاف السامع بوصف القائل بغلبة الروحانية وهو النوع الاول وأما بانصاف القائل بوصف السامع وهو البشرية وهو النوع الثاني والاول أشد بلاش وقال شيخنا شيخ الاسلام البلقيني سبب ذلك أن الكلام العظيم له مقدمات تؤذن بتعظيمه لا اهتمام به كما سمي أتى في حديث ابن عباس كان يعالج من التنزيل شدة قال وقال بعضهم وانما كان شديدا عليه ليستجمع قلبه فيكون أوعى لما سمع اه وقبل انه انما كان ينزل هكذا اذ انزلت آية وعيد أو تهديد وهذه آية نظروا الظاهر أنه لا يختص بالقرآن كما سمي أتى بيانه في حديث يعلى بن أمية في قصة لابس الجبة المتضمن بالطيب في الحج فان فيه أنه رأى صلى الله عليه وسلم حال نزول الوحي عليه وأنه ليعط وفائدة هذه الشدة ما يترتب على المشقة من زيادة الزلنى والدراجات (قوله فيفصم) بفتح أوله وسكون الفاء وكسر المهملة أى يقطع ويتجلى ما يغشائي ويروى بضم أوله من الرباعي وفي رواية لا يذير بضم أوله وفتح الصاد على البناء للمجهول وأصل النضم القطع ومنه

مثل صلصلة الجرس وهو أشده على فينضم على

قوله تعالى لا انتصام لهما وقيل النقص بالفناء القطع بلا اباية وبانقافى القطع باباية فذكر بالنقص
 اشارة الى أن الملك فارقه ليعود والجامع بينهما بقاء العلقمة (قوله وقد وعيت عنه ما قال) أى
 القول الذى جاء به وفيه اسناد الوحي الى قول الملك ولا معارضة بينه وبين قوله تعالى حكاية عن
 قال من الكفار ان هذا الاقول البشر لانهم كانوا ينكرون الوحي وينكرون محيى الملك به
 (قوله) تمثل الى الملك رجلا) التمثل مشتق من المثل أى يصور واللام فى الملك للعهد وهو
 جبريل وقد وقع التصريح به فى رواية ابن سعد المتقدم ذكرها وفيه دليل على أن الملك يتشكل
 بشكل البشر قال المتكلمون الملائكة أجسام علوية لطيفة تتشكل أى تشكل أرادوا وزعم
 بعض الفلاسفة أنها جواهر روحانية ورجلا منصوب بالمصدرية أى يتمثل مثل رجل أو بالتمييز
 أو بالجمال والتقدير هيئة رجل قال امام الحرمين تمثل جبريل معناه أن الله أفنى الزائد من
 خلقه أو أزاله عنه ثم يعيده اليه بعد وجزم ابن عبد السلام بالأزالة دون الفناء وقر ذلك بأنه
 لا يلزم أن يكون انتقالها موجباً لموته بل يجوز أن يبقى الجسد حياً لان موت الجسد بفارقة الروح
 ليس بواجب عقل بل بعادة اجزاها الله تعالى فى بعض خلقه وأظيره انتقال أرواح الشهداء الى
 أجواف طيور وخضر تسرح فى الجنة وقال شيخنا شيخ الاسلام ما ذكره امام الحرمين لا ينحصر
 الحال فيه بل يجوز أن يكون الآتى هو جبريل بشكله الاصلى الأبدى انضم فصار على قدر هيئة
 الرجل وان أترك ذلك عاد الى مثبته ومثال ذلك القطن اذا جع بعد أن كان منتفشا فإنه بالنش
 يحصل له صورة كبيرة وذاته لم تتغير وهذا على سبيل التقريب والحق أن تمثيل الملك رجلا ليس
 معناه ان ذاته انقلبت رجلا بل معناه أنه يظهر بثلث الصورة تأنس لمن يحاط به والظاهر أيضاً أن
 القدر الزائد لا يزول ولا ينقضى بل يخفى على الزاى فقط والله أعلم (قوله فيكملى) كذا لاكثر
 ووقع فى رواية البيهقي من طريق القعبي عن مالك فيعلم بالعين بدل الكاف والظاهر أنه تضعيف
 فقد وقع فى الموطأ رواية القعبي بالكاف وكذا الدارقطني فى حديث مالك من طريق القعبي
 وغيره (قوله فأى ما يقول) زاد أبو عوانة فى صحيحه وهو أهون على وقد وقع التغاير فى الحالتين
 حيث قال فى الاول وقد وعيت بلفظ الماضي وهنا فأى بلفظ الاستقبال لان الوعى حصل فى
 الاول قبل النقص وفى الثانى حصل حال المكاملة أو أنه كان فى الاول قد تلبس بالصفات الملكية
 فإذا عاد الى حاله الجسمية كان حافظاً لما قبله فغير عنه بالماضى بخلاف الثانى فإنه على حاله
 المعهود (قوله قالت عائشة) هو بالاسناد الذى قبله وان كان بغير حرف العطف كما يستعمل
 المنصف وغيره كثيراً حيث يريد التعليق بأى بحرف العطف وقد أخرجه الدارقطني فى حديث
 مالك من طريق عتيق بن يعقوب عن مالك منصوصاً عن الحديث الاول وكذا فصلهما مسلم من
 طريق أبى اسامة عن هشام وبنكتة هذا الاقتطاع هنا اختلاف التمثل لانهم فى الاول أخبرت
 عن مسألة الحرث وفى الثانى أخبرت عما شاهدت تأييد الخبر الاول (قوله ليتفصده) بالفناء
 وتشديد المهلة مأخوذ من النصد وهو قطع العرق لاسالة الدم شبهه جنبه بالعرق المنصود
 سبباً لثمة العرق وفى قولها فى اليوم الشديد البرد لالة على كثرة معاناة التعب والكرب
 عند نزول الوحي لما فيه من مخالفة العمادة وهو كثرة العرق فى شدة البرد فإنه يشعر بوجود أمر
 طارئ زائد على الطباع البشرية وقوله عرفاً بالنصب على التمييز زاد ابن أبى الزناد عن هشام هذا

وقد وعيت عنه ما قال
 واحداً ما تمثل الى الملك رجلا
 فيكملى فأى ما يقول قالت
 عائشة رضى الله عنهما لقد
 رأيته ينزل عليه الوحي فى
 اليوم الشديد البرد فيفصم
 عنه وان جبينه ليتفصد عرفاً

الاسناد عند اليه في الدلائل وان كان ليوحى اليه وهو على ناقته فيضرب حرامها من ثقل ما يوحى اليه * (تنبيه) * حكى العسكري في التعجيف عن بعض شيوخه انه قرأ ليقصد بالكتاب ثم قال العسكري ان ثبت فهو من قولهم تقصد الشيء اذا تكسرت وتقطع ولا يخفى بعده انتهى وقد وقع في هذا التعجيف أبو الفضل بن طاهر فرده عليه المؤمن الساجي بالغناء قال فأنصر على القاف وذكر الذهبي في ترجمة بن طاهر عن ابن ناصر انه رد على ابن طاهر لما قرأها بالكتاب قال فكابرني (قلت) ولعل بن طاهر وجهها بما أشار اليه العسكري والله أعلم وفي حديث الباب من الفوائد غير ما تقدم ان السؤال عن الكيفية لطلب الظمانينة لا يقدح في البقين وجواز السؤال عن أحوال الانبياء من الوحى وغيره وان المسؤل عنه اذا كان ذا أقسام يذكر الجيب في أول جوابه ما يقتضى التفضيل والله أعلم * (الحديث الثالث) * (قوله) حديث يحيى بن بكير عن ابن شهاب بن بكير نسبه الى جده لشهرته بذلك وهو من كبار حفاظ المصريين وأثبت الناس في الليث بن سعد الفهمى فقيه المصريين وعقيل بالضم على التصغير وهو من أثبت الرواة عن ابن شهاب وهو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحرث بن زهرة الفقيه نسب الى جده لشهرته الزهرى نسب الى جده الأعلى زهرة بن كلاب وهو من رسل آمنة أم النبي صلى الله عليه وسلم اتفقوا على اتقانه وامامته (قوله) من الوحى) يحتمل أن تكون تبعضية أى من أقسام الوحى ويحتمل أن تكون بيانية ورجحه القزاز والرويا الصالحة وقع في رواية معمر ويونس عند المصنف في التفسير الصادقة وهى التى ليس فيها ضعف وبدى بذلك ليكون فهمه اذ نقطة للمعقولة ثم مهد له في البقطة أيضا رواية الضوء وسمع الصوت وسلام الحجر (قوله في التوم) زيادة الايضاح أول يخرج رؤيا العين في المعقولة لجواز اطلاقها مجازا (قوله) مثل فلق الصبح) ينسب مثل على الحال أى مشبهة ضياء الصبح أو على انه صفة لخروج أى جاءت تبيها مثل فلق الصبح والمراد بفلق الصبح ضياءه وخص بالتشبيه لظهوره الواضح الذى لا شك فيه (قوله) لم يكن من باعث البشر أو يكون ذلك من وحى الالهام والخلافة بالخلافة والسر فيه ان الخلافة فراغ القلب لما توجه له وحرا بالمد وكسر أوله كذا في الرواية وهو صحيح وفي رواية الاصيل بالفتح والقصر وقد حكى أيضا وحكى فيه غير ذلك جواز الرواية هو جميل معروف بحكمة والغار نقب في الجبل وجمعه غيران (قوله) فيتحفت هى بمعنى يتحف أى يتبع الخفيفة وهى دين ابراهيم والنساء تبدل ناء فى كسرين كلامهم وقد وقع في رواية ابن هشام في السيرة يتحف بالنساء أو التحفت القاء الخفت وهو الاثم كما قيل تأثم ويتخرج ونحوهما (قوله) وهو التعمد) هذا مدرج في الخبر وهو من تفسير الزهرى كما جزم به الطبري ولم يذكر دليله نعم في رواية المولى من طريق يونس عنه في التفسير ما يدل على الادراج (قوله) اللبالي ذوات العدد) يتعلق بقوله يتحف واهام العدد لاختلافه كذا قيل وهو بالنسبة الى المدد التى يتخللها بحجته الى أهله والافصل الخلافة قد عرفت مدتها وهى شهر وذلك الشهر كان رمضان رواه ابن اسحق واللبالي منصوبة على الظرف وذوات منصوبة أيضا وعلامة النصب فيه كسر التاء وينزع بكسر الزاى أى يرجع وزنا ومعنى ورواه المؤلف للمنظفة في التفسير (قوله) لملها) أى اللبالي والتزود استصحاب الزاد

* حديثنا يحيى بن بكير قال
حدثنا الليث عن عقيل عن
ابن شهاب عن عروة بن الزبير
عن عائشة أم المؤمنين انها
قالت أول ما بدئ به رسول
الله صلى الله عليه وسلم من
الوحى الرؤيا الصالحة فى
النوم فكان لا يرى رؤيا
الا جاءت مثل فلق الصبح ثم
حجب اليه الخلاء وكان يتخلو
بغار حراء فيتحنث فيه وهو
التعمد اللبالي ذوات العدد
قبل أن ينزع الى أهله ويتزود
لذلك ثم يرجع الى خديجة
فيتزود لملها

ويتروى معطوف على يتحنث وخديجة هي أم المؤمنين بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى يأتى
 أخبارها في مناقبها (قوله حتى جاءه الحق) أى الأمر الحق وفي التفسير حتى فئته الحق بكسر
 الخيم أى بعثته وإن ثبت من مرسل عبيد بن عمير أنه أوحى إليه بذلك في المنام أو لأقبل البقطة
 أمكن أن يكون محجى الملك في البقطة أعقب ما تقدم في المنام وسمى حقاً لأنه وحى من الله تعالى
 وقد وقع في رواية أبى الاسود عن عروة عن عائشة قالت إن النبي صلى الله عليه وسلم كان أقول
 شأنه يرى في المنام وكان أقول ما رأى جبريل بأجساد صرخ جبريل بالمحمد فنظر عينا وشمالاً فلم ير
 شيئاً فرفع بصره فاذا هو على أفق السماء فقال يا محمد جبريل جبريل فهرب فدخل في الناس فلم ير
 شيئاً ثم خرج عنهم فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من قبل حراء فذكر قصة إفرأه إفرأ باسم ربك
 ورأى حينئذ جبريل له جناحان من باقوت تحت طفان البصر وهذا من رواية ابن لهيعة عن أبى
 الاسود وابن لهيعة ضعيف وقد ثبت في صحيح مسلم من وجه آخر عن عائشة من فو عالم أرى يعنى
 جبريل على صورته التي خلق عليها الأمرتين وبين أحمد في حديث ابن مسعود أن الأولى كانت
 عند سؤاله إياه أن يريه صورته التي خلق عليها والثانية عند المعراج ولترمدى من طريق
 مسروق عن عائشة لم ير محمد جبريل في صورته الأمرتين مرة عند سدرة المنتهى ومرة في أجساد
 وهذا يقتضى رواية ابن لهيعة وتكون هذه المرة غير المرتين المذكورتين وإنما يرضها اليهما
 لاحتمال أن لا يكون رآه فيما على تمام صورته والعلم عند الله تعالى ووقع في السيرة التي جمعها
 سليمان التيمي فرواها محمد بن عبد الأعلى عن ولده معمر بن سليمان عن أبيه أن جبريل أتى النبي
 صلى الله عليه وسلم في حراء وأقرأه إفرأ باسم ربك ثم أنصرف فبقي متردداً نادى من أمامه في صورته
 فرأى أمراً عظيماً (قوله فجاءه) هذه الفاء تسمى التفسيرية وليست التعقيبية لأن محجى الملك
 ليس بعد محجى الوحى حتى تعقب به بل هو نفسه ولا يلزم من هذا التقرير أن يكون من باب تفسير
 الشيء بنفسه بل التفسير عين المفسر به من جهة الأجمال وغيره من جهة التفصيل (قوله ما أنا
 بتارى) ثلاثاً ما نافية أدلوك كانت استفهامية لم يصلح دخول الباء وان حكى عن الأخفش جواره
 فهو شاذ والباء زاد دلماً كبد النبي أى ما أحسن القراءة فلما قال ذلك ثلاثاً قبل له إفرأ باسم
 ربك أى لا تقرؤه بقوتك ولا بعزفك لكن بحول ربك وأعانتة فهو يعلمك كما خلقك وكانزع
 عنك علق الدم ومغفر الشيطان في الصغر وعلم أمتك حتى صارت تكتب بالقلم بعد أن كانت أممية
 ذكره السهيلي وقال غيره إن مثل هذا التركيب وهو قوله ما أنا بتارى يشهد الاختصاص
 وردّه الظبي بأنه إنما يشهد التقوية والتأكيد والتقدير ليست بتارى البتة فإن قيل لم كثر ذلك
 ثلاثاً أجاب أبو شامة بأن يحمل قوله أو لا ما أنا بتارى على الاستناع وثانياً عن الأخبار بالنفي
 المحض وثالثاً على الاستفهام ويؤيده أن في رواية أبى الاسود في مغازيه عن عروة أنه قال
 كيف أقرأ وفي رواية عبيد بن عمير عند ابن إسحق ماذا أقرأ وفي مرسل الزهري في دلائل
 النبوة كيف أقرأ وكل ذلك يؤيد أنها استفهامية والله أعلم (قوله فغطني) بغير معجزة وطء
 مهملته وفي رواية الطبري شاء مشاة من فوق كأنه أراد ضمى وعصرنى والغط حبس النفس
 ومنه غطى في الماء وأراد غمى ومنه الخفق ولا يداود الطالسى في مسنده بسند حسن فأخذ
 بجلقى (قوله حتى بلغ من الجهد) روى بالفتح والنصب أى بلغ الغط من غاية وسعى وروى

حتى جاءه الحق وهو في
 حراء فجاءه الملك فقال
 إقرأ قال ما أنا بتارى قال
 فأخذنى فغطني حتى بلغ
 منى الجهد ثم أرسلنى فقال
 إقرأ قلت ما أنا بتارى
 فأخذنى فغطني الثانية حتى
 بلغ منى الجهد ثم أرسلنى
 فقال إقرأ فقلت ما أنا بتارى
 فأخذنى فغطني الثالثة ثم
 أرسلنى فقال إفرأ باسم ربك
 الذى خلق خلق الإنسان
 من علق إقرأ وربك الأكرم

بالضم والرفع أى بالغ معنى الجهد مبلغه وقوله ارسلنى أى أطلقنى ولم يذكر الغطه هنا فى المرة الثالثة وهو ثابت عند المؤلف فى التفسير (قوله فرجع بها) أى بالآيات أو بالقصة (قوله فرملوه) أى لغوه والروع بالفتح الفزع (قوله لقد خشيت على نفسى) دل هذا مع قوله يرجف فؤاده على انفعال حصل له من مجيئ الملك ومن ثم قال زملونى والخشية المذكورة اختلقت العلماء فى المراد بها على اثنى عشر قولاً أولها الجنون وان يكون ما رآه من جنس الكهانة جاء مصرحاً به فى عدة طرق وأبطاله أبو بكر بن العربي وحق له ان يظن لكن جملة الاسمعلى على ان ذلك حصل له قبل حصول العلم الضرورى له ان الذى جاءه ملك وأنه من عند الله تعالى ثانياً الهاجس وهو باطل أيضاً لا يستقر وهذا المستقر وحصلت بينهما المراجعة ثالثاً الموت من شدة الرعب رابعها المرض وقبح جزم به ابن أبى جرة خامسها دوام المرض سادسها العجز عن حمل اعباء النبوة سابعها العجز عن النظر الى الملك من الرعب ثامنهم اعدم الصبر على أذى قومه تاسعها ان يقتلوه عاشرها مفارقة الوطن حادى عشرها تكذيبهم اياه ثانى عشرها تغييرهم اياه وأولى هذه الاقوال بالصواب وأسلمها من الارتباب الثالث واللذان بعده وما عداها فهو معترض والله الموفق (قوله فقالت له خديجة كلا) معناها النفي والابعاد ويحزنك بفتح أوله والخاء المهملة والزاي المضمومة والنون من الحزن ولغيرائى ذربضم أوله وانحاء المجهمة والزاي المكسورة ثم الباء الساكنة من الخزي ثم استدلت على ما أقسمت عليه من نفي ذلك أبداً بما راسى استقرائى ووصفته بأصول مكارم الاخلاق لان الاحسان اما الى الاقارب أو الى الاجانب واما بالبدن أو بالمال واما على من يستقل بامرره أو من لا يستقل وذلك كله مجموع فيما وصفته به والكل بفتح الكاف هو من لا يستقل بامرره كما قال الله تعالى وهو كل على مولاه وقولها وتكسب المعدوم فى رواية الكشيمى وتكسب بضم أوله وعليها قال الخطابى الصواب المعدوم بلا أو أى الفقير لان المعدوم لا يكسب (قلت) ولا يمتنع ان يطلق على المعدوم المعدوم لكونه كالمعدوم الميت الذى لا تصرف له والكسب هو الاستفادة فكانها قالت اذا رغب غيرك ان يستفيد ما لا موجودا رغب أنت ان تستفيد رجلاً عاجزاً فاعاونه وقال قاسم بن ثابت فى الدلائل قوله يكسب معناه ما يعدمه غيره ويجز عنه يصيبه هو ويكسبه قال اعرابى يدح انسانا كان أكسبهم لمعدوم وأعطاهم تحروم وأنشدنى وصف ذئب

* كسوب كذا المعدوم من كسب واحد * أى مما يكسبه وحده انتهى واغبر الكشيمى وتكسب بفتح أوله قال عياض وهذه الرواية أصح (قلت) قد وجهنا الاولى وهذه الراجعة ومعناها تعطى الناس ما لا يجدونه عند غيرك فخدق احدى المغوليين ويقال كسبت الرجل ما لا أو كسبته بمعنى وقيل معناه تكسب المال المعدوم وتصيب منه ما لا يصيب غيرك وكانت العرب تتمسح بكسب المال لاسم اقربش وكان النبي صلى الله عليه وسلم قبل البيعة محظوظاً فى التجارة وانما يصح هذا المعنى اذا ضم اليه ما يليق به من انه كان مع افادته للمال يجوده فى الوجوه التى ذكرت فى المكرمات وقولها وتعين على نواب الحق هى كلمة جامعة لا افراد ما تقدم والمالم يتقدم وفى رواية المصنف فى التفسير من طريق يونس عن الزهرى من الزيادة وتصدق الحديث وهى من أشرف الخصال وفى رواية هشام بن عروة عن أبيه فى هذه

فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجف فؤاده فدخل على خديجة بنت خويلد فقال زملونى زملونى فزملوه حتى ذهب عنه الروع فقال لخديجة وأخبرها الخبر لقد خشيت على نفسى فقالت له خديجة كلا والله ما يخزيك الله أبداً انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وترى الضيف وتعين على نواب الحق

القصة وتؤدي الامانة وفي هذه القصة من النوائد استجاب تأنيس من نزل به أمر يذكريه عليه و هو ينفذه وان من نزل به أمر استجب له أن يطوع عليه من يشق بنصحة وصحة رأيه (قوله) فانطلقت به) أي مضت معه فالباء للمصاحبة وورقة بنت الرائ. وقوله ابن عم خديجة هو نصب ابن ويكتب بالالف وهو يدل من ورقة أو صفة أو بيان ولا يجوز جره فانه يصير صفة لعبد العزى وليس كذلك ولا كتبه بغير ألف لانه لم يقع بين عليمين (قوله تنصر) أي صار نصرانيا وكان قد خرج هو وزيد بن عمرو بن نفيل لما كره عبادة الاوثان الى الشام وغيرها يسألون عن الدين فاما ورقة فأعجب به دين النصرانية فتنصر وكان ابي من بقى الرهبان على دين عيسى ولم يدل ولهذا أخبر بشأن النبي صلى الله عليه وسلم والبشارة به الى غير ذلك مما أفسده أهل التبديل وأما زيد بن عمرو فسيأتي خبره في المناقب ان شاء الله تعالى (قوله) فكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الانجيل بالعبرانية) وفي رواية يونس ومعمرو يكتب من الانجيل بالعربية ولمسلم فكان يكتب الكتاب العربي والجميع صحيح لان ورقة تعلم اللسان العبراني والكتابة العبرانية فكان يكتب الكتاب العبراني كما كان يكتب الكتاب العربي لم تكنه من الكتابين واللسانين ووقع لبعض الشراح هنا خط فلا يعرج عليه وانما وصفته بكتابة الانجيل دون حفظه لان حفظ التوراة والانجيل لم يكن متيسرا كتبت حفظ القرآن الذي خصت به هذه الامة فلماذا جاء في صفتها أناجيلها صدورها قولها يا ابن عم هذا النداء على حقيقة ووقع في مسلم ياعم وهو وهم لانه وان كان صحيحا لم يجز اذ ارادة التوقيف على القصص لم تعدد ونحو جهات متعد فلا يحمل على انها قالت ذلك مرتين فتعين الحمل على الحقيقة وانما جوزنا ذلك فيما مضى في العبراني والعربي لانه من كلام الراوي في وصف ورقة واختلفت الخارج فأمكن التعداد وهذا الحكم يطرد في جميع ما أشبهه وقالت في حق النبي صلى الله عليه وسلم اجمع من ابن أخيك لان والده عبد الله بن عبد المطيب ورقة في عدد النسب الى قصي من كلاب الذي يجمعان فيه سواء فكان من هذه الخلية في درجة اخوته أو قاله على سبيل التوقير لاسمه وفيه ارشاد الى أن صاحب الحاجة يقدم بين يديه من يعرف بقدره مما يكون أقرب منه الى المسؤل وذلك مستفاد من قول خديجة لورقة اجمع من ابن أخيك أرادت بذلك ان يتأهب لسماع كلام النبي صلى الله عليه وسلم وذلك أبلغ في التعليم (قوله ماذا ترى) فيه حذف يدل عليه سياق الكلام وقد صرح به في دلائل النبوة لا يغير بسند حسن الى عبد الله بن شداد في هذه القصة قال فأتت به ورقة ابن عمها فآخبرته بالذي رأى (قوله هذا الناموس) الذي نزل الله على موسى وللكشمير أنزل الله وفي التفسير أنزل على البناء للمفعول وأشار بقوله هذا الى الملك الذي ذكره النبي صلى الله عليه وسلم في خبره ونزله منزلة القريب اقرب ذكره والناموس صاحب السر كما جزم به المؤلف في أحاديث الانبياء وزعم ابن ظفر أن الناموس صاحب السر الخير والناموس صاحب السر الشر والاول الصحيح الذي عليه الجمهور وقد سوى بينهما رؤيتي المهاج أحرف فصحاء العرب والمراد بالناموس هنا خبريل عليه السلام وقوله على موسى ولم يقل على عيسى مع كونه نصرانيا لان كتاب موسى عليه السلام مشتمل على أكثر الاحكام بخلاف عيسى وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم أولان موسى بعث بالنعمة على فرعون ومن معه بخلاف عيسى وكذلك وقعت النعمة على يد النبي صلى الله عليه

فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ابن عم خديجة وكان امرأ قد تنصر في الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الانجيل بالعبرانية ما شاء الله أن يكتب وكان شيخا كبيرا قد عمى فقالت له خديجة يا ابن عم اجمع من ابن أخيك فقال له ورقة يا ابن أخي ماذا ترى فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى فقال له ورقة هذا الناموس الذي نزل الله على موسى

وسلم بن عرعون هذه الامة وهو أبو جهل بن هشام ومن معه يبدروا وقاله تحقيقنا الرسالة لان نزول
 جبريل على موسى متفق عليه بين أهل الكتابين بخلاف عيسى فان كثيرا من اليهود ينكرون
 نبوته وأما ما قيل له السهيلى من أن ورقة كان على اعتقاد النصراني في عدم نبوة عيسى
 ودعواهم انه أحد الاقانيم فهو محال لا يعرج عليه في حق ورقة واشباهه ممن لم يدخل في
 التبديل ولم يأخذ عن بدل على انه قد ورد عند الزبير بن بكار من طريق عبد الله بن معاذ عن الزهري
 في هذه القصة ان ورقة قال ناموس عيسى والاصح ما تقدم وعبد الله بن معاذ ضعيف ثم في
 دلائل النبوة لابي نعيم بالسناد حسن الى هشام بن عروة عن أبيه في هذه القصة ان خديجة أولا
 أمت ابن عمار ورقة فاخبرته الخبر فقال لئن كنت صدقتنى انه لياثية ناموس عيسى الذي لا يعلمه
 بنو اسرائيل أبناءهم فعلى هذا فكان ورقة يقول تارة ناموس عيسى وتارة ناموس موسى فعند
 اخبار خديجة له بالقصة قال لها ناموس عيسى بحسب ما هو فيه من النصرانية وعند اخبار
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم له قال له ناموس موسى للمناسبة التي قلنا هنا وكل صحيح والله
 سبحانه وتعالى أعلم (قوله اليتنى فيها جذع) كذا في رواية الاصيلي وعند الباقين باليتنى فيها
 جذعا بالنصب على انه خبر كان المقدرة قاله الخطابي وهو مذهب الكوفيين في قوله تعالى انتم و
 خير الكم وقال ابن بري التقدير باليتنى جمعت فيها جذعا وقيل النصب على الحال اذا جمعت
 فيها خبرات والعامل في الحل ما يتعلق به الخبر من معنى الاستقرار قاله السهيلى وضرب فيها
 يعود على أيام الدعوة والجذع ينفع الجسم والمثال المجعولة هو الصغير من الههائم كأنه نبي أن يكون
 عند ظهور الدعاء الى الاسلام شابا يكون أكن لنصرته وبهذا يتبين سر وضعه بكونه كان كبيرا
 أعني (قوله اذ يخرجك) قال ابن مالك فيه استعمال اذ في المستقبل كذا هو صحيح ونقل عنه
 أكثر النحاة وهو كقوله تعالى وأندهم يوم الحسرة اذ قضى الامر هكذا ذكره ابن مالك وأقره
 عليه غير واحد وتعبه شيخنا شيخ الاسلام بان النحاة لم يغفلوا بل منعوا ووردوا وأزلا ما ناضروه
 ذلك وقالوا في مثل هذا استعمال الصيغة الدالة على الماضي لتحقق وقوعه فانزلوه منزلة ويقتضى
 ذلك هنان في رواية البخاري في التعبير حين يخرجك قومك وعند التحقيق ما دأب ابن مالك
 فيه ارتكاب مجاز وما ذكره غيره فيه ارتكاب مجاز وما ذكره أولى لما يبنى عليه من ان ايقاع
 المستقبل في صورة الماضي تحقيقا أو استحضارا للصورة الآتية في هذه دون تلك مع وجوده في
 أفصح الكلام وكأنه أراد يمنع الورد وورد المحمول على حقيقة الحال لا على تأويل الاستقبال
 وفيه دليل على جواز تنقيح المستقبل اذا كان في فعل خير لان ورقة تنقيح أن يعود شابا وهو مستحيل
 عادة ويظهر لي أن التنقيح ليس مقصودا على بابيه بل المراد من هذا التنقيح على صحة ما أخبر به
 والشبهة بنوة تصدق فيها يبي (قوله أو يخرجك) ينفع الواو وتشديد الياء وفتحها جمع
 مخرج فهم مبتدأ وخروج خبره تقدم قاله ابن مالك واستبعد النبي صلى الله عليه وسلم أن
 يخرجوه لانه لم يكن فيه سبب يقتضى الاخراج لما اشتمل عليه من مكالم الاخلاق التي تقدم
 من خديجة وصفها وقد استدل ابن الدغنة بمثل تلك الاوصاف على ان أبا بكر لا يخرج (قوله
 الاعودي) وفي رواية يونس في التفسير الاوذى فذكر ورقة ان العلة في ذلك مجيئه لهم بالاعتقال
 عن مألو فهم ولان علم من الكتب انهم لا يجيبونه الى ذلك وأنه يلزمه لذلك منابتهم ومعاذتهم

باليتنى فيها جذع ليتنى أكون
 حيا اذ يخرجك قومك فقال
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم أو يخرجك هم قال نعم لم
 يأت رجل قط بمثل ما جئت
 به الا عودي

فنتشأ العداوة من ثم وفيه دليل على ان المحجب يقيم الدليل على ما يجيب به اذا اقتضاه المقام
(قوله ان يدركني يومك) ان شرطية والذي بعدها مجزوم زائد في رواية يونس في التفسير حيا
والابن اسحق ان أدركت ذلك اليوم يعني يوم الاخراج (قوله مؤزرا) بهزة أى قويا مأخوذ من
الازر وهو القوة وأنكر القزأ أن يكون في اللغة مؤزرا من الازر وقال أبو شامة يحتمل أن يكون
من الازار أشار بذلك الى تسميته في نصرته قال الاخطل

* قوم اذا حاربوا شدوا وما آزرهم البيت (قوله ثم لم ينشب) بفتح الشين المججمة أى لم يلبث وأصل
النشوب التعاق أى لم يتعلق بشئ من الامور حتى مات وهذا بخلاف ما في السيرة لابن اسحق ان
ورقة كان يرسله وهو يعذب وذلك يقتضى انه تأخر الى زمن الدعوة والى ان دخل بعض
الناس في الاسلام فان عسكرا بآل ترجع فبقي الصحيح أصح وان لحفظنا الجمع أمكن أن يقال الواو في
قوله وفتر الوحى ليست لتقريب فعل الراوى لم يحفظا لورقة ذكرنا بعد ذلك فى أمر من الامور بفعل
هذه النصبة انتهى أمره بالنسبة الى علمه لا الى ما هو الواقع وفتر الوحى عبارة عن تأخره مدته من
الزمان وكان ذلك ليذهب ما كان على الله عليه وسلم لم رجده من الروع ويحصل له التشوف الى
العود فقد روى الموانى في التعبير من طريق معمر ما يدل على ذلك «فائدة» * وقع في تاريخ
أحمد بن حنبل عن الشعبي ان مدة فترة الوحى كانت ثلاث سنين وبه جزم ابن اسحق وحكى البيهقي
ان مدة الرؤيا كانت ستة أشهر وعلى هذا فائدة النبوة بل روى ياقوع من شهر مولده وهو ربيع
الاول بعد اكمله أربعين سنة وابتداء وحى البقرة وقع في رمضان وايس المراد بفترة الوحى المقدرة
بثلاث سنين وحى ما بين نزول اقرأ وأياها المدفوع من محبى عجليل اليه بل تأخر نزول القرآن
فقط شهر رجعت المتقول عن الشعبي من تاريخ الامام أحمد والفظه من طريق داود بن أى هند
عن الشعبي أنزلت عليه النبوة وهو ابن أربعين سنة فقرن بنبوته اسرافيل ثلاث سنين فكان
عليه الكلمة والنبي ولم ينزل عليه القرآن على اسائه عشرين سنة وأخرجه ابن أبي خيثمة من
وجه آخر تصيرا عن داود بن ظالم لا أربعين وكل يد اسرافيل ثلاث سنين ثم وكل به جبريل
فلم يزل هذا فيحس بهذا المرسل ان ثبت الجمع بين القولين في قدراته عكسه بعد البعثة فتدقيل
ثلاث عشرة وقيل عشرة ولا يتعلق ذلك بمدة النبوة والله أعلم وقد حكى ابن التين هذه القصة
لكن وقع عنده ميكال يدل اسرافيل وأنكر الواقدي هذه الرواية المرسله وقال لم يقرن به
من الملائكة الا جبريل انتهى ولا يخفى ما فيه فان المؤيد مقدم على النافي الا ان صاحب النافي
دليل عليه فيقدم والله أعلم وأخذ السهلي هذه الرواية بجمعها اختلف في مكنته صلى الله عليه
وسلم عكسه فانه قال جاء في بعض الروايات المسندة ان مدة الفترة سنتين ونصفا وفي رواية أخرى
ان مدة الرؤيا ستة أشهر فن قال مكث عشر سنين حذف مدة الرؤيا والفترة من قال ثلاث
عشرة أضافها وما وهذا الذى اعتده السهلي من الاحتجاج بعزل الشعبي لا يثبت وقد عارضه
ما جاء عن ابن عباس ان مدة الفترة المذكورة كانت أياما موسياتى فزيد ذلك في كتاب التعبير ان
شاء الله تعالى (قوله قال ابن شهاب وأخبرني أبو سلمة) انما أى بحرف العطف ليعلم انه معطوف
على ما سبق كأنه قال أخبرني عروة بكذا وأخبرني أبو سلمة بكذا وأبو سلمة هو ابن عبد الرحمن
ابن عوف وأخطأ من زعم ان هذا اسحاق وان كانت صورته صورة التعليق ولولم يكن في ذلك

وان يدركني يومك أنصرك
انصرا مؤزرا ثم لم ينشب
ورقة أن توفي وفتر الوحى
قال ابن شهاب وأخبرني أبو
سلمة بن عبد الرحمن أن جابر
ابن عبد الله الانصاري قال
وهو يحدث عن فترة الوحى
فقال في حديثه بينها أنا مشى
اذ سمعت صوتا من السماء
فرفعت بصري فاذا الملاك
الذى جاءني بجراء جالس على
كرسي بين السماء والارض

الاثبوت الواو العاطفة فانها دالت على تقدم شيء عطفته وقد تقدم قوله عن ابن شهاب عن عروة
فساق الحديث الى آخره ثم قال قال ابن شهاب أي بالسند المذكور وأخبرني أبو سلمة بن خضر آخر
وهو كذا ودل قوله عن فترة الوحي وقوله الملك الذي جاءني بحرا على تأخير نزول سورة المدثر
عن اقرارها لما خلت برواية يحيى بن أبي كثير الاتية في التفسير عن أبي سلمة عن جابر عن هاتين
الجلتين أشكل الامر جزم من جزم بانها المسدث أول ما نزل ورواية الزهري هذه الصحيحة
ترفع هذا الاشكال وسياق القول في ذلك في تفسير سورة اقرأ (قوله فرعت منه) بضم
الراء وكسر العين وللاصيلي بفتح الراء ونم العين أي فرعت دل على بقية بقيت معه من الفرع
الاول ثم زالت بالتدرج (قوله فقلت زملوني زملوني) وفي رواية الاصيلي وكرة زملوني مرة
واحدة وفي رواية يونس في التفسير فقلت دثر وفي فترت يا أيها المدثر قم فأندرائ حذر من
العذاب من لم يؤمن بك ووربك فكبر أي عظم ويا لك فطهر أي من النجاسة رقيق الثياب النفس
وتطهيرها اجتناب النقااص والرجز هنا الاوثان كما سيأتي من تفسير الراوي عند المؤلف في
التفسير والرجز في اللغة العذاب وسمى الاوثان هنا رجزا لانها سببه (قوله خفي الوحي) أي جاء
كثيرا وفيه مطابقة لغيره عن تأخره بالتأخر اذ لم ينته الى انقطاع كلي فيوصف بالصد وهو
البرد (قوله وتتابع) تأ كد معنوى ويحتمل أن يراد بجمي قوى وتتابع تكاثر وقد وقع في
رواية الكشميهني (٣) وأبي الوقت وثقوا تروا التواتر حتى الشيء يلو بعضه بعضا من غير تحلل
* (تبينه) * خرج المصنف بالاسناد في التاريخ حديث الباب عن عائشة ثم عن جابر بالاسناد
المذكور هنا فزاد فيه بعد قوله تتابع قال عروة يعني بالسند المذكور رايه وماتت خديجة قبل
أن تفرض الصلاة فقال النبي صلى الله عليه وسلم رأيت لخديجة بيتا من قصب لا خصب فيه
ولانصب قال البخاري يعني قصب اللؤلؤ (قلت) وسيأتي مزيد لهذا في مناقب خديجة ان
شاء الله تعالى (قوله تابعه) الضمير يعود على يحيى بن بكير ومتابعة عبد الله بن يوسف عن الليث
هذه عند المؤلف في قصة موسى وفيه من اللطائف قوله عن الزهري سمعت عروة (قوله وأبو
صالح) هو عبد الله بن صالح كاتب الليث وقد أخرج البخاري عنه من المجلدات وعاق عن الليث
جمله كثيرة من افراد أبي صالح عنه ورواية عبد الله بن صالح عن الليث لهذا الحديث اخرجها
يعقوب بن سفيان من تاريخه عنه مقر وناجي بن بكير ورواهم من زعم كالدلساطي انه أبو صالح
عبد الغفار بن داود الحارثي فانه لم يذكر من أسنده عن عبد الغفار وقد وجد في مسنده عن كاتب
الليث (قوله وتابعه هلال بن رداد) بدالين مهملين الاولى مثقلة وحديثه في الزهريات
للذهلي (قوله وقال يونس) يعني ابن زيد الايلي ومعه هو ابن راشد (بواده) يعني ان يونس
ومعه روياء هذا الحديث عن الزهري فوافقا عقلا عليه لانهم ما قالوا ليدل قوله ترجف فواده
ترجف بواده والبوادرج بادرة وهي الهمزة التي بين المنكب والعنق تصطب عند فرع
الانسان فالرواية مستوتان في أصل المعنى لان كلا منهما دال على النزاع وقد سئلنا في رواية
يونس ومعه من المخالفة لرواية عقيل غير هذا في أثناء السياق والله الموفق وسيأتي بقية شرح
هذا الحديث في تفسير سورة اقرأ باسم ربك ان شاء الله تعالى (قوله حدثنا موسى بن اسمعيل)
هو أبو سلمة التبوذكي وكان من حفاظ المصريين (حدثنا أبو عوانة) هو الوضاح بن عبد الله

فرعت منه فرجت فقلت
زملوني زملوني فانزل الله
عز وجل يا أيها المدثر قم فأندرائ
الى قوله والرجز فاهجر فخمى
الوحي وثقوا تتابعه عبد الله
ابن يوسف وأبو صالح وتابعه
هلال بن رداد عن الزهري
وقال يونس ومعه رواده
* حدثنا موسى بن اسمعيل
قال حدثنا أبو عوانة قال
حدثنا موسى بن أبي عائشة
قال حدثنا عبد بن جبير عن
ابن عباس في قوله تعالى
لا تحزله لسانك لتعجل به

(٣) قوله وقد وقع في رواية
الكشميهني الخ أي ورواها أبو
زرعنه كما يعلم ذلك من شرح
القسطلاني اه صححه

الشكري مولاهم البصري كان كذبه في غاية الايمان ودوسى بن أبي عائشة لا يعرف اسم أبيه وقد تابعه على بعضه عمرو بن دينار عن سعيد بن جبير (قوله كان مما عالج) المعالجة بمحاولة الشيء بمسقة أي كان العلاج ناشئاً من تحريك الشفتين أي بمبدأ العلاج منه أو ماموصولة وأطلقت على من يعقل مجازاً هكذا قرر الكرماني وفيه نظر لأن الشدة حاصله له قبل التحرك والصواب ما قاله ثابت السرقسطي أن المراد كان كثيراً ما يفعل ذلك وورد في هذا كثير ومنه حديث الرويا كان مما يقول لأصحابه من رأى منكم رؤيا أو منه قول الشاعر

وانالما نضرب الكبش ضربة * على وجهه يلقى اللسان من النهم

(قلت) ويؤيده ان رواية المصنف في التفسيرين طريق جري عن موسى بن أبي عائشة ولتظهرها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نزل جبريل بالوحي فكان مما يحرك به لسانه وشفتيه فأتى بهذا اللفظ جرداً عن تقدم العلاج الذي قدره الكرماني فظهر ما قال ثابت ووجهها قال غيره ان من اذا وقع بعدهما كانت بمعنى ربحا هي تعاطق على القليل والكثير وفي كلام سبويه موضح من هذا أنها قوله أعلم أنهم مما ينفذون كذا والله أعلم ومنه حديث البراء كذا أصلياً خلف النبي صلى الله عليه وسلم مما ينبغي أن تكون عن يمينه الحديث ومن حديث حمزة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى الصبح مما يقول لأصحابه من رأى منكم رؤيا (قوله فقال ابن عباس فأنأحر كهما) جملة معتزلة بالنداء فائدة هذا زيادة البيان في الوصف على القول وعبر في الأول بقوله كان يحركهما وفي الثاني برأت لأن ابن عباس لم ير النبي صلى الله عليه وسلم في تلك الحالة لأن سورة التوبة مكتوبة بتأني بل الظاهر أن نزول هذه الآيات كان في أول الأمر وإلى هذا جنى البخاري في إيراد هذا الحديث في بدء الوحي ولم يكن ابن عباس إذ ذاك ولداً ولأنه ولد قبل الهجرة ثلاث سنين لكن يجوز أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم أخبر بذلك بعد أو بعض الصحابة أخبره أنه شاهد النبي صلى الله عليه وسلم الأول هو الصواب فقد ثبت ذلك صريحاً في مسند أبي داود الطيالسي قال حدثنا أبو عوانة بسنده وأما سعيد بن جبير فرأى ذلك من ابن عباس بالانزع (قوله فحرك شفتيه) وقوله فأنزل الله لا تحرك به لسانك لا تنافي بينهما ما لان تحريك الشفتين بالكلام المشتمل على الحروف التي لا ينطق بها إلا اللسان يلزم منه تحريك اللسان أو اكتفى بالشفتين وحذف اللسان لوضوحه لأنه الأصل في النطق إذاً الأصل حركة النهم وكل من الحركتين ناشئ عن ذلك وقد مضى أن في رواية جبريل في التفسير يحرك به لسانه وشفتيه فجمع بينهما وكان النبي صلى الله عليه وسلم في ابتداء الأمر إذا لقن القرآن نازع جبريل القراءات ولم يصبر حتى يتها مسارعة إلى الحفظ لئلا يتفقد منه شيء قاله الحسن وغيره ووقع في رواية لا ترمذي يحرك به لسانه يريد أن يحفظه وللنساء في جعل بقراءته يحفظه ولا بن أبي حاتم يأتى قوله ويحرك به شفتيه خشية أن ينسى أوله قبل أن يفرغ من آخره وفي رواية الطبري عن الشعبي عن بكهم بن حبه أياه وكلا الأمرين مراد لا تنافي بين محبة أياه الشدة التي تملكه في ذلك فأمر بان يصت حتى يتنسى إليه وجهه ووعده بأنه آمن من تملكه منه بالنسيان أو غيره وفيه قوله تعالى ولا تجعل بالقرآن من قبل أن يقضى اليك وحيه أي بالقراءة (قوله فجمع لك صدرك) كذا في أكثر الروايات وفيه إسناد الجمع إلى الصدر بالجواز كقوله أثبت الربيعة البقل أي أثبت الله في الربيعة البقل واللام في اللاتبيين

قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعالج من التنزيل شدة وكان مما يحرك شفتيه فقال ابن عباس فأنأحر كهما لك كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحركهما وقال سعيد أنأحر كهما كما رأيت ابن عباس يحركهما فحرك شفتيه فأنزل الله عز وجل لا تحرك به لسانك لتعجل به أن علينا جمعه وقرأناه فاستمع له وأنصت ثم أنزلنا بيانه ثم أنزلنا أن تقرأه فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك إذا أتاه جبريل استمع فإذا انطلق جبريل قرأ النبي صلى الله عليه وسلم كما كان قرأ

أولته ليل في رواية كريمة والجوى جمعه لك في صدرك وهو توضيح للدول وهذا من تفسير ابن عباس وقال في تفسير فاتبع أي فاستمع وأنصت وفي تفسير بيانه أي علينا ان نقرأ أو يحتمل ان يراد بالبيان بيان مجملاته وتوضيح مشكلاته فيستدل به على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب كما هو الصحيح في الاصول والكلام في تفسير الآيات المذكورة أخرته الى كذب النفس فهو موضعه والله أعلم (قوله حدثنا عبدان) هو عبد الله بن عثمان المروزي أنا عبد الله هو ابن المبارك أنا يونس هو ابن يزيد الابل (قوله أنا يونس ومعه ربحوه). أي ان عبد الله بن المبارك حدث به عبدان عن يونس وحده وحدث به بشر بن محمد عن يونس ومعه ربحوه أما باللفظ فعن يونس وأما بالمعنى فعن معمر (قوله عبيد الله) هو ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود لا آتي في الحديث الذي بعده (قوله أجود الناس) نصب أجود لانهم أخبروا عن عبد الله بن عباس هذه الجملة على ما بعده وان كانت لاتعلق بالقرآن على سبيل الاحتراز من مفهوم ما بعده ومعنى أجود الناس أكثر الناس جوداً والجود الكرم وهو من الصفات المحمودة وقد أخرج الترمذي من حديث سعد رفعه الله جوداً يجب الجود الحديث وله في حديث أنس رفعه أنا أجود ولد آدم وأجودهم بعدى رجل علم علماً فشرع له ورجل جاد بنفسه في سبيل الله وفي سنده مقال وسأنت في الصحيح من وجه آخر عن أنس كان النبي صلى الله عليه وسلم أتبع الناس وأجود الناس الحديث (قوله وكان أجود ما يكون) هو رفع أجود هكذا في أكثر الروايات وأجود اسم كان وخبره مخدوف وهو شؤ وأخطب ما يكون الأمير في يوم الجمعة وهو مرفوع على أنه مبتدأ مضاف الى المصدر وهو ما يكون وما مصدرية وخبره في رمضان والتقدير أجوداً كوان رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان والى هذا جرح البخاري في تبويبه في كتاب الصيام اذ قال باب أجود ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يكون في رمضان وفي رواية الاصيلي أجود بالنصب على انه خبر كان وتعقب بانه يلزم منه ان يكون خبرها اسمها وأجيب بجعل اسم كان خبر النبي صلى الله عليه وسلم وأجود خبرها والتقدير كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مدة كونه في رمضان أجود منه في غيره قال النووي الرفع أشهر والنصب جائز وذكرا انه سأل ابن مالك عنه فخرج الرفع من ثلاثة أوجه والنصب من وجهين وذكر ابن الحاجب في اماليه للرفع خمسة أوجه تواردها ابن مالك في وجهين وزاد ثلاثة ولم يرجع على النصب (قلت) ويرجح الرفع وروده بدون كان عند المؤلف في الصوم (قوله في داره القرآن) قيل الحكمة فيه ان مدارسة القرآن تجدد له العهد بزيغ النفس والغنى سبب الجود والجود في الشرع اعطاء ما ينبغي لمن ينبغي وهو أعم من الصدقة وأيضا في رمضان موسم الخيرات لان نعم الله على عباده فيه زائدة على غيره فكان النبي صلى الله عليه وسلم يؤثر متابعة سنة الله في عباده فيجمع ما ذكر من الوقت والمنزول به والنازل والمذاكرة حصل المزيدي في الجود والعلم عند الله تعالى (قوله فلرسول الله صلى الله عليه وسلم) الفاء للسببية واللام للابتداء وزيدت على المبتدأ كيدا أو هي جواب قسم مقدر والمرسلة أي المطلقة يعني انه في الاسراع بالجود أسرع من الریح وعبر بالمرسلة إشارة الى دوام هبوبها بالرحمة والى عموم النفع بجوده كما تم الریح المرسلة جميع ما تهب عليه ووقع عند احمد في آخر هذا الحديث لا يسئل شيأ الا أعطاه وثبت هذه الزيادة في الصحيح من حديث

* حدثنا عبدان قال أخبرنا
عبد الله قال أخبرنا يونس
عن الزهري قال وحدثنا بشر
ابن محمد قال أخبرنا عبد الله
قال أخبرنا يونس ومعه
نحوه عن الزهري قال أخبرنا
عبيد الله بن عبد الله عن ابن
عباس قال كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم أجود
الناس وكان أجود ما يكون
في رمضان حين يلقاه جبريل
وكان يلقاه في كل ليلة من
رمضان فيدارسه القرآن
فلرسول الله أجود بالخير من
الريح المرسلة

جابر ما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيا فقال لا وقال النووي في الحديث فوائدها الحث على الجود في كل رقت ومنها الزيادة في رمضان وعند الاجتماع باهل الصلاح وفيه زيارة الصلحاء وأهل الخير وتكرار ذلك اذا كان المزمور لا يكرهه واستحباب الاكثر من القراءة في رمضان وكثرت أفضل من سائر الاذكار اذ لو كان الذكر أفضل أو مساويا لفعلاه فان قبل المقصود تجويد الحفظ قلنا الحفظ كان حاصله والزيادة فيه تحصل ببعض المجالس وأنه يجوز أن يقال رمضان من غير اضافة وغير ذلك مما يظهر بالتأمل (قلت) وفيه اشارة الى ان ابتداء نزول القرآن كان في شهر رمضان لان نزوله الى السماء الدنيا جلة واحدة كان في رمضان كما ثبت من حديث ابن عباس فكان جبريل يعاذه في كل سنة فيعارضه بما نزل عليه من رمضان الى رمضان فلما كان العام الذي توفي فيه عارضه به مرتين كما ثبت في الصحيح عن فاطمة رضي الله عنها بهم هذا يجاب من سأل عن مناسبة أيراد هذا الحديث في هذا الباب والله أعلم بالصواب (قوله قال حدثنا أبو اليمان) في رواية الاصيلي وكرية حدثنا الحكم بن نافع وهو هو أنا شعيب هو ابن أبي حمزة دينار الحمصي وهو من أثبات أصحاب الزهري (قوله ان أباسفيان) هو جعفر بن حرب بن أمية بن عبد شمس ابن عبد مناف (قوله هرقل) هو ملك الروم وهو قتل اسمه وهو بكسر الهاء وفتح الراء وسكون القاف والتبعية قصر كما يلقب ملك الفرس كسرى ونحوه (قوله في ركب) جمع راكب كعجب وصاحب وهم أولو الابل العشرة فافوقها والمعنى أرسل الى أبي سفيان حال كونه في جلة الركب وذلك لانه كان كبيرهم فليند اخضه وكان عدد الركب ثلاثين رجلا رواه الحاكم في الاكامل ولا بن السكن نحو من عشرين وسمي منهم المغيرة بن شعبه في مصنف ابن أبي شيبة بسند مرسل وفيه نظر لانه كان اذذاك مسلما ويحتمل أن يكون رجعا حينئذ الى قيصر ثم قدم المدينة مسلما وقد وقع ذكره أيضا في أثر آخر في كتاب السير لابي اسحق الفزاري وكتاب الاموال لابي عبيد بن طريق سعيد بن المسيب قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى كسرى وقيصر الحديث وفيه فلما قرأ قيصر الكتاب قال هذا كتاب لم أجمع بمثله ودعا أباسفيان بن حرب والمغيرة بن شعبه وكانا تاجرين هنالك فسال عن أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم (قوله وكنوا تجارا) بضم التاء وتشديد الجيم أو كسرهما والتخفيف جمع تاجر (قوله في المدة) يعني مدة الصلح بالحديبية وسيأتي شرحها في المغازي وكانت في سنة ست وكانت مدة ثمان سنين كما في السيرة وأخرجه أبو داود من حديث ابن عمر ولا ينعيم في مسند عبد الله بن دينار كنت أربع سنين وكذا أخرجه الحاكم في البيوع من المستدرک والاول أشهر رايكنهم تقصوا فغزاهم سنة ثمان وفتح مكة وكفار قريش بالنصب منه قول معه (قوله فاتوه) تقصيره أرسل اليهم في طلب اتيان الركب فجاء الرسول بطلب اتيانهم فم فاتوه كتوله تعالى فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت ووقع عند المؤلف في الجهاد أن الرسول وجدهم ببعض الشام وفي رواية لابي نعيم في الدلائل تعيين الموضع وهو غزاة قال وكانت وجه متجرهم وكنادروا ابن اسحق في المغازي عن الزهري وزاد في أوله عن أبي سفيان قال كافر ما تجارا وكانت الحرب قد حصنتا فلما كانت الهدنة خرجت تاجر الى الشام مع رهط من قريش فولاه ما علمت بمكة امرأه ولا رجلا الا وقد جاني بضاعة فذكره وفيه فقال هرقل لصاحب شرطته قلب الشام ظهر البطن حتى تأتي برجل من قوم هذا أسأله عن شأنه فوالله اني وأصحابي بغزة اذهبهم

حدثنا أبو اليمان حدثنا الحكم بن نافع قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن عبد الله بن عباس أخبره أن أباسفيان بن حرب أخبره أن هرقل أرسل اليه في ركب من قريش وكانوا تجارا بالشام في المدة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ذفيها أباسفيان وكفار قريش فاتوه وهو

علمنا فاسقنا جميعا (قوله بالباء) بهمزة مكسورة بعد هاء أخيرة ساكنة ثم لام مكسورة ثم ياء
 أخيرة ثم ألف مهملة موزنة وحكى البكرى فيها القصص ويقال لها أيضا بالياء بحذف ابناء الاولى
 وسكون اللام حكاه البكرى وحكى النوى مثله لكن بتقديم الياء على اللام واستغربه قليل مدعاه
 بيت الله وفي الجهاد عند المؤلف أن هرقل لما كشف الله عنه جنود فارس مشى من حصص الى
 ايلياء شكر الله زاد ابن اسحق عن الزهرى انه كان بسطة له البسط ووضع عليها الرياحين فيمشى
 عليه او نحوه لاحد من حديث ابن أخي الزهرى عن عمه وكان سبب ذلك ما رواه الطبري وابن عبد
 الحكم من طرق متعددة تلخصها ان كسرى أغزى جيشه بلاد هرقل فخرّبوا كثيرا من بلاده
 ثم استبطأ كسرى أميره فاراد قله وتبعه غيره فاطاع أميره على ذلك فباطن هرقل واصطلم معه
 على كسرى وانهم خرجوا من فارس فمضى هرقل الى بيت المقدس شكر الله تعالى على ذلك واسم
 الأمير المذكور شهر برز واسم الغير الذي أراد كسرى تأميره فرحان (قوله فدعاهم في مجلسه)
 أى في حال كونه في مجلسه وللمصنف في الجهاد فادخلنا عليه فاذا هو جالس في مجلس ملكه
 وعليه التاج (قوله وحوله) بالنصب لانه ظرف مكان (قوله عظماء) جمع عظيم بل ابن السكّن
 فادخلنا عليه وعنده بطارقة واقسيسون والرهبان والروم من ولد عيص بن اسحق بن ابراهيم
 عليه ما السلام على الصحيح ودخل فيهم طوائف من العرب من تنوخ وجراروشليخ وغيرهم من
 غسان كانوا اسكانا بالشام فلما اجلاهم المساكين منهم ادخلوا بلاد الروم فاستوطنوها فاختلطت
 أنسابهم (قوله ثم دعاهم ودارت رجانه) وللمصنف بالترجانه مقتضاه انه أمر باحضارهم فلما
 حضروا استندناهم لانه ذكر انه دعاهم ثم دعاهم فينزل على هذا ولم يقع تكرار ذلك الا في
 هذه الرواية والترجانه بفتح التاء المشارة وضع الجيم ورجحه النوى في شرح مسلم ويجوز ضم التاء
 اتباعا ويجوز فتح الجيم فتح أوله حكاه الجوهرى ولم يصرحوا بالربعة وهى ضم أوله وفتح الجيم
 وفي رواية الاصيلي وغيره بترجانه يعنى أرسل المبرسولا أحضره شخصته والترجانه المعبر عن
 لغة بلغة وهو عرب وقيل عربى (قوله فقال أياكم أقرب نسبا) أى قال الترجانه على اسان هرقل
 (قوله في هذا الرجل) زاد ابن السكّن الذى خرج بارض العرب يزعم انه بنى (قوله قلت أنا
 أفربهم نسبا) في رواية ابن السكّن فقالوا هذا أقربنا به نسب اهو ابن عمه أخى أيمه وانما كان
 أبو سفيان أقرب لانه من بنى عبد مناف وقد وضع ذلك المصنف في الجهاد بقوله قال ما قرأتك منه
 قالت هو ابن عمى قال أبو سفيان ولم يكن في الركب من بنى عبد مناف غيرى اه وعبد مناف الاب
 الرابع للنبي صلى الله عليه وسلم وكذا الابن سفيان وأطلق عليه ابن عم لانه نزل كلامهم ما منزلة
 جده فعبء المطلب ابن هاشم بن عبد مناف ابن عم أمية بن عبد شمس بن عبد مناف وعلى هذا ففينا
 أطلق في رواية ابن السكّن تجوز وانما خص هرقل الاقرب لانه آخرى بالاطلاع على اموره ظاهرا
 وباطنا أكثر من غيره ولان الابدال يؤمن ان يتدخ في نسبه بخلاف الاقرب وظهر ذلك في سؤاله
 بعد ذلك كيف نسب فيكم وقوله بهذا الرجل ضمن أقرب معنى أوصل فعدها بالباء ووقع في رواية
 مسلم من هذا الرجل وهو على الاصل وقوله الذى يزعم في رواية ابن اسحق عن الزهرى يدعى وزعم
 قال الجوهرى يعنى قال وحكاه أيضا ثعلب وجماعة كلسيا في قصة ضمهم في كتاب العلم (قلت)
 وهو كثير وادى موضع الشك غالبا (قوله فاجعلوهم عند ظهره) أى لتلاستحيوا ان يواجهوه

بالياء فدعاهم في مجلسه
 وحوله عظماء الروم ثم دعاهم
 ودعا ترجمانه فقال أياكم أقرب
 نسبا هذا الرجل الذى يزعم
 أنه بنى فقال أبو سفيان
 قلت أنا أفربهم نسبا قال
 أدنوه منى وقرّبوا أصحابه
 فاجعلوهم عند ظهره ثم قال
 لترجانه قل لهم انى سائل
 هذا عن هذا الرجل فان
 كذبى فسد كذبوه

بالتكذيب ان كذب وقد صرح بذلك الواقدي وقوله ان كذني بتخفيف المذال أي ان نقبل الى
 الكذب (قوله قال) أي أبو سفيان وسقط لفظ قال من رواية كريمة وأبى الوقت فاشكل ظاهره
 وبأبانتهم ايزول الاشكان (قوله فوالله لولا الحياء من ان يأتروا) أي يقولوا الكذب الكذبت عليه
 وللأصيل عنه أي عن الاخبار بجحاله وفيه دليل على انهم كانوا يستقبحون الكذب اما بالاختذ
 عن الشرع السابق أو بالعرف وفي قوله يأتروا دون قوله يكذبوا دليل على انه كان واثقا منهم
 بعدم التكذيب ان لو كذب لاشتراكهم معه في عداوة النبي صلى الله عليه وسلم لكنه ترك ذلك
 استحياء وأنفة من أن يتحدوا بذلك بعد ان يرجعوا فيصير عند سامعي ذلك كذبا وفي رواية ابن
 اسحق التصريح بذلك ولغظه فوالله لو قد كذبت ما ردوا على وليكني كنت امرأ سبيدا أم أكرم
 عن الكذب وعلمت ان أيسر ما في ذلك ان أنا كذبت ان يستنظروا ذلك عني ثم يتحدوا به فلم أكذبه
 وزاد ابن اسحق في روايته قال أبو سفيان فوالله ما رأيت من رجل قط كان أدهى من ذلك الا قف
 يعني هرقل (قوله كان أول) هو بالنصب على الخبر وبه جاءت الرواية ويجوز رفعه على الاسمية
 (تولاه كيف نسبه فيكم) أي ما حال نسبه فيكم أهو من أشرافكم أم لا فقال هو فينا ذو نسب
 فالسورين فيه للتعظيم وأشكل هذا على بعض الشارحين وهذا وجهه (تولاه فهل قال هذا القول
 منكم أحد قط قبله) وللكشتميني والأصيلي يدل قبله مثله فقوله منكم أي من قومكم يعني
 قريشا أو العرب ويستفاد منه ان الشفاهي يعم لانه لم يرد مخاطبين فقط وكذا قوله فهل قاتلتموه
 وقوله بماذا يا مكرم واستعمل قضا بغير أداة النفي وهو نادر ومنه قول عمر صدينا أكثر ما كنا نط
 وأمنه ركعتين ويحتمل أن يقال ان النفي مضمن فيه كأنه قال هل قال هذا القول أحد أو لم يتله
 أحد قط (قوله فهل كان من آباءه ملك) والكريمة والأصيلي وأبى الوقت بزيادة من الجارة ولابن
 عساكر يفتح من وملك فعل ماض والجارة راجع لستقوطينها من رواية أبي ذر والمعنى في الثلاثة
 واحد (قوله فاشتراف الناس تبعوه) فيه استقاط همزة الاستفهام وهو قليل وقد ثبت للمصنف
 في التفسير ونظمه أتبعه أشراف الناس والمراد بالاشتراف هنا أهل النخوة والتكبر منهم لا كل
 شريف حتى لا يرد مثل أبي بكر وعمر وأمثالهما ممن أسلم قبل هذا السؤال ووقع في رواية ابن
 اسحق تبعه منا الضعفاء والمساكين فأما ذووالانساب والشراف فاتباعهم منهم أحد وهو
 محمول على الأكثر الاغلب (قوله سخطه) بضم أوله وفتح هاء وأخرجهم زامن ارتد مكرها
 أو لا لسخط لدين الاسلام بل لرغبة في غيره كخط نفساني كما رقع لعبيد الله بن جحش (قوله
 هل كنتم تنتموه بالكذب) أي على الناس وانما عدل الى السؤال عن التهمة عن السؤال
 عن نفس الكذب تقرر الهم على صدقه لان التهمة اذا انتفت اتى سبها لهدا عقبه
 بالسؤال عن الغدر (قوله ولم يكن كلمة أدخل فيها شيئا) أي انتقص به على أن التقيص هنا
 أمر نسبي وذلك ان من يتطعم بعدم غدره أرفع رتبة ممن يجوز وقوع ذلك منه في الجملة وقد كان
 معروفا عندهم بالاستقرار من عادته أنه لا يغدر ولما كان الامر مغيبا لانه مستقبلي أمن
 أبو سفيان ان ينسب في ذلك الى الكذب ولهذا أورد بالتدريج ومن ثم لم يعرج هرقل على هذا القدر
 منه وقد صرح ابن اسحق في روايته عن الزهري بذلك بقوله قال فوالله ما التفت اليه ساني ووقع
 في رواية أبي الاسود عن عروة مرسلا خرج أبو سفيان الى الشام فذكر الحديث الى ان قال فقال

قال فوالله لولا الحياء من
 أن يأتروا على كذبا
 لكذبت عليه ثم كان
 أول ما سألت عنه أن قال
 كيف نسبه فيكم قلت هو
 فينا ذو نسب قال فهل قال
 هذا القول منكم أحد قط
 قبله قلت لا قال فهل كان
 من آباءه من ملك قلت لا قال
 فاشتراف الناس يتبعونهم
 ضعفاء وهم قلت بل ضعفاء هم
 قال أبزيدون أم ينقصون
 قلت بل يزيدون قال فهل
 يرد أحد منهم بخطه لديه
 بعد أن يدخل فيه قلت لا قال
 فهل كنتم تنتموه بالكذب
 قبل أن يقول ما قال قلت
 لا قال فهل يغدر قلت لا
 ونحن منسفة في مدة لا ندري
 ما هو فاعل فيها قال ولم يكن
 كلمة أدخل فيها شيئا غير هذه
 الكلمة قال فهل قاتلتموه
 قلت نعم قال فكيف كان
 قتالكم اياه قلت الحرب
 بيننا وبينه

أبوسفيان هو ساحر كذاب فقال هرقل اني لا أريد شتمه ولكن كيف نسبه الى أن قال فهل يغدر
 اذا عاهد قال لا الا أن يغدر في هدته هذه فقال وما يخاف من هذه فقال ان قومي أمّدتوا حلما بهم
 على حلفائه قال ان كنتم بدأتهم فأنتم أغدر **(قوله سجال)** بكسر أوله أي نوب والسجل الدلو
 والحرب اسم جنس فلهذا جعل خبره اسم جمع ويال أي يصيب فكأن شبه المحاربين بالمستقيين
 يستقي ههنا دلو وهذا دلو وأشار أبوسفيان بذلك الى ما وقع بينهم في غزوة بدر وغزوة أحد وقد
 صرح بذلك أبوسفيان يوم أحد في قوله يوم يوم بدل والحرب سجال ولم ير عليه النبي صلى الله
 عليه وسلم ذلك بل نطق النبي صلى الله عليه وسلم بذلك في حديث أوس بن حذيفة الثقفي لما كان
 يحدث وقد ثبت أخرجه ابن ماجه وغيره ووقع في مرسل عروة قال أبوسفيان غلب امره يوم
 بدر وأنا غائب ثم غزوتهم في يومهم بقر البطون وجمع الآذان وأشار بذلك الى يوم أحد **(قوله عا)**
 ذا يا امركم يدل على ان الرسول من شأنه أن يأمر قومه **(قوله يقول اعبدوا الله وحده)** فيه ان
 للأمر صبغة معروفة لانه أتى بقوله اعبدوا الله في جواب ما يأمركم وهو من أحسن الأدلة في
 هذه المسئلة لان أبوسفيان من أهل اللسان وكذلك الراوي عنه ابن عباس بل هو من أفصحهم وقد
 رواه عنه معتراله **(قوله ولا تشركوا به شيئا)** وسقط من رواية المستمل الخاوية كون تأكيد التوابع
 وحده **(قوله واتركوا ما يقول آباؤكم)** هي كلمة جامعة لترك ما كانوا عليه في الجاهلية وما نذروا
 الآباء عليهم من عذرهم في مخالفتهم له لان الآباء قدوة عند الذين أتوا أي عبدة الاوثان
 والنصارى **(قوله يا امرنا بالصلاة والصدق)** وللصنف في رواية الصدقة بدل الصدق ورجعها
 شيخنا شيخ الاسلام يقرهم ارواية المؤلف في التفسير الزكاوي اقتران الصلاة بالزكاة معتاد في
 الشرع ويربونها أيضا تقدم من انهم كانوا يستحبون الكذب فذكر ما لم يأنوه أولى (قلت)
 وفي الجلة ليس الا بذلك متمسكا بما في أمرهم بوفاء العهد وأداء الأمانة وقد كان من متأري عقلائهم
 وقد ثابوا عند المراف في الجهاد من رواية أي ذكر شيخنا الكشميري والسرخسي قال بالصلاة
 والصدق والصدقة وفي قوله يا امرنا بقوله يقول اعبدوا الله اشارة الى ان المغيرة بين الامرين
 لما يترب على مخالفتهم هذا المخالف الأول كفر والثاني من قبل الأول عاص **(قوله وكذلك)**
 الرسل تبعث في نسب قومها) اظها ان اخبار هرقل بذلك بالجزم كان عن العلم المقرر عند في
 الكتب السابقة **(قوله اقلت رجل تأبى يقول)** كذا للكشميري وغيره يتأبى بتقديم الباء
 المشناة من تحت وانما لم يقل هرقل فقلت الا في هذا وفي قوله هل كان من آباءه من ملك لان هذين
 المقامين مقام فكيرو نظري خلاف غيرهما من الاسئلة فانهم صام مقام نسل **(قوله فذكرت ان)**
 ضعفاءهم اتبعوه) هو بمعنى قول أبي سفيان ضعفاءهم ومثل ذلك يسامح بلا تاء المعنى وقول
 هرقل وهم اتباع الرسل معناه ان اتباع الرسل في الغالب أهل الاستسكانة لأهل الاستسكان الذين
 أصروا على الشقاق بغيا وحدا كائني جهل وأشاعه الى أن أهلكهم الله تعالى وأنت بعد حين
 من أراد سعداء منهم **(قوله وكذلك الايمان)** أي أصر الايمان لانه يظهره ورائه لا يزال في زيادة
 حتى يتم بالامور المعبرة فيه من صلاة وزكاة وصيام وغيرها لهذا نزات في آخر سفيان النبي صلى
 الله عليه وسلم أكلت لكم دينكم وأتحت عليكم نعمتي ومنه ويأى الله الان يتم نوره
 وكذا جرى لاتباع النبي صلى الله عليه وسلم لم يزالوا في زيادة حتى كمل بهم ما أراد الله من اظهار

سجال ينال منا وتال منه
 قال ماذا يا امركم قلت يقول
 اعبدوا الله وحده ولا
 تشركوا به شيئا واتركوا
 ما يقول آباؤكم ويا امرنا
 بالصلاة والصدق والعفاف
 والصلة فقال للترجان قل له
 سألتك عن نسبه فذكرت
 انه فيكم ذونسب فكذلك
 الرسل تبعث في نسب قومها
 وسألتك هل قال أحد
 منكم هذا اقول فذكرت
 أن لا فقلت لو كان أحد قال
 هذا اقول قبله لقلت رجل
 يتأبى يقول قبل قبله
 وسألتك هل كان من آباءه
 من ملك فذكرت أن لا قلت
 فلو كان من آباءه من ملك
 قلت رجل يطلب ملك أبيه
 وسألتك هل كنتم تتهمونه
 بالكذب قبل أن يقول
 ما قال فذكرت أن لا فقد
 أعرف انه لم يكن ليذر
 الكذب على الناس ويكذب
 على الله وسألتك أشراف
 الناس اتبعوه أم ضعفاءهم
 فذكرت أن ضعفاءهم
 اتبعوه وهم اتباع الرسل
 وسألتك أيزيدون أم ينقصون
 فذكرت انهم يزيدون وكذلك
 أمر الايمان حتى يتم وسألتك
 أريد أحد مخطئ له به بعد
 أن يدخل فيه فذكرت أن
 لا وكذلك الايمان

دينه وتنام نعمته فله الحمد والمنة **(قوله حين يخالط بشاشة القلوب)** كذا روي بالنصب على المنعولية والقلوب مضاف أي يخالط الايمان انشراح الصدور وروي بشاشته القلوب بالضم وانتقلوب منعول أي يخالط بشاشة الايمان وهو شرحه القلوب التي يدخل فيها زاد المصنف في الايمان لا يخطئه أحد كما تقدم وزاد ابن السكن في روايته في معجم الصحابة يزيد اياه بحبا وفرحا وفي رواية ابن اسحق وكذلك حلالة الايمان لا تدخل قلبا فتخرج منه **(قوله)** وكذلك الرسل لا تغدر لانهم لا تطلب حظ الدنيا الذي لا يبالي طالبه بالغدر بخلاف من طلب الآخرة ولم يعترج هرقل على الدسيسة التي دسها يوسفيان كما تقدم وسقط من هذه الرواية ايراد تقرير السؤال العاشر والذي بعده وجوابه وقد ثبت الجميع في رواية المؤلف التي في الجهاد وسيأتي الكلام عليه ثم ان شاء الله تعالى * (قائدة) * قال المازني هذه الاشياء التي سألت عنها هرقل ليست فاطعة على النبوة الا انه يحتمل أنها كانت عنده علامات على هذا النبي بعينه لانه قال بعد ذلك قد كنت أعلم أنه خارج ولم أكن أظن انه منكم وما أورده احتمالا لجزءه من بطلان وهو ظاهر **(قوله)** فذكرت انه يأمركم ذكر ذلك بالاقتضاء لانه ليس في كلام أبي سفيان ذكر الامر بل بصغته وقوله وبينها كم عن عبادة الاوثان مستفاد من قوله ولا تشركوا به شيئا وارتكوا ما يقول آبائكم لان مقولهم الامر بعبادة الاوثان **(قوله)** أخلص) بضم اللام أي أصل يقال خلص الى كذا أي وصل **(قوله)** لتجشمت) بالجيم والشين المعجمة أي تكلفت الوصول اليه وهذا يدل على انه كان يتحقق أن لا يسلم من القتل ان هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم واستفاد ذلك بالتجربة كما في قصة ضغاطرة الذي أظهر لهم اسلامه فقتلوه وللطبراني من طريق ضعيف عن عبد الله بن شداد عن دحية في هذه القصة مختصرا فقال قيسر أعراف انه كذلك ولكن لأستطيع ان أفعل ان فعلت ذهب ملكي وقتلني الروم وفي مرسل ابن اسحق عن بعض أهل العلم ان هرقل قال ويحك والله اني لأعلم انه نبي مرسل وليكني أخاف الروم على نفسي ولو لا ذلك لاتبعتك لكن لو تظن هرقل بقوله صلى الله عليه وسلم في الكتاب الذي أرسل اليه أسلم تسل وجهل الجزاء على عومه في الدنيا والآخرة لم لو أسلم من كل ما يخافه ولكن التوفيق بيد الله تعالى وقوله لغسلت عن قدميه مما اغتسل في العبودية له والخدمة زاد عبد الله بن شداد عن أبي سفيان لو علمت انه هو لم شئت اليه حتى أقبل رأسه وأغسل قدميه وهي تدل على انه كان بقي عنده بعض شك وزاد فيها ولقد رأيت وجهه تتحدار عن رقابكم كرب الحشمة يعني لما قرئ عليه كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وفي اقتصاره على ذكر غسل التمدن إشارة منه الى انه لا يطلب منه اذا وصل اليه سالما ولا ولاية ولا منصب وانما يطلب ما يحل له به البركة وقوله وليبلغن ممالك ما تحت قدمي أي بيت المقدس وكني بذلك لانه موضع استقراره أو أراد الشام كله لان دار مملكته كانت حص وعمامة يوتى ان هرقل أقر ملكه على الايمان واستقر على الخلال أنه حارب المسلمين في غزوة وثمة سنة ثمان بعد هذه القصة يدون السنين في مغازي ابن اسحق وبلغ المسلمين لما نزلوا معان من أرض الشام ان هرقل نزل في مائة ألف من المشركين لحكي كيفية الوقعة وكذا روي ابن حبان في صحيحه عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب اليه أيضا من تبوك يدعو له فآرب الاجابة ولم يجب فدل ظاهر ذلك على استمراره على الكفر لكن يحتمل مع ذلك انه كان يضم الايمان ويفعل هذه المعاصي مرعاة لملكه وخوفا من ان يقتله

حين يخالط بشاشة القلوب
وسألتك هل يغدر فذكرت
أن لا وكذلك الرسل لا تغدر
وسألتك بما أمركم فذكرت
انه يأمركم أن تعبدوا الله
ولا تشركوا به شيئا وبينها كم
عن عبادة الاوثان ويأمركم
بالصلاة والصدق والعفاف
فان كان ما تقول حقا فسمك
موضع قدمي هاتين وقد
كنت أعلم انه خارج لم أكن
أظن أنه منكم فلما أتى أعلم
أنني أخلص اليه لتجشمت
لقائه ولو كنت عنده لغسلت
عن قدميه

قومه الا ان في مسند أجد أنه كتب من تولى الى النبي صلى الله عليه وسلم اني مسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم كذب بل هو على نصرانيته وفي كتاب الاموال لابى عبيد بن مسعود صحيح من مرسل بكر بن عبد الله المزني نحوه ولفظه فقال كذب عدو الله ليس بمسلم فعلى هذا الطلاق صاحب الاستيعاب انه آمن أى أظهر التصديق لكن لم يستر عليه ويعمل بمقتضاه بل شخ بملكه وآثر القناعة على الباقية والله الموفق **(قوله ثم دعا)** أى من وكل ذلك اليه ولهذا عدى الى الكتاب بالباء والله أعلم **(قوله دحية)** بكسر الدال وحكى فتحها الغتان ويقال انه الرئيس بلغة أهل اليمن وهو ابن خليفة الكلبى صحابى جليل كان أحسن الناس وجهاً وأسلم قديماً وبعنه النبي صلى الله عليه وسلم في آخر سنة ست بعد ان رجع من الحديبية بكتابه الى هرقل وكان وصوله الى هرقل في المحرم سنة سبع قاله الواقدي ووقع في تاريخ خليفة ان ارسال الكتاب الى هرقل كان سنة خمس والاول أثبت بل هذا غلط لتصريح أى سفيان بان ذلك كان في مدة الهدنة والهدنة كانت في آخر سنة ست اتفاقاً ومات دحية في خلافة معاوية وبصرى بضم قوله والقصر مدينة بين المدينة ودمشق وقيل هي حوران وعظيمةا هو الحرث بن أبى ثمر الغساني وفي الصحابة لابن السكن أنه أرسل بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل مع عدى بن حاتم وكان عدى اذ ذاك نصرانياً فوصل به هو ودحية معا وكانت وفاة الحرث المذكور عام الفتح **(قوله من محمد)** فيه أن السنة ان يبدأ الكتاب بنفسه وهو قول الجمهور بل حكى فيه النحاس اجماع الصحابة والحق اثبات الخلاف وفيه ان من التلى لا ابتداء الغاية تأتى من غير الزمان والمكان كذا قاله أبو حيان والنظائر انهم اختلفوا في ما يخرج عن ذلك لكن بارتكاب مجاز زاد في حديث دحية وعنده ان اخ له أجراً رزق سبط الرأس وفيه لما قرأ الكتاب سخر فقال لا تقرأه ان بدأ بنفسه فقال قيصر لتقرأه فقرأه وقد ذكر البزار في مسنده عن دحية الكلبى انه هوانول الكتاب لقيصر ولفظه بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابه الى قيصر فأعطيته الكتاب **(قوله عظيم الروم)** فيه عدول عن ذكره بالملك أو الامرة لانه معزول بحكم الاسلام لكنه لم يخله من اكرام المصلحة التألف وفي حديث دحية ان ابن أخى قيصر أنكر أيضاً كونه لم يقتل ملك الروم **(قوله سلام على من اتبع الهدى)** في رواية المدائني في الاستئذان السلام بالتعريف وقد ذكرت قصة موسى وهرون مع فرعون ونظائر السياق يدل على انه من جملة ما أمر به ان يقولاه فان قيل كيف يبدأ الكافر بالسلام فالجواب ان المفسرين قالوا ليس المراد من هذا التحية انعامه عليه السلام من عذاب الله من أسلم ولهذا جاء بعده ان العذاب على من كذب وتولى وكذا جاء في بقيمة هذا الكتاب بالسلام قصد او ان كان اللفظ يشعر به لكنه لم يدخل في المراد لانه ليس ممن اتبع الهدى فلم يسلم عليه **(قوله أما بعد)** في قوله اما معنى الشرط وتسمتعلم لتفصيل ما يذكر بعدها ما بالواو ترد مستأنفة لا لتفصيل كالتى هنا وللتفصيل والتقرير وقال الكرماني هي هنا اما الابتداء فهو واسم الله واما المكتوب فهو من محمد رسول الله الخ كذا قال ولفظة بعد مبنية على الضم وكان الاصل ان ينته لو استمرت على الاضافة لكنها قطعت عن الاضافة فبنيت على الضم وسيأتى مزيد في الكلام عليها في كتاب الجمعة **(قوله بدعاية الاسلام)** بكسر الدال من قولك دعا يدعوا بدعاية نحو شكي يشكوشكاية ولمسلم بدعاية الاسلام أى بالكلمة الداعية الى الاسلام وهي شهادة أن لا اله الا الله وان محمداً

ثم دعا بكتاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم
الذي بعث به دحية الى عظيم
بصرى فدفعه الى هرقل
فقرأه فاذا فيه بسم الله
الرحمن الرحيم من محمد عبد
الله ورسوله الى هرقل عظيم
الروم سلام على من اتبع
الهدى أما بعد فاني أدعوك
بدعاية الاسلام أسلم تسلم

قوله وقال الكرماني هي هنا
اما الابتداء الخ كذا في النسخ
التي بأيدينا وفيها سقط ظاهر
ولعل الاصل والله أعلم هي
هنا للتفصيل والتقدير أما
الابتداء الخ ونحو ذلك تأمل
وحرر اه مصححه

رسول الله والباء موضع الى وتوله أسلم تسلم غاية في البلاغ وفيه نوع من البديع وهو الخناس
 الاشتقاق (قوله يؤت) جواب ثان للامروفي الجهاد لانه لو أن أسلم يؤت بكسر الهمزة وسكون الهمزة
 الما كيد ويحتمل أن يكون الامر الاول للدخول في الاسلام والثاني للدوام عليه كقوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله الآية وهو وافق لقوله تعالى أولئك يؤت أجراً مرتين
 الآية واعطاء الاجر مرتين لكونه كان مؤمناً بدينه ثم آمن بعمده صلى الله عليه وسلم ويحتمل
 ان يكون تضعيف الاجر له من جهة اسلامه ومن جهة ان اسلامه يكون سبباً لدخول اتباعه
 وسبباً في التصريح بذلك في موضعه من حديث الشعبي من كتاب العلم ان شاء الله تعالى واستنبط
 منه شيخنا شيخ الاسلام ان كل من دان بدين أهل الكتاب كان في حكمهم في المناكحة والذباح
 لان حرمل هو قومهم ليسوا من بني اسرائيل وهم من دخل في النصرانية بعد التبديل وقد قال
 له ولقومه يا أهل الكتاب قد علم ان لهم حكم أهل الكتاب خلافاً لمن خص ذلك بالاسرائيليين
 أو بمن علم ان سلته من دخل في اليهودية والنصرانية قبل التبديل والله أعلم (قوله فان توليت)
 أي أعرضت عن الاجابة الى الدخول في الاسلام وحقبة التولي انما هو بالوجه ثم استعمل مجازاً
 في الاعراض عن الشيء وهي استعارة تبعية (قوله الاريسيين) هو جمع أريسي وهو منسوب
 الى أريس يؤزن ويعمل وقد تنبأ همزة ياء كما جاءت به رواية أن ذرو الاصلي وغيرهما فقال
 ابن سيده الأريس الأكارى الفلاح عند حلب وعند كراع الأريس هو الأمير وقال الجوهري
 هي لغة شامية وتكرار فارس ان تكون عربية وقيل في نفسه غير ذلك لكن هذا هو الصحيح
 هنا فقد جاء مصرحاً به في رواية ابن المحق عن الزمهرى بلطف فان عليك اسم الاكارين زاد
 البرقاني في روايته يعني الخرائين ويؤيده أيضاً ما في رواية المدايني من طريق مرسله فان
 عليك اسم الفلاحين وكذا عند ابن عبيد في كتاب الاموال من مرسل عبد الله بن شداد ان لم
 تدخل في الاسلام فلا تقل بين الفلاحين وبين الاسلام قال أبو عبيد المراد بالفلاحين أهل
 مملكته لان كل من كان يزرع فهو عند العرب فلاح سواء كان يملك ذلك بنفسه أو غيره وقال
 الخطابي أراد ان عليك اسم الضعفاء والاتباع اذ لم يسلموا اتقوا الله لان الاصغر اتباع الاكابر
 قلت وفي الكلام حذف دل المعنى عليه وهو فان عليك مع انك اسم الاريسيين لانه اذا كان
 عليه اسم الاتباع بسبب انهم تبعوه على استقرار الكثرة فلا بد ان يكون عليه اسم نفسه اولى وهذا
 يعد من مفهوم الموافقة ولا يعارض بقوله تعالى ولا تزرزروا وزراء أخرى لان وزراء الاتم لا يتعمله
 غير ولكن انما فعل المنسب والمتمسك بالسياسة يتحمل من جهتين جهة فعله وجهة تسميته وقد
 ورد نفسه الاريسيين بمعنى آخر فقال الليث بن سعد عن يونس فيما راد الطبراني في الكبير من
 طريقه الاريسيون العشارون يعني أهل المكس والاول اظهر وهذا ان صح أنه المراد فعلى
 المبالغة في الاتم في الصحيح في المرأة التي اعترفت بالزنا لتد تابت ببولها صاحب مكس
 لتبت (قوله وأهل الكتاب الخ) هكذا وقع باثبات الواو في أوله وذكر القاضى عياض ان الواو
 ساقطة من رواية الاصيل وأن ذرو على ثبوتها في داخلته على مقدره مطوف على قوله أدعوك
 فالتقدير أدعوك بدعاية الاسلام وأقول لأن ولا تبعك امتنا لا نقول الله تعالى يا أهل الكتاب
 ويحتمل أن تكون من كلام أبي سفيان لانه لم يحفظ جميع أنماط الكتاب فاستحضر منها أول

يؤتلك الله أجره مرتين فان
 توليت فان عليك اسم الاريسيين

الكتاب فذكره وكذا الآية وكأنه قال فيه كان فيه كذا وكان فيه يا أهل الكتاب فالواو من كلامه
 لا من نفس الكتاب وقيل ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب ذلك قبل نزول الآية فوافق لفظه
 لنظر الممارك والسبب في هذا ان هذه الآية نزلت في قصة وفد نجران وكانت قصتهم سنة الوفود
 سنة تسع وقصة أبي سفيان كانت قبل ذلك سنة ست وسبأ في ذلك واخفا في المغازي وقيل بل نزلت
 سابقة في أوائل الهجرة والميداني كلام ابن الحنفى وقيل نزلت في اليوم ووجود بعضهم نزولها
 مرتين وهو تعبد (فائدة) قيل في هذا دليل على جواز قراءة الجنب للآية أو الآيتين وبارسال
 بعض القرآن الى أرض العدو وكذا بالسفر به وأغرب ابن بطال فادعى ان ذلك نسخ بالنهي
 عن السفر بالقرآن الى أرض العدو ويحتاج الى اثبات التام بذلك ويحتمل أن يقال ان المراد
 بالقرآن في حديث النهي عن السفر به أى المصحف وسبأ في الكلام على ذلك في موضعه وأما
 الجنب فحتمل ان يقال اذ لم يقصد التلاوة جاز على ان الاستدلال بذلك من هذه القصة نظر
 فانها وانما عتبت لعموم فيها فيقيد الجواز على ما اذا وقع احتياج الى ذلك كالأبلاغ والانتذار
 كفى في هذه القصة وأما الجواز مطلقا حيث لا ضرورة فلا يتجه وسبأ في مزيد ذلك في كتاب
 الطهارة ان شاء الله تعالى وقد اشتملت هذه الجملة القليلة التي تضمنها هذا الكتاب على الأمر بقوله
 أسلم واترغب بقوله تسلم ويؤتك والزجر بقوله فان توليت والترهيب بقوله فان عليك والدلالة
 بقوله يا أهل الكتاب وفي ذلك من السلافة لا يخفى وكيف لا وهو كلام من أوتي جوامع الحكم
 صلى الله عليه وسلم (قوله) فلما قال ما قال يحتمل أن يشير بذلك الى الأسئلة والاجوبة ويحتمل
 أن يشير بذلك الى القصة التي ذكرها ابن الناطور بعد الفضاير كلها تعود على هرقل والكتاب
 اللغظ وهو اختلاط الاصوات في الخصامة زاد في الجهة ادق ما قالوا (قوله) فقلت لا صحابي
 زاد في الجهة ادحين خلوت بهم (قوله) أمر هو بفتح الهمزة وكسر الميم أى عظم وسبأ في تفسير
 سبحانه وابن أبي كبشة أراد به النبي صلى الله عليه وسلم لأن أبا كبشة أحد أجداده وعادة العرب
 اذا اتفقت نسبت الى جد غامض قال أبو الحسن النسابة الجرجاني هو جد وهب جد النبي صلى
 الله عليه وسلم لأمه وهذا فيه نظر لأن وهب جد النبي صلى الله عليه وسلم اسم امه عاتكة بنت
 الاوقص بن مرة بن هلال ولم يتل أحد من أهل النسب ان الاوقص يكنى أبا كبشة وقيل هو جد
 عبد المطلب لأمه وفيه نظر أيضا لأن أم عبد المطلب سلمى بنت عمرو بن زيد الخزرجي ولم يقل أحد
 من أهل النسب ان عمرو بن زيد يكنى أبا كبشة ولكن ذكر ابن جبيب في الخبى جماعة من أجداد
 النبي صلى الله عليه وسلم من قبل أبيه ومن قبل أمه كل واحد منهم يكنى أبا كبشة وقيل هو أبوه
 من الرضا عترة واسمه الحرث بن عبد العزى قاله أبو الفتح الأزدى وابن ماكولا وذكر يونس بن
 بكير عن ابن الحنفى عن أبيه عن رجال من قومه انه أسلم وكانت له بنت تسمى كبشة يكنى بها وقال
 ابن قتيبة والخطابي والدارقطني هو رجل من خزاعة خالف قريشا في عبادة الاوثان فعبد
 الشعري فنسبوا اليه للاشتراك في مطلق المخالفة وكذا قاله الزبير قال واسمه وجر بن عامر بن
 غالب (قوله) انه يخافه هو بكسر الهمزة استئنا فاعلم ان لا يفتحه بالشبوت اللام وطاقي رواية
 أخرى (قوله) ملك بنى الاصفري هم الروم ويقال ان جد هم روم بن عيص تزوج بنت ملك الحبشة
 فبأنولن ولده بين البياض والسواد فقبل له الاصفري حكاه ابن التبارى وقال ابن هشام في التيجان

ويا أهل الكتاب تعالوا الى
 كلمة سواء بيننا وبينكم أن
 لا نعبد الا الله ولا نشرك به
 شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا
 أربابا من دون الله فان تولوا
 فقلوا الشهدوا باننا مسلمون
 قال أبو سفيان فلما قال
 ما قال وفرغ من قراءة
 الكتاب كثر عنده العجب
 وارتفعت الاصوات
 وآخر جنانا فقلت لا صحابي
 حين آخر جنانا فقلت لا صحابي
 أمر ابن أبي كبشة انه يخافه
 ملك بنى الاصفري

انما لقب الاصغر لان جدته سارة زوج ابراهيم حلته بالذهب (قوله فما زلت موقنا) زادني
 حديث عبد الله بن شداد عن ابي سفيان فما زلت مرعوباً من محمد حتى أسلمت أخرجه الطبراني
 (قوله حتى أدخل الله على الاسلام) أي فاطهرت ذلك اليقين وليس المراد ان ذلك اليقين ارتفع
 (قوله وكان ابن الناطور) هو بالطاء المهملة وفي رواية الجوى بالطاء المعجمة وهو بالعربية حارس
 البستان ووقع في رواية الليث عن يونس ابن ناطور ازيادة ألف في آخره فعلى هذا هو اسم أعجمي
 * (نبيه) * الواو في قوله وكان عاطفة والتقدير عن الزهري أخبرني عبد الله فذكر الحديث
 ثم قال الزهري وكان ابن الناطور يحدث فذكر هذه القصة فهي موصولة الى ابن الناطور لا معلقة
 كما زعم بعض من لا عناية له بهذا الشأن وكذلك أغرب بعض المغاربة فزعم ان قصة ابن الناطور
 مروية بالاسناد المذكور عن أبي سفيان عنه لانه لما رآه لا تصرّح فيها بالسماع جلهاء على ذلك
 وقد بين أبو نعيم في دلائل النبوة ان الزهري قال لقيته بدمشق في زمن عبد الملك بن مروان
 وأظنه لم يحمله عنه ذلك الابدان أسلم وانما وصفه بكونه كان سقناً لئنه على انه كان مطلعاً على
 أسرارهم عالمًا بمخباتهم وأخبارهم وكان الذي جزم بأنه من رواية الزهري عن عبد الله اعتمد على
 ما رقع في سيرة ابن اسحق فإنه قدّم قصة ابن الناطور هذه على حديث أبي سفيان فعنده عن
 عبد الله عن ابن عباس ان هرقل أصبح خبيث النفس فذكر نحوه وجزم الحنفيا بما ذكره أولاً
 وهذا مما ينبغي أن يعتد به في وقوع من الادراج أول الخبر والله أعلم (قوله صاحب ايلياء) أي أميرها
 هو منسوب على الاختصاص أو الحال أو مرفوع على الصفة وهي رواية أبي ذر والاضافة التي
 فيه تقوم مقام التعريف وقول من زعم انها في تقدير الانفصال في مقام المنع وهرقل معطوف
 على ايلياء وأطلق عليه الصيغة الامامية بمعنى التبع واما معنى الصداقة وفيه استعمال صاحب
 في معنيين مجازي وحقيقي لانه بالنسبة الى ايلياء أمير وذو الشجار وبالنسبة الى هرقل تابع وذلك
 حقيقة قال الكرماني واردة المعنيين الحقيقي والمجازي من لفظ واحد جاز عن عند الشافعي وعند
 غيره فمحمول على ارادة معنى شامل لهما وهذا يسمى عموم المجاز وقوله سقناً بضم السين والقاف
 كذا في رواية غير أبي ذر وهو منسوب على أنه خبر كان ويحدث خبر بعد خبر وفي رواية الكشي
 سقنت بكسر القاف على ما لم يسم فاعله وفي رواية المسنن والسرخسي مشددة لكن بزيادة ألف
 في أوله والاسقف والسقن لفظ أعجمي ومعناه رئيس دين النصارى وقيل عربي وهو اللطويل في
 الشئاء وقيل ذلك للرئيس لانه يتخاضع وقال بعضهم لا تظن له في وزنه الا الاسرب وهو الرصاص
 لكن حكى ابن سيده انما هو الاسكف للصانع ولا يرد الاترج لانه جمع والكلام انما هو في المنفرد
 وعلى رواية أي ذري يكون الخبر الجملة التي هي يحدث ان هرقل فالواو في قوله وكان عاطفة والتقدير
 عن الزهري أخبرني عبد الله بن عبد الله فذكر حديث أبي سفيان بطوله ثم قال الزهري وكان ابن
 الناطور يحدث وهذا صورة الارسال (قوله حين قدم ايلياء) يعني في هذه الايام وهي عند غلبة
 جنود علي بن ابي طالب فمصر وخرابهم وكان ذلك في السنة التي اعتمر فيها النبي صلى الله عليه وسلم
 عمرة الحديبية وبلغ المسلمين نصر الروم على فارس فخرجوا وقد ذكر الترمذي وغيره القصة مستوفاة
 في تفسير قوله تعالى ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله وفي أول الحديث في الجهاد عند الموائد
 الاشارة الى ذلك (قوله خبيث النفس) أي ردى النفس غير طيبها أي مهووما وقد تستعمل في كسل
 النفس وفي الحديث لا يقولن أحدكم خبيث نفسى كانه كره اللفظ والمراد بالخطاب المسلمون وأما في حق

فما زلت موقنا انه سيظهر حتى
 أدخل الله على الاسلام
 وكان ابن الناطور صاحب
 ايلياء وهرقل أسقف على
 نصارى الشام يحدث أن
 هرقل حين قدم ايلياء أصبح
 خبيث النفس فقال بعض
 بطارقه قد استنكرنا
 حديثك قال ابن الناطور
 وكان هرقل

هرقل فغير متمنع وصرح في رواية ابن اسحق بقولهم له لقد أصبحت مهموما وبالبطارقة جمع
 بطريق بكسر أوله وهم خواص الدولة (قوله حزاء) بالمهمله وتشديد الزاي آخره هـ زمتونة
 أي كاهنا يقال حزاء بالتخفيف يحز وحزوا أي تكهن وقوله ينظر في النجوم ان جعلتها خبرا ثانيا صاع
 لانه كان ينظر في الامرين وان جعلتها تفسيراً للقول فالكهانة تارة تستند الى القاء الشياطين
 وتارة تستفاد من أحكام النجوم وكان كل من الامرين في الجاهلية شاعرا ذاعا الى أن أظهر الله
 الاسلام فانكسرت شوكتهم وأنكر الشرع الاعتماد عليهم وكان ما طلع عليه هرقل من ذلك
 بمقتضى حساب النجمن انهم زعموا ان المولد النبوي كان بقران العلويين برج العقرب وهمما
 يتترنان في كل عشرين سنة مرة الى أن تستوفي المثلثة بر وجهاني ستين سنة فكان ابتداء
 العشرين الاولى المولد النبوي في القران المذكور وعند تمام العشرين الثانية شجى جبريل
 بالوح وعند تمام الثالثة فتح خيبر وعمره القضية التي جرت فتح مكة وظهور الاسلام وفي تلك
 الايام رأى هرقل ما رأى ومن جملة ما ذكره أيضا ان برج العقرب مائى وهو دليل ملك القوم
 الذين يحتنون فكان ذلك دليلا على انتقال الملك الى العرب وأما اليهود فليسوا امراداهن لان
 هذا الملك ينقل اليه الملك لامن انتضى ملكه فان قيل كيف ساغ للجناري ايراد هذا الخبر المشعر
 بتقوية أمر النجمن والاعتماد على ما تدل عليه أحكامهم فالجواب انهم يتقدم ذلك بل قصد أن
 يبين أن الاشارات بالنبي صلى الله عليه وسلم جاءت من كل طريق وعلى لسان كل فريق من
 كاشن أو منجهم محقق أو مبطل انسى أو جنى وهذا من أبلغ ما يشير اليه عالم أو يخبر اليه محقق وقد
 قيل ان الحزاء هو الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه فيحكم على صاحبها بطريق التراسه
 وهذا ان ثبت فلا يلزم منه حصرة في ذلك بل اللائق بالسياق في حق هرقل ما تقدم (قوله ملك
 الخلتان) بضم الميم واسكان اللام ولا كشهين بفتح الميم وكسر اللام (قوله قد ظهر) أي غلب
 يعني دله نظره في حكم النجوم على ان ملك الخلتان قد غلب وهو كما قال لان في تلك الايام كان ابتداء
 ظهور النبي صلى الله عليه وسلم اذ صالح كفار مكة بالحديبية وأنزل الله تعالى عليه انا قد جعلناك
 فتحا مبينا اذ فتح مكة كان سببه نقض قريش العهد الذي كان بينهم بالحديبية ومقدمة الظهور
 ظهور (قوله من هذه الامة) أي من أهل هذا العصر واطلاق الامة على أهل العصر كلهم فيه
 تجوز وهذا بخلاف قوله بعد هذا ملك هذه الامة قد ظهر فان مراده به العرب خاصة والحصر
 في قولهم الا اليهود هو بمقتضى علمهم لان اليهود كانوا بالماء وهي بيت المقدس كثيرين تحت الذلة
 مع الروم بخلاف العرب فانهم وان كان منهم من هو تحت طاعة ملك الروم كآل غسان لكنهم
 كانوا لو كبار أسهم (قوله فلا يهمنك) بضم أوله من أسهم أمار الهم وقوله شأنهم أي أمرهم
 ومدائش جمع مدينة قال أبو علي الناصبي من جعله ففعله من قولك مدن بالمكان أي اقام به حمزه
 كتبائل ومن جعله منفعة من قولك دين أي ملك لم يهمنك معاش انتهى وما ذكره في معاش هو
 المشهور وقد روى خارجة عن نافع التاري الهمز في معاش وقال القزاز من هه زهاوتهمها
 من ففيله لشبهها في اللفظ انتهى (قوله فيبيناهم على أمرهم) أي في هذه المشورة (قوله أتى
 هرقل برجل) لم يذكر من أحضره وملك غسان هو صاحب بصرى الذي قدمنا ذكره وأشرنا
 الى أن ابن السكن روى انه أرسل من عنده عدى بن حاتم فيجتمعا ان يكون هو المذكور والله

حزاء ينظر في النجوم فقال
 لهم حين سالوه انى رأيت
 الله حين نظرت في النجوم
 ملك الخلتان قد ظهر فرفن
 تحتين من هذه الامة قالوا
 ليس تحتين الا اليهود فلا
 يهمنك شأنهم واسكت
 الى مدائن ملكك فيقتلوا
 من فيهم من اليهود فيبنيهم
 على أمرهم أتى هرقل برجل
 أرسل به ملك غسان يخبر

أعلم **(قوله)** عن خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم) فسر ذلك ابن اسحق في روايته فقال خرج
 بن أظهرنا رجل يزعم أنه نبي فقد اتبعه ناس وخالفه ناس فكانت بينهم ملاحم في مواطن
 فتركتهم وهم على ذلك فبين ما أجل في حديث الباب لانه يؤهم ان ذلك مكان في أوائل ما ظهر
 للنبي صلى الله عليه وسلم وفي روايته انه قال جردوه فاذا هو شعثين فقال هذا والله الذي رأيته
 أعطه ثوبه **(قوله)** هم يختمون في رواية الاصيلي هم مختمون بالميم والاول أفيدوا شمل **(قوله)**
 هذا ملك هذا لامة قد ظهر كذا لا كثر الروايات بالضم ثم السكون وللتعاسي بالفتح ثم الكسر
 ولا يذر عن الكشيمى وحده ملك فعل مضارع قال القاضي أنهما ضمة الميم اتصلت بها
 فتعشمت ووجه السهيل في أماليه بانه مبتدأ وخبر أى هذا الملك كور يملك هذه الامة وقيل
 يجوز أن يكون يملك نعتا أى هذا رجل يملك هذه الامة وقال شيخنا يجوز ان يكون المخذوف هو
 الموصول على رأى الكوفيين أى هذا الذى يملك وهو خبر قوله «وإذا اتهمنا طليق» على أن
 الكوفيين يجوزون استعمال اسم الإشارة بمعنى الاسم الموصول فيكون التقدير الذى يملك
 من غير حذف قلت لكن اتفاق الرواة على حذف الياء في أوله دال على ما قال القاضي فيكون
 شاذ على أنى رأيت في أصل معتد وعليه علامة السرخسى بقاء وحذف في أوله وتوجيهها
 أقرب من توجيه الاول لانه حينئذ تكون الإشارة به إلى ما ذكره من نظره في حكم النجوم
 والياء متعلقة بظاهر أى هذا الحكم ظهر بملك هذه الامة التي قصمت **(قوله)** برومية بانخفاض
 وهي مدينة مرفقة للروم وحصل ضرور بالفتحة فخرج صرفه للعلمية والتأنيث ويحتمل أن يجوز
 صرفه **(قوله)** فلم يرم) يشع أو له وكسر الراء أى لم يرح من مكانه هذا هو المعروف وقال
 الداودي لم يزل إلى حصص وزيفوه **(قوله)** حتى أتاه كتاب من صاحبه وفي حديث دحية الذى
 أسرت اليه قال فلما خرجوا أدخلني عليه وأرسل إلى الأسقف وهو صاحب أمرهم فقال
 هذا الذى كان يظن به نبيا عيسى أما أن قد صدقته من بعد فقتل له قيسرا أما أن فعلت ذلك
 ذهب ملكي فذكر النصة وفي آخره فقال لي الأسقف خذ هذا الكتاب واذهب إلى صاحبك
 فاقرا عليه السلام واخبره أني أشهد أن لا إله الا الله وأن محمدا رسول الله وأنى قد أسرت به
 وصدقته وأنهم قد أنكروا على ذلك ثم خرج اليهم فقتلوه وفي رواية ابن اسحق ان هرقل ارسل
 دحية إلى ضغاطر الروم وقال انه في الروم أجوز فولاى وان ضغاطر المذكو رأوا ظهور اسلامه
 وألقى مائة التي كانت عليه ولبس ثيابا خسا خرج إلى الروم فدعاهم إلى الاسلام شهدهم مائة
 الحق فقاموا إليه فضم يدهم فقتلوه فان المار جع دحية إلى هرقل قال له قد قلت لك ان اخافهم
 على أنفسهم فضا طار كان أعظم عندهم منى قلت فيحتمل ان يكون هو صاحب رومية الذى
 أبهم هنا لكن بمكر عيسى ساقط ان دحية لم يقدم على هرقل بهذا الكتاب المكتوب في سنة
 الخديبية وانما قدم عليه بالكتاب المكتوب في غزوة تبوك فلما راجع ان دحية قدم على هرقل
 أيضا في الاول فعلى هذا يحتمل ان تكون وقعت اكل من الاسنف ومن ضغاطر قصة قتل كل
 منهم ما سبها أو وقعت اضغاطر قصتان احدهما التي ذكرها ابن الطاور وليس فيها أنه أسلم ولا
 أنه قتل والثانية التي ذكرها ابن اسحق فان فيها قصته مع دحية وأنه أسلم وقتل والله أعلم **(قوله)** وسار
 هرقل إلى حصص لانها كانت دار ملكه كما قدمناه وكانت في زمانهم أعظم من دمشق وكان فتحها

عن خبر رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فلما استخبره
 هرقل قال ادعوا فانظروا
 أختتمت هو أم لا فظنوا
 اليه فخذوه انه مختتم رساله
 عن العرب فقال هم يخته نون
 فقال هرقل هذا ملك هذه
 الامة قد ظهر ثم كتب هرقل
 إلى صاحب له برومية وكان
 نظير في العلم وسار هرقل إلى
 حصص فلم يرم حصص حتى أتاه
 كتاب من صاحبه في افاق رأى
 هرقل على خروج النبي صلى
 الله عليه وسلم

على يد أبي عبيدة بن الجراح سنة ست عشرة بعد هذه القصة بعشر سنين **(قوله وأنه نبي)** يدل على أن هرقل وصاحبه اقرار بنبوته صلى الله عليه وسلم لكن هرقل كاذب كزالم يستمر على ذلك بخلاف صاحبه **(قوله فأذن)** هي بالقصر من الأذن وفي رواية المستقلى وغيره بالمد ومعناه أعلم والدسكرة بسكون السين المهملة القصر الذي حوله بيوت وكانه دخل القصر ثم أغلقه وفتح أبواب البيوت التي حوله وأذن للروم في دخولها ثم أغلقها ثم أطلع عليهم فخطبهم وانما فعل ذلك خشية أن يثوبه كما وثبوا بضاطر **(قوله والرشد)** بفتحين (وان ثبت ملككم) لانهم انعمادوا على الكفر كان سببا لذهاب ملكهم كما عرف هو ذلك من الأخبار السابقة **(قوله فتبايعوا)** بشنة ثم موحدة والكشيمى بمثنيتين وموحدة وللأصلي فبنايع بنون وموحدة (لهذا النبي) كذا لا يذر وللباقيين تحذف اللام **(قوله فاصوا)** بهمملتين أى نفرأوا وشبههم بالوحوش لان نفرتها أشد من نفرة البهائم الانسية وشبههم بالجرذون غيرها من الوحوش لمناسبة الجهل وعدم الفطنة بل هم أفضل **(قوله وأيس)** في رواية الكشيمى والأصلي ويشينين تحتين وهما بمعنى الأول مقلوب من الثاني **(قوله من الايمان)** أى من ايمانهم لما أظهره ومن ايمانه لانه شج بملكه كما قدمنا وكان يجب أن يطيعوه فيستمر ملكه ويسلم ويسلموا باسلامهم فأيس من الايمان الا بالشرط الذي أراده والا فقد كان قادرا على أن يفرضهم ويترك ملكه رغبة في ما عند الله والله الموفق **(قوله أنفا)** أى قريبا وهو منصوب على الحال **(قوله فقد رأيت)** زاد في التفسير فقد رأيت منكم الذي أحببت **(قوله فكان ذلك)** آخر شأن هرقل أى فيما يتعلق بهذه القصة المتعلقة بدعائه الى الايمان خاصة لأنه انتضى أمره حينئذ وأنه أطلق الآخرة بالقسبة الى ما في علمه وهذا أوجه لان هرقل قد وقع له قصص أخرى بعد ذلك منها ما أشرنا اليه من تجهيزه الجيوش الى مؤنة ومن تجهيزه الجيوش أيضا الى تولد ومكاتبة النبي صلى الله عليه وسلم له فانيأوا رساله الى النبي صلى الله عليه وسلم يذهب فقسمة بين أصحابه كفى رواية ابن حبان التي أشرنا اليها قبل وأبي عبيد وفي المسند من طريق سعيد بن أبي راشد التبوخي رسول هرقل قال قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم تبوك فبعث دحية الى هرقل فلما جاءه الكتاب دعا قيس بنى الروم وبطارقتا فذكر الحديث قال فتخير واحتي ان بعضهم خرج من برنسه فقال اسكنوا فأنفا أردت ان أعلم عسكركم بدينكم وروى ابن اسحق عن خالد بن بشار عن رجل من قدماء أهل الشام ان هرقل لما أراد الخروج من الشام الى القسطنطينية عرض على الروم أموراما الاسلام واما الجزية واما ان يصلح النبي صلى الله عليه وسلم ويبقى لهم مادون الدرب فأبوا وأنه انطلق حتى اذا أشرف على الدرب استقبل أرض الشام ثم قال السلام عليكم أرض سورية يعنى الشام تسليم المودع ثم ركض حتى دخل القسطنطينية واختلف الاخبار يرون هل هو الذي حارب المسلمون في زمن أبي بكر وعمر وأبائه والظاهر أنه هو والله أعلم **(تنبيه)** لما كان أمر هرقل في الايمان عند كثير من الناس مستههما لانه يحتمل أن يكون عدم تصريجه بالايمان للخوف على نفسه من القتل ويحتمل أن يكون استمر على الشك حتى مات كافر أو قال الراوى في آخر القصة فكان ذلك آخر شأن هرقل ختم به البخارى هذا الباب الذى استفتحه بحديث الاعمال بالنبات كانه قال ان صدقت نبته انتفع بها في الجملة

وأنه نبي فأذن هرقل لعظماء الروم في دسكرة له بمحصر ثم أمر بأبوابها فغلقت ثم أطلع فقال يا معشر الروم هل لكم في الفلاح والرشد وأن يثبت ملككم فتبايعوا لهذا النبي فاصوا حيصة حمر الوحش الى الابواب فوجدوها قد غلقت فلما رأى هرقل نفرتهم وأيس من الايمان قال ردوهم على وقال انى قلت مقاتلى أنفا أختبر بها شدتكم على دينكم فقد رأيت فسجدوا له ورضوا عنه فكان ذلك آخر شأن هرقل

والا فقد خاب وخسر فظهرت مناسبة ايراد قصة بن الناطور في بدء الوحي لمناسبتها حديث الاعمال
المصدر الباب به ويؤخذ للمصنف من آخر لفظ في القصة براعة الاختتام وهو واضح مما قرأناه
فان قيل ما مناسبة حديث أبي سفيان في قصة هرقل ببدء الوحي فالجواب أنها تضمنت كصفة
حال الناس مع النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك الابتداء ولان الآية المكتوبة الى هرقل للدعاء الى
الاسلام ملتزمة مع الآية التي في الترجمة وهي قوله تعالى انا اوحينا اليك كما اوحينا الى نوح الآية
وقال تعالى شرع لكُم من الدين ما وصى به نوح الآية فبان أنه أوحى اليهم كما هم أن أقيموا الدين
وهو معنى قوله تعالى سواء بيننا وبينكم الآية (تكميل) هذا كرا السهلي أنه بلغه أن هرقل وضع
الكتاب في قصة من ذهب تعظيماله وانهم لم يزلوا يتوارثونه حتى كان عند ملك الفريخ الذي تغلب
على طبلطة ثم كان عند سبطه فحدثني بعض أصحابنا ان عبد الملك بن سعد أحد قواد المسلمين
اجتمع بذلك الملك فأخرج له الكتاب فلما رآه استعجب وسأل ان يمكنه من اقتنيه فامتنع (قلت)
وانبأني غير واحد عن القاضى نور الدين بن الصائغ الدمشقي قال حدثني سيف الدين فليح
المنصوري قال أرسلني الملك المنصور قلاوون الى ملك الغرب بهدية فأرسلني ملك الغرب الى ملك
الفريخ في شفاعته فقبلها وعرض على الإقامة عنده فامتنعت فقال لي لا تخف ذلك بخمسة سبعة
فأخرج لي صندوقا مصفعا به ذهب فأخرج منه مقلة ذهب فأخرج منها كتابا قد زالت أكثر
حروفه وقد التصقت عليه خرقة خريز فقال هذا كتاب نبيكم الى جدي قصير ما زلنا نتوارثه
الى الآن وأوصانا آباؤنا أنه مادام هذا الكتاب عندنا لا يزال الملك فينا فنحن نحفظه غاية
الحفظ ونعظمه ونكتمه عن الصاري لئلا يدوم الملك فينا انتهى ويؤيد هذا ما وقع في حديث
سعيد بن أبي راشد الذي أشرت اليه آنفا ان النبي صلى الله عليه وسلم عرض على التنوخي
رسول هرقل الاسلام فامتنع فقال له يا أختنا نوح اني كتبت الى ملككم بحماسة فأمسكها
فلن يزال الناس يحبون منه بأسا مادام في العيش خبير وكذلك أخرج أبو عبيد في كتاب
الاموال من مرسل عمير بن اسحق قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى كسرى وقبصر
فأما كسرى فلما قرأ الكتاب مزقه وأما قبصر فلما قرأ الكتاب طواه ثم رفعه فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم أما هؤلاء فيزفون وأما هؤلاء فستكون لهم بقية ويؤيده ما روى ان النبي صلى الله
عليه وسلم لما جاءه جواب كسرى قال مزق الله ملكه ولما جاءه جواب هرقل قال ثبت الله ملكه
والله أعلم (قوله رواه صالح بن كيسان ويونس ومعمّر عن الزهري) قال الكرماني يحتمل ذلك
وجهين أن يروى البخاري عن الثلاثة بالاسناد المذكور كائنه قال أنا أبو اليمان أنا هؤلاء
الثلاثة عن الزهري وأن يروى عنهم بطريق آخر كما أن الزهري يحتمل أيضا في رواية الثلاثة أن
يروى لهم عن عبد الله عن ابن عباس وأن يروى لهم عن غيره هذا ما يحتمل اللفظ وان كان
الظاهر الاتحاد قلت هذا الظاهر كاف لمن شئ أدنى رائحة من علم الاسناد والاحتمالات العقلية
انجردة لا مدخل لها في هذا الفن وأما الاحتمال الاول فأشدد بعد الان أبا اليمان لم يلحق صالح بن
كيسان ولا سمع من يونس وهذا أمر يتعلق بالنقل الخضم فلا يلتفت الى ما عده ولو كان من
أهل النقل لاطلع على كيفية رواية الثلاثة لهذا الحديث بخصوصه فاستراح من هذا التردد وقد
أوضحت ذلك في كتابي تعليق التعليق وأشير هنا اليه إشارة مفهومة فرواه صالح وهو ابن كيسان
أخرجها المؤلف في كتاب الجهاد بتمامها من طريق ابراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان عن

رواه صالح بن كيسان
ويونس ومعمّر عن الزهري

الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس وفيه ما من الفوائد الزوائد ما أشرت إليه في أثناء الكلام على هذا الحديث من قبل ولكنه انتهى حديثه عند قول أبي سفيان حتى أدخل الله على الاسلام زادها وأنا كاره ولم يذكر قصة ابن الناطور وكذا أخرجه مسلم بدونها من حديث ابراهيم المذكور ورواية يونس أيضا عن الزهرى بهذا الاسناد أخرجه المؤلف في الجهاد مختصرة من طريق الليث وفي الاستئذان مختصرة أيضا من طريق بن المبارك كلاهما عن يونس عن الزهرى بسنده بعينه ولم يسقه بتمامه وقد ساقه بتمامه الطبراني من طريق عبد الله بن صالح عن الليث وذكر فيه قصة ابن الناطور ورواية معمر عن الزهرى كذلك ساقها المؤلف بتمامها في التفسير وقد أشرت نالي بعض فوائد زائدة فيما مضى أيضا وذكر فيه من قصة ابن الناطور قطعة مختصرة عن الزهرى مرسله فقد ظهر لي أن أبا اليمان ما روى هذا الحديث عن واحد من الثلاثة وإن الزهرى انما رواه لا أصحابه بسنده واحد من شيخ واحد وهو عبيد الله بن عبد الله عند المصنف عن غير أى الهام ولوا حتم أن يرويه لهم أو لبعضهم عن شيخ آخر لكان ذلك اختلافا قد يقضى الى الاضطراب الموجب للضعف فلاح فساد ذلك الاحتمال والله سبحانه وتعالى الموفق والهادى الى الصواب لا اله الا هو

(كتاب الايمان)*

(بسم الله الرحمن الرحيم
* كتاب الايمان *)
(باب قول النبي صلى الله عليه
وسلم بنى الاسلام على خمس)

وهو قول وفعل ويزيد
ويتقص قال الله تعالى
ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم
وزادناهم هدى ويزيد الله
الذين اهتدوا هدى وقال
والذين اهتدوا زادهم
هدى وآتاهم تقواهم
وزداد الذين آمنوا ايمانا
وقوله أيكم زادته هذه ايمانا
فأما الذين آمنوا فزادهم
ايمانا وقوله جعل ذكره
فاخشوههم فزادهم ايمانا
وقوله تعالى وما زادهم الا
ايمانا وتسليما

(قوله بسم الله الرحمن الرحيم كتاب الايمان) هو خير مبتدأ محذوف تقديره هذا كتاب الايمان وكتاب مصدر يقال كتب يكتب كتابة وكتابا ومادة كتب الدال على الجمع والضم ومنها الكتيبة والكتابة استعمال ذلك فيما يجمع أشياء من الابواب والفصول الجامعة للمسايل والضم فيه بالنسبة الى المكتوب من الحروف حقيقة وبالنسبة الى المعاني المرادة منها مجاز والباب موضوعه المدخل فاستعماله في المعاني مجاز والايمان لغة التصديق وشرعا تصديق الرسول فيما جاء به عن ربه وهذا القدر متفق عليه ثم وقع الاختلاف هل يشترط مع ذلك مزيد أمر من جهة ابداء هذا التصديق باللسان المعبر عما في القلب اذ التصديق من أفعال القلوب أو من جهة العمل بما صدق به من ذلك كدفع المأمورات وترك المنهيات كما سيأتي ذكره ان شاء الله تعالى والايمان فيما قيل مشتق من الأمن وفيه نظر لثبائنه مدلولي الامن والتصديق الا ان لوحظ فيه معنى مجازي فيقال آمنه اذ صدقه أى آمنه التكذيب ولم يستفتح المصنف بدء الوحي بكتاب لان المقدمة لا تستفتح بما يستفتح به غيرها لانها تنطوي على ما يتعلق بما بعدها واختلفت الروايات في تقديم البسملة على كتاب أو تأخيرها ولكل وجه والاول ظاهر ووجه الثاني وعليه أكثر الروايات ان جعل الترجمة قائمة مقام تسمية السورة والاحاديث المذكورة بعد البسملة كالايات مستفتحة بالبسملة (قوله باب قول النبي صلى الله عليه وسلم بنى الاسلام على خمس) سقط لفظ باب من رواية الاصل في وقد وصل الحديث بعد تاما واقتصره على طرفه فيه تسمية الشيء باسم بعضه والمراد باب هذا الحديث (قوله وهو) أى الايمان (قول وفعل ويزيد وينقص) وفي رواية الكشميني قول وفعل وهو اللفظ الوارد عن السلف الذين أطلقوا ذلك ووجه ابن التين فظن أن قوله وهو الى آخره مرفوع لمارة معطوف وليس ذلك مراد المصنف وان كان ذلك ورد باسناد ضعيف والكلام هنا في مقامين أحدهما كونه قولاً وعملاً والثاني كونه يزيد وينقص فأما القول فالمراد به النطق بالشهادتين

واما العمل فالمراد به ما هو اعم من عمل القلب والجوارح ليدخل الاعتقاد والعبادات وممراد من أدخل ذلك في تعريف الايمان ومن نفاه انما هو بالنظر الى ما عند الله تعالى فالسلف قالوا هو اعتقاد بالقلب ونطق باللسان وعمل بالاركان وأرادوا بذلك أن الاعمال شرط في كماله ومن هنا نشأ لهم القول بالزيادة والنقص كما سألني والمرجئة قالوا هو اعتقاد ونطق فقط والكرامية قالوا هو نطق فقط والمعتزلة قالوا هو العمل والنطق والاعتقاد والفارق بينهم وبين السلف أنهم جعلوا الاعمال شرطاً في صحته والسلف جعلوها شرطاً في كماله وهذا كله كما قلنا بالنظر الى ما عند الله تعالى أما بالنظر الى ما عندنا فالايان هو الاقرار فقط فنأقر أجريت عليه الاحكام في الدنيا ولم يحكم عليه بكفر الا ان اقترن به فعل يدل على كفره كالسجود والصنم فان كان الفعل لا يدل على الكفر كالنفسق فنأطلق عليه الايمان في النظر الى اقراره ومن نفى عنه الايمان في النظر الى كماله ومن أطلق عليه الكفر في النظر الى انه فعل فعيل الكافر ومن نفاه عنه في النظر الى حقيقته وأثبت المعتزلة الوساطة فقالوا الفاسق لامؤمن ولا كافر وأما المقام الثاني فذهب السلف الى أن الايمان يزيد وينقص وأنكر ذلك أكثر المتكلمين وقالوا متى قبل ذلك كان شكاً قال الشيخ محيي الدين والأظهر المختار ان التصديق يزيد وينقص بكثرة النظر ووضوح الأدلة ولهذا كان ايمان الصديق أقوى من ايمان غيره بحيث لا يعتريه الشبهة ويؤيده ان كل أحد يعلم ان ما في قلبه يتفاضل حتى انه يكون في بعض الاحيان الايمان أعظم يقيناً واخلاصاً وتوكل منه في بعضها وكذلك في التصديق والمعرفة بحسب ظهور البراهين وكثرها وقد نقل محمد بن نصر المروزي في كتابه تعظيم قدر الصلاة عن جماعة من الأئمة نحو ذلك وما نقل عن السلف صرح به عبد الرزاق في مصنفه عن سفيان الثوري ومالك بن أنس والاوزاعي وابن جريج ومعمّر وغيرهم وهو لا يفقهاء الامصار في عصرهم وكذا انفله أبو القاسم اللالكاني في كتاب السنة عن الشافعي وأحمد بن حنبل واسحق بن راهويه وأبي عبيد وغيرهم من الأئمة وروى بسنده الصحيح عن البخاري قال لقيت أكرم من ألف رجل من العلماء بالامصار فأريت أحداً منهم يختلف في أن الايمان قول وعمل ويزيد وينقص وأطنب ابن أبي حاتم واللالكاني في نقل ذلك بالاسانيد عن جمع كثير من الصحابة والتابعين وكل من يدور عليه الاجماع من الصحابة والتابعين وحكامه فضيل بن عياض ووکیع عن أهل السنة والجماعة وقال الحاكم في مناقب الشافعي حدثنا أبو العباس الاسم أنا الربيع قال سمعت الشافعي يقول الايمان قول وعمل ويزيد وينقص وأخرجه أبو نعیم في ترجمة الشافعي من الحلیة من وجه آخر عن الربيع وزاد يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية ثم تلى ويزداد الذين آمنوا ايأنا الآية ثم شرع المصنف يستدل لذلك بأيات من القرآن مصرحة بالزيادة وبشروط ما ثبت المتقابل فان كل قابل للزيادة قابل للنقصان ضرورة (قوله) والحب في الله والبغض في الله من الايمان) هو لنظ حديث أخرجه أبو داود ومن حديث أبي أمامة ومن حديث أبي در ولنظ أفضل الاعمال الحب في الله والبغض في الله ولنظ أبي أمامة من أحب لله وأبغض لله وأعطي لله ومنع لله فقد استكمل الايمان وللترمذي من حديث معاذ بن أنس نحو حديث أبي أمامة وزاد أحمد فيه ونصح لله وزاد في أخرى ويعمل لسانه في ذكر الله وله عن عمرو بن الجوح بلنظ لا يجد العبد صريح الايمان حتى يحب لله ويبغض لله ولنظ البراء وفيه أوثق عرا الايمان الحب في الله والبغض في الله وسبأني عند المصنف آية الايمان حب الانصار واستدل بذلك على أن

والحب في الله والبغض في الله
من الايمان

الايمن يزيد وينقص لان الحب والبغض يتفاوتان **(قوله)** وكتب عمر بن عبد العزيز الى عدى بن
عدى) أى ابن عمرة الكندى وهو تابعى من أولاد الصحابة وكان عامل عمر بن عبد العزيز على
الجزيرة فلذلك كتب اليه والتعليق المذكور وصله أحد بن حنبل وأبو بكر بن أبي شيبة في كتاب
الايمن لهما من طريق عيسى بن عاصم قال حدثني عدى بن عدى قال كتب الى عمر بن عبد العزيز
أما بعد فإن للايمان فرائض وشرائع الى آخره **(قوله)** ان للايمان فرائض كذا ثبت في معظم
الروايات باللام وفرائض بالنصب على أنها اسم ان وفي رواية ابن عساكر فان الايمان فرائض
على ان الايمان اسم ان وفرائض خبرها وبالأول جاء الموصول الذي أشرنا اليه **(قوله)** فرائض
أى أعمال المفروضة (وشرائع) أى عقائد دينية وحدود إيمانية ممنوعة وسنننا أى مندوبات
(قوله) فان أعش فسأبينها) أى أبين تفاريعها لأصولها لأن أصولها كانت معلومة لهم بمجمل
على تجويز تأخير البيان عن وقت الخطاب إذا الحاجة هنالم تحقيق والعرض من هذا الأثر ان
عمر بن عبد العزيز كان ممن يقول بان الايمان يزيد وينقص حيث قال استكمل ولم يستكمل
قال الكرماني وهذا على إحدى الروايتين وأما على الرواية الأخرى فقد يمنع ذلك لانه جعل
الايمان غير الفرائض * **(قلت)** * لكن آخر كلامه يشعر بذلك وهو قوله فن استكملها أى
الفرائض وما معها فتد استكمل الايمان وبهذا تنفق الروايتان فالمراد انهما من المكملات
لان الشارع أطلق على مكملات الايمان ايمانا **(قوله)** وقال ابراهيم عليه السلام ولكن
ليطمئن قلبي) أشار الى تفسير سعيد بن جبير ومجاهد وغيرهما لهذه الآية فروى ابن جرير
بسند صحيح الى سعيد قال قوله ليطمئن قلبي أى يزاد يقيمى وعن مجاهد قال لا زداد
ايمانا الى ايماني واذا ثبت ذلك عن ابراهيم عليه السلام مع ان نبينا صلى الله عليه وسلم قد أمر
باتباع ملته كان كانه ثبت عن نبينا صلى الله عليه وسلم ذلك وانما فصل المصنف بين هذه الآية
وبين الآيات التي قبلها لان الدليل يؤخذ من تلك بالنص ومن هذه بالاشارة والله أعلم **(قوله)**
وقال معاذ) هو ابن جبل وصرح بذلك الاصيلي والتعليق المذكور وصله أحد وأبو بكر أيضا
بسند صحيح الى الاسود بن هلال قال قال الى معاذ بن جبل اجلس بنا تؤمن ساعة وفي رواية
لهما كان معاذ بن جبل يقول للرجل من اخوانه اجلس بنا تؤمن ساعة فيجلسان فيدكران الله
تعالى ويحمدانه وعرف من الرواية الاولى أن الاسود أنهم نفسهم ويحتمل ان يكون معاذ قال
ذلك له وغيره ووجه الدلالة منه ظاهرا لانه لا يحمل على اصل الايمان لكونه كان مؤمنا وأى
مؤمن وانما يحمل على ارادة أنه يزاد ايمانا بدكر الله تعالى وقال القاضي أبو بكر بن العربي
لا تعلق فيه للزيادة لان معاذ انما أراد تجديد الايمان لان العبد يؤمن في أول مرة فراضا ثم يكون
أبدا مجددا كلما نظر وأفكر وما نشأه أولا أثبتة آخر الان تجديد الايمان ايمان **(قوله)** وقال ابن
مسعود اليقين الايمان كله) هذا التعليق طرف من أثر وصله الطبراني بسند صحيح وبقيته والصبر
نصف الايمان وأخرجه أبو نعيم في الحلية والبيهقي في الزهد من حديثه مرفوعا ولا يثبت رفعه
وجرى المصنف على عادته في الأقصار على ما يدل بالاشارة وحذف ما يدل بالصراحة اذ لفظ
النصف صريح في التجزئة وفي الايمان لاحد من طريق عبد الله بن حكيم عن ابن مسعود انه كان
يقول اللهم زدنا ايمانا وبقينا وفقها واسناده صحيح وهذا أصرح في المقصود ولم يذكره المصنف
لما أشرت اليه * **(تنبيه)** * تعلق بهذا الأثر من يقول ان الايمان هو مجرد التصديق وأجيب

وكتب عمر بن عبد العزيز الى
عدى بن عدى ان للايمان
فرائض وشرائع وحدودا
وسننا فن استكملها
استكمل الايمان ومن لم
يستكملها لم يستكمل
الايمان فان أعش فسأبينها
لكم حتى تعلموا بها وان
أمت فأناعلى صحبتكم
بحريص وقال ابراهيم
ولكن ليطمئن قلبي وقال
معاذ اجلس بنا تؤمن ساعة
وقال ابن مسعود اليقين
الايمان كله

بان مراد ابن مسعود ان اليقين هو أصل الايمان فاذا أيقن القلب انبعثت الجوارح كلها للقاء الله بالاعمال الصالحة حتى قال سفيان الثوري لو أن اليقين وقع في القلب كما ينبغي لطار اشتياقا الى الجنة وهر بامن النار **(قوله)** وقال ابن عمر الى آخره المراد بالتقوى وقاية النفس عن الشرك والاعمال السيئة والمواظبة على الاعمال الصالحة وبهذا التقرير يصح استدلال المصنف وقوله حاله بالمهمة والكاف الخفيفة أى تردد فيه اشارة الى أن بعض المؤمنين بلغ كنهه الايمان وحقيقته وبعضهم لم يبلغ وقد ورد معنى قول ابن عمر عند مسلم من حديث النواس مرفوعا وعند أحمد من حديث وابصة وحسن الترمذى من حديث عطية السعدى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكون الرجل من المؤمنين حتى يدع مالا بأس به حذرا لماله البأس وليس فيها شئ على شرط المصنف فلهذا اقتصر على أثر ابن عمر ولم أره الى الآن موصولا وقد اخرج ابن أبي الدنيا في كتاب التقوى عن أبي الدرداء قال تمام التقوى ان تتقى الله حتى تترك ما يحوى انه حلال خشية ان يكون حراما **(قوله)** وقال مجاهد وصل هذا التعليق عبد بن حميد في تفسيره والمراد ان الذي تظاهرت عليه الأدلة من الكتاب والسنة هو شرع الانبياء كلهم **(تنبيه)** * قال شيخ الاسلام البلقيني وقع في أصل الصحيح في جميع الروايات في أثر مجاهد هذا التحيف قل من تعرض لبسائه وذلك ان لفظه وقال مجاهد شرع لكم أو صيناك يا محمد وإياه ديننا واحدا والصواب أو صالح يا محمد وأنباءه كذا أخرجه عبد بن حميد والفر باي والطبري وابن المنذر في تفاسيرهم وبه يستقيم الكلام وكيف يفرد مجاهد التفسير لنوح وحده مع ان في السياق ذكر جماعة انتهى ولا مانع من الافراد في التفسير وان كان لفظ الآية بالجمع على ارادة الخطاب والباقيون تبعوا وافراد التفسير لا يتنع لان نوحا أفرد في الآية فلم يعين التحيف وغاية ما ذكر من مجيئ التفاسير بخلاف لفظه ان يكون مذكورا عند المصنف بالمعنى والله أعلم وقد استدل الشافعي وأحمد وغيرهما على ان الاعمال تدخل في الايمان لهذه الآية وما أمر والا لعبدوا الله اى قوله دين القيمة قال الشافعي ليس عليهم أمج من هذه الآية أخرجه الحلال في كتاب السنة **(قوله)** وقال ابن عباس وصل هذا التعليق عبد الرزاق في تفسيره بسند صحيح والمنهاج السبيل أى الطريق الواضح والشرعة والشرعة بمعنى وقد شرع أى سن فعلى هذا فيه لف ونشر غير مرتب فان قيل هذا يدل على الاختلاف والذي قبله على الاتحاد أوجب بأن ذلك في أصول الدين وليس بين الانبياء فيه اختلاف وهذا في الفروع وهو الذي يدخله النسخ **(قوله)** دعائكم ايمانكم قال النووي يقع في كثير من النسخ هنا باب وهو غلط فاحش وصوابه بحذفه ولا يصح ادخال باب هنا اذ لا تعلق له هنا (قلت) ثبت باب في كثير من الروايات المتصلة منها رواية أبي ذر ويمكن توجيهه لكن قال الكرماني انه وقف على نسخة مسموعة على الفريرى بحذفه وعلى هذا فتقوله دعائكم ايمانكم من قول ابن عباس وعطفه على ما قبله كعادته في حذف اداة العطف حيث ينقل التفسير وقد وصل ابن جرير من قول ابن عباس قال في قوله تعالى قل ما يعبدونكم ربى لولا دعائكم قال يقول لولا ايمانكم أخبر الله الكفار انه لا يعبدونهم ولولا ايمان المؤمنين لم يعبدواهم أيضا ووجه الدلالة للمصنف ان الدعاء عمل وقد أطلقه على الايمان فيصيح اطلاق أن الايمان عمل وهذا على تفسير ابن عباس وقال غيره الدعاء هنا مصدر مضاف الى المفعول والمراد دعاء الرسل الخلق الى الايمان فالمعنى ليس لكم عند الله عذرا لأن يدعوك

وقال ابن عمر لا يبلغ العبد حقيقة التقوى حتى يدع ما حلك في الصدور وقال مجاهد شرع لكم أو صيناك يا محمد وإياه ديننا واحدا وقال ابن عباس شرعة ومنهاج سيدنا وسنة دعائكم ايمانكم لقوله تعالى قل ما يعبدونكم ربى لولا دعائكم ومعنى الدعاء في اللغة الايمان حدثنا عبد الله ابن موسى قال أخبرنا

الرسول فيؤمن من آمن ويكفر من كفر فقد كذبتم انتم فسوف يكون العذاب لازماً لكم وقيل
معنى الدعاء هنا الطاعة ويؤيده حديث النعمان بن بشير ان الدعاء هو العبادة أخرجه أصحاب
السنن بسند جيد (قوله حنظلة) بن أبي سفيان هو قرشي مكي من ذرية صفوان بن أمية الجمعي
وعكرمة بن خالد هو ابن سعيد بن العاص بن هشام بن المغيرة الخزومي وهو ضعيف ولم يخرج له البخاري نهبت
عليه لشدة التباسه ويعتقران بنسب وخهما ولم يرو الضعيف عن ابن عمر زاد مسلم في روايته عن
حنظلة قال سمعت عكرمة بن خالد يحدث طاوساً أن رجلاً قال لعبد الله بن عمر ألا تغزو فقال
اني سمعت فذكر الحديث * (قائدة) * اسم الرجل السائل حكيم ذكره البيهقي (قوله على
خمس) اي دعائهم وصرح به عبد الرزاق في روايته وفي رواية لمسلم على خمسة اي أركان فان قيل
الاربعة المذكورة مبنية على الشهادة اذ لا يصح شي منها الا بعد وجودها فكيف يضم مبنى
الى مبنى عليه في مسمى واحد اجيب بجواز ابتداء امر على امر يبنى على الامر من امر آخر
فان قيل المبنى لا بد ان يكون غير المبنى عليه اجيب بان المجموع غير من حيث الانفراد عين من
حيث الجمع ومثاله البيت من الشعر يجعل على خمسة أعمدة أحدها أوسط والبقية أركان فإدغام
الأوسط قائماً في معنى البيت موجود ولو سقط مهما سقط من الأركان فاذا سقط الأوسط سقط
مسمى البيت فالبيت بالنظر الى مجموعه شئ واحد وبالنظر الى افراده أشياء وأيضاً فبالنظر الى أسسه
وأركانه الأسس أصل والأركان سبع وتسكده * (تنبيهات) * (أحدها) لم يذكر الجهاد لانه فرض
كفاية ولا يتعين الا في بعض الاحوال ولهذا جعله ابن عمر جواب السائل وزاد في رواية عبد
الرزاق في آخره وان الجهاد من العمل الحسن وأعرب ابن بطال فزع ان هذا الحديث كان أول
الاسلام قبل فرض الجهاد وفيه نظير بل هو خطأ لان فرض الجهاد كان قبل وقعة بدر وكانت
في رمضان في السنة الثانية وفيها فرض الصيام والزكاة بعد ذلك والحج بعد ذلك على الصحيح
(ثانيها) قوله شهادة ان لا اله الا الله وما بعدها مخفوض على البدل من خمس ويجوز الرفع على
حذف الخبر والتقدير منها شهادة ان لا اله الا الله أو على حذف المبتدأ والتقدير أحدها شهادة
ان لا اله الا الله فان قيل لم يذكر الايمان بالانبياء والملائكة وغير ذلك مما تضمنه سؤال جبريل
عليه السلام اجيب بان المراد بالشهادة تصديق الرسول فيما جاء به فيستلزم جميع ما ذكر من
المعتقدات وقال الاسماعيل ما يحصله هو من باب تسمية الشئ ببعضه كما تقول قرأت الحمد وتريد
جميع الفاتحة وكذا تقول مثل شهدت برسالة محمد وتريد جميع ما ذكره الله أعلم (ثالثها)
المراد باقام الصلاة المداومة عليها أو مطلق الايمان بها والمراد بابتداء الزكاة اخراج جزء من
المال على وجه مخصوص (رابعها) اشترط الباقى في صحة الاسلام تقدم الاقرار بالتوحيد
على الرسالة ولم يتابع مع أنه اذا دقق فيه بان وجهه ويراد اتجاهها اذا فرقهما فليست أملاً
(خامساً) يستفاد منه تخصيص عموم منهوم السنة بمخصوص منطوق القرآن لان عموم
الحديث يقتضى صحة اسلام من باشر ما ذكر ومنفوه أن من لم يباشره لا يصح منه وهذا العموم
مخصوص بقوله تعالى والذين آمنوا وأتبعناهم ذرياتهم على ما تقر في موضعه (سادساً)
وقع هنا تقديم الحج على الصوم وعليه بنى البخاري ترتيبه لكن وقع في مسلم من رواية سعد بن

حنظلة بن أبي سفيان عن
عكرمة بن خالد عن ابن عمر
قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم بنى الاسلام على
خمس شهادة أن لا اله الا الله
وأن محمد رسول الله واقام
الصلاة وابتداء الزكاة والحج
وصوم رمضان

عبيدة عن ابن عمر بتقديم الصوم على الحج قال فقال رجل والحج وصيام رمضان فقال ابن عمر لا صيام رمضان والحج هكذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى في هذا الشعار بان روايته حنظلة التي في البخاري مروية بالمعنى امالانه لم يسمع رداً بن عمر على الرجل لتعدد المجلس او حضر ذلك ثم نسبته ويعد ما جوزه بعضهم أن يكون ابن عمر سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم على الوجهين ونسي أحدهما عند رده على الرجل ووجه بعده ان تطرق النسبان الى الراوى عن الصحابي أولى من تطرقه الى الصحابي كيف وفي رواية مسلم من طريق حنظلة بتقديم الصوم على الحج ولا يبي عوانة من وجه آخر عن حنظلة انه جعل صوم رمضان قبل فتنه بعه دال على انه روى بالمعنى ويؤيده ما وقع عند البخاري في التفسير بتقديم الصيام على الزكاة أفقال ان الصحابي سمعه على ثلاثة أوجه هذا مستبعد والله أعلم * (قائدة) * اسم الرجل المذكور يز يد بن بشر السكسكي ذكره الخطيب البغدادي رحمه الله تعالى (قوله باب أمور الايمان) أولئك المشيخي أمر الايمان بالافراد على ارادة الجنس والمراد بيان الأمور التي هي الايمان والأمور التي للايمان (قوله وقول الله تعالى) بانخفاض وجه الاستدلال بهذه الآية ومناسبتها الحديث الباب تظهر من الحديث الذي رواه عبد الرزاق وغيره من طريق مجاهد أن أباً ذر سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الايمان قتلاً عليه ليس البرأى آخرها ورجاله ثقات وانما لم يسقه المؤلف لانه ليس على شرطه ووجهه ان الآية حصرت التقوى على أصحاب هذه الصفات والمراد المتقون من الشرك والاعمال السيئة فاذا فعلوا وتركوها فهم المؤمنون الكاملون والجامع بين الآية والحديث ان الاعمال مع انضمامها الى التصديق داخله في معنى البرأى كما هي داخله في معنى الايمان فان قيل ليس في المتن ذكر التصديق أجيب بانه ثابت في أصل هذا الحديث كما أخرجه مسلم وغيره والمصنف يكثر الاستدلال بما اشتمل عليه المتن الذي يذكر أصله ولم يسقه تاماً (قوله قد أفعل المؤمنون) ذكره بلا اداة عطف والحذف جائز والتقدير وقول الله قد أفعل المؤمنون وثبت المحذوف في رواية الاصيل ويحتمل ان يكون ذكر ذلك تفسيراً لقوله المتقون أى المتقون هم الموصوفون بقوله قد أفعل الى آخرها وكان المؤلف أشار الى أن كان عند الشعب من هاتين الآيتين وشبهتهما ومن ثم ذكر ان حبان انه عند كل طاعة عدها الله تعالى في كتابه من الايمان وكل طاعة عدها رسول الله صلى الله عليه وسلم من الايمان وحذف المكرر فبلغت تسعا وتسعين (قوله عن أبي هريرة) هذا أول حديث وقع ذكره فيه ومجموع ما أخرجه له البخاري من المتن المستقلة اربع مائة حديث وستة وأربعون حديثاً على التحرير وقد اختلف في اسمه اختلافاً كثيراً قال ابن عبد البر لم يختلف في اسم في الجاهلية والاسلام مثل ما اختلف في اسمه اختلف فيه على عشرين قولاً (قلت) وسرد ابن الجوزي في التلخيص منها ثمانية عشر وقال النووي تبلغ أكثر من ثلاثين قولاً (قلت) وقد جمعته في ترجمته في تهذيب التهذيب فلم تبلغ ذلك ولكن كلام الشيخ مجمل على الاختلاف في اسمه وفي اسم أبيه معاً (قوله بضع) بكسر أوله وحكى الفتح لغة وهو عدد منهم مقيد بما بين الثلاث الى التسع كما جزم به القزاز وقال ابن سيده الى العشر وقيل من واحد الى تسعة وقيل من اثنين الى عشرة وقيل من أربعة الى تسعة وعن الخليل البضع السبع ويرجح ما قاله

* (باب أمور الايمان) *

وقول الله عز وجل ليس البرأى تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحسين البأس أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون قد أفعل المؤمنون الآية حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا أبو عامر العقدي قال حدثنا سليمان بن بلال عن عبيد الله بن دينار عن أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الايمان بضع

الفرز ما اتفق عليه المفسرون في قوله تعالى قلبت في السجين بضع سنين وما رواه الترمذي بسند صحيح أن قريشاً قالوا ذلك لآبي بكر وكذا رواه الطبري مرفوعاً ونقل الصغاني في العباب أنه خاص بمائة وعشرة وبمائة والعشرين فإذا جاوز العشرين امتنع قال وأجازه أبو زيد فقال يقال بضعه وعشرين رجلاً وبضع وعشرون امرأة وقال النراء هو خاص بالعشرات إلى التسعين ولا يقال بضع ومائة ولا بضع وألف ووقع في بعض الروايات بضع مائة الثانية ويحتاج إلى تأويل (قوله وستون) لم تختلف الطرق عن أبي عامر شيخ شيخ المؤلف في ذلك وتأبعده يحيى الحماني بكسر المهملة وتشديد الميم عن سليمان بن بلال وأخرجه أبو عوانة من طريق بشر بن عمر عن سليمان بن بلال فقال بضع وستون أو بضع وسبعون وكذا وقع التردد في رواية مسلم من طريق سهيل بن أبي صالح عن عبد الله بن دينار ورواه أصحاب السنن الثلاثة من طريقه فقالوا بضع وسبعون من غير شك ولأبي عوانة في صحيحه من طريق ست وسبعون أو سبع وسبعون ورجح البيهقي رواية البخاري لأن سليمان لم يشك وفيه نظر لما ذكرنا من رواية بشر بن عمر وعنه فتردد أيضاً لكن يرجح أنه المتيقن وما عده مشكوك فيه وأما رواية الترمذي بلفظ أربع وستون فعلاولة وعلى صحتها لا تخالف رواية البخاري وترجح رواية بضع وسبعون لكونها زيادة ثقة كما ذكره الحلبي ثم عياض لا يستقيم إذا الذي زادها لم يستمر على الخزم بها لا سيما مع اتحاد الخرج وبهذا يتبين شذوفا نظر البخاري وقدرج ابن الصلاح الأقل لكونه المتيقن (قوله شعبة) بالنضم أي قطعة والمراد الخصلة أو الجزء (قوله والحياء) هو بالمد وهو في اللغة تغيير وانكسار يعتري الإنسان من خوف ما يعاب به وقد يطلق على مجرد ترك الشيء بسبب والترك إنما هو من لوازمه وفي الشرع خلق يبعث على اجتناب القبيح وينع من التقصير في حق ذي الحق ولهذا جاء في الحديث الآخر الحياء خير كله فان قيل الحياء من الغرائز فكيف جعل شعبة من الايمان أجيب بأنه قد يكون غريزة وقد يكون تحلقاً ولكن استعمله على وفق الشرع يحتاج إلى اكتساب وعلم ونية فهو من الايمان لهذا ولكونه باعناً على فعل الطاعة وحاجراً عن فعل المعصية ولا يتألم رب حياء يمنع عن قول الحق أو فعل الخير لأن ذلك ليس شرعياً فان قيل لم أفرده بالذكر هنا أجيب بأنه كالداعي إلى باقي الشعب إذا لم يخاف فضيحة الدنيا والآخرة فيما عتروهم من جر والله الموفق وسماي مزيدي الكلام على الحياء في باب الحياء من الايمان بعد أحد عشر باباً (قائداً) * قال القاضى عياض تكلف جماعة حصر هذه الشعب بطريق الاجتهاد وفي الحكم يكون ذلك هو المراد صعوبة ولا يقدر عدم معرفة حصر ذلك على التفصيل في الايمان اهـ ولم يتفق من عد الشعب على غط واحد وأقرهم إلى الصواب طريقة ابن حبان لكن لم نقف على بيانها من كلامه وقد خلصت مما أوردوه ما أذكره وهو ان هذه الشعب تنفر عن أعمال القلب وأعمال اللسان وأعمال البدن فأعمال القلب فيه المعتقدات والنيات وتشمل على أربع وعشرين خصلة الايمان بالله ويدخل فيه الايمان بذاته وصفاته وفوحيدته بأنه ليس كمثل شيء وأعتقاد حدوث مادونه والايمان بملأئكمته وكتبه ورسله والقدر خيريه وشره والايمان باليوم الآخر ويدخل فيه المسئلة في القبر والبعث والنشور والحساب والميزان والصراف والجنة والنار ومحبة الله والحب والبغض فيه ومحبة

وستون شعبة والحياء شعبة
من الايمان

النبى صلى الله عليه وسلم واعتقاد تعظيمه ويدخل فيه الصلاة عليه واتباع سنته والاخلاص
 ويدخل فيه ترك الرياء والنفاق والتوبة والخوف والرجاء والشكر والوفاء والصبر والرضا
 بالقضاء والتوكل والرجة والتواضع ويدخل فيه توقيف الكبير ورجة الصغير وترك الكبير
 والعجب وترك الحسد وترك الحق وترك الغضب * وأعمال اللسان وتشتمل على سبع خصال
 التلغظ بالتوحيد وتلاوة القرآن وتعلم العلم وتعليمه والدعاء والذكر ويدخل فيه الاستغفار
 واجتناب اللغو * وأعمال البدن وتشتمل على ثمان وثلاثين خصلة منها ما يختص بالاعيان
 وهي خمس عشرة خصلة التطهير حسا وحكما ويدخل فيه اجتناب النجاسات وستر
 العورة والصلاة فرضا ونفلا والزكاة كذلك وفك الرقاب والحدود ويدخل فيه اطعام
 الطعام واكرام الضيف والقيام فرضا ونفلا والحج والعمرة كذلك والطواف والاعتكاف
 والتمسك بسنة القدر والقرار بالدين ويدخل فيه الهجرة من دار الشرك والوفاء بالندى
 والتبرى في الايمان وأداء الكفارات ومنها ما يتعلق بالاتباع وهي ست خصال التعنف
 بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبر الوالدين وفيه اجتناب العقوق وتربية الاولاد
 وصلة الرحم وطاعة السادة والرفق بالعبيد ومنها ما يتعلق بالعامية وهي سبع عشرة خصلة
 القيام بالامرة مع العدل ومتابعة الجماعة وطاعة أولى الامر والاصلاح بين الناس
 ويدخل فيه قتال الخوارج والبلغاة والمعاونة على البر ويدخل فيه الامر بالمعروف والنهي
 عن المنكر واقامة الحدود والجهاد ومنه المراقبة واداء الامانة ومنه اداء الخمس والقرض
 مع وفائه واكرام الجار وحسن المعاملة وفيه جمع المال من حله وانفاق المال في حقه ومنه
 ترك التبذير والاسراف ورد السلام وتشميت العاطس وكف الاذى عن الناس واجتناب
 اللهو واماطة الاذى عن الطريق فهذا تسعون خصلة ويمكن عددها تسعا وسبعين خصلة
 باعتبار أفراد ما ضم بعضها الى بعض مما ذكره الله أعلم * (فائدة) * في رواية مسلم من الزيادة
 أعماله لا اله الا الله وأدناها ما طاعة الاذى عن الطريق وفي هذا اشارة الى أن مراتبهم متفاوتة
 (تنبيه) * في الاسناد المذكور رواية الاقران وهي عبد الله بن دينار عن أبي صالح لانهم
 تابعيان فان وجدت رواية أبي صالح عنه صار من المدينين ورجاله من سلميان الى منتهاهم من أهل
 المدينة وقد دخلها الباقر (قوله باب) سقط من رواية الاصيلي وكذا أكثر الابواب وهو
 ممنون ويجوز فيه الاضافة الى جملة الحديث لكن لم تأت به الرواية (قوله المسلم) استعمل لفظ
 الحديث ترجمة من غير تصرف فيه (قوله أبي ياس) اسمه ناهية بالنون وبين الهاءين ياء أخيرة
 وقيل اسمه عبد الرحمن (قوله أبي السفر) اسمه سعيد بن محمد كما تقدم واسماعيل بن رور بالفتحة
 عطف عليه والتقدير كلاهما عن الشعبي وعبد الله بن عمرو هو ابن الغاصص صحابي من صحابي
 (قوله المسلم) قيل الالف واللام فيه للكمال نحو زيد الرجل أى الكمال في الرجولية وتعقب بأنه
 يستلزم أن من اتصف بهذا خاصة كان كاملا ويحاج بان المراد بذلك مع مراعاة باقى الاركان
 قال الخطابي المراد أفضل المسلمين من جمع الى أداء حقوق الله تعالى أداء حقوق المسلمين انتهى
 والبيان اسم الشيء على معنى اثبات الكمال له مستفيض في كلامهم ويحتمل ان يكون المراد بذلك
 ان يبين علامة المسلم التي يستدل بها على اسلامه وهي سلامة المسلمين من اسائه ويده كما ذكر مثله

* (باب) * المسلم من سلم
 المسلمون من لسانه ويده
 (حدثنا) آدم بن أبي اياس
 قال حدثنا شعبة عن
 عبد الله بن أبي السفر
 واسماعيل عن الشعبي عن عبد
 الله بن عمرو عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال المسلم من سلم
 المسلمون من لسانه ويده

في علامة المناق و يحتمل ان يكون المراد بذلك الاشارة الى الحث على حسن معاملته العبد مع ربه
لانه اذا احسن معاملته اخوانه فاولى ان يحسن معاملته ربه من باب التنبيه بالادنى على الاعلى
* (تنبيه) * ذكر المسلمين هنا خرج مخزج الغالب لان محفاظه المسلم على كف الاذى عن أخيه المسلم
أشد تأكيذا ولان التكنار بصد أن يقاتلوا وان كان فيهم من يجب الكف عنه والاتبان يجمع
التدكير للتغليب فان المسلمات يدخلن في ذلك وخص اللسان بالذكر لانه المعبر عما في النفس
وكذا البدلان أكثر الأفعال بهم والحديث عام بالنسبة الى اللسان دون البدلان اللسان
يمكنه القول في الماضيين والموجودين والحادثين بعد بخلاف البدن نعم يمكن أن تشارك اللسان
في ذلك بالكتابة وان أثرها في ذلك لعظمه ويستثنى من ذلك شرعا تعاطى الضرب بالسيف في اقامة
الحدود والتعازير على المسلم المستحق لذلك وفي التعبير باللسان دون القول نكتة فيدخل
فيه من أخرج لسانه على سبيل الاستهزاء وفي ذكر البدن وغيرهما من الجوارح نكتة فيدخل
فيها البدن المعنوية كالاستيلاء على حق الغير بغير حق * (قائده) * فيه من أنواع البديع تجنيس
الاشتقاق وهو كثير (قوله والمهاجر) هو بمعنى المهاجر وان كان لفظ المفاعل يقتضي وقوع
فعل من اثنين لكنه هنا للواحد كالمسافر ويحتمل ان يكون على يابه لان من لازم كونه هاجرا
وطنه مثله مهجور من وطنه وهذه الهجرة ضربان ظاهرة وباطنة فالباطنة ترك ساعد عوا اليه
النفس الامارة بالسوء والشيطان والظاهرة الفرار بالدين من الفتن وكان المهاجرين خطوطوا
بذلك لتسلايتهم كوا على مجرد التحول من دارهم حتى يتحلوا أوامر الشرع ونواحيه ويحتمل أن
يكون ذلك قيل بعد انقطاع الهجرة لما فتحت مكة تطييبا للقلوب من لم يدرك ذلك بل حقيقة الهجرة
تحصل لمن هجر ما نهى الله عنه فاشتملت هاتان الجملتان على جوامع من معاني الحكم والاحكام
* (تنبيه) * هذا الحديث من أفراد البخاري عن مسلم بخلاف جميع ما تقدم من الاحاديث
المرفوعة على ان مسلما أخرجه معناه من وجه آخر وزاد ابن حبان والحاكم في المستدرک من
حديث أنس صحيفا والمؤمن من أمنه الناس وكانه اختصر هنا التضمنه لمعناه والله أعلم (قوله
وقال أبو معاوية حدثنا داود) هو ابن أبي هند وكذا في رواية ابن عساکر عن عامر وهو الشعبي
المدني كور في الاسناد الموصول وأراد بهذا التعليق بيان مما عساه من الصحابي والنكتة فيه
رواية وهيب بن خالد عن داود عن الشعبي عن رجل عن عبد الله بن عمرو وحكاها ابن منده فعلى
هذا العمل الشعبي بلغه ذلك عن عبد الله ثم لقيه فسمعه منه ونبهه بالتعليق الآخر على ان عبد الله
الذي أهمل في روايته هو عبد الله بن عمرو الذي بين في رواية رفيقه والتعليق عن أبي معاوية
وصلد اسحق بن راويه في مسنده عنه وأخرجه ابن حبان في صحيحه من طريقه ولفظه سمعت
عبد الله بن عمرو يقول ورب هذه البنية لسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول المهاجر من
هجر السيئات والمسلم من سلم الناس من لسانه ويده فعلم انه ما أراد الا أصل الحديث والمراد
بالناس هنا المسلمون كما في الحديث الموصول فهم الناس حقيقة عند الاطلاق لان الاطلاق
يحمل على الكامل ولا يكال في غير المسلمين ويمكن جملة على عومه على ارادة شرط وهو اللاحق مع
ان ارادة هذا الشرط متعينة على كل حال لما قدمته من استثناء اقامة الحدود على المسلم والله
سبحانه وتعالى أعلم (قوله باب) هو ممنون وفيه ما في الذي قبله (قوله حدثنا أبو بردة) هو يزيد

والمهاجر من هجر ما نهى الله
عنه (قال أبو عبد الله) وقال
أبو معاوية حدثنا داود عن
عامر قال سمعت عبد الله بن
عمرو عن النبي صلى الله
عليه وسلم وقال عبد الاعلى
عن داود عن عامر عن عبد
الله عن النبي صلى الله عليه
وسلم * (باب) * أي الاسلام
أفضل (حدثنا) سعيد بن
يعقوب بن سعيد القرشي قال
حدثنا أبي قال حدثنا أبو
بردة بن عبد الله بن أبي بردة
عن أبي بردة عن أبي موسى
رضي الله عنه

قوله الغساني في نسخة
القباني ٥٥ مصححه

بالموحدة والراء مصغرا وشيخه جده وافقه في كنيته لاقى اسمه وأبو موسى هو الاشعري (قوله)
قالوا) رواه مسلم والحسن بن سفيان وأبو يعلى في مسندهما عن سعيد بن يحيى بن سعيد شيخ
البخاري بإسناده هذا باللفظ قلنا ورواه ابن منده من طريق حسين بن محمد الغساني أحد الحفاظ
عن سعيد بن يحيى هذا باللفظ قلت فتعين ان السائل أبو موسى ولا تخالف بين الروايات لانه في هذه
صرح وفي رواية مسلم أراد نفسه ومن معه من الصحابة اذا الرضى بالسؤال في حكم السائل وفي
رواية البخاري أنهم وياهم أرادوا قد سأل هذا السؤال أيضا أبو ذر ورواه ابن حبان وعمر بن قتادة
رواه الطبراني (قوله أي الاسلام) ان قيل الاسلام مفرد وشروط أي ان تدخل على متعدد أجيب
بان فيه حذف تقديره أي ذوى الاسلام أفضل ويؤيده رواية مسلم أي المسلمين أفضل والجامع بين
اللفظين ان أفضلية المسلم خاصة بهذه الخصلة وهذا التقدير أولى من تقدير بعض الشراح
هنا أي خصال الاسلام وانما قلت انه أولى لانه يلزم عليه سؤال آخر بان يقال سئل عن الخصال
فاجاب بصاحب الخصلة فما الحكم في ذلك وقد يجاب بانه يتأتى نحو قوله تعالى يسئلونك
ماذا ينفقون قل ما أنفقتم من خير فالو الدين والاقربين الآية والتقدير بآي ذوى الاسلام يقع
الجواب مطابقا له بغير تاويل واذا ثبت أن بعض خصال المسلمين المتعلقة بالاسلام أفضل من
بعض حصل مراد المصنف بقبول الزيادة والنقصان فتظهر مناسبة هذا الحديث والذي قبله لما
قبلهما من تعداد أمور الايمان اذا الايمان والاسلام عنده مترادفان والله أعلم فان قيل لم جرد
أفعل هنا عن العمل أجيب بان الحذف عند العلم به جائز والتقدير أفضل من غيره * (تنبيه) *
هذا الاسناد كله كوفون ويحيى بن سعيد المذكور اسم جده أبان بن سعيد بن العاص بن
سعيد بن العاص بن أمية الاموي ونسبه المصنف قرشيا بالنسبة الا عمية يكنى أبا أيوب وفي طبقاته
يحيى بن سعيد القطان وحديثه في هذا الكتاب أكثر من حديث الاموي وليس له ابن يروى عنه
يسمى سعيدا فافترقا وفي الكتاب ممن يقال له يحيى بن سعيد اثنان أيضا لكن من طبقة فوق طبقة
هذين وهما يحيى بن سعيد الانصاري السابق في حديث الاعمال أول الكتاب ويحيى بن سعيد
التميمي أبو حبان ويمتاز عن الانصاري بالكنية والله الموفق (قوله باب) هو ممنون وفيه ما في الذي
قبله (قوله من الاسلام) للاصلي من الايمان أي من خصال الايمان ولما استدلل المصنف
على زيادة الايمان ونقصانه بحديث الشعب تتبع ما ورد في القرآن والسنة الصحيحة من
بيانها فاوردته في هذه الابواب تصريحا وتلويحا وترجمها بقوله اطعام الطعام ولم يقل
أي الاسلام خير كما في الذي قبله اشعارا باختلاف المقامين وتعدد السؤالين كما سئله
(قوله حدثنا عمرو بن خالد) هو الحراني وهو بفتح العين وصحف من ضمها (قوله الليث) هو ابن
سعد فقيه أهل مصر عن يزيد هو ابن أبي حبيب الفقيه أيضا (قوله ان رجلا) لم أعرف اسمه
وقيل انه أبو ذر وفي ابن حبان انه هاني بن مرثد والشرح سأل عن معنى ذلك فأجيب بنحو
ذلك (قوله أي الاسلام خير) فيه ما في الذي قبله من السؤال والتقدير أي خصال الاسلام وانما
لم أختر تقدير خصال في الاول فرارا من كثرة الحذف وأيضاً فسويع التقدير يتضمن جواب
من سال فقال السؤالان بمعنى واحد والجواب مختلف فيقال له اذا لاحظت هذين التقديرين بان
الفرق ويمكن التوفيق بأنهما متلازمان اذا اطعام مستلزم لسلامة اليد والسلامة

قال قالوا يا رسول الله أي
الاسلام أفضل قال من سلم
المسلمون من لسانه ويده
(باب) اطعام الطعام من
الاسلام حدثنا عمرو بن خالد
قال حدثنا الليث عن يزيد
عن أبي الخير عن عبد الله بن
عمرو رضي الله عنهما أن
رجلا سأل النبي صلى الله
عليه وسلم أي الاسلام خير

اللسان قاله الكرمانى وكأنه أراد في الغالب ويحتمل أن يكون الجواب اختلف لاختلاف
السؤال عن الأفضلية ان لوحظ بين لفظ أفضل ولفظ خير فرق وقال الكرمانى الفضل بمعنى كثرة
الثواب في مقابلة القلة والخير بمعنى النفع في مقابلة الشر فالأول من الكمية والثانى من
الكيفية فافتترقا واعتراض بان الفرق لا يتم الا اذا اختلف كل منهما تلك المقولة أما اذا كان كل
منهما يفعل تأنيبه في الأخرى فلا وكأنه بنى على ان لفظ خير اسم لأفعل تنضيل وعلى تقدير
اتحاد السؤالين جواب مشهور وهو الجدل على اختلاف حال السائلين أو السامعين فيمكن أن
يراد في الجواب الأول تحذير من خشى منه الا يذاع بيد أو لسان فأرشد الى الكف وفى الثانى
ترغيب من ربح فيه النفع العام بالفعل والقول فأرشد الى ذلك وخص هاتين الخصلتين بالذكر
لمسيس الحاجة اليهما في ذلك الوقت لما ذكرناه من الجهد والمصلحة التآلف ويدل على ذلك أنه
عليه الصلاة والسلام حدث عليهما أول ما دخل المدينة بكأرواه الترمذى وغيره معصمان حديث
عبد الله بن سلام **(قوله تطعم)** هو في تقدير المسد رأى ان تطعم ومثله تسمع بالمعيدى وذكر
الاطعام ليدخل فيه الضيافة وغيرها **(قوله وتقرأ)** بلنظ مضارع القراءة بمعنى تقول قال أبو
حاتم السجستاني تقول أقرأ عليه السلام ولا تقول أقرئه السلام فإذا كان مكتوباً قلت أقرئه
السلام أى اجعله يقرأه **(قوله ومن لم تعرف)** أى لا تخص به أحد تكبراً أو تضعه على تعظيماً
لشعار الاسلام ومراعاة لأخوة المسلم فان قبل اللفظ عام فيدخل الكافر والمنافق والفاسق
أجيب بأنه خص بأدلة أخرى أو ان النهى متأخر وكان هذا عاماً للمصلحة التآلف وأما من شك
فيه فالاصل البقاء على العموم حتى يثبت الخصوص * **(تبيينان)** * الأول أخرج مسلم من
طريق عمرو بن الحرث عن يزيد بن أبي حبيب بهذا الاسناد نظير هذا السؤال لكن جعل الجواب
كالذى في حديث أبى موسى قاضي بن منده فيه الاضطراب وأجيب بأنهما حديثان اتحد
اسنادهما وافق أحدهما حديث أبى موسى ولثناهما شاهد من حديث عبد الله بن سلام كما
تقدم * الثانى هذا الاسناد كله بصريون والذى قبله كما ذكرنا كوفيون والذى بعده من
طريقه بصريون فوقع له التسلسل في الأبواب الثلاثة على الولا وهو من اللطائف **(قوله باب**
من الايمان) قال الكرمانى قدم لفظ الايمان بخلاف اخواته حيث قال اطعام الطعام من
الايمان اما للاهتمام بذكره أو للعصر كأنه قال الحمية المذكورة ليست الا من الايمان **(قلت)**
وهو فوق حية حسن لأنه يرد عليه ان الذى بعده أليق بالاهتمام والخصر معا وهو قوله باب حب
الرسول من الايمان فالظاهر انه أراد التنويع في العسارة ويمكن انه اهتم بذكر حب الرسول
فقدمه والله أعلم **(قوله يحيى)** هو ابن سعيد القطان **(قوله وعن حسين المعلم)** هو ابن
ذكوان وهو معطوف على شعبة فالقدير عن شعبة وحسين كلاهما عن قتادة وانما يجمعهما
لان شيخه أفردهما فأورد المصنف معطوفاً اختصاراً ولا شعبة قال عن قتادة وقال حسين
حدثنا قتادة وأغرب بعض المتأخرين فزعم أن طريق حسين معلقة وهو غلط فقد رواه أبو نعيم
في المستخرج من طريق ابراهيم الحارثي عن مسدد شيخ المصنف عن يحيى القطان عن حسين المعلم
وابدى الكرمانى كعادته بحسب التجويز العقلى ان يكون تعليقا أو معطوفاً على قتادة فيكون
شعبة رواه عن حسين عن قتادة الى غير ذلك مما ينفر عنه من مارس شياً من علم الاسناد والله

فقال تطعم الطعام وتقرأ
السلام على من عرفت
ومن لم تعرف * **(باب)** * من
الايمان أن يحب لأخيه
ما يحب لنفسه حدثنا
مسدد قال حدثنا يحيى عن
شعبة عن قتادة عن أنس
رضي الله عنه عن النبي صلى
الله عليه وسلم وعن حسين
المعلم قال حدثنا قتادة عن
أنس عن النبي صلى الله عليه
وسلم قال

المستعان* (تنبيه)* المتن المساق هنا لفظ شعبة وأما لفظ حسين من رواية مسدد التي ذكرناها فهو لا يؤمن عبد حتى يحب لآخيه ولجاره وللأصمعي من طريق روح عن حسين حتى يحب لآخيه المسلم ما يجب لنفسه من الخير فيمن المراد بالآخوة وعين جهة الحب وزاد مسلم في أوله عن أبي خيثمة عن يحيى القطان والذي نفسي بيده وأما طريق شعبة فمصرح أحمد والنسائي في روايتهما بسماع قتادة له من أنس فانتفتت تهمة تدليسه (قوله لا يؤمن) أي من يدعي الإيمان وللمستعلى أحدكم وللأصمعي أحد ولا بن عساكر عبد ركذا المسلم عن أبي خيثمة والمراد بالنفي كمال الإيمان ونفي اسم الشيء على معنى نفي الكمال عنه مستفيض في كلامهم كقوله فلان ليس بإنسان فان قيل فيلزم أن يكون من حصلت له هذه الخصلة مؤمناً كاملاً وان لم يأت بيقينية الأركان أوجب بان هذا ورد مورداً للمبالغة أو يستفاد من قوله لآخيه المسلم ملاحظة ببقية صفات المسلم وقد صرح ابن حبان من رواية ابن أبي عدي عن حسين المعلم بالمراد وللفظة لا يبلغ عبد حقيقة الإيمان ومعنى الحقيقة هنا الكمال ضرورة أن من لم يتصف بهذه الصفة لا يكون كافراً وبهذا يتم استدلال المصنف على انه يتفاوت وان هذه الخصلة من شعب الإيمان وهي داخله في التواضع على ما سنقره (قوله حتى يحب) بالنصب لان حتى جارة وأن بعد عامضرة ولا يجوز الرفع فتمسكون حتى عاطفة فلا يصح المعنى إذ عدم الإيمان ليس سبباً للمحبة (قوله ما يجب لنفسه) أي من الخير كما تقدم عن الأصمعي وكذا هو عند النسائي وكذا عند ابن منده من رواية همهم عن قتادة أيضاً والخير كلمة جامعة تعم الطاعات والمباحات الدينية والخرية وتخرج المنهيات لان اسم الخير لا يتناولها والمحبة ارادة ما يعتقد خيراً قال النووي المحبة الميل الى ما هو أفق الذنب وقد تمسكون بجواسه كحسن الصورة أو بفعله أما لذاته كالفصل والكمال وأما لآخيه ما يجب نفع أو دفع ضرر انتهى لمختصا والمراد بالميل هنا الاختيارى دون الطبيعي والقسرى والمراد أيضاً أن يجب أن يحصل لآخيه نظير ما يحصل له عينه سواء كان في الأمور الحسوسة أو المعنوية وليس المراد أن يحصل لآخيه ما حصل له لآمع سلبه عنه ولا مع بقاءه بعينه لاذ قيام الجوهر والعرض بمجلين محال وقال أبو الزناد بن سراج ظاهر هذا الحديث طلب المساواة وحقيقته تستلزم التفضيل لان كل أحد يجب أن يكون أفضل من غيره فإذا أحب لآخيه مثله فقد دخل في جملة المفضلين (قلت) أقر القاضي عياض هذا وفيه نظر إذ المراد الزجر عن هذه الارادة لان المقصود الحث على التواضع فلا يجب أن يكون أفضل من غيره فهو مستلزم للمساواة ويستفاد ذلك من قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً ولا يتم ذلك الا بترك الحسد والغل والحقد والغش وكلها خصال مذمومة* (قائلاً)* قال الكرماني ومن الإيمان أيضاً أن يغض لآخيه ما يغض لنفسه من الشر ولم يذكره لان حب الشيء مستلزم لبغض نقيضه فترك التخصيص عليها كتفاء والله أعلم (قوله باب حب الرسول) اللام فيه للعهد والمراد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقرينة قوله حتى أكون أحب وان كانت محبة جميع الرسل من الإيمان لكن الاحبة مختصة بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم (قوله شعيب) هو ابن أبي حمزة الحمصي واسم أبي حمزة دينار وقد أكثر المصنف من تخرجه حديثه عن الزهري وأبي الزناد ووقع في غرائب مالك للدواقطني ادخال رجل وهو أبو سلمة بن عبد الرحمن

لا يؤمن أحدكم حتى يحب لآخيه ما يجب لنفسه* (باب) حب الرسول صلى الله عليه وسلم من الإيمان حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب قال حدثنا أبو الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال

بين الاعرج وأبي هريرة في هذا الحديث وهي زيادة شاذة فقد رواه الاسمعيلى بدونها من حديث مالك ومن حديث ابراهيم بن طرمه ان ورزى ابن منده من طريق أبي حاتم الرازى عن أبي اليان شيخ البخارى هذا الحديث مصر حافيه بالتعديت في جميع الاسناد وكذا النسائى من طريق على ابن عياش عن شعيب **(قوله والذى نفسى يده)** فيه جواز الخلف على الامر المهم توكيد وان لم يكن هناك مستحلف **(قوله لا يؤمن)** أى ايماناً كاملاً **(قوله أحب)** هو أفعل بمعنى المفعول وهو مع كثرته على خلاف القياس وفصل بينه وبين معموله بقوله اليه لان المتعنع الفصل باجنبي **(قوله من والده وولده)** قدم الوالد لا كثرة لان كل أحد له والدين غير عكس وفي رواية النسائى في حديث أنس تقدم الولد على الوالد ذلك لمزيد الشفقة ولم تختلف الروايات في ذلك في حديث أبي هريرة هذا وهو من افراد البخارى عن مسلم **(قوله أخبرنا يعقوب بن ابراهيم)** هو الدورق والتفريق بين حدثنا وأخبرنا لا يقول به المصنف كما أتى في العلم وقد وقع في غير رواية أى ذكر حدثنا يعقوب **(قوله وحدثنا آدم)** عطف الاسناد الثانى على الاول قبل أن يسوق المتن فأوهم استواءهما فان لفظ قتادة مثل لفظ حديث أبي هريرة لكن زاد فيه والناس أجمعين ولفظ عبد العزيز مثله الا أنه قال كما رواه ابن خزيمة في صحيحه عن يعقوب شيخ البخارى بهذا الاسناد من أهله وماله بدل من والده وولده وكذا المسلم من طريق ابن عليه وكذلك الاسمعيلى من طريق عبد الوارث بن سعيد عن عبد العزيز ولفظه لا يؤمن الرجل وهو أشمل من جهة وأحدكم أشمل من جهة وأشمل منهم ما رواه الاصيل لا يؤمن أحد فان قيل فسياق عبد العزيز مغاير لسياق قتادة وصنيع البخارى يوهم اتحادهما فى المعنى وليس كذلك فالجواب ان البخارى يصنع مثل هذا نظر الى أصل الحديث لا الى خصوص ألفاظه واقتصر على سياق قتادة لموافقة لسياق حديث أبي هريرة ورواية شعبة عن قتادة مأثور فيها من تدليس قتادة لانه كان لا يسمع منه الا ما سمعه وقد وقع التصريح به في هذا الحديث في رواية النسائى وذكر الولد والوالد أدخل فى المعنى لانهما أعز على العاقل من الاهل والمال بل ربما يكونان أعز من نفسه ولهذا لم يذكر النفس أيضاً في حديث أبي هريرة وهل تدخل الأم فى لفظ الوالدان أريد به من له الولد فيعم أو يقال اكتب يذكرا أحدهما كما يكتب في أحد الضدين بالآخر ويكون ماذكر على سبيل التمثيل والمراد الامرة كأنه قال أحب اليه من أعزته وذكر الناس بعد الوالد والولد من عطف العام على الخاص وهو كثير وقدم الوالد ٣ على الولد في رواية لتقدمه بالزمان والاجلال وقدم الولد في أخرى لمزيد الشفقة وهل تدخل النفس في عموم قوله والناس أجمعين الظاهر دخوله وقيل اضافة المحبة اليه تقتضى خروجه منهم وهو بعيد وقد وقع التخصيص بذكر النفس في حديث عبد الله بن هشام كما سأتى والمراد بالمحبة هنا حب الاختيار لا حب الطبع قاله الخطابى وقال النووى فيه تلجى الى قضية النفس الامارة والمطمنة فان من رجع جانب المطمنة كان حبه للنبي صلى الله عليه وسلم راجحاً ومن رجع جانب الامارة كان حكمه بالعكس وفي كلام القاضى عياض ان ذلك شرط فى صحة الايمان لانه حمل المحبة على معنى التعظيم والاجلال وتعبه صاحب المفهم بأن ذلك ليس مرادها لانه لا اعتقاد الاعظمية ايسر مستلزماً للمحبة اذ قد يجد الانسان اعظام شئ مع خلوه من محبته قال فعلى هذا من لم يجد من نفسه ذلك الميل لم يكمل ايمانه والى هذا يؤتى قول عمر الذى رواه المصنف فى الايمان

والذى نفسى يده لا يؤمن
أحدكم حتى أكون أحب
اليه من والده وولده حدثنا
يعقوب بن ابراهيم قال
حدثنا ابن عليه عن
عبد العزيز بن صهيب عن
أنس عن النبي صلى الله
عليه وسلم ح وحدثنا
آدم قال حدثنا شعبة عن
قتادة عن أنس قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم
لا يؤمن أحدكم حتى أكون
أحب اليه من والده وولده
والناس أجمعين

٣ قوله ر قدم الوالد الخ
تقدم قريباً في قوله من والده
وولده اه من هاشم
نسخة اه

والمتنص قال الشيخ أبو محمد بن أبي جرة انما عبر بالخلاوة لان الله شبه الايمان بالشجرة في قوله تعالى مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة فالكلمة هي كلمة الاخلاص والشجرة اصل الايمان وأغصانها اتباع الامر واجتناب النهي وورقها ما يهيم به المؤمن من الخير وغيره وأعمال الطاعات وحلاوة الفرج في الثمرة وغاية كلمة تنهاه عن نضج الثمرة وبه تظهر رحلاوتها (قوله أحب اليه) منصوب لانه خبر يكون قال البيضاوي المراد بالحب هنا الحب العقلي الذي هو ايثار ما يقتضي العقل السليم رجحانه وان كان على خلاف هوى النفس كالمريض يعاف الدواء بطبعه فينفر عنه ويميل اليه بمقتضى عقله فيموى تناوله فاذا تأمل المرء أن الشارع لا يأمر ولا ينهى الا بما فيه صلاح عاجل او خلاص آجل والعقل يقتضي رجحان جانب ذلك فترن على الاقتصار بأمره بحيث يصبر هوام تعالى ويلتذ بذلك التذاذع قليلا اذا لالتسذاذا العقل ادرالك ما هو كمال وخير من حيث هو كذلك وعبر الشارع عن هذه الحالة بالخلاوة لانها أظهر اللذائذ المحسوسة قال وانما جعل هذه الامور الثلاثة عنوانا لكل الايمان لان المرء اذا تأمل ان المنعم بالذات هو الله تعالى وان لا مانع ولا مانع في الحقيقة سواء وان ما عداه وسائط وان الرسول هو الذي يبين له مرادربه اقتضى ذلك ان يتوجه بكليته نحوه فلا يحب الا ما يحب ولا يحب من يحب الا من أجله وأن يتيقن ان جلة ما وعدوا وعد حق يتقينا ويخيل اليه الموعد كالواقع فيحسب ان محاسن الذكر رياض الجنة وان العود الى الكفر القاء في النار انتهى لمخصا وشاهد الحديث من القرآن قوله تعالى قل ان كان آباؤكم وأبناءكم الى ان قال أحب اليكم من الله ورسوله ثم هدد على ذلك وتوعد بقوله فتر بصوا * (فائدة) * فيه اشارة الى التحلي بالفضائل والتخلي عن الرذائل فالاول من الاول والاخير من الثاني وقال غيره محبة الله على قسمين فرض ونذب فالفرض المحبة التي تبعث على امتثال أوامره والانتفاء عن معاصيه والرضا بما يقدره في وقع في معصية من فعل محرم أو ترك واجب فلتقصيره في محبة الله حيث قدم هوى نفسه والتقصير تارة يكون مع الاسترسال في المباحات والاستسكان منها فيورث الغفلة المقتضية للتوسع في الرجاء فيقدم على المعصية أو تستمر الغفلة فيقع وهذا الثاني يسرع الى الاقلاق مع الندم والى الثاني يشير حديث لا يزني الزاني وهو مؤمن والندب ان يواظب على النوافل ويجنب الوقوع في الشهات والمتصف عموما بذلك نادرا قال وكذلك محبة الرسول على قسمين كما تقدم ويراد أن لا يتلقى شيئا من المأمورات والمنهيات الا من مشكاته ولا يسلك الا طريقته ويرضى بما شرعه حتى لا يجتدي نفسه حراما قضاة ويتعلق باخلاقه في الجود والايثار والحلم والتواضع وغيرها في جاهد نفسه على ذلك وجد حلاوة الايمان وتتفاوت مراتب المؤمنين بحسب ذلك وقال الشيخ محيي الدين هذا حديث عظيم أصل من أصول الدين ومعنى حلاوة الايمان استلذاذ الطاعات وتحمل المشاق في الدين وايثار ذلك على أعراض الدنيا ومحبة العبد لله تحصل بفعل طاعته وترك مخالفتة وكذلك الرسول وانما قال مما سواهما ولم يقل ممن ليعم من يعقل ومن لا يعقل قال وفيه دليل على انه لا بأس بهذه التنبيه واما قوله للذي خطب فقال ومن يعصم ما بئس الخطيب أنت فليس من هذا لان المراد في الخطب الايضاح واما هنا فالمراد الاجاز في اللفظ ليحفظ ويدل عليه أن النبي صلى الله عليه وسلم حيث قاله في موضع آخر قال ومن يعصم ما فلا يضر الانفسه واعترض بان هذا الحديث انما ورد أيضا في حديث خطبة النكاح

أحب اليه مما سواهما

وأجيب بأن المقصود في خطبة النكاح أيضا الإيجاز فلا تنقض وثم أجوبة أخرى منها دعوى الترجيح فيكون حيز المنع أولى لأنه عام والآخر يحتمل الخصوصية ولأنه ناقل والآخر مبني على الأصل ولأنه قول والآخر فعل ورد بان احتمال التخصيص في القول أيضا حاصل بكل قول ليس فيه صيغة عموم أصلا ومنها دعوى أنه من الخصائص فيمنع من غير النبي صلى الله عليه وسلم ولا يمنع منه لأن غيره إذا جع أو هم إطلاقه التسوية بخلافه هو فإن منصبه لا يتطرق إليه أبهام ذلك وإلى هذا مال ابن عبد السلام ومنها دعوى التفرقة بوجه آخر وهو أن كلامه صلى الله عليه وسلم هنا جلة واحدة فلا يحسن إقامة الظاهر في مقام المضر وكلام الذي خطب جملتان لا يكره إقامة الظاهر في مقام المضر وتعقب هذا بأنه لا يلزم من كونه لا يكره إقامة الظاهر في مقام المضر أن يكره إقامة المضر في مقام المضر في مقام المضر فوجه الرد على الخطيب مع أنه هو صلى الله عليه وسلم جمع كما تقدم ويجب أن قصة الخطيب كما قلنا ليس فيها صيغة عموم بل هي واقعة عين فيحتمل أن يكون في ذلك المجلس من يخشى عليه توهم التسوية كما تقدم ومن محاسن الأجوبة في الجمع بين حديث الباب وقصة الخطيب أن تنبيه الضمير هنا للإيحاء إلى أن المعتبر هو المجموع المركب من المحبتين لا كل واحدة منهما فانها وحدها لا غية إذا لم ترتبط بالآخرى فمن يدعى حب الله مثلا ولا يحب رسوله لا ينفعه ذلك ويشير إليه قوله تعالى قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فأوقع متابعته مكتسفة بين قطري بحجة العباد ومحبة الله تعالى للعباد وأما أمر الخطيب بالأفراد فلأن كل واحد من العصيانيين مستقل باستلزام الغواية إذا العطف في تقدير التكرير بالأصل استقلال كل من المعطوفين في الحكم ويشير إليه قوله تعالى أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فأعاد أطيعوا الرسول ولم يعد في أولى الأمر لأنهم لا استقلال لهم في الطاعة كاستقلال الرسول انتهى ملخصا من كلام البيضاوي والطبري ومنها أجوبة أخرى فيها تكلم منها أن المتكلم لا يدخل في عموم خطابه ومنها أن له أن يجمع بخلاف غيره (قوله وان يحب المرء) قال يحيى بن معاذ حقيقة الحب في الله أن لا يزيد بالبر ولا ينقص بالخفاء (قوله وان يكره أن يعود في الكفر) زاد أبو نعيم في المستخرج من طريق الحسن بن سفيان عن محمد بن المنثري شيخ المصنف بعد أن أنقذه الله منه وكذا هو في طريق أخرى للمصنف والآن نقاد أعلم من أن يكون بالعصمة منه ابتداء بأن يولد على الإسلام ويستمر أو بالأخراجه من ظلمة الكفر إلى نور الإيمان كما وقع لكثير من الصحابة وعلى الأول فيحمل قوله يعود على معنى الصبر ورة بخلاف الثاني فإن العود فيه على ظاهره فان قيل فلم عدى العود في ولم يعد به إلى فالجواب أنه ضمنه معنى الاستقرار وكأنه قال يستقر فيه ومثله قوله تعالى وما كان لنا أن نعود فيها * (تبسيه) * هذا الاسناد كله بصريون وأخرجه المصنف بعد ثلاثة أبواب من طريق شعبة عن قتادة عن أنس واستدل به على فضل من أكره على الكفر فترك البتة إلى أن قتل وأخرجه من هذا الوجه في الأدب في لفظ الحب في الله ولفظه في هذه الرواية وحتى أن يقذف في النار أحب إليه من أن يرجع إلى الكفر بعد أن أنقذه الله منه وهي أبلغ من لفظ حديث الباب لأنه سوى فيه بين الأمرين وهنا جعل الوقوع في نار الدنيا أولى من الكفر الذي أنقذه الله بالنار ورجع منه من نار الأخرى وكذا رواه مسلم من هذا الوجه وصرح النسائي في روايته والاسمعيلى بسماع قتادة عن أنس والله الموفق وأخرجه

وان يحب المرء لا يحبه الله
وأن يكره أن يعود في الكفر
كما يكره أن يقذف في النار

النسائي بن طريق طلق بن حبيب عن أنس وزاد في الخصلة الثانية ذكر البغض في الله والفظه وان يحب في الله ويبغض في الله وقد تقدم للمصنف في ترجمته والحب في الله والبغض في الله من الايمان وكأنه أشار بذلك الى هذه الرواية والله أعلم (قوله باب) هو منون ولما ذكر في الحديث السابق أنه لا يحبه الله عقبه بما يشير اليه من ان حب الانصار كذلك لان محبة من يحبهم من حيث هذا الوصف وهو النصرانية انما هو لله تعالى فهم وان دخلوا في عموم قوله لا يحبه الله لكن التخصيص بالتخصيص دليل العناية (قوله حدثنا أبو الوليد) هو الطيالسي (قوله جبر) بفتح الجيم وسكون الموحدة وهو ابن عتيك الانصاري وهذا الراوي ممن وافق اسمه اسم أبيه (قوله آية الايمان) هو بمرزة ممدودة وآية تحتانية مفتوحة وهما تأييد والايمان مجرور بالاضافة هذا هو المعتمد في ضبط هذه الكماة في جميع الروايات في الصحيحين والسنن والمستخرجات والمسائيد والآية العلامة كما ترجم به المصنف ووقع في اعراب الحديث لابي البقاء العكبري انه الايمان بمرزة مكسورة ونون مشددة وهما الايمان مرفوع وأعربه فقال ان التأكيد والهاء ضمير الشأن والايمان مبتدأ وما بعده خبر ويصكون التقدير ان الشأن الايمان حب الانصار وهذا تخفيف منه ثم فيه نظر من جهة المعنى لانه يقتضي حصر الايمان في حب الانصار وليس كذلك فان قيل واللفظ المشهور أيضا يقتضي الحصر وكذا ما أورده المصنف في فضائل الانصار من حديث البراء بن عازب الانصار لا يحبهم الا المؤمن فالجواب عن الاول ان العلامة كالخاصة تطرد ولا تنعكس فان أخذ من طريق النهوم فهو مفهوم لقب لا عبرة به سلمنا الحصر لكنه ليس حقيقيا بل ادعاء بالمبالغة أو هو حقيقي لكنه خاص عن بعضهم من حيث النصر والحوار عن الثاني ان غايته ان لا يتبع حب الانصار الا المؤمن وليس فيه نفي الايمان عن لم يتبع منه ذلك بل فيه ان غير المؤمن لا يحبهم فان قيل فعلى الشق الثاني هل يكون من أبغضهم منافقا وان صدق وأقر فالجواب ان ظاهر اللفظ يقتضيه لكنه غير مراد فيحمل على تقييد البغض بالجهة فن أبغضهم من جهة هذه الصفة وهي كونهم نصر وارسول الله صلى الله عليه وسلم أثر ذلك في تصديقه فيصح انه منافق ويقرّب هذا الحل زيادة أبي نعيم في المستخرج في حديث البراء بن عازب من أحب الانصار فنجي أحبهم ومن أبغض الانصار فبغضني أبغضهم ويأتي مثل هذا في الحب كما سبق وقد أخرج مسلم من حديث أبي سعيد رفعه لا يبغض الانصار رجل يؤمن بالله واليوم الآخر ولا جد من حديثه حب الانصار ايمان وبغضهم منفاق ويحتمل ان يقال ان اللفظ خرج على معنى التحذير فلا يرا دظا هره ومن ثم لم يقابل الايمان بالكفر الذي هو ضده بل قابله بالنفاق اشارة الى ان الترغيب والترهيب انما هو طوبى لمن يظهر الايمان امامن يظهر الكفر فلا لانه مرتكب ما هو اشد من ذلك (قوله الانصار) هو جمع ناصركا صحاب وصاحب أو جمع نصيركا شراف وشريف واللام فيه للعهد أي انصار رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد الاوس والخزرج وكانوا قبل ذلك يعرفون بابني قبيله بقباق مفتوحة وآية تحتانية ساكنة وهي الائم التي تجمع القبيلتين فسميهم رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصار فصار ذلك علما عليهم وأطلق أيضا على أولادهم وحلفائهم ومواليهم وخصوا بهذه المنقبة العظمى لما فازوا به دون غيرهم من القبائل من ابواء النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه وانقيام بامرهم ومواساتهم بأنفسهم وأموالهم وابتاعهم

* (باب) * علامة الايمان
حب الانصار حدثنا أبو
الوليد قال حدثنا شعبة قال
أخبرني عبد الله بن عبد الله
ابن جبر قال سمعت أنسا
رضي الله عنه عن النبي صلى
الله عليه وسلم قال آية
الايمان حب الانصار وآية
النفاق بغض الانصار

اياهم في كثير من الامور على أنفسهم فكان صنيعهم لذلك موجبا لمعاداتهم جميع الفرق
الموجودين من عرب وعجم والعداوة تجر البغض ثم كان ما اختصوا به مما ذكره وجبا للعبد
والخسديجر البغض فلهاذا اجاب التحذير من بغضهم والترغيب في حبهم حتى جعل ذلك آية الايمان
والنفاق تنويعا باعظيم فضلهم وتنبيها على كريم فعلهم وان كان من شاركهم في معنى ذلك مشاركا
لهم في الفضل المذكور كل بقسطه وقد ثبت في صحيح مسلم عن علي أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال له لا يحبك الا مؤمن ولا يبغضك الا منافق وهذا جاريا طراد في اعيان الصحابة لتحقيق مشترك
الاکرام لما لهم من حسن العناء في الدين قال صاحب المذهب واما الحروب الواقعة بينهم فان وقع
من بعضهم بغض لبعض فذلك من غير هذه الجهة بل للامر الطارئ الذي اقتضى الخيانة ولذلك
لم يحكم بعضهم على بعض بالنفاق وانما كان حالهم في ذلك حال المجتهدين في الاحكام لا لمصيب
أجران وللحق في أجر واحد والله أعلم **(قوله باب)** كذا هو في روايتنا بالترجمة وهقط من رواية
الاصيلي أصلا فخره عنده من جلة الترجمة التي قبله وعلى روايتنا فهو متعلق بها أيضا لان
الباب اذا لم تذكر له ترجمة خاصة يكون بمنزلة الفصل مما قبله مع تعلقه به كصنيع مصنف الفقهاء
ووجه التعلق أنه لما ذكر الانصار في الحديث الاول أشار في هذا الى ابتداء السبب في تلقيهم
بالانصار لان أول ذلك كان ليللة العقبة لما توافقوا مع النبي صلى الله عليه وسلم عند عقبة منى في
الموسم كما سيأتي شرح ذلك ان شاء الله تعالى في السيرة النبوية من هذا الكتاب وقد أخرج
المصنف حديث هذا الباب في مواضع أخرى في باب من شهد بدرا لقوله فيه كان شهد بدرا وفي باب
وفود الانصار لقوله فيه وهو أحد النقباء وأورده هنا لتعلقه بما قبله كما بيناه ثم ان في مسنده ما يتعلق
بمباحث الايمان من وجهين آخرين أحدهما ان اجتناب المناهي من الايمان كما تمتل الاوامر
وثانيهما انه تضمن الرد على من يقول ان من تكب الكبيرة كافرا ومخذل في النار كما سيأتي تقريره
ان شاء الله تعالى **(قوله عائد الله)** هو اسم علم أي ذو عيادة بالله وأبوه عبد الله بن عمر والخولاني
صحابي وهو من حيث الرواية تابعي كبير وقد ذكر في الصحابة لان له رواية وكان مولده عام حنين
والاسناد كماه شاميون **(قوله وكان شهد بدرا)** يعني حضر الواقعة المشهورة الكائنة بالمكان
المعروف ببدر وهي أول وقعة قاتل النبي صلى الله عليه وسلم فيها المشركين وسيأتي ذكرها في
المغازي ويحتمل ان يكون قاتل ذلك أبو ادريس فيكون متصلا اذا حمل على انه سمع ذلك من
عبادة أو الزهري فيكون منقطعاً وكذا قوله وهو أحد النقباء **(قوله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم)**
سقط قبلهما من أصل الرواية لفظ قال وهو خبر ان لان قوله وكان وما بعدهما معترض وقد
جرت عادة كثير من أهل الحديث بحذف قال خطأ لكن حيث يتكرر في مثل قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ولا بد عندهم مع ذلك من النطق بها وقد ثبتت في رواية المصنف لهذا
الحديث باسناده هذا في باب من شهد بدرا فلهذا سقط هنا بمنى بعده ولا جد عن أبي اليمان
بهذا الاسناد ان عبادة حدثه **(قوله وحوله)** بفتح اللام على الظرفية والعصابة بكسر العين
الجماعة من العشرة الى الاربعين ولا واحد لهما من لفظها وقد جمعت على عصابة وعصب
(قوله بايعوني) زاد في باب وفود الانصار تعالى يا بيعوني والمبايعة عبارة عن المعاهدة سميت بذلك
تشبيها بالمعاهدة المالية كما في قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم

* **(باب)** * حدثنا أبو اليمان
قال أخبرنا شعيب عن
الزهري قال أخبرني أبو
ادريس عائد الله بن عبد الله
أن عبادة بن الصامت رضى
الله عنه وكان شهد بدرا
وهو أحد النقباء ليللة
العقبة ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال وحوله
عصابة من أصحابه يا بيعوني
على أن لا تشركوا بالله شيئا
ولا تسرفوا ولا تنزوا

الجنة (قوله ولا تقتلوا أولادكم) قال محمد بن اسمعيل التيمي وغيره خص القتل بالاولاد لانه قتل وقطيعة رحم فالعناية بالنهي عنه كدولانه كان شائعاً فيهم وهو وأد البنات وقتل البنين خشية الاملاق أو خصهم بالذكرا لانهم يصدون لا يدفعون عن أنفسهم (قوله ولا تاتوا بهتان) البهتان السكذب الذي يهت سماعه وخص الايدي والارجل بالافتراء لان معظم الافعال تقع بهما اذا كانت هي العوامل والحوامل للمباشرة والسعي وكذا يسمون الصنائع الايادي وقد يعاقب الرجل بجناية قولية فيقال هذا بما كسبت يداك ويحتمل ان يكون المراد لا تهتوا الناس كفاحا وبعضكم يشاهد بعضا كما يقال قلت كذا بين يدي فلان قاله الخطابي وفيه نظرد ذكر الارجل وأجاب الكرمانى بان المراد الايدي وذكر الارجل تأكيداً ومحصلاً أن ذكر الارجل ان لم يكن مقتضياً فليس بمانع ويحتمل أن يكون المراد بما بين الايدي والارجل القلب لانه هو الذي يترجم اللسان عنه فلذلك نسب السه الافتراء كان المعنى لا ترموا أحداً بكذب تزورونه في أنفسكم ثم تهتون صاحبها بالسنتكم وقال أبو محمد بن أبي جرة يحتمل أن يكون قوله بين أيديكم أى في الحال وقوله وأرجلكم أى في المستقبل لان السعي من أفعال الارجل وقال غيره أصل هذا كان في بيعه النساء وكفى بذلك كما قال الهروي في الغربيين عن نسبة المرأة الولد الذي ترثي به أو تلتقطه الى زوجها ثم لما استعمل هذا اللفظ في بيعه الرجال احتج الى حمله على غير ما ورد فيه أولاً والله أعلم (قوله ولا تعصوا) لا معصية في باب وفود الانصار ولا تعصوني وهو مطابق للآية والمعروف ما عرف من الشارع حسنه نهياً وأمر (قوله في معروف) قال النووي يحتمل أن يكون المعنى ولا تعصوني ولا أحد أولى الامر عليكم في المعروف فيكون التقييد بالمعروف متعلقاً بشئ بعده وقال غيره شبه بذلك على ان طاعة الخلق انما تجب فيما كان غير معصية لله فهي جديرة بالتوقى معصية الله (قوله فمن وفى منكم) أى ثبت على العهد وفى بالتخفيف وفى رواية بالتشديد وهما بمعنى (قوله فاجره على الله) أطلق هذا على سبيل التفعيل لانه لما ان ذكر المبايعة المقتضية لوجود العوضين اثبت ذكر الاجر في موضع أحدهما وأفصح في رواية الصناجعي عن عبادة في هذا الحديث في الصحيحين تعيين العوض فقال بالجنة وعبرنا بلفظ على للمبالغة في تحقيق وقوعه كالواجبات وتعين حمله على غير ظاهره للدلالة القائمة على انه لا يجب على الله شئ وسيأتى في حديث معاذ في تفسير حق الله على العباد تقرير هذا فان قيل لم اقتصر على المنهيات ولم يذكر المأمورات فالجواب انه لم يمهلهما بل ذكرهما على طريق الاجمال في قوله ولا تعصوا اذ العصيان مخالفة الامر والحكمة في التخصيص على كثير من المنهيات دون المأمورات ان الكف أيسر من انشاء الفعل لان اجتناب المناسد مقدم على اجتلاب المصالح والتخلي عن الرذائل قبل التحلي بالفضائل (قوله ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب) زاد احمد في روايته به (قوله فهو) أى العقاب كفارة زاد أحمد له وكذا هو للدصنف من وجه آخر في باب المشيئة من كتاب التوحيد وزاد وهو قال النووي عموم هذا الحديث مخصوص بقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به فالمراد اذا قتل على ارتداده لا يكون القتل له كفارة (قلت) وهذا بناء على ان قوله من ذلك شيئاً يتناول جميع ما ذكر وهو ظاهر وقد قيل يحتمل ان يكون المراد ما ذكر بعد الشرك بقريضة ان المخاطب بذلك المسلمون فلا يدخل حتى يحتاج الى اخراجه ويؤيده رواية مسلم من طريق أبي

ولا تقتلوا أولادكم ولا
تأتوا بهتان تفسرونه بين
أيديكم وأرجلكم ولا تعصوا
في معروف فمن وفى منكم
فاجره على الله ومن أصاب
من ذلك شيئاً فعوقب في
الديناف هو كفارة له

الاشعث عن عبادة في هذا الحديث ومن أتى منكم حدا اذا القتل على الشرك لا يسمى حدا
 لكن يعكروا على هذا القائل ان الفاء في قوله فمن لترتب ما بعدها على ما قبلها وخطاب المسلمين بذلك
 لا يمنع التحذير من الاشراك وما ذكر في الحد عرف في حادث فالصواب ما قال النووي وقال الطيبي
 الحق ان المراد بالشرك الاصغر وهو الرياء ويدل عليه تكثير شيئا أي شركا أي ما كان
 وتعقب بان عرف الشارع اذا أطلق الشرك انما يريد به ما يقابل التوحيد وقد تكرر هذا اللفظ
 في الكتاب والاحاديث حيث لا يراد به الا ذلك ويجاب بان طلب الجمع يقتضي ارتكاب المجازفة
 قاله محمّل وان كان ضعيفا ولكن يعكروا عليه أيضا انه عقب الاصابة بالعقوبة في الدنيا والرياء
 لا عقوبة فيه فوضح ان المراد بالشرك وانه مخصوص وقال القاضي عياض ذهب أكثر العلماء ان
 الحدود ككفارات واستدلوا بهذا الحديث ومنهم من وقف لحديث أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال لا أدري الحدود ككفارة لاهلها أم لا لكن حديث عبادة أصح اسنادا ويمكن يعني على
 طريق الجمع بينهما أن يكون حديث أبي هريرة ورده أو لا قبل ان يعلمه الله ثم أعلمه بعد ذلك قلت
 حديث أبي هريرة أخرجه الحاكم في المستدرک والبخاري من رواية معمر عن ابن أبي ذئب عن سعيد
 المقبري عن أبي هريرة وهو صحيح على شرط الشيخين وقد أخرجه أحمد عن عبد الرزاق عن معمر
 وذكر الدارقطني أن عبد الرزاق تنفرد بوصله وان هشام بن يوسف رواه عن معمر فارسله قلت
 وقد وصله آدم بن أبي اياس عن ابن أبي ذئب وأخرجه الحاكم أيضا فقويت رواية معمر واذا كان
 صحيحا فالجمع الذي جمع به القاضي حسن لكن القاضي ومن تبعه جازمون بان حديث عبادة هذا
 كان بمكة ليلة العقبة لما بايع الانصار رسول الله صلى الله عليه وسلم البيعة الاولى بمعنى وأبو هريرة
 انما اسلم بعد ذلك بسبع سنين عام خيبر فكيف يكون حديثه متقدما قالوا في الجواب عنه يمكن
 ان يكون أبو هريرة ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم وانما سمعه من صحابي آخر كان سمعه من
 النبي صلى الله عليه وسلم قديما ولم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك ان الحدود كفارة
 كما سمعه عبادة وفي هذا تعسف ويطلب ان أباهر برة صرح بسماعه وان الحدود لم تكن نزلت اذ
 ذلك والحق عندي أن حديث أبي هريرة صحيح وهو ما تقدم على حديث عبادة والمبايعة
 المذكورة في حديث عبادة على الصفة المذكورة لم تقع ليلة العقبة وانما انص ليلا العقبة ما ذكر
 ابن اسحق وغيره من أهل المغازي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمن حضر من الانصار أبايعكم
 على ان تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم فبايعوه على ذلك وعلى ان يرحل اليهم هو وأصحابه
 وسألت في هذا الكتاب في كتاب التمتين وغيره من حديث عبادة أيضا قال بايعنا رسول الله صلى
 الله عليه وسلم على السمع والطاعة في العسر واليسر والمنشط والمكره الحديث وأصرح من ذلك
 في هذا المراد ما أخرجه احمد والطبراني من وجه آخر عن عبادة أنه جرت له قصة مع أبي هريرة عند
 معاوية بالشام فقال يا أباهر برة انك لم تكن معنا اذ بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع
 والطاعة في النشاط والكسل وعلى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى ان نقول بالحق
 ولا نخاف في الله لومة لائم وعلى ان نصر رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قدم علينا يثرب فنمنعه
 مما تمنع منه أنفسنا وأزواجنا وأبنائنا ولنا الجنة فهذه بيعة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي
 بايعناه عليها فذكر بقية الحديث وعند الطبراني له طريق أخرى والفاظ قريبة من هذه وقد وضح

ان هذا هو الذي وقع في البيعة الاولى فقد صدرت مبايعات أخرى ستذكر في كتاب الاحكام ان شاء الله تعالى منها هذه البيعة التي في حديث الباب في الرجز عن الفواحش المذكورة والذي يقوى انها وقعت بعد فتح مكة بعد ان نزلت الآية التي في الممتحنة وهي قوله تعالى يا أيها النبي اذا جاءك المؤمنات يباعدنك عنهن فاعلم ان هذه الآية متأخر بعد قصة الحديبية بخلاف والدليل على ذلك ما عند البخاري في كتاب الحدود من طريق سفيان بن عيينة عن الزهري في حديث عبادة هذا ان النبي صلى الله عليه وسلم لما بايعهم قرأ الآية كلها وعنده في تفسير الممتحنة من هذا الوجه قال قرأ النساء وسلم من طريق معمر عن الزهري قال فاعلمنا آية النساء قال ان لا تشركن بالله شيئا وللنساء من طريق الحرث بن فضيل عن الزهري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تباعدنني على ما بايع عليه النساء ان لا تشركوا بالله شيئا الحديث وللطبراني من وجه آخر عن الزهري بهذا السند بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما بايع عليه النساء يوم فتح مكة وسلم من طريق أبي الاشعث عن عبادة في هذا الحديث أخذ علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أخذ على النساء فهذه أدلة ظاهرة في ان هذه البيعة انما صدرت بعد نزول الآية بل بعد صدور البيعة بل بعد فتح مكة وذلك بعد اسلام أبي هريرة بمدة ويؤيد هذا ما رواه ابن أبي خزيمة في تاريخه عن أبيه عن محمد بن عبد الرحمن الطفاوي عن أيوب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبايعكم على أن لا تشركوا بالله شيئا فذكر نحو حديث عبادة ورجاله ثقات وقد قال اسحق بن راهويه اذا صح الاسناد الى عمرو بن شعيب فهو كالأيوب عن نافع عن ابن عمر اهـ واذا كان عبد الله بن عمرو أحد من حضر البيعة وليس هو من الانصار ولا ممن حضر بيعتهم وانما كان اسلامهم قرب اسلام أبي هريرة وضح تغاير البيعتين بيعة الانصار ليله العقبة وهي قبل الهجرة الى المدينة وبيعة أخرى وقعت بعد فتح مكة وشهد بها عبد الله بن عمرو وكان اسلامه بعد الهجرة بمدة طويلة ومثل ذلك ما رواه الطبراني من حديث جرير قال بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم على مثل ما بايع عليه النساء فذكر الحديث وكان اسلام جرير متأخرا عن اسلام أبي هريرة على الصواب وانما حصل الالتباس من جهة ان عبادة بن الصامت حضر البيعتين معا وكانت بيعة العقبة من أجل ما يتدح به فكان يذكرها اذا حدث تنويها بسابقتها فلما ذكر هذه البيعة التي صدرت على مثل بيعة النساء عتب ذلك بعضهم من لم يتقف على حقيقة الحال ان البيعة الاولى وقعت على ذلك ونظيره ما أخرجه أحمد من طريق محمد بن اسحق عن عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت عن أبيه عن جده وكان أحد النقباء قال بايعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بيعة الحرب وكان عبادة من الاثنى عشر الذين بايعوا في العقبة الاولى على بيعة النساء وعلى السبع والطاعة في عشريناوي سبنا الحديث فانه ظاهر في اتحاد البيعتين ولكن الحديث في الصحيحين كما سيأتي في الاحكام ليس فيه زيادة وهو من طريق مالك عن يحيى بن سعيد الانصاري عن عبادة بن الوليد الصواب أن بيعة الحرب بعد بيعة العقبة لان الحرب انما شرع بعد الهجرة ويمكن تأويل رواية ابن اسحق وردها الى ما تقدم وقد اشتملت روايته على ثلاث بيعات بيعة العقبة وقد صرح انها كانت قبل أن يفرض الحرب في رواية الصنابحي عن عبادة عند أحمد والثانية بيعة الحرب وسيأتي في

الجهادانها كانت على عدم الفرار والثالثة بيعة النساء أى التى وقعت على نظير بيعة النساء
والراجح ان التصريح بذلك وهم من بعض الرواة والله أعلم وبمعكركر على ذلك التصريح في
رواية ابن اسحق من طريق الصنابحي عن عبادة ان بيعة ليليلة العقبة كانت على مثل بيعة
النساء وانتفى وقوع ذلك قبل أن تنزل الآية وانما اضيفت الى النساء لضبطها بالقرآن
ونظيره ما وقع في الصحابين أيضا من طريق الصنابحي عن عبادة قال انى من النقباء الذين بايعوا
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال بايعناه على ان لا نشرك بالله شيئا الحديث فظاهر هذا الاتحاد
البيعتين ولكن المراد ما قرره ان قوله انى من النقباء الذين بايعوا أى ليليلة العقبة على الايواء
والنصر وما يتعلق بذلك ثم قال بايعناه الى آخره أى فى وقت آخر وبشير الى هذا الاتيان بالواو
العاطفة فى قوله وقال بايعناه وعليك برء ما أتى من الروايات موهوما لان هذه البيعة كانت ليليلة
العقبة الى هذا التأويل الذى نهجت اليه فيرتفع بذلك الاشكال ولا يبقى بين حديثي أى هريرة
وعبادته تعارض ولا وجه بعد ذلك للتوقف فى كون الحدود كفارة* واعلم ان عبادة بن الصامت لم
يندر ببرواية هذا المعنى بل روى ذلك على بن أبى طالب وهو فى الترمذى وصححه الحاكم وفيه
من أصاب ذنبا فعوقب به فى الدنيا قاله أكرم من ان يثنى العقوبة على عبده فى الآخرة وهو عند
الطبرانى باسناد حسن من حديث أبى نعيم الجهمي ولا جد من حديث خزيمة بن ثابت باسناد
حسن ولنظفه من أصاب ذنبا أقيم عليه ذلك الذنب فهو كفارة له وللطبرانى عن ابن عمرو مرفوعا
ما عوقب رجل على ذنب الا جعل الله كفارة لما أصاب من ذلك الذنب وانما أطلقت فى هذا الموضوع
لا نرى لم أر من أزال اللبس فيه على الوجه المرضى والله الهادى (قوله فعوقب به) قال ابن التين
يريد بالتقطع فى السرقة والجلد أو الرجم فى الزنا قال وأما قتل الولد فليس له عقوبة معلومة الا ان
يريد قتل النفس فكفى عنه قلت وفى رواية الصنابحي عن عبادة فى هذا الحديث ولا تقتلوا
النفس التى حرم الله الاباحق ولكن قوله فى حديث الباب فعوقب به أعم من أن تكون
العقوبة حدا أو تعزيرا قال ابن التين وحكى عن القاضى اسمعيل وغيره ان قتل القاتل انما
هو رادع لغيره وامانى الآخرة فالطلب للمقتول قائم لانه لم يصل اليه حق (قلت) بل وصل اليه
حق وأى حق فان المقتول ظلمما تكفر عنه ذنوبه بالقتل كما ورد فى الخبر الذى صححه ابن حبان
 وغيره ان السيف مجاهد للخطايا وعن ابن مسعود قال اذا جاء القتل محملا كل شئ رواه الطبرانى
وله عن الحسن بن على نحوه وللزارع عن عائشة مرفوعا لا يمر القتل بذنوب الا محاه فلولوا القتل
ما كثر ذنوبه وأى حق يصل اليه أعظم من هذا ولو كان حد القتل انما شرع للردع فقط لم يشرع
العفو عن القاتل وهل تدخل فى العقوبة المذكورة المصائب الدنيوية من الاكلام والاسقام
 وغيره اهـ فانه نظر ويحل للمنع قوله ومن أصاب من ذلك شيئا ثم ستره الله فان هذه المصائب لا تنافى
 اليها ولكن بينت الاحاديث الكثيرة ان المصائب تكفر الذنوب فيجوز ان يراد بها تكفير
 ما لاحد فيه والله أعلم ويستفاد من الحديث ان اقامة الحد كفارة للذنوب ولولم يتب المحدود
 وهو قول الجهور وقيل لا بد من التوبة وبذلك جرم بعض التابعين وهو قول للمعتزلة ووافقه
 ابن حزم ومن المنسرين البغوى وطائفة يسيرة واستدلوا باستثناء من تاب فى قوله تعالى الا
 الذين تابوا من قبل أن تقدروا عليهم والجواب فى ذلك أنه فى عقوبة الدنيا ولذلك قيدت بالقدرة

عليه (قوله ثم ستره الله) زاد في رواية كريمة عليه (قوله فهو الى الله) قال ٢ المازني فيه رد على الخوارج الذين يكفرون بالنوب ورد على المعتزلة الذين يوجبون تعذيب الفاسق اذا مات بلا نوبة لان النبي صلى الله عليه وسلم أخبر بأنه تحت المشيئة ولم يتل لا بد أن يعذبه وقال الطيبي فيه اشارة الى الكف عن الشهادة بالنار على أحد أو بالجنة لأحد الا من ورد النص فيه بعينه (قلت) أما الشق الاول فواضح وأما الثاني فالاشارة اليه انما تستفاد من الحل على غير ظاهر الحديث وهو متعين (تأمل ان شاء عذبه وان شاء عفا عنه) يشمل من تاب من ذلك ومن لم يتب وقال بذلك طائفة وذهب الجمهور الى أن من تاب لا يبقى عليه مؤاخذه ومع ذلك فلا يأمن مكر الله لانه لا اطلاع له هل قبلت نوبته أو لا وقبل يفرق بين ما يجب فيه الحد وما لا يجب واختلف فيمن أتى ما يوجب الحد فقبل يجوز أن يتوب سرا ويكفيه ذلك وقبل بل الافضل ان يأتي الامام ويعترف به ويسأله أن يقسم عليه الحد كما وقع لما عزوا الغامدية وفصل بعض العلماء بين أن يكون معلنا بالنجور فيستحب ان يعلن بنوبته والافلا * (تنبيه) * زاد في رواية الصنابحي عن عبادة في هذا الحديث ولا ينهب وهو مما تمسك به في أن البيعة متأخرة لان الجهاد عند بيعة العقبة لم يكن فرض والمراد بالانتهاب ما يقع بعد القتال في الغنائم وزاد في روايته أيضا ولا يعصى بالجنة ان فعلنا ذلك فان عشنا من ذلك شيئا ما كان قضاء ذلك الى الله أخرجه المصنف في باب وفود الانصار عن قتيبة عن الليث ووقع عنده ولا يقضى بقاف وضاد مجمعة وهو تخفيف وقد تكلف بعض الناس في تحريجه وقال انه نهاكم عن ولاية الغناء ويطلب ان عبادة رضى الله عنه ولي قضاء فلسطين في زمن عمر رضى الله عنهم ما وقبل ان قوله بالجنة متعلق يقضى اى لا يقضى بالجنة لأحد معين (قلت) لكن يبقى قوله ان فعلنا ذلك بلا جواب ويكفي في ثبوت دعوى التخفيف في رواية مسلم عن قتيبة بالعين والصاد المهملتين وكذا الاصح على الحسن بن سفيان ولا يفي نعيم من طريق موسى بن هرون كلاهما عن قتيبة وكذا هو عند البخاري أيضا في هذا الحديث في الديات عن عبد الله بن يوسف عن الليث في معظم الروايات لكن عند الكشميهني بالقاف والصاد أيضا وهو تخفيف كما بيناه وقوله بالجنة انما هو متعلق بقوله في أوله بايعناه والله أعلم (قوله باب من الدين الفرار من الفتن) عدل المصنف عن الترجمة بالايمان مع كونه ترجم لا أبواب الايمان مرعاة للفظ الحديث ولما كان الايمان والاسلام مترادفين في عرف الشرع وقال الله تعالى ان الدين عند الله الاسلام صرح اطلاق الدين في موضع الايمان (قوله حدثنا عبد الله بن مسلمة) هو القعني أحد رواة الموطأ نسب الى جده قعنب وهو بصري أقام بالمدينة مدة (قوله عن أبيه) هو عبد الله بن عبد الرحمن بن الحرث بن أبي صعصعة فسقط الحرث من الرواية واسم أبي صعصعة عمرو بن زيد بن عوف الانصاري ثم المازني ذلك في الجاهلية وشهد ابنه الحرث أحدًا واستشهد باليامة (قوله عن أبي سعيد) اسمه سعد على الصحيح وقبل سنان بن مالك بن سنان استشهد أبوه باحد وكان هو من المكثرين وهذا الاسناد كله مديون وهو من افراد البخاري عن مسلم نعم أخرج مسلم في الجهاد وهو عند المصنف أيضا من وجه آخر عن أبي سعيد حديث الاعرابي الذي سأله اى الناس خير قال مؤمن مجاهد في سبيل الله بنفسه وماله قال ثم من قال مؤمن في شعب من الشعاب يتقى الله ويدين الناس من شره وليس فيه ذكر الفتن وهى زيادة

ومن أصاب من ذلك شيئا
ثم ستره الله فهو الى الله ان
شاء عفا عنه وان شاء عاقبه
فبايعناه على ذلك

* (باب من الدين الفرار
من الفتن) *

(حدثنا) عبد الله بن مسلمة
عن مالك عن عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبد الرحمن بن
أبي صعصعة عن أبيه عن
أبي سعيد الخدري أنه قال
قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم

من حافظ فيقيد بها المطلق ولها شاهد من حديث أبي هريرة عند الحاكم ومن حديث أم مالك
 البهزية عند الترمذي ويؤيده ما ورد من النهي عن سكنى البوادي والسياسة والعزلة وسياق
 مزيد لذلك في كتاب الفتن **(قوله يوشك)** بكسر الشين المعجمة أي يقرب **(قوله خير)** بالنصب على
 الخبر وغنم الاسم وللأصلي برفع خير ونصب غنم على الخبرية ويجوز رفعهما على الابتداء والخبر
 ويقدر في يكون ضمير الشأن قاله ابن مالك لكن لم يجز به الرواية **(قوله يتبع)** بتشديد التاء ويجوز
 أسكانها وشعف بفتح المعجمة والعين المهملة جمع شعفة كأكف وأكمة وهي رؤس الجبال **(قوله)**
ومواقع القطر بالنصب عطفًا على شعف أي بطون الأودية وخضماها بالذلاهم ما مظان المرعى
(قوله يفرد دينه) أي بسبب دينه ومن ابتداءية قال الشيخ النووي في الاستدلال بهذا الحديث
 للترجمة نظر لأنه لا يلزم من لفظ الحديث عد الفرادينا وانما هو صيانة للدين قال فاعلم ما رآه
 صيانة للدين أطلق عليه اسم الدين وقال غيره إن أريد بمن كونه اجنبية أو تبعية فالنظر متجه
 وإن أريد كونه ابتداءية أي الفرار من الفتنة منشؤه الدين فلا ينجيه النظر وهذا الحديث قد
 ساقه المصنف أيضًا في كتاب الفتن وهو أليق المواضع به والكلام عليه يستوفي هناك إن شاء الله
 تعالى **(قوله باب قول النبي صلى الله عليه وسلم)** هو مضاف بلا تردد **(قوله أنا أعلمكم)** كذا
 في رواية أبي ذر وهو لفظ الحديث الذي أوردته في جميع طرقه وفي رواية الأصلي أعرفكم وكانه
 مذكور بالمعنى جلا على ترادفهما هنا وهو ظاهر هنا وعليه عمل المصنف **(قوله وان المعرفة)** بفتح
 أن والتقدير باب بيان أن المعرفة وفرد بكسر هاء وتوحيه ظاهر وقال الكرماني هو خلاف
 الرواية والدراية **(قوله لقوله تعالى)** مراده الاستدلال بهذه الآية على أن الإيمان بالقول
 وحده لا يتم إلا بانضمام الاعتقاد إليه والاعتقاد فعل القلب وقوله بما كسبت قلوبكم أي بما
 استتر فيها والآية وإن وردت في الإيمان بالفتح فالاستدلال به في الإيمان بالكسر واضح
 للاشتراك في المعنى إذ مدار الحقيقة فيهما على عمل القلب وكان المصنف لمخ تفسير زيد بن أسلم
 فانه قال في قوله تعالى لا يؤخذكم الله باللغو في أيمانكم قال هو كقول الرجل إن فعلت كذا
 فأنا كافر قال لا يؤخذكم الله بذلك حتى يعقد به قلبه فظهرت المناسبة بين الآية والحديث وظهر
 وجه دخولهما في مباحث الإيمان فان فيه دليلا على بطلان قول الكرامية أن الإيمان قول
 فقط ودليلا على زيادة الإيمان ونقصانه لأن قوله صلى الله عليه وسلم أنا أعلمكم بالله ظاهر في أن
 العلم بالله درجات وأن بعض الناس فيه أفضل من بعض وأن النبي صلى الله عليه وسلم منه في أعلى
 الدرجات والعلم بالله يتناول ما بصفاته وما بأحكامه وما يتعلق بذلك فهذا هو الإيمان حقا
 * **(فائدة)** قال امام الحرمين أجمع العلماء على وجوب معرفة الله تعالى واختلقوا في أول
 واجب فقبل المعرفة وقيل النظر وقال المقترح لا اختلاف فان أول واجب خطابا ومقصودا
 المعرفة وأول واجب اشتغالا وأداء القصد إلى النظر وفي نقل الاجماع نظر كبير ومنازعة طويلة
 حتى نقل جماعة الاجماع في نقيضه واستدلوا باطباق أهل العصر الأول على قبول الاسلام عن
 دخل فيه من غير تنقيب والاشارة في ذلك كثيرة جدا وأجاب الأولون عن ذلك بأن الكفار
 كانوا يذنبون عن دينهم ويقا تلون عليه فرجوعهم عنه دليل على ظهور الحق لهم ومقتضى هذا
 أن المعرفة المذكورة يكتفي فيها بأدنى نظر بخلاف ما قرروه ومع ذلك فقول الله تعالى فأقم وجهك

يوشك أن يكون خير
 مال المسلم غنم يتبع بها
 شعف الجبال ومواقع القطر
 يفر دينه من الفتن

* (باب قول النبي صلى الله
 عليه وسلم أنا أعلمكم بالله
 وأن المعرفة فعل القلب لقول
 الله تعالى ولكن يؤخذكم
 بما كسبت قلوبكم) *

للدین حنیفاً فطرت الله التي فطر الناس عليها وحديث كل مولود يولد على الفطرة طاهران في دفع هذه المسئلة من أصلها وسياق مزيديان لهذا في كتاب التوحيد ان شاء الله تعالى وقد نقل القدوة أبو محمد بن أبي حمزة عن أبي الوليد الباجي عن أبي جعفر السمناني وهو من كبار الاشاعرة أنه سمعه يقول ان هذه المسئلة من مسائل المعتزلة بقيت في المذهب والله المستعان وقال النووي في الاية دليل على المذهب الصحيح ان افعال القلوب يؤخذ بها ان استقرت وأما قوله صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز لامتي عما حدثت به أنفسها ما لم تكلم به أو تعمل فمعمول على ما اذا لم يستقر (قلت) ويمكن ان يستدل لذلك من عموم قوله أو تعمل لان الاعتقاد هو عمل القلب ولهذه المسئلة تكملة تذكري في كتاب الرقاق (قوله) حدثنا محمد بن سلام) هو بتخفيف اللام على الصحيح وقال صاحب المطالع هو بتشديد هاء عند الاكثر وتعبقه النووي بان أكثر العلماء على أنه بالتخفيف وقد روى ذلك عنه نفسه وهو أخير بأية فعله أراد بالاكتر مشايخ بلده وقد صنف المنذري جزءاً في ترجيح التشديد ولكن المعتزلة خلافه (قوله) أخبرنا عبدة) هو ابن سليمان الكوفي وفي رواية الاصيلي حدثنا (قوله) عن هشام) هو ابن عروة بن الزبير بن العوام (قوله) اذا أمرهم أمرهم) كذا في معظم الروايات ووقع في بعضها أمرهم مرة واحدة وعليه شرح القاضي أبو بكر بن العربي وهو الذي وقع في طرق هذا الحديث الذي وقعت عليها من طريق عبدة وكذا من طريق بن نمير وغيره عن هشام عند أحد وكذا ذكره الاصحاح على من رواية أبي أسامة عن هشام ولفظه كان اذا أمر الناس بالشئ قالوا والمعنى كان اذا أمرهم بما يسهل عليهم دون ما يشق خشية أن يعجزوا عن الدوام عليه وعمل هو بنظره أي أمرهم بما يسهل عليهم بد من التخفيف طلبوا منه التكليف بما يشق لا اعتقادهم احتياجهم الى المبالغة في العمل لرفع الدرجات ودونه فيقولون لاسنا كهيتك فيغضب من جهة أن حصول الدرجات لا يوجب التقصير في العمل بل يوجب الازدياد شكراً للمنعن الوهاب كما قال في الحديث الآخر أفلا كون عبد اشكورا وانما أمرهم بما يسهل عليهم ليدوموا عليه كما قال في الحديث الآخر أحب العمل الى الله أدومه وعلى مقتضى ما وقع في هذه الرواية من تكرير أمرهم يكون المعنى كان اذا أمرهم بعمل من الاعمال أمرهم بما يسهل عليهم الدوام عليه فأمرهم الثانية جواب الشرط وقالوا جواب ثان (قوله) كهيتك أي ليس حالنا كذلك وعبر بالهيئة تأكيذا وفي هذا الحديث فوائد الاولى أن الاعمال الصالحة ترقى صاحبها الى المراتب السنية من رفع الدرجات ومحو الخطيئات لانه صلى الله عليه وسلم لم ينسك وعلمهم استدلالهم ولا تعليمهم من هذه الجهة بل من الجهة الأخرى الثانية ان العبد اذا بلغ الغاية في العبادات وغرأتها كان ذلك أدعى له الى المواظبة عليها استبقاء للنعمة واستزادة لها بالانكسار عليها الثالثة الوقوف عند ما حد الشارع من عزيمته ورخصة واعتقاد أن الاخذ بالآخرى لا يرقى الموافق للشرع أرلى من الاشق الخالفه الرابعة ان الاولى من العبادات انقصه والملازمة لا المبالغة المتضمنة الى الترك كما جاء في الحديث الآخر المنبت أي المجد في السير لا أرضا قطع ولا ظهراً أبقى الخامسة التنبيه على شدة رغبة العباد في العبادات وطلبهم الازدياد من الخير السادسة مشروعية الغضب عند مخالفة الامر الشرعي والانكار على الخاذق المتاهل لفهم المعنى اذا قصر في الفهم فحزبنا على التيقظ السابعة جواز تحديث المرء بما فيه من فضل بحسب الحاجة لذلك

(حدثنا) محمد بن سلام
البيكندي قال أخبرنا
عبدة عن هشام عن أبيه
عن عائشة قالت كان
رسول الله صلى الله عليه
وسلم اذا أمرهم أمرهم من
الاعمال بما يطيقون قالوا
انا لسنا كهيتك يا رسول
الله ان الله قد غفر لك ما تقدم
من ذنبك وما تأخر فيغضب
حتى يعرف الغضب في وجهه
ثم يقول ان اتقاكم وأعلمكم
بالله أنا

* (باب من كره أن يعود في الكفر كما يكره أن يلقى في النار من الإيمان) *

(حدثنا) سليمان بن حرب قال حدثنا شعبة عن قتادة عن أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان من كان الله ورسوله أحب إليه مما سواهما ومن أحب عبدا لا يحبه الله ومن يكره أن يعود في الكفر بعد أن أنقذه الله كما يكره أن يلقى في النار

* (باب تفضل أهل الإيمان في الأعمال) *

(حدثنا) اسمعيل قال حدثني مالك عن عمرو بن يحيى المازني عن أبيه عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار ثم يقول الله تعالى أخرجوا من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان فيخرجون منها قد أسودوا فيلقون في نهر الحياء أو الحياة ثم مالك فينبئون كما تنبت الحبة في جانب السيل ألم تر أنها تخرج صفراء ملتوية قال وهيب حدثنا عمرو والحياة

عند الأمن من المباهاة والتعظيم الثامنة بيان أن لرسول الله صلى الله عليه وسلم رتبة الكمال الإنسانية لأنه منحصر في الحكمتين العلمية والعملية وقد أشار إلى الأولى بقوله أعلمكم وإلى الثانية بقوله أنفقكم ووقع عند أبي نعيم وأعلمكم بالله لأننا زيادة لأم التأكيد وفي رواية أبي أسامة عند اسمعيل والله أن أبركم وأنفقكم أنما وبسته تفاد منه إقامة الضمير المنفصل مقام المتصل وهو ممنوع عند أكثر النحاة إلا للضرورة وأولوا قول الشاعر * وإنما يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي * بأن الاستثناء فيه مقدر رأى وما يدافع عن أحسابهم إلا أنا قال بعض الشراح والذي وقع في هذا الحديث يشهد للجواز بالضرورة وهذا الحديث من أفراد البخاري عن مسلم وهو من غرائب الصحيح لا أعرفه إلا من هذا الوجه فهو مشهور عن هشام فرد مطلق من حديثه عن أبيه عن عائشة والله أعلم وقد أشرت إلى ما ورد في معناه من وجه آخر عن عائشة في باب من لم يواجه من كتاب الأدب وزكرت فيه ما يؤخذ منه تعيين المأمور به والله الحمد (قوله باب من كره) يجوز فيه التسوين والإضافة وعلى الأول من مبتدأ ومن الإيمان خبره وقد تقدم الكلام على حديث الباب ومطابقة الترجمة ظاهرة مما تقدم واسناده كله بصريين وجرى المنصف على عادته في التبريد على ما يستفاد من المتن مع أنه غاير الاسناد هنا إلى أنس ومن في المواضع الثلاثة موصولة بخلاف التي بعد ثلاث فإنها شرطية (قوله باب تفضل أهل الإيمان في الأعمال) في ظرفية ويشتمل أن تكون سببية أي التفاضل الحاصل بسبب الأعمال (قوله حدثنا اسمعيل) هو ابن أبي أويس عبد الله بن عبد الله بن الأصمعي المدني ابن اخت مالك وقد وافقه على رواية هذا الحديث عبد الله بن وهب ومعن بن عيسى عن مالك وليس هو في الموطأ قال الدارقطني شو غريب صحيح (قوله يدخل) للدارقطني من طريق اسمعيل وغيره يدخل الله وزاد من طريق معن يدخل من يشاء برحمة وكذلك للاسمعيلي من طريق ابن وهب (قوله مثقال حبة) بفتح الحاء هو إشارة إلى ما لا أقل منه قال الخطابي هو مثل ليكون عيارا في المعرفة لافي الوزن لأن ما يشكل في المعقول يرتد إلى المحسوس ليقتضيه وقال امام الحرمين الوزن للتحقق المشقة على الأعمال ويتبع وزنها على قدر أجور الأعمال وقال غيره يجوز أن تجسد الأعراض فتوزن وما ثبت من أمور الآخرة بالشرع لا تدخل للعقل فيه والمراد بحبة الخردل هنا ما زاد من الأعمال على أصل التوحيد بقوله في الرواية الأخرى أخرجوا من قال لا اله الا الله وعمل من الخير ما يزن ذرة ومحمل بسط هذا يقع في الكلام على حديث الشفاعة حيث ذكره المصنف في كتاب الرقاق (قوله في نهر الحياء) كذا في هذه الرواية بالمتى ولكنية وغيره باب القصر وبه جزم الخطابي وعليه المعنى لأن المراد كل ما به تحصل الحياة والحياة بالقصر هو المطر وبه تحصل حياة النبات فهو أليق بمعنى الحياة من الحياء الممدود الذي هو بمعنى الخليل (قوله الحبة) بكسر أوله قال أبو حنيفة الدينوري الحبة جمع زور النبات وأحدتها حبة بالفتح وأما الحب فهو الحنطة والشعير وأحدتها حبة بالفتح أيضا وإنما اقترقا في الجمع وقال أبو المعالي في المنتهى الحبة بالكسر بزور الشعراء مما ليس بقوت (قوله قال وهيب) أي ابن خالد (حدثنا عمرو) أي ابن يحيى المازني المذکور (قوله الحبة) بالخفض على الحكاية ومراده أن وهيب وافق مالك في روايته لهذا الحديث عن عمرو بن يحيى بسنده وهو جزم بقوله في نهر الحياة ولم يشك كما شك مالك (فائدة) أخرج

مسلم هذا الحديث من رواية مالك فابهم الشالوقديفسر هنا **(قوله)** وقال خردل من خير هو على الحكاية أيضا أى وقال وهيب في روايته مثقال حبة من خردل من خير فخالف مالك أيضا في هذه الكلمة وقد ساق المؤلف حديث وهيب هذا في كتاب الرقاق عن موسى بن اسمعيل عن وهيب وسياقه أنهم من سياق مالك لكنه قال من خردل من ايمان كرواية مالك فاعترض على المصنف بهذا ولا اعتراض عليه فان أبا بكر بن أبي شيبة أخرج هذا الحديث في مسنده عن عنان بن مسلم عن وهيب فقال من خردل من خير كما علقه المصنف قسین انه مراده لالفظ موسى وقد أخرجه مسلم عن أبي بكر هذا لكن لم يسق لفظه ووجه مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهر وأراد بإيراده الرد على المراجعة لما فيه من بيان ضرر المعاصي مع الايمان وعلى المعتزلة في أن المعاصي موجبة للغلود **(قوله)** حدثنا محمد بن عبيد الله هو أبو ثابت المدني وأبو بالتصغير **(قوله)** عن صالح هو ابن كيسان تابعي جليل **(قوله)** عن أبي أمامة بن سهل هو ابن خفيف كما ثبت في رواية الاصيلي وأبو أمامة مختلف في صحبته ولم يصح له سماع وانما ذكر في الصحابة لشرف الرؤية ومن حيث الرواية يكون في الاسناد ثلاثة من التابعين أو تابعيان وصحبا يان ورجاله كلهم مدنيون كالذي قبله والكلام على المتن يأتي في كتاب التعبير ومطابقة للترجمة ظاهرة من جهة أو بل القمص بالدين وقد ذكر أنهم متفاضلون في لبسها فدل على أنهم متفاضلون في الايمان **(قوله)** بينا أنا نائم رأيت الناس أصل بينا بين ثم أشبعت الفحكة وفيه استعمال بينا بدون اذا وبدون اذ وهو فصيح عند الاصمعي ومن تبعه وان كان الاكثر على خلافه فان في هذا الحديث حجة وقوله الشدي يظم المثلثة وكسر الدال المهملة وتشديد الياء التختانية جمع شدي بفتح أوله واسكان ثانيه والتخفيف وهو مذ كر عند معظم أهل اللغة وحكى أنه مؤنث والمشهور انه يطلق في الرجل والمرأة وقيل يختص بالمرأة وهذا الحديث يردده ولعل قائل هذا يدعى انه أطلق في الحديث مجازا والله أعلم **(قوله)** باب هو سنون ووجه كون الحياء من الايمان تقدم مع بقية مباحثه في باب أمور الايمان وفائدة اعادته هنا انه ذكر هنالك بالتبعية وهنالك بالقصد مع فائدة مغيرة الطريق **(قوله)** حدثنا عبد الله بن يوسف هو التنيسي زيل دمشق ورجال الاسناد سواء من أهل المدينة **(قوله)** أخبرنا وللأصيلي حدثنا مالك والكرمية ابن أنس والحديث في الموطا **(قوله)** عن أبيه هو عبد الله بن عمر بن الخطاب **(قوله)** روى على رجل لمسلم من طريق معمر ممر رجل وممرعني اجتاز بعدى بعلى وبالبا ولم أعرف اسم هذين الرجلين الواعظ وأخيه وقوله يعظ أى ينصح أو يخوف أو يذكر كذا شرحه والاولى أن يشرح بما جاء عند المصنف في الادب من طريق عبد العزيز بن أبي سلمة عن ابن شهاب ولفظه يعاتب أخاه في الحياء يقول انك لتستحي حتى كأنه يقول قد أشربك انتهى ويحتمل أن يكون جمع له العتاب والوعظ فذكر بعض الرواة ما يذكره الآخر لكن المخرج متحد فالظاهر انه من تصرف الراوى بحسب ما اعتقد أن كل لفظ منهما يقوم مقام الآخر وفي سببية فكأن الرجل كان كثيرا الحياء فكان ذلك يمنع من استيفاء حقوقه فعاتبه أخوه على ذلك فقال له النبي صلى الله عليه وسلم دعه أى اتركه على هذا الخلق السني ثم زاده في ذلك ترغيبا لحكمه بأنه من الايمان واذا كان الحياء يمنع صاحبه من استيفاء حق نفسه جرت له ذلك تحصيل أجز ذلك الحق لاسيما اذا كان المتروك له مستحقا وقال

وقال خردل من خير حدثنا محمد بن عبيد الله قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عن أبي أمامة بن سهل أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا نائم رأيت الناس يعرضون على وعليهم قس منهم ما يبلغ الشدي ومنهم ما دون ذلك وعرض على عمر بن الخطاب وعليه قس يحجوه قالوا فما أولت ذلك يا رسول الله قال الدين

* (باب الحياء من الايمان) *

حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على رجل من الانصار وهو يعظ أخاه في الحياء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها فان الحياء من الايمان

ابن قتيبة معناه ان الحياء يمنع صاحبه من ارتكاب المعاصي كما يمنع الايمان فسمى ايماننا كما يسمى
 الشيء باسم ما قام مقامه وحاصله ان اطلاق كونه من الايمان مجاز والظاهر ان التام
 ما كان يعرف ان الحياء من كمالات الايمان فلهذا وقع التأكيده وقد يكون التأكيده من جهة
 ان القضية في نفسها مما يهتم به وان لم يكن هنالك منكر قال الراغب الحياء انقباض النفس عن
 القبيح وهو من خصائص الانسان ليرتدع عن ارتكاب كل ما يشتهى فلا يكون كالهيمة وهو
 مركب من جبن وعنفه فلذلك لا يكون المستحي فاسقا ولما يكون الشجاع مستحيا وقد يكون
 لمطلق الانقباض كما في بعض الصبيان انتهى ملخصا وقال غيره هو انقباض النفس خشية
 ارتكاب ما يكره اعم من أن يكون شرعا أو عقليا أو عرفيا ومقابل الاول فاسق والثاني
 مجنون والثالث أله قال وقوله صلى الله عليه وسلم الحياء شعبة من الايمان أى أثر من آثار
 الايمان وذلك الخلق حقيقة الحياء خوف الذم بنسبة الشر اليه وقال غيره ان كان في محرم
 فهو واجب وان كان في مكروه فهو مندوب وان كان في مباح فهو العرفي وهو المراد بقوله الحياء
 لا ياتي الاخير ويجمع كل ذلك أن المباح انما هو ما يقع على وفق الشرع اثباتا ونفيا وحكى عن
 بعض السلف رأيت المعاصي مذلة فتركتها امرؤا فصارت ديانة وقد تولد الحياء من الله تعالى من
 التقلب في نعمه فيستحي العاقل ان يستعين بها على معصيته وقد قال بعض السلف خف الله
 على قدر قدرته عليك واستحي منه على قدر قربك منك والله أعلم (قوله باب) هو متون في الرواية
 والتقدير هذا باب في تفسير قوله تعالى فان تابوا وتجوزوا لافضة أى باب في تفسير قوله وانما جعل
 الحديث تفسير الآية لأن المراد بالتوبة في الآية الرجوع عن الكفر الى التوحيد ففسره قوله
 صلى الله عليه وسلم حتى يشهدوا أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله وبين الآية والحديث مناسبة
 أخرى لأن التخلية في الآية والعصمة في الحديث بمعنى واحد ومناسبة الحديث لآبواب
 الايمان من جهة أخرى وهي الرد على المرجسة حيث زعموا ان الايمان لا يحتاج الى الاعمال
 (قوله حديثنا عبد الله بن محمد) زاد ابن عساكر المسندى وهو يفتح النون كما مضى قال حدثنا
 أبو روح هو يفتح الراء (قوله الحرمي) هو يفتح المهملة وللأصلي حرمى وهو اسم بلفظ النسب
 ثبت فيه الالف واللام ويحذف مثل مكى بن ابراهيم الآتى بعد وقال الكرماني أبو روح كنيته
 واسمه ثابت والحرمي نسبته كذا قال وهو خطأ من وجهين أحدهما في جعله اسم نسبته والثاني
 في جعله اسم جده اسميه وذلك انه حرمى بن عمار بن أبي حفصة واسم أبي حفصة ثابت وكانه
 رأى في كلام بعضهم واسمه ثابت فظن ان الضمير يعود على حرمى لانه المتحدث عنه وليس كذلك
 بل الضمير يعود على أبي حفصة لانه الاقرب وكذلك عنده ووروده في هذا السند الحرمي بالالف
 واللام وليس هو منسوب الى الحرم بحال لانه بصرى الاصل والمولد والمفشاو المسكن والوفاء ولم
 يضبط ثابتا كعادته وكأنه ظنه بالملئمة كالجادة والصحيح ان أوله نون (قوله عن واقد بن محمد)
 زاد الاصل يلى يعنى ابن زيد بن عبد الله بن عمر فمن رواية الابناء عن الآباء وهو كثير لكن
 رواية الشخص عن أبيه عن جده أقل وواقد هنا روى عن أبيه عن جده آية وهذا الحديث
 غريب الاسناد تفرد بروايته شعبة عن واقد قال ابن حبان وهو عن شعبة عن زهير بن رباح
 عنه حرمى هذا وعبد الملك بن الصباح وهو عن زهير بن رباح عنه المسندى وابراهيم بن محمد

* (باب فان تابوا وأقاموا
 الصلاة وآتوا الزكاة
 فخلوا سبيلهم)*

حدثنا عبد الله بن محمد قال
 حدثنا أبو روح الحرمي ابن
 عمار قال حدثنا شعبة عن
 واقد بن محمد قال سمعت أبي
 يحدث عن ابن عمر أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال

ابن عرعر ومن جهة ابراهيم أخرجه أبو عوانة وابن حبان والاسعيلي وغيرهم وهو غريب عن عبد الملك تفرد به عنه أبو عسان مالك بن عبد الواحد شيخ مسلم فاتفق الشيخان على الحكم بخصه مع غرابته وليس هو في مسند أحمد على سعة وقد استبعد قوم خصته بأن الحديث لو كان عند ابن عمر لما ترك أباه ينزع أبابكر في قتال مانعي الزكاة ولو كانوا يعرفونه لما كان أبو بكر يقر عمر على الاستدلال بقوله عليه الصلاة والسلام أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله وينتقل عن الاستدلال بهذا النص إلى القياس إذ قال لا قاتل من فرق بين الصلاة والزكاة لأنهم أقروا بنها في كتاب الله والجواب أنه لا يلزم من كون الحديث المذكور عند ابن عمر أن يكون استخصره في تلك الحالة ولو كان مستخصر له فقد يحتمل أن لا يكون حضر المناظرة المذكورة ولا يمنع أن يكون ذكره لهما بعد ولم يستدل أبو بكر في قتال مانعي الزكاة بالقياس فقط بل أخذها أيضا من قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث الذي رواه الأصبغ الأسلم قال أبو بكر والزكاة حق الإسلام ولم يفرق ابن عمر بالحديث المذكور بل رواه أبو هريرة أيضا بزيادة الصلاة والزكاة فيه كما سيأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى في كذب الزكاة وفي التصديق دليل على أن السنة قد تخفى على بعض أكابر الصحابة ويطلع عليها آحادهم ولهذا لا يلتفت إلى الآراء ولو قويت مع وجود سنة تخالفها ولا يقال كيف خفي ذلك على فلان والله الموفق (قوله أمرت) أي أمرني الله لأنه لا أمر لرسول الله صلى الله عليه وسلم إلا الله وقياسه في الصحابي إذا قال أمرت فالعنى أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يحتتمل أن يريد أمرني صحابي آخر لأنهم من حيث أنهم مجتهدون لا يحتج بهم بأمور مجتهد آخر وإذا قاله التابعي احتمل والحاصل أن من اشترى بطاعة رئيس إذا قال ذلك فهم منه أن الأمر له هو ذلك الرئيس (قوله أن أقاتل) أي بأن أقاتل وحذف الجار من أن كثير (قوله حتى يشهدوا) جعلت غاية المقاتلة وجود ما ذكره فتظاهروا من شهد وأقام وأتى عصم دمه ولو جحد باقي الأحكام والجواب أن الشهادة بالرسل تتضمن التصديق بما جاء به مع أن نص الحديث وهو قوله الأصبغ الأسلم يدخل فيه جميع ذلك فإن قيل فلم يكتف به ونص على الصلاة والزكاة فالجواب أن ذلك لعظمهما والاهتمام بأمرهما لأنهما أهما العبادات البدنية والمالية (قوله ويقيموا الصلاة) أي يداوموا على الاتيان بها بشر وطها من قامت السوق إذا انفتحت وقامت الحرب إذا اشتدت القتال أو المراد بالقيام الأداء تعبيرا عن الكل بالجزء إذا القيام بعض أركانها والمراد بالصلاة المفروض منها الاجتناب فلا تدخل سجدة التلاوة مثلا وإن صدق اسم الصلاة عليها وقال الشيخ محي الدين النووي في هذا الحديث أن من ترك الصلاة عمدا يقتل ثم ذكر اختلاف المذاهب في ذلك وسئل الكرماني هنا عن حكم تارك الزكاة وأجاب بأن حكمهما واحد لا شتر كما هو في الغاية وكأنه أراد في المقاتلة أمانا في القتال فلا والفرق أن الممتنع من إيتاء الزكاة يمكن أن تؤخذ منه قهرا بخلاف الصلاة فإن انتهى إلى نصب القتال لينزع الزكاة قوتل وبهذه الصورة قاتل الصديق مانعي الزكاة ولم ينقل أنه قتل أحد منهم صبرا وعلى هذا في الاستدلال بهذا الحديث على قتل تارك الصلاة نظرا للفرق بين صيغة أقاتل وأقتل والله أعلم وقد أطنب ابن دقيق العيد في شرح العمدة في الإنكار على من استدلل بهذا الحديث على ذلك وقال لا يلزم من إباحة المقاتلة إباحة

أمرت أن أقاتل الناس
حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله
وأن محمدا رسول الله ويقيموا
الصلاة ويؤتوا الزكاة فإذا
فعلوا ذلك

القتل لان المقاتلة مفاعلة تستلزم وقوع القتال من الجانبين ولا كذلك القتل وحكي البيهقي عن الشافعي انه قال ليس القتال من القتل بسبيل قد يحل قتال الرجل ولا يحل قتله (قوله فاذا فعلوا ذلك) فيحه التعبير بالنعل عما بعضه قول اما على سبيل التغليب واما على ارادة المعنى الاعم اذ القول فعل اللسان (قوله عصموا) أي منعوا وأصل العصمة من العصام وهو الخيط الذي يشد به فم القربة لينع سيلان الماء (قوله وحسابهم على الله) أي في أمر سرأرهم ونظطة على مشعرة بالايجاب وظاهرها غير مراد فاما أن تكون بمعنى اللام أو على سبيل التشبيه أي هو كالواجب على الله في تحقق الوقوع وفيه دليل على قبول الاعمال الظاهرة والحكم بما يقتضيه الظاهر والاكتفاء في قبول الايمان بالاعتقاد الجازم خلاف ما لن أوجب تعلم الأدلة وقد تقدم ما فيه ويؤخذ منه ترك تكفير أهل البدع المقرين بالتوحيد الماترئين للشرائع وقبول توبة الكافر من كفره من غير تفصيل بين كفر ظاهر أو باطن فان قيل مقتضى الحديث قتال كل من امتنع من التوحيد فكيف ترك قتال مؤدى الجزية والمعاهد فالجواب من أوجه أحدها دعوى النسخ بان يكون الأذن بأخذ الجزية والمعاهدة متأخرا عن هذه الاحاديث بدليل انه متأخر عن قوله تعالى اقتلوا المشركين ثانياً بان يكون من العام الذي خص منه البعض لان المقصود من الامر حصول المطلوب فاذا اختلف البعض لدليل لم يتدح في العموم ثانياً بان يكون من العام الذي أريد به الخاص فيكون المراد بالناس في قوله أقاتل الناس أي المشركين من غير أهل الكتاب ويدل عليه رواية النسائي بالنظر أمرت أن أقاتل المشركين فان قيل اذا تم هدايتهم في أهل الجزية لم يتم في المعاهدتين ولا فيمن منع الجزية أجيب بأن الممتنع في ترك المقاتلة رفعها لاتأخيرها مدة كافي الهزيمة ومقاتلة من امتنع من أداء الجزية بدليل الآية رابعاً بان يكون المراد بعد ذكر من الشهادة وغيرها التعبير عن اعلاء كلمة الله واذعان الخالفين فيحصل في بعض بالقتل وفي بعض بالجزية وفي بعض بالمعاهدة خامساً أن يكون المراد بالقتال هو أو ما يقوم مقامه من جريئة أو غيرها سادساً أن يقال الغرض من ضرب الجزية اضطرارهم الى الاسلام وسبب السبب سبب فيكأنه قال حتى يسلموا أو ياتزموا ما يؤتيمهم الى الاسلام وهذا أحسن ويأتي فيه ما في الثالث وهو آخر الاجوبة والله أعلم (قوله باب من قال) هو مضاف حتماً (قوله ان الايمان هو العمل) مطابقة الايات والحديث لما ترجم له بالاستدلال بالجموع على المجموع لان كل واحد منها دال بمفرده على بعض الدعوى فقوله بما كنتم تعملون عام في الاعمال وقد نقل جماعة من المفسرين ان قوله همتا تعملون معناه تؤمنون فيكون خاصاً وقوله عما كانوا يعملون خاص بعمل اللسان على ما نقل المؤلف وقوله فليعمل العاملون عام أيضاً وقوله في الحديث ايمان بالله في جواب أي العمل أفضل دال على أن الاعتقاد والنطق من جملة الاعمال فان قيل الحديث يدل على أن الجهاد والحج ليسا من الايمان لما تقتضيه ثم من المغايرة والترتيب فالجواب ان المراد بالايمان هنا التصديق هذه حقيقة والايمان كما تقدم يطلق على الاعمال البدنية لانها من مكملاته (قوله أو رثتها) أي صيرت لكم اراثا واطلق الارث تجازاً عن الاعطاء لتحقيق الاستحقاق وما في قوله بما ماصدريه أي بعملكم واما موصولة أي بالذي كنتم تعملون والباء للملابسة وللمقابلة فان قيل كيف الجمع بين

عصموا مني دماءهم وأموالهم
الاجبى الاسلام وحسابهم
على الله

*(باب من قال ان الايمان
هو العمل)*

اقول الله تعالى وتلك الجنة
التي أورثوها بما كنتم
تعملون

هذه الآية وحديث لن يدخل أحدكم الجنة بعمله فالجواب ان المتقي في الحديث دخوله بالعمل المجرد عن القبول والمثبت في الآية دخوله بالعمل المتقبل والقبول انما يحصل برحمة الله فلم يحصل الدخول الا برحمة الله وقيل في الجواب غير ذلك كما سأتى عند ايراد الحديث المذكور * (تنبيه) * اختلف الجواب عن هذا السؤال وأجيب بان لفظ من مراد في كل منهما وقيل وقع باختلاف الاحوال والاشخاص فاجيب كل سائل بالحنان اللائق به وهذا الاختيار الحلبي ونقله عن القفال (قوله وقال عدة) أى جماعة من أهل العلم منهم أنس بن مالك وروىنا حديثه مرفوعاً في الترمذى وغيره وفي اسناده ضعف ومنهم ابن عمر وروىنا حديثه في التفسير للطبري والدعاء للطبراني ومنهم مجاهد وروىناه عنه في تفسير عبد الرزاق وغيره (قوله لنسألتهم الخ) قال النووي معناه عن أعمالهم كلها أى التى تتعلق بها التكليف وتخصيص ذلك بالتوحيد دعوى بلا دليل (قلت) لتخصيصهم وجه من جهة التعميم في قوله أجمعين بعد ان تقدم ذكر الكفار الى قوله ولا تحزن عليهم واخضع جناحك للمؤمنين فيدخل فيه المسلم والكافر فان الكافر مخاطب بالتوحيد بلا خلاف بخلاف باقى الاعمال ففيها الخلاف فن قال انهم مخاطبون يقول انهم مسؤولون عن الاعمال كلها ومن قال انهم غير مخاطبين يقول انما يسئلون عن التوحيد فقط فالسؤال عن التوحيد متفق عليه فهذا هو دليل التخصيص فحمل الآية عليه أولى بخلاف الحل على جميع الاعمال لما فيه من الاختلاف والله أعلم (قوله وقال) أى الله عز وجل (لمثل هذا) أى الفوز العظيم (فليعمل العاملون) أى فى الدنيا والظاهر ان المصنف تأولها بما تأول به الآيتين المتقدمتين أى فليؤمن المؤمنون أو يحمل العمل على عمومه لان من آمن لا بد أن يقبل ومن قبل فن حقه أن يعمل ومن عمل لا بد أن ينال فاذا واصل قال لمثل هذا فليعمل العاملون * (تنبيه) * يحتمل أن يكون قائل ذلك المؤمن الذى رأى قرينه ويحتمل أن يكون كلامه انقضى عند قوله الفوز العظيم والذى بعده ابتداء من قول الله عز وجل أو بعض الملائكة لاحكامية عن قول المؤمن والاحتمالات الثلاثة مذكورة فى التفسير ولعل هذا هو السر فى اقسام المصنف القائل والله أعلم (قوله حدثنا أحمد بن يونس) هو أحمد بن عبد الله بن يونس البربوعي الكوفي نسب الى جده (قوله سئل) ابهم السائل وهو أبو ذر الغفاري وحديثه فى العتق (قوله قيل ثم ماذا قال الجهاد) وقع فى مسند الحرث بن أبى أسامة عن ابراهيم بن سعد ثم جهاد فواخى بين الثلاثة فى التنكير بخلاف ما عند المصنف وقال الكرماني الايمان لا يتكرر كالحج والجهاد قديماً كـ ر فالتنوين للأفراد الشخصى والتعريف للكمال اذا الجهاد لوائى به مرة مع الاحتياج الى التكرار لما كان أفضل وتعقب عليه بأن التنكير من جملة وجوهه التعظيم وهو يعطى الكمال وبأن التعريف من جملة وجوهه العهد وهو يعطى الافراد الشخصى فلا يسلم الفرق (قلت) وقد ظهر من رواية الحرث التى ذكرتها أن التنكير والتعريف فيه من تصرف الرواة لان مخرجه واحد فالاطالة فى طلب الفرق فى مثل هذا غير طائفة والله الموفق (قوله حج مبرور) أى مقبول ومنه برحمتك وقيل المبرور الذى لا يخاطه اثم وقيل الذى لا رياء فيه * (قائدة) * قال النووي ذكر فى هذا الحديث الجهاد بعد الايمان وفى حديث أبى ذر لم يذكر الحج وذكر العتق وفى حديث ابن مسعود بدأ بالصلاة ثم البر ثم الجهاد

وقال عدة من أهل العلم فى قوله تعالى فوربك لنسألتهم أجمعين عما كانوا يعملون عن لاله الا الله وقال لمثل هذا فليعمل العاملون (حدثنا) أحمد بن يونس وموسى بن اسمعيل قال حدثنا ابراهيم بن سعد حدثنا ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل أى العمل أفضل قال ايمان بالله ورسوله قيل ثم ماذا قال الجهاد فى سبيل الله قيل ثم ماذا قال حج مبرور

وفي الحديث المتقدم ذكر السلامة من البدو واللسان قال العلماء اختلاف الاجوبة في ذلك باختلاف الاحوال واحتياج المخاطبين وذكر ما لم يعلمه السائل والسمعون وترك ما علموه ويمكن أن يقال ان لفظة من مرادة كما يقال فلان أعقل الناس والمراد من أعقلهم ومنه حديث خيركم خيركم لاهله ومن المعلوم أنه لا يصير بذلك خير الناس فان قيل لم يقدم الجهاد وليس بركن على الحجة وهو ركن فالجواب أن نفع الحج قاصر غالباً ونفع الجهاد متعدد غالباً أو كان ذلك حيث كان الجهاد فرض عين ووقوعه فرض عين اذ ذلك متكرر فكان أهم منه فقدم والله أعلم (قوله باب اذالم يكن الاسلام على الحقيقة) حذف جواب قوله اذالم يعلم به كأنه يقول اذا كان الاسلام كذلك لم ينتفع به في الآخرة ومحصل ما ذكره واستدل به أن الاسلام يطلق ويراد به الحقيقة الشرعية وهو الذي يرادف الايمان وينفع عند الله وعليه قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وقوله تعالى فاوجدنا قوم غير بيت من المسلمين ويطلق ويراد به الحقيقة اللغوية وهو مجتهد الانقياد والاستسلام فالحقيقة في كلام المصنف هنا هي الشرعية ومناسبة الحديث للترجمة ظاهرة من حيث ان المسلم يطلق على من أظهر الاسلام وان لم يعلم باطنه فلا يكون مؤمناً لانه ممن لم تصدق عليه الحقيقة الشرعية وأما اللغوية فخالصة (قوله عن سعد) هو ابن ابي وقاص كما صرح به الاسماعيل في روايته وهو والد عامر الراوي عنه كما وقع في الزكاة عند المصنف من رواية صالح بن كيسان قال فيها عن عامر بن سعد عن أبيه واسم أبي وقاص مالك وسبأ في تمام نسبة في مناقب سعدان شاء الله تعالى (قوله أعطى رهطاً) رهط عدد من الرجال من ثلاثة الى عشرة قال القزاز وربعاً جاوز واذل قليلاً ولا واحداً له من لفظة رهط الرجل بنو أبيه الأدنى وقيل قبيلته وللإسماعيلي من طريق ابن أبي ذئب أنه جاء رهط فسالوه فاعطاهم فترك رجل منهم (قوله وسعد جالس) فيه تجريد وقوله أعجبهم الى فيه التثنية ولفظة في الزكاة أعطى رهطاً وأنا جالس فساقه بلا تجريد ولا التثنية وزاد فيه فقامت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فساررتة وغفل بعضهم فعزاه هذه الزيادة الى مسلم فقط والرجل المتروك اسمه جعيل بن سراقبة الضمري - ماهم الواقدي في المغازي (قوله مالك عن فلان) يعني اى سبب لعدولك عنه الى غيره ولفظ فلان كناية عن اسم أبيهم بعد ان ذكر (قوله فوالله) فيه القسم في الاخبار على سبيل التأكيد (قوله لاراه) وقع في روايتين طريقاً أي ذرو وغيره بضم الهمزة هنا وفي الزكاة وكذا هو في رواية الاسماعيل وغيره وقال الشيخ محيي الدين رحمه الله بل هو بفتحها أي أعلمه ولا يجوز ضمها فيصير بمعنى أظننه لانه قال بعد ذلك غلبني ما أعلم منه اهـ ولادلالة فيما ذكر على تعيين الفتح لجواز اطلاق العلم على الظن الغالب ومنه قوله تعالى فان علمته وهن مؤمنات سلما لكن لا يلزم من اطلاق العلم أن لا تكون مقدماته ظنية فيكون نظراً باليقين وهو الممكن هنا وبهذا جزم صاحب المنهاج في شرح مسلم فقال الرواية بنسب الهمزة واستنبط منه جواز الحلف على غلبة الظن لان النبي صلى الله عليه وسلم ما نهى عن الحلف كذا قال وفيه نظر لا يخفى لانه أقسم على وجدان الظن وهو كذلك ولم يتسم على الامر المظنون كظن (قوله فقال أو مسلماً) هو باسكان الواو لا بفتحها فقيل هي للتوبيخ وقال بعضهم هي للتشريك وانه أمره أن يقولهما معاً لانه أحوط ويرد هذا رواية ابن الاعرابي في معجمه في هذا الحديث فقال لا تقل مؤمن بل مسلم

*(باب) اذالم يكن الاسلام على الحقيقة وكان على الاستسلام أو الخوف من القتل لقوله تعالى قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا فاذا كان على الحقيقة فهو على قوله جل ذكره ان الدين عند الله الاسلام ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه (حدثنا) أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عامر بن سعد بن أبي وقاص عن سعد رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى رهطاً وسعد جالس فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً هو أعجبهم الى فقلت يا رسول الله مالك عن فلان فوالله اني لأراه مؤمناً فقال أو مسلماً فسكت قليلاً ثم غلبني ما أعلم منه فعدت لمقاتلي فقلت مالك عن فلان فوالله اني لأراه مؤمناً فقال أو مسلماً فسكت قليلاً ثم غلبني ما أعلم منه فعدت لمقاتلي وعاد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال يا سعد

فوضع انما للاضرار وليس معناه الانكار بل المعنى أن اطلاق المسلم على من لم يحتج بحاله الخبرة
الباطنة أولى من اطلاق المؤمن لان الاسلام معلوم بحكم الظاهر قاله الشيخ محي الدين لمخصا
وتعقبه الكرمانى بأنه يلزم منه أن لا يكون الحديث دالا على ما عقده الباب ولا يكون لرد الرسول
صلى الله عليه وسلم على سعد فائدة وهو تعقب مردود وقد بينا وجه المطابقة بين الحديث والترجمة
قبل ومحصل القصة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يوسع العطاء لمن أظهر الاسلام تألفا فلما
أعطى الرهط وهم من المؤلفة وترك جعيلاً وهو من المهاجرين مع أن الجميع سألوه خاطبه سعد
في أمره لأنه كان يرى ان جعيلاً أحق منهم لما اختبره منه دونهم ولهذا راجع فيه أكثر من مرة
فأرشدته النبي صلى الله عليه وسلم الى أمرين أحدهما اعلامه بالحكمة في اعطاء أولئك وحرمان
جعيل مع كونه أحب اليه ممن أعطى لانه لو ترك اعطاء المؤلفة لم يؤمن ارتداده فيكون من أهل
النار ثانيه ما أرشده الى التوقف عن الشاء بالامر الباطن دون الشاء بالامر الظاهر فوضع بهذا
فائدة رد الرسول صلى الله عليه وسلم على سعد وانه لا يستلزم محض الانكار عليه بل كان أحد
الجوابين على طريق المشورة بالاولى والآخر على طريق الاعتذار فان قيل كيف لم تقبل شهادة
سعد لجعل بالايان ولو شهد بالبعد الله لتقبل منه وهى تستلزم الايمان فالجواب ان كلام سعد لم
يخرج مخرج الشهاده وانما خرج مخرج المدح والتوسل في الطلب لاجل فلهذا فاقش في لفظه
حتى ولو كان بلفظ الشهادة لما استلزم المشورة عليه بالامر الاولى رد شهادته بل السياق يرشد الى
أنه قبل قوله فيه بدليل أنه اعتذر اليه وروينا في مسند محمد بن هرون الرويانى وغيره باسناد صحيح
الى أى سالم الجيثانى عن أبى ذر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له كيف ترى جعيلاً قال
قلت كشكله من الناس يعنى المهاجرين قال فكيف ترى فلاناً قال قلت سيد من سادات الناس
قال جعيل خبيث من ملء الارض من فلان قال قلت فلان هكذا وأنت تصنع به ما تمنع قال انه
رأس قومه فانا أنألفهم به فهذه منزلة جعيل المذكور عند النبي صلى الله عليه وسلم كما ترى فظهرت
بهذا الحكمة في حرمانه واعطاء غيره وان ذلك لمصلحة التأليف كما قرناه وفي حديث الباب من
الفوائد التفرقة بين حقيقى الايمان والاسلام وترك القطع بالايان الكامل لمن لم ينص عليه
وأما منع القطع بالجسمة فلا يؤخذ من هذا خبر يحاوان تعرض له بعض الشارحين نعم هو كذلك
فمن لم يثبت فيه النص وفيه الرد على غلاة المرجئة في اكتفاءهم في الايمان بنطق اللسان وفيه جواز
تصرف الامام في مال المصالح وتقديم الاهم فالاهم وان خفي وجه ذلك على بعض الرعية وفيه
جواز الشفاعة عند الامام فيما يعتقد الشافع جوازه وتنبية الصغير للكبير على ما ينظن أنه ذهل
عنه ومن اجعة المشفوع اليه في الامر اذا لم يؤد الى مفسدة وان الاسرار بالنصيحة أولى من
الاعلان كما استأقى الاشارة اليه في كتاب الزكاة فقمت اليه فسا رته وقد يتبعين اذا جرت الاعلان
الى مفسدة وفيه ان دن أشير عليه بما يعتقده المشير مصلحة لا يشكر عليه بل يبين له وجه الصواب
وفيه الاعتذار الى الشافع اذا كانت المصلحة في ترك اجابته وأن لا لعب على الشافع اذا ردت
شفاعته لذلك وفيه استحباب ترك الاحتجاج في السؤال كما استنبطه المؤلف منه في الزكاة وسأق
تقريره هناك ان شاء الله تعالى (قوله انى لا أعطى الرجل وغيره
أى عطاء كان (قوله أعجب الى) في رواية الكشميهنى أحب وكذا الاكثر اواة ووقع عند

انى لا أعطى الرجل وغيره
أحب الى منه خشيته

الاسمعيلى بعد قوله أحب الى منى وما أعطيه الامحافة أن يكبه الله الى آخره ولا يى داود من طريق معمر انى أعطى رجلا وأدع من هو أحب الى منهم لأعطيه شيئا مخافة أن يكبو فى النار على وجوههم (قوله أن يكبه) هو يفتح أوله وضم الكاف يقال أكب الرجل اذا أطرق وكبه غيره اذا قلبه وهذا على خلاف القياس لان الفعل الملازم يتعدى بالهزمة وهذا زيدت عليه الهزمة فقصر وقد ذكر المؤلف هذا فى كتاب الزكاة فقال يقال أكب الرجل اذا كان فعلة غير واقع على أحد فاذا وقع الفعل قلت كبه وكبته وجاء نظير هذا فى أحرف يسيرة منها انسل ريش الطائر ونسلته وأنزفت البئر ونزفتها وحكى ابن الأعرابى فى المتعدي كبه وأكبه معا * (تنبيه) ليس فيه إعادة السؤال ثانية ولا الجواب عنه وقد روى عن ابن وهب ورشد بن سعد جميعا عن يونس عن الزهرى بسند آخر قال عن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف عن أبيه أخرجه ابن أبى حاتم ونقل عن أبيه أنه خطأ من راويه وهو الوليد بن مسلم عنهما (قوله ورواه يونس) يعنى ابن أبى زيد الايلي وحديثه موصول فى كتاب الايمان لعبد الرحمن بن عمر الزهرى الملقب برسته بضم الراء واسكان السين المهملين وقبل الهاء مشتاة من فوق مفتوحة ولفظه قريب من سياق الكشيمى ليس فيه إعادة السؤال ثانية ولا الجواب عنه (قوله وصالح) يعنى ابن كيسان وحديثه موصول عند المؤلف فى كتاب الزكاة وفيه من اللطائف رواية ثلاثة من التابعين بعضهم عن بعض وهم صالح والزهرى وعامر (قوله ومعمر) يعنى ابن راشد وحديثه عند أحد بن حنبل والحميدى وغيرهما عن عبد الرزاق عنه وقال فيه أنه أعاد السؤال ثلاثا ورواه مسلم عن محمد بن يحيى بن أبى عمر عن سفيان بن عيينة عن الزهرى ووقع فى اسناده وهم منه أو من شيخه لان معظم الروايات فى الجوامع والمسائيد عن ابن عيينة عن معمر عن الزهرى بن زيادة معمر بينهما وكذا حدث به ابن أبى عمر شيخ مسلم فى مسنده عن ابن عيينة وكذا أخرجه أبو نعيم فى مستخرجه من طريقه وزعم أبو مسعود فى الاطراف ان الوهم من ابن أبى عمر وهو محتمل لان يكون الوهم صدر منه لما حدث به مسلما لكن لم يتعين الوهم فى جهته وحمله الشيخ محي الدين على أن ابن عيينة حدث به مرة باسقاط معمر ومرة بآبائه وفيه بعد لان الروايات قد تضافت عن ابن عيينة باثبات معمر ولم يوجد باسقاطه الا عند مسلم والموجود فى مسند شيخه بلا اسقاط كما فتناه وقد أوضحت ذلك بدلائله فى كتابى تعليق التعليق وفى رواية عبد الرزاق عن معمر بن الزيادة قال الزهرى فترى ان الاسلام الكلمة والايان العمل وقد استشكل هذا بالنظر الى حديث سؤال جبريل فان ظاهره يخالفه ويكن ان يكون مراد الزهرى ان المرء يحكم بالسلامه ويسمى مسلما اذا تأنقظ بالكلمة أى كلمة الشهادة وأنه لا يسمى مؤمنا بالا لعمل والعمل يشمل عمل القلب والجوارح وعمل الجوارح يدل على صدقه وأما الاسلام المذكور فى حديث جبريل فهو الشرعى الكامل المراد بقوله تعالى ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه (قوله وابن أخى الزهرى عن الزهرى) يعنى أن الاربعة المذكورين رواهوا هذا الحديث عن الزهرى باسناده كما رواه شعيب عنه وحديث ابن أخى الزهرى موصول عند مسلم وساق فيه السؤال والجواب ثلاث مرات وقال فى آخره خشية ان يكب على البناء لنفسه ولغيره وفى رواية ابن أخى الزهرى لطيفة وهى رواية أربعة من بنى زهرة على الولا هو وعمر وعامر وأبوه (قوله باب) هو ممنون

أن يكبه الله فى النار ورواه
يونس وصالح ومعمر وابن
أخى الزهرى عن الزهرى
(باب) السلام من الاسلام

وقوله السلام من الاسلام زاد في رواية كريمة افشاء السلام والمراد بافشاءه نشره سرا أو جهرا وهو مطابق للمرفوع في قوله على من عرفت ومن لم تعرف وبيان كونه من الاسلام تقدم في باب اطعام الطعام مع بقية فوائده وغازي المصنف بين شيخيه اللذين حدثاه عن الليث مراعاة للاتباع بالفائدة الاسنادية وهي تكثير الطرق حيث يحتاج الى اعادة المتن فانه لا يعيد الحديث الواحد في موضعين على صورة واحدة فان قيل كان يمكنه ان يجمع الحكمين في ترجمة واحدة ويخرج الحديث عن شيخيه معا أجاب الكرماني باحتمال أن يكون كل من شيخيه أو رده في معرض غير المعرض الآخر وهذا ليس بباطل لانه متوقف على ثبوت وجود تصنيف مبوب لكل من شيخيه والاصل عدمه ولان من اعتمد بتريجة كل من قتيبة وعروة بن خالد لم يذكر أن لواحد منهما تصنيفا على الابواب ~~يخرجها~~ يقلد في التراجم والمعروف الشائع عنه انه هو الذي يستنبط الاحكام في ~~يخرجها~~ يتفنن في ذلك بما لا يدرك فيه غيره ولانه يتيق السؤل بحاله اذ لا يتبع معه ~~يجمعهما~~ المصنف ولو كان سمعهما منفترقين والظاهر من صنيع البخاري انه يقصد تعديد شعب الايمان كما قدمناه فخص كل شعبة باب تنويهها كرها وقصد التنويه يحتاج الى التاكيد فلذلك غاير بين الترجعتين **(قوله وقال عمار)** هو ابن ياسر أحد السابقين الاولين واثره هذا أخرجه احمد بن حنبل في كتاب الايمان من طريق سفيان الثوري ورواه يعقوب بن شيبة في مسنده من طريق شعبة وزهير بن معاوية وغيرهما كلهم عن أبي اسحق السبيعي عن صله بن زفر عن عمار ولفظ شعبة ثلاث من كن فيه فقد استكمل الايمان وهو بالمعنى وهكذا ويناؤه جامع معمور عن أبي اسحق وكذا حدث به عبد الرزاق في مصنفه عن معمور وحدث به عبد الرزاق باخرة فرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم كذا أخرجه البرازي في مسنده وابن أبي حاتم في العلل كلاهما عن الحسن بن عبد الله الكوفي وكذا رواه البغوي في شرح السنة من طريق أحمد بن كعب الواسطي وكذا أخرجه ابن الاثير في معجمه عن محمد بن الصباح الصنعاني ثلاثهم عن عبد الرزاق مرفوعا واستغربه البرازي وقال أبو زرعة هو خطأ (قلت) وهو معلول من حيث صناعة الاسناد لان عبد الرزاق تغير باخرة وسماع هو لام منه في حال تغيره الآن مثله لا يقال بالرأي فهو في حكم المرفوع وقدر ويناؤه مرفوعا من وجه آخر عن عمار أخرجه الطبراني في الكبير وفي اسناده ضعف وله شواهد أخرى بينتها في تعليق التعليق **(قوله ثلاث)** أي ثلاث خصال واعرابه نظير ما مر في قوله ثلاث من كن فيه والعالم يفتح اللام والمراد به هنا جميع الناس والاقطار القلة وقيل الافتقار وعلى الثاني فن في قوله من الاقار بمعنى مع أو بمعنى عند قال أبو الزناد بن سراج وغيره انما كان من جمع الثلاث مستكملا للايمان لان مداره عليها لان العبد اذا اتصف بالانصاف لم يترك لمولا محقا واجبا عليه الاداء ولم يترك شيئا مما نهاه عنه الاجتناب وهذا يجمع أركان الايمان وبذل السلام يتضمن مكارم الاخلاق والتواضع وعدم الاحتقار ويحصل به التألف والتحابب والانفاق من الاقار يتضمن غاية الكرم لانه اذا اتفق من الاحتياج كان مع التوسع أكثر انفاقا والنفقة أعم من أن تكون على العيال واجبة ومنذوبة أو على الضيف والزائر وكونه من الاقار يستلزم الوفاق بالله والزهد في الدنيا وقصر الامل وغير ذلك من مهمات الآخرة وهذا التقرير يقوى أن يكون

وقال عمار ثلاث من جمعهن
فقد جمع الايمان الانصاف
من نفسك وبذل السلام للعالم
والانفاق من الاقار
(حدثنا) قتيبة قال حدثنا
الليث عن يزيد بن أبي حبيب
عن أبي الخير عن عبد الله بن
عمرو أن رجلا سأل رسول
الله صلى الله عليه وسلم أي
الاسلام خير قال تطم الطعام
وتقرأ السلام على من
عرفت ومن لم تعرف

الحديث مرفوعا لانه يشبه ان يكون كلام من أوتي جوامع الكلم والله أعلم (قوله باب كفران
العشير وكفردون كفر) قال القاضي أبو بكر بن العربي في شرحه مراد المصنف ان بين ان
الطاغات كما تسمى ايمانا كذلك المعاصي تسمى كفرالكن حيث يطلق عليها الكفر لا يراد به
الكفر الخارج من الملة قال وخص كفران العشير من بين أنواع الذنوب لمدينة بدعية وهي قوله
صلى الله عليه وسلم لو أمرت أحد أن يسجد لأحد لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها فقرر حق
الزوج على الزوجة بحق الله فإذا كفرت المرأة حق زوجها وقد بلغ من حقه عليها هذه الغاية
كان ذلك دليلا على تمامها بحق الله فلذلك يطلق عليها الكفر لكنه كفر لا يخرج عن المسئلة
ويؤخذ من كلامه مناسبة هذه الترجمة لأمور الايمان وذلك من جهة كون الكفر ضد
الايمان وأما قول المصنف وكفردون كفر فأشار الى أثر رواه أحمد في كتاب الايمان من طريق
عطاء بن أبي رباح وغيره وقوله فيه أبو سعيد أي يدخل في الباب حديث رواه أبو سعيد وفي رواية
كريمة فيه عن أبي سعيد أي مروى عن أبي سعيد وفائدة هذا الاشارة الى أن الحديث طريقا غير
الطريق المساق وحديث أبي سعيد أخرجه المؤلف في الحيز وغيره من طريق عياض بن
عبد الله عنه وفيه قوله صلى الله عليه وسلم للنساء تصدن فاني رأيتكن أكثر أهل النار فقلن لم
يا رسول الله قال تكثرن اللعن وتكفرن العشير الحديث ويحتمل ان يريد بذلك حديث أبي سعيد
أيضا لا يشكر الله من لا يشكر الناس قاله القاضي أبو بكر المذكور والاول أظهر وأجرى على
مألف المصنف ويعضده إرادته لحديث ابن عباس بلفظ وتكفرن العشير والعشير الزوج قيل له
عشير بمعنى معاشر مثل أكل بمعنى مؤاكل وحديث ابن عباس المذكور طرف من حديث
طويل أورده المصنف في باب صلاة الكسوف في هذا الاسناد تاما وسأني الكلام عليه ثم وثبه
هنا على فائدة تين* احدهما ان البخاري يذهب الى جواز تقطيع الحديث اذا كان ما يفصله منه
لا يتعلق بما قبله ولا بما بعده تعلقا ينسب الى الفساد المعنى فصنعه كذلك يؤهم من لا يحفظ الحديث
ان المختصر غير التام لا سيما اذا كان ابتداء المختصر من أثناء التام كما وقع في هذا الحديث فان أوله
هنا قوله صلى الله عليه وسلم أريت النار الى آخر ما ذكر منه وأول التام عن ابن عباس قال خسفت
الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر قصة صلاة الكسوف ثم خطبة النبي صلى
الله عليه وسلم فيها التقدير المذكور هنا فن أراده الاحاديث التي اشتمل عليها الكتاب بظن ان
هذا الحديث حديثان أو أكثر لا اختلاف الابتداء وقد وقع في ذلك من حكي ان عدته بغير تكرار
أربعة آلاف أو نحوها كابن الصلاح والشيخ محيي الدين ومن بعدهما وليس الامر كذلك بل
عدته على التحرير ألفا حديث وخمسمائة حديث وثلاثة عشر حديثا كما بينت ذلك مفصلا في
المقدمة* الفائدة الثانية تقر ان البخاري لا يعيد الحديث الا لفائدة لكن تارة تكون في المتن
وتارة في الاسناد وتارة في ما وحيث تكون في المتن خاصة لا يعيده بصورة بل يتصرف فيه فان
كثرت طرقه أو رد لكل باب طريقا وان قلت اختصر المتن أو الاسناد وقد صنع ذلك في هذا
الحديث فانه أورده هنا عن عبد الله بن مسلمة وهو القعني مختصرا مقتصرا على مقصود
الترجمة كما تقدمت الاشارة اليه من ان الكفر يطلق على بعض المعاصي ثم أورده في الصلاة في
باب من صلى وقدامه نار بهذا الاسناد بعينه لكنه لم يغير اختصاره على مقصود الترجمة منه فقط

* (باب) كفران العشير
وكفردون كفر* فيه أبو سعيد
عن النبي صلى الله عليه وسلم
(حدثنا) عبد الله بن مسلمة
عن مالك عن زيد بن أسلم
عن عطاء بن يسار عن ابن
عباس قال قال النبي صلى
الله عليه وسلم ورأيت النار
فإذا أكثر أهلها النساء
يكفرن قيل أي يكفرن بالله
قال يكفرن العشير ويكفرن
الاحسان لو أحسنت الى
احداهن الدهر ثم رأيت منك
شيئا قالت ما رأيت منك
خيرا قط

ثم أورده في صلاة الكسوف بهذا الاسناد فساقه تاماً ثم أورده في بدء الخلق في ذكر الشمس والقمر عن شيخ غير القعبي مقتصر على موضع الحاجة ثم أورده في عشرة النساء عن شيخ غيره ما عن مالك أيضاً وعلى هذه الطريقة يحمل جميع تصرفه فلا يوجد في كتابه حديث على صورة واحدة في موضعين فصاعداً والله الموفق وسأبقى الكلام على ما تضمنه حديث الباب من الفوائد حيث ذكره تاماً إن شاء الله تعالى **(قوله باب)** هو منون وقوله المعاصي مبتدأ ومن أمر الجاهلية خبره والجاهلية ما قبل الاسلام وقد يطلق في شخص معين أي في حال جاهليته وقوله ولا يكفر بتشديد الناء المفتوحة وفي رواية أي الوقت بفتح أوله واسكان الكاف وقوله الا بالشرك أي ان كل معصية تؤخذ من ترك واجب أو فعل محرم فهي من أخلاق الجاهلية والشرك أكبر المعاصي ولهذا استثناءه وحصل الترجمة أنه لما قدم ان المعاصي يطلق عليها الكفر مجازاً على ارادة كفر النعمة لا كفر الجحد أراد ان يبين انه كفر لا يخرج عن الملة خلافاً للخوارج الذين يكفرون بالذنوب ونص القرآن رد عليهم وهو قوله تعالى ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء فصير ما دون الشرك تحت امكان المغفرة والمراد بالشرك في هذه الآية الكفر لان من جحد نبوة محمد صلى الله عليه وسلم مثلاً كان كافراً ولو لم يجعل مع الله الها آخر والمغفرة مستندة عنه بخلاف وقد رد الشرك ويراد به ما هو أخص من الكفر كما في قوله تعالى لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين قال ابن بطلال غرض الجناري الرد على من يكفر بالذنوب كالخوارج ويقول ان من مات على ذلك يخلد في النار والآية ترد عليهم لان المراد بقوله ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء من مات على كل ذنب سوى الشرك وقال الكرماني في استدلاله بقول أبي ذر عبرته بماه نظر لان التعبير ليس كبيرة وهم لا يكفرون بالصغائر (قلت) استدلاله عليهم من الآية ظاهر ولذلك اقتصر عليه ابن بطلال وأما مقصدة أي ذرفاً عما ذكرنا ليستدل بها على أن من بقيت فيه خصلته من خصال الجاهلية سوى الشرك لا يخرج عن الايمان به اسواء كانت من الصغائر أم الكبائر وهو واضح واستدل المؤلف أيضاً على أن المؤمن اذا ارتكب معصية لا يكفر بان الله تعالى أبقى عليه اسم المؤمن فقال وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا ثم قال انما المؤمنون اخوة فاصالحوا بين أخويكم واستدل أيضاً بقوله صلى الله عليه وسلم اذا التقى المسلمان بسيفيهما فسماهما مسلمين مع التواعد بالنار والمراد هنا اذا كانت المقاتلة بغير تآويل سائغ واستدل أيضاً بقوله صلى الله عليه وسلم لا يبي ذرفيك جاهلية أي خصلة جاهلية مع ان منزلة أبي ذر من الاعيان في الذروة العالية وانما وبخه بذلك على عظيم منزلته عنده تحذيره عن معاودة مثل ذلك لانه وان كان معه ذور ابوجه من وجوه العذر لكن وقوع ذلك من مثله يستعظم أكثر مما هو دونه وقد وضع بهذا وجه دخول الحديثين تحت الترجمة وهذا على مقتضى هذه الرواية رواية أبي ذر عن مشايخه لكن سقط حديث أبي بكر من رواية المستقلى وأما رواية الاصبلي وغيره فأورد فيها حديث أبي بكر بترجمة وان طائفتان من المؤمنين وكل من الروايين جمعاً وتثنية قاحسن والطائفة القطعة من الشيء ويطلق على الواحد فافوقه عند الجمهور واما اشتراط حضور أربعة في رجم الزاني مع قوله تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين فالآية واردة في الجلد ولا اشتراط فيه والاشتراط في الرجم بدليل آخر واما اشتراط ثلاثة في صلاة الخوف مع قوله تعالى فلتقم طائفة منهم معك

* (باب) * المعاصي من أمر الجاهلية ولا يكفر صاحبها بارتكابها الا بالشرك لقول النبي صلى الله عليه وسلم انك امرؤ فيك جاهلية وقال الله عز وجل ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء

قوله حدثنا أيوب الخ هذا
مؤخر عن حديث سليمان
ابن حرب في نسخة المتن التي
بأيدينا كما ترى تأمل اه
مصححه

* (حدثنا) * سليمان بن
حرب قال حدثنا شعبة
عن واصل عن المعرور قال
لقيت أباذر بالربذة وعليه
حلة وعلى غلامه حلة
فسألت عن ذلك فقال اني
سايت رجلا

فذلك لقوله تعالى وليأخذوا أسلحتهم فذكره بلفظ الجمع وأقله ثلاثة على الصحيح (قوله حدثنا
أيوب) هو السخيتاني ويونس هو ابن عبيد عن الحسن هو ابن أبي الحسن البصري والاحنف
ابن قيس مخضرم وقد رأى النبي صلى الله عليه وسلم لكن قبل اسلامه وكان رئيس بني عيم في
الاسلام وبه يضرب المثل في الحلم وقوله ذهبت لا نصر هذا الرجل يعني عليا كذا هو في مسلم من
هذا الوجه وقد أشار اليه المؤلف في المتن ولفظه أريد نصره ابن عمر رسول الله صلى الله عليه
وسلم زاد الاسماعيل في روايته يعني عليا وأبو بكره باسكان الكاف هو الصحابي المشهور وكان
الاحنف أراد أن يخرج بقومه الى علي بن أبي طالب ليقاتل معه يوم الجمل فنهاه أبو بكره فرجع
وحمل أبو بكره الحديث على عمومته في كل مسلمين التقيا بسيفهم ما حسموا للمادة والافالحق انه
محمول على ما اذا كان القتال منهم ما يغير تأويل سائغ كما قدمناه ويخص ذلك من عموم الحديث
المقدم بدليله الخاص في قتال أهل البغي وقد رجع الاحنف عن رأي أبي بكره في ذلك وشهد مع
علي باقي حروبه وسبأ في الكلام على حديث أبي بكره في كتاب الفتن ان شاء الله تعالى ورجال
اسناده كلهم بصريون وفيه ثلاثة من التابعين يروى بعضهم عن بعض وهم أيوب والحسن
والاحنف (قوله عن واصل) هو ابن حيان والاصل هو الاحدب وللمصنف في العتق ثنا
واصل الاحدب (قوله عن المعرور) وفي العتق سمعت المعرور بن سويد هو هو بمهمات ساكن
العين (قوله بالربذة) هو بفتح الراء والموحدة والمجمة موضع بالبادية بينه وبين المدينة ثلاث
مراحل (قوله وعليه حلة وعلى غلامه حلة) هكذا رواه أكثر أصحاب شعبة عنه لكن في رواية
الاسماعيل من طريق معاذ عن شعبة أتيت أباذر فاذا حلة عليه منها ثوب وعلى عبده منها ثوب
وهذا يوافق ما في اللغة ان الحلة ثوبان من جنس واحد ويؤيده ما في رواية الاعمش عن المعرور
عند المؤلف في الادب بلفظ رأيت عليه بردا وعلى غلامه بردا فقلت لو أخذت هذا فلبسته
كانت حلة وفي رواية مسلم فقلنا يا أباذر لو جعت بينهما كانت حلة ولا بد داود فقال القوم يا أباذر
لو أخذت الذي على غلامك فجعلته مع الذي عليك لكانت حلة فهذا موافق لقول أهل اللغة
لانه ذكر أن الثوبين يصيران بالجمع بينهما حلة ولو كان كافي الاصل على كل واحد منهما حلة
لكان اذا جمعهما يصير عليه حلتان ويمكن الجمع بين الروايتين بانه كان عليه برد جديد تحته
ثوب خلق من جنسه وعلى غلامه كذلك وكأنه قيل له لو أخذت البرد الجديد فاضفته الى البرد
الجديد الذي عليك وأعطيت الغلام البرد الخلق ببله لكانت حلة جديدة قتلتهم بذلك الروايتان
ويحتمل قوله في حديث الاعمش لكانت حلة أي كادلة الجودفة فالتسكير فيه للتعظيم والله
أعلم وقد نقل بعض أهل اللغة ان الحلة لا تكون الا ثوبين جديدين يحلها من طيها
فأفاد أصل تسمية الحلة وغلام أي ذرا المذكوور لم يسم ويحتمل أن يكون أبا مرواح مولى
أبي ذر وحديثه عنه في الصحيحين وذكر مسلم في الكنى ان اسمه سعد (قوله فسألته) أي عن
السبب في لباسه غلامه نظير لبسه لانه على خلاف المألوف فأجاب به كناية القصة التي
كانت سببا لذلك (قوله سايت) في رواية الاسماعيل شاعت في الادب للمؤلف كان يني
وبين رجل كلام وزاد مسلم من اخواني وقيل ان الرجل المذكور هو بلال المؤذن مولى
أبي بكر وروى ذلك الوليد بن مسلم منقطعاً ومعنى سايت وقع بيني وبينه سبب بالتخفيف

فغيرته بامه فقال لي النبي
صلى الله عليه وسلم يا أبا
ذر أعيرته بأته انك امرؤ
فسك جاهلية اخوانكم
خولكم جعلهم الله تحت
أيديكم فمن كان أخوه تحت
يده فليطعمه مما يأكل
وليلبسه مما يلبس ولا
تكفوههم ما يغلبهم فان
كفوتهم فأعينوهم* (باب)*
وان طائفتان من المؤمنين
اقتتلوا فأصلحو بينهما
فسماهم المؤمنين (حدثنا)
عبد الرحمن بن المبارك قال
حدثنا احمد بن زيد قال حدثنا
أيوب بن يونس عن الحسن بن
الاحنف بن قيس قال ذهبت
لأنصر هذا الرجل فلقيني
أبو بكر فقال أين تريد قلت
أنه مر هذا الرجل قال ارجع
فاني سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول اذا
التقى المسلمان بسيفيهما
فالقائل والمقتول في النار
فقلت يا رسول الله هذا القاتل
فما بال مقتول قال انه كان
حريصا على قتل صاحبه
* (باب)* *ظلم دون ظلم (حدثنا)
أبو الوليد حدثنا شعبة ح
قال وحدثني بشر قال حدثنا
محمد بن شعبة عن سليمان
عن ابراهيم عن علقمة عن
عبد الله لم يزل الذين آمنوا

وهو من السب بالتشديد وأصله القطع وقيل مأخوذ من السبة وهي حلقة الدبر سمى الناحش
من القول بالناحش من الجسد فعلى الأول المراد قطع المسبوب وعلى الثاني المراد كشف عورته
لان من شأن السب ابداء عورة المسبوب (قوله فغيرته بامه) أي نسبته الى العار زاد في
الادب وكانت أمه أعجمية فقلت منها وفي رواية قلت له يا ابن السوداء والعجمي من لا يفصح
باللسان العربي سواء كان عربيا أو عجميا والغاء في فغيرته قيل هي تفسيرية كأنه بين أن التعبير هو
السب والظاهر انه وقع بينهما سبب وزاد عليه التعبير فتكون عاطفة ويدل عليه رواية مسلم قال
أعيرته بامه فقلت من سب الرجال سبوا أباه وأمسه قال انك امرؤ فبك جاهلية أي خصلة من
خصال الجاهلية ويظهر لي ان ذلك كان من أبي ذر قبل أن يعرف تحريره فكانت تلك الخصلة من
خصال الجاهلية باقية عنده فلماذا قال كما عند المؤلف في الادب قلت على ساعتي هذه من كبر
السن قال نعم كأنه نتج من خفاء ذلك عليه مع كبر سنه فيمن له كون هذه الخصلة مذمومة شرعا
وكان بعد ذلك يساوى غلامه في اللبس وغيره أخذ بالاحوط وان كان لفظ الحديث يقتضي
اشتراط المواصلة المساواة وسند كبر ما يتعلق بقيمة ذلك في كتاب العتق حيث ذكره المصنف
ان شاء الله تعالى وفي السياق دلالة على جواز تعدية عبرته بالباء وقد أنكره ابن قتيبة وتبعه
بعضهم وأثبت آخرون انها الغة وقد جاء في سبب اللباس أي ذر غلامه مثل لبسه أثر مرفوع
أصرح من هذا وأخص أخرجه الطبراني من طريق أبي غالب عن أبي أمامة ان النبي صلى الله
عليه وسلم أعطى أبا ذر عبدًا فقال أطعمه مما تأكل وألبسه مما تلبس وكان لابي ذر ثوب فشقه
نصفين فأعطى النصف نصفه فراه النبي صلى الله عليه وسلم فسأله فقال قلت يا رسول الله
أطعموهم مما تأكلون وألبسوهم مما تلبسون قال نعم (قوله باب ظلم دون ظلم) دون يمحط أن
تكون بمعنى غير أي أنواع الظلم متغيرة أو بمعنى الأدنى أي بعضها اخف من بعض وهو أظهر
في مقصود المصنف وهذه الجملة لفظ حديث رواه أحمد في كتاب الايمان من حديث عطاء
ورواه أيضا من طريق طاوس عن ابن عباس معناه وهو في معنى قوله تعالى ومن لم يحكم بما أنزل
الله الآية فاستعمله المؤلف ترجمة واستدل له بالحديث المرفوع ووجه الدلالة منه ان الصحابة
فهموا من قوله بظلم عموم أنواع المعاصي ولم ينكروا عليهم النبي صلى الله عليه وسلم ذلك وانما بين
لهم ان المراد أعظم أنواع الظلم وهو الشرك على ما سنوخته فدل على أن للظلم مراتب متفاوتة
ومناسبة ايراد هذا عقب ما تقدم من ان المعاصي غير الشرك لا ينسب صاحبها الى الكفر المخرج
عن الملة على هذا التقرير ظاهرة (قوله حدثنا أبو الوليد) هو الطيالسي (قوله وحدثني بشر)
هو في الروايات المصححة بواب العطف وفي بعض النسخ قبله بصورة ح فان كانت من أصل
التصنيف فهي مهملة مأخوذة من التحويل على المختار وان كانت مزيدة من بعض الرواة
فيجتمعا أن تكون مهملة كذلك أو معجمة مأخوذة من البخاري لانها مره أي قال البخاري
وحدثني بشر وهو ابن خالد العسكري وشيخه محمد بن جعفر المعروف بغندر وهو أثبت الناس
في شعبة ولهذا أخرج المؤلف روايته مع كونه أخرج الحديث غالبا عن أبي الوليد واللفظ المساق
هنا لفظ بشر وكذلك أخرج النسائي عنه وتابعه ابن أبي عدي عن شعبة وهو عند المؤلف في تفسير
الانعام وأما لفظ أبي الوليد فساقه المؤلف في قصة لقمان بلفظ أي نالم يلبس أي بانه بظلم وزاد فيه

أبو نعيم في مستخرجه من طريق سليمان بن حرب عن شعبة بعد قوله ان الشرك لظلم عظيم فطابت
 أنفسنا راقصت رواية شعبة هذه ان هذا السؤال سبب نزول الآية الاخرى التي في لقمان لكن
 رزاه البخاري ومسلم من طريق أخرى عن الاعمش وهو سليمان المذكور في حديث الباب ففي رواية
 جرير عنه فقالوا أين لم يلبس ايمانهم بظلم فقال ليس بذلك ألا تسمعون الى قول لقمان وفي رواية
 وكيع عنه فقال ليس كما تظنون وفي رواية عيسى بن يونس انما هو الشرك ألم تسمعون الى ما قال
 لقمان وظاهر هذا ان الآية التي في لقمان كانت معلومة عندهم ولذلك نههم عليها ويحتمل
 أن يكون نزولها وقع في الحال فتلها عليهم ثم نههم فتلتم الروايات قال الخطابي كان الشرك
 عند الصحابة أكبر من أن يلقب بالظلم فحملوا الظلم في الآية على ما عداه يعنى من المعاصي فسألوا
 عن ذلك فنزلت هذه الآية كذا قال وفيه نظر والذي يظهر لي انهم حملوا الظلم على عموم الشرك
 فادونه وهو الذي يقتضيه صنيع المؤلف وانما حمله على العموم لان قوله بظلم نكرة في سياق
 النفي لكن عمومها هنا بحسب الظاهر قال المحققون ان دخول على النكرة في سياق النفي ما يؤكد
 العموم ويقويه نحو من في قوله ما جاءني من رجل أفاد نصيب العموم والافالعموم مستفاد
 بحسب الظاهر كما فهمه الصحابة من هذه الآية وبين لهم النبي صلى الله عليه وسلم ان ظاهرها غير
 مراد بل هو من العام الذي أراده الخاص فالمراد بالظلم أعم أنواعه وهو الشرك فان قيل من أين
 يلزم ان من ليس الايمان بظلم لا يكون آمنا ولا مهتديا حتى شق عليهم والسياق انما يقتضى ان من
 لم يوجد منه الظلم فهو آمن ومهتديا لذى دل على نفي ذلك عن وجوده منه الظلم فالجواب ان ذلك
 مستفاد من المفهوم وهو مفهوم الصفة أو مستفاد من الاختصاص المستفاد من تقديم لهم على
 الايمان أى لهم الايمان لا غيرهم كذا قال الزمخشري في قوله تعالى اياك نعبد وقال في قوله تعالى
 كلاً انما كلمة هو قائمها تقديم هو على قائمها فيفيد الاختصاص أى هو قائمها لا غيره فان قيل
 لا يلزم من قوله ان الشرك لظلم عظيم ان غير الشرك لا يكون ظالماً فالجواب ان التنوين في قوله
 لظلم التعظيم وقد بين ذلك استدلال الشارع بالآية الثانية فالتقدير لم يلبسوا ايمانهم بظلم عظيم
 أى بشرك اذ لا ظلم أعظم منه وقد ورد ذلك صريحاً عند المؤلف في قصة ابراهيم الخليل عليه
 السلام من طريق حفص بن غياث عن الاعمش ونقطة قلنا يا رسول الله أين لم يظلم نفسه قال
 ليس كما تقولون لم يلبسوا ايمانهم بظلم بشرك أو لم تسمعون الى قول لقمان فذكر الآية واستنبط
 منه الممازى جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة ونازع القاضى عياض فقال ليس في هذه
 القصة تكليف عمل بل تكليف اعتقاد تصديق الخبر واعتقاد التصديق لازم لا ولوروده فما
 هي الحاجة ويمكن أن يقال المعتقدات أيضاً ما تحتاج الى البيان فلما أجل الظلم حتى تناول
 اطلاقه جميع المعاصي شق عليهم حتى ورد البيان فالتفت الحاجة والحق ان في القصة تأخير
 البيان عن وقت الخطاب لانهم حيث احتاجوا اليه لم يتأخر (تقوله ولم يلبسوا) أى لم يخطئوا
 تقول ليست الامر بالتحفيف أبسه بالفتح في الماضي والكسر في المستقبل أى خطيئة وتقول
 ليست الثوب أبسه بالكسر في الماضي والفتح في المستقبل وقال محمد بن اسمعيل التيمي في
 شرحه خلط الايمان بالشرك لا يتصور فالمراد انهم لم تحصل لهم الصفتان كذا متأخر عن ايمان
 متقدم أى لم يرتدوا ويحتمل أن يراد انهم لم يجمعوا بين ما ظاهراً وباطناً أى لم ينافقوا وهذا الوجه

ولم يلبسوا ايمانهم بظلم أولئك
 لهم الايمان وهم مهتدون
 قال أصحاب النبي صلى الله
 عليه وسلم أين لم يظلم فأنزل
 الله عز وجل ان الشرك لظلم
 عظيم

ولهذا عقبه المصنف بآيات علامات المنافق وهذا من بديع ترتيبه ثم في هذا الاسناد رواية ثلاثة
من التابعين بعضهم عن بعض وهم الاعمش عن شيخه ابراهيم بن يزيد النخعي عن خاله علقمة بن
قيس النخعي والثلاثة كوفيون فقهاء وعبد الله الصماني هو ابن مسعود وهذا الترجمة أحد ما قيل
فيه انه أصبح الاسانيهد والاعمش موصوف بالتسليس ولكن في رواية حفص بن غياث التي
تقدمت الاشارة اليه اعتمد المؤلف عنه حدثنا ابراهيم ولم أر التصريح بذلك في جميع طرقه عند
الشيخين وغيرهما الا في هذا الطريق وفي المتن من الفوائد الجمل على العموم حتى يرد دليل
الخصوص وان النكرة في سياق النفي تعم وان الخاص يقتضي على العام والمبين على الجمل وان
اللفظ يحمل على خلاف ظاهره لمصلحة دفع التعارض وان درجات الظلم تتفاوت كما ترجم له وان
المعاصي لا تسمى شركا وان من لم يشرك بالله شيئا فله الامن وهو مهتد فان قيل فالعاصي قديعذب
فما هو الامن والاهتداء الذي حصل له فالجواب انه آمن من التخلف في النار مهتدا الى طريق
الجنة والله أعلم **(قوله باب علامات المنافق)** لما قدم ان مراتب الكفر متفاوتة وكذلك
الظلم اتبعه بان النفاق كذلك وقال الشيخ محيي الدين مراد البخاري بهذه الترجمة ان المعاصي
تتقص الايمان كما ان الطاعة تزيد وقال الكرمانى مناسبة هذا الباب لكتاب الايمان ان
النفاق علامة عدم الايمان اوله يعلم منه ان بعض النفاق ككثرون بعض والنفاق لغة شائعة
الباطن للظاهر فان كان في اعتقاد الايمان فهو نفاق الكفر والافه ونفاق العدل ويدخل فيه
الفعل والتروى وتتفاوت مراتبه **(قوله)** حدثنا سليمان أبو الربيع هو الزهراني بصري نزل
بعгда دوما من شيخه فصاعدا مديون ونافع بن مالك هو عم مالك بن أنس الامام **(قوله آية المنافق)**
ثلاث الآية العلامة وافراد الآية اما على ارادة الجنس أو ان العلامة انما تحصل باجتماع
الثلاث والاول اتي بصنيع المؤلف وله هذا ترجم بالجمع وعقب بالمتن الشاهد لذلك وقد رواه أبو
عوانة في صحيحه باللفظ علامات المنافق فان قيل ظاهره الحصر في الثلاث فكيف جاء في الحديث
الاخر بلفظ أربع من كن فيه الحديث أجاب القرطبي باحتمال انه استجمله صلى الله عليه وسلم
من العلم بخصالهم ما لم يكن عنده وأقول ليس بين الحديثين تعارض لانه لا يلزم من عدم الخصلة
المذمومة الدالة على كمال النفاق كونها علامة على النفاق لاحتمال أن تكون العلامات دالات
على أصل النفاق والخصلة الزائدة اذا أضفت الى ذلك كمل بها خلوص النفاق على ان في رواية
مسلم من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة ما يدل على ارادة عدم الحصر فان
لفظة من علامة المنافق ثلاث وكذا أخرج الطبراني في الاوسط من حديث أبي سعيد الخدري
واذا حمل اللفظ الاول على هذا لم يرد السؤال فيكون قد أخبر ببعض العلامات في وقت وبعضها
في وقت آخر وقال القرطبي أيضا والنووي حصل من مجموع الروايتين خمس خصال لانها
نوردت على الكذب في الحديث والحياة في الامانة وزاد الاول الخلف في الوعد والثاني الغدر
في المعاهدة والفجور في الخصومة **(قلت)** وفي رواية مسلم الثاني بدل الغدر في المعاهدة الخلف
في الوعد كما في الاول فكان بعض الرواة تصرف في لفظه لان معناهما قد يتحدوا على هذا المزيدي
خصلة واحدة وهي التجور في الخصومة والتجور المائل عن الحق والاحتيال في رده وهذا قد
يندرج في الخصلة الاولى وهي الكذب في الحديث ووجهه الاقتصار على هذه العلامات

* (باب علامات المنافق) *

(حدثنا) سليمان أبو الربيع

قال حدثنا اسمعيل بن جعفر

قال حدثنا نافع بن مالك بن

أبي عامر أبو سهيل عن أبيه

عن أبي هريرة عن النبي صلى

الله عليه وسلم قال آية

المنافق ثلاث اذا حدث كذب

الثلاث أنهم منبهة على ما عداها إذا أصل الديانة منحصر في ثلاث القول والفعل والنية فنبه على فساد القول بالكذب وعلى فساد الفعل بالخيانة وعلى فساد النية بالخلف لأن خلف الوعد لا يندح إلا إذا كان العزم عليه مقارنا للوعد أما لو كان عازما ثم عرض له مانع أو بدله رأى فهذا لم توجد منه صورة النفاق قاله الغزالي في الاحياء وفي الطهارة في حديث طويل ما يشهد له فقيه من حديث سلمان إذا وعد وهو يحدث نفسه أنه يخلف وكذا قال في باقي الخصال واستأذنه لا بأس بدليس فيهم من أجمع على تركه وهو عند أبي داود والترمذي من حديث زيد بن أرقم مختصر بلفظ إذا وعد الرجل أخاه ومن نيته أن يف له فلم يف فلا ثم عليه **(قوله إذا وعد)** قال صاحب المحكم يقال وعدته خيرا وعده شرا فإذا أسقطوا الفعل قالوا في الخير وعده وفي الشر وعده وحكي ابن الاعرابي في نوادره وعده خيرا بالهمزة فالمراد بالوعد في الحديث الوعد بالخير وأما الشر فيستحب اختلافه وقد يجب ما لم يترتب على تركه انفاذه ففسده وأما الكذب في الحديث فحكي ابن التين عن مالك أنه سئل عن حرب عليه كذب فقال أي نوع من الكذب لعلة حدث عن عيش له سلف فبالغ في وصفه فهذا لا يضرب وإنما يضرب من حدث عن الأشياء بخلاف ما هي عليه فأصدا الكذب انتهى وقال النوري هذا الحديث عده جماعة من العلماء مشكلا من حيث أن هذه الخصال قد توجب في المسلم النجس على عدم الحكم بكنهه قال وليس فيه اشكال بل معناه صحيح والذي قاله المحققون أن معناه أن هذه خصال نفاق وصاحبها فيه بالمنافقين في هذه الخصال ومتخا باخلاقيهم (قلت) وحصل هذا الجواب الجمل في التسمية على الجواز أي صاحب هذه الخصال كالمنافق وهو بناء على أن المراد بالنفاق نفاق الكفر وقد قيل في الجواب عنه أن المراد بالنفاق نفاق العمل كما قدمناه وهذا ارتضاه القرطبي واستدل به بقول عمر لخديفة هل تعلم في شيء من النفاق فإنه لم يرد بذلك نفاق الكفر وإنما أراد نفاق العمل ويؤيده وصفه بالخالص في الحديث الثاني بقوله كان منافقا خالصا وقيل المراد بطلاق النفاق الانذار والتحذير عن ارتكاب هذه الخصال وإن الظاهر غير مراد وهذا ارتضاه الخطابي وذكر أيضا أنه يحتمل أن المتصف بذلك هو من اعتاد ذلك وصار له دينا قال ويدل عليه التعبير إذا فأنما يدل على تكرار الفعل كذا قال والاولى ما قال الكرماني أن حذف المفعول من حدث يدل على العموم أي إذا حدث في كل شيء كذب فيه أو يصير قاصرا أي إذا وجد ما هيبة التحديث كذب وقيل هو محمول على من غلبت عليه هذه الخصال وتم اونها واستخف بامرها فان من كان كذلك كان فاسدا لا يعتد غالبا وهذه الاجوبة كلها مبنية على أن اللام في المنافق للجنس ومنهم من ادعى أنها للعهد فقال انه ورد في حق شخص معين أو في حق المنافقين في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وتسل هؤلاء بما حديث ضعيفة جاءت في ذلك لو ثبت شيء منها لتعين المصير اليه وأحسن الاجوبة ما ارتضاه القرطبي والله أعلم **(قوله تابعه شعبة)** وصل المؤلف هذه المتابعة في كتاب المظالم ورواية تميم بن عيسى عن سفيان وهو الثوري ضعيف يحيى بن معين وقال الشيخ يحيى الدين إنما أوردها البخاري على طريق المتابعة لا الاصلة وتعبه الكرماني بأنها مخالفة في اللفظ والمعنى من عدة جهات فكيف تكون متابعة وجوابه أن المراد بالمتابعة هنا كون الحديث مخجرا في صحيح مسلم وغيره من طرق أخرى عن الثوري وعند المؤلف من طرق أخرى عن الاعمش منها

وإذا وعد أخلف وإذا ائتمن خان (حدثنا) تميم بن عيسى عن سفيان عن الاعمش عن عبد الله بن مرة عن مسروق عن عبد الله بن عمرو أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أربع من كن فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها إذا ائتمن خان وإذا عهد غدر وإذا خاصم فجر تابعه شعبة عن الاعمش

رواية شعبة المشار إليها وهذا هو السر في ذكرها هنا وكأني فهم ان المراد بالمتابعة حديث أبي هريرة
المذكور في الباب وليس كذلك اذ لو اراده لسماه شاهداً وأما دعواه ان بينهما مخالفة في المعنى
فليس بمسلم لما قررناه آنفاً وغايته أن يكون في أحدهما زيادة وهي مقبولة لانها من ثقة متقن
والله أعلم * (فائدة) رجال الاسناد الثاني كلهم كوفيون الا الصحابي وقد دخل الكوفة أيضاً
والله أعلم (قوله باب قيام ليلة القدر من الايمان) لما بين علامات النفاق وحبها رجوع الى
ذكر علامات الايمان وحسنها لان الكلام على متعلقات الايمان هو المقصود بالاصالة وانما يذكر
متعلقات غيره لاستطراد ثم يرجع فذكر ان قيام ليلة القدر وقيام رمضان وصيام رمضان من
الايمان وأورد الثلاثة من حديث أبي هريرة متحدثات الباعث والجزاء وعبر في ليلة القدر
بالمضارع في الشرط وبالماضي في جوابه بخلاف الاخرين قبل الماضي فهما وأبدى الكرماني
لذلك نكتة لطيفة قال لان قيام رمضان محقق الوقوع وكذا صيامه بخلاف قيام ليلة القدر فانه
غير متيقن فلهذا ذكره بلفظ المستقبل انتهى كلامه وفيه شيء مستأنى الاشارة اليه وقال غيره
استعمل لفظ الماضي في الجزاء اشارة الى تحقق وقوعه فهو نظير أرى أمر الله وفي استعمال
الشرط مضارعاً والجواب ماضياً نزاع بين النحاة فنعاه الاكثر وأجازه آخرون لكن بقله
استدلوا بقوله تعالى ان ننزل عليهم من السماء آية فظلت لان قوله فظلت بلفظ الماضي
وهو تابع للجواب وتابع الجواب جواب واستدلوا أيضاً بهذا الحديث وعندى الاستدلال
به نظر لانى أظنه من تصرف الرواة لان الروايات فيه مشهورة عن أبي هريرة بلفظ المضارع في
الشرط والجزاء وقدرناه التمساً عن محمد بن علي بن ميمون عن أبي اليمان شيخ البخاري فيه
فلم يغير بين الشرط والجزاء بل قال من يقيم ليلة القدر يغفر له ورواه أبو نعيم في المستخرج
عن سليمان وهو الطبراني عن أحمد بن عبد الوهاب بن نجدة عن أبي اليمان ولفظه زائد على
الروايتين فقال لا يقوم أحدكم ليلة القدر فيوافقها ايماناً واحتساباً الا غفر الله له ما تقدم من ذنبه
وقوله في هذه الرواية فيوافقها زيادة بيان والافالجزء امر بعبادة على قيام ليلة القدر ولا يصدق
قيام ليلة القدر الا على من وافقها والحصر المستفاد من النفي والاثبات مستفاد من الشرط
والجزء فوضح ان ذلك من تصرف الزوا بالمعنى لان مخرج الحديث واحد وسألت الكلام على
ليلة القدر وعلى صيام رمضان وقيامه ان شاء الله تعالى في كتاب الصيام (قوله باب الجهاد من
الايمان) أورد هذا الباب بين قيام ليلة القدر وبين قيام رمضان وصيامه فاما مناسبة ايراده
معها في الجملة فواضح لا شترأ كهافي كونها من خصال الايمان وأما ايراده بين هذين البابين مع أن
تعلق أحدهما بالآخر ظاهر فلنكتة لم أر من تعرض لها بل قال الكرماني ضنعه هذا دل على أن
النظر مقطوع عن غير هذه المناسبة يعني اشتراكها في كونها من خصال الايمان (وأقول) بل قيام
ليلة القدر وان كان ظاهراً المناسبة لقيام رمضان لكن الحديث الذي أورده في باب الجهاد
مناسبة التماس ليلة القدر حسنة جداً لان التماس ليلة القدر تستدعي محافظته زائدة ومحاهدة
تامة ومع ذلك فقد وافقها أولاً وكذلك المجاهد يماس الشهادة ويقصد اعلاء كلمة الله وقد يحصل
له ذلك أولاً فتنا سألنا في كل منهما مجاهدة وفي ان كلا منهما قد يحصل المقصود الاصل لصاحبه
أولاً فالقيام لالتماس ليلة القدر ما جاورفان وافقها كان أعظم أجراً والمجاهد لالتماس الشهادة

* (باب) * قيام ليلة القدر
من الايمان (حدثنا) أبو
اليمان قال أخبرنا شعيب
قال حدثنا أبو الزناد عن
الاعرج عن أبي هريرة قال
قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم من يقيم ليلة القدر ايماناً
واحتساباً غفر له ما تقدم
من ذنبه

* (باب الجهاد من الايمان) *

حدثنا حري بن حفص
حدثنا عبد الواحد حدثنا
عمارة حدثنا أبو زرعة بن
عمرو قال سمعت أبا هريرة
عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال انتدب الله لمن خرج في
سبيله لا يخرجه الايمان بي
وتصديق برسلي أن أرجعه
بما نال من أجر أو غنيمة أو
أدخله الجنة ولو لا أن أشق
على أمتي ما قعدت خلف
سرية ولوددت اني أقتل في
سبيل الله ثم أحيأتم أقتل ثم
أحيأتم أقتل* (باب تطوع
قيام رمضان من الايمان)*
حدثنا احمد بن حنبل قال حدثني
مالك عن ابن شهاب عن حميد
ابن عبد الرحمن عن أبي هريرة
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال من قام رمضان
ايما ناء واحتسابا غفر له
ما تقدم من ذنبه* (باب
صوم رمضان احتسابا من
الايمان)* (حدثنا ابن سلام
قال أخبرنا محمد بن فضيل قال
حدثنا يحيى بن سعيد عن أبي
ملمة عن أبي هريرة قال قال
رسول الله صلى الله عليه
وسلم من صام رمضان ايما ناء
واحتسابا غفر له ما تقدم
من ذنبه* (باب الدين يسر
وقول النبي صلى الله عليه
وسلم أحب الدين الى الله
الحنيذبة السمجة)*

ما جور فان وافقها كان أعظم أجر ويشير الى ذلك تنبيهه صلى الله عليه وسلم الشهادة بقوله
ولوددت اني أقتل في سبيل الله فذكر المؤلف فضل الجهاد لذلك استطراداً ثم عاد الى ذكر قيام رمضان
وهو بالنسبة لقيام ليلة القدر عام بعد خاص ثم ذكر بعده باب الصيام لان الصيام من التروك
فأخره عن القيام لانه من الافعال ولان الليل قبل النهار ولعلنا أشار الى انه القيام مشروع في أول
ليلة من الشهر خلافاً لبعضهم (قوله حدثنا حري) هو اسم بلنظ النسبة وهو بصري يكنى أبا علي
قال حدثنا عبد الواحد هو ابن زياد البصري العبدى ويتأله النقي وهو ثقة متقن قال ابن
القطان لم يعتل عليه بقادح وفي طبقته عبد الواحد بن زيد بصري أيضاً لكنه ضعيف ولم يخرج
عنه في الصحيحين شئ (قوله حدثنا عمارة) هو ابن القعقاع بن شبرمة الضبي (قوله انتدب الله)
هو بالنون أى سارع به وبه وحسن جزائه وقيل بمعنى أجاب الى المراد ففي الصحاح خذبت فلانا
لكذا فانتدب أى أجاب اليه وقيل معناه تكفل بالمطلوب وبدل عليه رواية المؤلف في أو آخر
الجهاد لهذا الحديث من طريق الاعرج عن أبي هريرة بلنظ تكفل الله وله في أوائل الجهاد من
طريق سعيد بن المسيب عنه بلنظ توكل الله وسألتى الكلام عليها وعلى رواية مسلم هناك ان
شاء الله تعالى ووقع في رواية الاصيل هنا انتدب بياء تحتانية مهموزة قبل النون من المأدبة
وهو تصحيت وقد وجهوه بتكلف لئلا يظن ان الرواية على خلافه مع اتحاد المخرج كافي في
تخطئته (قوله لا يخرجه الايمان بي) كذا هو بالرفع على أنه فاعل يخرج والاستثناء مفرغ
وفي رواية مسلم والا دعى الى الايمان بالنصب قال النووي هو منفعول له وتديره لا يخرجه
المخرج الا الايمان واتصديق (قوله وتصديق برسلي) ذكره الكرماني بلنظ وتصديق ثم
استشكله وتكلف الجواب عنه والصواب أسهل من ذلك لانه لم يثبت في شئ من الروايات بلنظ
أو وقوله في فيه عدول من ضمير الغيبة الى ضمير المتكلم فهو التفتان وقال ابن مالك كان
اللائق في الظاهر هنا ايمان به ولكنه على تقدير اسم فاعل من القول منصوب على الحال أى
انتدب الله لمن خرج في سبيله قائلاً لا يخرجه الايمان بي ولا يخرجه مقول القول لان صاحب
الحال على هذا التقدير هو الله وتعبه شهاب الدين بن المرحل بأن حذف الحال لا يجوز وان
التعبير باللائق هنا غير لائق فالاولى أنه من باب الالتفات وهو متبعه وسألتى في أثناء فرض الخمس
من طريق الاعرج بلنظ لا يخرجه الا الجهاد في سبيله وتصديق كلماته* (تنبيه)* جاء هذا
الحديث من طريق أبي زرعة هذه مشتملاً على أمور ثلاثة وقد اختصر المؤلف من سياقه أكثر
الأمر الثاني وساقه الاحمدي وأبو نعيم في مستخرجهم ما من طريق عبد الواحد بن زياد
المذكور بتمامه وكذا هو عند مسلم في هذا الحديث من وجه آخر عن عمارة بن القعقاع وجاء
الحديث مفرقاً من رواية الاعرج وغيره عن أبي هريرة كما سألتى عند المؤلف في كتاب الجهاد
وهناك يأتي الكلام عليه ان شاء الله تعالى وقد تقدمت الإشارة الى أن الكلام على قيام رمضان
وباب صيام رمضان يأتي في كتاب الصيام (قوله باب الدين يسر) أى دين الاسلام ذو يسر أو معنى
الدين يسر ما بالغه بالنسبة الى الأديان قبله لان الله رفع عن هذه الامة الأسر الذي كان على من
قبلهم ومن أوضح الأمثلة أنه ان توهمهم كانت يقتل أنفسهم وتوبة هذه الامة لا قلاع والعزم
والندم (قوله أحب الدين) أى خصال الدين لان خصال الدين كلها محبوبة لكن ما كان منها

سمعا أي سملافه وأحب إلى الله ويدل عليه ما أخرجه أحمد بسند صحيح من حديث اعرابك لم
يسمه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خير دينكم أيسرهُ وألدين جنس أي أحب
الاديان إلى الله الخفيفة والمراد بالاديان الشرائع الماضية قبل أن تبدل وتنسخ والخفيفة ملة
ابراهيم والخفيف في اللغة من كان على ملة ابراهيم وسعى ابراهيم حنيفا للملة عن الباطل إلى الحق
لأن أصل الخف الميل والسحمة السهلة أي أنها ميسرة على السهولة لقوله تعالى وما جعل عليكم
في الدين من حرج ملة أي بيحكم ابراهيم وهذا الحديث المعلق لم يسنده المزيان في هذا الكتاب لأنه
ليس على شرطه نعم وصلة في كتاب الادب المفرد وكذا وصلة أحمد بن حنبل وغيره من طريق
محمد بن اسحق عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس واسناده حسن استعمله المؤلف
في الترجمة لكونه متقاصرا عن شرطه وقواد بمعدل عن معناه تناسب السهولة واليسر (قوله
حدثنا عبد السلام بن مطهر) أي ابن حنبل البصري وكنيته أبو ظفر بالهجمة والفاء
المفتوحين (قوله حدثنا عن علي) هو المقدمي بضم الميم وفتح القاف والدال المشددة وهو
بصري ثقة لكنه مدلس شديد التدليس وصفه بذلك ابن سعيد وغيره وهذا الحديث من أفراد
البخاري عن مسلم وصححه وإن كان من رواية مدلس بالنعنة لتصريحه فيه بالسماع من طريق
أخرى فقد رواه ابن حبان في صحيحه من طريق أحمد بن المقدام أحد شيوخ البخاري عن عرب
على المذکور قال سمعت معن بن محمد ذكره وهو من أفراد معن بن محمد وهو مدني ثقة قليل
الحديث لكن تابعه على شقه الثاني ابن أبي ذئب عن سعيد أخرجه المصنف في كتاب الرقاق بعناه
ولفظه سددوا وقرّبوا وازد في آخره والقصد القصد تلغوا ولم يذكر شقه الأول وقد أشرفنا إلى بعض
شواهده ومنها حديث عروة النخعي بضم الفاء وفتح القاف عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
ان دين الله يسر ومنها حديث بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم هديا فاصدا
فانه من يشاهد الدين يغلبه رواهما أحمد واسناده كل منهما حسن (قوله ولن يشاد الدين الا
غلبه) هكذا في روايتنا باضمار الفاعل وثبت في رواية ابن السكن وفي بعض الروايات عن الاصمعي
بلفظ ولن يشاد الدين أحد الا غلبه وكذا هو في طرق هذا الحديث عند الاصمعي وأبي نعيم
وابن حبان وغيرهم والدين منصوب على المنعولية وكذا في روايتنا أيضا وأضمر الناعل للعلم به
وحكي صاحب المطالع أن أكثر الروايات برفع الدين على أن يشاد مبنى للمالم بسم فاعله وعارضه
النووي بأن أكثر الروايات بالنصب ويجمع بين كلاميهما بأنه بالنسبة إلى روايات المغاربة
والمشاركة ويؤيد النصب لفظ حديث بريدة عند أحمد أنه من شاد هذا الدين يغلبه ذكره في حديث
آخر يصلح أن يكون هو سبب حديث الباب والمشاركة بالتشديد المغالبة يقال شادته يشادته مشادة
إذا قاواه والمعنى لا تعمق أحد في الأعمال الدينية ويترك الرفق الأعز وانقطع فيغلب قال
ابن المنبر في هذا الحديث علم من أعلام النبوة فقد رأينا ورأى الناس قبلنا أن كل مستطع في
الدين يقطع وليس المراد منع طلب الاكل في العبادة فانه من الامور المحجوزة بل منع الافراط
المؤدى إلى اللال أو المبالغة في التطوع المنضى إلى ترك الافضل أو اخراج القرض عن وقته
كن بات يصلي الليل كله ويغالب النوم إلى أن غلبته عيناه في آخر الليل فنام عن صلاة الصبح في
الجماعة أو إلى أن خرج الوقت المختار أو إلى أن طلعت الشمس فخرج وقت الفريضة وفي حديث

(حدثنا) عبد السلام بن
مطهر قال حدثنا عن علي
عن معن بن محمد الغفاري
عن سعيد بن أبي سعيد المقبري
عن أبي هريرة رضي الله عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال إن الدين يسر ولن يشاد
الدين الا غلبه

محب بن الادريج عند أحدكم إن تناولوا هذا الأمر بالمغالبة وخير دينكم اليسرة وقد يستفاد من هذا الإشارة إلى الأخذ بالرخصة الشرعية فإن الأخذ بالعزيمة في موضع الرخصة تطع كن يترك التيمم عند العجز عن استعمال الماء فيفضي به استعماله إلى حصول الضرر (قوله فسدوا) أي الزموا السداد وهو الصواب من غير إفراط ولا تفريط قال أهل اللغة السداد التوسط في العمل (قوله وقاربوا) أي إن لم تستطعوا الأخذ بالأكل فاعملوا بما يقرب منه (قوله وأبشروا) أي بالنواب على العمل الدائم وإن قل والمراد تبشير من عجز عن العمل بالأكل بأن العجز إذا لم يكن من صنعه لا يستلزم نقص أجره وأبهم المبشر به تعظيمه ونفعهما (قوله واستعينوا بالغدوة) أي استعينوا على مداومة العبادة بإبقائها في الأوقات المنشطة والغدوة بالفتح سبأ أول النهار وقال الجوهري ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس والروحة بالفتح السبر بعد الزوال والدلجة بضم أوله وقتحه واسكان اللام سبأ آخر الليل وقبل سبأ الليل كله ولهذا عجز فيه بالتعريض ولأن عمل الليل أشق من عمل النهار وهذه الأوقات أطيب أوقات المسافرين وكأنه صلى الله عليه وسلم خاطب مسافر إلى مقصد فنهبه على أوقات نشاطه لأن المسافر إذا سافر الليل والنهار جيعاً عجزاً وانقطع وإذا تحرى السير في هذه الأوقات المنشطة أمكنته المداومة من غير مشقة وحسن هذه الاستعارة أن الدنيا في الحقيقة دار نقلة إلى الآخرة وإن هذه الأوقات بخصوصها أرواح ما يكون فيها البدن للعبادة وقوله في رواية ابن أبي ذئب القصد القصد بالنصب فيها على الأغراء والقصد الأخذ بالأمر الأوسط ومناسبة إيراد المصنف لهذا الحديث عقب الأحاديث التي قبله ظاهرة من حيث أنها تضمنت الترغيب في القيام والصيام والجهاد فأراد أن يبين أن الأولى للعامل بذلك أن لا يجهد نفسه بحيث يعجز وينقطع بل يعمل بتلطف وتدرج ليديم عمله ولا ينقطع ثم عاد إلى سياق الأحاديث الدالة على أن الأعمال الصالحة معدودة من الإيمان فقال باب الصلاة من الإيمان (قوله باب) هو مرفوع بتووين وبغير تووين والصلاة مرفوع وعلى التنوين فقوله وقول الله مرفوع عطنا على الصلاة وعلى عدمه مجرور مضاف (قوله يعني صلاتكم) وقع التنصيص على هذا التفسير من الوجه الذي أخرج منه المصنف حديث الباب فروى الطيالسي والنسائي من طريق شريك وغيره عن أبي إسحق عن البراء في الحديث المذكور فأنزل الله وما كان الله ليضيع إيمانكم صلاتكم إلى بيت المقدس وعلى هذا يقول المصنف عند البيت مشكل مع أنه ثابت عنه في جميع الروايات ولا اختصاص لذلك بكونه عند البيت وقد قيل إن فيه تصحيحاً والصواب يعني صلاتكم غير البيت وعندى أنه لا تصحيف فيه بل هو صواب ومقاصد البخاري في هذه الأمور دقيقة وبيان ذلك أن العلماء اختلفوا في الجهة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوجه إليها للصلاة وهو بمكة فقال ابن عباس وغيره كان يصلي إلى بيت المقدس لكنه لا يستدير الكعبة بل يجعلها بينه وبين بيت المقدس وأطلق آخرون أنه كان يصلي إلى بيت المقدس وقال آخرون كان يصلي إلى الكعبة فلما تحول إلى المدينة استقبل بيت المقدس وهذا ضعيف يلزم منه دعوى النسخ مرتين والاول أصح لأنه يجمع بين القولين وقد صححه الحاكم وغيره من حديث ابن عباس وكان البخاري أراد الإشارة إلى الجزم بالأصح من أن الصلاة لما كانت عند البيت كانت إلى بيت المقدس واقتصر على ذلك اكتفاءً

فسدوا وقاربوا وأبشروا
واستعينوا بالغدوة والروحة
وشئ من الدلجة
*باب الصلاة من الإيمان
وقول الله تعالى وما كان
الله ليضيع إيمانكم يعني
صلاةكم عند البيت*

بالاولوية لان صلاتهم الى غير جهة البيت وهم عند البيت اذا كانت لاتضيع فاحرى ان لاتضيع
اذا بعد واعنه فتقدير الكلام يعني صلاتكم التي صليتموها عند البيت الى بيت المقدس (قوله
حدثنا عمر بن خالد) هو بفتح العين وسكون الميم وهو أبو الحسن الخرائي نزيل مصر أحد الثقات
الاشبات وقع في رواية القاسمي عن عبدوس كلاهما عن أبي زيد المرزوقي وفي رواية
أبي ذر عن الكندي عن عمر بن خالد بضم العين وفتح الميم وهو تعجيف به عليه من القدماء أبو علي
الغساني وليس في شيوخ البخاري من اسمه عمر بن خالد ولا في جميع رجاله بل ولا في أحد من رجال
الكتب الستة (قوله حدثنا زهير) هو ابن معاوية أبو خزيمة الجعفي الكوفي نزيل الجزيرة وبها
سمع منه عمرو بن خالد (قوله حدثنا أبو اسحق) هو السديعي وسماع زهير منه فيما قال أحمد بعد
ان بدا تغيره لكن تابعه عليه عند المصنف اسرايل بن يونس حفيده وغيره (قوله عن البراء)
هو ابن عازب الانصاري صحابي ابن صحابي والمصنف في التفسيرين طريق الثوري عن أبي اسحق
سمعت البراء فأمن ما يخشى من تدليس أبي اسحق (قوله أول) بالنصب أي في أول زمن قدومه
وما مصدرية (قوله أو قال أخواله) الشك من أبي اسحق وفي اطلاق أجداده أو أخواله مجاز لان
الانصار أقاربهم من جهة الامومة لان أم جده عبد المطلب بن هاشم منهم وهي سلمى بنت عمرو
أحد بني عدى بن النجار وانما نزل النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة على اخوتهم بني مالا بن
النجار فقيه على هذا مجاز ثان (قوله قبل بيت المقدس) بكسر القاف وفتح الموحدة أي الى جهة
بيت المقدس (قوله ستة عشر شهرا أو سبعة عشر) كذا وقع الشك في رواية زهير هذه هنا وفي
الصلاة أيضا عن أبي نعيم عنه وكذا في رواية الثوري عنده وفي رواية اسرايل عند المصنف
وعند الترمذي أيضا ورواه أبو عوانة في صحيحه عن عمار بن رباح وغيره عن أبي نعيم فقال
سبعة عشر من غير شك وكذا المسلم من رواية أبي الاحوص والنسائي من رواية زكريان
أبي زائدة وشريك ولا في عوانة أيضا من رواية عمار بن رزيق بتقديم الراء مصغرا كلهم عن
أبي اسحق وكذا لا يجد بسند صحيح عن ابن عباس والبراء والطبراني من حديث عمرو بن عوف
سبعة عشر وكذا الطبراني عن ابن عباس والجمع بين الروايتين سهل بان يكون من جزم بسبعة
عشر لفق من شهر القدوم وشهر التحويل شهر أو ألغى الزائد من جزم بسبعة عشر عدما معا
ومن شك تردد في ذلك وذلك أن القدوم كان في شهر ربيع الأول بلا خلاف وكان التحويل في
نصف شهر رجب من السنة الثانية على الصحيح وبه جزم الجمهور ورواه الحاکم بسند صحيح
عن ابن عباس وقال ابن حبان سبعة عشر شهرا وثلاثة أيام وهو مبني على أن القدوم كان
في ثاني عشر شهر ربيع الأول وشذت اقوال أخرى في ابن ماجه من طريق أبي بكر بن عياش
عن أبي اسحق في هذا الحديث ثمانية عشر شهرا أو أبو بكر سي الحفظ وقد اضطرب فيه فعند
ابن جرير من طريقه في رواية سبعة عشر وفي رواية ستة عشر وخرجه بعضهم على قول محمد
ابن حبيب ان التحويل كان في نصف شعبان وهو الذي ذكره النووي في الروضة وأقره مع كونه
رجح في شرحه مسلم رواية ستة عشر شهرا الكون المجزومها عند مسلم ولا يستقيم أن يكون
ذلك في شعبان الا أن ألغى شهرى القدوم والتحويل وقد جزم موسى بن عقبة بان التحويل
كان في جادى الآخرة ومن الشذوذ أيضا رواية ثلاثة عشر شهرا ورواية تسعة أشهر وأ عشرة

* حدثنا عمر بن خالد قال
حدثنا زهير قال حدثنا أبو
اسحق عن البراء أن النبي
صلى الله عليه وسلم كان أول
ما قدم المدينة نزل على
أجداده أو قال أخواله من
الانصار وأنه صلى قبل بيت
المقدس ستة عشر شهرا أو
سبعة عشر شهرا أو كان يحجه
أن تكون قبلته قبل البيت

أشهر ورواية شهرين ورواية سنتين وهذه الأخيرة يمكن جعلها على الصواب وأسانيد الجميع ضعيفة والاعتماد على القول الأول فجملة ما حكاه تسع روايات **(قوله)** وأنه صلى (أول) بالنصب لأنه مفعول صلى والعصر كذلك على البدلية وأعربه ابن مالك بالرفع وفي الكلام مقدر لم يذكر لوضوحه أى أول صلاة صلاها متوجها إلى الكعبة صلاة العصر وعند ابن سعد حولت القبلة في صلاة الظهر والعصر على التردد وساق ذلك من حديث عمارة بن أوس قال صلينا إحدى صلاتي العشاء والتحقيق أن أول صلاة صلاها في بني سلمة لما مات بشر بن البراء بن معرور الظهر وأول صلاة صلاها بالمسجد النبوي العصر وأما الصحيح فهو من حديث ابن عمر بالقباء وهى كان ذلك في جادى الآخرة أو رجب أو شعبان أقوال **(قوله)** (خرج رجل) هو عباد بن بشر بن قيس بن كمارواه ابن منده من حديث طويلة بنت أسلم وقيل هو عباد بن نعيم بفتح النون وكسر الهاء وأهل المسجد الذين مر بهم قيل هم من بني سلمة وقيل هو عباد بن بشر الذى أخبر أهل قباء في صلاة الصبح كما سيأتى بيان ذلك في حديث ابن عمر حيث ذكره المصنف في كتاب الصلاة ونذكر هنا أن تقرر الجع بين هذين الحديثين وغيرهما مع التنبه على ما فيه من الفوائد إن شاء الله تعالى **(قوله)** أشهد بالله) أى أحلف قال الجوهري يقال أشهد بكذا أى أحلف به **(قوله)** قبل مكة) أى قبل البيت الذى في مكة ولهذا قال فداروا كما هم قبل البيت وما موصولة والكاف للمبادرة وقال الكرماني للمقارنة وهم مبتدأ وخبره محذوف **(قوله)** قد أعجبهم) أى النبي صلى الله عليه وسلم **(قوله)** وأهل الكتاب) هو بالرفع عطفا على اليهود من عطف العام على الخاص وقيل المراد النصارى لأنهم من أهل الكتاب وفيه نظر لأن النصارى لا يصلون لبيت المقدس فكيف يعجبهم وقال الكرماني كأن أعجبهم بطريق التبعية لليهود (قلت) وفيه بعد لأنهم أشد الناس عداوة للهدود ويحتمل أن يكون بالنصب والواو بمعنى مع أى يصلى مع أهل الكتاب إلى بيت المقدس واختلاف في صلاته إلى بيت المقدس وهو عكة فروى ابن ماجه من طريق أبى بكر بن عياش المذکور وصلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو بيت المقدس ثمانية عشر شهرا وصرفت القبلة إلى الكعبة بعد دخول المدينة بشهرين وظاهره أنه كان يصلى عكة إلى بيت المقدس محضا وحكى الزهري خلافا في أنه هل كان يجعل الكعبة خلف ظهره أو يجعلها بينه وبين بيت المقدس (قلت) وعلى الأول فيكون الميزاب خلفه وعلى الثانى كان يصلى بين الركبتين اليمينين وزعم ناس أنه لم يزل يستقبل الكعبة عكة فلما قدم المدينة استقبل بيت المقدس ثم نسخ وحمل ابن عبد البر هذا على القول الثانى ويؤيد جملة على ظاهره امامة جبريل في بعض طرقه أن ذلك كان عند باب البيت **(قوله)** أنكرنا ذلك) يعنى اليهود فتركت سيقول السفهاء من الناس الآية وقد صرح المصنف بذلك في روايته من طريق اسراييل **(قوله)** (قال زهير) يعنى ابن معاوية بالاسناد المذکور بمحذوف أداة العطف كعادته وهم من قال أنه معلق وقد ساقه المصنف في التفسير مع جملة الحديث عن أبى نعيم عن زهير ساقا واحدا **(قوله)** أنه مات على القبلة) أى قبله بيت المقدس قبل أن تتحول رجال (وقتلوا) ذكر القتل لم أره إلا في رواية زهير وباقي الروايات انما فيه ما ذكر الموت فقط وكذلك روى أبو داود والترمذى وابن حبان والحاكم حذيفا عن ابن عباس والذين ماتوا بعد فرض الصلاة وقبل تحويل القبلة من

وانه صلى أول صلاة صلاها
صلاة العصر وصلى معه قوم
خرج رجل عن صلى معه
فر على أهل مسجد وهم
را كعون فقال أشهد بالله
لقد صليت مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم قبل مكة
فداروا كما هم قبل البيت
وكانت اليهود قد أعجبهم
أذ كان يصلى قبل بيت
المقدس وأهل الكتاب فلما
ولى وجهه قبل البيت
أنكروا ذلك قال زهير
حدثنا أبواحق عن البراء
في حديثه هذا أنه مات على
القبلة قبل أن تتحول رجال
وقتلوا فلم ندر ما تقول فيهم
فأنزل الله تعالى وما كان الله
ليضيع إيمانكم
(باب حسن اسلام المرء)

المسلمين عشرة أنفس فبمكة من قريش عبد الله بن شهاب والمطلب بن أزهز الزهريان والسكران
ابن عمرو والعامري وبارض الحبشة منهم خطاب بالمهملة بن الحرث الجمحي وعمرون أمية الاسدي
وعبد الله بن الحرث السهمي وعروة بن عبد العزى وعدى بن نضلة العدويان ومن الانصار بالمدينة
البراء بن معرور وعجمالات وأسعد بن زرارة فهوؤلاء العشرة متفق عليهم ومات في المدة أيضا الياس
ابن معاذ الاشملي لكنه مختلف في اسلامه ولم أجد في شيء من الاخبار ان أحدا من المسلمين قتل
قبل تحويل القبلة لكن لا يلزم من عدم المذكور عدم الوقوع فان كانت هذه اللفظة محفوفة
فتحمل على أن بعض المسلمين ممن لم يشتهر قتل في تلك المدة في غير الجهاد ولم يضبط اسمه لقتله
الاعتناء بالتاريخ اذ ذلك ثم وجدت في المغازي ذكر رجل اختلف في اسلامه وهو سويد
ابن الصامت فقد ذكر ابن اسحق أنه لقي النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان تلقاه الانصار في العقبة
فعرض عليه الاسلام فقال ان هذا القول حسن وانصرف الى المدينة فقتل بهم في وقعة بعث
بضم الموحدة واهمال العربين وآخره مثله وكانت قبل الهجرة قال فكان قومه يقولون لقد
قتل وهو مسلم فيحتمل أن يكون هو المراد وذكر لي بعض الفضلاء أنه يجوز أن يراد من قتل بمكة
من المستضعفين كابو عمار (قلت) يحتاج الى ثبوت ان قتلها بعد الاسراء * (تنبيه)
في هذا الحديث من النوادر الرد على المرجسة في انكارهم تسمية أعمال الدين ايماناً وفيه
أن تنفي تغيير بعض الاحكام جائز اذ اظهرت المصلحة في ذلك وفيه بيان شرف المصطفى صلى الله
عليه وسلم وكرامته على ربه لا عطائه لما أحب من غير تصريح بالسؤال وفيه بيان ما كان في
الصحابه من الحرص على دينهم والشفقة على اخوانهم وقد وقع لهم نظير هذه المسئلة لما نزل
تحريم الخمر كما خرج من حديث البراء أيضا فنزل ليس على الذي آمنوا وعملوا الصالحات جناح
فيما طعموا الى قوله والله يحب المحسنين وقوله تعالى انا لانضيع أجر من أحسن عملا وللاحظة
هذا المعنى عقب المصنف هذا الباب بقوله باب حسن اسلام المرء فذكر الدليل على أن المسلم اذا
فعل الحسنات ائيب عليها (قوله قال مالك) هكذا ذكره معلقا ولم يوصله في موضع آخر من هذا
الكتاب وقد وصله أبو ذر الهروي في روايته للصحيح فقال عقبه أخبرناه النضر بن روى هو العباس بن
الفضل قال حدثنا الحسن بن ادريس قال حدثنا هشام بن خالد حدثنا الوليد بن مسلم عن مالك بن
وكذا وصله النسائي من رواية الوليد بن مسلم حدثنا مالك فذكره أتم مما هنا كما سيأتي وكذا وصله
الحسن بن سفيان من طريق عبد الله بن نافع والبراز من طريق اسحق الغزوي والاسمعيلى من
طريق عبد الله بن وهب والبيهقي في الشعب من طريق اسمعيل ابن أبي اويس كلهم عن مالك
وأخرجه الدارقطني من طرق أخرى عن مالك وذكر ان معن بن عيسى رواه عن مالك فقال عن
أبي هريرة بن عبد الله بن سفيان بن عيينة عن زيد بن اسلم عن عطاء بن سلا
ورويته في الخلعيات وقد حفظ مالك الوصل فيه وهو آتقن لحديث أهل المدينة من غيره وقال
الخطيب هو حديث ثابت وذكر البرازان مالكاً تفرد بوصله (قوله اذا أسلم العبد) هذا الحكم
يشترك فيه الرجال والنساء وذكره بلنظ المذكور تغليباً (قوله حسن اسلامه) أى صار اسلامه
حسناً باعتقاده واخلاصه ودخوله فيه بالباطن والظاهر وان يستحضر عند عمله قرب ربه منه
واطلاعه عليه كإدال عليه تفسير الاحسان في حديث سؤال جبريل كما سيأتي (قوله يكفر الله)

قال مالك اخبرني زيد بن
أسلم أن عطاء بن يسار أخبره
أن أبا سعيد الخدري أخبره
أنه سمع رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول اذا أسلم
العبد حسن اسلامه يكفر
الله عنه كل سيئة

هو بضم الراء لان اذا وان كانت من أدوات الشرط لكنها لا تجزم واستعمل الجواب مضارعاً وان كان الشرط بلفظ الماضي لكنه بمعنى المستقبل وفي رواية البراء كقوله فواخي بينهما (قوله كان أرزلهما) كذا ابى ذرو لغيره زلفها وهي تخفيف اللام كما ضبطه صاحب المشارق وقال النووي بالتشديد ورواه الدارقطني من طريق طلحة بن يحيى عن مالك بن أنس عن عبد السلام فيحسن اسلامه الا كتب الله له كل حسنة زلفها وجماعته كل خطيئة زلفها بالتخفيف فيها للنسائي نحوه لكن قال أرزلهما وزلف بالتشديد وزلف بمعنى واحد أى أسلف وقدم قاله الخطابي وقال في المحكم أرزف الشيء قربته وزلفه تخفيفاً ومنعاً قدمه وفي الجامع الزلفة تكون في الخير والشر وقال في المشارق زلف بالتخفيف أى جمع وكسب وهذا يشمل الامرين وأما القربة فلا تكون الا في الخير فعلى هذا ما ترجح رواية غير أبى ذر لكن منقول الخطابي يساعدها وقد ثبت في جميع الروايات ما سقط من رواية البخاري وهو كتابة الحسنات المتقدمة قبل الاسلام وقوله كتب الله أى أمر أن يكتب ولد الدارقطني من طريق زيد بن شبيب عن مالك بن أنس يقول الله لملائكته اكتبوا فقيل ان المصنف أسقط ما رواه غيره عمداً لانه مشكل على التواعد وقال المازري الكافر لا يصح منه التقرب فلا شاب على العمل الصالح الصادر منه في شركه لان من شرط التقرب ان يكون عارفاً لمن يتقرب اليه والكافر ليس كذلك وتابعه القاضي عياض على تقرير هذا الاشكال واستضعف ذلك النووي فقال الصواب الذي عليه المحققون بل نقل بعضهم فيه الاجماع ان الكافر اذا فعل افعالا جيدة كالصدق وصلة الرحم ثم أسلم ومات على الاسلام أن ثواب ذلك يكتب له وأما دعوى انه مخالف للتواعد في غير مسلم لانه قد يعتب بعض أفعال الكافر في الدنيا ككفارة الظهار فانه لا يلزمه اعادة ما أسلم وتجزئه انتهي والحق انه لا يلزم من كتابة الثواب للمسلم في حال اسلامه تنصلاً من الله واحساناً ان يكون ذلك ليكون عمله الصادر منه في الكفر مقبولاً والحديث انما تضمن كتابة الثواب ولم يتعرض لقبول ويحتمل أن يكون القبول يصير معاقلاً على اسلامه فيقبل ويثاب أن أسلم والا فلا وهذا أقوى وقد جزم بما جزم به النووي ابراهيم الخري وبأن بطلان وغيرهما من القدماء والفرطبي وابن المنبر من المتأخرين قال ابن المنبر انخاف للتواعد دعوى ان يكتب له ذلك في حال كفره وأما ان الله يضيف الى حسناته في الاسلام ثواب ما كان صدر منه مما كان ينظره خيراً فلا مانع منه كما لو تفضل عليه ابتداءً من غير عمل وكما يتفضل على العاجز بثواب ما كان يعمل وهو قادر فاذا اجاز أن يكتب له ثواب ما لم يعمل البتة جاز ان يكتب له ثواب ما عمله غير موفى الشروط وقال ابن بطلان الله ان يتفضل على عباد بما شاء ولا اعتراض لأحد عليه واستدل غير بيان من آمن من أهل الكتاب يؤتى أجرهم مرتين كما دل عليه القرآن والحديث الصحيح وهو لو مات على ايمانه الاول لم ينفعه شيء من عمله الصالح بل يكون هباءً منثوراً فدل على ان ثواب عمله الاول يكتب له مضافاً الى عمله الثاني وبقوله صلى الله عليه وسلم لما سأله عائشة عن ابن جعدان وما كان يصنعه من الخير هل ينفعه فقال انه لم يقل به ما رب اغفر لي خطيئتي يوم الدين فدل على انه لو قالها بعد ان أسلم تنفعه ما عمله في الكفر (قوله وكان بعد ذلك التماس اي كتابة الجواز في الدنيا وهو مرفوع بانه اسم كان ويجوز ان تكون كان تامة وعبر بالماضي لتحقيق الوقوع فكأنه وقع كتوبه تعالى ونادى أصحاب الجنة وقوله الحسنة مبتدأ

كان زانها وكان بعد ذلك
القصاص الحسنه بعشر
أمثالها الى سبع مائة ضعف
والسنة عملها

وبعشر الخبر والجملة استغنافية وقوله الى سبعة مائة متعلق بقدر رأى منتهية وحكى الماوردى ان بعض العلماء أخذ بنظائر هذه الغاية فزعم ان التضعيف لا يتجاوز سبعة مائة عليه وردت بقوله تعالى والله يضاعف لمن يشاء والاية محتملة للامر من فيحتمل أن يكون المراد أنه يضاعف تلك المضاعفة بان يجعلها سبعة مائة ويحتمل انه يضاعف السبعة مائة بان يزيد عليها والمصرح بالرد عليه حديث ابن عباس المخرج عند المصنف في الرقاق ونقظه كتب الله عشرة حسنة الى سبعة مائة ضعف الى الضعاف كثير **(قوله)** الا ان يتجاوز الله عنها زاد سمويه في فوائده الا ان يغفر الله وهو الغفور وفيه دليل على الخوارج وغيرهم من المكفرين بالذنوب والمرجحين لخلود المذنبين في النار فاقول الحديث يرد على من انكر الزيادة والنقص في الايمان لان الحسن يتفاوت درجاته وآخره يرد على الخوارج والمعتزلة **(قوله)** عن همام هو ابن منبه وهذا الحديث من نسخة المشهورة المروية باسناد واحد عن عبد الرزاق عن معمر عنه وقد اختلف العلماء في افراد حديث من نسخة هل يساق باسناد واحد ولم يكن مبتدأ به أو لا فالجمهور على الجواز ومنهم البخارى وقيل يتسمع وقيل يبدأ بأبواب حديث ويذكر بعده ما أراد وتوسط مسلم فاقبل بلفظ يشعر بان المنرد من جملة النسخة فيقول في مثل هذا اذا انتهى الاسناد فذكر أحاديث منها كذا ثم يذكر رأى حديث أراد منها **(قوله)** اذا أحسن أحدكم اسلامه كذاله وسلم وغيرهما ولا يحق بن راهويه في مسنده عن عبد الرزاق اذا أحسن اسلام أحدكم وكأنته رواه بالمعنى لانه من لازمه ورواه الاسماعيلى من طريق ابن المبارك عن معمر كالاول والخطاب باحدكم بحسب اللفظ الحاضر من لكن الحكم عام لهم وغيرهم باتفاق وان حصل التنازع في كيفية التناول اهي بالحقيقة اللغوية أو الشرعية أو بالمجاز **(قوله)** فكل حسنة ينبي أن اللام في قوله في الحديث الذي قبله الحسنة بعشر أمثالها للاستعراق **(قوله)** بعشر أمثالها زاد مسلم واسحق والاسماعيلى في روايتهم حتى يلقى الله عز وجل **(قوله)** باب احب الدين الى الله ادومه مراد المصنف الاستدلال على ان الايمان يطلق على الاعمال لان المراد بالدين هنا العمل والدين الحقيقى هو الاسلام والاسلام الحقيقى مرادف للايمان فيصحب هذا مقصوده ومناسبة لما قبله من قوله عليكم عاتيقون لانه لما قدم ان الاسلام يحسن بالاعمال الصالحة أراد أن يفهم على ان جهاد النفس في ذلك الى حد الغلبة غير مطلوب وقد تقدم بعض هذا المعنى في باب الدين يسر وفي هذا ما ليس في ذلك على ما سنوضحه ان شاء الله تعالى **(قوله)** ثنائجي هو ابن سعيد القطان عن هشام هو ابن عروة بن الزبير **(قوله)** فقال من هذه **(قوله)** لا اصلي قال من هذه بعشر أمثالها بوجه على انه جواب سؤال مقدر كان قال قال ماذا قال حين دخل قالت قال من هذه **(قوله)** قلت فلانة هذه اللفظة كناية عن كل علم مؤث فلا ينصرف زاد عبد الرزاق عن معمر عن هشام في هذا الحديث حسنة الهيئة **(قوله)** تذكر بفتح التاء الفوقانية والفاعل عائشة وروى بضم الياء التكميلية على البناء المالم بسم فاعلاى يذكر أن صلاتها كثيرة ولا جد عن يحيى القطان لاتمام تصلى وللمصنف في كتاب صلاة الليل معلقا عن القعنبي عن مالك عن هشام وهو موصول في الموطأ للقعنبي وحده في آخره لاتمام بالليل وهذه المرأة وقع في رواية مالك المذكورة انها من بنى أسد ولمسلم من رواية الزهري عن عروة في هذا الحديث انها الخولا بالمهمة والمدة وهو اسمها بنت قويت بمثنيتين مصغرا ابن حبيب بفتح المهملة

الا أن يتجاوز الله عنها
 * (حدثنا) * اسحق بن منصور قال أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن همام عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أحسن أحدكم اسلامه فكل حسنة يعملها تكتب له بعشر أمثالها الى سبعة مائة ضعف وكل سيئة يعملها تكتب له بمثلها * (باب) * أحب الدين الى الله ادومه * (حدثنا) * محمد ابن المنني قال حدثنا يحيى عن هشام قال أخبرني أبي عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها وعندها امرأة فقال من هذه قالت فلانة تذكركم من صلاتها

ابن أسد بن عبد العزى من رهنط خديجة أم المؤمنين رضى الله عنها وفي روايته أيضا وزعموا أنها
لا تنام الليل وهذا يؤيد الرواية الثانية في أنها نقلت عن غيرها فان قيل وقع في حديث الباب
حديث هشام دخل عليها وهي عندها وفي رواية الزهري ان الحولا أمرت بها فظا هره التغير
فيتمل ان تكون المارة امرأة غيرها من بنى أسد أيضا وان قصتها تعدت والجواب ان القصة
واحدة وبين ذلك رواية محمد بن اسحق عن هشام في هذا الحديث ولفظه مرت برسول الله صلى
الله عليه وسلم الحولا بنت نوت أخرجه محمد بن نصر في كتاب قيام الليل فيعمل على أنها كانت
أولا عند عائشة فلما دخل صلى الله عليه وسلم على عائشة قامت المرأة كفي رواية حماد بن سلمة
الانية فلما قامت التخرج مرت به في خلال ذهابها فسال عنها وبهذا تجتمع الروايات * (تنبيه)
قال ابن التين لعلها أمنت عليها الفتنة فلذلك مدحتم في وجهها (قلت) لكن رواية حماد بن سلمة
عن هشام في هذا الحديث تدل على انها ما ذكرت ذلك الا بعد ان خرجت المرأة أخرجه الحسن
ابن سفيان في مسنده من طريقه ولفظه كانت عندي امرأة فلما قامت قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من هذه يا عائشة قلت يا رسول الله هذه فلانة رهي أعبداهل المدينة فذكر الحديث
(قوله مه) قال الجوهري هي كلمة مبنية على السكون وهي اسم سمي به الفعل والمعنى اكفف
يقال مهمهمته اذا زجرته فان وصات نوت فقلت مه وقال الداودي أصل هذه الكلمة ما هذا
كالانكار فطرحوا بعض اللفظة فصاروا المصير والكلمتين كلمة وهذا الزجر يحتمل أن يكون
للعائشة والمراد منهم اعن مدح المرأة بما ذكرت ويحتمل أن يكون المراد انتهى عن ذلك الفعل
وقد أخذت بذلك جماعة من الأئمة فقالوا بكره صلا لجميع الليل كما ساقى في مكانه (قوله عليكم
بما تطيقون) أى استغلوا من الاعمال بما تستطيعون المداومة عليه فنطوقه يقتضى الامر
بالاقتصار على ما يطاق من العبادة ومنه فهمه يقتضى النهي عن تكلف ما لا يطاق وقال القاضي
عياض يحتمل ان يصحكون هذا خاصا بصلاة الليل ويحتمل ان يكون عاما في الاعمال الشرعية
(قلت) سبب وروده خاص بالصلاة ولكن اللفظ عام وهو المعبر وقد عبر بقوله عليكم مع ان
الخطاب النساء طلبا لتعميم الحكم فغلب الذكور على الاناث (قوله فوالله) فيه جواز الحلف
من غير استحلاف وقد يستحب اذا كان في تنعيم أمر من أمور الدين أو حدث عليه أو تنفير من
محددور (قوله لا يلى الله حتى تملوا) هو يفتح الميم في الموضعين والملال استعقال الشئ ونشور
النفس عنه بعد محبته وهو محال على الله تعالى باتفاق قال الاسمعلى وجماعة من المحققين
انما أطلق هذا على جهة المقابلة اللفظية مجازا كما قال تعالى وجر اسميئة سيئة مثلها وانظاره
قال القرطبي وجه مجازة أنه تعالى لما كان يقطع ثوابه عن يقطع العمل ملا لا عبر عن ذلك بالملال
من باب تسمية الشئ باسم سببه وقال الهروي معناه لا يقطع عنكم فضله حتى تملوا سؤاله
فتزهدوا في الرغبة اليه وقال غيره معناه لا يتناهى حقه عليكم في الطاعة حتى يتناهى جهدهم
وهذا كله بناء على أن حتى على ماها في انتهاء الغاية وما يترتب عليها من المفهوم وجن بعضهم الى
تأويلها فاقيل معناه لا يلى الله اذا ملتم وهو مستعمل في كلام العرب يقولون لا فعل كذا حتى
يلبض النار أو حتى يشيب الغراب ومنه قولهم في البليغ لا يقطع حتى تنقطع خصومه لانه
لو انقطع حين ينقطعون لم يكن له عليهم مزية وهذا المثال أشبهه من الذى قبله لأن شيب الغراب

قال مه عليكم بما تطيقون
فوالله لا يلى الله حتى تملوا

ليس كمكعادة بخلاف الملل من العابد وقال المازري قيل ان حتى هنا يعني الواو فيكون التقدير
لايل وتملن فنفي عنه الملل واثبت له سم قال وقيل حتى بمعنى حين والاول اتي وأجرى على
القواعد وأنه من باب المقابلة اللفظية ويؤيده ما وقع في بعض طرق حديث عائشة بلفظا كانوا
من العمل ما تطيقون فان الله لايل من الثواب حتى نملوا من العمل لكن في سنده موسى بن
عبيدة وهو ضعيف وقال ابن حبان في صحيحه هذا من ألفاظ التعارف التي لا يتهيأ للمخاطب
ان يعرف القصد مما يخاطب به الابه وهذا رأيه في جميع المتشابه (قوله أحب) قال القاضي ابو
بكر بن العربي معنى المحبة من الله تعلق الارادة بالثواب اي أكثر الاعمال ثوابا دومها (قوله
اليه) في رواية المسند في وحده الى الله وكذا في رواية عبدة عن هشام عند اسحق بن راهويه في
مسنده وكذا المصنف ومسلم من طريق أبي سلمة ومسلم عن القاسم كلاهما عن عائشة وهذا
موافق لترجمة الباب وقال باقي الرواة عن هشام وكان أحب الدين اليه أي الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم وصرح به المصنف في الرقاق في رواية مالك عن هشام وليس بين الروايتين تخالف
لان ما كان أحب الى الله كان أحب الى رسوله قال النووي بدوام القليل تستمر الطاعة بالذكر
والمرقبة والاخلاص والاقبال على الله بخلاف الكثير الشاق حتى ينمو القليل الدائم بحيث
يزيد على الكثير المنقطع اضعافا كثيرة وقال ابن الجوزي انما أحب الدائم لمعينين أحدهما ان
التارك للعمل بعد الدخول فيه كالمعرض بعد الوصل فهو معرض للذم ولهذا ورد الوعيد
في حق من حفظ آية ثم نسى او ان كان قبل حفظها لا يتعين عليه ثانياً ما ان مداوم الخير
ملازم للخدمة وليس من لازم الباب في كل يوم وقماتما كن لازم يوما كاملاً ثم انقطع وزاد
المصنف ومسلم من طريق أبي سلمة عن عائشة وان أحب الاعمال الى الله مادوم عليه وان قل
(قوله باب زيادة الايمان ونقصانه) تقدم له قبل بسبعة عشر باباً باب تناضل أهل الايمان
في الاعمال وأورد فيه حديث أبي سعيد الخدري بمعنى حديث أنس الذي أورده هنا فقبح
عليه بانه تكرر واجيب عنه بأن الحديث لما كانت الزيادة والنقصان فيه باعتبار الاعمال
او باعتبار التصديق ترجم لكل من الاحتمالين وخص حديث أبي سعيد بالاعمال لان سياقه
ليس فيه تفاوت بين الموزونات بخلاف حديث أنس ففيه التفاوت في الايمان القائم بالقلب
من وزن الشعيرة والبرة والذرة قال ابن بطلان التفاوت في التصديق على قدر العلم والجهل فن قل
عليه كان تصديقه مثلاً بمقدار ذرة والذي فوقه في العلم تصديقه بمقدار برة أو شعيرة الا ان أصل
التصديق الحاصل في قلب كل أحد منهم لا يجوز عليه النقصان ويجوز عليه الزيادة بزيادة العلم
والمعاينة انتهى وقد تقدم كلام النووي في أول الكتاب بما يشير الى هذا المعنى ووقع
الاستدلال في هذه الآية بنظير ما أشار اليه البخاري لسفيان بن عيينة أخرجه أبو نعيم في ترجمته
من الحلية من طريق عمرو بن عثمان الرقي قال قيل لابن عيينة ان قوماً يقولون الايمان كلام فقال
كان هذا قيل ان تنزل الاحكام فامر الناس ان يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصه وادماهم
وأموالهم فلما علم الله صدقهم أمرهم بالصلاة ففعلوا ولم يفعلوا ما منعهم الاقرار فذكر الاركان
الى ان قال فلما علم الله ما تابيع عليهم من الفرائض وقبلوهم قال اليوم أكملت لكم دينكم
الآية فن ترك شيئاً من ذلك كسلاً أو مجوناً أدبناه عليه وكان ناقص الايمان ومن تركها

وكان أحب الدين
اليه مادام عليه صاحبه
(باب) * زيادة الايمان
ونقصانه وقول الله تعالى
وزدناهم هدى ويزداد
الذين آمنوا ايماناً وقال
اليوم أكملت لكم دينكم
فاذا ترك شيئاً من الكمال
فهو ناقص حدثنا مسلم

جاحدا كان كافرا انتهى ملخصا وتبعه أبو عبيد في كتاب الايمان له فذكر نحوه وزاد ان بعض
 المخالفين لما أُلزم بذلك أجاب بان الايمان ليس هو مجموع الدين انما الدين ثلاثة أجزاء الايمان
 جزء والاعمال جزء آخر لانها فرائض ونوافل وتعتقبه أبو عبيد بانه خلاف ظاهر القرآن وقد قال
 الله تعالى ان الدين عند الله الاسلام والاسلام حيث أطلق مفردا دخل فيه الايمان كما تقدم
 تقريره فان قيل فلم أعاد في هذا الباب الا يتبر المذكورين فيه وقد تقدمت في أول كتاب الايمان
 فالجواب انه أعادهما ليوطئ بهما معنى الكمال المذكور في الآية الثالثة لان الاستدلال بهما
 نص في الزيادة وهو يستلزم النقص وأما الكمال فليس نصا في الزيادة بل هو مستلزم للنقص فقط
 واستلزامه للنقص يستدعي قبوله الزيادة ومن ثم قال المصنف فاذا أثر لشيء من الكمال فهو ناقص
 ولهذه النسبة عدل في التعبير للآية الثالثة عن أسلوب الايتين حيث قال أولا وقول الله وقال
 ثانيا وقال وبهذا التقرير يتدفع اعتراض من اعترض عليه بان آية اكملت لكم الدين فيها
 على مراده لان الاكمل ان كان بمعنى اظهار الحاجة على المخالفين أو بمعنى اظهار اهل الدين على
 المشركين فلا حاجة للمصنف فيه وان كان بمعنى اكمل الفرائض لزم عليه انه كان قبل ذلك ناقصا وان
 من مات من الصحابة قبل نزول الآية كان ايمانه ناقصا وليس الامر كذلك لان الايمان لم يزل
 تاما ويضع دفع هذا الاعتراض جواب القاضي أبي بكر بن العربي بان النقص امر نسبي لكن
 منه ما يترتب عليه الذم ومنه ما لا يترتب فالاول ناقصه بالاختيار كن علم وظائق الدين ثم
 تركها عمدا والثاني ناقصه بغير اختيار كن لم يعلم أو لم يكف فهذا لا يذم بل يحمده من جهة انه
 كان قلبه مطمئنا بالوعد قبل ولو كلف العمل وهذا شأن الصحابة الذين ماؤا قبل نزول
 الفرائض ومحصله ان النقص بالنسبة اليهم صوري نسبي ولهم فيه رتبة الكمال من حيث المعنى
 وهذا نظير قول من يقول ان شرع محمد اكمل من شرع موسى وعيسى لاشتماله من الاحكام
 على ما لم يتبع في الكتب التي قبله ومع هذا فشرع موسى في زمانه كان كاملا وتجدد في شرع عيسى
 بعده ما تجدد فالأكلمية امر نسبي كما تقرروا والله أعلم (قوله هشام) هو ابن أبي عبد الله الدستوائي
 يكنى أبا بكر وفي طبقته هشام بن حسان لكنه لم يرو هذا الحديث (قوله يخرج) بفتح أوله
 ونظم الرازي ويرى بالعكس ويؤيده قوله في الرواية الاخرى اخرجوا (قوله من قال لا اله الا الله
 وفي قلبه) فيه دليل على اشتراط النطق بالتوحيد والمراد بالقول هنا القول النفسي فالمعنى من
 أقرب بالتوحيد وصدق فالأقرار لا بد منه فلهذا أعاده في كل مرة والتفاوت يحصل في التصديق
 على الوجه المتقدم فان قيل فكيف لم يذكر الرسالة فالجواب ان المراد بالمجموع وصار الجزء الاول
 علما عليه كما تقول قرأت قل هو الله احدى السورة كلها (قوله برة) بضم الموحدة وتشديد الراء
 المتوسطة وهي القمحة وقد قضاه ان وزن البردون وزن الشعيرة لانه قدم الشعيرة وتلاها بالبرة
 ثم الذرة وكذلك هو في بعض البلاد فان قيل ان السياق بالواو وهي لا ترتب فالجواب ان رواية
 مسلم من هذا الوجه بالفتح ثم وهي للترتيب (قوله ذرة) بفتح المعجمة وتشديد الراء المتوسطة وحذفها
 شعبة فيمار وادع مسلم من طريق يزيد بن زريع عنه فقال ذرة بالضم وتخفيف الراء وكان الحامل
 له على ذلك كونها من الحبوب فمناسبة الشعيرة والبرة قال مسلم في روايته قال يزيد بحذف فيها أبو
 بسطام يعني شعبة ومعنى الذرة قيل هي أقل الاشياء الموزونة وقيل هي الهباء الذي يظهر في شعاع

ابن ابراهيم قال حدثنا هشام
 قال حدثنا قتادة عن أنس
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال يخرج من النار من قال
 لا اله الا الله وفي قلبه وزن
 شعيرة من خير ويخرج من
 النار من قال لا اله الا الله
 وفي قلبه وزن برة من خير
 ويخرج من النار من قال
 لا اله الا الله وفي قلبه وزن
 ذرة من خير قال أبو عبد الله

قال أبان حدثنا قتادة
حدثنا أنس عن النبي صلى
الله عليه وسلم من إيمان
مكان خير * حدثنا الحسن
ابن الصباح سمع جعفر بن
عون حدثنا أبو العيس
قال أخبرنا غيس بن مسلم
عن طارق بن شهاب عن
عمر بن الخطاب رضى الله
عنه أن رجلا من اليهود
قال ليا أسير المؤمنين آية في
كتابكم تقرؤونها لو علينا
معشر اليهود نزلت لاتخذنا
ذلك اليوم عيداً قال أى
آية قال اليوم أكملت لكم
دينكم وأتممت عليكم
نعمتى ورضيت لكم
الاسلام ديناً قال عمر قد
عرفنا ذلك اليوم والمكان
الذي نزلت فيه على النبي
صلى الله عليه وسلم وهو قائم
بعرفة يوم الجمعة * (باب)
الزكاة من الاسلام وقوله
ومأمرؤالا يعبدوا الله
مخلصين له الدين حنفاء
ويقوموا الصلاة ويؤتوا
الزكاة وذلك دين القيمة
* حدثنا المعلى قال
حدثني مالك بن أنس عن
عمه أبي سهل بن مالك عن
أبيه أنه سمع طلحة بن
عبيد الله يقول

الشمس مثل رؤس البروقيل هي الخلة الصغيرة ويروى عن ابن عباس أنه قال اذا وضعت كنفك
في التراب ثم نفضته فاسقط هو الذرو ويقال أن أربع ذرات وزن خردلة ولله صنف في أواخر
التوحيد من طريق حميد عن أنس مرفوعاً أدخل الجنة من كان في قلبه خردلة ثم من كان في قلبه
أدنى شئ وعذا معنى الذرة (قوله قال أبان) هو ابن يزيد العطار وهذا التعليق وصله الحاكم في كتاب
الاربعين له من طريق أبي سلمة قال - حدثنا أبان بن يزيد فذكر الحديث وفائدته ان أراد المصنف له من
جهتين احداً ما قصر في قتادة فيه بالحديث عن أنس ثانياً ما تعبير في المتن بقوله من إيمان
بدل قوله من خير فبين ان المراد بالخير هنا الايمان فان قيل على الاولى لم يكتب بطريق أبان السالبة
من التبدليس ويسوقها موصولة فالجواب ان أبان وان كان مقبولاً لكن هشام أقدم منه
وأضبط فجمع المصنف بين الملحيتين والله الموفق وسيأتي الكلام على بقية هذا المتن في كتاب
التوحيد حيث ذكر المصنف حديث الشفاعة الطويل من هذا الوجه ورجال هذا الحديث
موصولاً ومعلقاً كلهم بصريون (قوله حدثنا الحسن بن الصباح سمع جعفر بن عون) مراده
انه سمع وجرت عادتهم بخلافه في مثل هذا لا انطقا كتمال (قوله أن رجلاً من اليهود) هذا
الرجل هو كعب الاحبار بين ذلك مسدد في مسنده والطبري في تفسيره والطبراني في الاوسط
كلهم من طريق رجاء بن أبي سلمة عن عمارة بن نسي يضم الذين وقع في المهمة عن اسحق بن
خرشة عن قبيصة بن ذؤيب عن كعب وللمصنف في المغازي من طريق النوري عن قيس بن مسلم
ان ناساً من اليهود وله في التفسير من هذا الوجه بالخط قالت اليهودي جعل على اسمهم كانوا حين
سؤال كعب عن ذلك جماعة وتكلم كعب على اسمهم (قوله لاتخذنا الخ) أى اعلمنا ما وجعلناه
عيداً الثاني كل سنة اعظم ما حصل فيه من اكمال الدين والعيد فعمل من العود وانما سمى بذلك
يعود في كل عام (قوله نزلت فيه على النبي صلى الله عليه وسلم) زاد مسلم عن عبد بن حماد عن
جعفر بن عون في هذا الحديث وانظروا في لأعلم اليوم الذي أنزلت فيه والمكان الذي نزلت فيه
وزاد عن جعفر بن عون والساعة التي نزلت فيها على النبي صلى الله عليه وسلم فان قيل كيف
طابق الجواب السؤال لانه قال لاتخذناه عيداً وأجاب عمر رضى الله عنه بعرفة الوقت والمكان
ولم يقل جعلناه عيداً والجواب عن هذا انه أنزلت في آخريات نهار عرفة ويوم العيد انما يتحقق
بأوله وقد قال الفقهاء ان رؤية الهلال بعد الزوال للقبالة قاله هكذا بعض من تقدم وعندي ان
هذه الرواية اكتب فيها بالاشارة والافرواية اسحق عن قبيصة التي قدمنا شاهدت على المراد
ولفظه نزلت يوم الجمعة يوم عرفة وكلاهما بحمد الله لنا عيد لفظ الطبري والطبراني وهما لنا
عبيد ان وكذا عند الترمذي من حديث ابن عباس ان يهودياً سأل عن ذلك فقال نزلت في يوم
عبدن يوم الجمعة وعرفة فظهر أن الجواب تضمن انهم اتخذوا ذلك اليوم عيداً وهو يوم الجمعة
واتخذوا يوم عرفة عيداً لانه ليلة العيد وهكذا كما في جاء الحديث الا ترى في الصيام شهر اعيد
لا ينقصان رمضان وذو الحجة فسمى رمضان عيداً لانه يعقبه العيد فان قيل كيف دلت هذه
القصصة على ترجمة الباب (أجيب) من جهة انها بينت ان نزولها كان بعرفة وكان ذلك في حجة
الوداع التي هي آخر عهد البعثة حين تمت الشريعة وأركانها والله أعلم وقد جزم السدي بان لم
ينزل بعد هذه الآية شئ من الحلال والحرام (قوله باب الزكاة من الاسلام ومأمرؤالا) كذا الاين

ذروا غيره و قول الله وما أمروا ياتي فيه ماضى في باب الصلاة من الايمان والآية دالة على
 ما ترجمه لان المراد بقوله دين القيمة المستقيمة وقد جاء قام بمعنى استقام في
 قوله تعالى أمة قاعة أى مستقيمة وانما خص الزكاة بالترجمة لان باقى ما ذكر في الآية والحديث
 قد أفرد به تراجم أخرى ورجال اسناد هذا الحديث كلهم يدينون ومالك والدأى سهل هو ابن
 أى عامر الأصمى حليف طلحة بن عبيد الله واسم عيل هو ابن أى ويس ابن أخت الإمام مالك
 فهو من رواية اسمعيل عن خاله عن عمه عن أبيه عن حليفه فهو مسلسل بالأقارب كما هو مسلسل
 بالبلد **(قوله جاء رجل)** زاد أبو ذر من أجل نجد وكذا عوفى الموطأ ومسلم **(قوله ثائر الرأس)** هو
 مرفوع على الصفة ويجوز نصبه على الحال والمراد ان شعره متفرق من ترك الرفاهية فنبهه اشارة
 الى قرب عهده بالوفادة وأوقع اسم الرأس على الشعر امام الغدة أولان الشعر منه ينبت **(قوله)**
 يسمع بضم الياء على البناء أو بالنون المفتوحة للجمع وكذا في ينفقه **(قوله دوى)** بفتح الدال
 وكسر الواو وتشديد الباء كذا في روايتنا وقال القاسمى عياض جاء عندنا في البخارى بضم الدال
 قال والصواب النفتح وقال الخطابي الدوى صوت مرتفع متكرر لا يفهم وانما كان كذلك لانه
 نادى من بعد وهذا الرجل جزء ابن بطال وآخر وبانه ضمام بن ثعلبة واقضى سعد بن بكر
 والحاصل اهم على ذلك ان ايراد مسلم القصص عقب حديث طلحة ولان في كل منهما انه يدوى وان كلا
 منهما قال في آخر حديثه لا يزيد على هذا ولا ينقص لكن تعقبه القرطبي بان سياقهما مختلف
 واستثما ما بينة قال ودعوى انهما قصة واحدة دعوى فرط وتكلف شطط من غير ضرورة
 والله أعلم وقوام بعضهم بان ابن سعد وابن عبد البر وجماعة لم يذكروا الضمام الا الاول وهذا غير
 لازم **(قوله فاذا غوي سأل عن الاسلام)** أى عن شرائع الاسلام ويحتمل انه سأل عن حقيقة
 الاسلام وانما لم يذكره الشهادة لانه علم أنه يعلمها أو علم انه غاي سأل عن الشرائع الفعلية أو ذكرها
 ولم نقلها الراوى لشهرتها وانما لم يذكرها لانه لم يكن فرض بعد أو الراوى اختصره ويؤيد
 هذا الثاني ما أخرجه المصنف في الصيام من طريق اسمعيل بن جعفر عن ابى سهل في هذا
 الحديث قال فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرائع الاسلام فدخل فيه باقى المفروضات
 بل والمنذوبات **(قوله خمس صلوات)** في رواية اسمعيل بن جعفر المذكورة انه قال في سؤاله اخبرنى
 ماذا فرض الله على من الصلاة فقال الصلوات الخمس فتبين بهذا مطابقة الجواب للسؤال
 ويستفاد من سياق ما لا يجب شئ من الصلوات في كل يوم وليله غير الخمس خلا فالمن
 أو جب الوتر أو ركعتي الفجر أو صلاة النحر أو صلاة العبد أو الركعتين بعد المغرب **(قوله هل)**
 على غيرهما قال لا الا أن تطوع تطوع بتشديد الطاء والواو واصلة تطوع بئامين فادعيت
 احداهما ويجوز تخفيف الطاء على حذف احدهما واستدل بهذا على ان المشروع في
 التطوع بوجوب اتمامه تسكبان الاستثناء فيه متصل قال القرطبي لانه نفى وجوب شئ آخر
 الا ما تطوع به والاستثناء من النفي اثبات ولا فائل بوجوب التطوع فيستعين ان يكون المراد الا
 ان تشرع في تطوع فيلزمك اتمامه وتعتبه الطيبى بان ما تسلك به مغالطة لان الاستثناء هنا من
 غير انفس لان التطوع لا يقال فيه عليك فكانه قال لا يجب عليك شئ الا ان أردت ان تطوع
 فذلك وقد علم ان التطوع ليس بواجب فلا يجب شئ آخر أصلا كذا قال وحرف المسئلة.

جاء رجل الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من
 أهل نجد ثائر الرأس نسمع
 دوى صوته ولا نفقه ما يقول
 حتى دنا فاذا هو يسأل عن
 الاسلام فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم خمس
 صلوات في اليوم والليله
 فقال هل على غيرها قال
 لا الا أن تطوع قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم
 وصيام رمضان قال هل على
 غيره قال لا الا أن تطوع قال

داً على الاستثناء فن قال انه متصل بمسك بالاصل ومن قال انه منقطع احتاج الى دليل وللدليل عليه ما روى النسائي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم كان أحياناً ينوى صوم التطوع ثم يفطر وفي البخاري انه أمر جويرية بنت الحارث ان تفطر يوم الجمعة بعد ان شرعت فيه فدل على ان الشروع في العبادة لا يستلزم الاتمام اذا كانت نافله بهذا النص في الصوم وبالقياس في الباقي فان قيل يرد الحج قلنا لا لانه امتناع عن غيره بل لزوم المضي في فاسده فكيف في صححه وكذلك امتناع بلزوم الكفارة في نفله كقصره والله أعلم على أن في استدلال الحنفية نظر الانهم لا يقولون بفرضية الاتمام بل بوجوبه واستثناء الواجب من الفرض منقطع اتباعاً بينهما وأيضاً فان الاستثناء من النفي عندهم ليس للاثبات بل مسكوت عنه وقوله الا ان تطوع استثناء من قوله لا أي لا فرض عليك غيرها (قوله) وذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الزكاة في رواية اسمعيل بن جعفر قال اخبرني بما فرض الله على من الزكاة قال فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرائع الاسلام فمضت هذه الرواية ان في القصة أشياء أجملت منها بيان نصب الزكاة فانهم لم يفسروا في الروايتين وكذا أسماء الصلوات وكأن السبب فيه شهرة ذلك عندهم أو القصد من القصة بيان ان المتمسك بالفرائض ناجح وان لم يفعل النوافل (قوله والله) في رواية اسمعيل بن جعفر فقال والذي أكرمك وفيه جواز الحلف في الامر المهم وقد تقدم (قوله افلح ان صدق) وقع عند مسلم من رواية اسمعيل بن جعفر المذكورة افلح وأبيه ان صدق أو دخل الجنة وأبيه ان صدق ولا يني داود منه لكن يحدف أو فان قيل ما الجامع بين هذا وبين النهي عن الحلف بالانباء أجيب بان ذلك كان قبل النهي أو بانها كلمة تجارية على اللسان لا يقصد بها الحلف كما جرى على لسانهم عقرى حلقى وما أشبه ذلك أو فيه اسماء الرب كانه قال ورب أبيه وقيل هو خاص ويحتاج الى دليل وحكي السهيلي عن بعض مشايخه انه قال هو تخفيف وانما كان والله فقصرت اللامان واستنكر القرطبي هذا وقال انه يجزم الثقة بالروايات الصحيحة وغفل القرافي فادعى ان الرواية بالنظر وأبيه لم تصح لانها ليست في الموطأ وكأنه لم يرض الجواب فعدل الى رد الخبر وهو صحيح لأمريه فيه وأقوى الاجوبة الاولان وقال ابن بطال دل قوله افلح ان صدق على انه ان لم يصدق فيما التزم لا يفلح وهذا بخلاف قول المرجئة فان قيل كيف أثبت له الفلاح بمجرد ما ذكره مع أنه لم يذكر المنهيات أجاب ابن بطال باحتمال أن يكون ذلك وقع قبل ورود فرائض النهي وهو عجيب منه لانه جزم بان السائل ضمام وأقدم ما قيل فيه انه وفد ستمه خسر وقيل بعد ذلك وقد كان أكثر المنهيات واقعا قبل ذلك والصواب أن ذلك داخل في عموم قوله فاخبره بشرائع الاسلام كما أشيرنا اليه فان قيل أما فلاحه بانه لا ينقص فواضح وأما بان لا يزيد فكيف يصح أجاب النووي بانه أثبت له الفلاح لانه أتى بما عليه وليس فيه انه اذا أتى بزيادة على ذلك لا يكون مفلاً لانه اذا أفلح بالواجب فلا حرج عليه بالمدوب مع الواجب أولى فان قيل فكيف أقره على حلقه وقد ورد التكبير على من حلف ان لا يفعل خيراً أجيب بان ذلك مختلف باختلاف الاحوال والاشخاص وهذا جار على الاصل بانه لا اثم على غير تارك الفرائض فهو مفلح وان كان غيراً كتر فلا حرج منه وقال الطيبي يحتمل ان يكون هذا الكلام صدر منه على طريق المبالغة في التصديق والقبول أي قبلت كلامك قبولاً لا مزيد عليه من جهة السؤال ولا نقصان

وذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم الزكاة قال هل علي غيرها قال لا الا ان تطوع قال فادبر الرجل وهو يقول والله لا أزيد على هذا ولا أنقص قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افلح ان صدق

فيه من طريق القبول وقال ابن المنير يحتمل ان تكون الزيادة والنقص يتعلقان بالبلاغ لانه
 كان رافداً قومه ليتبعوا ويعلمهم (قلت) والاحتمال ان مردودان برواية اسمعيل بن جعفر فان
 نصها لا أنطوع شيئاً ولا أنقص مما فرض الله على شيئاً وقيل مراده بقوله لا أزيد ولا أنقص أى
 لا أنير صفة الفرض كمن ينقص الظهر مثلاً ركعة أو يزيد المغرب (قلت) وليعكر عليه أيضاً لفظ
 التطوع في رواية اسمعيل بن جعفر والله أعلم (قوله باب اتباع الجنائز من الايمان) ختم المصنف
 معظم التراجم التي وقعت له من شعب الايمان بهذه الترجمة لان ذلك آخر أحوال الدنيا وانما آخر
 ترجمة أداء الخس من الايمان لمعنى سنذكره هناك ووجه الدلالة من الحديث للترجمة قد نهينا
 عليه في نظائره قبل (قوله المنجوفي) هو بفتح الميم وسكون النون ونضم الحميم وبعد الواو الساكنة
 فاء تسمية الى جد جده منجوف السدوسي وهو بصري وكذا باقي رجال الاسناد غير الصحابي
 وروح بفتح الراء هو ابن عباد القيسي وعوف هو ابن أبي جهم بفتح الجيم الاعرابي بفتح الهمزة
 وانما تميل لذلك لتماثحه وكنيته أبو سهل واسم أبيه بندويه بوحدة مفتوحة ثم
 نون ساكنة ثم دال مهملة توزن راء وهي الحسن هو ابن أبي الحسن البصري ومحمد هو ابن سيرين
 وهو مجزور بالعين على الحسن فالحسن وابن سيرين حديثاً به عوف فاعن أبي هريرة ما منجتهين واما
 متفرقين فاما ابن سيرين فسماعه من أبي هريرة صحيح واما الحسن فمختلف في سماعه منه والاكثر
 على تسميته وتوهم من آفته وهو مع ذلك كثير الاسناد فلا تحتمل عن عنته على السماع وانما أورده
 المصنف كما يقع وقد وقع له نظير هذا في قصة موى فانه أخرج فيه حديثاً من طريق روح بن
 عباد بهذا الاسناد وأخرج أيضاً في بدء الخلق من طريق عوف عنهم ما عن أبي هريرة حديثاً آخر
 واعتمد في كل ذلك على محمد بن سيرين والله أعلم (قوله من اتبع) هو بالتشديد وللاصلي تسع
 بحذف الالف وكسر الموحدة وقد سلك هذا اللفظ من زعم ان المشي خلفها أفضل ولا جهة فيه
 لانه يقال تبعه اذ امشي خلفه واذا امير به فبشيء معه وكذلك اتبعه بالتشديد وهو اقل منه فاذا
 هو قول بالاشتراك وقد بين المراد اخذ في الآخر المصحح عند ابن حبان وغيره من حديث ابن عمر
 في المشي امامها واما اتبعه بالاسكان فهو بمعنى لحقه اذا كان سبقه ولم يأت به الرواية هنا (قوله
 وكان معه) أى مع المسلم وللكشمة مئى معها أى مع الجنائز (قوله حتى يتسلى) بكسر اللام
 ويروى بتخفيفه على الاول لا يحصل الموعود به الا لمن توجد منه الصلاة وعلى الثاني قد يقال يحصل
 لذلك ولو لم يحصل أما اذا قصد الصلاة وحال دونها مانع فانها اظهر حصول الثواب له مطلقاً والله أعلم
 (قوله ويشرح) بضم أوله وفتح الراء ويروى بالعكس وقد أثبت هذه الرواية أن القبراطين انما
 يحصلان بجموع الصلاة والدفن وأن الصلاة دون الدفن يحصل بها قبراط واحد وهذا هو المعتمد
 خلافاً لمن نسب بظاهر بعض الروايات فزعم انه يحصل بالجموع ثلاثة قراريط وسند كريمة بما حقه
 وفوائده في كتاب الجنائز ان شاء الله تعالى (قوله تابعه) أى روح بن عباد وعثمان هو ابن الهيثم
 وهو من شيوخ البخاري فان كان مع هذا الحديث منه فهو له اعلى بدرجة لكنه ذكر الموصول
 عن روح لانه لا يكون أشد اتعاباً منه وبه برواية عثمان على ان الاعتماد في هذا السند على محمد بن
 سيرين فقط لانه لم يذكر الحسن فكان عوفاً كان رجلاً كرمو بما حدث به وقد حدث به المنجوفي
 شيخ البخاري مرة بتسايط الحسن أخرجه أبو يعيم في المستخرج من طريقه ومتابعة عثمان هذه

* (باب) * اتباع الجنائز من
 الايمان * حديثنا أحمد بن
 عبد الله بن علي المنجوفي
 قال حدثنا روح قال حدثنا
 عوف عن الحسن ومحمد
 عن أبي هريرة أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال من
 اتبع جنازة مسلم ايماناً
 واحتساباً وكان معه حتى
 يصلى عليه ما يفرغ من
 دفنها فانه يرجع من الاجر
 بقبراطين كل قبراط منسل
 أحد ومن صلى عليها ثم
 رجع قبل أن تدفن فانه
 يرجع بقبراط تابعه عثمان
 المؤذن قال حدثنا عوف
 عن محمد بن أبي هريرة عن
 النبي صلى الله عليه وسلم
 نحوه

٣ في نسخة يوسف

وصلها أبو نعيم في المستخرج قال ثنا أبو اسحق بن حجة ثنا أبو طالب بن أبي عوانة ثنا سليمان بن سيف ٣ ثنا عثمان بن الهيثم فذكر الحديث ولفظه موافق لرواية روح الأفي قوله وكان معها فانه قال بدلها فلزمها وفي قوله ويفرغ من دفنها فانه قال بدلها وتدفن وقال في آخره فله قيراط بدل قوله فانه يرجع بقيراط والباقي سواء ولهذا الاختلاف في اللفظ قال المصنف نحوه وهو يفتح الواو أي بعماء (قوله باب خوف المؤمن من أن يحبط عمله وهو لا يشعر) هذا الباب معقول للرد على المريضة خاصة وإن كان أكثر ما مضى من الأبواب قد تضمن الرد عليهم لكن قد بشرهم غيرهم من أهل البدع في شيء منها بخلاف هذا والمرجئة بضم الميم وكسر الجيم بعد هاياهم حمزة ويجوز تشديدها بلا همزة نسجوا إلى الأرباء وهو التأخير لأنهم أخروا الأعمال عن الإيمان فقالوا الإيمان هو التصديق بالقلب فقط ولم يشترط جهورهم النطق وجعلوا للعصاة اسم الإيمان على السكال وقالوا لا يضرب الإيمان ذنب أصلا ومقالاتهم مشهورة في كتب الأصول ومناسبة إيراد هذه الترجمة عتب التي قبلها من جهة أن اتباع الحنابلة مظنة لأن يتصدبها مرارعا فلها أموجوع الأمرين وسياق الحديث يقتضي أن الأجر الموعود به إنما يحصل لمن صنع ذلك احتسابا أي خالصا فعقبه بما يشير إلى أنه قد يعرض للمرء ما يعكر على قصده الخالص فيحرم به الثواب الموعود وهو لا يشعر فقوله أن يحبط عمله أي يحرم ثواب عمله لأنه لا يشأب الأعلى ما أخاص فيه وبهذا التفسير يندفع اعتراض من اعترض عليه بأنه يقوى مذهب الاحباطية الذين يقولون إن السمات يطلن الحسنات وقال القاضي أبو بكر بن العربي في الرد عليهم القول الفصل في هذا أن الاحباط احباطان أحدهما ابطال الشيء للشيء وأذاه به جلة كاحباط الإيمان للكفر والكفر للإيمان وذلك في الجهتين اذهاب حقيقة ثانيهما احباط الموازنة اذ جعلت الحسنات في كفة والسمات في كفة فنرجحت حسناته بخاوس من رجحت سماته وقف في المشيئة أما أن يغفر له وأما أن يعذب بالتوقيف ابطال ما لأن توقيف المنفعة في وقت الحاجة إليها ابطال لها والتعذيب ابطال أشد منه إلى حين الخروج من النار في كل منهما ابطال نسبي أطلق عليه اسم الاحباط مجازا وليس هو احباط حقيقة لأنه إذا أخرج من النار وأدخل الجنة عاد إليه ثواب عمله وهذا بخلاف قول الاحباطية الذين سوا بين الاحباطين وحكموا على العاصي بحكم الكافر وهم معظم التدبرية والله الموفق (قوله وقال ابراهيم التيمي) حوسن فتها التابعين وعبادهم وقوله مكذبا يرى بفتح الذال يعني خشيت أن يكذبني من رأى عملي مخالفا لتولي فيقول لو كنت صادقا ما فعلت خلاف ما تقول وإنما قال ذلك لأنه كان يعظ الناس ويرى يكسر الذال رهى رواية الأكثرين وعنادانه مع وعظه الناس لم يبلغ غاية العمل وقد ذم الله من أمر بالمعروف ونهى عن المنكر وقصر في العمل فقال كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تعملون فخشي أن يكون مكذبا أي مشابه للمكذبين وهذا التعليق وصله المصنف في تاريخه عن أبي نعيم وأحد ابن حنبل في الزهد عن ابن مهدي كلاهما عن سفیان النوري عن أبي حيان التيمي عن ابراهيم المذكور (قوله وقال ابن أبي مليكة الخ) هذا التعليق وصله ابن أبي خزيمة في تاريخه لكن أجهم العدد وكذا أخرجه محمد بن نصر المروزي مطولا في كتاب الإيمان له وعينه أبو زرعة الدمشقي في تاريخه من وجه آخر مختصرا كما هنا والصحابة الذين أدرکهم ابن أبي مليكة من أجلهم عائشة وأختها

* (باب خوف المؤمن من أن يحبط عمله وهو لا يشعر) وقال ابراهيم التيمي ما عرضت قولي على عملي الاخشيت أن أكون مكذبا وقال ابن أبي مليكة أدرکت ثلاثين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كلهم يخاف النفاق على نفسه

أسماء وأسماء العبادلة الأربعة وأبو هريرة وعقبة بن الحارث والمصور بن مخزوم فيهم من سمع منهم وقد أدرك بالسنة جماعة أجل من هؤلاء كعلي بن أبي طالب وسعد بن أبي وقاص وقد جزم بأنهم كانوا يخافون النفاق في الأعمال ولم ينقل عن غيرهم خلاف ذلك فكانه إجماع وذلك لأن المؤمن قد يعرض عليه في عمله ما يشوبه بما يخالف الإخلاص ولا يلزم من خوفهم من ذلك وقوعه منهم بل ذلك على سبيل المبالغة منهم في الورع والتقوى رضي الله عنهم وقال ابن بطال إنما خافوا لأنهم طالت أعمارهم حتى رأوا من التغيير ما لم يعهدوه ولم يقدروا على إنكاره فخافوا أن يكونوا داهنوا بالسكوت (قوله ما منهم أحد يقول أنه على إيمان جبريل وميكائيل) أي لا يجزم أحد منهم بعدم عروض النفاق له كما يجزم بذلك في إيمان جبريل وفي هذا الإشارة إلى أن المذكورين كانوا قائلين بتفاوت درجات المؤمنين في الإيمان خلافا للمرجئة القائلين بأن إيمان الصديقين وغيرهم بمنزلة واحدة وقد روي في معنى أثر ابن أبي مليكة حديث عن عائشة مرفوع رواه الطبراني في الأوسط لكن إسناده ضعيف (قوله ويذكر عن الحسن) هذا التعليق وصله جعفر النعماني في كتاب صفة المنافق له من طرق متعددة بالفاظ مختلفة وقد يستشكل ترك البخاري الجزم به مع صحته عند ذلك فمحمول على قاعدة ذكرها إلى شيخنا أبو الفضل بن الحسين الحافظ رحمه الله وهي أن البخاري لا يخصص صيغة الترييض بضعف الإسناد بل إذا ذكر المتن بالمعنى أو اختصره أثنى بها أيضا ما علم من الخلاف في ذلك فهنا كذلك وقد وقع اختصاره لبعضهم الأضطراب في فهمه فتعال النوروى ما فيه إلا المؤمن ولا آمنه إلا منافق يعني الله تعالى قال الله تعالى ولمن خاف مقام ربه جنتان وقال فلا يامن ~~م~~ كثر الله إلا القوم الخاسرون وكذا أثر رحمه ابن التين وجماعة من المتأخرين وقرره الكرماني هكذا فقال ما فيه أي ما فيه من الله فحذف الجار وأوصل الفعل إليه فأتى وهذا الكلام وإن كان صحيحا لكنه خلاف مراد المصنف ومن نقل عنه والذي أوقعهم في هذا هو الاختصار والافساق كلام الحسن البصري يبين أنه إنما أراد النفاق فلم يند كره قال جعفر النعماني ثنا قتيبة ثنا جعفر بن سليمان عن المعلبي بن زياد سمعت الحسن يخلف في هذا المسجد بالله الذي لا اله الا هو ما مضى مؤمن قط ولا يبق الا وهو من النفاق مستغنى ولا مضى منافق قط ولا يبق الا وهو من النفاق آمن وكان يقول من لم يخف النفاق فهو منافق وقال أحمد بن حنبل في كتاب الإيمان ثنا روح ابن عبادة ثنا هشام سمعت الحسن يقول والله ما مضى مؤمن ولا يبق الا وهو يخاف النفاق وما آمنه إلا منافق انتهى وهذا موافق لأثر ابن أبي مليكة الذي قبله وهو قوله كلهم يخاف النفاق على نفسه والخوف من الله وإن كان مطلوبا محمودا لكن سياق الباب في أمر آخر والله أعلم (قوله وما يحذر) هو بضم أوله وتشديد الذال المعجمة ويروي بختمينها وما مدد ربه والجلالة في محل جرائها معطوفة على خوف أي باب ما يحذر وفصل بين الترجمة بين الأثر التي ذكرها لعلها بالاولى فقط واما الحديثان فالاول منهما متعلق بالثانية والثاني يتعلق بالاولى على ما سنوضحه فتبينه لف ونشر غير مرتب على حد قوله يوم تبيض وجوه الآية وممراده أيضا الرد على المرجئة حيث قالوا لا حذر من المعاصي مع حصول الإيمان ومنه فهم الآية التي ذكرها يريد عليهم لأنه تعالى مدح من استغفر لذنبه ولم يصر عليه فهو مضمون من لم يفعل ذلك وما يدخل في معنى الترجمة قول الله تعالى فلما أراغوا أراغ قلبهم وقوله ونقلب أفئدتهم

ما منهم أحد يقول أنه على إيمان جبريل وميكائيل ويذكر عن الحسن ما خافه إلا المؤمن ولا آمنه إلا منافق وما يحذر من الأضرار

وأبصارهم كالم يؤمنوا به أقول مرة وقوله تعالى لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له
بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبظ أعمالكم وهذه الآية أدل على المراد مما قبلها فنأصر على
تفان المعصية خشي عليه ان يفضي به الى تفان الكثر وكان المصنف لم يجد حديث عبد الله بن
عمر والخروج عند أحمد فروعا قال ويل للمصريين الذين يصرون على ما فعلوا وهم يعلمون أي
يعلمون ان من تاب تاب الله عليه ثم لا يستغفرون قاله مجاهد وغيره وللهزمذني عن أبي بكر الصديق
مروعا ما اسر من استغفروا ن عادي في اليوم سبعين مرة اسناد كل منهما حسن (قوله على التقائل)
كذا في اكثر الروايات وهو المناسب لحديث الباب وفي بعضها على التفان ومعناه تحجيج وان لم
تثبت به الرواية (قوله زبيد) تقدم انه بالزاي والموحدة مصغرا وهو ابن الحرث المايحي بيا تحتانية
وميم ختمته يكنى أبا عبد الرحمن وقدروى هذا الحديث شعبة أيضا عن منصور بن المعمر وهو عند
المصنف في الادب وعن الاعمش وهو عند مسلم وروى عن ابن حبان من طريق سامان بن حرب عن
شعبة عن الثلاثة جميعا عن أبي وائل وقال ابن منده لم يختلف في رفعه عن زبيد واختلاف على
الآخرين ورواه عن زبيد غير شعبة أيضا عند مسلم وغيره (قوله سألت أبا وائل عن المرجئة) أي
عن مقالة المرجئة ولا يابى داود الطيالسي عن شعبة عن زبيد قال لما طهرت المرجئة أتيت أبا وائل
فذكرت ذلك له فظهر من هذا ان سؤاله كان عن معتقدهم وان ذلك كان حين ظهورهم وكانت
وفاة أبي وائل سنة تسع وتسعين وقيل سنة اثنتين وثمانين ففي ذلك دليل على ان بدعة الارجاء قديمة
وقد تابع أبا وائل في رواية هذا الحديث عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن أبيه أخرجه
الترمذي وصححا ونظمه قتال المسلم أخاه كثر وسبابه فسوق ورواه جماعة عن عبد الله بن مسعود
موقوفا ومروعا ورواه النسائي من حديث سعد بن أبي وقاص أيضا مروعا فالتفت بذلك
دعوى من زعم ان أبا وائل نقرده (قوله سباب) هو بكسر السين وتخفيف الموحدة وهو مصدر
يقال سب يسب سبوا وسبابا وقال ابراهيم الخري السباب أشد من السب وهو ان يقول في الرجل
ما فيه وما ليس فيه يريد بذلك عيبه وقال غيره السباب مماثل القتال فيقتضي المفاعلة وقد
تقدم بأوضح من هذا في باب المعاصي من أمر الجاهلية (قوله المسلم) كذا في معظم الروايات
ولاحد عن عند عن شعبة المؤمن فكانه رواه بالمعنى (قوله فسوق) الفسوق في اللغة الخروج
وفي الشرع الخروج عن طاعة الله ورسوله وهو في عرف الشرع أشد من العصيان قال الله
تعالى وحكته اليكم الكفر والفسوق والعصيان ففي الحديث تعظيم حق المسلم والحكم على
من سبه بغير حق بالنسق ومقتضاه الرد على المرجئة وعرف من هذا مطابقة جواب أبي وائل
للسؤال عنهم كأنه قال كيف تكون مقالتهم حقوا النبي صلى الله عليه وسلم يقول هذا (قوله
وقتاله كثر) ان قيل هذا وان تضمن الرد على المرجئة لكن ظاهره يقتوي مذهب الخوارج الذين
يكفرون بالمعاصي فالجواب ان المبالغة في الرد على المبتدع اقتضت ذلك ولا تتمسك للخوارج فيه
لان ظاهره غير مراد لكن لما كان القتال أشد من السباب لانه منفض الى ازهاق الروح عبر عنه
بلفظ أشد من لفظ النسق وهو الكفر ولم يرد حقيقة الكفر التي هي الخروج عن الملة بل أطلق
عليه الكفر مبالغة في التحذير معتمدا على ما تقر من القواعد ان مثل ذلك لا يخرج عن الملة مثل
حديث الشفاعة ومثل قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشركه ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وقد

على التقائل والعصيان من
غير قوبة لقول الله عز وجل
ولم يصروا على ما فعلوا وهم
يعلمون حدثنا محمد بن
عزرة قال حدثنا شعبة
عن زبيد قال سألت أبا وائل
عن المرجئة فقال حدثني
عبد الله أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال سباب المسلم
فسوق وقتاله كفر
أخبرنا قتيبة بن سعيد
حدثني اسمعيل بن جعفر

أشهرنا إلى ذلك في باب المعاصي من أمر الجاهلية أو أطلق عليه الكفر لشبهه به لأن قتال المؤمن من شأن الكافر وقيل المراد هنا الكفر الغوي وهو التغطية لأن حق المسلم على المسلم أن يعينه وينصره ويكف عنه إذا ما فاقته كان كانه غطي على هذا الحق والاولان ألبق عماد المصنف وأولى بالمقصود من التحذير من فعل ذلك والزجر عنه بخلاف الثالث وقيل أراد بقوله كافر أي قد يؤول هذا الفعل بشؤمه إلى الكفر وهذا بعيد وأبعد منه جملة على المستعمل لذلك لأنه لا يطابق الترجمة ولو كان مراد المصنف النزيه بين السباب والقتال فإن مستعمل لعن المسلم بغير تأويل يكفر أيضا ثم ذلك محمول على من فعله بغير تأويل وقد يوجب عليه المصنف في كتاب المحاربين كمالا أي أن يشاء الله تعالى. وبذلك هذا الحديث قوله صلى الله عليه وسلم لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض فنيه هذه الاجوبة وسأتي في كتاب الفتن ونظيره قوله تعالى أقتولنهم ببعض الكتاب وتكفرون ببعض بعد قوله ثم أنتم هؤلاء تقتلون أنفسكم وتقتلون فريقتكم من ديارهم الآية فدل على أن بعض الاعمال يطلق عليه الكفر تعديضا وأما قوله صلى الله عليه وسلم فيما رواه مسلم لعن المسلم كتمه فلا يخالف هذا الحديث لأن المشبه به فوق المشبه والقدر الذي اشتركا فيه بلوغ الغاية في التأثير في العرض وهذا في النفس والله أعلم وقد ورد لهذا المتن سبب ذكرته في أول كتاب الفتن في أواخر الصحيح **(قوله عن حميد وهو من رواية صحابي أنس عن عبادة بن الصامت قوله يخرج يحضر بليدة القدر أي تعين بليدة القدر قوله فتلاحي)** ففتح الحاء المهملة مستحق من التلاحي بكسرهما وهو التنازع والخناصة والرجلان أفاد ابن دحية أنهما عبد الله بن أبي حذرد مجاعة مفتوحة ودال ساكنة مهملة ثم راع مفتوحة ودال مهملة أيضا وكعب بن مالك وقوله فرفعت أي فرفع تعين عن ذكرى هذا هو المعتمد هنا والسبب فيه ما أوضحه مسلم من حديث أي سعيدي في هذه القصة قال جاء رجلان يجتهدان بتسديد القاف أي يدعي كل منهما أنه الحق معهما الشيطان فنسيتهما قال القاضي عياض فيه دليل على أن الخناصة مذمومة وإنما سبب في العقوبة المعنوية أي الحرمان وفيه أن المكان الذي يحضره الشيطان ترفع منه البركة والخير فإن قيل كيف تكون الخناصة في طاب الحق مذمومة قلت إنما كانت كذلك لوقوعها في المسجد وهو محل الذكرا لا لغو ثم في الوقت الخنوص أيضا بالذكرا لا لغو وهو شهر رمان فالذم لما عرض فيها لالذاتها ثم أنها مستلزمة لرفع الصوت ورفع بحضرة الرسول صلى الله عليه وسلم منهي عنه أقوله تعالى لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي إلى قوله تعالى أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون ومن هنا يتضح مناسبة هذا الحديث للترجمة ومطابقته له وقد خفيت على كثير من المتكلمين على هذا الكتاب فإن قيل قوله وأنتم لا تشعرون يقتضي المؤاخاة بالعمل الذي لا قصد فيه فاجاب أن المراد وأنتم لا تشعرون بالأحباط لا انتقادكم صغر الذنب فقد يعلم المرء الذنب ولكن لا يعلم أنه كبير كما قيل في قوله أنهم جاليعذبان وما يعذبان في كبير أي عندهما ثم قال وإنه لكبير أي في نفس الامر وأجاب القاضي أبو بكر بن العربي بأن المؤاخاة تحصل بعمال يقصد في الثاني إذا قصد في الأول لأن مراعاة القصد إنما هو في الأول ثم يسترسل حكم التوبة الأولى على مؤتلف العمل وإن عذب القصد خيرا كان أو شرا والله أعلم **(قوله وعسى أن يكون خيرا)** أي وإن كان عدم الرفع أزيد خيرا

عن حميد عن أنس قال أخبرني عبادة بن الصامت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يحضر بليدة القدر فتلاحي رجلان من المسلمين فقال أني خرجت لاختبركم بليدة القدر وإنه تلاحي فلان وفلان فرفعت وعسى أن يكون خيرا لكم التمسوها

وأولى منه لأنه متحقق فيه لكن في الرفع خبر مرجو لاستلزامه مزيد الثواب لكونه سبيل زيادة الاجتهاد في التماسها وانما حصل ذلك ببركة الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله في السبع والتسع) كذا في معظم الروايات بتقديم السبع التي أولها السين على التسع ففيه إشارة إلى أن رجاءه في السبع أقوى للاهتمام بتقديمه ووقع عند أبي نعيم في المستخرج بتقديم التسع على ترتيب التبدلي واختلف في المراد بالتسع وغيره فقبل التسع يضمن من العشر وقبل التسع يبين من الشهور وسند كرسط هذا في محله حيث ذكره المصنف في كتاب الاعتكاف ان شاء الله تعالى (قوله باب سؤال جبريل عن الايمان والاسلام الخ) تقدم ان المصنف يرى ان الايمان والاسلام عبارة عن معنى واحد فلما كان ظاهر سؤال جبريل عن الايمان والاسلام وجوابه يقتضي تغايرهما زان الايمان تصديق بأمور مخصوصة والاسلام اظهار اعمال مخصوصة أراد ان يرده ذلك بالتأويل إلى طريقته (قوله وبيان) أي مع بيان ان الاعتقاد والعمل دين وقوله وما بين أي مع ما بين للوفد أن الايمان هو الاسلام حيث فسره في قصتهم بما فسره الاسلام هنا وقوله وقول الله أي مع ما دلت عليه الآيات ان الاسلام هو الدين ودل عليه خبر أبي سفيان ان الايمان هو الدين فاقضى ذلك ان الاسلام والايمان أمر واحد هذا المحصل كلامه وقد نقل أبو عوانة الاسفراخي في صحيحه عن المزني صاحب الشافعي الحزم بأنه ما عبارة عن معنى واحد وأنه مع ذلك منه وعن الامام أحمد الحزم بتغايرهما ولكل من القولين أدلة متعارضة وقال الخطابي صنف في المسئلة امامان كبيران وأجكثر من الأدلة للقولين وتباين في ذلك والحق ان بينهما عموما وخصوصا فكل مؤمن مسلم وليس كل مسلم مؤمنا انتهى كلامه ملخصا ومقتضاه ان الاسلام لا يطلق على الاعتقاد والعمل معا بخلاف الايمان فانه يطلق عليهما معا ويرد عليه قوله تعالى ورضيت لكم الاسلام ديناً فان الاسلام هنا يتناول العمل والاعتقاد معا لان العامل غير المعتمد ليس بدين مرضي وبهذا استدلل المزني وأبو محمد البغوي فقال في الكلام على حديث جبريل هذا جعل النبي صلى الله عليه وسلم الاسلام هنا اسم لما ظهر من الاعمال والايمان اسم لما باطن من الاعتقاد وليس ذلك لان الاعمال ليست من الايمان ولان التصديق ليس من الاسلام بل ذلك تنصيص للجملة كلها شيء واحد وجاءها الدين ولهذا قال صلى الله عليه وسلم أنا كم يعلمكم دينكم وقال سبحانه وتعالى ورضيت لكم الاسلام ديناً وقال ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه ولا يكون الدين في محل الرضا والقبول الا بانضمام التصديق انتهى كلامه والذي يظهر من مجموع الأدلة ان لكل منهما حقيقة شرعية فكان لكل منهما حقيقة لغوية لكن كل منهما مستلزم للآخر بمعنى التكميل له فكما ان العامل لا يكون مسلماً كاملاً الا اذا اعتقد فكذلك المعتمد لا يكون مؤمناً كاملاً الا اذا عمل وحيث يطلق الايمان في موضع الاسلام أو العكس أو يطلق أحدهما على ارادتهما معا فهو على سبيل المجاز وتبين المراد بالسؤال فان وردا معا في مقام السؤال جلا على الحقيقة وان لم يردا معا ولم يكن في مقام سؤال أمكن الحل على الحقيقة أو المجاز بحسب ما يظهر من القرائن وقد حكى ذلك الامميلي عن أهل السنة والجماعة قالوا انهما مختلفان دلالتهم بما لا اقتران فان أفرد أحدهما دخل الآخر فيه وعلى ذلك يحمل ما حكاه محمد بن نصر وتبعه ابن عبد البر عن الأكثر انهم سؤوا بينهما على ما في حديث

في السبع والتسع والخمس
(باب) سؤال جبريل
النبي صلى الله عليه وسلم عن
الايمان والاسلام والاحسان

عبد القيس وما حكاه اللالكائي وابن السمعاني عن أهل السنة أنهم فرقوا بينهما على ما في حديث جبريل والله الموفق **(قوله)** وعلم الساعة (تفسيره) للمراد بقول جبريل في السؤال متى الساعة أي متى علم الساعة ولا بد من تقدير محذوف آخر أي متى علم وقت الساعة **(قوله)** وبيان النبي صلى الله عليه وسلم) هو مجرور لأنه معطوف على علم المعطوف على سؤال المجرور بالإضافة فإن قيل لم يبين النبي صلى الله عليه وسلم وقت الساعة فكيف قال وبيان النبي صلى الله عليه وسلم له فالجواب أن المراد بالبيان بيان أكثر المسؤل عنه فأطلقه لأن حكم معظم الشيء حكم كله أو جعل الحكم في علم الساعة بأنه لا يعلمه إلا الله تعالى **(قوله)** حدثنا اسمعيل بن إبراهيم هو البصري المعروف بابن عتبة قال أخبرنا أبو حيان التميمي وأورده المصنف في تفسيره سورة لقمان من حديث جرير بن عبد الحميد عن أبي حيان المذكور ورواه مسلم من وجه آخر عن جرير أيضا عن عمارة ابن القعقاع ورواه أبو داود والنسائي من حديث جرير أيضا عن أبي فروة ثلاثتهم عن أبي زرعة عن أبي هريرة زاد أبو فروة وعن أبي ذر أيضا وساق حديثه عنهم جميعا وفيه فوائد زوائد سنشير إليها إن شاء الله تعالى ولم أر هذا الحديث من رواية أبي هريرة إلا عن أبي زرعة بن عمرو بن جرير هذا عنه ولم يخرج به البخاري إلا من طريق أبي حيان عنه وقد أخرجه مسلم من حديث عمر بن الخطاب وفي سماعه فوائد زوائد أيضا وانما لم يخرج البخاري لاختلاف فيه على بعض روايته فمهم وزاد رواية كههم بسين مدهلة قبلها ميم مفتوحة ابن الحسن عن عبد الله بن بريدة عن يحيى بن يعمر بنع الميم أوله ياء تحتمية مفتوحة عن عبد الله بن عمر عن أبيه عمر بن الخطاب رواه عن كههم جماعة من الحفاظ وتابعه مطر الوراق عن عبد الله بن بريدة وتابعه سليمان التيمي عن يحيى بن يعمر وكذا رواه عثمان بن غياث عن عبد الله بن بريدة لكنه قال عن يحيى بن يعمر وحيد ابن عبد الرحمن دعاه عن ابن عمر عن عمر زاد فيه حميدا وحيد له في الرواية المشهورة ذكر لارواية وأخرج مسلم هذه الطرق ولم يسبق منها إلا من الطريق الأولى وأحل الباقي عليهم أو بينها اختلاف كثير سنشير إلى بعضه فأما رواية مطر فآخرجهما أبو عوانة في صحيحه وغيره وأما رواية سليمان التيمي فأخرجها ابن خزيمة في صحيحه وغيره وأما رواية عثمان بن غياث فأخرجها أحمد في مسنده وقد خالفهم سليمان بن بريدة أخو عبد الله فرواه عن يحيى بن يعمر عن عبد الله بن عمر قال بينما نحن عند النبي صلى الله عليه وسلم فجعل من مسند ابن عمر لأم من روايته عن أبيه أخرجه أحمد أيضا وكذا رواه أبو نعيم في الحلية من طريق عطاء الخراساني عن يحيى بن يعمر وكذا روى من طريق عطاء بن أبي رباح عن عبد الله بن عمر أخرجه الطبراني وفي الباب عن أنس أخرجه البزار والبخاري في خلق أفعال العباد واسناده حسن وعن جرير البجلي أخرجه أبو عوانة في صحيحه وفي أسناده خالد بن يزيد وهو العمري ولا يصلح للصحح وعن ابن عباس وأبي عامر الأشعري أخرجهما أحمد واسنادهما حسن وفي كل من هذه الطرق فوائد سنذكرها إن شاء الله تعالى في أثناء الكلام على حديث الباب وانما جمعت طرقها هنا وعزوتها إلى مخرجها لتسهيل الحواله عليها فرار من التكرار المبين لطريق الاختصار والله الموفق **(قوله)** كان النبي صلى الله عليه وسلم بارزا يوم الناس أي ظاهرهم غير محتجب عنهم ولا متمسك بغيره والبروز الظهور وقد وقع في رواية أبي فروة التي أشرنا إليها بيان ذلك فإن أوله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجلس بين

وعلم الساعة وبيان النبي صلى الله عليه وسلم له ثم قال جاء جبريل عليه السلام يعلمكم دينكم فجعل ذلك كله ديننا وما بين النبي صلى الله عليه وسلم لوفد عبد القيس من الإيمان وقوله تعالى ومن يتبع غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه * حدثنا مستد قال حدثنا اسمعيل ابن إبراهيم قال أخبرنا أبو حيان التيمي عن أبي زرعة عن أبي هريرة قال كان النبي صلى الله عليه وسلم بارزا يوم الناس

أصحابه فيبي الغريب فلا يدري أيهم هو فطلبنا إليه أن يجعل له مجلسا يعرفه الغريب إذا أتاه
قال فبينما له ذلك ما من طين كان يجلس عليه انتهى واستنبط منه القرطبي استحباب جلوس العالم
بمكان يختص به ويكون مرتفعاً إذا احتاج لذلك لضرورة تعليم ونحوه (قوله فأتاه رجل) أي
ملك في صورة رجل وفي التفسير للمصنف إذا أتاه رجل يشي ولا يفرقة فأتاه جلوس عنده إذا
أقبل رجل احسن الناس وجهاً وأطيب الناس ريحاً كأن ثيابه لم يسهاد نس ولمسلم من طريق
كهمس في حديث عمر بن الخطاب ذات يوم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ طاع علياً بن رجل
شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر وفي رواية ابن حبان سواد اللحية لا يرى عليه أثر السفر ولا
يعرفه من أحد حتى جلس إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأسند ركبته إلى ركبته ووضع كفيه على
خفيه وفي رواية لسليمان التيمي ليس عليه سماء السفر وليس من البلد فتخطى حتى برك بين يدي
النبي صلى الله عليه وسلم كما يجلس أحدنا في الصلاة ثم وضع يده على ركبتَي النبي صلى الله عليه وسلم
وكذا في حديث ابن عباس وأبي عامر الأشعري ثم وضع يده على ركبتَي النبي صلى الله عليه وسلم
فأفادت هذه الرواية أن الضمير في قوله على خفيه يعود على النبي صلى الله عليه وسلم وبه جزم
البغوي واسمعيل التيمي لهذه الرواية ورجحه الطيبي بحمله لأنه نسق الكلام خلافاً لما جزم به
النووي ووافقه التوربشتي لأنه جلد على أنه جلس كهنية المتعلم بين يدي من يتعلم منه وهذا وإن
كان ظاهراً من السياق لكن وضعه يديه على خذي النبي صلى الله عليه وسلم صنيع منه للاصغاء
إليه وفيه إشارة لما ينبغي للمسؤول من التواضع والصفح عما يبدو من جفاء السائل والظاهر أنه
أراد بذلك المبالغة في تعمية أمره ليقوى الظن بأنه من جفاة الأعراب ولهذا تخطى الناس حتى
انتهى إلى النبي صلى الله عليه وسلم كما تقدم ولهذا استغرب الصحابة صنيعه ولأنه ليس من أهل
البلد وجاء ما شيا ليس عليه أثر سفر فإن قيل كيف عرف عمر أنه لم يعرفه أحد منهم أجب بأنه
يحتال أن يكون استند في ذلك إلى ظنه أو إلى صريح قول الحاضرين قلت وهذا الثاني أولى فقد
جاء كذلك في رواية عثمان بن غياث فإن فيها نظر القوم بعضهم إلى بعض فتألوا ما يعرف هذا
وأفادهم في رواية عمار بن القعقاع سبب ورود هذا الحديث فعنده في أوله قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم سلوني فها هو أن يسأله قال جاء رجل ووقع في رواية ابن منده من طريق يزيد
ابن زريع عن كهمس بن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يخطب إذا جاء رجل فكان أمرهم لهم
بسؤاله وقع في خطبته وظاهره أن مجيء الرجل كان في حال الخطبة فالما أن يكون وافق انقضاءها
أو كان ذلك القدر جالساً وعبر عنه الراوي بالخطبة (قوله فقال) زاد المصنف في التفسير
يا رسول الله ما الإيمان فإن قيل فكيف بدأ بالسؤال قبل السلام أجب بأنه يحتال أن يكون ذلك
مبالغة في التعمية لأمره أو ليبين أن ذلك غير واجب أو سلم فلم ينقله الراوي قلت وهذا الثالث
هو المعتمد فقد ثبت في رواية أبي فروة ففيها بعد قوله كأن ثيابه لم يسهاد نس حتى سلم من طرف
البساط فقال السلام عليك يا محمد فرد عليه السلام قال أدنوا يا محمد قال ادن فزال يقول
أدنوا مراراً ويقول له ادن ونحوه في رواية عطاء عن ابن عمر لكن قال السلام عليك يا رسول الله
وفي رواية مطر الوراق فقال يا رسول الله أدنوا منك قال ادن ولم يذكر السلام فاختلفت الروايات
هل قال له يا محمد أو يا رسول الله وهل سلم أو لا فاما السلام فمن ذكره مقدم على من سكت عنه

فأتاه رجل فقال

وقال القرطبي بناء على أنه لم يسلم وقال يا محمد أنه أراد بذلك التعمية فصنع صنيع الاعراب قلت
ويجمع بين الروايتين بأنه بدأ أولاً بسنده باسمه لهذا المعنى ثم خاطب به بقوله يا رسول الله ووقع
عند القرطبي أنه قال السلام عليكم يا محمد فاستنبط منه أنه يستحب للدخول أن يعمم بالسلام ثم
يخص من يريد تخصيصه انتهى والذي وقفت عليه من الروايات انما فيه الافراد وهو قوله
السلام عليك يا محمد (قوله ما الايمان) قيل قدم السؤال عن الايمان لانه الاصل وثني بالاسلام
لانه يظهر مصداق الدعوى وثبت بالاحسان لانه متعلق بهما وفي رواية عمار بن القعقاع بدأ
بالاسلام لانه بالامر الظاهر وثني بالايمان لانه بالامر الباطن وروح هذا الطيبي لما فيه من الترقى
ولاشك أن القصة واحدة اختلف الرواة في تأديتها وليس في السياق ترتيب ويدل عليه رواية
مطر الوراق فانه بدأ بالاسلام وثني بالاحسان وثبت بالايمان فالخروج أن الواقع أمر واحد والتقديم
والتأخير وقع من الرواة والله أعلم (قوله قال الايمان أن تؤمن بالله الخ) دل الجواب على أنه
علم انه سأله عن متعلقاته لانه معنى لفظه والالكان الجواب الايمان التصديق وقال الطيبي هذا
يوهم التكرار وليس كذلك فان قوله أن تؤمن بالله مضمّن معنى أن تعترف به ولهذا عدّه ما بالباء أى
أن تصدق معتزاً بكذا قلت والتصديق أيضاً يعتدى بالباء فلا يحتاج الى دعوى التضمن وقال
الكرماني ليس هو تعريضاً لشيء بنفسه بل المراد من المحدود الايمان الشرعي ومن الحد الايمان
اللغوي قلت والذي يظهر أنه انما أعاد لفظ الايمان للاعتناء بشأه تفخيماً لاهمه ومنه قوله
تعالى قل يحياها الذي أنشأها أول مرة في جواب من يحيى العظام وهى رميم يعنى أن قوله أن تؤمن
يخبر منه الايمان فكأنه قال الايمان الشرعي تصديق بخصوص والالكان الجواب الايمان
التصديق والايمان بالله هو التصديق بوجوده وانه متصف بصفات الكمال منزّه عن صفات النقص
(قوله وملائكته) الايمان بالملائكة هو التصديق بوجودهم وانهم كل وصفهم الله تعالى عباد
مكرمون وقدم الملائكة على الكتب والرسول نظر للترتيب الواقع لانه سبحانه وتعالى أرسل الملك
بالكتاب الى الرسول وليس فيه تمسك لمن فضل الملك على الرسول (قوله وكتبه) هذه عند الاصيلي
هنا وانفق الرواة على ذكرها في التفسير والايمان بكتب الله التصديق بأنها كلام الله وانما
تضمنته حق (قوله وبلغائه) كذا وقعت هاتين الكتب والرسول وكذا المسلم من الطرفين ولم تقع
في بقية الروايات وقد قيل انها مكررة لانها ادخلت في الايمان بالبعث والحق انها غير مكررة فقيل
المراد بالبعث القيام من القبور والمراد باللقاء ما بعد ذلك وقيل اللقاء يحصل بالانتقال من دار الدنيا
والبعث بعد ذلك ويدل على هذا رواية مطر الوراق فان فيها بالموت وبالبعث بعد الموت وكذا في
حديثي أنس وابن عباس وقيل المراد باللقاء رؤية الله ذكره الخطابي وتعبه النووي بأن أحدا لا
يقطع لنفسه رؤية الله فانما اختصاصه بمن مات مؤمناً والمراء لا يدري بم يختم له فكيف يكون ذلك من
شروط الايمان وأجيب بان المراد الايمان بان ذلك حق في نفس الامر وهذا من الدلالة القوية
لاهل السنة في اثبات رؤية الله تعالى في الآخرة ادبجملت من قواعد الايمان (قوله ورسله)
وللاصيلي ورسله ووقع في حديث أنس وابن عباس والملائكة والكتب والنبين وكل من
السياقين في القرآن في البقرة والتعبير بالنبين يشمل الرسل من غير عكس والايمان بالرسل
التصديق بأنهم صادقون فيما أخبروا به عن الله ودل الاجمال في الملائكة والكتب والرسل على

ما الايمان قال الايمان أن
تؤمن بالله وملائكته
وكتبه ورسله

الاكتفاء بذلك في الايمان بهم من غير تفصيل الا من ثبتت تسميته فيجب الايمان به على التعيين
وهذا الترتيب مطابق للآية آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه ومناسبة الترتيب المذكور وان
كانت الواو لا ترتب بل المراد من التقديم أن الخير والرحمة من الله ومن أعظم رحمته أن أنزل كتبه
الى عباده والمتلق لذلك منهم الانبياء والواسطة بين الله وبينهم الملائكة (قوله وتؤمن بالبعث) زاد
في التفسير الآخر وسلم في حديث عمر واليوم الآخر قالما البعث الآخر فقيس ذلك الآخر
تأكيدا كقولهم أمس الذاهب وقيل لان البعث وقع مرتين الاولى الاخراج من العدم الى
الوجود ومن بطون الامهات بعد النطفة والعلقة الى الحياة الدنيا والثانية البعث من بطون
القبور الى محل الاستقرار وأما اليوم الآخر فقيس له ذلك لانه آخر أيام الدنيا وآخر الازمنة
المحدودة والمراد بالايمان به التصديق بما يقع فيه من الحساب والميزان والجنة والنار وقد وقع
التصريح بذلك الاربعسة بعد ذكر البعث في رواية سليمان التيمي وفي حديث ابن عباس أيضا
(فائدة) زاد الاسماعيل في مستخرجه هنا وتؤمن بالقدر وهي في رواية أبي فروة أيضا وكذا المسلم
من رواية عمار بن القعقاع وأكده بقوله كله وفي رواية كههمس وسليمان التيمي وتؤمن بالقدر
خبره وشهره وكذا في حديث ابن عباس وهو في رواية عطاء عن ابن عمر بن زيادة وحلوه ومره من الله
وكان الحكمة في إعادة لفظ وتؤمن عند ذكر البعث الاشارة الى انه نوع آخر مما يؤمن به لان
البعث سيحدث بعد وما ذكر قبله موجود الآن وللتنويه بذلك كره لكثرته من كان ينكره من الكفار
ولهذا كثر تكراره في القرآن وهكذا الحكمة في إعادة لفظ وتؤمن عند ذكر القدر كأنها اشارة الى
ما يقع فيه من الاختلاف فحصل الاشتغال بشأنه بإعادة تؤمن ثم قرره بالابدال بقوله خبره وشهره
وحلوه ومره ثم زاده تأكيداً بقوله في الرواية الاخيرة من الله والقدر مصدر تقول قدرت الشيء
بتخفيف الدال وفتحها اقدره بالكسر والنخ قدر أو قدر اذا أخطت بمقداره والمراد ان الله تعالى
علم مقادير الاشياء وأزمانها قبل ايجادها ثم أوجد ما سبق في علمه انه يوجد فكل محدث صادر عن
علمه وقدرته وارادته هذا هو المعلوم من الدين بالبراهين القطعية وعليه كان السلف من الصحابة
وخيار التابعين الى أن حدثت بدعة القدر في أواخر زمن الصحابة وقدرى مسلم القصة في ذلك من
طريق كههمس عن ابن بريدة عن يحيى بن يعمر قال كان أول من قال في القدر بالبصرة معبد الجهني
قال فانطلقت أنا وجميد الجعري فذكر اجتماعهما بعبد الله بن عمرو أنه سأله عن ذلك فأخبره بأنه
بريء ممن يقول ذلك وإن الله لا يقبل ممن لم يؤمن بالقدر عملاً وقد حكى المصنفون في المقالات عن
طوائف من القدورية انكار كون الباري عالم بشيء من أعمال العباد قبل وقوعها منهم وانما
يعلمها بعد كونها قال القرطبي وغيره قد انقض هذا المذهب ولا تعرف أحدا ينسب اليه من
المتأخرين قال والقدرية اليوم مطبقون على ان الله عالم بأفعال العباد قبل وقوعها وانما خالفوا
السلف في زعمهم بان أفعال العباد مقدورة لهم وواقعة منهم على جهة الاستقلال وهو مع كونه
مذهباً باطلاً أخف من المذهب الاول وأما المتأخرون منهم فأنكروا تعلق الارادة بأفعال العباد
فراراً من تعلق القديم بالمحدث وهم مخصوصون بما قال الشافعي ان سلم القدرى العلم خصم يعنى
يقال له يجوز أن يقع في الوجود خلاف ما تضمنه العلم فان منع وافق قول أهل السنة وان أجاز
لزمه نسبة الجهل تعالى الله عن ذلك* (تنبيه)* ظاهر السياق يقتضى أن الايمان لا يطلق الا على

وتؤمن بالبعث قال ما
الاسلام قال الاسلام

من صدق بجميع ما ذكر وقد اكتفى الفقهاء باطلاق الايمان على من آمن بالله ورسوله ولا اختلاف لان الايمان برسول الله المراد به الايمان بوجوده وبما جاء به عن ربه فدخل جميع ما ذكر تحت ذلك والله أعلم **(قوله أن تعبد الله)** قال النووي يحتمل أن يكون المراد بالعبادة معرفة الله فيكون عطف الصلاة وغيرها عليها الادخالها في الاسلام ويحتمل أن يكون المراد بالعبادة الطاعة مطلقا فيدخل فيه جميع الوظائف فعلى هذا يكون عطف الصلاة وغيرها من عطف الخاص على العام **(قلت)** أما الاحتمال الاول فبعيد لان المعرفة من متعلقات الايمان وأما الاسلام فهو أعمال قولية وبدنية وقد عبر في حديث عمر عنها بقوله ان تشهد أن لا اله الا الله وان محمد رسول الله فدل على أن المراد بالعبادة في حديث الباب النطق بالشهادتين وبهذا تبين دفع الاحتمال الثاني ولما عبر الراوى بالعبادة احتاج أن يوضحها بقوله ولا تشرك به شيئا ولم يحتاج اليها في رواية عمر لاستلزامها ذلك فان قيل السؤال عام لانه سؤال عن ماهية الاسلام والجواب خاص لقوله أن تعبد أو تشهد وكذا قال في الايمان أن تؤمن وفي الاحسان أن تعبد والجواب أن ذلك لسكنة الفرق بين المصدر وبين أن والفعل لأن أن تفعل تدل على الاستقبال والمصدر لا يدل على زمان على أن بعض الرواة أورده هنا بصيغة المصدر ففي رواية عثمان بن غيث قال شهادة أن لا اله الا الله وكذا في حديث أنس وإس المراد بمخاطبته بالافراد اختصاصه بذلك بل المراد تعليم السامعين الحكم في حقهم وحق من أشبههم من المكلفين وقد تبين ذلك بقوله في آخره يعلم الناس دينهم فان قيل لم يذكر الحج أجاب بعضهم باحتمال أنه لم يكن فرض وهو مردود بما رواه ابن منبته في كتاب الايمان باسناده الذي على شرط مسلم من طريق سليمان التيمي في حديث عمر أنه قال أن رجلا في آخر عمر النبي صلى الله عليه وسلم جاء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث بطوله وآخر عمره يحتمل أن يكون بعد حجة الوداع فانها آخر سفراته ثم بعد قدومه بقليل دون ثلاثة أشهر مات وكأنه إنما جاء بعد انزال جميع الاحكام لتقرير أمور الدين التي بلغها متفرقة في مجلس واحد لتنضبط ويستنبط منه جواز سؤال العالم ما لا يجبه له السائل ليعلمه السامع وأما الحج فقد ذكرنا في بعض الرواة ما ذهل عنه وما نسيه والدليل على ذلك اختلافهم في ذكر بعض الاعمال دون بعض ففي رواية كههمس وتبج البيت ان استطعت اليه سبيلا وكذا في حديث أنس وفي رواية عطاء الخراساني لم يذكر الصوم وفي حديث أبي عامر ذكر الصلاة والزكاة حسب ولم يذكر في حديث ابن عباس مزيدا على الشهادتين وذكر سليمان التيمي في روايته الجميع وزاد بعد قوله وتبج وتعمر وتغتسل من الجنابة وتتم الوضوء وقال مطر الوراق في روايته وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة قال فذكر عري الاسلام فتبين ما قلناه ان بعض الرواة ضبط ما لم يضبطه غيره **(قوله وتقيم الصلاة)** زاد مسلم المكتوبة أي المفروضة وانما عبر بالمكتوبة للتفنن في العبارة فانه عبر في الزكاة بالمفروضة ولا تابع قوله تعالى ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا **(قوله وتصوم رمضان)** استدله على قول رمضان من غير اضافة شهر اليه وستأتي المسئلة في كتاب الصيام ان شاء الله تعالى **(قوله الاحسان)** هو مصدر تقول أحسن يحسن احسانا ويتعدى بنفسه وبغيره تقول أحسنت كذا اذا أتقنته وأحسنت الى فلان اذا أوصلت اليه النفع والاول هو المراد لان المقصود اتقان العبادة وقد يلحظ الثاني بأن المخلص مثلا

أن تعبد الله ولا تشرك به
وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة
المفروضة وتصوم رمضان
قال ما الاحسان قال أن
تعبد الله كأنك تراه فان لم
تكن تراه فانه يرأه

محسن باخلاصه الى نفسه واحسان العبادۃ الاخلاص فيها والخشوع وفراغ البال حال التلبس بها ومراقبة المعبود وأشار في الجواب الى حالتين أرفعهما أن يغلب عليه مشاهدة الحق بقلبه حتى كأنه يراه بعينه وهو قوله كأنك تراه أى وهو يراك والثانية أن يستحضر ان الحق مطلع عليه يرى كل ما يعمل وهو قوله فانه يراه وهاتان الحالتان يترهما معرفة الله وخشيته وقد عبر في رواية عمارة بن القعقاع بقوله أن تخشى الله كأنك تراه وكذا في حديث أنس وقال النورى معناه أنك اغترأى الآداب المذكورة إذا كنت تراه ويراك لكونه يراك لالكونك تراه فهو دأب العباد فاحسن عبادته وإن لم تره فتقدير الحديث فإن لم تكن تراه فاستمر على احسان العبادۃ فانه يراك قال وهذا القدر من الحديث أصل عظيم من أصول الدين وقاعدة مهمة من قواعد المسلمين وهو عدة الصديقين وبغية السالكين وكثر العارفين ودأب الصالحين وهو من جوامع الكلم التى أوتىها صلى الله عليه وسلم وقد ندب أهل التحقيق الى مجالسة الصالحين ليكون ذلك مانعا من التلبس بشئ من النقائص احتراماً لهم واستحياء منهم فكيف ين لا يزال الله مطلعاً عليه فى سره ولا يمتنع لئلا يمتنعى وقد سبق الى أصل هذا القاضى عياض وغيره وسأنى مزيد لهذا فى تفسير لقمان ان شاء الله تعالى * (تنبيه) * دل سياق الحديث على أن رؤية الله فى الدنيا بالابصار غير واقعة وأما رؤية النبي صلى الله عليه وسلم فدل الدليل آخر وقد صرح مسلم فى روايته من حديث أنس بأمامة بقوله صلى الله عليه وسلم وأعلموا أنكم لن تروا ربكم حتى تموتوا وأقدم بعض غلاة الصوفية على تأويل الحديث بغير علم فقال فيه إشارة الى مقام المحو والنقاء وتقديره فإن لم تكن أى فإن لم تصر شيئا وفنيت عن نفسك حتى كأنك لست بموجود فأنك حينئذ تراه وغفل فائق هذا الجهل بالعربية عن أنه لو كان المراد ما زعم لكان قوله تراه محذوف الالف لانه يصير جزوما لكونه على زعمه جواب الشرط ولم يرد فى شئ من طرق هذا الحديث بحذف الالف ومن ادعى أن اثباتها فى الفعل المجزوم على خلاف القياس فلا يصار اليه اذ لا ضرورة هنا وأيضاً فلو كان مادعا صحيحا لكان قوله فانه يراك ضاعاً لانه لا ارتباط له بما قبله وما يفسد تأويله رواية كهمس فان انقطعت فانك ان لا تراه فانه يراك وكذلك فى رواية سليمان التيمي فسلط النفسى على الرؤية لا على الكون الذى حل على ارتكاب التأويل المذكور وفى رواية أبى فروة فإن لم تره فانه يراك ونحوه فى حديث أنس وابن عباس وكل هذا يبطل التأويل المتقدم والله أعلم * (فائدة) * زاد مسلم فى رواية عمارة بن القعقاع قول السائل صدقت عقب كل جواب من الاجوبة الثلاثة وزاد أبو فروة فى روايته فلما سمعنا قول الرجل صدقت أنك رآه وفى رواية كهمس فمجبنا له يسأله ويصدقه وفى رواية مطر انظروا اليه كيف يسأله وانظروا اليه كيف يصدقه وفى حديث أنس انظروا وهو يسأله وهو يصدقه كأنه أعلم منه وفى رواية سليمان بن بريدة قال القوم ماراً بنا رجلاً مثل هذا كأنه يعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له صدقت صدقت قال القرطبي اغماضوا من ذلك لان ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم لا يعرف الا من جهته وليس هذا السائل من عرف بلقاء النبي صلى الله عليه وسلم ولا بالسمع منه ثم هو يسأل سؤال عارف بما يسأل عنه لانه يخبره بأنه صادق فيه فتعجبوا من ذلك تعجب المستبعد لذلك والله أعلم (قوله متى الساعة) أى متى تقوم الساعة وصرح به فى رواية عمارة بن القعقاع واللام للعهد والمراد يوم القيمة (قوله ما المسؤل)

قال متى الساعة قال ما
المسؤل

عنها ما نافية وزاد في رواية أخرى فزاد في كس فلم يجبه ثم أعاد فلم يجبه ثلاثاً ثم رفع رأسه فقال ما
المسؤول (قوله يا علم) الباء زائدة لتأكيد النفي وهذا وإن كان مشعراً بالتساوي في العلم لكن المراد
التساوي في العلم بأن الله تعالى استأثر بعلمها لقوله بعد خمس لا يعلمها إلا الله وسيأتي نظيره هذا
التركيب في آخر الكلام على هذا الحديث في قوله ما كنت يا علم به من رجل منكم فإن المراد
أيضا التساوي في عدم العلم به وفي حديث ابن عباس هنا فقال سبحان الله خمس من الغيب
لا يعلمها إلا الله ثم تلا الآية قال النووي يستنبط منه أن العالم إذا سئل عما لا يعلم بصرح بأنه
لا يعلمه ولا يكون في ذلك نقص من مرتبته بل يكون ذلك دليلاً على خزيه ووجهه وقال القرطبي
مقصود هذا السؤال كلف السامعين عن السؤال عن وقت الساعة لأنهم كانوا قد أكثروا السؤال
عنها كما ورد في كثير من الآيات والأحاديث فلما حصل الجواب بما ذكره هنا حصل اليأس من معرفتها
بخلاف الأسئلة الماضية فإن المراد بها استخراج الأجوبة لتعلمها السامعون ويعملوا بها ونبه
بهذه الأسئلة على تفصيل ما يمكن معرفته مما لا يمكن (قوله من السائل) عدل عن قوله لست يا علم
بهم منك إلى لفظ يشعر بالتعميم تعريضا للسامعين أي أن كل مسؤول وكل سائل فهو كذلك (فائدة)
هذا السؤال والجواب وقع بين عيسى بن مريم وجبريل لكن كان عيسى سائلاً وجبريل مسؤولاً
قال الحميدي في نوادره حدثنا سفيان حدثنا مالك بن مغول عن اسمعيل بن رجاء عن الشعبي قال
سأل عيسى بن مريم جبريل عن الساعة قال فانتفض باجنته وقال ما المسؤول عنها يا علم من
السائل (قوله وسأخبرك عن أسرارها) وفي التفسير ولكن سأحدثك وفي رواية أخرى فزاد ولكن
لها علامات تعرف بها وفي رواية كههمس قال فأخبرني عن أمارتها فأخبر بها فترددنا فحصل
التردد هل ابتدأ بذكر الأمارات أو السائل سأله عن الأمارات ويجمع بينهما بأنه ابتدأ بقوله
وسأخبرك فقال له السائل فأخبرني وبذل على ذلك رواية سليمان التيمي ولفظها ولكن ان شئت
نبأتك عن أسرارها قال أجل ونحوه في حديث ابن عباس وزاد حدثني وقد حصل تفسير
الأسرار من الرواية الأخرى وأنها العلامات وهي بفتح الهمزة جمع شرط بفتحين كقولهم وأقلام
ويستفاد من اختلاف الروايات أن التحديث والخبار والانباء بمعنى واحد وانما غاير بينهما
أهل الحديث اصطلاحاً قال القرطبي علامات الساعة على قسمين ما يكون من نوع المعتاد وغيره
والمذكور هنا الأول وأما الغير مثل طلوع الشمس من مغربها فذلك مقاربة لها أو مضابطة والمراد
هنا العلامات السابقة على ذلك والله أعلم (قوله إذا ولدت) التعبير بأداة اللامعارة بتحقيق الوقوع
ووقعت هذه الجملة بياناً للأسرار نظراً إلى المعنى والتقدير ولادة الأمة وتناول الرعاة فإن قيل
الأسرار جمع وأقله ثلاثة على الأصح والمذكور هنا اثنان أجاب الكرماني بأنه قد تستقرض
القلة للكثرة وبالعكس أولان الفرق بالقلة والكثرة انما هو في النكرات لا في المعارف أو لفقد
جمع الكثرة للفظ الشرط وفي جميع هذه الأجوبة نظر ولو أجيب بأن هذا دليل القول الصائر إلى
أن أقل الجمع اثنان لما بعد عن الصواب والجواب المرنى أن المذكور من الأسرار ثلاثة وانما
بعض الرواة اقتصر على اثنين منها لأنه هنا ذكر الولادة والتناول وفي التفسير ذكر الولادة وتراوس
الحفاة وفي رواية محمد بن بشر التي أخرج مسلم أسنادها وساق ابن خزيمة لفظها عن أبي حيان ذكر
الثلاثة وكذا في مستخرج الإسماعيلي من طريق ابن عليه وكذا ذكرها عمارة بن القعقاع ووقع

يا علم من السائل وسأخبرك
عن أسرارها إذا ولدت
الأمة

مثل ذلك في حديث عمر في رواية كهـمس ذكر الولادة والتطاول فقط ووافقه عثمان بن غياث
وفي رواية سليمان التيمي ذكر الثلاثة ووافقه عطاء الخراساني وكذا ذكر في حديث ابن
عباس وأبي عامر (قوله) إذا ولدت الامة رجا) وفي التفسير ربهما ابتاء التائب وكذا في حديث عمر
ومحمد بن بشر مشله ولاديعني السراري وفي رواية عمارة بن القعقاع إذا رأيت المرأة تلدر بها
ونحوه لا يفر وفي رواية عثمان بن غياث الاماء أربعاً بلنظ الجمع والمراد بالرب المالك أو
السيد وقد اختلف العلماء قديماً وحديثاً في معنى ذلك قال ابن التين اختلف فيه على سبعة
أوجه فذكرها الكنتهم امتداخله وقد نخصتها بالادخال فاذا هي أربعة أقوال الاول قال الخطابي
معناه اتساع الاسلام واستيلاء أهله على بلاد الشرك وسبي ذرارهم فاذا ملك الرجل الجارية
واستولدها كان الولد منها بمنزلة ترهالانه ولد لسيدها قال النووي وغيره اند قول الاكثرين
قلت لكن في كونه المراد نظراً لان استيلاء الاماء كان موجوداً حين المقابلة والاستيلاء على
بلاد الشرك وسبي ذرارهم واتخاذهم سراري وقع أكثر في صدر الاسلام وسباق الكلام
يقضي الإشارة الى وقوع مالم يقع مما سبقه قرب قيام الساعة وقد فسره وكيع في رواية ابن
ماجه باخص من الاول قال ان تلد العجم العرب ووجه بعضهم بان الاماء يلدن الملوكة فتصير
الام من جملة الرعية والمالك سيد رعيته وهذا ابراهيم الجوني وقتر بيهان الرؤساء في الصدر الاول
كلوا يستكفون غالباً من وطء الاماء ويتنافسون في الخرائر ثم انعكس الامر ولا سيما في أثناء
دولة بني العباس ولكن رواية ربهما ابتاء التائب قد لا تساعده على ذلك ووجهه بعضهم بان اطلاق
ربهما على ولدها مجاز لانه لما كان سبباً في عتقها بموت أبيه أطلق عليه ذلك وخصه بعضهم بان
السبي اذا كفر فقد سبى الولد أولاً وهو صغير ثم يعتق ويكبر ويصير رئيساً بل ملكاً كما تبسبى أمه
فيما بعد فيشترى عارفاً بها أو وهو لا يشعر انها أمه فيستخدمها أو يتخذها موطوءة أو يعتقها
ويترجها وقد جاء في بعض الروايات ان تلد الامة بعلمها وهي عند مسلم تحمل على هذه الصورة
وقيل المراد بالبعيل المالك وهو أولى لتتفق الروايات الثاني ان تبسبى السادة أمهات أولادهم
ويكثر ذلك في دول الملوك المستولمة حتى يشترى ولدها ولا يشعر بذلك وعلى هذا فالذي يكون
من الاشراف غلبة الجهل بحريم بيع أمهات الأولاد والاستهانة بالأحكام الشرعية فان قيل
هذه المسئلة مختلفة فمما فلا يصلح الحمل عليها لانه لا جهل ولا استهانة عند القائل بالجواز فلنا يصلح
ان يحمل على صورة اتفاقية كسبها في حال جاهلها فانه حرام بالاجماع الثالث وهو من غلط
الذي قبله قال النووي لا يختص شراء الولد أمه بأمهات الأولاد بل يتصور في غيرهن بان تلد الامة
حرام غير سيدها بوطء شبهة أو رقيقاً بشكاح أو زناً ثم تباع الامة في صورتين يعاصحها وتدور
في الايدي حتى يشترىها ابنها أو ابنتها ولا يعكر على هذا تفسير محمد بن بشر بان المراد السراري لانه
تخصيص بغير دليل الرابع أن يكثر العقوق في الأولاد فيعادل الولد أمه معاملة السيد أمته من
الاهانة بالسب والضرب والاستخدام فاطلق عليه ربهما مجازاً لذلك أو المراد بالرب الرب فيكون
حقيقة وهذا الوجه الوجه عندى لعمومه ولان المقام يدل على أن المراد حالة تكون مع كونها
تدل على فساد الاحوال مستعربة ومحصله الإشارة الى ان الساعة يقرب قيامها عند انعكاس
الامور بحيث يصير الربى حرياً والسافل عالياً وهو مناسب لقوله في العلامة الاخرى أن

تصير الحفاة العراة ملوك الارض * (تنبيهان) * أحدهما قال النووي ليس فيه دليل على تحريم بيع امهات الاولاد ولا على جوازه وقد غلط من استدل به لكل من الامرين لان الشيء اذا جعل علامة على شيء آخر لا يدل على حظر ولا اباحة الثاني يجمع بين ما في هذا الحديث من اطلاق الرب على السيد المالك في قوله ربه وبين ما في الحديث الآخر وهو في الصحيح لا يقل أحدكم ربك ولا يقل ربى ولا يكن ليقل سيدي ومولاي بان اللفظ هنا خرج على سنبل المبالغة أو المراد بالرب هنا المربي وفي المنهى عنه السيد أو ان النهى عنه متأخر أو مختص بغير الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله تطاول) أى تناخروا في تطويل البنيان وتكاثر وابه (قوله رعاة الابل) هو بضم الراء جمع راع كقضاة وقاض والهم بضم الموحدة وقفع في رواية الاصيلي بنسجها ولا يتجه مع ذكر الابل وانما يتجه مع ذكر الاشياء أو مع عدم الاضافة كما في رواية مسلم رعاة الهم وميم الهم في رواية البخاري يجوز ضمها على انها صفة الرعاة ويجوز الكسر على انها صفة الابل يعنى الابل السود وقيل انها اشتر الالوان عندهم وخيرها الحر التي ضرب بها المثل فقيل خير من حر النعم ووصف الرعاة بالهم اما لانهم مجهولو الانساب ومنه أبهم الامر فهو مبهم اذ لم تعرف حقيقة وقيل القرطبي الاول ان يحمل على انهم سود الالوان لان الادمية غالب ألوانهم وقيل معناه انهم لاشي الهم كقوله صلى الله عليه وسلم يحشر الناس حفاة عراة بهم قال وفيه نظر لانه قد نسب لهم الابل فكيف يقال لاشي الهم (قلت) يحمل على انها اضافة اختصاص لملك وهذا هو الغالب ان الراعي يرى لغيره بالاجرة وأما المالك فقل ان يباشر الراعي بنفسه قوله في التفسير واذا كان الحفاة العراة زاد الاسم على في روايته الصم البكم وقيل لهم ذلك مبالغة في وصفهم بالجحش أى لم يستعملوا اسماعهم ولا أبصارهم في شيء من أمر دينهم وان كانت حواسهم سليمة قوله رؤس الناس أى ملوك الارض وصرح به الامميلي وفي رواية أخرى فروة مثله والمراد بهم أهل البادية كما سرح به في رواية سليمان التيمي وغيره قال ما الحفاة العراة قال العريب وهو بالعين المهملة على التصغير وفي الطبراني من طريق ابى حنيفة عن ابن عباس مرفوعا من انقلاب الدين تنصع النبط واتخاذهم القصور في الامصار قال القرطبي المقصود الاخبار عن تبدل الحال بان يستولى أهل البادية على الامر ويتكبروا بالبلاد بالقهر فتكثر اموالهم وتصرف همهم الى تشييد البنيان والتفاخر به وقد شاهدنا ذلك في هذه الازمان ومنه الحديث الآخر لا تقوم الساعة حتى يكون أسعد الناس بالدين الكع ابن لكع ومنه اذا وسد الامر أى استدل الى غير أهله فانظروا الساعة وكلاهما في الصحيح (قوله في خمس) أى علم وقت الساعة داخل في جملة خمس وحذف متعلق الجار ساغ كافي قوله تعالى في تسع آيات أى اذهب الى فرعون بهذه الآية في جملة تسع آيات وفي رواية عطاء الخراساني قال فتى الساعة قال هي في خمس من الغيب لا يعلمها الا الله قال القرطبي لا مضمع لاحد في علم شيء من هذه الامور الخمس لهذا الحديث وقد فسر النبي صلى الله عليه وسلم قول الله تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو بهذه الخمس وهو في الصحيح قال في ادعى علم شيء منها غير مستنده الرسول الله صلى الله عليه وسلم كان كاذبا في دعواه قال وأما ظن الغيب فقد يجوز من المنجم وغيره اذا كان عن أمر عادي وليس ذلك بعلم وقد نقل ابن عبد البر الاجماع على تحريم أخذ الاجرة والجعل واعطائها في ذلك وجاء عن ابن مسعود قال أوفى

ربها واذا تطاول رعاة
الابل الهم في البنيان في خمس
لا يعلمهن الا الله ثم تلا النبي
صلى الله عليه وسلم ان الله
عنده علم

نبكم صلى الله عليه وسلم كل شيء سوى هذه الخمس وعن ابن عمر فروعا فمعهما آخر جهما أحد
 وأخرج حميد بن زنجويه عن الصحابة أنه ذكر العلم بوقت الكسوف قبل ظهوره فأنكر عليه
 فقال إنما الغيب خمس وتلا هذه الآية وما عد ذلك غيب يعلمه قوم ويجهله قوم * (تنبيه)
 تضمن الجواب زيادة على السؤال للاهتمام بذلك ارشاد اللامة لما يترتب على معرفة ذلك من
 المصلحة فإن قيل ليس في الآية أدلة حصر كافي الحديث أجاب الطيبي بأن الفعل إذا كان عظيم
 الخطر وما ينبغي عليه الفعل رفيع الشأن فهم منه الحصر على سبيل الكناية ولا سيما إذا لوحظ ما
 ذكر في أسباب النزول من أن العرب كانوا يدعون علم نزول الغيث فيشعرون بالمراد من الآية
 نفي علمهم بذلك واختصاصه بالله سبحانه وتعالى * (فائدة) * النسكتة في العدول عن الامتات إلى
 النفي في قوله تعالى وما تدرى نفس ماذا تكسب غدا وكذا التعبير بالدراية دون العلم للمبالغة
 والتعميم إذ الدراية اكتساب علم الشيء بحيلة فإذا اتى ذلك عن كل نفس مع كونه من اختصاصها
 ولم يقع منه على علم كان عدم اطلاعها على علم غير ذلك من باب أولى اهـ المختص من كلام الطيبي
 (قوله الآية) أي تلا الآية إلى آخر السورة وصرح بذلك الأعمشيلي وكذا في رواية عمارة وسلم
 إلى قوله خير وكذا في رواية أبي فروة وأما ما وقع عند المؤلف في التفسير من قوله إلى الإرحام فهو
 تقصير من بعض الرواة والسباق يرشد إلى أنه تلا الآية كلها (قوله ثم أدبر فقال ردوه) زاد في
 التفسير فاخذوا اليردوه فلم يروا شيئا فيه ان المات يجوز ان يمثل لغير النبي صلى الله عليه وسلم فبراه
 ويتكلم بحضرة وهو يسمع وقد ثبت عن عمران بن حصين أنه كان يسمع كلام الملائكة والله
 أعلم (قوله جاء يعلم الناس) في التفسير يعلم ولا يعملي أراد أن تعلموا اذ لم تسألوا ومثله لعمارة وفي
 رواية أبي فروة الذي بعث محمد بالحق ما كنت بأعلم به من رجل منكم وأنه لجبريل وفي حديث
 أبي عامر ثم ولي فلما لم يطر بقره قال النبي صلى الله عليه وسلم سبحان الله هذا جبريل جاء يعلم الناس
 دينهم والذي نفس محمد بيده ما جاءني قط الا وأنا أعرفه الآن تكون هذه المرة وفي رواية سليمان
 التيمي ثم نهض فولى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بالرجل فطلبناه كل مطلب فلم
 نقدر عليه فقال هل تدرون من هذا هذا جبريل أتاكم ليعلمكم دينكم خذوا عنه فوالذي
 نفسي بيده ما شبه على منذ أتاني قبل مررتي هذه وما عرفته حتى ولى قال ابن حبان فنرد سلمان
 التيمي بقوله خذوا عنه (قلت) وهو من الثقات الامثبات وفي قوله جاء يعلم الناس دينهم إشارة إلى
 هذه الزيادة فنفرد الاب بالتصريح واسناد التعليم إلى جبريل مجازي لأنه كان السبب في الجواب
 فلذلك امر بالاختصاص وانفتحت هذه الروايات على أن النبي صلى الله عليه وسلم أعلم أخبار الصحابة
 بشأنه بعد أن التمسوه فلم يجدوه وأما ما وقع عند مسلم وغيره من حديث عمر في رواية كهمس
 ثم انطلق قال عمر فلبت مليا ثم قال يا عمر أتدرى من السائل قلت الله ورسوله أعلم قال فانه
 جبريل فقد جمع بين الروايتين بعض الشراح بأن قوله فلبت مليا أي زمانا بعد انصرافه فكان
 النبي صلى الله عليه وسلم أعلمهم بذلك بعد مضي وقت لكنه في ذلك المجلس لكن يعكر على هذا
 الجمع قوله في رواية النسائي والترمذي فلبت ثلاثا لكن ادعى بعضهم فيها التضعيف وان مليا
 صغرت معها فاشبهت ثلاثا لأنها تكتب بلا ألف وهذه الدعوى مردودة فان في رواية أبي عوانة
 فلبت ثلاثا إلى فلقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ثلاث ولا بن حبان بعد ثلثة ولا بن منده بعد

الساعة ثم أدبر فقال ردوه
 فلم يروا شيئا فقال هذا جبريل
 جاء يعلم الناس دينهم

ثلاثة أيام وجمع النووي بين الحديثين بأن عمر لم يحضر قول النبي صلى الله عليه وسلم في المجلس بل كان ممن قام امامهم الذين توجهوا في طلب الرجل أول شغل آخر ولم يرجع مع من رجع لعارض عرض له فآخبر النبي صلى الله عليه وسلم الحاضرين في الحال ولم يتفق الاخبار لعمر الا بعد ثلاثة أيام ويدل عليه قوله فلقيته وقوله فقال لي يا عمر فوجه الخطاب له وحده بخلاف اخباره الاول وهو جمع حسن * (تنبيهات) * الاول ذلك الروايات التي ذكرناها على أن النبي صلى الله عليه وسلم ما عرف انه جبريل الا في آخر الحال وان جبريل أتاه في صورة رجل حسن الهيئة ولكنه غير معروف لديهم وأما ما وقع في رواية النسائي من طريق أبي فروة في آخر الحديث وأنه لجبريل نزل في صورة دحية الكلبي فان قوله نزل في صورة دحية الكلبي وهم لان دحية معروف عندهم وقد قال عمر ما يعرفه من أحد وقد أخرجه محمد بن نصر المروزي في كتاب الايمان له من الوجه الذي أخرجه منه النسائي فقال في آخره فانه جبريل جاء لي علمكم دينكم حسب هذه الرواية هي المحفوظة لموافقتهم باقي الروايات * الثاني قال ابن المنير في قوله يعلمكم دينكم دلالة على أن السؤال الحسن يسمى علما وتعلما لان جبريل لم يصدر منه سوى السؤال ومع ذلك فقد سماه معلما وقد اشتهر قولهم حسن السؤال نصف العلم ويكن أن يؤخذ من هذا الحديث لان الفائدة فيه انبت على السؤال والجواب معا * الثالث قال القرطبي هذا الحديث يصلح ان يقال له أم السنة لما تضمنه من جعل علم السنة وقال الطيبي لهذه السنة استفتح به البغوي كتابه المصابيح وشرح السنة اقتداء بالقرآن في افتتاحها بالعلم لانهما تضمنتا علوم القرآن اجمالا وقال القاضي عياض اشتمل هذا الحديث على جميع وظائف العبادات انظارا والباطنة من عقود الايمان ابتداء وحالوما لا ومن أعمال الجوارح ومن اخلاص السرائر والتخلف من آفات الأعمال حتى ان علوم الشريعة كلها راجعة اليه ومتشعبة منه قلت ولهذا اشبهت التول في الكلام عليه مع ان الذي ذكرته وان كان كثيرا لكنه بالنسبة لما تضمنه قابل فلم أخلف طريقته الاختصار والله الموفق (قوله قال أبو عبد الله) يعني المؤلف جعل ذلك كله من الايمان أي الايمان الكامل المشتمل على هذه الأمور كلها (قوله باب) كذا هو بلا ترجمة في رواية كريمة وأبى الوقت وسقط من رواية أئذ ذروا الأصلي وغيرهما ورجع النووي الاول قال لان الترجمة يعني سؤال جبريل عن الايمان لا يتعلق بها هذا الحديث فلا يصح دخاله فيه قلت نفى التعلق لا يتم هنا على الحالتين لانه ان ثبت لفظ باب بلا ترجمة فهو بمنزلة الفصل من الباب الذي قبله فلا بد له من تعلق به وان لم يثبت فتعلقه به متعين لكنه يتعلق بقوله في الترجمة جعل ذلك كله ديننا ووجه التعلق انه سمي الدين ايمانا في حديث هرقل فيتم مراد المؤلف بكون الدين هو الايمان فان قيل لا حاجة فيه لانه منقول عن هرقل فالجواب انه ما قاله من قبل اجتهاده وانما أخبر به عن استقراره من كتب الانبياء كما قرأناه فيما مضى وأيضا فهرقل قاله بلسانه الرومي وأبوسفيان عبر عنه بلسانه العربي وأتاه الى ابن عباس وهو من علماء اللسان فرواه عنه ولم يذكره فدل على انه صحيح لفظا ومعنى وقد اقتصر المؤلف من حديث أبي سفيان الطويل الذي تكلمنا عليه في بدء الوحي على هذه القطعة لتعلقها بغرضه هنا وساقه في كتاب الجهاد تامها هذا الاسناد الذي أورده هنا والله أعلم (قوله باب فضل من استبرأ لدينه) كانه أراد أن يبين ان الورع من مكملات الايمان فلهذا

قال أبو عبد الله جعل ذلك كله من الايمان * باب * حدثنا ابراهيم بن حنيفة قال حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله أن عبد الله بن عباس أخبره قال أخبرني أبوسفيان أن هرقل قال سألتك هل يزيدون أم ينقصون فزعمت أنهم يزيدون وكذلك الايمان حتى يتم وسألتك هل يرتد أحد حظه لدينه بعد أن يدخل فيه فزعمت أن لا وكذلك الايمان حين تخلط بشاشته القلوب لا يسخطه أحد * (باب فضل من استبرأ لدينه) * حدثنا أبونعيم

أورد حديث الباب في أبواب الإيمان **(قوله)** حدثنا زكريا هو ابن أبي زائدة واسم أبي زائدة خالد بن ميمون الوادعي **(قوله عن عامر)** هو الشعبي النخعي المشهور ورجال الاسناد كوفيون وقد دخل النعمان الكوفي وولي امرته ابنة لابي عوانة في صحيحه من طريق أبي حنيفة وهو يفتح الحاء المهملة وآخره زاي عن الشعبي أن النعمان بن بشير خطب به بالكوفة وفي رواية لمسلم أنه خطب به بمحصر ويجمع بينهما ما به سمع منه من طريق أبي زائدة في أمره بالبلدين واحدة بعد أخرى وزاد مسلم والاسمعيلى من طريق زكريا فيه وأهوى النعمان بأصحابه إلى أن يسمعه يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وفي هذا رد لقول الواقدي ومن تبعه ان النعمان لا يصح سماعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه دليل على صحة تحمل الصبي المميز لان النبي صلى الله عليه وسلم مات والنعمان ثمان سنين وزكريا موصوف بالتدليس ولم أره في الصحيحين وغيرهما من روايته عن الشعبي الامنعنا ثم وجدته في فوائد ابن أبي الهيثم من طريق يزيد بن حرز عن زكريا حدثنا الشعبي فصل الأمن من تدليسه **(فائدة)** ادعى أبو عمرو الداني أن هذا الحديث لم يروه عن النبي صلى الله عليه وسلم غير النعمان بن بشير فان أراد من وجه صحيح فسلم والافقدرونياد من حديث ابن عمر وعمر في الاوسط للطبراني ومن حديث ابن عباس في الكبرية ومن حديث وائل في الترغيب للاصحاب في أسانيدهم قال وادعى أيضا انه لم يروه عن النعمان غير الشعبي وايس كما قال فقد رواه عن النعمان أيضا خزيمة بن عبد الرحمن عند أحمد وغيره وعبد الملك بن عمير عند أبي عوانة وغيره ومما لم يرو عنه عند الطبراني لكنه مشهور عن الشعبي رواه عنه جمع من الكوفيين ورواه عنه من البصريين عبد الله ابن عون وقد ساق البخاري اسناده في البيوع ولم يسق لفظه وساقه أبو داود وسنن البخاري ما فيه من فائدة ان شاء الله تعالى **(قوله)** الحلال بين والحرام بين أي في عينهما ووصفهما بانهما الظاهرة **(قوله)** وبينهما مشبهات (بوزن منفعلات بتشديد العين المنفوحة وهي رواية مسلم أي شبهت بغيرها مما لم يبين به حكمها على التعيين وفي رواية الاصيلي مشبهات بوزن منفعلات بقاء مفتوحة وعين خفيفة مكسورة وهي رواية ابن ماجه وعوف لفظ ابن عون والمعنى انها موحدة كتبت الشبهة من وجهين متعارضين ورواه الدارمي عن أبي نعيم شيخ البخاري فيه بلفظ وبينهما متشابهات **(قوله)** لا يعلمها كثير من الناس أي لا يعلم حكمها ووجه واضحها في رواية الترمذي بلفظ لا يدري كثير من الناس أمن الحلال هي أم من الحرام ومنه فهم قوله كثيران معرفة حكمها ممكن لكن للتقليل من الناس وهم المجتهدون فالشبهات على هذا في حق غيرهم وقد تقع لهم حيث لا تظهر لهم ترجيح أحد الدليلين **(قوله)** في اتقى المشبهات أي حذر منها والاختلاف في لفظها بين الرواة نظير التي قبلها لكن عند مسلم والاسمعيلى المشبهات بالضم جمع شبهة **(قوله)** استبرأ بالهمز بوزن استنفع من البراءة أي برأدينه من النقص وعرضه من الطعن فيه لان من لم يعرف باحتساب الشبهات لم يسلم لقول من يطعن فيه وفيه دليل على ان من لم يتوق الشبهة في كسبه ومعاشه فقد عرض نفسه للطعن فيه وفي هذا اشارة الى المحافظة على أمور الدين ومراعاة المرأة **(قوله)** ومن وقع في الشبهات فيها أيضا ما تقدم من اختلاف الرواة واختلاف في حكم الشبهات فقيس التحريم وهو مردود وقيل الكراهة وقيل الوقف وهو

قال حدثنا زكريا عن عامر
قال سمعت النعمان بن بشير
يقول سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول
الحلال بين والحرام بين
وبينهما مشبهات لا يعلمها
كثير من الناس فمن اتقى
المشبهات استبرأ لدينه
وعرضه ومن وقع في الشبهات

كان خلاف فيما قبل الشرع وحاصل ما فسر به العلماء الشبهات أربعة أشياء أحدها تعارض الأدلة كما تقدم ثانياً الخلاف العلماء وهي منتزعة من الأولى ثالثاً ان المراتب المسمى المكروه لانه يجتذبه جانب الفعل والترك رابعاً ان المراتب المباح ولا يمكن قائل هذا ان يجعله على متساوى الطرفين من كل وجه بل يمكن جعله على ما يكون من قسم خلاف الأولى بان يكون متساوى الطرفين باعتبار ذاته راجح الفعل أو الترك باعتبار أمر خارج ونقل ابن المنير في مناقب شيخه القباري عنه انه كان يقول المكروه عقبة بين العبد والحرام فن استكثر من المكروه فطرق الى الحرام والمباح عقبة بينه وبين المكروه فن استكثر منه فطرق الى المكروه وهو منزع حسن ويؤيده رواية ابن حبان من طريق ذكر مسلم اسنادها ولم يسبق لفظها فيها من الزيادة اجعلوا بينكم وبين الحرام ستره من الحلال من فعل ذلك استبرأ عرضه ودينه ومن ارتفع فيه كان كالمترع الى جنب الحى يوشك ان يقع فيه والمعنى ان الحلال حيث يخشى أن يؤل فعله مطلقاً الى مكروه أو محرم ينبغي اجتنابه كالاكتفاء من الطيبات فانه يحوج الى كثرة الاكتساب الموقوع في أخذ ما لا يستحق أو يفضي الى بطل النفس وأقل ما فيه الاشتغال عن مواقف العبودية وهذا معلوم بالعادة مشاهد بالعيان والذي يظهر لى رجحان الوجه الاول على ما ساد كره ولا يبعد ان يكون كل من الاوجه مراداً ويختلف ذلك باختلاف الناس فالعالم الفطن لا يخفى عليه تمييز الحكم فلا يتع له ذلك الا في الاستكثار من المباح أو المكروه كما تقرر قبل ودونه تتع له الشبهة في جميع ما ذكر بحسب اختلاف الاحوال ولا يخفى ان المستكثر من المكروه تصريفه جرأة على ارتكاب المنهى في الجملة أو بحمله اعتياداً ارتكاب المنهى غير المحرم على ارتكاب المنهى المحرم اذا كان من جنسه أو يكون ذلك لشبهة فيه وهو ان تعاطى ما نهى عنه يصير ظلم القلب لنقدان نور الوجود فيقع في الحرام ولو لم يختر الوقوع فيه ووقع عند المصنف في البيوع من رواية أبي فروة عن الشعبي في هذا الحديث فن ترك ما شبه عليه من الاثم كان لما استبان له تركه ومن اجتأ على ما يشك فيه من الاثم أو شك ان يواقع ما استبان وهذا يرجح الوجه الاول كما اثبت اليه * (تنبيه) * استدل به ابن المنير على جواز بقاء المجل بعد النبي صلى الله عليه وسلم وفي الاستدلال بذلك نظر الا ان أراد به انه مجل في حق بعض دون بعض أو أراد الرد على منكري التماس فيجتمه ما قال والله أعلم (قوله كراع يرعى) هكذا في جميع نسخ البخاري محذوف جواب الشرط ان أعربت من شرطية وقد ثبت المحذوف في رواية المارعي عن أبي نعيم شيخ البخاري فيه فقال ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعى يرعى ويمكن اعراب من في سياق البخاري موصولة فلا يكون فيه حذف اذا التقدير والذي وقع في الشبهات مثل راع يرعى والاول أولى ثبوت المحذوف في صحيح مسلم وغيره من طريق زكريا التي أخرجه منها المؤلف وعلى هذا فقوله كراع يرعى جملة مستأنفة وردت على سبيل التمثيل للتنبية بالشاهد على الغائب والحى المحى أطلق المصدر على اسم المفعول وفي اختصاص التمثيل بذلك نكتة وهي ان ملوك العرب كانوا يجمون لراعى مواشيهم أما كن مختصة يتوعدون من يرعى فيها بغير اذنهم بالعقوبة الشديدة فقل لهم النبي صلى الله عليه وسلم بما هو مشهور عندهم فالخائف من العقوبة المراقب لرضا المالك يبعد عن ذلك الحى خشية ان تقع مواشيه في شئ منه فبعده أسلم له ولو اشتد حذره

كراع يرعى حول الحى يوشك
أن يذاقه

وغير الخائف المراقب يقرب منه ويرعى من جوانبه فلا يأمن ان تنفرد القاذرة فتقع فيه بغير اختيار أو يجعل المكان الذي هو فيه ويقع الخصب في الحى فلا يملك نفسه ان يقع فيه فآله سبحانه وتعالى هو الملك حقا وجاه محارمه * (تنبيه) * ادعى بعضهم ان التمثيل من كلام الشعبي وانه مدرج في الحديث حكى ذلك أبو عمرو والذاني ولم أقف على دليله الا ما وقع عند ابن الجارود والاسمعيلى من رواية ابن عون عن الشعبي قال ابن عون في آخر الحديث لا ادري المثل من قول النبي صلى الله عليه وسلم أو من قول الشعبي قلت وتردد ابن عون في رفعه لا يستلزم كونه مدرجا لان الاثبات قد جزموا باصالة ورفعه فلا يتدحش شك بعضهم فيه وكذلك سقوط المثل من رواية بعض الرواة كآبى فروة عن الشعبي لا يقدح فيمن أثبتة لانهم حفظوا ولعل هذا هو السرفى حذف البخارى قوله وقع في الحرام ليصير ما قبل المثل مرتبطة فيسلم من دعوى الادراج ومما يقوى عدم الادراج رواية ابن حبان الماضية وكذا ثبت المثل مرفوعا في رواية ابن عباس وعمار بن ياسر أيضا (قوله ألا ان حى الله في أرضه محارمه) سقط في أرضه من رواية المستملى وثبت الواو في قوله ألا وان حى الله في رواية غير آبى ذر والمراد بالحرام فعل المنهى الخرم أو ترك المأمور الواجب ولهذا وقع في رواية آبى فروة التعبير بالمعاصى بدل المحارم وقوله الا للتنبيه على صحة ما بعدهما وفي اعادتها وتكريرها دليل على عظم شأن مدلولها (قوله مضغة) أى قدر ما يعضغ وغيرهم اهناع مقدار القلب في الزينة وسمى القلب قلبا لتقلبه في الامور وأولاه خالص ما في البدن وخالص كل شيء قلبه وأولاه وضع في الجسد مقولوا وقوله اذا صلت واذا فسدت هو بفتح عينهما وتضم في المضارع وحكى الفراء الضم في ماضى صلي وهو يضم وفاقا اذا صار له الصلاح هيئة لازمة لشرف ونحوه والتعبير باذ التحقق الوقوع غالبا وقد تأتى بمعنى ان كما همتا وخص القلب بذلك لانه أمير البدن وبصلاح الامر تصلح الرعية وبفساده تنفسد وفيه تنبيه على تعظيم قدر القلب والحث على صلاحه والاشارة الى أن اطيب الكسب أترافيه والمراد المتعلق به من انهم الذى ركبته الله فيه ويستدل به على أن العقل في القلب ومنه قوله تعالى فتكون لهم قلوب يعقلون بها وقوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب قال المفسرون أى عقل وعبر عنه بالقلب لانه محل استقراره * (قائدة) * لم تقع هذه الزيادة التى أتوها ألا وان في الجسد مضغة الأفي رواية الشعبي ولاهى فى أكثر الروايات عن الشعبي انما تنفرد بها فى الصحيحين زكريا المذكور عنه وتابعه مجاهد عند أحمد ومغيرة وغيره عند الطبرانى وغيره فى بعض رواياته عن الصلاح والفساد بالصحة والسقم ومناسبتهم لما قبلها بالنظر الى أن الاصل فى الاتقاء والوقوع هو ما كان بالقلب لانه عماد البدن وقد عظم العلماء أمر هذا الحديث فعدوه رابع أربعة تدور عليها الاحكام كما نقل عن أبى داود وفيه البيتان المشهوران وهما

عمدة الدين عندنا كلمات * مسندات من قول خير البرية

اترك المشبهات وازهد ودع ما * ليس يعينك واعلم بنبه

والمعروف عن أبى داود عن ما نهى عنك عنه فاجتنبوه الحديث بدل ازهد فيما فى أيدي الناس وجعله بعضهم ثالث ثلاثة حذف الثانى وأشار ابن العربى الى انه يمكن ان يتزعزع منه وحده جميع الاحكام قال القرطبى لانه اشتغل على التفصيل بين الحلال وغيره وعلى تعلق جميع

ألا وان لكل ملك حى ألا ان
حى الله محارمه ألا وان فى
الجسد مضغة اذا صلحت
صلح الجسد كله واذا فسد
فسد الجسد كله ألا وهى القلب

الاعمال بالقلب فن هنا يمكن ان يرد جميع الاحكام اليه والله المستعان (قوله باب اداء
 الخمس من الايمان) هو بضم الخاء المعجمة وهو المراد بقوله تعالى واعلموا ان ما غنمتم من شئ فان الله
 خمسه الآية وقيل انه روى هنا بفتح الخاء والمراد قواعدا لاسلام الخمس المذكورة في حديث بنى
 الاسلام على خمس وفيه بعد لان الحج لم يذكر هنا ولان غيرهم من القواعد قد تقدم ولم يرد هنا
 الا ذكر خمس الغنمة فتعين ان يكون المراد افرادها المذكور وسند ذكر وجه كونه من الايمان قريبا
 (قوله عن أبي جرة) هو بالجيم والراء كما تقدم وانه نصر بن عمران بن نوح بن مخلد الصبعي بضم
 الصاد المعجمة وفتح الموحدة من بنى ضبيعة بضم أوله مصغرا وهم بطن من عبد القيس كما جزم
 به الرشاطي وفي بكر بن وائل بطن يقال لهم بنو ضبيعة أيضا وقد وهم من نسب أبا جرة اليهم من
 شرح البخاري ففسد روى الطبراني وان مندد في ترجمة نوح بن مخلد جد أبي جرة انه قدم على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له من أنت قال من ضبيعة ببيعة فقال خير ببيعة عبد القيس
 ثم الحى الذين أنت منهم (قوله كنت أقدم مع ابن عباس) بين المصنف في العلم من رواية غندر
 عن شعبة السبب في اكرام ابن عباس له ولغضله كنت أترجم بين ابن عباس وبين الناس قال ابن
 الصلاح أصل الترجمة التعبير عن لغة بلغة وهو عندى هنا أعظم من ذلك وانه كان يبلغ كلام ابن
 عباس الى من خفي عليه ويبلغه كلامهم انا لزام أو لتصور فهم قلت الثاني أظهر لانه كان
 جالساً معه على سرير فلا فرق في الزحام بينهما الا ان يحمل على ان ابن عباس كان في صدر السرير
 وكان أبو جرة في طرفه الذي يلي من يترجم عنهم وقبل ان أبا جرة كان يعرف الفارسية فكان
 يترجم لابن عباس بها قال القرطبي فيه دليل على أن ابن عباس كان يكتب في الترجمة الواحد
 قلت وقد بوب عليه البخاري في آخر كتاب الاحكام كما سأتى واستنبط منه ابن التين جواز أخذ
 الاجرة على التعليم لتولاه حتى اجعل للسمما من مالى وفيه نظر لاحتمال ان يكون اعطاه ذلك
 كان بسبب الرضا التي رآها في العمرة قبل الحج كما سأتى عند المصنف صريحاً في الحج وقال غيره
 هو أصل في اتخاذ الحديث المستعمل (قوله ثم قال ان وفد عبد القيس) بين مسلم من طريق غندر
 عن شعبة السبب في تحديث ابن عباس لابي جرة بهذا الحديث فقال بعد قوله وبين الناس فأنته
 امرأته تساله عن نبيذ الجرفني عنه فقلت يا ابن عباس اني أتبذ في جرة خضراء نبيذاً حلوا فاشرب
 منه فقصر بطني قال لا تشرب منه وان كان أحلى من العسل وللمصنف في آخر المغازي
 من طريق قرة عن أبي جرة قال قلت لابن عباس ان لي جرة أتبذ فيها فأشرب به حلوا ان أكره منه
 خالست القوم فأطلت الجلود خشيت ان أفتضح فقال قدم وفد عبد القيس فلما كان أبو جرة
 من عبد القيس وكان حديثهم يشتمل على النهي عن الانتباه في الجرار ناسب ان يذكر له وفي
 هذا دليل على ان ابن عباس لم يبلغه نسخ تحريم الانتباه في الجرار وهو ثابت من حديث بريدة
 ابن الحبيب عند مسلم وغيره قال القرطبي فيه دليل على ان للمنفى ان يذكر الدليل مستغنياً به عن
 التخصيص على جواب القيس اذا كان السائل بصيراً بوضع الحجة (قوله لما أتوا النبي صلى الله
 عليه وسلم قال من القوم أو من الوفد) الشك من احد الرواة ما أبو جرة أو من دونه وأظنه شعبة
 فانه في رواية قرة وغيره بغير شك وأعرب الكرماني فقال الشك من ابن عباس قال النووي الوفد
 الجماعة المختارة للتقدم في لنى العظما ما واحد منهم وافد قال وفد عبد القيس المذكورون

* (باب) * أداء الخمس من
 الايمان * حدثنا علي
 ابن الجعد قال أخبرنا شعبة
 عن أبي جرة قال كنت أقدم
 مع ابن عباس يجلسنى على
 سرير فدفع إلى أقم عندى حتى
 أجعل لك سهماً من مالى
 فأقت معه شهرين ثم قال
 ان وفد عبد القيس لما أتوا
 النبي صلى الله عليه وسلم قال
 من القوم أو من الوفد

كانوا أربعة عشر راكباً كبيرهم الأشج ذكروه صاحب التحرير في شرح مسلم وسمى منهم المنذر ابن عائد وهو الأشج المذكور ومنقهـ ذن جبان ومزينة بن مالك وعمرو بن مرحوم والحارث بن شعيب وعبيدة بن همام والحارث بن جندب وصحار ابن العباس وهو بصاد مضمومة وحاء مهملتين قال ولم يذكر بعد طول التتبع على أسماء الباقيـ (قلت) * قد ذكر ابن سعد عنهم عقبه بن جروة وفي سنن أبي داود قيس بن النعمان العبدى وذكره الخطيب أيضاً في المهمات وفي مسند البزار وتاريخ ابن أبي خيثمة الجهم بن قثم ووقع ذكره في صحيح مسلم أيضاً لكن لم يسمه وفي مسندى أحمد وابن أبي شيبة الرستم العبدى وفي المعرفة لابن نعيم جويرة العبدى وفي الأدب للبخارى الزارع بن عامر العبدى فهؤلاء الستة الباقيون من العدد وما ذكر من أن الوفد كانوا أربعة عشر راكباً لم يذكر دليله وفي المعرفة لابن منده من طريق هوذا العصري وهو بعين وصاد مهملتين مفتوحتين نسبة إلى عصر بطن من عبد القيس عن جده لأمه مزينة قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث أصحابه إذ قال لهم سيطلع لكم من هذا الوجه ركب هم خير أهل المشرق فقام عرفلقى ثلاثة عشر راكباً فرب وقرب وقال من القوم قالوا وفد عبد القيس فيمكن أن يكون أحد المذكورين كان غير راكب أو مر تدفاً وأما ما رواه الدولابي وغيره من طريق أبي خيرة بنخ الخاء المعجمة وسكون المثناة التحتية وبعد الراءاء الصباحى وهو بضم الساد المهملة بعد هاء واحدة خفيفة وبعد الألف حاء مهملة نسبة إلى صباح بطن من عبد القيس قال كنت في الوفد الذين أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم من وفد عبد القيس وكأنا أربعين رجلاً فنهانا عن الدباء والنقير الحديث فيمكن أن يجمع بينه وبين الرواية الأخرى بأن الثلاثة عشر كانوا رؤس الوفد ولهذا كانوا راكباً وكان الباقيون أتباعاً وقد وقع في جملة من الأخبار ذكر جماعة من عبد القيس زيادة على من سميت ههنا منهم أخو الزارع وأسمه مطرا بن أخته ولم يسم وروى ذلك البغوى في معجمه ومنهم مشمر بن السعدى روى حديثه ابن السكن وأنه قدم مع وفد عبد القيس ومنهم جابر بن الحرث وخزيمة بن عبد ابن عمرو وهمام بن ربيعة وجارية أوله جيم ابن جابر ذكرهم ابن شاهين في معجمه ومنهم نوح بن مخلد جد أبي جرة وكذا أبو خيرة الصباحى كما تقدم وإنما أطلقت في هذا الفصل لقول صاحب التحرير أنه لم يظفر بعد طول التتبع إلا بما ذكرهم قال ابن أبي جرة في قوله من القوم دليل على استحباب سؤال القاصد عن نفسه ليعرف فينزل منزله (قوله قالوا ربيعة) فيه التعبير عن البعض بالكل لأنهم بعض ربيعة وهذا من بعض الرواة فإن المصنف في الصلاة من طريق عباد بن عباد عن أبي جرة فقالوا أنا هذا الحى من ربيعة قال ابن الصلاح الحى منصوب على الاختصاص والمعنى أنا هذا الحى حتى من ربيعة قال والحى هو اسم لمنزل القبيلة ثم سميت القبيلة بدلان بعضهم يحياي بعض (قوله مرحبا) هو منصوب بفعل مضمر رأى صادفت رجبا بضم الراء أى سعة والرحب بالفتح الشئ الواسع وقد يزيدون معها أهلاً أى وجدت أهلاً فاستأنس وأفاد العسكري أن أول من قال مرحبا سيف بن ذى رزن وفيه دليل على استحباب تأنيس القادم وقد تكرر ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم ففي حديث أم هانئ من رجبا بام هانئ وفي قصة عكرمة بن أبي جهل مرحبا بالراكب المهاجر وفي قصة فاطمة من رجبا بابتى وكلها صحيحة وأخرج

قوله ومزينة في نسخة بريدة

اه صححه

قوله عقبه بن جروة في

نسخة عطية بن حروة فليجوز

اه صححه

قالوا ربيعة قال مرحبا

التسائي من حديث عاصم بن بشير الحارثي عن أبيه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لما دخل
فسلم عليه مرحبا عليك السلام **(قوله غير خزايا)** نصب غير على الحال وروى بالكسر على
الصفة والمعروف الاول قاله النووي ويؤيده رواية المصنف في الادب من طريق أبي التياح عن
أبي جرة مرحبا بالوفد الذين جاؤا غير خزايا ولانداي وخزايا جمع خزيان وهو الذي أصابه خزي
والمعنى انهم أسلموا طوعا من غير حرب أو سبي يخزيهم وينفضهم **(قوله ولانداي)** قال الخطابي
كان أصله ناد من جمع نادم لان ناداي انما هو جمع نادمان أي المنادم في اللهو وقال الشاعر

* فان كنت نادمان فيبالا كبراسقني * لكنه هنا خرج على الاتباع كما قالوا العشايا والغدايا
وغداة جمعها الغدوات لكنه اتبع انتهى وقد حكى القزاز والجوهري وغيرهما من
أهل اللغة انه يقال نادم وندمان في الندامة بمعنى فعلى هذا فهو على الاصل ولا اتباع فيه والله
أعلم ووقع في رواية التسائي من طريق قرة فقال مرحبا بالوفد ليس الخزايا ولا النادمين وهي
للطبراني من طريق شعبة أيضا قال ابن أبي جرة بشرهم بالخيرة عاجلا وأجلا لان الندامة
انما تكون في العاقبة فاذا التفتت ضدها وفيه دليل على جواز التناء على الانسان في
وجهه اذا آمن عليه الفتنة **(قوله فقالوا يا رسول الله)** فيه دليل على انهم كانوا حين المقابلة
مسلمين وكذا في قولهم كفار مضر وفي قولهم الله ورسوله أعلم **(قوله الا في الشهر الحرام)**
وللاصلي وكريمة الا في شهر الحرام وهي رواية مسلم وهي من اضافة الشيء الى نفسه كسجد
الجامع ونساء المؤمنات والمراد بالشهر الحرام الخمس فيشمل الاربعة الحرم ويؤيده رواية
قرة عند المؤلف في المغازي بالفظ الا في شهر الحرام ورواية حماد بن زيد عنده في المناقب
بالفظ الا في كل شهر حرام قيل اللام للعهد والمراد شهر رجب وفي رواية للبيهقي التصريح به
وكانت مضر تبالغ في تعظيم شهر رجب فلهذا أضيف اليهم في حديث أبي بكره حيث قال رجب
مضر كسبائي والقائم انهم كانوا يخفونه بزيد التعظيم مع تخريمهم القتال في الاشهر
الثلاثة الاخرى الا انهم ربما أنسوها بخلافه وفيه دليل على تقدم اسلام عبد القيس على
قبائل مضر الذين كانوا بينهم وبين المدينة وكانت مساكن عبد القيس بالبحرين وما والاها
من أطراف العراق وانهذا قالوا كثفي رواية شعبة عند المؤلف في العلم وانا نأتيك من شقة بعيدة
قال ابن قتيبة الشقة السفر وقال الزجاج هي العاية التي تقصد ويدل على سبقهم الى الاسلام
أيضا ما رواه المصنف في الجمعة من طريق أبي جرة أيضا عن ابن عباس قال ان أول جمعة جمعت
بعد جمعة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسجد عبد القيس بجوان من البحرين
وجوانى بضم الجيم وبعد الالف مائة فتوحة وهي قرية شهيرة لهم وانما جمعوا به بدرجوع
وقدم اليهم فدل على انهم سبقوا جميع القرى الى الاسلام **(قوله بأمر فصل)** بالتنوين فيه ما
ذبا لاضافة الامر واحدا لا امرأى من ذبا لعمل بواسطة افعلا وللهذا قال الراوي أمرهم
وفي رواية حماد بن زيد وغيره عند المؤلف قال النبي صلى الله عليه وسلم أمركم وله عن أبي التياح
بصفة افعلا والفصل بمعنى التفاضل كالعديل بمعنى العادل أي يفصل بين الحق والباطل أو بمعنى
المفصل أي المبين المكشوف حكاه النجاشي وقال الخطابي الفصل بين وبين وقيل المحكم **(قوله نخبر**

بالقوم أو بالوفد غير خزايا
ولانداي فقالوا يا رسول الله
انا لا نستطيع أن نأتيك الا
في الشهر الحرام وينتأوين
هذا الخي من كفار مضر فرأنا
بأمر فصل نخبر به من وراءنا
وندخل به الجنة وسألوه عن
الاشرة

الواو من وندخل في بعض الروايات فيرفع نخبر ويجزم ندخل قال ابن أبي جرة فيه دليل على
 ابداء العذر عند العجز عن توفية الحق واجبا أو مندوبا وعلى انه يبدأ بالسؤال عن الالهم
 وعلى ان الاعمال الصالحة تدخل الجنة اذا قبلت وقبولها يقع برجة الله كما تقدم (قوله فأمرهم
 بأربع) أي خصال أو أجل لقولهم حدثنا يحمل من الامر وهي رواية قرة عند المؤلف في المغازي
 قال القرطبي قبل ان أول الاربع الماء وربها اقام الصلاة وانما ذكر الشهادتين تبركهما كما قيل
 في قوله تعالى واعلموا انما غنمتم من شيء فان الله خمسته والى هذا انما الطيبي فقال عادة البلغاء ان
 الكلام اذا كان منصوبا للغرض جعلوا سياقه له وطرحو اماءه وهنالك يمكن الغرض في اليراد
 ذكر الشهادتين لان القوم كانوا مؤمنين بمقرين بكلمة في الشهادة ولو كان ربما كانوا يظنون ان
 الايمان مقصور عليهما كما كان الامر في صدر الاسلام قال فلهذا لم يعد الشهادتين في الواو امر
 قيل ولا يرد على هذا الايمان بحرف العطف فيحتاج الى تقدير وقال القاسمي أبو بكر بن العربي
 لو لا وجود حرف العطف لقلنا ان ذكر الشهادتين ورد على سبيل التصدير لكان يمكن ان يقرأ
 قوله واقام الصلاة بالخفض فيكون عطف على قوله أمرهم بالايان والتقدير أمرهم بالايان
 مصدرابه وبشرطه من الشهادتين وأمرهم باقام الصلاة الى آخره قال ويؤيد هذا أحدهما في
 رواية المصنف في الادب من طريق أبي التياح عن أبي جرة ولفظه أربع وأربع أقيموا الصلاة الى آخره
 فان قيل ظاهر ما ترجم به المصنف من ان أداء الخمس من الايمان يقتضي ادخاله مع باقي الخصال
 في تفسير الايمان والتقرير المذكور يخالفه أجاب ابن رشيد بأن المطابقة تحصل من جهة
 أخرى وهو أنهم سألوا عن الاعمال التي يدخلون بها الجنة وأجيبوا بأشياء منها أداء الخمس
 والاعمال التي تدخل الجنة هي أعمال الايمان فيكون أداء الخمس من الايمان به هذا التقرير
 فان قيل فكيف قال في رواية حماد بن زيد عن أبي جرة أمركم بأربع الايمان بالله وشهادة أن
 لا اله الا الله وعقد واحدة كذا المؤلف في المغازي وله في فرض الخمس وعقد بيده فدل على أن
 الشهادة احدى الاربع وأما ما وقع عنده في الزكاة من هذا الوجه من زيادة الواو في قوله
 وشهادة أن لا اله الا الله فهو زيادة شاذة لم يتابع عليها حجاج بن نهال أحد والمراد بقوله شهادة أن
 لا اله الا الله أي وان محمد رسول الله كما صرح به في رواية عباد بن عباد في أوائل المواقيت
 ولفظه أمركم بأربع وأنها كم عن أربع الايمان بالله ثم فسر هالهم شهادة أن لا اله الا الله وأن
 محمد رسول الله الحديث والاقصا على شهادة أن لا اله الا الله على ارادة الشهادتين معالكونها
 صارت علما على ذلك كما تقدم تقريره في باب زيادة الايمان وهذا أيضا يدل على أنه عد الشهادتين من
 الاربع لانه أعاد الضمير في قوله ثم فسر هالهم مؤثافيعود على الاربع ولو أراد تفسير الايمان لاعاده
 مذكرا وعلى هذا فيقال كيف قال أربع والمذكورات خمس وقد أجاب عنه القاضي عياض
 تعالى ابن بطال بأن الاربع ماعدا أداء الخمس قال كانه أراد اعلامهم بقوا اعد الايمان وفروض
 الايمان ثم أعلمهم بما يلزمهم اخرجه اذا وقع لهم جهاد لانهم كانوا بصدده محاربة كفار مضر ولم
 يقصد ذكرها بعينها لانها مسببة عن الجهاد ولم يكن الجهاد اذ ذلك فرض عين قال وكذلك لم
 يذكر الحج لانه لم يكن فرض وقال غيره قوله وان تعطوا معطوف على قوله بأربع أي أمركم
 بأربع وبان تعطوا ويدل عليه العدول عن سياق الاربع والايمان بان والنعل مع توجه

فأمرهم بأربع

الخطاب اليهم قال ابن التين لا يتنع الزيادة اذا حصل الوفاء بعد الاربع (قلت) ويدل على ذلك لفظ رواية مسلم من حديث أبي سعيد الخدري في هذه القصة أمركم بأربع اعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا رمضان وأعطوا الخس من الغنائم وقال القاضي أبو بكر بن العربي يحتمل أن يقال انه عد الصلاة والزكاة واحدة لانها قرينتها في كتاب الله وتكون الرابعة أداء الخس أو انه لم يعد أداء الخس لانه داخل في عموم آيات الزكاة والجامع بينهما أنهم ما أخرج مال معين في حال دون حال وقال البيضاوي الظاهر أن الامور الخمسة المذكورة هنا تفسير للايمان وهو أحد الاربع الموعود بذكرها والثلاثة الاخر حذفتها الراوي اختصارا أو نسيانا كذا قال وما ذكر أنه الظاهر لعله بحسب ما ظهر له والا فالظاهر من السياق ان الشهادة أحد الاربع لقوله وعقدوا واحدة وكان القاضي أراد أن يرفع الاشكال من كون الايمان واحدا والموعود بذكره أربعا وقد أجيب عن ذلك بأنه باعتبار أجرائه المفصلة أربع وهو في حذو ذاته واحد والمعنى أنه اسم جامع للخصال الاربع التي ذكر أنه يأمرهم بها ثم فسرها فهو واحد بالنوع متعدد بحسب وظائفه كما أن المنهى عنه وهو الابتداء فيما يسرع اليه الاسكار واحد بالنوع متعدد بحسب أوعيته والحكمة في الاجال بالعدد قبل التفسير أن تشوف النفس الى التفصيل ثم تسكن اليه وان يحصل حفظها للسامع فاذا نسي شيئا من تفاصيلها طلب نفسه بالعدد فاذا لم يستوف العدد الذي في حفظه علم أنه قد فات به بعض ما سمع وما ذكره القاضي عياض من أن السبب في كونه لم يذكر الحج في الحديث لانه لم يكن فرض هو المعتمد وقد قدمنا الدليل على قدم اسلامهم لكن جزم القاضي بأن قدمهم كان في سنة ثمان قبل فتح مكة تبع فيه الواقدي وليس بجديد لان فرض الحج كان سنة ست على الاسح كما سئذ ذكره في موضعه ان شاء الله تعالى ولكن القاضي يختار أن فرض الحج كان سنة تسع حتى لا يرد على مذهبه أنه على الفور اه وقد احتج الشافعي لكونه على التراخي بأن فرض الحج كان بعد الهجرة وان النبي صلى الله عليه وسلم كان قادرا على الحج في سنة ثمان وفي سنة تسع ولم يحج الا في سنة عشر وأما قول من قال انه ترك ذكر الحج لكونه على التراخي فليس بجديد لان كونه على التراخي لا يمنع من الامر به وكذا قول من قال انه تركه لشهرته عندهم ليس بقوى لانه عند غيرهم ممن ذكره لهم أشهر منه عندهم وكذا قول من قال ان تركه لانه لم يكن لهم اليه سبيل من أجل كفار مضر ليس بمستقيم لانه لا يلزم من عدم الاستطاعة في الحال ترك الاخبار به ليعمل به عند الامكان كما في الآية بل دعوى انهم كانوا لا سبيل لهم الى الحج ممنوعة لان الحج يقع في الاشهر الحرم وقد ذكروا انهم كانوا يامنون فيها لكن يمكن أن يقال انه انما أخبرهم ببعض الاوامر لكونهم ساءلوه أن يخبرهم بما يدخلون به فعله الجنة فاقصر لهم على ما يمكنهم فعله في الحال ولم يقصد اعلامهم بجميع الاحكام التي تجب عليهم فعلا وتركوا يدل على ذلك اقتصاره في المناهي على الابتداء في الاوعية مع أن في المناهي ما هو أشد في التحريم من الابتداء لكن اقتصر عليهم الكثرة تعاطيهم لها وأما ما وقع في كتاب الصيام من السنن الكبرى للبيهقي من طريق أبي قلابة الرقاشي عن أبي زيد الهروي عن قررة في هذا الحديث من زيادة ذكر الحج وانقله وتحجوا البيت الحرام ولم يتعرض لعدد فقهى رواية شاذة وقد أخرجه الشيخان ومن استخرج عليهما والنسائي وابن خزيمة وابن حبان من طريق قررة لم يذكر أحدا منهم

الحج وأبو قلابه تغير حفظه في آخر أمره فلعن هذا مما حدث به في التغير وهذا بالنسبة لرواية أبي جرة وقد ورد ذكر الحج أيضا في مسند الإمام أحمد من رواية أبيان العطار عن قتادة عن سعيد بن المسيب وعن عكرمة عن ابن عباس في قصة وفد عبد القيس وعلى تقدير أن يكون ذكر الحج فيه محفوظا فيجمع في الجواب عنه بين الجوابين المتقدمين فيقال المراد بالاربع ماعد الشهادتين وإداء الخمس والله أعلم **(قوله)** ونهاهم عن أربع عن الحنتم إلى آخره في جواب قوله وسألوه عن الأشربة هو من إطلاق المحل وإرادة الحال أي ما في الحنتم ونحوه وصرح بالمراد في رواية النسائي من طريق قرة فقال وأنها كم عن أربع ما يتبدل في الحنتم الحديث والحنتم يفتح المهملة وسكون النون وفتح المثناة من فوق هي الحجرة كذا فسر ها ابن عمر في صحيح مسلم وله عن أبي هريرة الحنتم الجرار الخضر وروى الحربي في الغريب عن عطاء أنهم أجازوا كانت تعمل من طين وشعر ودم الدباء بضم المهملة وتشديد الموحدة والمدهو القرع قال النووي والمراد اليابس منه وحكي القزاز فيه القصر والتغير يفتح النون وكسر القاف أصل النخلة يتفرق فتنمونه وعاء والمزفت بالزاي والناء ما طلى بالزفت والمقبر بالقاف والياء الأخيرة ما طلى بالزفت ويقال له القبر وهو بنت يحرق إذا ليس تطل به السفن وغيرها كما تطل بالزفت قاله صاحب المحكم وفي مسند أبي داود الطيالسي عن أبي بكر قال أما الدباء فان أهل الطائف كانوا يخذون القرع فيخربطون فيه العنب ثم يذفونونه حتى يهدر ثم يوت وأما التقير فان أهل البصرة كانوا ينقرون أصل النخلة ثم يبنذون الرطب والبسر ثم يدعونونه حتى يهدر ثم يوت وأما الحنتم فجار كانت تحمل السيف في الحجر وأما المزفت فهذه الأوعية التي فيها الزفت انتهى وإسناده حسن وتفسير الصنابي أولى ان يعتمد عليه من غيره لانه أعلم بالمراد ومعنى النهي عن الاتخاذ في هذه الأوعية بخصوصها لانه يسرع فيها الأسكار فربما شرب منها من لا يشعر بذلك ثم ثبت الرخصة في الاتخاذ في كل وعاء مع النهي عن شرب كل مسكر كما سيأتي في كتاب الأشربة ان شاء الله تعالى **(قوله)** وأخبروا بهن من وراءكم) يفتح من وهي موصولة ووراءكم يشمل من جاؤا من عندهم وهذا باعتبار المكان ويشمل من يحدث لهم من الأولاد وغيرهم وهذا باعتبار الزمان فيجتمعا أعمالها في المعنيين مع احتقيقه وجزا واستنبط منه المصنف الاعتماد على أخبار الآحاد على ما سيأتي في باب ان شاء الله تعالى **(قوله)** باب ما جاء أي باب بيان ما ورد الأعل على ان الأعمال الشرعية معتبرة بالنية والخسبة والمراد بالخسبة طلب الثواب ولم يأت بجديد لفظه الأعمال بالنية والخسبة وإنما استدلت بجديد عمر على ان الأعمال بالنية ويجدث أي مسعود على ان الأعمال بالخسبة وقوله ولكل امرئ ما نوى هو بعض حديث الأعمال بالنية وإنما أدخل قوله والخسبة بين الجملتين للإشارة إلى ان الثانية تنفذ ما لا تنفذ الأولى **(قوله)** فدخل فيه هو من مقول المصنف وليس بقية مما ورد وقد أفصح ابن عساكر في روايته بذلك فقال قال أبو عبد الله يعني المصنف والضمير في فيه يعود على الكلام المتقدم وتوجيه دخول النية في الايمان على طريقة المصنف ان الايمان عمل كما تقدم شرحه وأما الايمان بمعنى التصديق فلا يحتاج إلى نية كسائر أعمال القلوب من خشية الله وعظمته ومحبته والتقرب إليه لانها متميزة لله تعالى فلا تحتاج لنية تميزها لان النية انما تميز العمل لله عن العمل لغيره بام وتميز مراتب الأعمال كالقرض

ونهاهم عن أربع أمرهم
بالايمان بالله وحده قال
أندرون ما الايمان بالله
وحده قالوا الله ورسوله أعلم
قال شهادة أن لا اله الا الله
وان محمدا رسول الله واقام
الصلاة وآتاه الزكاة وصيام
رمضان وان تعطوا من المغنم
الخمس ونهاهم عن أربع
عن الحنتم والدباء والتقير
والمزفت وربما قال المقير
وقال احفظوهن وأخبروا
بهن من وراءكم* (باب ما جاء
أن الأعمال بالنية والخسبة
ولكل امرئ ما نوى)
فدخل فيه الايمان

عن التسبب في العادة كالصوم عن الحجة (قوله والوضوء) أشار به إلى خلاف من لم يشط فيه النية كما نقل عن الأوزاعي وأبي حنيفة وغيرهما وحتهم أنه ليس بعبادة مستقلة بل وسيلة إلى عبادة كالصلاة ونقضوا بالتيمم فإنه وسيلة وقد اشترط الحنفية فيه النية واستدل الجمهور على اشتراط النية في الوضوء بالدلالة الصحيحة المصرحة بوعده الثواب عليه فلا بد من قصد غيره عن غيره ليحصل الثواب الموعود وأم الصلاة فلم يختلف في اشتراط النية فيها وأما الزكاة فثلاثمائة قطباً بالسلطان ولولم ينو صاحب المال أن السلطان قائم وقامه وأما الحج فأنما ينصرف إلى فرض من حج عن غيره لدليل خاص وهو حديث ابن عباس في قصة شبرمة وأما الصوم فأشار به إلى خلاف من زعم أن صيام رمضان لا يحتاج إلى نية لأنه معتبر بنفسه كما نقل عن زفر وقدّم المصنف الحج على الصوم كما جاء ورد عنه في حديث بنى الإسلام وقد تقدم (قوله والأحكام) أي المعاملات التي يدخل فيها الاحتياج إلى الحكمة فينبغي قبل البوع والانكحة والأقارب وغيرهما وكل صورة لم يشترط فيها النية فالدليل خاص وقد ذكر ابن المنير ضابطاً لما يشترط فيه النية لما يشترط فقال كل عمل لا تظهر له فائدة عاجلة بل المقصود به طلب الثواب فالتنية مشترطة فيه وكل عمل ظهرت فائدة ناجرة وتعاطفه الطبيعة قبل الشريعة فالتنية يتهدأ فلا تشترط النية فيه إلا لمن قصد بفعله معنى آخر يترتب عليه الثواب قال وإنما اختلف العلماء في بعض الصور من جهة تنسيق مناط التفرقة قال وأما ما كان من المعاني المحضة كالخوف والرجاء فهذا لا يقل بالاشتراط النية فيدل أنه لا يمكن أن يقع الامتناع متى فرضت النية منقودة فيه استصحابات حقة فتنه فالتنية فيه مشترط عقل ولذلك لا تشترط النية للنية فراراً من التسلسل وأما الأقوال فحتمت إلى النية في ثلاثة مواطن أحدها التقرب إلى الله فراراً من الرياء والثاني التميز بين الالفاظ المحتملة لتغير المقصود والثالث قصد الانشاء للخروج سبق للسان (قوله وقال الله) قال الكرم في الظاهر أنها جلية حالية لا عطف أي والحال أن الله قال ويحتمل أن تكون للمصاحبة أي مع أن الله قال (قوله على نيته) تفهيم منه لقوله على شاكته بحذف أداة التفسير وتفسير الشاكته بالنية صبح عن الحسن البصري ومعاوية بن قرة المزني وقادة أخرجه عبد بن حميد والطبري عنهم وعن مجاهد قال الشاكلة الطريقة أو الناحية وهذا قول الأكثر وقيل الدين وكهاتما تقاربة (قوله ولكن جهاد دنية) هو طرف من حديث لابن عباس أوله لا هجرة بعد الفتح وقد وصله المؤلف في الجهاد وغيره من طريق طائوس عنه وسبأ (قوله الأعمال بالنية) كذا أورده من رواية مالك بحذف انما من أوله وقد رواه مسلم عن الثعنب وهو عبد الله بن مسلمة المذكور هنا بابتها وتقدم الكلام على نكت من هذا الحديث أول الكتاب (قوله عبد الله بن زيد) هو الخطمي بفتح المعجمة وسكون الطاء المهملة وهو صحابي أنصاري روى عن صحابي أنصاري وسبأ في ذكر أي مسعود المذكور في باب من شهد بدراً من المغازي وبأى الكلام على حديثه في كتاب النفقات إن شاء الله تعالى والمقصود منه في هذا الباب قوله يحتسبها قال القرطبي أفاد منطوقه أن الاجر في الاتفاق انما يحصل بقصد القرية سواء كانت واجبة أو مباحة وأفاد منه أنه من لم يقصد القرية لم يؤجر لكن تبرأ منه من النفقة الواجبة لأنهم بقوله المعنى وأطلق الصدقة على النفقة مجازاً والمراد بها الاجر

والوضوء والصلاة والزكاة والحج والصوم والأحكام وقال الله تعالى قل كل يعمل على شاكته على نيته ونفقة الرجل على أهله يحتسبها صدقة وقال النبي صلى الله عليه وسلم ولكن جهاد دنية (حدثنا) * عبد الله بن مسلمة قال أخبرنا مالك عن يحيى بن سعيد عن محمد بن إبراهيم عن عاتمة بن وقاص عن عرائس رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الأعمال بالنية ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يترجها فهجرته إلى ما هاجر إليه * (حدثنا) * حجاج بن مثقال قال حدثنا شعبة قال أخبرني عبد بن ثابت قال سمعت عبد الله بن زيد عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا أتى الرجل على أهله يحتسبها فهو له صدقة * (حدثنا) * الحكم بن ابن نافع قال أخبرنا شبيب عن الزهري قال حدثني عامر ابن سعد عن سعد بن أبي وقاص أنه أخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

والقرينة الصارفة عن الحقيقة الاجماع على جواز النفقة على الزوجة الهاشمية التي حرمت
 عليها الصدقة (قوله انك) الخطاب لسعد والمراد هو ومن يصح منه الانفاق (قوله وجه
 الله) أي ما عند الله من الثواب (قوله الأجر) يحتاج الى تقدير لان الفعل لا يقع استثناء
 (قوله حتى) هي عاطفة وما بعده منصوب المحل وما موصولة والعائد محذوف (قوله في فم
 امرأتك) ولكن شبيهة في في امرأتك وهي رواية الأكثر قال القاضي عياض هي أصوب لان
 الاصل حذف الميم بدل ليل جمعه على أفواه وتصغيره على فويه قال وانما يحسن اثبات الميم عند
 الافراد أو ما عند الاضافة فلا لا في لغة قليلة اه وهذا طرف من حديث سعد بن أبي وقاص
 في مرضه بمكة وعبادة النبي صلى الله عليه وسلم وقوله أوصى بشطرنج الى الحديث وسيأتي
 الكلام عليه في كتاب الوصايا ان شاء الله تعالى والمراد منه هنا قوله يتبعني أي تطالب بها وجه الله
 واستنبط منه النووي ان الخط اذا وافق الحق لا يقدر في ثوابه لان وضع اللقمة في الزوجة
 يقع غالباً في حالة المداعبة ولشهوة النفس في ذلك مدخل ظاهر ومع ذلك اذا وجهه التبع في تلك
 الحالة الى ابتغاء الثواب حصل له بفضل الله (قلت) وجاء ما هو أصرح في هذا المراد من وضع
 اللقمة وهو ما أخرجه مسلم عن أبي ذر في حديث فيه وفي يضع أحدكم صدقة قالوا يا رسول الله
 أيأتي أحدنا شهوته ويؤجر قال نعم أرايت لو وضعها في حرام الحديث قال واذا كان هذا هذا
 المحل مع ما فيه من حظ النفس فما الظن بغيره مما لا حظ للنفس فيه قال وتنبه باللقمة بمبالغة في
 تحقيق هذه القاعدة لانه اذا ثبت الاخر في لقمة واحدة تزر وجهه غير مضطربة فما الظن بمن أطمع لقماً
 محتاج أو عمل من الطاعات ما مشقته فوق مشقة عن اللقمة الذي هو من الحقايرة بالمحل الأدنى
 اه وعلم هذا أن يقال واذا كان هذا في حق الزوجة مع مشاركة الزوج لها في النفع عما
 يطعمها لان ذلك يؤثر في حسن بدنها وهو ينتفع منها بذلك وأيضاً فالأغلب أن الانفاق على
 الزوجة يقع بداعية النفس بخلاف غيرهما فانه يحتاج الى مجاهدتها والله أعلم (قوله) * باب قول
 النبي صلى الله عليه وسلم الدين النصيحة (هذا الحديث أورده المصنف هنا ترجمة باب ولم يخرج
 مسنداً في هذا الكتاب لكونه على غير شرطه ونهه بإرادته على صلاحيته في الجملة وما أورده من
 الآية وحديث جرير شغل على ما تضمنه وقد أخرجه مسلم * حدثنا محمد بن عباد حدثنا سفيان
 قال قلت لسهيل بن أبي صالح عن امرأ حدثنا عن القعقاع عن أبي بكير يحدث ورجوت أن تسقط
 عني رجلاً أي فتحدثني به عن أبيك قال فقال سمعته من الذي سمعته منه أي كان صديقاً له بالشام
 وهو عطاء بن يزيد عن تميم الداري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الدين النصيحة قلنا لمن قال لله عز
 وجل الحديث ورواه مسلم أيضاً من طريق روح بن القاسم قال حدثنا سهيل عن عطاء بن يزيد
 أنه سمعه وهو يحدث أباً صالح فذكره ورواه ابن خزيمة من حديث جرير عن سهيل أن أباه حدث
 عن أبي هريرة يحدث أن الله يرزقكم ثلاثاً الحديث قال فقال عطاء بن يزيد سمعت تميم الداري
 يقول فذكر حديث النصيحة وقد روى حديث النصيحة عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة وهو
 وهم من سهيل أو من روى عنه لما ينه قال البخاري في تاريخه لا يصح الا عن تميم ولهذا
 الاختلاف في سهيل لم يخرج في صحيحه بل لم يحتج فيه بسهيل أصلاً وللحديث طرق دون هذه في
 القوة منها ما أخرجه أبو يعلى عن حديث ابن عباس والبراز من حديث ابن عمر وقد ثبت

قال انك لن تنفق نفقة تبتغي
 بها وجه الله الا أجرت عليها
 حتى ما تجعل في فم امرأتك
 * (باب قول النبي صلى
 الله عليه وسلم

جميع ذلك في تعاليق التعاليق (قوله الدين النصيحة) يحتمل أن يحمل على المبالغة أي معظم الدين النصيحة كما قيل في حديث الحج عرفة ويحتمل أن يحمل على ظاهره لأن كل عمل لم يرد به عامله الاخلاص فليس من الدين وقال المازري النصيحة مستقاة من نصحت العبد اذا صفيته يقال نصح الشيء اذا خلاص ونصح له القول اذا اخلصه له أو مشتقة من النصيح وهي الخطاطبة بالنصيحة وهي الابرة والمعنى أنه يلم شعث أخيه بالنصح كما لم النصيحة ومنه التوبة النصوح كأن الذنب يزق الدين والتوبة تخيطه قال الخطابي النصيحة كلمة جامعة معناها حيازة الحظ للمنصوح له وهي من وجيز الكلام بل ليس في الكلام كلمة مفردة تستوفيها العبارة عن معنى هذه الكلمة وهذا الحديث من الاحاديث التي قيل فيها انها أحاديث رابع الدين ومن عده فيها الامام محمد بن أسلم الطوسي وقال النووي بل هو وحده حصل لغرض الدين كله لانه منحصر في الامور التي ذكرها فالنصيحة لله وصفه بما هو له أهل والخضوع له ظاهره او باطنا والرغبة في محابه بشغل طاعته والرهبة من مساخطه بترك معصيته والجهاد في رد العاصين اليه وروى الثوري عن عبد العزيز بن ربيع عن أبي ثمامة صاحب علي قال قال الحواريون لعيسى عليه السلام يا روح الله من الناس الذي يبتدئ حق الله على حتى الناس والنصيحة لكتاب الله تعلمه وتعليمه واقامة حروفه في التلاوة وتحريرها في المكاتبة وتنفهم ما فيه وحفظ حدوده والعمل بما فيه وذبح تحريف المبتلين عنه والنصيحة لرسوله تعظيمه ونصره حيا وميتا واحياء سنته بتعليمها وتعليمها والاعتدائه في أقواله وافعاله ومحبته أتباعه والنصيحة لائمة المسلمين بائنتهم على ما حلوا التمام به وتبنيهم عند الغلبة وسد خللهم عند الهزيمة وجمع الكلمة عليهم ورد التلويح النافرة اليهم ومن أعظم نصيحتهم دفعهم عن الظلم بالتي هي أحسن ومن جملة أئمة المسلمين أئمة الاجتهاد وتقع النصيحة عليهم بث علومهم ونشر منافعهم وتحسين الظن بهم والنصيحة لعامة المسلمين الشفقة عليهم والسعي فيما يعود نفعه عليهم وتعليمهم ما ينفعهم وكف وجوه الاذى عنهم وان يحب لهم ما يحب لنفسه ويكره لهم ما يكره لنفسه وفي الحديث فوائد أخرى * منها ان الدين يطلق على العمل لكونه سمي النصيحة ديناً وعلى هذا المعنى بنى المصنف أكثر كتاب الايمان * ومنها جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب من قوله قلنا لمن * ومنها رغبة السلف في طلب العلم والاسناد وهو مستفاد من قصة سفيان مع مهيل (قوله عن جرير بن عبد الله) هو الجلي بفتح الجيم وقيس الراوي عنه واسماعيل الراوي عن قيس بجلبان أيضاً وكل منهم يكنى أبا عبد الله وكانهم كوفيون (قوله بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال القاضي عياض اقتصر على الصلاة والزكاة لشهرتهما ولم يذكر الصوم وغيره لدخول ذلك في السمع والطاعة * قلت زيادة السمع والطاعة وقعت عند المصنف في البيوع من طريق سفيان عن اسمعيل المذكور وله في الاحكام والمسلم من طريق الشعبي عن جرير بن عبد الله بايعت النبي صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة فلقتني فيما استطعت والنصح لكل مسلم ورواه ابن حبان من طريق أبي ربيعة بن عمرو بن جرير عن جده وزاد في فكأن جرير اذا اشتري شيأ أو باع يقول لصاحبه اعلم ان ما أخذنا منك أحب الينا مما أعطيناك فاختر وروى الطبراني في ترجمته ان غلامه اشترى له فرساً بثلاثمائة فلما رآه جاء الى صاحبه فقال ان فرسك خير من ثلثمائة فلم يزل

الدين النصيحة لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم وقوله تعالى اذا نصحوا الله ورسوله * حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن اسمعيل قال حدثني قيس بن أبي حازم عن جرير بن عبد الله قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وايتاء الزكاة والنصح لكل مسلم * (حدثنا) أبو النعمان قال حدثنا أبو عوانة عن زياد بن علاقة قال

يزيده حتى أعطاه ثمانمائة قال القرطبي كانت مبايعة النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه
بحسب ما يحتاج إليه من تجديد عهد أو توكيد أمر فلذلك اختلف ألفاظهم وقوله فيما
استطعت رويته بفتح التاء وضمها وتوجيهها واضح والمقصود بهذا التيسير على أن لا يلزم من
الأمور المبایعة عليها هو ما يطاق كما هو المشتط في أصل التكليف وبشعر الأمر بقول ذلك اللفظ
حال المبايعة بالعفو عن الهفوة وما يقع عن خطأ وسهو والله أعلم (قوله سمعت جرير بن عبد الله)
المسموع من جرير حمد الله والثناء عليه فالتقدير سمعت جرير أحمده الله والثناء عليه للكيفية
(قوله يوم مات المغيرة بن شعبه) كان المغيرة واليا على الكوفة في خلافة معاوية وكانت وفاته سنة
خمسین من الهجرة واستتاب عند موته ابنه عروة وقيل استتاب جرير المذکور ولهذا خطب
الخطبة المذكورة حكى ذلك العلائی فی أخبار زیاد والوفاء بالفتح الرزاة والسكينة السكون
وانما أمرهم بذلك مقدمة ما تقوى الله لان الغالب ان وفاة الامراء تؤدى الى الاضطراب والنسبة
ولاسيما ما كان عليه أهل الكوفة اذ ذاك من مخالفة ولاية الامور (قوله حتى يأتيكم أمير) أى
بدل الأمير الذى مات ومفهوم الغاية هنا وهوان المأمور به ينتهى بجى الأمير ليس مراد ابل
يلزم ذلك بعد جى الأمير بطريق الأولى وشرط اعتبار مفهوم المخالفة ان لا يعارضه مفهوم
الموافقة (قوله الآن) أراد به تقرب المدة تسهلا على عامهم وكان كذلك لان معاوية لما بلغه موت
المغيرة كتب الى نائبه على البصرة وهو زياد أن يسير الى الكوفة أميراً عليها (قوله استغفروا
لاميركم) أى اطلبوا له العفو من الله كذا فى معظم الروايات بالعين المهملة وفى رواية ابن عساکر
استغفروا بعين معجمة وزیاد تراوى وهى رواية الاسماعيلی فى المستخرج (قوله فانه كان يحب العفو)
فيه اشارة الى ان الجزاء يقع من جنس العمل (قوله قلت أبايعك) ترك أداة العطف اما لانه بدل
من أتيت واستئناف (قوله والنصح) بالخفض عطفا على الاسلام ويجوز نصبه عطفا على مقدر
أى شرط على الاسلام والنصيحة وفيه دليل على كمال شفقة الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله على
هذا) أى على ما ذكر (قوله ورب هذا المسجد) مشعر بان خطبته كانت فى المسجد ويجوز
أن يكون اشارة الى جهة المسجد الحرام ويدل عليه رواية الطبرانی باللفظ ورب الكعبة وذكر
ذلك للتنبيه على شرف المقسم به ليكون أدعى القبول (قوله لناصح) اشارة الى انه وفى بما يابى
عليه الرسول وان كلامه خالص عن الغرض (قوله ونزل) مشعر بانه خطب على المنبر والمراد
قعد لانه فى مقابلة قوله قام فحمد الله تعالى * (فائدة) * التقييد بالمسلم للاغلب والافال نصيح
للكافر معتبر بان يدعى الى الاسلام ويشار عليه بالسواب اذا استشار واختلف العلماء
فى البيع على بيعه ونحو ذلك فخرم أحمد ان ذلك يختص بالمسلمين واحتج بهذا الحديث * (فائدة
أخرى) * ختم البخارى كتاب الايمان بباب النصيحة مشير الى انه عمل بمقتضاه فى الارشاد الى
العمل بالحديث الصحيح دون السقيم ثم ختمه بخطبة جرير المتضمنة لشرح حاله فى تصنيفه فاوما
بقوله فانما يأتيكم الآن الى وجوب التمسك بالشرائع حتى يأتى من يقيها اذ لا تزال طائفة
منصورة وهم فقهاء أصحاب الحديث وبقوله استغفروا اميركم الى طلب الدعاء له لعمله الفاضل
ثم ختم بقوله استغفر ونزل فاشعر بختم الباب ثم عقبه بكتاب العلم لما دل عليه حديث النصيحة
ان معظمها يقع بالتعلم والتعليم * (خاتمة) * اشتمل كتاب الايمان ومقدمته من بدء الوحي من

سمعت جرير بن عبد الله يقول
يوم مات المغيرة بن شعبه قام
فحمد الله وأثنى عليه وقال
عليكم باتقاء الله وحده
لا شريك له والوفاء بالسكينة
حتى يأتيكم أمير فانما يأتيكم
الآن ثم قال استغفروا
لاميركم فانه كان يحب العفو
ثم قال أما بعد فاني أتيت
النبي صلى الله عليه وسلم
قلت يا رسول الله أبايعك على
الاسلام فشرط على والنصح
لكل مسلم فبايعته على هذا
ورب هذا المسجد اثنى لناصر
لكم ثم استغفر ونزل

الاحاديث المرفوعة على أحد عثمانين حديثاً بالملكر منها في بدء الوحي خمسة عشر وفي الايمان ستة وستون ~~المكرر~~ منها ثلاثة وثلاثون منها في المتابعات بصيغة المتابعة أو التعليق اثنان وعشرون في بدء الوحي ثمانية وفي الايمان أربعة عشر ومن الموصول المكرر ثمانية ومن التعليق الذي لم يوصل في مكان آخر ثلاثة وبقية ذلك وهو ثمانية وأربعون حديثاً موصولة بغير تكرير وقد وافقه مسلم على تحريجها الاسبعة وهي الشعبي عن عبد الله بن عمرو في السلم والمهاجر والاعرج عن أبي هريرة في حب الرسول صلى الله عليه وسلم وابن أبي صعصعة عن أبي سعيد في الفرار من الفتن وأنس عن عبادة في ليلة القدر وسعيد عن أبي هريرة في الدين يسر والاحنف عن أبي بكر في القاتل والمقتول وهشام عن أبيه عن عائشة في أنا علمكم بالله وجميع ما فيه من الموقوفات على الصحابة والتابعين ثلاثة عشر أثرها علقه غير أثر ابن الناطور فهو موصول وكذا خطبة جريز التي ختمها كتاب الايمان والله أعلم

(كتاب العلم)

(قوله كتاب العلم)

(بسم الله الرحمن الرحيم باب فضل العلم)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(باب فضل العلم وقول الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير وقوله رب زدني علماً)

هكذا في رواية الاصيلي وكرينة وغيرهما وفي رواية أخرى ذكر تقديم البسيلة وقد قدمنا توجيه ذلك في كتاب الايمان وايسر في رواية المستمل لفظاً وبلاغة في رواية رفيقه لفظ كتاب العلم *(فائدة)* قال القاضي أبو بكر بن العربي بدأ المصنف بالنظر في فضل العلم قبل النظر في حقيقته وذلك لاعتقاده انه في نهاية الوضوح فلا يحتاج الى تعريف أو لان النظر في حقائق الاشياء ليس من فن الكتاب وكل من القدرين ظاهر لان البخاري لم يضع كتابه لحدود الحقائق وتصورها بل هو جار على أساليب العرب القديمة فانهم يبدؤون بفضيلة المطلوب للتشويق اليه اذا كانت حقيقته مكشوفة معلومة وقد انكر ابن العربي في شرح الترمذي على من تصدى لتعريف العلم وقال هو أين من ان يبين (قلت) وهذه طريقة الغزالي وشيخه الامام ان العلم لا يحد لوضوحه أو اعسره (قوله وقول الله عز وجل) ضبطنا في الاصول بالرفع عطف على كتاب أو على الاستئناف (قوله يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات) قيل في تفسيره يرفع الله المؤمنين العالم على المؤمن غير العالم ورفعة الدرجات تدل على الفضل اذ المراد به كثرة الثواب وبها ترتفع الدرجات ورفعتها تشمل المعنوية في الدنيا بعلو المنزلة وحسن الصيت والحسنة في الآخرة بعلو المنزلة في الجنة وفي صحيح مسلم عن نافع بن عبد الحارث الخزاعي وكان عامل عمر على مكة انه لقيه بعسفان فقال له من استخلفت فقال استخلفت ابن أبنى مولى لنا فقال عمر استخلفت مولى قال انه قارئ لكتاب الله عالم بالفرائض فقال عمر اما ان نبيكم قد قال ان الله يرفع به هذا الكتاب أقواما ويضع به آخرين وعن زيد بن أسلم في قوله تعالى يرفع درجات من نشأ قال بالعلم (قوله وقوله عز وجل رب زدني علماً) واضح الدلالة في فضل العلم لان الله تعالى لم يأمر نبيه صلى الله عليه وآله وسلم بطالب الازيد من شيء الا من العلم والمراد بالعلم العلم الشرعي الذي ينشئ معرفة ما يجب على المكلف من أمر دينه في عباداته ومعاملاته والعلم بالله وصفاته وما يجب له من القيام بأمره وتنزيهه عن النقائص ومدار ذلك على التفسير والحديث والنته وقد ضرب هذا الجامع

الصحيح في كل من الانواع الثلاثة بنصيب فرضى الله عن مصنفه وأعاننا على ما قصدنا له من توضيحه عنه وكرمه فان قيل لم يورد المصنف في هذا الباب شيئا من الحديث فالجواب انه اما ان يكون اكتفى بالاثنتين الكرعتين واما يرضى له ليلحق فيه ما يناسبه فلا يتيسر واما أورد فيه حديث ابن عمر الا ترى بعد باب رفع العلم ويكون وضعه هناك من تصرف بعض الرواة وفيه نظر على ما سنينته هناك ان شاء الله تعالى ونقل الكرمانى عن بعض أهل الشام ان البخارى يوب الابواب وترجم التراجم وكتب الاحاديث وربما يفيض لبعضها للحققة وعن بعض أهل العراق انه يعتمد بعد الترجمة عدم ايراد الحديث اشارة الى انه لم يثبت فيه شيء عنده على شرطه (قلت) والذي يظهر لى ان هذا محله حيث لا يورده فيه آية ولا أثر أما اذا أورد آية أو أثر افهوا اشارة منه الى ما ورد في نفسه مما لك الآيه وأنه لم يثبت فيه شيء على شرطه ومادلت عليه الآيه كافي في الباب والى ان الاثر الوارد في ذلك يقوى به طريق المرفوع وان لم يصل في القوة الى شرطه والاحاديث في فضل العلم كثيرة صحيح مسلم منها حديث أبي هريرة رفعه من التمس طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة ولم يخرج به البخارى لانه اختلف فيه على الاعمش والراجح انه بينه وبين أبي صالح فيه واسطة والله أعلم (قول) باب من سئل علما وهو مشغول (محصله) التنبيه على أدب العالم والمتعلم أما العالم فلما تضمنه من ترك زجر السائل بل أدبه بالاعراض عنه أولا حتى استوفى ما كان فيه ثم رجع الى جوابه ففرق به لانه من الاعراب وهم جفاة وفيه العناية بجواب سؤال السائل ولولم يكن السؤال متعينا ولا الجواب وأما المتعلم فلما تضمنه من أدب السائل ان لا يسأل العالم وهو مشغول بغيره لان حق الاول مقدم ويؤخذ منه أخذ الدروس على السبق وكذلك الفتاوى والحكومات ونحوها وفيه من اجعة العالم اذ لم يفهم ما يجيب به حتى يتضح لقوله كيف اضاعتها ويوب عليه ابن حبان اباحة اعفاء المسؤل عن الاجابة على الفور لكن سياق القصة يدل على ان ذلك ليس على الاطلاق وفيه اشارة الى أن العلم سؤال وجواب ومن ثم قيل حسن السؤال نصف العلم وقد أخذ بظاهر هذه القصة مالك وأجد وغيرهم ما في الخطبة فقالوا لا تقطع الخطبة لسؤال سائل بل اذا فرغ مجيبه وفصل الجمهور بين ان يتبع ذلك في اثناء واجباته فيؤخر الجواب او في غير الواجبات فيجيب والاولى حينئذ التفصل فان كان مما يهتم به في أمر الدين ولا سيما ان اختص بالسائل فيستحب اجابته ثم يتم الخطبة وكذا بين الخطبة والصلاة وان كان بخلاف ذلك فيؤخر وكذا قد يقع في اثناء الواجب ما يقتضى تقديم الجواب لكن اذا أجاب استأنف على الاصح ويؤخذ ذلك كله من اختلاف الاحاديث الواردة في ذلك فان كان السؤال من الامور التي ليست معرفتها على الفور مهمة فيؤخر كما في هذا الحديث ولا سيما ان كان ترك السؤال عن ذلك أولى وقد وقع نظيره في الذي سأل عن الساعة وأقيمت الصلاة فلما فرغ من الصلاة قال آمين السائل فاجابه أخرجه وان كان السائل به ضرورة ناجزة فتقدم اجابته كما في حديث أبي رفاعه عند مسلم انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم وهو يخاطب رجلا غريبا لا يدري دينه جاء يسأل عن دينه فترك خطبته وأتى بكرسي فتمتع عليه فجعل يعلمه ثم أتى خطبته فأتى آخرها وكافي حديث سمرة عند أجدان أعربا يسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الضب وكافي الصحيحين في قصة سالم لما دخل المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم يخاطب فقال له أصليت ركعتين الحديث وسياق في الجمعة

باب من سئل علما وهو
مشغول في حديثه فاتم
الحديث ثم أجاب السائل
حدثنا محمد بن سنان قال
حدثنا

وفي حديث أنس كانت الصلاة تمام فيعرض الرجل فيحدث النبي صلى الله عليه وسلم حتى رجا
 نفس بعض القوم ثم يدخل في الصلاة وفي بعض طرقه وقوع ذلك بين الخطبة والصلاة (قوله
 فليج) بصيغة التصغير هو ابن سليمان أبو يحيى المدني من طبقة مالت وهو صدوق تسلم بعض
 الأئمة في حفظه ولم يخرج البخاري من حديثه في الأحكام الاما تويع عليه وأخرج له في
 المواعظ والآداب وماشا كلها طائفة من افراده وهذا منها وانما أوردته عالبا عن فليج بواسطة
 محمد بن سنان فقط ثم أوردته نازلا بواسطة محمد بن فليج وابراهيم بن المنذر عن محمد لانه أوردته في
 كتاب الرقاق عن محمد بن سنان فقط فاراد أن يعيدها طريقا أخرى ولاجل نزولها اقربها بالرواية
 الاخرى وهلال بن علي يتال له هلال بن أبي ميمون وهلال بن أبي هلال فقد يظن ثلاثة وهو
 واحد وهو من صغار التابعين وشيخه في هذا الحديث من أوساطهم (قوله يتحدث) هو خبر
 المتداول وحذف منه قوله الثاني لدلالة السياق عليه والقوم الرجل وقد يدخل فيه النساء تبعاً
 (قوله جاء أعرابي) لم أقف على تسميته (قوله قضى) اي استبرح حديثه كذا في رواية المستمل
 والجوى بزيادة هاء وليست في رواية الباقي وان ثبت فالمتن يتحدث القوم الحديث الذي
 كان فيه وليس الضمير عائداً على الاعرابي (قوله فقال بعض القوم سمع ما قال) انما حصل
 ا لهم التردد في ذلك لما ظهر من عدم التفات النبي صلى الله عليه وسلم الى سؤاله واصغائه نحوه
 ولكونه كان يكره السؤال عن هذه المسئلة بخصوصها وقد تبين عدم انحصار ترك الجواب
 في الامر من المذكورين بل احتمال كما تقدم أن يكون أخره ليكمل الحديث الذي هو فيه
 أو أخر جوابه ليوحي اليه به (قوله قال أين أراد السائل) بالرفع على الحكاية وأراه بالضم أي
 أظنه والشك من محمد بن فليج ورواه الحسن بن سفيان وغيره عن عثمان بن أبي شيبة عن
 يونس بن محمد عن فليج ونظفه ابن السائل ولم يشك (قوله اذا وسد) أي أسند وأصله من
 الوسادة وكان من شأن الأمير عندهم اذا جلس ان تأتي تحته وسادة فقوله وسداي جعل له غير
 أهله وسادا فتكون الابعى اللام وأتى به البديل على تفهين معنى أسند ولفظ محمد بن سنان
 في الرقاق اذا أسند وكذا رواه يونس بن محمد وغيره عن فليج ومناسبة هذا المتن لكتاب العلم
 ان اسناد الامر الى غير أهله انما يكون عند غلبة الجهل ورفع العلم وذلك من جملة الاشراف
 ومقتضاه ان العلم مادام قائما في الامر فسخة وكان المصنف أشار الى ان العلم انما يؤخذ عن
 الاكابر تلمح الماروي عن أبي أمية الجمعي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اشترط
 الساعة ان يلتبس العلم عند الاصاغر وسبأني بقية الكلام على هذا الحديث في الرقاق ان
 شاء الله تعالى (قوله باب من رفع صوته بالعلم حدثنا أبو النعمان) زاد الكشي من في رواية كريمة
 عنه عارم بن الفضل وعارم لقب واسمه محمد كما تقدم في المقدمة (قوله ما هلك) بفتح الهاء وحكى
 كسرها وهو غير مصرّف عند الاكثرين للعلمية والعجمة ورواه الاصيلي مصروفاً فكانت له لفظ فيه
 الوصف واستدل المصنف على جواز رفع الصوت بالعلم بقوله فننادى باعلى صوته وانما يتم
 الاستدلال بذلك حيث تدعو الحاجة اليه لبعده أو كثرة جع أو غير ذلك ويلحق بذلك ما اذا كان
 في موعظة كما ثبت ذلك في حديث جابر كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خطب وذكر الساعة
 اشتد غضبه وعلا صوته الحديث أخرجه مسلم ولاجد من حديث النعمان في معناه وزاد حتى

فليج وحديث ابراهيم بن
 المنذر قال حدثنا محمد بن فليج
 قال حدثني أبي قال حدثني
 هلال بن علي عن عطاء بن
 يسار عن أبي هريرة قال بينما
 النبي صلى الله عليه وسلم
 في مجلس يحدث القوم جاءه
 أعرابي فقال متى الساعة
 فحضر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يحدث فقال بعض
 القوم سمع ما قال فكره
 ما قال وقال بعضهم بل لم يسمع
 حتى اذا قضى حديثه قال
 أين أراه السائل عن الساعة
 قال هاء يا رسول الله قال
 فاذا ضمنت الامانة فانتظر
 الساعة قال كيف اضاعتها
 قال اذا وسد الامر الى غير
 أهله فانتظر الساعة باب من
 رفع صوته بالعلم * حدثنا
 أبو النعمان قال حدثنا
 أبو عوانة عن أبي بشر عن
 يوسف بن ماهك عن عبد الله
 ابن عمرو قال تخلف النبي
 صلى الله عليه وسلم في سفرة
 سافر زاهيا فادر كذا وقد
 أرهقنا الصلاة ونحن نتوضأ
 فجعلنا نسمع على أرجلنا
 فننادى باعلى صوته ويل
 للاعقاب من النار مرتين
 أو ثلاثا

لأن رجلا بالسوق لسمعه واستدل به بضاع على مشروعية إعادة الحديث ليفهم وسيأتي الكلام على مباحث المتن في كتاب الوضوء ان شاء الله تعالى قال ابن رشيد في هذا التبريد رزمن المصنف الى أنه يريد أن يبالغ الغاية في تدوين هذا الكتاب بأن يستمرغ وسعه في حسن ترتيبه وكذلك فعل رحمه الله تعالى **(قوله باب قول المحدث حدثنا وأخبرنا وأنبأنا)** قال ابن رشيد أشار بهذه الترجمة الى أنه بنى كتابه على المسندات المرويات عن النبي صلى الله عليه وسلم **(قلت)** ومراده هل هذه اللفاظ بمعنى واحد أم لا وإيراده قول ابن عينة دون غيره دال على أنه مختاره **(قوله وقال الحميدى)** في رواية كريمة والاصلي وقال لنا الحميدى وكذا ذكره أنونعم في المستخرج فهو متصل وسقط من رواية كريمة قوله وأنبأنا ومن رواية الاصيلي قوله وأخبرنا وأثبت الجميع في رواية أبي ذر **(قوله وقال ابن مسعود)** هذا التعليق طرف من الحديث المشهور في خلق الجنين وقد وصله المصنف في كتاب القدر ويأتي الكلام عليه هناك ان شاء الله تعالى **(قوله وقال شقيق)** هو أبو وائل (عن عبد الله) هو ابن مسعود سيأتي موصولا أيضا حيث ذكره المصنف في كتاب الجنائز ويأتي أيضا حديث حذيفة في كتاب الرقاق ومراده من هذه التعليقات أن الصحابي قال تارة حدثنا وتارة سمعت فدل على أنهم لم ينفروا بين الصيغ وأما أحاديث ابن عباس وأنس وأبي هريرة في رواية النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه فقد وصلها في كتاب التوحيد وأراد بذلك إيهامنا التنبيه على الغنعة وأن حكمها الوصل عند ثبوت اللقي وأشار على ما ذكره ابن رشيد الى أن رواية النبي صلى الله عليه وسلم انما هي عن ربه سواء صرح الصحابي بذلك أم لا ويدل له حديث ابن عباس المذكور فإنه لم يقل فيه في بعض المواضع عن ربه ولكنه اختصار فيحتاج الى التقدير **(قلت)** ويستفاد من الحكم بصفة ما كان ذلك سبيله صحة الاحتجاج بمراسيل الصحابة لان الواسطة بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين ربه فيما يكلمه به من لآله الاسراء جبريل وهو مقبول قطعاً والواسطة بين الصحابي وبين النبي صلى الله عليه وسلم مقبول اتفاقاً وهو صحابي آخر وهذا في أحاديث الاحكام دون غيرها فان بعض الصحابة ربما جازعوا بعض التابعين مثل كعب الاحبار **(تأنيه)** * أبو العالية المذكور هنا هو الراعي بالياء الاخيرة واسمه رفيع بضم الراء ومن زعم انه البراء الثقيلة فقد وهم فان الحديث المذكور معروف برواية الراعي دونه فان قيل فمن أين يظهر مناسبة حديث بن عمر للترجمة ومحصل الترجمة التسوية بين صيغ الاداء الصريحة وليس ذلك بظاهري الحديث المذكور فالجواب أن ذلك يستفاد من اختلاف أنماط الحديث المذكور ويظهر ذلك اذا اجتمعت طرقه فان لفظ رواية عبد الله بن دينار المذكورة في الباب فحدثني ما هي وفي رواية نافع عند المؤلف في التفسير أخبروني وفي رواية عند الاسعدي أنبؤني وفي رواية مالك عند المصنف في باب الحياء في العلم فحدثني ما هي وقال فيها فقالوا أخبرنا بما فدل ذلك على أن الحديث والاخبار والانباء عندهم سواء وهذا الخلاف فيه عند أهل العلم بالنسبة الى اللغة ومن أصرح الادلة فيه قوله تعالى يومئذ تحدث أخبارها وقوله تعالى ولا ينبئك مثل خبير وأما بالنسبة الى الاصطلاح ففيه الخلاف فمنهم من استمر على أصل اللغة وهذا رأى الزهري ومالك وابن عينة ويحجى القطن وأكثر الحجازيين والكوفيين وعليه استمر عمل المغاربة ورجحه ابن الحاجب في مختصره ونقل عن

*** (باب) قول المحدث حدثنا وأخبرنا وأنبأنا وقال الحميدى**
كان عند ابن عينة حديثنا وأخبرنا وأنبأنا وسمعت واحداً وقال ابن مسعود حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق وقال شقيق عن عبد الله سمعت النبي صلى الله عليه وسلم كلمة وقال حذيفة حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثين وقال أبو العالية عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل وقال أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم يرويه عن ربه عز وجل وقال أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يرويه عن ربه عز وجل عن ربكم عز وجل *** حدثنا قتيبة قال حدثنا اسمعيل بن جعفر عن عبد الله بن دينار**

الحاكم أنه مذهب الأئمة الأربعة ومنهم من رأى إطلاق ذلك حيث يقرأ الشيخ من لفظه
وتقييده حيث يقرأ عليه وهو مذهب اسحق بن راويه والنسائي وابن حبان وابن منده وغيرهم
ومنهم من رأى التفرقة بين الصيغ بحسب افتراق التكميل فيحسون التحديث بما يلفظه
الشيخ والأخبار بما يقرأ عليه وهذا مذهب ابن جرير والاوزاعي والشافعي وابن وهب وجهور
أهل المشرق ثم أحدث أتباعهم تفصيلاً آخر فمن سمع وحده من لفظ الشيخ أفرد فقال حدثني
ومن سمع مع غيره جمع ومن قرأ بنفسه على الشيخ أفرد فقال أخبرني ومن سمع بقراءة غيره جمع
وكذا خصصوا الأبناء بالأجازة التي يشافهها الشيخ من يجيزه وكل هذا مستحسن وليس بواجب
عندهم وإنما أرادوا التمييز بين أحوال التكميل وظن بعضهم أن ذلك على سبيل الوجوب
فتكفوا في الاحتجاج له وعليه بما لا طائل تحته نعم يحتاج المتأخرون إلى مراعاة الاصطلاح
المذكور لئلا يخلط لأنه صار حقيقة عرفية عندهم فن تجوز عنها احتياج إلى الاتيان بقريضة
تدل على مراده والأفلايؤمن اختلاط المسموع بانجاز بعد تقرير الاصطلاح فيعمل ما رآه من
الفاظ المتقدمين على محمل واحد بخلاف المتأخرين (قوله أن من الشجر شجرة) زائدة في رواية
مجاهد عند المصنف في باب الفهم في العلم قال صحبت ابن عمر إلى المدينة فقال كنا عند النبي صلى
الله عليه وسلم فأتى بجمار فقال أن من الشجر وله عنه في البيوع كنت عند النبي صلى الله عليه
وسلم وهو يأكل جارا (قوله لا يسقط ورقها وأنها مثل المسلم) كذا في رواية أبي ذر بكسر ميم
مثل واسكان المثلثة وفي رواية الأصيلي وكريمة فتعجمها وهما بمعنى قال الجوهري مثله ومثله
كلمة تسوية كما يقال شبهه وشبهه بمعنى قال والمثل بالتحريك أيضا ما يضرب من الأمثال انتهى
وجه الشبهة بين النخلة والمسلم من جهة عدم سقوط الورق ما رواه الحرث بن أسامة في هذا
الحديث من وجه آخر عن ابن عمر ولفظه قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فقال
إن مثل المؤمن كمثل شجرة لا تسقط لها أئمة أندرون ما هي قالوا لا قال هي النخلة لا تسقط لها
أئمة ولا تسقط لمؤمن دعوة ووقع عند المصنف في الأطعمة من طريق الأعشى قال حدثني
مجاهد عن ابن عمر قال بينما نحن عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ أتى بجمار فقال إن من الشجر لما
بركته بركة المسلم وهذا أعم من الذي قبله وبركة النخل موجود في جميع أجزائها مستوفى في جميع
أحوالها فن حين تطلع إلى أن تيسر توكل أنواعهم بعد ذلك ينتفع بجمعهم مع أجزائهم حتى النوى
في علف الدواب والليف في الحبال وغير ذلك مما لا يخفى وكذلك بركة المسلم عامة في جميع
الأحوال ونفعه مستقر له ولغيره حتى بعد موته ووقع عند المصنف في التفسير من طريق نافع عن
ابن عمر قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أخبروني بشجرة كالأرجل المسلم لا ينبت
ورقها ولا ولا كذا ذكر النبي ثلاث مرات على طريق الاكتفاء فقيل في تفسيره ولا ينقطع
ثمها ولا يعدم فيئوها ولا يظل نفعها ووقع في رواية مسلم ذكر النبي مرة واحدة فظن إبراهيم بن
سفيان الراوي عنه أنه متعلق بما بعده وهو قوله توفي أكها فاستشككه وقال لعل لا زائدة ولعله
وتوفي أكها وليس كما ظن بل معمول النبي محذوف على سبيل الاكتفاء كما بيناه وقوله توفي
ابتداء كلام على سبيل التفسير لما تقدم ووقع عند الأصمعي بتقديم توفي أكها كل حين على
قوله لا ينبت ورقها فسلم من الاشكال (قوله فوق الناس) أي ذهب أفكارهم في أشجار

عن ابن عمر قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم إن
من الشجر شجرة لا يسقط
ورقها وأنها مثل المسلم
فغدوني ما هي فوق الناس
في شجر البوادي

البادية فجعل كل منهم يفسر هابنوع من الانواع وذهلوا عن النخلة يقال وقع الطائر على الشجرة
اذ انزلت عليها (قوله قال عبد الله) هو ابن عمر الراوي (قوله ووقع في نفسي) بين أبو عوانة
في صحيحه من طريق مجاهد عن ابن عمر وجه ذلك قال فظننت أنها النخلة من أجل الجمار الذي
أتى به وفيه إشارة إلى أن المأغزلة ينبغي أن يتقطن لتراثن الاحوال الواقعة عند السؤال وان المأغز
ينبغي له أن لا يبالغ في التعمية بحيث لا يجعل للمأغز بابا يدخل منه بل كلما قرب به كان أوقع في نفس
سامعه (قوله فاستحييت) زاد في رواية مجاهد في باب الفهم في العلم فاردت أن أقول هي النخلة
فاذا أنا أصغر القوم وله في الاطعمة فاذا أنا عاشر عشرة أنا أحد عشرهم وفي رواية نافع ورأيت
أبا بكر وعمر ولايتكما ان فكرهت أن أتكم فلما قلنا قلت لعمر يا أبتاه وفي رواية مالك عن عبد الله
ابن دينار عند المؤلف في باب الحياء في العلم قال عبد الله فخذت أبي بما وقع في نفسي فقال لأن
تكون قلتما أحب إلى من أن يكون لي كذا وكذا زاد ابن حبان في صحيحه أحسبه قال حرر
النعم وفي هذا الحديث من الفوائد غير ما تقدم امتحان العالم اذهان الطلبة بما يخفى مع بيانه لهم
ان لم يفهموا ما مروا به أو بدوا ومن حديث معاوية عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن
الاغلو طيات قال الاوزاعي أحد رواة هي صعاب المسائل فان ذلك محمول على ما لا تنفع فيه
أو ما خرج على سبيل تعنت المسؤل أو تعجيزه وفيه التحريض على التفهم في العلم وقد بوب عليه
المؤلف باب الفهم في العلم وفيه استنباط الحياء ما لم يؤد إلى تنويع مصلحة ولهذا اتفق عمر أن
يكون ابنه لم يسكت وقد بوب عليه المؤلف في العلم وفي الادب وفيه دليل على بركة النخلة وما تفرقه
وقد بوب عليه المصنف أيضا وفيه دليل على أن يبيع الجار جارا لأن كل ما جازأ كله جازيعة
ولهذا بوب عليه المؤلف في البيوع وتعقبه ابن بطال لكونه من النجس عليه وأجيب بأن ذلك
لا يمنع من التنبيه عليه لانه أورد عقب حديث النهي عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها فكانه
يقول لعل متخيلا لا يتخيل أن هذا من ذاك وليس كذلك وفيه دليل على جواز تجمير النخل وقد
بوب عليه في الاطعمة لتسلا يظن أن ذلك من باب اضاعه المال وأورده في تفسير قوله تعالى
ضرب الله مثلا كلمة طيبة إشارة منه إلى أن المراد بالشجرة النخلة وقد ورد صريح في إخباره البزار
من طريق موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر هذه
الاية فقال أتدرون ما هي قال ابن عمر لم يخف على أنها النخلة فنعني أن أتكم مكان سفي فقال
رسول الله صلى الله عليه وسلم هي النخلة ويجمع بين هذا وبين ما تقدم أنه صلى الله عليه وسلم أتى
بالماء فشرع في أكله تأيلا لاية قائل ان من الشجر نخلة إلى آخره ووقع عند ابن حبان من رواية
عبد العزيز بن مسلم عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يخبرني عن
شجرة مثلها مثل المؤمن أصلها ثابت وفرعها في السماء فذكر الحديث وهو يؤيد رواية البزار
قال القرطبي فوقع التشبيه بينهما من جهة أن أصل دين المسلم ثابت وأن ما يصدر عنه من العلوم
والخير قوت للارواح مستطاب وأنه لا يزال مستورا بدينه وأنه يتنفع بكل ما يصدر عنه حيا وميتا
انتهى وقال غيره والمراد بكون فرع المؤمن في السماء رفع عمله وقبوله وروى البزار أيضا من
طريق سفيان بن حسين عن أبي بشر عن مجاهد عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
مثل المؤمن مثل النخلة ما تأكل منها تفعل هكذا أورده مختصرا واسناده صحيح وقد أفصح

قال عبد الله ووقع في نفسي
أنها النخلة فاستحييت ثم قالوا
حدثنا ما هي يا رسول الله
قال هي النخلة

بالمقصود باوجز عبارة وأما من زعم أن موقع التشبيه بين المسلم والنحلة من جهة كون النحلة اذا قطع رأسها ماتت أولانها لا تحمل حتى تلتصق أولانها ثم اذا غرقت أولانها لطلعهما رائحة حتى لا تدعى أولانها تعشق أولانها تشرب من أعلاها ذلك وجه ضعفه لان جميع ذلك من المشابهات مشتركة في الادميين لا يختص بالمسلم وأضعف من ذلك قول من زعم أن ذلك لكونها خلقت من فضلة طين آدم فان الحديث في ذلك لم يثبت والله أعلم وفيه ضرب الامثال والاشباه لزيادة الافهام وتصور المعاني لترسخ في الذهن ولتحديد الفكر في النظر في حكم الحادثة وفيه اشارة الى ان تشبيه الشيء بالشيء لا يلزم أن يكون نظيره من جميع وجوهه فان المؤمن لا يماثل شيء من الجادات ولا يعادله وفيه توقيف الكبير وتقديم الصغير بأه في القول وأنه لا يبادره بما يفهمه وان ظن انه الصواب وفيه أن العالم الكبير قد يخفى عليه بعض ما يدركه من هودونه لان العلم مواهب والله وئى فضله من يشاء واستدل به مالك على أن الخواطر التي تقع في القلب من محبة النساء على أعمال الخير لا يقدح فيها اذا كان أصلها الله وذلك مستفاد من نفي عمر المذكور ووجه نفي عمر رضي الله عنه ما طبع الانسان عليه من محبة الخير لنفسه ولولده ولتظهر فضيلة الولد في الفهم من صغره وليرد ادمن النبي صلى الله عليه وسلم خطوة واعله كان يرجو أن يدعوله اذ ذل بالزيادة في الفهم وفيه الاشارة الى حقايرة الدنيا في عين عمر لأنه قابل فهم ابنه مسئلة واحدة بحجم النعم مع عظم مقدارها وغلا غلتها * (فائدة) * قال البرازري مسنده لم يرو هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا السياق الا ابن عمر وحده ولما ذكره الترمذي قال وفي الباب عن أبي هريرة وأشار بذلك الى حديث محمد بن أبي هريرة أورده عبد بن حمدة في تفسيره لنظفه مثل المؤمن مثل النحلة وعند الترمذي أيضا والنسائي وابن حبان من حديث أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى مثل كلمة طيبة كشجرة طيبة قل هي النحلة تفرد برفعه حماد بن سلمة وقد تقدم أن في رواية مجاهد عن ابن عمر أنه كان عاشر عشرة فاسد فتقدم من مجموع ما ذكرناه أن منهم أبا بكر وعمر وابن عمر وأبا هريرة وأنس بن مالك ان كان - دعاء مرويه من هذا الحديث في ذلك المجلس والله تعالى أعلم (قوله باب طرح الامام المسئلة) أورده فيه حديث ابن عمر المذكور بلنظف قريب من لفظ الذي قبله وانما أورده باسمه ناد آخر اشارة الى ابداء فائدة تدفع اعتراض من يدعى عليه التكرار بلا فائدة وأما دعوى الكرماني أنه لمراجعة صنيع مشايخه في تراجم مصنفاتهم وأن رواية قتيبة هنا كانت في بيان معنى التحديث والاخبار ورواية خالد كانت في بيان طرح الامام المسئلة فذكر الحديث في كل موضع عن شيخه الذي روى له الحديث لذلك الامر فانهم غير مقبولة ولم نجد عن أحد من عرف حال البخاري وسعة علمه وجودة تصرفه حكمي انه كان يقلد في التراجم ولو كان كذلك لم يكن له مزية على غيره وقد توارى النقل عن كثير من الأئمة أن من جملة ما امتاز به كتاب البخاري دقة نظره في تصرفه في تراجم أبوابه والذي ادعاه الكرماني يقتضي أنه لا مزية له في ذلك لانه مقلد فيه لما يشهه ووراء ذلك أن كلاما من قتيبة وخالد بن مخلد لم يذكر لخدمتهم ما من صنف في بيان حالهما أن له تصديقا على الابواب فضلا عن التدقيق في التراجم وقد اعاد الكرماني هذا الكلام في شرحه مرارا ولم أجده لسلفنا في ذلك والله المستعان ورواه عن عبد الله بن دينار سليمان هو ابن بلال المدني النقيب المشهور ولم أجده من روايته الا عند البخاري ولم يقع لاحد

* (باب) * طرح الامام المسئلة على أصحابه ليختبر ما عندهم من العلم * حدثنا خالد بن مخلد حدثنا سليمان حدثنا عبد الله بن دينار عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وانها مثل المسلم حدثوني ما هي قال فوقع الناس في شجر البوادي قال فوقع في نفسها النحلة ثم قالوا حدثنا ما هي يا رسول الله قال هي النحلة * (باب) * ما جاء في العلم وقول الله تعالى وقل رب زدني علما

من استخرج عليه حتى ان ابا نعيم انما اوردته في المستخرج من طريق الثوري عن البخاري نفسه
وقد وجدته من رواية خالد بن مخلد الراوي عن سليمان المذكور أخرجه أبو عوانة في صحيحه
لكنه قال عن مالك بدل سليمان بن بلال فان كان محفوظا فلخالفه شيخنا وقد وقع التصريح
بسماع عبد الله بن دينار له من عبد الله بن عمر عند مسلم وغيره **(قوله باب القراءة والعرض على**
المحدث) انما عاير بينهم بالاعطاف لما بينهم من العموم والخصوص لان الطالب اذا قرأ كان أعم
من العرض وغيره ولا يقع العرض الا بالقراءة لان العرض عبارة عما يعارض به الطالب أصل
شيخه معه أو مع غيره بحضرته فهو أخص من القراءة وتوسع فيه بعضهم فاطلقه على ما اذا حضر
الأصل لشيخه فنظر فيه وعرف صحته وأذنه ان يرويه عنه من غير ان يحدثه به أو يقرأ الطالب
عليه والحق أن هذا يسمى عرض المناوأة بالتحديد لا الاطلاق وقد كان بعض السلف لا يعتدون
الاباء سمعوه من ألفاظ المشايخ دون ائقراء عليهم ولهذا يوجب البخاري على جوازوه أو رد فيه
قول الحسن وهو البصري لا بأس بالقراءة على العالم ثم أسنده اليه بعد ان علمته وكذا ذكر عن
سفيان الثوري ومالك موصولا انهما سوا بين السماع من العالم والقراءة عليه وقوله جائزا
وقع في رواية أي درجاة أي القراءة لان السماع لا نزاع فيه **(قوله واحتج بعضهم)** الحجج بذلك
هو الحميدى شيخ البخاري قاله في كتاب النوادر له **كذا** قال بعض من أدركته وتبعته في
المقدمة ثم ظهر لي خلافة وان قابل ذلك أبو سعيد الحداد أخرجه البيهقي في المعرفة من طريق ابن
خزيمة قال سمعت محمد بن اسمعيل البخاري يقول قال أبو سعيد الحداد عندي خبر عن النبي صلى
الله عليه وسلم في القراءة على العالم فتقبل له فقال قصة ضمام بن ثعلبة قال آله أمرك بهذا قال نعم
انتهى وليس في المتن الذي ساقه البخاري بعد من حديث أنس في قصة ضمام ان ضماما أخبر قومه
بذلك وانما وقع ذلك من طريق أخرى ذكرها احمد وغيره من طريق ابن اسحق قال حدثني محمد
ابن الوليد بن نوفع عن **كريب** عن ابن عباس قال بعث بنو سعد بن بكر ضمام بن ثعلبة فذكر
الحديث بطوله وفي آخره ان ضماما قال لقومه عند ما رجع اليهم ان الله قد بعث رسولا وأنزل
عليه كتابا وقد جئتكم من عنده بما أمركم به ونهاكم عنه قال فوالله ما أسمى من ذلك اليوم وفي
حاشره رجل ولا امرأة الا مسلما يعني قول البخاري فأجازوه أي قبلوه منه ولم يتصدوا لاجابة
المصطلحة بين أهل الحديث **(قوله واحتج مالك بالصك)** قال الجوهرى الصك يعني بالفتح الكتاب
فارسي معرب والجمع صكك وصكوك والمراد هنا المكتوب الذي يكتب فيه اقرار المقر لانه اذا قرئ
عليه فقال نعم سأغت الشهادة عليه به وان لم يلفظ هو بما فيه فكذلك اذا قرئ على العالم فاقربه
صحيح ان يرويه وأما قياس مالك قراءة الحديث على قراءة القرآن فرواه الخطيب في الكفاية
من طريق ابن وهب قال سمعت مالكا وسئل عن الكتب التي تعرض عليه أي تقول الرجل
حدثني قال نعم كذلك القرآن أليس الرجل يقرأ على الرجل فيقول أقرأني فلان وروى الحاکم
في علوم الحديث من طريق مطرف قال سمعت مالكا سبع عشرة سنة قارأ آية قرأ انموطا على
أحد بل يقرؤن عليه قال وسعته بأي أشد الاباء على من يقول لا يجزئه الا السماع من لفظ
الشيخ ويقول كيف لا يجزيك هذا في الحديث ويجزيك في القرآن والقرآن اعظم **(قلت)** وقد
انقض الخلاف في كون القراءة على الشيخ لا تجزي وانما كان يقوله بعض المتشدد من أهل

* **(باب القراءة والعرض**
على المحدث) * ورأى الحسن
وسفيان ومالك القراءة
جائزة * قال ابو عبد الله
سمعت ابا عاصم يذكر عن
سفيان الثوري ومالك
الامام انهما كانا يريان
القراءة والسماع جائزة
حدثنا عبد الله بن موسى
عن سفيان قال اذا قرئ
على المحدث فلا بأس أن
يقول حدثني وسمعت واحتج
بعضهم في القراءة على العالم
بحديث ضمام بن ثعلبة أنه
قال للنبي صلى الله عليه وسلم
آله أمرك أن تصلي
الصلوات قال نعم قال فهذه
قراءة على النبي صلى الله
عليه وسلم أخبر ضمام قومه
بذلك فأجازوه واحتج مالك
بالصك يقرأ على القوم
فيقولون أشهدنا فلان
ويقرأ ذلك قراءة عليهم
ويقرأ على المقرئ فيقول
القارئ أقرأني فلان * حدثنا
محمد بن سلام قال حدثنا محمد
ابن الحسن الواسطي عن
عوف

العراق فروى الخطيب عن ابراهيم بن سعد قال لا تدعون تنطعكم يا أهل العراق العرض مثل
السماع وبالغ بعض المدنيين وغيرهم في مخالفتهم فقالوا ان القراءة على الشيخ أرفع من السماع
من لفظه ونقله الدارقطني في غرائب مالك عنه ونقله الخطيب باسناد صحيح عن شعبة وابن أبي
ذئب ويحيى القطان واعتلوا بان الشيخ لو سلم يتيما لمطالب الرد عليه وعن أبي عبيد قال القراءة
على أثبت وأفهم لي من أن أتولى القراءة أنا والمعروف عن مالك كما نقله المصنف عنه وعن
سفيان وهو الثوري انهم ماسوا والمثبور الذي عليه الجمهور ان السماع من لفظ الشيخ أرفع
رتبة من القراءة عليه ما لم يعرض عارض بصير القراءة عليه أولى ومن ثم كان السماع من لفظه في
الاملاء أرفع الدرجات لما يلزم منه من تحرز الشيخ والطالب والله أعلم **(قوله)** عن الحسن قال
لاباس بالقراءة على العالم هذا الاثر رواه الخطيب اتمسبا فاما هنا فخرج من طريق أبي أحمد
ابن حنبل عن محمد بن الحسن الراسطي عن عوف الاعرابي ان رجلا سأل الحسن فقال يا أبا
سعيد من نزل بعيد والاختلاف يشق على فان لم تكن ترى بالقراءة بأسا قرأت عليك قال ما أبالي
قرأت عليك أو قرأت على قال فاقول حدثني الحسن قال نعم قل حدثني الحسن ورواه أبو
الفعل السلمي في كتاب الحث على طلب الحديث من طريق سهل بن المتوكل قال حدثنا محمد
ابن سلام باللفظ قلنا للحسن هذه الكتب التي تقرأ عليك ايش تقول فيها قال قولوا حدثنا الحسن
(قوله) الليث عن سعيد في رواية الاممعيلى من طريق يونس بن محمد عن الليث حدثني سعيد
وكذا ابن مسدد من طريق ابن وهب عن الليث وفي هذا دليل على ان رواية النسائي من طريق
يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن الليث قال حدثني محمد بن يحيى عن غيره عن سعيد هو مودة
من ان يزيد بن سمير الاسدي أو سمير بن علي عن الليث سمع عن سعيد بواسطه ثم لقيه فحدثه به
وفيه اختلاف آخر أخرجه النسائي والبعثي من طريق الحرث بن غير عن عبيد الله بن عمر
وذكره ابن مسدد من طريق الفضال بن عثمان كلاهما عن سعيد عن أبي هريرة ولم يتدح هذا
الاختلاف فيه عند البخاري لان الليث أثبتهم في سعيد المتبري مع احتمال ان يكون لسعيد فيه
شيطان لكن تفرج رواية الليث بان المتبري عن أبي هريرة جادة ما أوفقه فلا يعادل عنها الى غيرهما
الامن كان ضابعا متبعا ومن ثم قال ابن أبي حاتم عن أبيه رواية النضر بن عوف وقال الدارقطني في
العلل رواه عبيد الله بن عمرو وأخوه عبيد الله والفضال بن عثمان عن المتبري عن أبي هريرة
ووهو موافقه والقول قول الليث أما سلم لم يخرج من هذا الوجه بل أخرجه من طريق
سليمان بن المغيرة عن ثابت عن أنس وقد أشار اليه المصنف عقب هذا الطريق وما فرغ منه
مسلم وقع في نظيره فان حماد بن سلمة أثبت الناس في ثابت وقد روى هذا الحديث عن ثابت فاحمد
ورجح الدارقطني رواية حماد **(قوله)** ابن أبي غرر هو بفتح النون وكسر الميم لا يعرف اسمه ذكره
ابن سعد في الصحابة وأخرج له ابن السكيت حديثا وأغلطه ابن الاثير بعلاوله **(قوله)** في
المسجد أي مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم **(قوله)** ورسول الله صلى الله عليه وسلم متسكن
فيه جواراتكلاء الامام بن ابي عوف فيه ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه من ترك التكبير
تقوله بن ظهرا عنهم وهي بفتح النون أي بينهم وهو زيد لفظ الظهرا يدل على ان ظهورهم قد امه
وظهرا وراءه فهو مشغوف بهم من جانيه والالف والنون فيه لانا كيد قاله صاحب الفائق

عن الحسن قال لا بأس
بالقراءة على العالم
حدثنا عبيد الله وأخبرنا
محمد بن يوسف القزويني
وحدثنا محمد بن اسمعيل
البخاري قال حدثنا عبيد
الله بن موسى بن اذام عن
سفيان قال اذ قرأت على
المحدث فلا بأس أن يقول
حدثني قال وسمعت أبا عاصم
يقول عن مالك وسفيان
القراءة على العالم وقراءته
سواء حدثنا عبيد الله بن
يوسف قال حدثنا الليث
عن سعيد المقبري عن
شريك بن عبد الله بن أبي
نمر أنه سمع أنس بن مالك
يقول بينما نحن جلوس مع
النبي صلى الله عليه وسلم في
المسجد

ووقع في رواية موسى بن اسمعيل الا ترى ذكرها آخر هذا الحديث في أوله عن أنس قال نهينا في القرآن أن نسأل النبي صلى الله عليه وسلم فكان يعجبنا ان يخي الرجل من أهل البادية العاقل فيسأله ونحن نسمع في رجل وكان أنس أشار الى آية المائة وسأني بسط القول فيها في التفسير ان شاء الله تعالى (قوله دخل) زاد الاصمعي قبلها اذ (قوله ثم عقله) بتخفيف القاف أي شد على ساق الجمل بعد ان ثرى ركبته حبلا (قوله في المسجد) استنبط منه ابن بطل وغيره طهارة أحوال الابل وأروانها اذ لا يؤمن ذلك منه مدة كونه في المسجد ولم ينكره النبي صلى الله عليه وسلم ودلالته غير واضحة وانما فيه مجرد احتمال ويدفعه رواية أبي نعيم أقبل على بعيره حتى أتى المسجد فاناخه ثم عقله فدخل المسجد فهذا السياق يدل على انه ما دخل به المسجد وأصرح منه رواية ابن عباس عند اجدو الحالكم ولفظها فاناخ بعيره على باب المسجد فعقله ثم دخل فعلى هذا في رواية أنس مجاز الحذف والتقدير فاناخه في ساحة المسجد أو نحو ذلك (قوله الايض) أي المشرب بجمرة كما في رواية الحرث بن عبيد الاعرجي بالغين المعجمة قال حمزة بن الحرث هو الايض المشرب بجمرة ويؤيد ما أتى في صفته صلى الله عليه وسلم انه لم يكن أبيض ولا آدم أي لم يكن أبيض صرفا (قوله أجبته) أي سمعتك أو المراد انشاء الاجابة أو نزل تقريره للصحابه في الاعلام عنه منزلة النطق وهذا الأقبح مراد المصنف وقد قيل انما لم يقل له نعم لانه لم يحاط به بما يليق بمنزلته من التعظيم لاسيما مع قوله تعالى لا تتبعوا دعاء الرسول بيمينكم كدعاء بعضكم بعضا والعذر عنه ان قلنا انه قدم مسلما أنه لم يبلغه النهي وكانت فيه بقية من جفاء الاعراب وقد نطهرت بعد ذلك في قوله تشدد عليكم في المسئلة وفي قوله في رواية ثابت وزعم رسولك انك تزعم ولهذا وقع في أول رواية ثابت عن أنس كأنه يهين في القرآن ان نسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شيء فكان يعجبنا ان يخي الرجل من أهل البادية العاقل فيسأله ونحن نسمع زاد أبو عوانة في صحيحه وكانوا اجزأ على ذلك منا يعني ان الصحابة واقتنوا عند النهي وأولئك يعذرون بالجهل وتنمو عاقلان ليكون عارفا بما يسأل عنه وظهر عقيل ضمام في تقديمه الاعتذار بين يدي مسئلة لظنه انه لا يصل الى مقتضوده ان تلك الخاطبة وفي رواية ثابت من الزيادة انه سألهم من رفع السماء وبسط الارض وغير ذلك من المصنوعات ثم أقسم عليه به ان يصدقه عما يسأل عنه وكرر القسم في كل مسئلة تاكيدا وتقرير الملامر ثم صرح بالتصديق فكل ذلك دليل على حسن تصرفه وتمكن عقله ولهذا حال عمر في رواية أبي هريرة ما رأيت أحدا أحسن مسئلة ولا أوجز من ضمام (قوله ابن عبد المطلب) بفتح النون على النداء وفي رواية الكشي عن أبيان بن ثابت حرف النداء (غوله فلا تجبد) أي لا تغضب ومادة وجده متحدة الماضي والمضارع مختلفا المصادر وبسبب اختلاف المعاني يقال في الغضب موجدة وفي المطلوب وجودا وفي الضالة وجودا وفي الحب وجودا بالفتح وفي المال وجودا بالنهم وفي الغنى جدة بكسر الجيم وتختلف الدال المفتوحة على الأشهر في جميع ذلك وقالوا ايضا في المكتوب وجدة وهي مولة (قوله أنشدك) بفتح الهمزة وضم المعجمة وأصله من النشيد وهو رفع الصوت والمعنى سألتك رافعا نشيدي قاله البغوي في شرح السنة وقال الجوهرى نشدك بالله أي سألتك بالله كأنك ذكرته فنشدك أي تذكر (قوله الله) بالمد في المواضع كلها (قوله اللهم نعم) الجواب حصل نعم وانما ذكر اللهم تبركها أو كأنه استشهد بالله في ذلك

دخل رجل على رجل
فأناخه في المسجد ثم عقله
ثم قال لهم أيكم محمد والنبي
صلى الله عليه وسلم متكى
بين ظهرانيهم فقلنا هذا
الرجل الايض المتكى
قال له الرجل ابن عبد
المطلب فقال له النبي صلى
الله عليه وسلم قد أجبته
فقال الرجل للنبي صلى الله
عليه وسلم اني سألتك فشدد
عليك في المسئلة فلا تجبد
علي في نفسك فقال سل عما
بدالك فقال سألتك بربك
ورب من قبلك آله أرسلك
الى الناس فقال اللهم
نعم قال أنشدك بالله آله
أمرك

تأكيد الصدقة ووقع في رواية موسى فقال صدقت قال بن خلق السماء قال الله قال بن خلق
الارض والجبال قال الله قال بن جعل فيها المنافع قال الله قال فبالذي خلق السماء وخلق
الارض ونصب الجبال وجعل فيها المنافع الله أرسلك قال نعم وكذا هو في رواية مسلم (قوله ان
تصلي) بقاء الخطاب فيه وفيما بعده ووقع عند الاصيل بالنون فيها قال القاضي عياض هو الوجه
ويؤيده رواية ثابت بن لفظ ان علينا خمس صلوات في يومنا وليلتنا وساق البقية كذلك وتوجيه
الآثر ان كل ما وجب عليه وجب على أمته حتى يقوم دليل الاختصاص ووقع في رواية
الكشيحي والسرخسي الصلاة الخمس بالافراد على ارادة الجنس (قوله ان تأخذ هذه الصدقة)
قال ابن التين فيه دليل على ان المرء لا يترق صدقته بنفسه * (قلت) * وفيه نظرو قوله على فقرائنا
خرج فخرج الغلب لانهم معظم أهل الصدقة (قوله آمنت بما جئت به) يحتمل ان يكون اخبارا
وهو اختيار البخاري ورجمه القاضي عياض وانه حضر بعد اسلامه مستتبعا من الرسول صلى
الله عليه وسلم ما أخبره برسوله اليهم لانه قال في حديث ثابت عن أنس عند مسلم وغيره فان
رسولك زعم وقال في رواية كريب عن ابن عباس عند الطبراني أنتنا كتبك وأتتنا رسلك واستنبط
منه الحاكم أصل طلب علو الاسناد لانه مع ذلك من الرسول وآمن وصدق ولكنه أراد أن يسمع
ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم مشافهة ويحتمل أن يكون قوله آمنت انشاء ورجمه
القرطبي لقوله زعم قال والزعم القول الذي لا يوثق به قاله ابن السكيت وغيره * (قلت) * وفيه
نظر لان الزعم يطلق على القول المحقق أيضا كما نقله أبو عمرو والرازي في شرح قصص شيخه ثعلب
وأكثر يسويو به من قوله زعم الخليل في مقام الاحتجاج وقد أشرنا الى ذلك في حديث أبي سفيان
في بدء الوحى واما أبو داود عليه باب المشرك يدخل المسجد فليس مصير امته الى ان ضمما
قدم مشركا بل وجهه انهم تركوا اختصاصا فادخلوا المسجد من غير استئصال ومما يؤيد ان قوله
آمنت اخبارانه لم يسأل عن دليل التوحيد بل عن عموم الرسالة وعن شرائع الاسلام ولو كان
انشاء لكان طاب معجزة وتوجب له التمديق قاله السكرماني وعكسه القرطبي فاستدل به على صحة
ايمان المقلد للرسول ولولم تظهر له معجزة وكذا أشار اليه ابن الصلاح والله أعلم * (تنبيه) * لم يذكر
الحج في رواية شريك هذه وقد ذكره مسلم وغيره فقال موسى في روايته وان علينا حج البيت من
استطاع اليه سبيلا قال صدق وأخرجه مسلم أيضا وهو في حديث أبي هريرة وابن عباس أيضا
وأغرب ابن التين فقال انما لم يذكره لانه لم يكن فرض وكان الحامل له على ذلك ما جزم به الواقدي
ومحمد بن حبيب ان قدوم ضمام كان سنة خمس فيكون قبل فرض الحج لكنه غلط من أوجه
أحدها ان في رواية مسلم ان قدومه كان بعد نزول النهي في القرآن عن سؤال الرسول وآية
النهي في المائدة ونزل ولها ما أخرجه ثانيا ان ارسال الرسل الى الدعاء الى الاسلام انما كان
بتدأه بعد الحديبية ومعظمه بعد فتح مكة ثالثا ان في القصة ان قومه أوفدوه وانما كان معظم
أوفدوه بعد فتح مكة رابعها ان في حديث ابن عباس ان قومه اطاعوه ودخلوا في الاسلام بعد
رجوعه اليهم ولم يدخل بنو سعد وهو ابن بكر بن هوازن في الاسلام الا بعد وقعة حنين
وكانت في سؤال سنة ثمان كما سيأتي مشروحا في مكانه ان شاء الله تعالى فالصواب ان قدوم
ضمام كان في سنة تسع وبه جزم ابن المحقق وأبو عبيدة وغيرهما وغفل البدر الزركشي فقال

أن تصلي الصلوات الخمس
في اليوم والليلة قال اللهم
نعم قال أنشدك بالله الله
أمرك أن تصوم هذا
الشهر من السنة قال اللهم
نعم قال أنشدك بالله الله
أمرك أن تأخذ هذه
الصدقة من أغنياء منافقهم
على فقرائنا فقال النبي
صلى الله عليه وسلم اللهم نعم
فقال الرجل آمنت بما جئت

انما يذكر الحج لانه كان معلوما عندهم في شريعة ابراهيم انتهى وكأني لم يراجع صحيح مسلم
فضلا عن غيره (قوله وأما رسول من وراني) من موصولة ورسول مضاف اليها ويجوز
تنوينه **وكسر** من لكن لم تأت به الرواية ووقع في رواية كريب عن ابن عباس عند
الطبراني جابر بن جابر عن سعد بن بكر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان مسترضعا فيهم
فقال أنا وأبو قحوي ورسولهم وعند احمد والحاكم بعثت بنو سعد بن بكر ضمام بن ثعلبة
وافدا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدم علينا فذكر الحديث فقول ابن عباس فقدم
علينا يدل على تأخير وفادته أيضا لأن ابن عباس انما قدم المدينة بعد الفتح وزاد مسلم في آخر
الحديث قال والذي بعثك بالحق لا يزيد عليهن ولا أنقص فقال النبي صلى الله عليه وسلم
لئن صدق ليدخلن الجنة وكذا هي في رواية موسى بن اسمعيل ووقع هذه الزيادة في حديث
ابن عباس وهي الحامة لمن سمي المبهمة في حديث طلحة بن ثعلبة كابن عبد البر وغيره
وقد قدمنا هناك ان القرطبي مال الى انه غيره ووقع في رواية عيسى بن عبد الله بن عمر عن المقبري عن
أبي هريرة التي أشرت اليها قبل من الزيادة في هذه النسخة ان ضماما قال بعد قوله وأنا ضمام
ابن ثعلبة فأما هذه الهنأة فوالله ان كانت تنزه عنها في الجاهلية يعني الفواحش فلما ان ولّى
قال النبي صلى الله عليه وسلم فقه الرجل قال وكان عمر بن الخطاب يقول ما رأيت أحسن
مسئلة ولا أوجز من ضمام ووقع في آخر حديث ابن عباس عند أبي داود فنام عن ابوابه
قوم كان أفضل من ضمام وفي هذا الحديث من الفوائد غير ما تقدم العمل بخبر الواحد ولا يقدح
فيه مجيئ ضمام مستتبنا لانه قصد اللقاء والمشافهة كما تقدم عن الحاكم وقد رجح ضمام الى
قومه وحده فصدقه وآمنوا كما وقع في حديث ابن عباس وفيه نسبة الشخص الى جده اذا كان
أشهر من أبيه ومنه قوله صلى الله عليه وسلم يوم حنين أنا ابن عبد المطلب وفيه الاستحلاف على
الامر المحقق لزيادة التأكيد وفيه رواية الاقران لأن سعيدا وشريكا تابعيان من درجة واحدة
وهما مدينان (قوله رواه موسى) هو ابن اسمعيل أبو سلمة التبوذكي شيخ البخاري وحديثه
موصول عند أبي عوانة في صحيحه وعند ابن منبته في الايمان وانما علمه البخاري لانه لم يحتج
بشيخه سليمان بن المغيرة وقد خول في وصلة فرواه حماد بن سلمة عن ثابت مرسلًا ورجحها
الدارقطني وزعم بعضهم انها علة تمتنع من تصحيح الحديث وليس كذلك بل هي دالة على ان
الحديث شريك أصلا (قوله وعلى بن عبد الحميد) هو المعنى بفتح الميم وسكون العين المهملة وكسر
النون بعدها ياء النسب وحديثه موصول عند الترمذي أخرجه عن البخاري عنه وكذا أخرجه
الدارمي عن علي بن عبد الحميد وليس له في البخاري سوى هذا الموضع المعلق (قوله بهذا) أي
هذا المعنى والا فاللفظ كما بينا مختلف وستطقت هذه اللفظة من رواية أبي الوقت وابن عساكر
والله سبحانه وتعالى أعلم * (تنبيه) * وقع في النسخة البغدادية التي صححها العلامة أبو محمد بن
الصغاني المغوى بعد ان سمعها من أصحاب أبي الوقت وقابلها على عدة نسخ وجعل لها علامات
عقب قوله رواه موسى وعلى بن عبد الحميد عن سليمان بن المغيرة عن ثابت ما نصه حدثنا موسى بن
اسمعيل ثنا سليمان بن المغيرة ثنا ثابت عن أنس وساق الحديث بقامه وقال الصغاني في
الهامش هذا الحديث ساقط من النسخ كلها الا في النسخة التي قرئت على الفربري صاحب

وأما رسول من وراني من
قومي وأنا ضمام بن ثعلبة
أخو بني سعد بن بكر رواه
موسى وعلى بن عبد الحميد
عن سليمان عن ثابت عن
أنس عن النبي صلى الله عليه
وسلم بهذا

الجباري وعليها خطه (قلت) وكذا سقطت في جميع النسخ التي وقفت عليها والله تعالى أعلم بالصواب (قوله باب ما يذكر في المناولة) لما فرغ من تقرير السماع والعرض أردف فيه بيقينه وجوه التحمل المعتبرة عند الجمهور فمنها المناولة وصورتها ان يعطى الشيخ الطالب الكتاب فيقول له هذا احمل من فلان أو هذا تصنيف فاروه عني وقد قدمنا صورة عرض المناولة وهي احضار الطالب الكتاب وقد سوغ الجمهور الرواية بها وردها من رد عرض القراءة من باب الاول (قوله الى البلدان) أي الى أهل البلدان وكتب مصدر وهو متعلق الى وذكر البلدان على سبيل المثال والافلاحكم عام في القرى وغيرها والمكانة من أقسام التضمين وهي ان يكتب الشيخ حديثه بخطه أو ياذن لمن يشق به بكتبه ويرسله بعد تحريره الى الطالب وياذن له في روايته عنه وقد سوي المصنف بينها وبين المناولة ورجح قوم المناولة عليها لحصول المشافهة فيها بالاذن دون المكتوبة وقد جوز جماعة من التساماء اطلاق الاخبار فيها والاولى ما عليه المحققون من اشتراطية ذلك (قوله نسخ عثمان المصاحف) هو طرف من حديث طويل ياتي الكلام عليه في فضائل القرآن ان شاء الله تعالى ودلالته على تسوية الرواية بالمكتوبة واضح فان عثمان أمر به بالاعتقاد على ما في تلك المصاحف وشأنه ما عداها والمسند متقدم بعينه المصاحف انما هو ثبوت السند بصورة المكتوب فيها الى عثمان لا أصل ثبوت القرآن فانه متواتر عندهم (قوله ورأى عبد الله بن عمر) كذا في جميع نسخ الجامع عمر بضم العين وكنت طفلة العمري المدني وخرجت الاثر عنه بذلك في تعليق التعليق وكذا جزم به الكرماني ثم ظهر لي من قرأته في نسخة في الحديث على يحيى بن سعيد انه غير العمري لان يحيى أكبر منه سنًا وقد را فتبعته فلم أجده عن عبد الله بن عمر بن الخطاب صريحا لكن وجدت في كتاب الوصية لابي القاسم بن منده من طريق البخاري بسنده صحيح الى أبي عبد الرحمن الحبلي بضم المهملة والموحدة انه اتى عبد الله بن كذا فيه الحديث فقال انظر في هذا الكتاب فاعرفت منه اتركه وما لم تعرفه اشتهر كذا الخبر وهو أصل في عرض المناولة وعبد الله يحتمل ان يكون هو ابن عمر ابن الخطاب فان الحبلي جمع منه ويحتمل ان يكون ابن عمرو بن العاص فان الحبلي مشهور بالرواية عنه وأما الاثر في ذلك عن يحيى بن سعيد فلهذا فخرجه الحاكم في علوم الحديث من طريق احمد بن حنبل بن أبي أويس قال سمعت علي مالك بن أنس يقول قال لي يحيى بن سعيد الانصاري لما أراد الخروج الى العراق لتقطي ما له حديث من حديث ابن شهاب حتى أرويهما عنك قال مالك فكتبتهما ثم بعثتهما اليه وروى الرامهرزي من طريق ابن أبي أويس أيضا عن مالك في وجوده التحمل قال قرأتك على العالم ثم قرأته وأنت تسمع ثم ان يدفع اليك كتابه فيقول أرو هذا عني (قوله واحتج بعض أهل الجواز) هذا المحقق هو الحميدي ذكر ذلك في كتاب النوادر له (قوله في المناولة أي في نسخة المناولة والحديث الذي أشار اليه يورده موصولا في هذا الكتاب وهو صحيح وقد وجدته من طريقين احدهما مرسل ذكرها ابن اسحق في المغازي عن يزيد ابن زيمان وأبو اليمان في نسخة عنه عن شعيب عن الزهري كلاهما عن عروة بن الزبير والاخرى موصولة أخرجهما الطبراني من حديث جندب الجبلي بإسناد حسن ثم وجدت له شاهدا من حديث ابن عباس عند الطبري في التفسير مجموع هذه الطرق يكون صحيحا وأمير السيرة اسمه

* باب ما يذكر في المناولة وكتب
أهل العلم بالعلم الى البلدان
وقال أنس نسخ عثمان
المصاحف فبعث بها الى
الأنفاق ورأى عبد الله
ابن عمر ويحيى بن سعيد
وملك ذلك جازا واحتج
بعض أهل الجواز في المناولة
بحديث النبي صلى الله
عليه وسلم حيث كتب
لأمير السيرة كتابا وقال
لا تقرأه

حتى تبلغ مكان كذا وكذا فلما

بلغ ذلك المكان قد رآه على
الناس وأخبرهم بأمر النبي
صلى الله عليه وسلم «حدثنا
إسماعيل بن عبد الله قال
حدثني إبراهيم بن سعد عن
صالح بن ابن شهاب عن
عبد الله بن عبد الله بن
عقبة بن مسعود أن عبد الله
ابن عباس أخبره أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم بعث
بكتاب رجلا وأمره أن يدفعه
إلى عظيم الجوعين فدفعه
عظيم الجوعين إلى كسرى
فلما قرأه من قرع خسبت أن
ابن المسيب قال فدعا عليهم
رسول الله صلى الله عليه
وسلم أن يرقوا كل تمرق
«حدثنا محمد بن مقاتل قال
أخبرنا عبد الله قال أخبرنا
شعبة عن قتادة عن أنس بن
مالك قال كتب النبي صلى الله
عليه وسلم كتابا وأراد أن
يكتب فقبل له أنهم لا يقرؤن
كتابا لا يحتجوا فالتفت خلفا
من فضة تشبه محمد رسول
الله كأنى أنظر إلى بياضه
في يده فقلت اقتاده من قال
نفسه محمد رسول الله قال
أنس «باب من قعد حديث
ينتهي به الناس ومن رأى
فرجة في الحلقة فجلس
فيها» «حدثنا إسماعيل قال
حدثني مالك عن أنس بن
عبد الله بن أبي طلحة أن أبا
هريرة مولى عقيل بن أبي
طالب أخبره

عبد الله بن جحش الأسدي أخو زينب أم المؤمنين وكان تلميذه في السنة الثانية قبل وقعة بدر
والسرية بفتح المهمل وكسر الراء وتشديد الميم القطة من الجيش وكانوا اثني عشر
رجلا من المهاجرين (قوله حتى تبلغ مكان كذا وكذا) هكذا في حديث جندب على الإبهام وفي
رواية عروة أنه قال له إذ مررت يومين فافتح الكتاب قال ففتحه هناك فإذا فيه أن امض حتى تنزل
فخلة فتأنيما من أخبار قريش ولا تستكرهن أحدا قال في حديث جندب فرجع رجلا من ومضى
الباقون فلقوا عمرو بن الحضرمي ومعه عير أي تجارة لقريش فقبلوه في مكان أول مقبول من
الكنفاري في الاسلام وذلك في أول يوم من رجب وغنموا ما كان معهم فكانت أثول غنمة في
الاسلام فعاب عليهم المشركون ذلك فانزل الله تعالى يستأثرونك عن الشهر الحرام فقال فيه الآية
ووجه الدلالة من هذا الحديث ظاهرة فانه ناوله الكتاب وأمره أن يقرأه على أصحابه ليعلموا بما
فيه ففهمه المناولة ومعنى المكاتبه وتعبه بعضهم بأن الجلبة إنما وجبت بدفعهم يومهم التبدل
والتعديل فبعد الله العجوبة بخلاف من بعدهم حكاه البيهقي وأقول شرط قيام الجلبة بالمكاتبه
أن يكون الكتاب مخطوما وحاملا ومؤتمنا والمكتوب المسموع يعرف خط الشيخ إلى غير ذلك من
الشروط الدافعة لتوهم التغيير والله أعلم (قوله حدثنا إسماعيل بن عبد الله) هو ابن أبي أويس
وصاحبه هو ابن كيسان (قوله بعث بكتاب رجلا) هو عبد الله بن خديجة السهمي كما سماه المؤلف في
هذا الحديث في المغازي وكسرى هو ابرويز بن هرم بن أنوشروان وهو من قال هو أنوشروان
وعظيم الجوعين هو المندرين ساوي بالمهملة وقع الواو والماله وسيأتي الكلام على هذا الحديث
في المغازي (قوله خسبت القتال) هو ابن شهاب راوى الحديث فقصه الكتاب عنده موصولة
وقصة الدعاء من سورة ووجه دلالة على المكاتبه ظاهر ويمكن أن يستدل به على المناولة من
حيث أن النبي صلى الله عليه وسلم ناول الكتاب لرسوله وأمره أن يخبر عظيم الجوعين بأن هذا كتاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن مع ما فيه ولا قرأه (قوله عبد الله) هو ابن المبارك (قوله
كتب أو أراد أن يكتب) شك من الراوى ونسبة الكتابة إلى النبي صلى الله عليه وسلم بحجازية أي
كتب الكتاب بأمره (قوله لا يقرؤن كتابا لا يحتجوا) يعرف من هذا فائدة أراد هذا الحديث
في هذا الباب لينبه على أن شرط العمل بالمكاتبه أن يكون الكتاب مخطوما والحصل أن من من توهم
تغييره لكن قد يستغنى عن حقه إذا كان الحامل عدلا مؤتمنا (قوله فقلت) القائل هو شعبة
وسيأتي باقي الكلام على هذا الحديث في الجهاد وفي اللباس أن شاء الله تعالى «فأشدة» لم يذكر
المصنف من أقسام العمل الاجازة المنجزة عن المناولة أو المكاتبه ولا الوجادة ولا التوضيعة ولا
الاعلام المنجرات عن الاجازة وكأنه لا يرى بشئ منها وقد ادعى ابن منده أن كل ما يتول الجناري
فيه قال في فهو اجازة وهي دعوى مردودة بدال إلى استمرت كثير من المواضع التي يقول فيها
في الجامع قال في فوجدته في غير الجامع يقول فيها حدثنا والجناري لا يستعمل في الاجازة اطلاق
التحديث فدل على انها عنده من المسموع لكن سبب استعماله لهذه الصيغة ليترق بين ما يبلغ
شرطه وما لا يبلغ والله أعلم (قوله باب من قعد حديث ينتهي به المجلس) مناسبة هذا الكتاب العلم من
جهة ان المراد بالمجلس وبالحلقة حلقة العلم والمجلس العلم فيدخل في أدب الطالب من عدة أوجه
كما سنينه والتراجم الماضية كلها تتعلق بصفات العالم (قوله مولى عقيل) بفتح العين وقيل لأبي
طالب أخبره

من ذلك لزومه اياد وانما هو مولد أخته أم هانئ بنت أبي طالب **(قوله عن أبي واقد)** صرح
 بالتحديث في رواية النسائي من طريق يحيى بن أبي كثير عن اسحق فقال عن أبي مرة أن أبا واقد
 حدثه وقد تقدمنا أن اسم أبي واقد الحرث بن مالك وقيل ابن عوف وقيل عوف بن الحرث وليس له
 في البخاري غير هذا الحديث ورجال اسناده مديون وهو في الموطأ ولم يروه عن أبي واقد الا
 أبو مرة ولا عنه الا اسحق وأبو مرة الراوي عنه تابعيان وله شاهد من حديث أنس أخرجه
 البزار والحاكم **(قوله ثلاثة نفر)** النفر بالتحريك للرجال من ثلاثة الى عشرة والمعنى ثلاثة نفر
 والنفر اسم جمع ولهذا وقع غير الجمع كقوله تعالى تسعة رهط **(قوله فاقبل اثنان)** بعد قوله أقبل
 ثلاثة هما اقبالان كأنهم أقبلوا أولاً من الطريق فدخلوا المسجد مارتين كافي حديث أنس فإذا
 ثلاثة نفر يرون فلما رأوا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم أقبل اليه اثنان منهم واستمرا الثالث ذاهبا
(قوله فوفقنا) زادا كثر رواة الموطأ فلما وقفنا سماركنا عند التردى والنسائي ولم يذكر المصنف
 هنا ولا في الصلاة السلام وكذا لم يتبع في رواية مسلم ويستفاد منه ان الداخل يبدأ بالسلام
 وان القائم يلم على القاعدة وانما لم يذكر السلام عليهما كتنافس بشرته أو يستفاد منه ان
 المستغرق في العبادة يسقط عنه الردوس أي البحث فيه في كتاب الاستئذان ولم يذكر انهما صليا
 تحية المسجد اما لكون ذلك كان قبل ان تشرع أو كان على غير وضوء أو وقع فلم ينقل للاهتمام
 بغير ذلك من القصة أو كان في غير وقت تنقل قاله القاضي عياض بناء على مذهبه في انها اتصلت في
 الأوقات المكروهة **(قوله فوفقنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم)** أي على مجلس رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أو على بمعنى عند **(قوله فرجته)** بالضم والفتح معاهي الخلل بين الشيتين
 والخلقة باسكان اللام كل شئ مستدير خالي الوسط والجمع حلق بفتحين وحكي فتح اللام في الواحد
 وهو نادور وفيه استحباب التحليل في مجالس الذكر والعلم وفيه ان من سبق الى موضع منها كان
 أحق به **(قوله وأما الآخر)** بفتح الحاء المعجمة وفيه رد على من زعم انه يختص بالآخر لا بطلاقه هنا
 على الثاني **(قوله فأوى الى الله فأواه الله)** قال القرطبي الرأية الصحيحة بقصر الأول ورد الثاني
 وهو المشهور في اللغة وفي القرآن اذ أوى النسيئة الى الكهف بالقصر وأويناهما الى ربوبتهما
 وحكي في اللغة القصر والمدة فمعه ما ودعنى أوى الى الله لجأ الى الله أو على الحذف أي انضم الى
 مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعنى فأواه الله أي جازا من ظنير فعله بان ضمه الى رحمة
 ورضوانه وفيه استحباب الادب في مجالس العلم وفضل سد خلل الخلقة كما ورد الترغيب في سد خلل
 الصنوف في الصلاة وجواز الخطي اسد الخلل ما لم يؤذ فان خشى استحب الجلوس حيث ينتهي
 كما فعل الثاني وفيه التمسك على من زاحم في طلب الخير **(قوله فاستجيا)** أي ترك المزاجعة كما فعل
 رفيقه حياء من النبي صلى الله عليه وسلم ومن حضر قاله القاضي عياض وقد بين أنس في روايته
 سبب استجيا هذا الثاني فلعله عند الحالك ومضى الثاني فليس الاثم جاء فجلس فالمعنى انه استجيا
 من الذهاب عن المجلس كما فعل رفيقه الثالث **(قوله فاستجيا الله منه)** أي رجه ولم يعاقبه **(قوله)**
فأعرض الله عنه) أي سخط عليه وهو محمول على من ذهب مع رضا لا عذر هذا ان كان مسلما
 ويحتمل ان يكون منافقا واطلع النبي صلى الله عليه وسلم على أمره كما يحتمل ان يكون قوله صلى الله
 عليه وسلم فأعرض الله عنه اخباراً أو دعاءً ووقع في حديث أنس فاستغنى فاستغنى الله عنه وهذا

عن أبي واقد الليثي أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بينما
 هو جالس في المسجد والناس
 معه اذ أقبل ثلاثة نفر فاقبل
 اثنان الى رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وذهب واحد
 قال فوفقنا على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فلما
 أحدهما فرأى فرجتي
 الخلقة فجلس فيها وأما الآخر
 فجلس خلفهم وأما الثالث
 فادبر ذاهبا فلما فرغ رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال
 ألا أخبركم عن النفر الثلاثة
 أما أحدهم فأوى الى الله
 تعالى فأواه الله إليه وأما
 الآخر فاستجيا فاستجيا الله
 منه وأما الآخر فأعرض
 فأعرض الله عنه

ظاهر وهو من اطلاق الكل على البعض ولكن الثابت في الروايات عند مسلم وغيره ما ثبت
عند الكشي من وكريمة وكذا وقع في مسلم وغيره السؤال عن البلد وهذا كله في رواية ابن
عون وثبت السؤال عن الثلاثة عند المصنف في الاضاحي من رواية أيوب وفي الحج من رواية قرة
كلاهما عن ابن سيرين قال القرطبي سؤاله صلى الله عليه وسلم عن الثلاثة وسكوته بعد كل سؤال
منها كان لاستحضار فهمهم وليقبلوا عليه بكيستهم وليستشعروا عظمة ما يخبرهم عنه ولذلك قال
بعد هذا فان دماءكم الى آخره مبالغة في بيان تحريم هذه الاشياء انتهى ومنطاط التشبيه في قوله
حكمة يومكم وما بعده ظهوره عند السامعين لان تحريم البلد والشهر واليوم كان ثابتا في
نومهم مقتررا عندهم بخلاف الانفس والاموال والاعراض فكانوا في الجاهلية يستيجونها
فطرأ الشرع عليهم بان تحريم دم المسلم وماله وعرضه أعظم من تحريم البلد والشهر واليوم فلا يرد
كون المشبه به أخفض رتبة من المشبه لان الخطاب انما يقع بالنسبة لما اعتاده المخاطبون
قبل تقرير الشرع ووقع في الروايات التي أشرنا اليها عند المصنف وغيره أنهم أجابوه عن كل
سؤال بقوله هم الله ورسوله أعلم وذلك من حسن أدبهم لانهم علموا انه لا يخفى عليه ما يعرفونه
من الجواب وانه ليس مراده مطلق الاخبار بما يعرفونه ولهذا قال في رواية الباب حتى ظننا
انه سيسميه سوى اسمه فنبهه اشارة الى تنويع الامور الكلية الى الشارع ويستفاد منه الحجة
لمنتهي اخذنا الشرعية (قوله فان دماءكم الى آخره) هو على حذف مضاف أي سفلك دمائكم
وأخذنا واكم وناب اعراضكم والعرض بكسر العين موضع المدح والذم من الانسان سواء كان
في نفسه أو سلفه (قوله ليسايع الشاهد) أي الحاضر في المجلس (الغائب) أي الغائب عنه والمراد
امتناعه في القول المذكور أو تبليغ جميع الاحكام وقوله منه صلة لافعل التفصيل جاز الفصل
بينهم ما لان في الظرف سعة وليس الفاصل أيضا أجنبيا (فائدة) وقع في حديث الباب فسكتنا
بعد السؤال وعند المصنف في الحج من حديث ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب
الناس يوم النحر فقال أي يوم هذا قالوا يوم حرام وظاهرهما التعارض والجمع بينهما ان الطائفة
الذين كان فيهم ابن عباس أجابوا او الطائفة الذين كان فيهم أي بكرة لم يجيبوا بل قالوا الله ورسوله
اعلم كما أشرنا اليه أو تكون رواية ابن عباس بالمعنى لان في حديث أي بكرة عند المصنف في
الحج وفي الفتن انه لما قال أليس يوم النحر قالوا بلى فتولاهم بلى بمعنى قولهم يوم حرام بالاستلزام
ونعائمه ان أبابكر نقل السياق بتمامه واختصره ابن عباس وكان ذلك كان بسبب قرب أي بكرة
منه لكونه كن أخذ بخطام النقة وقال بعضهم يحتمل تعدد الخطبة فان أراد انه كررها
في يوم النحر فيحتاج للدليل فان في حديث ابن عمر عند المصنف في الحج ان ذلك كان يوم النحر بين
الجرات في حجة وفي هذا الحديث من النوائد غير ما تقدم الحث على تبليغ العلم وجواز التحمل
قبل كمال الاهلية وان النهي ليس شرط في الاداء وانه قدياني في الاخر من المتقدم من يكون
أفهم ممن تقدمه لكن بقله واستنبط ابن المنير من تعليل كون المناخر أريح نظرا من المتقدم ان
تفسير الراوي أربع من تفسير غيره وفيه جواز القعود على ظهر الدواب وهي واقفة اذا احتجج الى
ذلك وحمل النهي الوارد في ذلك على ما اذا كان غير ضرورية وفيه الخطبة على موضع عال ليكون
أبلغ في اسماعه الناس ورؤيتهم اياه (قوله باب العلم قبل القول والعمل) قال ابن المنير أراد به ان

فان دماءكم وأموالكم
وأعراضكم بينكم حرام
حكمة يومكم هذا في شهركم
هذا في بلدكم هذا يبلغ
الشاهد الغائب فان
الشاهد عسى أن يبلغ من
هو أو عسى له منه * (باب)
العلم قبل القول والعمل
لقول الله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله

العلم شرط في صحة القول والعمل فلا يعتبر ان الابه فهو متقدم عليهم لانه معصم للنسبة الصحيحة
 للعمل فنبه المصنف على ذلك حتى يسبق الى الذهن من قولهم ان العلم لا يتفقد الا بالعمل تهوين
 امر العلم والتساهل في طلبه (قوله فبدأ بالعلم) أى حيث قال فاعلم انه لا اله الا الله ثم قال
 واستغفر لذنبك والخطاب وان كان للنبي صلى الله عليه وسلم فهو متناول لآفته واستدل سفيان
 ابن عيينة بهذه الآية على فضل العلم كما أخرجه أبو نعيم في الحلية في ترجمته من طريق الزبيد
 ابن نافع عنه انه تلاها فقال ألم تسمع انه بدأ به فقال اعلم ثم أمره بالعمل ويتزعم منها دليل ما يقوله
 المتكلمون من وجوب المعرفة لكن النزاع كما قدمناه انما هو في ايجاب تعلم الأدلة على القوانين
 المذكورة في كتب الكلام وقد تقدم شيء من هذا في كتاب الايمان (قوله وان العلماء)
 بنسخ أن ويجوز كسرهما من هنا الى قوله وافر طرف من حديث أخرجه أبو داود والترمذي وابن
 حبان والحاكم معجمان حديث أبي الدرداء وحسنه جزء الكافي وضعفه غيرهم بالاضطراب
 في سنديه لكن له شواهد يتقوى بها ولم ينصح المصنف بكونه حديثا فلهذا لا يعتد في تعاليفه
 لكن ايراده له في الترجمة يشعر بان له أصلا وشاهدا في القرآن قوله تعالى ثم أورثنا الكتاب الذين
 اصطفينا من عبادنا ومنا سبته للترجمة من جهة ان الوارث قائم مقام المورث فله حكمه فيما قام
 مقامه فيه (قوله ورثوا) بتشديد الراء المفتوحة أى الانبياء ويرى بتخفيفها مع الكسر أى
 العلماء ويؤيد الاول ما عند الترمذي وغيره فيه وان الانبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما وانما
 ورثوا العلم (قوله يحفظ) أى نصيب وافر أى كامل (قوله ومن سلك طريقا) هو من جملة
 الحديث المذكور وقد أخرج هذه الجملة أيضا مسلم من حديث الاعمش عن أبي صالح عن أبي
 هريرة في حديث غير هذا وأخرجه الترمذي وقال حسن قال ولم يقل له صحيح لانه يقال ان الاعمش
 دلس فيه فقال حدثت عن أبي صالح (قلت) لكن في رواية مسلم عن أبي أسامة عن الاعمش
 حدثنا أبو صالح فانتفت بهمة تدليسه (قوله طريقا) نكروها ونكر علماء يتناول أنواع الطرق
 الموصلة الى تحصيل العلوم الدينية وليندرج فيه القليل والكثير (قوله سهل الله له طريقا) أى
 في الآخرة أى في الدنيا بان يوفقه للاعمال الصالحة الموصلة الى الجنة وفيه بشارة بتسهيل العلم على
 طالبيه لان طلبه من الطرق الموصلة الى الجنة (قوله وقال) أى الله عز وجل وهو معطوف على
 قوله لقول الله انما يخشى الله أى يخاف من الله من علم قدرته وسلطانه وهم العلماء قاله ابن عباس
 (قوله وما يعقلها) أى الامثال المضروبة (قوله لو كنا نسمع) أى سمع من يعي وينهمم (أو نعقل)
 عقل من عيز وهذه أوصاف أهل العلم فالعنى لو كنا من أهل العلم لعلمنا ما يجب علينا فعملنا
 به ففخونا (قوله وقال النبي صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه) كذا في رواية
 الاكثر وفي رواية المستلى يفهمه بالهاء المشددة المكسورة بعد هاءم وقد وصله المؤلف باللفظ
 الاول بعده هذا بين كما سيأتى وأما اللفظ الثانى فاخرجه ابن أبي عاصم في كتاب العلم من طريق
 ابن عمر عن عمر مرفوعا واسناده حسن والفقه هو الفهم قال الله تعالى لا يكادون يفقهون حديثا
 أى لا يفهمون والمراد الفهم في الاحكام الشرعية (قوله وانما العلم بالتعلم) هو حديث مرفوع
 أيضا أورده ابن أبي عاصم والطبرانى من حديث معاوية أيضا بلفظ يأبها الناس تعلموا انما العلم
 بالتعلم والفقه بالفقه ومن يرد الله به خيرا يفقهه في الدين اسناده حسن لان فيه مبهما اعتضد

فبدأ بالعلم وان العلماء
 هم ورثة الانبياء ورثوا العلم
 من أخذه أخذ بحظ وافر
 ومن سلك طريقا يطلب
 به علم سهل الله له طريقا
 الى الجنة وقال جل ذكره
 انما يخشى الله من عباده
 العلماء وقال وما يعقلها الا
 العالمون وقالوا لو كنا نسمع
 أو نعقل ما كنا في أصحاب
 السعير وقال هل يستوى
 الذين يعلمون والذين لا يعلمون
 وقال النبي صلى الله عليه
 وسلم من يرد الله به خيرا
 يفقهه في الدين وانما العلم
 بالتعلم

عجيبه من وجه آخر وروى البزار نحوه من حديث ابن مسعود موقوفا ورواه أبو نعيم الاصبهاني
 مرفوعا وفي الباب عن أبي الدرداء وغيره فلا يغترب بقول من جعله من كلام البخاري والمعنى
 ليس العلم المعتبر الا المأخوذ من الانبياء وورثتهم على سبيل التعلم (قوله وقال أبو ذر الخ)
 هذا التعليق ورويه موصولا في مسند الدارمي وغيره من طريق الاوزاعي حدثني أبو كثير يعني
 مالك بن مريم عن أبيه قال أتيت أبا ذر وهو جالس عند الجرة الوسطى وقد اجتمع عليه الناس
 يستفتونه فأتاه رجل فوقف عليه ثم قال ألم تنه عن القتياف رفع رأسه اليه فقال أرقب أنت على
 لو وضعتم فذ كرمه وروى به في الحلية من هذا الوجه وبين ان الذي خاطبه رجل من قريش
 وان الذي نهاه عن القتياف عثمان رضي الله عنه وكان سبب ذلك انه كان بالشام فاختلف مع معاوية
 في تأويل قوله تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة فقال معاوية تزلت في أهل الكتاب خاصة
 وقال أبو ذر زلت فيهم وفيما فكبت معاوية الى عثمان فارسل الى أبي ذر فخلعت منازعة أدت الى
 انتقال أبي ذر عن المدينة فسكن الريدة بفتح الراء والموحدة والذال المعجمة الى أن مات ورواه
 النسائي وفيه دليل على ان أبا ذر كان لا يرى بطاعة الامام اذانهما عن القتياف لانه كان يرى ان ذلك
 واجب عليه لامر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه كما تقدم واهله أيضا مع الوعد في حق
 من كرم علمائهم وسمايتي لعلي مع عثمان نحوه والصمصامة بهم ملتين الاولى مفتوحة هو
 السيف الصارم الذي لا يثنى وقيل الذي له حد واحد (قوله هذه) إشارة الى التفاهة وهو يذكرك
 ويؤثرت وأنشد بضم الهـ مزة وكسر الفاء والذال المعجمة أى أمضى وتجزوا بضم المثناة وكسر
 الجيم وبعد الياء زاي تكلموا قتلي ونكر كلمة ليشمل القليل والكثير والمراد انه يبلغ ما تحمله في
 كل حال ولا ينتهي عن ذلك ولو أشرف على القتل ولو في كلامه لمجرد الشرط من غير أن يلاحظ
 الامتناع أو المراد ان الانفاذ حاصل على تقدير وضع الصمصامة وعلى تقدير عدمه حصوله أولى
 فهو مثل قوله لولم يخف الله لم يعصه وفيه الخ على تعليم العلم واحتمال المشقة فيه والصبر على
 الاذى طلبا للثواب (قوله وقال ابن عباس) هذا التعليق وصله ابن أبي عاصم أيضا باسناد حسن
 والخطيب باسناد آخر حسن وقد فسره ابن عباس الرباني بانه الحكيم الفقيه ووافقه ابن مسعود
 فيما رواه ابراهيم الحري في غريبه عنه باسناد صحيح وقال الاصمعي والاسمعي الرباني نسبة الى
 الرب أى الذى يقصد ما أمره الرب بقصده من العلم والعمل وقال نعلب قيسل للعلماء ربانيون
 لانهم يربون العلم أى يقومون به ووريت الالف والنون للمبالغة والحاصل انه اختلف في
 هذه النسبة هل هي نسبة الى الرب أو الى التربية والتربية على هذا العلم وعلى ما حكاه البخاري لتعلمه
 والمراد بصغار العلم ما وضع من مسائله وبكباره ما دق منها وقيل بعلمهم جزئياته قبل كليته أو
 فروعه قبل أصوله أو مقدماته قبل مقاصده وقال ابن الاعراب لا يقال للعلم رباني حتى يكون
 عالما معلماعلاما (فائدة) * اقتصر المصنف في هذا الباب على ما أورده من غير أن يورد حديثا
 موصولا على شرطه فاما أن يكون بيضا له ليورد فيه ما ثبت على شرطه أو يكون نعد ذلك
 اكتفاء بما ذكره الله أعلم (قوله باب ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولهم) هو بالخاء المعجمة
 أى يعيدهم والموعظة النصيح والتذكير وعطف العلم عليها من باب عطف العام على الخاص
 لان العلم يشمل الموعظة وغيرها وانما عطفه لانها منصوصة في الحديث وذكر العلم استنباطا

وقال أبو ذر لو وضعتم
 الصمصامة على هذه وأشار الى
 قفاه ثم ظننت أني أنفذ كلمة
 سمعتها من النبي صلى الله عليه
 وسلم قبل أن تجيزوا على
 لا تنفذها وقال ابن عباس
 كونهما ربانيين علماء فقهاء
 علماء ويقال الرباني الذي
 يربي الناس بصغار العلم قبل
 بكباره * (باب) * ما كان النبي
 صلى الله عليه وسلم يتخولهم
 بالموعظة

(قوله ثلاثا تنقروا) استعمل في الترجمة معنى الحديثين اللذين ساقهما وتضمن ذلك تفسير السائمة بالنفور وهما متقاربان ومناسبتة لما قبله ظاهرة من جهة ما حكاه أخيراً من تفسير الرباني كمناسبة الذي قبله من تشديد أي ذرف في أمر التبليغ لما قبله من الأمر بالتبليغ وغالب أبواب هذا الكتاب لمن أمعن النظر فيها والتأمل لا يخلو عن ذلك (قوله سفيان) هو الثوري وقد رواه أحمد في مسنده عن ابن عيينة لكن محمد بن يوسف الثوري وإن كان يروي عن السفيان فإنه حين يطلق يريده الثوري كما أن البخاري حيث يطلق محمد بن يوسف لا يريده إلا الثوري وإن كان يروي عن محمد بن يوسف البيكندی أيضاً وقد وههم من زعم أنه هنا البيكندی (قوله عن أبي وائل) في رواية أحمد المذكورة سمعت شقيقاً وهو أبو وائل وأقاده هذا التصريح رفع ما توهمهم في رواية مسلم التي أخرجهما من طريق علي بن مسهر عن الاعمش عن شقيق عن عبد الله فذكر الحديث قال علي بن مسهر قال الاعمش وحديثي عمرو بن مرة عن شقيق عن عبد الله مثله فقد توهم هذا أن الاعمش دلسه أولاً عن شقيق ثم سمى الواسطة بينهما وليس كذلك بل سمعه من أبي وائل بلا واسطة وسمعه عنه بواسطه وأراد به ذكر الرواية الثانية وإن كانت نازلة تأكيده أو إنباه على غنايته بالرواية من حيث أنه سمعه نازلاً فلم يمنع بذلك حتى سمعه غالباً وكذا صرح الاعمش بالتجديد عند المصنف في الدعوات من رواية حفص بن غياث عنه قال حدثني شقيق وزاد في أوله أنه سمع كانوا ينتظرون عبد الله بن مسعود ليخرج إليهم فيذكرهم وأنه لما خرج قال أمانى أخبركم بكنائسكم ولكنه يمنعني من الخروج إليكم فذكر الحديث (قوله كان يتخولنا) بالخاء المعجمة وتشديد الواو قال الخطابي الخائل بالمعجمة هو القائم المتعهد للمال يقال خال المال يتخوله يتخول إذا تعهده وأصلحه والمعنى كان يراعى الأوقات في تزكيتها ولا يفعل ذلك كل يوم لئلا يخل والتخول بالنون أيضاً يقال تخول الشيء إذا تعهده وحفظه أي اجتنب الخيانة فيه كما قيل في تخنث وتأثم ونظائرهما وقد قيل إن أبا عمرو بن العلاء سمع الاعمش يحدث هذا الحديث فقال يتخولنا باللام فردده عليه بالنون فلم يرجع لأجل الرواية وكلا اللفظين جائز وحكي أبو عبيد الهروي في الغريبين عن أبي عمرو الشيباني أنه كان يقول الصواب يتخولنا بالخاء المهملة أي يتطلب أحوالنا التي نشط فيها للموعظة * قلت والصواب من حيث الرواية الأولى فقد رواه منصور عن أبي وائل كرواية الاعمش وهو في الباب الثاني وإذا ثبتت الرواية وضح المعنى بطل الاعتراض (قوله علينا) أي السائمة الطارئة علينا أو ضمن السائمة معنى المشقة فعسرها بعلل والصلة مخذوفة والتقدير من الموعظة ويستفاد من الحديث استصحاب ترك مداومة في الجد في العمل الصالح خشية الملل وإن كانت المواظبة مطلوبة لكنهما على قسمين أما كل يوم مع عدم التكلف وأما يوماً بعد يوم فيكون يوم الترك لأجل الراحة ليقبل على الثاني بنشاط وأما يوماً في الجمعة ويختلف باختلاف الأحوال والاشخاص والضابط الحاجة مع مراعاة وجود النشاط واحتمل عمل ابن مسعود مع استدلاله أن يكون اقتدى بفعل النبي صلى الله عليه وسلم حتى في اليوم الذي عينه واحتمل أن يكون اقتدى بعمرد التخلل بين العمل والترك الذي عبر عنه بالتخول والثاني أظهر وأخذ بعض العلماء من حديث الباب كراهة تشبيه غير الرواتب بالرواتب بالمواظبة عليها في وقت معين دائماً وجاء عن مالك ما يشبه ذلك (قوله)

والعلم كـ لا ينقروا
* حدثنا محمد بن يوسف قال
أخبرنا سفيان عن الاعمش
عن أبي وائل عن ابن مسعود
قال كان النبي صلى الله عليه
وسلم يتخولنا بالموعظة في الأيام
كراهة السائمة علينا

أبو التياح) تقدم انه بفتح المثناة فوقاينة وتشديد التحتانية وآخره مهملة **(قوله ولا تعسروا)** الشائدة فيه التصريح باللازم تأكيذا وقال النووي واقتصر على يسروا لصديق على من يسر مرة وعسر كثيرا فقال ولا تعسروا والنبي التعسر في جميع الاحوال وكذا القول في عطفه عليه ولا تنفروا وأضاف ان المقام مقام الاطباب لا الأيجاز **(قوله وبشروا)** بعد قوله يسروا فيه الجناس الخطي ووقع عند المصنف في الادب عن آدم عن شعبة بدلها وسكنوا وهي التي تقابل ولا تنفروا لان السكون ضد النفور كما ان ضد البشارة النذارة لكن لما كانت النذارة وحى الاخبار بالشرف في ابتداء التعليم توجب النفرة قوبلت البشارة بالتنفير والمراد تأليف من قرب اسلامه وترك التشديد عليه في الابداء وكذلك الزجر عن المعاصي ينبغي ان يكون بلفظ ليقبل وكذا تعاليم العلم ينبغي ان يكون بالنذر شي لان الشيء اذا كان في ابتداءه سهلا حبيب الى من يدخل فيه وتلقاه بانساط وكانت عاقبته غالبا لا يزيد بخلاف ضده والله تعالى أعلم **(قوله)** باب من جعل لاهل العلم يوما معلومة * حدثنا عثمان بن أبي شيبة قال حدثنا جرير عن منصور عن أي وائل قال كان عبد الله يذكر الناس في كل خميس فقل له رجل يا أبا عبد الرحمن لوددت انك ذكرتنا كل يوم قال أما انه ينبغي من ذلك أني أكره أن أملككم وأنى أتحولكم بالموعظة كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يتحولنا بها مخافة الساعة علينا * **(باب)** * من يرد الله به خيرا يفقهه * حدثنا سعيد بن عفير قال حدثنا ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال قال جابر بن عبد الرحمن - دعت معاوية خطيبا يقول - دعت النبي صلى الله عليه وسلم يرد الله به خيرا

أبو التياح) تقدم انه بفتح المثناة فوقاينة وتشديد التحتانية وآخره مهملة **(قوله ولا تعسروا)** الشائدة فيه التصريح باللازم تأكيذا وقال النووي واقتصر على يسروا لصديق على من يسر مرة وعسر كثيرا فقال ولا تعسروا والنبي التعسر في جميع الاحوال وكذا القول في عطفه عليه ولا تنفروا وأضاف ان المقام مقام الاطباب لا الأيجاز **(قوله وبشروا)** بعد قوله يسروا فيه الجناس الخطي ووقع عند المصنف في الادب عن آدم عن شعبة بدلها وسكنوا وهي التي تقابل ولا تنفروا لان السكون ضد النفور كما ان ضد البشارة النذارة لكن لما كانت النذارة وحى الاخبار بالشرف في ابتداء التعليم توجب النفرة قوبلت البشارة بالتنفير والمراد تأليف من قرب اسلامه وترك التشديد عليه في الابداء وكذلك الزجر عن المعاصي ينبغي ان يكون بلفظ ليقبل وكذا تعاليم العلم ينبغي ان يكون بالنذر شي لان الشيء اذا كان في ابتداءه سهلا حبيب الى من يدخل فيه وتلقاه بانساط وكانت عاقبته غالبا لا يزيد بخلاف ضده والله تعالى أعلم **(قوله)** باب من جعل لاهل العلم يوما معلومة * حدثنا عثمان بن أبي شيبة قال حدثنا جرير عن منصور عن أي وائل قال كان عبد الله يذكر الناس في كل خميس فقل له رجل يا أبا عبد الرحمن لوددت انك ذكرتنا كل يوم قال أما انه ينبغي من ذلك أني أكره أن أملككم وأنى أتحولكم بالموعظة كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يتحولنا بها مخافة الساعة علينا * **(باب)** * من يرد الله به خيرا يفقهه * حدثنا سعيد بن عفير قال حدثنا ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال قال جابر بن عبد الرحمن - دعت معاوية خطيبا يقول - دعت النبي صلى الله عليه وسلم يرد الله به خيرا

يحتل أن تكون هذه الطائفة فرقة من أنواع المؤمنين بمن يقيم أمر الله تعالى من مجاهد وفقه
ومحدث وزاهد وأمر بالمعروف ونحو ذلك من أنواع الخير ولا يلزم اجتماعهم في مكان واحد بل
يجوز أن يكونوا متفرقين قلت وسيتأتى بسط ذلك في كتاب الاعتصام ان شاء الله تعالى **(قوله**
يفقهه) أي يفهمه كما تقدم وهي ساكنة الهاء لانها جواب الشرط يقال فقهه بالضم اذا صار
الفقه له حجية وفقه بالفتح اذا سبق غيره الى الفهم وفقه بالكسر اذا فهمه ونكر خير المشعل
القليل والكثير والتسكير للتعظيم لان المقام يقتضيه ومفهوم الحديث ان من لم يتفقه في الدين
أي يتعلم قواعد الاسلام وما يتصل بها من التروع فقد حرم الخير وقد أخر ج أبو يعلى حديث
معاوية من وجه آخر ضعيف وزاد في آخره ومن لم يتفقه في الدين لم يبال الله به والمعنى صحيح لان
من لم يعرف أمور دينه لا يكون فقيها ولا طالب فقه فيصح أن يوصف بأنه ما يريد به الخير
وفي ذلك بيان ظاهر لنفضل العلماء على سائر الناس ولفضل التفقه في الدين على سائر العلوم وسيتأتى
بقية الكلام على الحديثين الآخرين في موضعهما من الجنس والاعتصام ان شاء الله تعالى
وقوله ان تزال هذه الامة يعني بعض الامة كما يجي مصرح به في الموضع الذي أشرت اليه ان شاء
الله تعالى **(قوله باب الفهم)** أي فضل الفهم في العلم أي في العلوم **(قوله حدثنا علي)** في رواية
أبي ذر بن عبد الله وهو المعروف بابن المديني **(قوله)** حدثنا سفيان قال قال لي ابن أبي نجيح
في مسند الجدي عن سفيان حدثني ابن أبي نجيح **(قوله)** صحبت ابن عمر الى المدينة فبما كان
بعض العناية عليه من توقي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم الا عند الحاجة خشية الزيادة
والنقصان وهذه كانت طريقة ابن عمر والد عمر وجاعة وانما كثرت أحاديث ابن عمر مع ذلك
لكثرة من كان يسأله ويستفتيه وقد تقدم الكلام على متن حديث الباب في أوائل كتاب العلم
ومناسبتة لترجمة ابن عمر لما ذكر النبي صلى الله عليه وسلم المسئلة عند احضار الجمار اليه فهم
ان المسؤول عنه النخلة فالنخلة فطنة يفهمها صاحبها من الكلام ما يقترب به من قول أو فعل وقد
أخرج أحمد في حديث أبي سعيد الاتي في الوفاة النبوية حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم ان
عبد اخيره الله فبكي أبو بكر وقال فدينا لبا بآفاقه فحجب الناس وكان أبو بكر فهم من المقام ان
النبي صلى الله عليه وسلم هو الخير فمن قال أبو سعيد فكان أبو بكر أعلمنا به والله الهادي الى
الصواب.

بسم الله الرحمن الرحيم **(قوله باب الاعتبار في العلم)** هو بالغين المعجمة **(قوله في العلم والحكمة)**
فيه نظير ما ذكرنا في قوله بالموعة والعلم لكن هذا عكس ذلك وهو من العطف التفسيرى ان قلنا
انهم امترا دقان **(قوله)** وقال عمر تفقهوا قبل ان تسودوا هو بضم المشاة وفتح المهملة وتشديد
الواو أي تجعلوا ساداتكم الذين تفقهوا قبل ان تسودوا أي البخاري وبعد ان تسودوا
الى قوله سنهم أم أشرع فأخرجه ابن أبي شيبة وغيره من طريق محمد بن سيرين عن الاحمف بن
قيس قال قال عمر فذكره واسناده صحيح وانما عقبه البخاري بقوله وبعد ان تسودوا ليس ان
لامفهوم له خشية ان ينهم أحد من ذلك ان السيادة مانعة من التفقه وانما أراد عمر أنهم اقد
تكون سببا للمنع لان الرئيس قد ينعه الكبر والاحتشام ان يجلس مجلس المعلمين ولهذا قال
مالك من عيب القضاء ان القاضي اذا عزل لا يرجع الى مجلسه الذي كان يتعلم فيه وقال الشافعي

يتفقه في الدين وانما أنا قاسم
والله يعطى ولن تزال هذه
الامة قائمة على أمر الله
لا يضرهم من خالفهم حتى
يأتى أمر الله * **(باب الفهم**
في العلم) * حدثنا علي قال
حدثنا سفيان قال قال لي
ابن أبي نجيح عن مجاهد قال
صحبت ابن عمر الى المدينة
فلم أسمع به يحدث عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم
الا حديثا واحدا قال كان عند
النبي صلى الله عليه وسلم فاني
بجملار فقال ان من الشجر
شجرة مثلها كمثل المسلم
فأردت أن أقول هي النخلة
فاذا أنا أصغر القوم فسكت
قال النبي صلى الله عليه وسلم
هي النخلة * **(باب الاعتبار**
في العلم والحكمة) * وقال عمر
رضي الله عنه تفقهوا قبل
أن تسودوا وقد تعلم أصحاب
النبي صلى الله عليه وسلم في
كبر سنهم * **(حدثنا الجدي**
قال) حدثنا سفيان قال

إذا تصدر الحديث فانه علم كثير وقد فسرهُ أبو عبيد في كتابه غريب الحديث فقال معناه تفقهوا وأنتم صغار قبل ان تصيروا سادة فتمنعكم الانفة عن الاخذ عنكم هودونكم فتيقوا جهالا وفسره شمر اللغوي بالترقح فانه اذا تزوج صار سيداً له ولا سيما ان ولده وقيل أراد عمر الكف عن طلب الرياسة لان الذي يتفقه يعرف ما فيها من الغوائل فيجتنبها وهو جل بعيد اذا المراد بقوله تسودوا السيادة وهي أعم من التزويج ولا وجه لمن خصه بذلك لانها قد تكون به وبغيره من الاشياء الشاغلة لاصحابها عن الاشتغال بالعلم وجوز الكرماني أن يكون من السواد في الجمعية فيكون أمر الشباب بالتفقه قبل ان تسود لحية أو أمر السكهل قبل أن يتحول سواد الحمة الى الشيب ولا يخفى تكلفه وقال ابن المنير مطابقة قول عمر للترجة انه جعل السيادة من ثمرات العلم وأوصى الطالب باغتنام الزيادة قبل بلوغ درجة السيادة وذلك يحقق استحقاق العلم بان يغبط صاحبه فانه سبب لسيادته كذا قال والذي ينظر له ان مراد البخاري ان الرياسة وان كانت مما يغبط بها صاحبها في العادة لكن الحديث دل على ان الغبطة لا تكون الا باحد أمرين العلم أو الجود ولا يكون الجود محمودا الا اذا كان بعلم فكانه يقول تعلموا العلم قبل حصول الرياسة لتغبطوا اذا غبطتم بحق ويقول أيضا ان تجلم الرياسة التي من عاداتها تمنع صاحبها من طلب العلم فاتركوا تلك العادة وتعلموا العلم لتحصل لكم الغبطة الحقيقية ومعنى الغبطة تنفي المراءن يكون له نظير ما لا آخر من غير أن يزول عنه وهو المراد بالحسد الذي أطلق في الخبر كما سنبيحه (قوله حدثنا اسمعيل بن أبي خالد على غير ما حدثناه الزهري) يعني ان الزهري حدث سفيان بهذا الحديث بلفظ غير اللفظ الذي حدث به اسمعيل ورواية سفيان عن الزهري أخرجهما المصنف في التوحيد عن علي بن عبد الله عنه قال قال الزهري عن سالم ورواهما مسلم عن زهير بن حرب وغيره عن سفيان بن عيينة قال حدثنا الزهري عن سالم عن أبيه ساقه مسلم تاما واختصره البخاري وأخرجه البخاري أيضا تاما في فضائل القرآن من طريق شعيب عن الزهري حدثني سالم بن عبد الله بن عمر فذكره وسنذكر ما تخالف فيه الروايات بعد ان شاء الله تعالى (قوله قال سمعت) القائل هو اسمعيل بن علي ما حرزناه (قوله لاحد) الحسد تنفي زوال النعمة عن المنعم عليه وخصه بعضهم بان يمتنى ذلك لنفسه والحق انه أعم وسببه ان الطباع مجبولة على حب الترفع على الجنس فاذا رأى لغيره ما ليس له أحب أن يزول ذلك عنه ليرتفع عليه أو مطلقا ليساويه وصاحبه مذموم اذا عمل بعقضى ذلك من تصميم أو قول أو فعل وينبغي لمن خطر له ذلك أن يكرهه كما يكره ما وضع في طبعه من حب المنيات واستنوا من ذلك ما اذا كانت النعمة لكافرا أو فاسق يستعين بها على معاضى الله تعالى فهذا حكم الحسد بحسب حقيقته وأما الحسد المذكور في الحديث فهو الغبطة وأطلق الحسد عليها مجازا وهي أن يمتنى أن يكون له مثل ما لغيره من غير أن يزول عنه والحرص على هذا يسمى منافسة فان كان في الطاعة فهو محمود ومنه فليتنافس المتنافسون وان كان في المعصية فهو مذموم ومنه ولا تنافسوا وان كان في الحارات فهو مباح فكانه قال في الحديث لا غبطة أعظم أو أفضل من الغبطة في هذين الأمرين ووجه الحصر ان الطاعات امادية أو مالية أو كائنة عنهما وقد أشار الى البدنية بآيات الحكمة والقضاء بها وتعليقها ونظ حديث ابن عمر رجل آتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار

حدثني اسمعيل بن أبي خالد
على غير ما حدثناه الزهري
قال سمعت قيس بن أبي حازم
قال سمعت عبد الله بن
مسعود قال قال النبي صلى
الله عليه وسلم لاحد

والمراد بالقيام به العمل به مطلقاً أعني من تلاوته داخل الصلاة أو خارجها ومن تعليمه والحكم
والفتوى بمقتضاه فلا تخالف بين لفظي الحديثين ولا جدم من حديث يزيد بن الاخنس السلمي
رجل آناه الله القرآن فهو يقوم به آناه الليل وآناه النهار ويتبع ما فيه ويجوز رجل الحديث
الحديث على حقيقته على ان الاستثناء منقطع والتقدير نفي الحديث مطلقاً لكن هاتان الحصلتان
محمودتان ولا حسد فيها فلا حسد أصلاً (قوله الا في اثنين) كذا في معظم الروايات اثنتين
بهاء التانيث أي لا حسد محمود في شيء الا في خصلتين وعلى هذا فقول رجل بالرفع والتقدير خصلة
رجل حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وللمصنف في الاعتصام الا في اثنين وعلى هذا
فتوله رجل بالخفض على البدلية أي خصلة رجلين ويجوز النصب بانما راعني وهي رواية ابن
ماجه (قوله مالا) نكره ليشمل القليل والكثير (قوله فسلط) كذا الا في ذروا لما قيل فسلطه
وعبر بالتسليط لدلالته على قهر النفس المجهولة على الشئ (قوله هلكته) بفتح اللام والكاف أي
اهلاكه وعبر بذلك ليدل على أنه لا يبقى منه شيء وكله بقوله في الحق أي في الطاعات ليزيل عنه
ايهام الاسراف المذموم (قوله الحكمة) اللام للعهد لان المراد بها القرآن على ما أثرنا بالنه قبل
وقيل المراد بالحكمة كل ما منع من الجهل وزجر عن القبيح (قائدة) زاد أبو هريرة في هذا
الحديث ما يدل على ان المراد بالحسد المذكور هنا الغبطة كما ذكرناه وانظروا فقال رجل ليتني
أوتيت مثل ما أوتي فلان فعمت مثل ما يعمل أو رده المصنف في فضائل القرآن وعند الترمذي
من حديث أبي كبشة الأنماري بفتح الهمزة واسكان النون أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول فذكر حديثاً طويلاً فيه استواء العامل في المال بالحق والتمني في الاجر ولنظروا وعبد رزقه
الله علماً ولم يرزقه مالا فهو صادق السيرة يقول لو أن لي مالا لعملت مثل ما يعمل فلان فأجرهما
سواء وذكروا في ضدهما أنهما في الوزر سواء وقال فيه حديث حسن صحيح واطلاق كونهما سواء
يرد على الخطأ في جزئه بان الحديث يدل على ان الغنى اذا قام بشرط المال كان أفضل من
الفقر نعم يكون أفضل بالنسبة الى من أعرض ولم يقن لكن الافضلية المستفادة منه هي بالنسبة
الى هذه الخصلة فقط لا مطلقاً وسيكون لنا عودة الى البحث في هذه المسئلة في حديث الطاعم
الشاكر كالصائم الصابر حيث ذكره المؤلف في كتاب الاطعمة ان شاء الله تعالى (قوله باب ما ذكر
في ذهاب موسى في البحر الى الخضر) هذا الباب معهود للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم
لان ما يغتبط به تحتل المشقة فيمدح موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة
الحل الاعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لاجله فظهر بهذا مناسبة هذا الباب لما قبله وظاهر
التبويب ان موسى ركب البحر لما توجه في طلب الخضر وفيه نظر لان الذي ثبت عند المصنف
وغيره انه خرج في البروسيا باللفظ فخرج عيسى بن وفي لفظ لا جد حتى أتيا العنزة وانما ركب البحر
في السفينة هو والخضر بعد ان التقي فيجمل قوله الى الخضر على ان فيه حذفاً أي المقصد
الخضر لان موسى لم يركب البحر لحاجة نفسه وانما ركبته تبعاً للخضر ويحمل ان يكون التقدير
ذهاب موسى في ساحل البحر فيكون فيه حذف ويمكن أن يقال مقصود الذهاب انما حصل بتمام
القصة ومن تمامها انه ركب معه البحر فاطلق على جميعه اذهاباً بمازا امان من اطلاق السك على
البعض أو من تسمية السبب باسم ما تسبب عنه وحمله ابن المنير على أن اليعنى مع وقال ابن

الا في اثنين رجل آناه الله
مالاً فسلط على هلكته في
الحق ورجل آناه الله
الحكمة فهو يقضى بها
ويعلمها * (باب) * ما ذكر
في ذهاب موسى في البحر
الى الخضر عليهما السلام
وقوله تعالى هل أتبعك
على أن تعاني

الاية **حدثنا محمد بن غرير**
 الزهري قال **حدثنا** يعقوب
 ابن ابراهيم قال **حدثني** أبي
 عن صالح عن ابن شهاب
حدثه أن عبيد الله بن
 عبد الله أخبره عن ابن عباس
 أنه تبارى هو والحرب قيس
 ابن حصن الفزاري في
 صاحب موسى فقال ابن
 عباس هو خضر فرجها
 أبي بن كعب فدعا ابن
 عباس فقال اني تباريت
 أنا وصاحبي هذا في صاحب
 موسى الذي سأل موسى
 السبيل الى ابيه هل سمعت
 النبي صلى الله عليه وسلم
 يذكر شأنه قال نعم سمعت
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يقول بينما موسى في
 ملا من بني اسرائيل جاءه
 رجل فقال هل تعلم أحدًا
 أعلم منك قال موسى
 لا فأوحى الله الى موسى بلى
 عبدنا خضر فسأل موسى
 السبيل اليه فجعل الله له
 الخوت آية وقيل له اذا
 فقدت الخوت فارجع فانك
 سستلثناه وكان يتبع أثر
 الخوت في البحر فقال لموسى
 فتاه أرايت أذا وينا الى
 الخيرة فاني نسيت الخوت
 وما أنسانيه الا الشيطان
 أن أذكره قال ذلك ما كنا
 نبغي فارتدأ على آثارهما
 قصصا فوجد خضر افكان
 من شأنهما الذي قص الله
 عز وجل في كتابه

رشيد يحتمل أن يكون ثبت عند البخاري أن موسى توجه في البحر لما طلب الخضر (قلت) لعله
 قوى عنده أحد الاحتمالين في قوله فكان يتبع أثر الخوت في البحر فالظرف يحتمل أن يكون
 لموسى ويحتمل أن يكون للحوث ويؤيد الاول ما جاء عن أبي العالية وغيره فروى عبد بن حميد
 عن أبي العالية أن موسى التقي بالخضر في جزيرة من جزائر البحر انتهى والتوصل الى الجزيرة في
 البحر لا يقع الا بسلولك البحر غالبا وعنده أيضا من طريق الربيع بن أنس قال انجاب الماء عن
 مسالك الخوت فصار طاقه مفتوحة فدخلها موسى على أثر الخوت حتى انتهى الى الخضر فهذا
 يوضح انه ركب البحر اليه وهذا الاثران الموقوفان رجالهما ثقات (قوله الاية) هو بالنصب
 بتقدير فذ كر ا على المنعولية وقد ذكر الاصيلي في روايته باقي الاية وهن قوله مما علمت رشدا
 (قوله حدثنا) وللأصيلي حديثان بالافراد (قوله غيري) تقدم في المقدمة أنه بالغين المعجمة مصغرا
 ومحمدا وشيخه وأبو ابراهيم بن سعيد زهرى بن وكذا ابن شهاب شيخ صالح وهو ابن كيسان (قوله
 حدثه) للكشيمى حديث بغيره وهو محمول على السماع لان صالحا غير مدلس (قوله تبارى) أى
 تجادل (قوله والحر) هو بضم الحاء وتشديد الراء المهملةتين وهو صحابي مشهور ذكره ابن السكن
 وغيره وله ذكر عند المصنف أيضا في قصته مع عمر قال فيها وكان الحر من النفر الذين يدنيهم عمر
 مشهور يعنى لفضلهم (قوله قال ابن عباس هو خضر) لم يذكر ما قال الحر بن قيس ولا رقت على
 ذلك في شيء من طرق هذا الحديث وخضر بفتح أوله وكسر ثانيه أو بكسر أوله واسكان ثانيه ثبتت
 بهم الرواية وبأبواب الالف واللام فيه ووجدت فيهما وهذا التبارى الذي وقع بين ابن عباس والحر
 غير التبارى الذي وقع بين سعيد بن جبير ونوف البكالى فان هذا في صاحب موسى هل هو الخضر
 أو غيره وذلك في موسى هل هو موسى بن عمران الذي أنزلت عليه التوراة أو موسى بن ميثا بكسر
 الميم وسكون التمانية بعد هاء معجمة وسباق سعيد بن جبير للحديث عن ابن عباس أنهم من سياق
 عبيد الله بن عبد الله بن عتبة لهذا الشيء كثير وسيأتى ذكر ذلك مفصلا في كتاب التفسير ان شاء الله
 تعالى ويقال ان اسم الخضر بلياء وحدثه لأم ساكنة ثم ثمانية وسبأ في أحاديث الانبياء النقل
 عن سبب تلقب به بالخضر وسيأتى ذكر الخلاف في نسبته وهل هو رسول أو نبى فقط أو ملك بفتح
 اللام أو نبي فقط وهل هو باق أو مات (قوله فدعا) أى ناداه وذكر ابن التين ان فيه حذفًا
 والتقدير فقام اليه فسأله لان المعروف عن ابن عباس التأدب مع من يأخذ عنه وأخباره في
 ذلك مشهورة (قوله اذ جاء رجل) لم أفق على تسميته (قوله بلى عبدنا) أى هو أعلم والكشيمى
 بل باسكان اللام والتقدير فاوحى الله اليه لا تطلق النبي بل قل خضر وانما قال عبدنا وان كان
 السياق يقتضى ان يقول عبد الله ليكون له أو رده على طريق الحكاية عن الله سبحانه وتعالى
 والاضافة فيه للتعظيم (قوله يتبع أثر الخوت في البحر) في هذا السياق اختصار يأتي بيانه
 عند شرحه ان شاء الله تعالى (قوله ما كان في) أى اطلب لان فقدت الخوت جعل آية أى
 علامة على الموضع الذى فيه الخضر وفي الحديث جواز التجادل في العلم اذا كان بغير تعنت
 والرجوع الى أهل العلم عند التنازع والعمل بمخبر الواحد الصدوق وركوب الجور في طلب
 العلم بل في طلب الاستكثار منه ومشروعية حل الزاد في السفر ولزوم التواضع في كل حال
 ولهذا حرص موسى على الالتقاء بالخضر عليه السلام وطلب التعلم منه تعليم القومه ان

يتادبوا بآدبه وتنبهوا لمن رزق نفسه ان يسلك مسلك التواضع (قوله) باب قول النبي صلى الله عليه وسلم اللهم علمه الكتاب استعمل لفظ الحديث ترجمة تمسكاً بان ذلك لا يختص جواز به بان عباس والضمير على هذا الغير مذكور ويحتمل ان يكون لابن عباس نفسه لتقدم ذكره في الحديث الذي قبله اشارة الى ان الذي وقع لابن عباس من غلبته للعرب قيس انما كان بدعاء النبي صلى الله عليه وسلم له (قوله) حدثنا أبو معمر هو عبد الله بن عمرو بن أبي الجراح المعروف بالمقعد البصري (قوله) حدثنا خالد هو ابن مهران الخذاء (قوله) ضمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم زاد المصنف في فضل ابن عباس عن مسدد عن عبد الوارث الى صدره وكان ابن عباس اذ ذلك غلاماً ميمناً فبسته فنادمته جوازا احتضان الصبي القريب على سبيل الشفقة (قوله) علمه الكتاب بين المصنف في كتاب الطهارة من طريق عبيد الله بن أبي يزيد عن ابن عباس سبب هذا الدعاء ولفظه دخل النبي صلى الله عليه وسلم الخلا فوضعت له وضوءاً زاد مسلم فلما خرج قال من وضع هذا فأخبر ولمسلم قالوا ابن عباس ولا جندوا ابن حبان من طريق سعيد بن جبيرة عن ابن ميمونة هي التي أخبرته بذلك وان ذلك كان في بيته باليل ولعل ذلك كان في الليلة التي بات ابن عباس فيها عندهما ليري صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم كما سألني في موضعه ان شاء الله تعالى وقد أخرج أحمد من طريق عمرو بن دينار عن كريب عن ابن عباس في قيامه خلف النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الليل وفيه فقال لي ما بالك أجعلك خذاني فتخلدني فقلت أو ينبغي لأحد أن يصلي خذاء وأنت رسول الله فعدا لي أن يزيدني الله فهما وعلمنا والمراد بالكتاب القرآن لان العرف الشرعي علمه والمراد بالتعليم ما هو أعم من حفظه والتفهم فيه ووقع في رواية مسدد الحكمة بدل الكتاب وذكر الاسمعيلى ان ذلك هو الثابت في الطرق كلها عن خالد الخذاء كذا قال وفيه نظر لان المصنف أخرجه أيضاً من حديث وهيب عن خالد بلفظ الكتاب أيضاً فيحمل على ان المراد بالحكمة أيضاً القرآن فيكون بعضهم رواه بالمعنى وللنسائي والترمذي من طريق عطاء عن ابن عباس قال دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أوتي الحكمة مرتين فيجتمعا تعدد الواقعة فيكون المراد بالكتاب القرآن وبالحكمة السنة ويؤيده ان في رواية عبيد الله بن أبي يزيد التي قدمناها عند الشيخين اللهم فقهه في الدين لكن لم يقع عند مسلم في الدين وذكر الجعدي في الجمع ان أبا سعيد ذكره في أطراف الصحيحين بلفظ اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل قال الجعدي وهذه الزيادة ليست في الصحيحين (قلت) وهو كما قال نعم هي في رواية سعيد ابن جبيرة التي قدمناها عند أحمد وابن حبان والطبراني ورواها ابن سعد من وجه آخر عن عكرمة مرسل وأخرج البغوي في معجم الصحابة من طريق زيد بن اسلم عن ابن عمر كان عمر يدعوا ابن عباس ويقر به ويقول اني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاه يوم ما فتح رأسه وقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ووقع في بعض نسخ ابن ماجه من طريق عبد الوهاب الثقفي عن خالد الخذاء في حديث الباب بلفظ اللهم علمه الحكمة وتأويل الكتاب وهذه الزيادة مستغربة من هذا الوجه فقد رواه الترمذي والاسمعيلى وغيرهما من طريق عبد الوهاب بدونهما وقد وجدتهما عند ابن سعد من وجه آخر عن طاوس عن ابن عباس قال دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم فسخ علي ناصيتي وقال اللهم علمه الحكمة وتأويل الكتاب وقد رواه أحمد عن

* (باب) قول النبي صلى الله عليه وسلم اللهم علمه الكتاب
* حدثنا أبو معمر قال حدثنا عبد الوارث قال حدثنا خالد عن عكرمة عن ابن عباس قال ضمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال اللهم علمه الكتاب

هشيم عن خالد في حديث الباب بلفظ مسح على رأسه وهذه الدعوة مما تحقق اجابة النبي صلى الله عليه وسلم فيها لما علم من حال ابن عباس في معرفة التفسير والنقح في الدين رضى الله تعالى عنه واختلاف الشراح في المراد بالحكمة هنا ف قيل القرآن كما تقدم وقيل العمل به وقيل السنة وقيل الاصابة في القول وقيل الخشية وقيل التهم عن الله وقيل العقل وقيل ما يشهد العقل بصحته وقيل نور يفرقه بين الالهام والوسواس وقيل سرعة الجواب مع الاصابة وبعض هذه الاقوال ذكرها بعض أهل التفسير في تفسير قوله تعالى ولقد آتينا لقمان الحكمة والاقرب ان المراد بها في حديث ابن عباس التهم في القرآن وسياق مزيدي لذلك في المناقب ان شاء الله تعالى (قوله باب متى يصح سماع الصغير) زاد الكشي يهني الصبي الصغير ويقصود الباب الاستدلال على ان البلوغ ليس شرطاً في التحمل وقال الكرماني ان معنى الصحة هنا جواز قبول مسموعه (قلت) وهذا تفسير لثمرة الصحة لانفس الصحة وأشار المصنف بهذا الى اختلاف وقع بين أحمد بن حنبل ويحيى ابن معين رواه الخطيب في الكفاية عن عبد الله بن أحمد وغيره ان يحيى قال اقل سن التحمل خمس عشرة سنة ليكون ابن عمر رديوم أحد اذ لم يبلغها قبل ذلك أحد فقال بل اذا عقل ما يسمع وانما قصة ابن عمر في القتال ثم اورد الخطيب أشياء مما حفظها جمع من الصحابة ومن بعدهم في الصغير وحدوثها بعد ذلك وقيل عنهم وهذا هو المعتمد وما قاله ابن معين ان اراد به تحديد ابتداء الطاب بنفسه فوجه وان اراد به رد حديث من سمع اتفاقاً واعتنى به فسمع وهو صغير فلا وقد نقل ابن عبد البر الاتفاق على قبول هذا وفيه دليل على ان مراد ابن معين الاول واما احتجاجة بان النبي صلى الله عليه وسلم رد البراء وغيره يوم بدر من كان لم يبلغ خمس عشرة فردود بان القتال يقصد فيه مزيد القوة والتبصر في الحرب فكانت مظنة سن البلوغ والسماع يقصد فيه التهم فكانت مظنة التمييز وقد احتج الاوزاعي لذلك بحديث مروى بالصلاة لسبع (قوله حديثنا اسمعيل) هو ابن أبي أويس وقد ثبت ذلك في رواية كريمة (قوله على حمار) هو اسم جنس يشمل الذكر والانثى كقولك بعير وقد شد حماره في الانثى حكاه في الصحاح وأتان بفتح الهمزة وشد كسرهما كما حكاه الصغاني هي الانثى من الجيرور عما قالوا الملائكة ائنه حكاها بونس وأنكره غيره فجاء في الرواية على اللغة النحوي وحمار اتان بالتسوية فهم ما على النعت أو البدل وروى بالاضافة وذكر ابن الاثير ان فائدة التخصيص على كونها أي للاستدلال بطريق الاولى على ان الانثى من بني آدم لا تقطع الصلاة لانهن أشرف وهو قياس صحيح من حيث النظر الا ان الخبر الصحيح لا يدفع بمثله كما سألني البحث فيه في الصلاة ان شاء الله تعالى (قوله ناغزت) أي قاربت والمراد بالاحتلام البلوغ الشرعي (قوله الى غير جدار) أي الى غير سترة قاله الشافعي وسياق الكلام يدل على ذلك لان ابن عباس أوردته في معرض الاستدلال على أن المروزي يدي المصلي لا يقطع صلاته ويؤيده رواية البراز بلفظ والنبي صلى الله عليه وسلم يصل المكتوبة ليس شيء يستره (قوله بين يدي بعض الصف) هو مجاز عن الإمام بفتح الهمزة لان الصف ليس له يد وبعض الصف يحتمل ان يراد به صف من الصنف أو بعض من أحد الصنف قاله الكرماني (قوله لترتع) بمثنيتين مفتوحتين وضم العين أي تأكل ماتشاً وقيل تسرع في المشي وجاء أيضاً بكسر العين بوزن يفتعل من الرعي وأصله ترعى لكن حذف الباء تخفيفاً والاول أصوب ويدل عليه رواية المصنف في الحج نزات عنها

* (باب) * متى يصح سماع الصغير * حديثنا اسمعيل قال حديث مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عبد الله بن عباس قال أقبلت راكباً على حمار أتان وأنا يومئذ قد ناغزت الاحتلام ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصل بين يدي غير جدار فخررت بين يدي بعض الصف وأرسلت الاتان ترتع

فترعت (قوله ودخلت) ولاكشميني فدخلت بالنساء (قوله فلم ينكر ذلك على أحد) قيل فيه جواز تقديم المصلحة الراجحة على المفسدة الخفيفة لان المرور بمفسدة خفيفة والدخول في الصلاة مصلحة راجحة واستدل ابن عباس على الجواز بعدم الانكار لانتفاء الموانع اذ ذلك ولا يقال منع من الانكار اشتغالهم بالصلاة لانه نفي الانكار مطلقا فتناول ما بعد الصلاة وأيضا فكان الانكار يمكن بالإشارة وفيه ما ترجم له ان التحمل لا يشترط فيه كمال الاهلية وانما يشترط عند الاداء ويلحق بالصبي في ذلك العبد والفاسق والمكافرو قامت حكاية ابن عباس لفعل النبي صلى الله عليه وسلم وتقريره مقام حكاية قوله اذ لا فرق بين الامور الثلاثة في شرائط الاداء فان قيل التقييد بالصبي والصغير في الترجمة لا يطابق حديث ابن عباس أجاب الكرمانى بان المراد بالصغير غير البالغ وذكر الصبي معه من باب التوضيح ويحتمل ان يكون لفظ الصغير يتعلق بقصة محمود ولفظ الصبي يتعلق بهم مامعا والله أعلم وسأبقى مباحث هذا الحديث في كتاب الصلاة ان شاء الله تعالى (قوله حدثنا محمد بن يوسف) هو الليث بن سعد كما ترجم به البيهقي وغيره وأما النرياني فليست له رواية عن أبي مسهر وكان أبو مسهر وشيخ الشافعي في زمانه وقد لقبه البخاري وسماه شيبا يسيرا وحدث عنه هنا بواسطة وذكر ابن المراتب فيما نقله ابن رشيد عنه ان أبا مسهر تفرد برواية هذا الحديث عن محمد بن حرب وليس كما قال ابن المراتب فان النسائي رواه في السنن الكبرى عن محمد بن المصنف عن محمد بن حرب وأخرجه البيهقي في المدخل من رواية محمد بن جوصاء وهو بفتح الجيم والصاد المهملة عن سلمة بن الخليل وأبي التقي وهو بفتح المشددة وكسر القاف كلاهما عن محمد بن حرب فهو لاهل ثلاثة غير أبي مسهر ورواه عن محمد بن حرب فكا أنه المتفرد به عن الزبيدي وهذا الاسناد الى الزهري شاميون وقد دخلها هو وشيخه محمود بن الربيع بن سراقبة بن عمرو الانصاري الخزرجي وحديثه هذا طرف من حديثه عن عثمان بن مالك الاتي في الصلاة من رواية صالح بن كيسان وغيره عن الزهري وفي الرقاق من طريق معمر عن الزهري أخبرني محمود (قوله عقلت) هو بفتح القاف أى حفظت (قوله محجة) بفتح الميم وتشديد الجيم والمج هو ارسال الماء من النعم وقيل لا يسمى شبا الا ان كان على بعد وفعله النبي صلى الله عليه وسلم مع محمود اماما مدعية معه أوليا بارك عليه بها كما كان ذلك من شأنه مع أولاد الصحابة (قوله وأنا ابن خمس سنين) لم أر التقييد بالسن عند تحمله في شيء من طرقه لافي الصحيحين ولا في غيرهما من الجوامع والمسائيد الا في طريق الزبيدي هذه والزيدي من كبار الحفاظ المتقنين عن الزهري حتى قال الوليد بن مسلم كان الاوزاعي يفضل له على جميع من سمع من الزهري وقال أبو داود ليس في حديثه خطأ وقد تابعه عبد الرحمن بن عمر عن الزهري ومن لفظه عند الطبراني والخطيب في الكفاية من طريق عبد الرحمن بن عمر وهو بفتح النون وكسر الميم عن الزهري وغيره قال حدثني محمود بن الربيع وثقني النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس سنين فانادت هذه الرواية ان الواقعة التي ضبطها كانت في آخر سنة من حياة النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكر ابن حبان وغيره انه مات سنة تسع وتسعين وهو ابن أربع وتسعين سنة وهو مطابق لهذه الرواية وذكر القاسمي عياض في الامعاء وغيره أن في بعض الروايات انه كان ابن أربع ولم أقف على هذا صريحا في شيء من الروايات بعد التتبع التام الا ان كان ذلك مأخوذا من قول صاحب الاستيعاب انه عقل المجة وهو ابن أربع سنين أو خمس وكان

ودخلت الصف فلم ينكر ذلك على أحد حدثني محمد بن يوسف قال حدثنا أبو مسهر قال حدثني محمد بن حرب قال حدثني الزبيدي عن الزهري عن محمود بن الربيع قال عقلت من النبي صلى الله عليه وسلم محجة مجها في وجهي وأنا ابن خمس سنين

الحامل له على هذا التردد قول الواقدي انه كان ابن ثلاث وتسعين لمهمات والاول أولى بالاعتقاد
 أصح اسناده على ان قول الواقدي يمكن جملة ان صح على انه ألغى الكسر وجبره غيره والله أعلم
 واذا تحرر هذا فقد اعترض المهلب على البخاري لكونه لم يذكر حديث ابن الزبير في رؤيته
 والده يوم نى قرظة ومما رجعت له في ذلك فقيه السماع منه وكان سنه اذ كان ثلاث سنين أو أربعاً
 فهو أصغر من محمود وليس في قصة محمود ضبطه لسماع شيء فكان ذكر حديث ابن الزبير أولى
 لهذين المعنيين وأجاب ابن المنبر بان البخاري انما أراد نقل السنن النبوية لا الاحوال الوجودية
 ومحمود نقل سنة مقصودة في كون النبي صلى الله عليه وسلم حججة في وجهه بل في مجرد رؤيته اياه
 فائدة شرعية تثبت كونه صحابياً أو ما قصة ابن الزبير فليس فيها نقل سنة من السنن النبوية حتى
 تدخل في هذا الباب ثم أنشد * وصاحب البيت أدري بالذي فيه * انتهى وهو جواب مسدد
 وتسكملة ما قدمناه قيل ان المقصود بلفظ السماع في الترجمة هو أو ما ينزل منزلة من نقل الفعل
 أو التقرير وغنل البدر الزركشي فقال يحتاج المهلب الى ثبوت ان قصة ابن الزبير صحيحة على
 شرط البخاري انتهى والبخاري قد أخرج قصة ابن الزبير المذكورة في مناقب ابن الزبير الصحيحة على
 فالأيراد موجه وقد حصل جوابه والعجب من متكلم على كتاب يغفل عما وقع فيه في المواضع
 الواضحة ويعترض بما يؤيد في النفي وروده فيه **قوله** من دلو زاد الناس معلق ولابن حبان
 معلقته والدلو يذكره يوثق وللمصنف في الرقاق من رواية معمر من دلو كانت في دارهم وله في
 الطهارة والصلاة وغيرهما من يربد دلو ويجمع بينهما ان الماء أخذ بالدلو من المبر وتناوله النبي
 صلى الله عليه وسلم من الدلو وفي هذا الحديث من الفوائد غير ما تقدم جواز احضار الصبيان
 مجالس الحديث وزيارة الامام أصحابه في دورهم ومداعبته صبيانهم واستبدال به بعضهم على
 تسميع من يكون ابن خمس ومن كان دونها يكتب له حضور وليس في الحديث ولا في تبويب
 البخاري ما يدل عليه بل الذي ينبغي في ذلك اعتبار الفهم فن فهم الخطاب مع وان كان دون ابن
 خمس والا فلا وقال ابن رشيد الظاهر انهم أرادوا بتحديد الخمس انها مظنة لذلك لأن بلوغها
 شرط لا بد من تحققة والله أعلم وقريب منه ضبط الفقهاء سن التمييز بست او سبع والمرح أنها
 مظنة لا تحديد ومن أقوى ما يمسك به في ان المرد في ذلك الى الفهم فيختلف باختلاف الاشخاص
 ما ورد في الخطيب من طريق أبي عاصم قال ذهب بائني وهو ابن ثلاث سنين الى ابن جريح فخذته
 قال أبو عاصم ولا بأس بتعليم الصبي الحديث والقرآن وهو في هذا السن يعني اذا كان فهمهما
 وقصة أبي بكر بن المقرئ الحافظ في تجميعه لابن أربع بعد ان امتحنه بحفظ سور من القرآن
 مشهورة **(قوله باب الخروج)** أي السفر (في طلب العلم) لم يذكر فيه شيئاً من فواعصر يحاقد
 أخرج مسلم حديث أبي هريرة رفعه من سأل طريقاً يلهي فيه علماً سهل الله له به طريقاً الى الجنة
 ولم يخرجه المصنف لاختلاف فيه **(قوله)** جابر بن عبد الله هو الانصاري الصحابي المشهور
 وعبد الله بن أنيس بضم الهمزة مصغر هو الجهمي حليف الانصار **(قوله)** في حديث واحد هو
 حديث أخرجه المصنف في الادب المنفرد واحمد وأبو يعلى في مسندهم ما من طريق عبد الله بن محمد
 ابن عقيل انه سمع جابر بن عبد الله يقول بلغني عن رجل حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فاشترى به بعيراً ثم شددت رحلي فسمرت اليه شهر حتى قدمت الشام فاذا عبد الله بن أنيس

من دلو (باب) الخروج
 في طلب العلم ورحل جابر
 ابن عبد الله مسيرته شهر الى
 عبد الله بن أنيس في حديث
 واحد

فقلت للبواب قل له جابر على الباب فقال ابن عبد الله قلت نعم فخرج فاعتنقني فقلت حديث بلغني
 عندك أنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فخشيت أن أموت قبل أن أسمعته فقال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يحشر الله الناس يوم القيامة عراة فذكر الحديث وله طريق
 أخرى أخرجه الطبراني في مسند الشاميين وتمايم في فوائده من طريق الحاج بن دينار عن
 محمد بن المنكدر عن جابر قال كان يبالغني عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث في القصاص وكان
 صاحب الحديث بمصر فاستريت بعيرا فسرته حتى وردت مصر فقصدت إلى باب الرجل فذكر
 نحوه واسناده صالح وله طريق ثالثة أخرجه الخطيب في الرحلة من طريق أبي الجارود
 الغنسي وهو بالنون الساكنة عن جابر قال بلغني حديث في القصاص فذكر الحديث نحوه وفي
 اسناده ضعف وادعى بعض المتأخرين أن هذا ينقض القاعدة المشهورة أن البخاري حيث يعلق
 بصيغة الجزم يكون صحيحا وحيث يعلق بصيغة التريض يكون فيه علة لأنه علقه بالجزم هنا ثم
 أخرج طرفا من منته في كتاب التوحيد بصيغة التريض فقال ويذكر عن جابر عن عبد الله بن أنيس
 قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول يحشر الله العباد فيناديهم بصوت الحديث وهذه
 الدعوى مردودة والقاعدة بحمد الله غير منتقضة ونظر البخاري أدق من أن يعتز به عليه بمنزل
 هذا فإنه حيث ذكر الارتحال فقط جزم به لأن الاسناد حسن وقد اعتضد وحيث ذكر طرفا من
 المتن لم يجزم به لأن لفظ الصوت مما يتوقف في إطلاقه نسبه إلى الرب ويحتاج إلى تأويل فلا
 يكفي فيه محجى الحديث من طريق مختلف فيها ولو اعتضدت ومن هنا يظهر شفو علمه ودقة
 نظره وحسن تصرفه رحمه الله تعالى ووهبهم ابن بطال فزعم أن الحديث الذي رحل فيه جابر إلى
 عبد الله بن أنيس هو حديث السترة على المسلم وهو ما قال من حديث إلى حديث فإن الراجل في
 حديث السترة هو أبو أيوب الأنصاري رحل فيه إلى عقبه بن عامر الجهني أخرجه أحمد بسند
 منقطع وأخرجه الطبراني من حديث مسلمة بن مخلد قال أنا جابر فقال لي حديث بلغني أنك
 ترويه في السترة فذكره وقد وقع ذلك لغير من ذكره فروى أبو داود من طريق عبد الله بن بريدة أن
 رجلا من الصحابة رحل إلى فضالة بن عبيد وهو بمصر في حديث وروى الخطيب عن عبيد الله بن
 عدي قال بلغني حديث عند علي نخت أن مات أن لأجدته عند غيره فرحلت حتى قدمت عليه
 العراق وتبع ذلك يكثر وسيأتي قول الشعبي في مسألة أن كان الرجل يرحل فيمادونها إلى
 المدينة وروى مالك عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال إن كنت لأرحل الأيام والليالي
 في طلب الحديث الواحد وسيأتي نحوه ذلك عن غيره وفي حديث جابر دليل على طلب علو الاسناد
 لأنه بلغه الحديث عن عبد الله بن أنيس فلم يقنعه حتى رحل فأخذه عنه بلا واسطة وسيأتي عن ابن
 مسعود في كتاب فضائل القرآن قوله لو أعلم أحد أعلم بكتاب الله مني لرحلت إليه وأخرج الخطيب
 عن أبي العالية قال كنا نسمع عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا نرضى حتى خرجنا
 إليهم فسمعنا منهم وقيل لا جدرجل يطلب العلم يلزم رجلا عنده علم كثيرا أو يرحل قال يرحل
 يكتب عن علماء الأمصار فيشام الناس ويتعلم منهم وفيه ما كان عليه الصحابة من الحرص على
 تحصيل السنن النبوية وفيه جواز اعتناق القادم حيث لا تحصل الرتبة (قوله) حدثنا خالد بن
 خنيس (خلى) هو بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام الخفيفة بعدها ياء تحتياسة مشددة كما تقدم في المقدمة

* حدثنا أبو القاسم خالد بن
 خنيس قال حدثنا محمد بن
 حرب

حصن الفزاري في صاحب موسى فخرهما أي بن كعب فدعا ابن عباس فقال اني تماريت أنا وصاحبي هذا في صاحب موسى الذي سأل السبيل الى لقبه هل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر شأنا فتعال أي نعم سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنا يقول بيقيم موسى في مسلام بن اسرائيل اذ جاءه رجل فقال أنعم أحدًا علم منك قال موسى لا فأوحى الله تعالى الى موسى بلى عبدنا خضر فسأل السبيل الى لقبه فجعل الله له الحوت آية وقبل له اذ افقدت الحوت فارجع فانك ستلقاه فكان موسى يتبع أثر الحوت في البحر فقال فتى موسى لموسى أرأيت اذ أومنا الى العنزة فأتى نسيت الحوت وما أنسانيه الا الشيطان أن أذكره قال موسى ذلك ما كنا بغى فارتدا على آثارهما فقصا فوجدنا خضر افكان من شأنهم ما قص الله في كتابه (باب) فضل من علم وعلم * حدثنا محمد بن العلاء قال حدثنا محمد بن أسامة عن يزيد بن عبد الله عن أبي بردة عن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم كمثل الغيث الكثير أصاب أرضا فكان منها انقيصة قبلت الماء فأنبتت الكلا والعشب الكثير وكانت منها أجاب أمسكت الماء سوى

وانما أعدته لانه وقع عند الزر كشي مضبوطا بلام مشددة وهو سبق قلم وأخطا من الناسخ (قوله قال الاوزاعي) في رواية الاصل في حديثنا الاوزاعي (قوله اندتارى هو والخر) سقطت هو من رواية ابن عساكر فعطف على المرفوع المتصل بغير تأكيد ولا فصل وهو جائز عند البعض وقد تقدمت مباحث هذا الحديث قبل بيانين وليس بين الروايتين اختلاف الا فيما لا يغير المعنى وهو قليل وفيه فضل الازدياد من العلم ولومع المشقة والنصب بالسفر وخضوع التكبير لمن يتعلم منه ووجه الدلالة منه قوله تعالى لنبيه عليه الصلاة والسلام أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وموسى عليه السلام منهم فتدخل أمة النبي صلى الله عليه وسلم تحت هذا الامر الا فيما ثبت نسجه (قوله باب فضل من علم وعلم) الاولى بكسر اللام الخفيفة أي صار عالما والثانية بفتحها وتشديد ها (قوله حدثنا محمد بن العلاء) هو أبو بكر بن مشهور بكنيته أكثر من اسمه وكذا شيخه أبو أسامة وبريد بن محمد بن المحرقة وأبو بردة جدوه هو ابن أبي موسى الاشعري وقال في السياق عن أبي موسى ولم يقل عن أبيه تفننا والاسناد كله كوفيون (قوله مثل) بفتح المثناة والمراد به الصفة العجيبة لا القول السائر (قوله الهدى) أي الدلالة الموصلة الى المطلوب والعلم المراد به معرفة الادلة الشرعية (قوله نقيصة) كذا عند البخاري في جميع الروايات التي رأيناها بالنون من النقاء وهي صفة لمخدوف لكن وقع عند الخطابي والحمدي وفي حاشية أصل أبي ذر رخصة بمثلثة مفتوحة وغين مجهزة مكسورة بعدها موحدة خفيفة مفتوحة قال الخطابي هي مستنقع الماء في الجبال والسنور قال القاسمي عياض هذا غلط في الرواية واحالة للمعنى لان هذا وصف الطائفة الاولى التي تنبت وما ذكره يصلح وصفنا للثانية التي تمسك الماء قال وماضبطنا في البخاري من جميع الطرق الانقيصة بفتح النون وكسر القاف وتشديد الباء التمهينية وهو مثل قوله في مسلم طائفة طيبة قلت وهو في جميع ما وقفت عليه من المسانيد والمسخرجات كما عند مسلم وفي كتاب الزركشي وروى بقعة قلت هو جمع طائفة لكن ليس ذلك في شيء من روايات الصحيحين ثم قرأت في شرح ابن رجب ان في رواية بالموحدة بدل النون قال والمراد بها القطعة الطبية كما يقال فلان بقية الناس ومنه فلولا كان من القرون من قبلكم أولو بقية (قوله قلت) بفتح القاف وكسر الموحدة من القبول كذا في معظم الروايات ووقع عند الاصل قيلت بالتمهينية المشددة وهو تخفيف كما سنذكره بعد (قوله الكلا) بالهمزة بلام (قوله والعشب) هو من ذكر الخاص بعد العام لان الكلا يطلق على الثبت الرطب واليابس معا والعشب للرطب فقط (قوله اخذات) كذا في رواية أبي ذر بكسر الهمزة وانحاء والذال النجمتين وآخر مشاة من فوق قبلها ألف جمع اخذت وهي الارض التي تمسك الماء وفي رواية غير أبي ذر وكذا في مسلم وغيره أجاب بالجيم والذال المهملة بعدها موحدة جمع جذب بفتح الذال المعجمة على غير قياس وهي الارض الصلبة التي لا ينضب منها الماء وضبطه المازري بالذال المعجمة وهو هم القاسمي ورواه الاسماعيل عن أبي يعلى عن أبي كريب أحارب بجاء وراءهم لثين قال الاسماعيل لم يضبطه أبو يعلى وقال الخطابي ليست هذه الرواية بشيء قال وقال بعضهم أجارد بجيم وراء ثم دال مهملة جمع جرداء وهي البارزة التي لا نبت قال الخطابي هو صحيح المعنى ان ساعدته الرواية واغرب صاحب المطالع فجعل الجميع روايات وليس في الصحيحين

سوى روايتين فقط وكذا جزم القاضي (قوله فنفع الله بها) أي بالأخاذات وللأصلي به أي بالماء (قوله وزرعوا) كذا له بن داود زاي من الزرع ووافقه أبو يعلى ويعقوب بن الأخرم وغيرهما عن أبي كريب ولمسلم والنسائي وغيرهما عن أبي كريب ورعوا بغير زاي من الرعي قال النووي كلاهما صحيح وريح القاسمي رواية مسلم بلا مرجح لأن رواية زرعوا تدل على مباشرة الزرع لتطابق في التمثيل مباشرة طلب العلم وإن كانت رواية زرعوا مطابقة لقوله أنبت لكن المراد أنها قابلة للأنبات وقبل أنه روي ووعوا أبو واو بن ولا أصل لذلك وقال القاسمي قوله ورعوا راجع للأولى لأن الثانية لم يحصل منها نبات انتهى ويمكن أن يرجع إلى الثانية أيضا بمعنى أن الماء الذي استقرت به سقيت منه أرض أخرى فأنبت (قوله فأصاب) أي الماء وللأصلي وكريهة أصابت أي طائفة أخرى ووقع كذلك سر يحا عند النسائي والمراد بالطائفة القطعة (قوله قيعان) بكسر القاف جمع قاع وهو الأرض المستوية المسماة التي لا تنبت (قوله فقه) بضم القاف أي صار فقيها وقال ابن التين رويناه بكسر هاو والضم أشبه قال القرطبي وغيره ضرب النبي صلى الله عليه وسلم لما جاء بمن الدين مثلاً بالغيث العام الذي يأتي الناس في حال حاجتهم إليه وكذا كان حال الناس قبل مبعثه فكما أن الغيث يحيي البلد الميت فكذا أعلم الدين يحيي القلب الميت ثم شبه السامعين لئلا الأرض المختلفة التي ينزل بها الغيث فنهى العالم العامل المعلم فهو بمنزلة الأرض النسيبة شربت فانتفعت في نفسها وأنبت فنفعت غيرها ومنهم الجامع للعلم المستغرق لزمانه فيه غير أنه لم يعمل بنواقله أو يتخذ في ما جمع لكنه أداه لغيره فهو بمنزلة الأرض التي يستقر فيها الماء فينتفع الناس به وهو المشار إليه بقوله نضر الله امرأ سمع مقالتي فآداهما كلها ومنهم من يسمع العلم فلا يحفظه ولا يعمل به ولا ينقله لغيره فهو بمنزلة الأرض السخنة أو المساء التي لا تقبل الماء أو تنسده على غيرها وانما جمع في المثل بين الطائفتين الأولتين المخمورتين لا شرا كيهما في الانتفاع بهما وأفراد الطائفة الثالثة المذمومة لعدم النفع بها والله أعلم ثم ظهر لي أن في كل مثل طائفتين فالأول قد أوضحناه والثاني الأولى منه من دخل في الدين ولم يسمع العلم أو سمعه فلم يعمل به ولم يعلم ومثاله من الأرض السباخ وأشير إليها بقوله صلى الله عليه وسلم من لم يرفع بذلك رأساً أي أعرض عنه فلم ينتفع به ولا نفع والثانية منه من لم يدخل في الدين أصلاً بل بالغه فكفر به ومثاله من الأرض الصماء المسماة المستوية التي يتر عليها الماء فلا ينتفع به وأشير إليها بقوله صلى الله عليه وسلم ولم يقبل هدى الله الذي جئت به وقال الطيبي بقي من أقسام الناس قسمان أحدهما الذي انتفع بالعلم في نفسه ولم يعلم غيره والثاني من لم ينتفع به في نفسه وعلمه غيره (قلت) والأول داخل في الأول لأن النفع حصل في الجملة وإن تفاوتت مراتبه وكذلك ما تنبئه الأرض فنه ما ينتفع الناس به ومنه ما يصير هشيماً وأما الثاني فإن كان عمل الفرائض وأعمال النوافل فقد دخل في الثاني كما قرناه وإن ترك الفرائض أضافه فواسق لا يجوز الأخذ عنه ولعله يدخل في عموم من لم يرفع بذلك رأساً والله أعلم (قوله وقال اسحق وكان منها طائفة قلت) أي تشديد الالباء التحثانية أي أن اسحق وهو ابن راهويه حيث روي هذا الحديث عن أبي اسامة خالف في هذا الحرف قال الأصلي هو تصعيف من اسحق وقال غيره بل هو صواب ومعناه شربت والقليل شرب نصف النهار يقال قلت الأبل أي شربت في القائلة

فمنع الله بها الناس فشر بها
وسة واورعوا وأصاب منها
طائفة أخرى انما هي قيعان
لا تسلك ماء ولا تنبت كلاً
فذلك مثل من فقه في دين
الله ونفعه ما بعثني الله به
فعلم وعلم ومثل من لم يرفع
بذلك رأساً ولم يقبل هدى
الله الذي أرسلت به قال
أبو عبد الله قال اسحق
وكان منها طائفة قلت الماء

وتعقبه القرطبي بان المقصود لا يختص بشرب القاتلة واجيب بان كون هذا أصلاً لا يمنع استعماله على الإطلاق تجوزاً وقال ابن دريد قيل الماء في المكان المنخفض اذا اجتمع فيه وتعقبه القرطبي أيضاً بأنه يفسد التمثيل لان اجتماع الماء انما هو مثال الطائفة الثانية والكلام هنا انما هو في الاولى التي شربت وانبتت قال والاظهر أنه تعجيف (قوله) قاع يعلوه الماء والصفصف المستوى من الارض) هذا ثابت عند المسقلى وأراد به ان قيعان المذ كورة في الحديث جمع قاع وانها الارض التي يعلوه الماء ولا يستقر فيها وانما ذكر الصنف معه جرياً على عادته في الاعتناء بنفسه ما يقع في الحديث من الالفاظ الواقعة في القرآن وقد يستطرد ووقع في بعض النسخ المصطف بدل الصنف وهو تعجيف * (تنبيه) * وقع في رواية كريمة وقال ابن اسحق وكان شيخنا العراقي يرجحها ولم أسمع ذلك منه وقد وقع في نسخة الصغاني وقال اسحق عن أبي أسامة وهذا يرجح الاول (قوله) باب رفع العلم مقصود الباب الحث على تعلم العلم فانه لا يرفع الا قبض العلماء كما سيأتي سرى ما دام من يتعلم العلم موجودا لا يحصل الرفع وقد تبين في حديث الباب ان رفعه من علامات الساعة (قوله) وقال ربيعة) هو ابن أبي عبد الرحمن الفقيه المدني المعروف بريعة الرأي باسكان الهمزة قيل لذلك لكثرة استعماله بالاجتهاد ومراد بريعة ان من كان فيه فهم وقابلية للعلم لا ينبغي له ان يميل نفسه فيترك الاشتغال لئلا يؤدي ذلك الى رفع العلم أو مراده الحث على نشر العلم في أهله لئلا يوت العالم قبل ذلك فيؤدي الى رفع العلم أو مراده ان يشهر العالم نفسه ويتصدى للاخذ عنه لئلا يضيع علمه وقيل مراده تعظيم العلم وتوقيره فلا يميل نفسه بان يجعله عرضاً للدنيا وهذا معنى حسن لكن اللاتوقيب وبب المصنف ما تقدم وقد وصل أثر بريعة المذكور انطيطب في الجامع والبيهقي في المدخل من طريق عبد العزيز الاويسي عن مالك عن ربيعة (قوله) حدثنا عمران بن ميسرة في بعضها عمران بن ميسرة كور الالب وقد عرف من الرواية الاخرى انه ابن ميسرة وقد خرج عنه النسائي عن عمران بن موسى القزاز وليس هو شيخ البخاري فيه (قوله) عبد الوارث) هو ابن سعيد (عن أبي التياح) بمثابة مفتوحة فوقانية بعدها تحتانية ثقله واخره ضمهملة كما تقدم (قوله) عن أنس) زاد الاصيل وأبو ذر بن مالك والنسائي حدثنا أنس ورجال هذا الاسناد كلهم بصريون وكذا الذي بعده (قوله) اشراط الساعة) أي علاماتها كما تقدم في الايمان وتقدم ان منها ما يكون من قبيل المعتاد ومنها ما يكون خارقاً للعادة (قوله) ان يرفع العلم) هو في محل نصب لانه اسم ان وسقطت ان من رواية النسائي حيث أخرجه عن عمران شيخ البخاري فيه فعلى روايته يكون مرفوع المحل والمراد برفعه موت جلته كما تقدم (قوله) وينبت) هو بفتح أوله وسكون المثلثة ونظم الموحدة وفتح المثناة وفي رواية مسلم ويثبت بضم أوله وفتح الموحدة بعد هاء مثلثة أي ينتشر وغفل الكرماني فعزاه للبخاري وانما أحكاها النووي في الشرح لمسلم قال الكرماني وفي رواية وينبت بالنون بدل المثناة من النبات وحكى ابن رجب عن بعضهم وينبت بنون ومثلثة من النث وهو الاشاعة قلت وليست هذه في شيء من الصحيحين (قوله) وتشرب الخمر) هو بضم المثناة أوله وفتح الموحدة على العطف والمراد كثر ذلك واشتهر وعنده المصنف في النكاح من طريق هشام عن قتادة ويكثر شرب الخمر فالعلامة بمجموع ما ذكر (قوله) وينظر الزنا) أي يفشو كما في رواية مسلم (قوله) حدثنا يحيى

قاع يعلوه الماء والصفصف
المستوى من الارض
(باب) * رفع العلم وظهور
الجهل وقال ربيعة لا ينبغي
لاحد عنده شيء من العلم أن
يضيع نفسه * حدثنا عمران
ابن ميسرة قال حدثنا
عبد الوارث عن أبي التياح
عن أنس قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم
ان من أشراط الساعة أن
يرفع العلم وينبت الجهل
ويشرب الخمر وينظر الزنا
حدثنا مسدد قال حدثنا
يحيى عن شعبة عن قتادة

هو ابن سعيد القطان (قوله عن أنس) زاد الاصيلي ابن مالك (قوله لا أحدثكم) بفتح اللام وهو جواب قسم محذوف أي والله لا أحدثكم وصرح به أبو عوانة من طريق هشام عن قتادة ومسلم من رواية عن در عن شعبة ألا أحدثكم فيحتمل أن يكون قال لهم أولا ألا أحدثكم فقالوا نعم فقال لا أحدثكم (قوله لا يحدثكم أحد بعدى) كذاله ولمسلم يحذف المفعول ولابن ماجه من رواية عن در عن شعبة لا يحدثكم به أحد بعدى وللمصنف من طريق هشام لا يحدثكم به غيري ولا ي عوانة من هذا الوجه لا يحدثكم أحد - معه من رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدى وعرف أنس أنه لم يبق أحد ممن - معه من رسول الله صلى الله عليه وسلم غيره لأنه كان آخر من مات بالبصرة من الصحابة قبل الخطاب بذلك كان لاهل البصرة أو كان عاماً وكان تحديسه بذلك في آخر عمره لأنه لم يبق بعده من الصحابة من ثبت سماعه من النبي صلى الله عليه وسلم الا النادر من لم يكن هذا المتنى من رويته وقال ابن بطال يحتمل انه قال ذلك لما رأى من التغيير ونقص العلم يعني فاقتضى ذلك عنده أنه لفساد الحال لا يحدثهم أحد بالحق (قلت) والا قول أولى (قوله - سمعت) هو بيان أو بدل لقوله لا أحدثكم (قوله أن يقتل العلم) هو بكسر القاف من القلة وفي رواية مسلم عن عن در وغيره عن شعبة أن يرفع العلم وكذا في رواية سعيد عند ابن أبي شيبة وهما عند المصنف في الحدود وهشام عنده في النكاح كله - م عن قتادة وهو موافق لرواية أبي التياح وللمصنف أيضاً في الاثرية من طريق هشام أن يقتل فيحتمل أن يكون المراد بقلته أول العلامة ويرفعه آخرها أو أطلقت القلة وأريد بها العدم كما يطلق العدم ويراد به القلة وهذا أليق بالتحاد الخرج (قوله وتكثر النساء) قيل سببه ان الفتن تكثر فبـ تكثر القتل في الرجال لانهم أهل الحرب دون النساء وقال أبو عبد الملك هو إشارة الى كثرة الفتوح فتكثر السبايا فيقتل الرجل الواحد عدة موطوات (قلت) وفيه نظر لأنه صرح بالعله في حديث أبي موسى الآتي في الزكاة عند المصنف فقال من قلة الرجال وكثرة النساء والظاهر انهما علامة محضة للسبب آخر بل يقتدر الله في آخر الزمان ان يقل من يولد من الذكور ويكثر من يولد من الاناث وكون كثرة النساء من العلامات مناسبة لظهور الجهل ورفع العلم وقوله تخسين يحتمل ان يراد به حقيقة هذا العدد أو يكون مجازاً عن الكثرة ويؤيده ان في حديث أبي موسى وتري الرجل الواحد يتبعه أربعون امرأة (قوله القيم) أي من يقوم بامرهن واللام للعهد اشعاراً بما هو معه ومن كون الرجال قوامين على النساء وكان هذه الامور الخمسة خصت بالذكور لكونها مشعرة باختلال الامور التي يحصل بحفظها صلاح المعاش والمعاد وهي الدين لان رفع العلم يخل به والعقل لان شرب الخمر يخل به والنسب لان الزنا يخل به والنفس والمال لان كثرة الفتن تخل به ما قال الكرماني وانما كان اختلال هذه الامور مؤذناً بخراب العالم لان الخلق لا يتركون هذه الامور ولا يبتعدون عنها صلوات الله تعالى وسلامه عليهم أجمعين فيعين ذلك وقال القرطبي في المفهم في هذا الحديث علم من أعلام النبوة اذا خبر عن أمور ستقع فوقع خصوصاً في هذه الازمان وقال القرطبي في التذكرة يحتمل ان يراد بالقيم من يقوم عليهم سواء كن موطوات أم لا ويحتمل أن يكون ذلك يقع في الزمان الذي لا يقي فيهم من يقول الله الله فيزوج الواحد بغير عدد جهلاً بالحكم الشرعي (قلت) وقد وجد ذلك من بعض أمراء التركان وغيرهم من أهل هذا الزمان مع دعواه الاسلام

عن أنس قال لا أحدثكم
حديثاً لا يحدثكم أحد
بعدى - سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول
من أشرط الساعة أن يقل
العلم ويظهر الجهل ويظهر
الزنا وتكثر النساء ويقل
الرجال حتى يكون للخصين
امرأة القيم الواحد

(باب) فضل العلم حدثنا
سعيد بن عفير قال حدثني
الليث قال حدثني عقيل
عن ابن شهاب عن حمزة بن
عبد الله بن عمر أن ابن عمر
قال سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال بينما أنا نائم
أتيت بقدر لبن فشربت
حتى لا لي الري يخرج في
أظفاري ثم أعطيت فضلي
عمر بن الخطاب قالوا فما
أولته يا رسول الله قال العلم
*(باب) التبا وهو واقف
على الدابة وغيرها* حدثنا
اسماعيل قال حدثني مالك
عن ابن شهاب عن عيسى بن
طلحة بن عبيد الله عن عبد الله
ابن عمرو بن العاصي أن رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقف
في حجة الوداع بنى للناس
بساؤله فجاء رجل فقال لم
أشعر فقلت قبل أن أذبح
فقال أذبح ولا حرج فجاء
آخر فقال لم أشعر فخررت
قبل أن أرى قال أرم ولا
حرج فاستل النبي صلى الله
عليه وسلم عن ثي قدم ولا
آخر إلا قال افعل ولا حرج
*(باب) من أجاب النسيان
بإشارة اليد والرأس* حدثنا
موسى بن اسمعيل قال حدثنا
وهيب قال حدثنا أيوب عن
عكرمة عن ابن عباس أن
النبي صلى الله عليه وسلم

والله المستعان **(قوله باب فضل العلم)** الفضل هنا بمعنى الزيادة أي ما فضل عنه والفضل الذي
تقدم في أول كتاب العلم بمعنى الفضيلة فلا يظن أنه كرهه **(قوله)** حدثنا سعيد بن عفير هو سعيد
ابن كثير بن عفير المصري نسب إلى جده كما تقدم وعفير بضم المهملة بعد هاء فاء كما تقدم أيضا
(قوله) حدثنا الليث هو ابن سعد عن عقيل وللأصيلي وكرية حدثني الليث حدثني عقيل **(قوله)**
عن حمزة وللمصنف في التعبير أخبرني حمزة **(قوله)** بينما أصله بين فاشبعت النخلة **(قوله)** أتيت
بضم الهمزة **(قوله)** فشربت أي من ذلك اللبن **(قوله)** لا أرى بفتح الهمزة من الرؤية أو من
العلم واللام للتأكيد أو جواب قسم محذوف والرى بكسر الزاء في الرواية وحكى الجوهرى الفتح
وقال غيره بالكسر النعل وبالفتح المصدر **(قوله)** يخرج أي الرى وأطلق رؤيته أي على سبيل
الاستعارة **(قوله)** في أظفاري في رواية ابن عساکر من أظفاري وهو أبلغ وفي التعبير من أطراف
وهو بمعناه **(قوله)** قال العلم هو بالنصب وبالرفع معاني الرواية وتوجيهها ظاهر وتفسير اللبن
بالعلم لا شترأ كهما في كثرة النفع بهما وسأيت بقية الكلام عليه في مناقب عمر في كتاب التعبير
شاء الله تعالى قال ابن المنير وجه الفضيلة للعلم في الحديث من جهة أنه عبر عن العلم بأنه فضلة النبي
صلى الله عليه وسلم ونصيب مما آتاه الله ونأهيك بذلك انتهى وهذا قاله بناء على أن المراد بالفضل
الفضيلة وغفل عن النسبة المتقدمة **(قوله)** باب الفتيا هو بضم الفاء وان قلت الفتوى ففتحها
والمصدر الالاتية توزن فتيا قوله مثل تقياور جعي **(قوله)** وهو أي المفتي ومراعاة أن العالم
يجيب سؤال الطالب ولو كان راجعا **(قوله)** على الدابة المراد بها في اللغة كل ماشية على الأرض
وفي العرف ما ركب وهو المراد بالترجمة وبعض أهل العرف خصه بالجمادى فان قيل ليس في سياق
الحديث ذكر الركوب فالجواب أنه أحال به على الطريق الأخرى التي أوردناها في الحج فقال كان
على ناقته ترجم له باب الفتيا على الدابة عند الجرة فأورد الحديث من طريق مالك عن ابن شهاب
فذكره كالذي هنا ثم من طريق ابن جريج نحوه ثم من طريق صالح بن كيسان عن ابن شهاب باللفظ
وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته قال فذكر الحديث ولم يسبق الغظه وقال بعده تابعه
معمر عن الزهري انتهى ورواية معمر وصلها أحمد ومسلم والنسائي وفيها رأيت رسول الله صلى
الله عليه وسلم على ناقته **(قوله)** حدثنا اسمعيل هو ابن أبي أويس **(قوله)** حجة الوداع هو
بفتح الحاء ويجوز كسرها **(قوله)** للناس بسأونه هو ما حال من فاعل وقف أو من الناس
أو استئنف بيانا للسبب الوقوف **(قوله)** فجاء رجل لم أعرف اسم هذا السائل ولا الذي بعده
في قوله فجاء آخر والظاهر أن الصحابي لم يدسم أحدا لكثرة من سأل أذذاك وسأيت بسط ذلك
في الحج **(قوله)** ولا حرج أي لا نبي عليك مطلقا من الائتم في الترتيب ولا في تركه الفدية هذا
ظاهره وقال بعض الفقهاء المراد في الائتم فقط وفيه نظر لأن في بعض الروايات الصحيحة ولم يامر
بكنارة وسأيت مما حدث ذلك في كتاب الحج أن شاء الله تعالى ورجال هذا الاستناد كلهم
مدينون **(قوله)** باب من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس الإشارة باليد مستفادة من الحديثين
الذكرين في الباب أولا وهما رفوعان وبالرأس مستفادة من حديث أسماء فقط وهو من
فعل عائشة فيكون موقوفا لكن لا حكم المرفوع لأنها كانت تصل خلف النبي صلى الله عليه وسلم
وكان في الصلاة يرى من خلفه فيدخل في التقرير **(قوله)** وهيب بالتصغير هو ابن خالد من حفاظ

البصرة مات سنة خمس وستين وقيل تسع وستين وأرخه الديماطي في حواشي نسخته سنة ست وخمسين وهو وهم وأيوب هو السخيتاني وعكرمة هو مولى ابن عباس والاسناد كله بصريون **(قوله سئل)** هو بضم أوله **(فقال)** أي السائل **(ذبحتم قبل أن أرمي)** أي فهل على شيء **(قوله)** فأوماً بيده **(فقال لا حرج)** أي عليك وقوله **(فقال)** يحتمل أن يكون بيانا لقوله أو ما أو يكون من اطلاق القول على الفعل كما في الحديث الذي بعده **(فقال)** هكذا بيده ويحتمل أن يكون حالا والتقدير فأوماً بيده فائلا لا حرج بجمع بين الإشارة والنطق والاول أليق بترجمة المصنف **(قوله)** وقال حلفت يحتمل أن السائل هو الاول ويحتمل أن يكون غيره ويكون التقدير **(فقال سائل)** كذا وقال آخر كذا وهو الاظهر ليوافق الرواية التي قبله حيث قال بقاء آخر **(قوله)** فأوماً بيده **(لا حرج)** كذا ثبتت الروايات في قوله ولا حرج وليس عند أبي ذر في الجواب الاول قال الكرمانى لان الاول كان في ابتداء الحكم والثاني عطف على المذكور أو لانه انتهى وقد ثبتت الروايات في الاول أيضا في رواية الاصيلي وغيره **(قوله)** حدثنا المكي هو اسم وليس نسب وهو من كبار مشيوخ البخاري كما سنده كره في باب اثم من كذب **(قوله)** أخبرنا حنظلة هو ابن ابي سفيان بن عبد الرحمن الجمعي المدني **(قوله)** عن سالم هو ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب وفي رواية الاسمعيلى من طريق اسحق بن سليمان الراوى عن حنظلة قال سمعت سالموا زاذفيه لا أدري كم رأيت أبا هريرة قائما في السوق يقول يقبض العلم فذكره موقوفا لكن ظهر في آخره انه مرفوع **(قوله)** يقبض العلم ينسب المراد بقوله قبل هذا يرفع العلم والقبض يفسره حديث عبد الله بن عمرو الآتي بعد انه يقع بموت العلماء **(قوله)** ويظهر الجهل هو من لازم ذلك **(قوله)** والفتن في رواية الاصيلي وغيره وتظهر الفتن **(قوله)** الهرج هو بفتح الهاء وسكون الراء بعدها جيم **(قوله)** فقال هكذا بيده هو من اطلاق القول على الفعل **(قوله)** خرفها الفاء فيه تفسيره كأن الراوى بين ان الائمة كان خرفا **(قوله)** كأنه يريد القتل كأن ذلك فهمهم من تحريف اليد وحركتها كالضارب لكن هذه الزيادة لم أرها في معظم الروايات وكأنها من تفسير الراوى عن حنظلة فان أبا عوانة رواه عن عباس الدوري عن أبي عاصم عن حنظلة وقال في آخره وأرانا أبو عاصم كأنه يضرب عنق الانسان وقال الكرمانى الهرج هو الفتنة فارادة القتل من لفظه على طريق التحوير زادهو لازم معنى الهرج قال الآن ثبت ورود الهرج بمعنى القتل لغة قلت وهي غفلة عما في البخاري في كتاب الفتن والهرج القتل بلسان الحبشة وسيأتي بقية مباحث هذا الحديث هنالك ان شاء الله تعالى **(قوله)** هشام هو ابن عروة بن الزبير **(عن فاطمة)** هي بنت المنذر بن الزبير وهي زوجة هشام وبنت عمه **(قوله)** عن أسماء هي بنت أبي بكر الصديق زوج الزبير بن العوام وهي جدة هشام وفاطمة جميعا **(قوله)** فقلت ماشأن الناس أي لما رأيت من اضطرابهم **(قوله)** فأشارت أي عائشة الى السماء أي انكسفت الشمس **(قوله)** فاذا الناس قيام كأنهم التفتت من حجرة عائشة الى من في المسجد فوجدتهم قياما في صلاة الكسوف وفيه اطلاق الناس على البعض **(قوله)** فقالت سبحان الله أي أشارت قائلة سبحان الله **(قوله)** قلت آية هو بالرفع خبر مبتدأ محذوف أي هذه آية أي علامة ويجوز حذف حمزة الاستنهام وإثباتها **(قوله)** فتمت أي في الصلاة **(قوله)** حتى علاني كذا لاكثر بالعين المهدولة وتخفيف اللام وفي رواية كريمة

سئل في حجة فقال ذبحت قبل أن أرمي فأوماً بيده قال لا حرج وقال حلفت قبل أن أذبح فأوماً بيده ولا حرج * حدثنا المكي بن ابراهيم قال أخبرنا حنظلة عن سالم قال سمعت أبا هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقبض العلم ويظهر الجهل والفتن ويكثر الهرج قيل يا رسول الله وما الهرج فقال هكذا بيده خرفها كأنه يريد القتل * حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا وهيب قال حدثنا هشام عن فاطمة عن أسماء قالت أتيت عائشة وهي تصلى فقلت ماشأن الناس فأشارت الى السماء فاذا الناس قيام فقالت سبحان الله قلت آية فأشارت برأسها أي نعم فقامت حتى علاني الغشى فجعلت أصب على رأسي الماء فحمد الله النبي صلى الله عليه وسلم وأثنى عليه

ثم قال ما من شيء لم أكن أرى له الأريته في مقامي حتى الجنة والنار فواحي إلى أنكم تفتنون في قبوركم مثل أوقرييا لأدري أي ذلك قالت أسماء من فتنة المسيح الدجال يقال ما علمكم هذا الرجل فاما المؤمن أو الموقن لأدري بأيهما قالت أسماء فيقول هو محمد ورسول الله جاءنا بالبينات والهدى ١٦٦ فأجبنا واتبعنا هو محمد ثلاثا فيقال نعم صالحا قد علمنا ان كنت لموقنا به واما المنافق

تجلى في بئساة ووجيم ولا ممشدة وجلال الشيء ما غطى به والغشى بفتح الغين واسكان الشين المجمعتين وتخفيف الباء وبكسر الشين وتشديد الباء أيضا هو طرف من الأعنماء والمراد به هنا الحالة القريبة منه فأطلقته مجازا ولهذا قالت فجعلت أصب على رأبي الماء أي في تلك الحال ليذهب ووجه من قال بان صها كان بعد الافاقة وسيأتي تقرير ذلك في كتاب الطهارة ويأتي الكلام على هذا الحديث أيضا في صلاة الكسوف ان شاء الله تعالى (قوله أريته) هو بضم الهمزة (قوله حتى الجنة والنار) رويناه بالحرركات الثلاث فيهما (قوله مثل أوقرييا) كذا هو بترك التنوين في الاول واثباته في الثاني قال ابن مالك توجيهه ان أصله مثل فتنة الدجال أوقرييا من فتنة الدجال فحذف ما أضيف الى مثل وترك على هيئته قبل الحذف وجاز الحذف لدلالة ما بعده عليه وهذا كقول الشاعر * بين ذراعي وجهه الاسد * متديره بين ذراعي الاسد وجهه الاسد وقال الآخر

أمام وخلف المرء من لطف ربه * كوالى تزوى عنه ما هو يحذر

وفي رواية بترك التنوين في الثاني أيضا وتوجيهه انه مضاف الى فتنة أيضا واطرها حرف الجزين المضاف والمضاف اليه جاء ترعدنقوم وقوله لأدري أي ذلك قالت أسماء جملة معتضة بينهما الراوي ان الشك منه هل قالت أسماء مثل أوقرييا وسيأتي مباحث هذا المتن في كتاب الجنائز ان شاء الله تعالى * (تنبيه) * وقع في نسخة الصغاني هنا قال ابن عباس مرقدنا مخرجنا وفي ثبوت ذلك نظر لانه لم يقع في الحديث لذلك ذكر وان كان قد يظهر له مناسبة وقد ذكر ذلك في موضعه من سورة يس (قوله باب تحريض) هو بالضاد المعجمة ومن قالها بالهمزة هنا فقد صحف (قوله وقال مالك بن الحويرث) هو بصيغة تصغير الحارث وهذا التعليق طرف من حديثه مشهور يأتي في الصلاة (قوله أي جرة) هو بالجيم والراء كما تقدم (قوله من شقة) بضم الشين المعجمة وتشديد القاف (قوله وتعطوا) كذا وقع وهو منصوب بتقدير أن وساغ التقدير لان المعطوف عليه اسم قاله الكرماني قلت قد رواه أحمد عن غندر فقال وأن تعطوا فكان حذفها من شيخ البخاري (قوله قال شعبة وروى قال النقي) أي بالنون المفتوحة وتخفيف القاف المكسورة (وروى قال المقي) أي بالميم المضمومة وفتح القاف وتشديد الباء المفتوحة وليس المراد انه كان يتردد في هاتين اللفظتين ليثبت احدهما دون الاخرى لانه يلزم من ذكر المقي التكرار لسبق ذكر المزف لانه بعينه بل المراد انه كان جازما بذكر الثلاثة الاول شاك في الرابع وهو النقي فكان تارة يذكروه وتارة لا يذكروه وكان أيضا شاك في التلظ بالثالث فكان تارة يقول المزف وتارة يقول المقي وهذا توجيهه فلا يلتصق الى ما عدها وقد تقدمت مباحث هذا الحديث في اواخر كتاب الايمان واخرجه المصنف هناك عالما عن علي بن الجعد عن شعبة ولم يتردد الا في المزف والمقي فقط وجرم بالنقي وهو يؤيد ما قلته والله أعلم (قوله وأخبروه)

أو المرتاب لأدري أي ذلك قالت أسماء فيقول لأدري دعت الناس يقولون شيئا فقلته * (باب) * تحريض الذي صلى الله عليه وسلم وفد عبد القيس على أن يحفظوا الايمان والعلم ويخبروا به من وراءهم وقال مالك بن الحويرث قال لنا النبي صلى الله عليه وسلم ارجعوا الى أهلكم فعملوهم * حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا غندر قال حدثنا شعبة عن أبي جرة قال كنت أت ترجم بين ابن عباس وبين الناس فقال ان وفد عبد القيس أو النبي صلى الله عليه وسلم فقال من الوفد ومن القوم قالوا أربعة فقال مرحبا بالقوم أو بالوفد غير خزايا ولنا دعي قالوا انا نأتك من شقة بعدتو بيننا وبينك هذا الخي من كفار يضرب ولا نستطيع أن نأتيك الا في شهر حرام فربا ما نرخص به من وراءنا دخل به الجنة فامرهم بأربع ونهاهم عن أربع أمرهم بالايان بالله زوجل وحده قال هل تدرون ما الايمان بالله وحده

قالوا الله ورسوله أعلم قال ثم اذ أن لا اله الا الله وأن محمد رسول الله واقام الصلاة وآتاه الزكاة وهو يوم رمضان وتعطوا الخمس من المغنم ونهاهم عن الدباء والخنم والمزف قال شعبة ربما قال النقي وربما قال المقي قال احفظوه وأخبروه من وراءكم

(باب) الرحلة في المسئلة النازلة * حدثنا محمد بن مقاتل قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا عمر بن سعيد بن أبي حسين قال حدثني عبد الله بن أبي مليكة عن عقبة بن الحرث أنه تزوج ابنة لابي ١٦٧ اخاب بن عزيز فأتته امرأة فقالت اني قد

أرضعت عقبة والتي تزوج بها فقال لها عقبة ما أعلم انك أرضعتني ولا أخبرتي فركب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة فسأله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كف وقد قيل ففارقها عقبة ونكحت زوجها غيره*(باب)*
التناوب في العلم* حدثنا أبو اليان قال أخبرنا شعيب عن الزهري ح قال أبو عبد الله وقال ابن وهب أخبرنا يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن ابن أبي ثور عن ابن عباس عن عمر قال كنت أنا وجاري من الانصار في بني أمية بن زيد وهي من عوالي المدينة وكنا تناوب النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل يوما وأنزل يوما فاذ انزلت جنته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره واذا نزل فعل مثل ذلك فنزل صاحبي الانصاري يوم نوبته فضررت باني ضربا شديدا فقال أنتم هو ففرغت فخرجت اليه فقال قد حدث أمر عظيم فدخلت على حفصة فاذا هي تبكي فقلت

هو بفتح الهمزة وكسر الباء والكسمة يني وأخبروا بجذف الضمير (قوله باب الرحلة) هو بكسر الراء بمعنى الارتحال وفي رواية أيضا بفتح الراء أي الواحدة واما بضمها فالمراد به الجهة وقد تطلق على من يرتحل اليه وفي رواية كريمة وتعلم أهل بعد قوله في المسئلة النازلة والصواب حذفها لانها تأتي في باب آخر (قوله أخبرنا عبد الله) هو ابن المبارك (قوله حدثني عبد الله بن أبي مليكة) هو عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة نسب الى جدته (قوله عن عقبة بن الحرث) سيأتي تصريحه بالسماع من عقبة في كتاب النكاح خلافا لمن أنكره وسبأ في الخلاف في كنية عقبة في قصة حبيب بن عدى (قوله أنه تزوج ابنة) اسمها غنية بفتح الميم وكسر النون بعدها ياء تحتانية شديدة وكنته أتم يحيى كأي في الشهادات وهجم الكرماني فقال لا يعرف اسمها وأبو اهاب بكسر الهمزة لا عرف اسمها وهو مذكور في العجاية وعزير بفتح العين المهملة وكسر الزاي وآخره زاي أيضا كما تقدم في المقدمة ومن قاله بضم أوله فتدحرف (قوله فأتته امرأة) لم أوقف على اسمها (قوله ولا أخبرني) بكسر المثناة أي قبل ذلك كأنه اتهمها (قوله فركب) أي من مكة لانها كانت دار اقامته والفرق بين هذه الترجمة وترجمة باب الخروج في طلب العلم ان هذا أخص وذلك أعم وسبأ في مباحث هذا الحديث في كتاب الشهادات ان شاء الله تعالى (قوله ونكحت زوجها غيره) اسم هذا الزوج ظريب بضم المعجمة المشالة وفتح الراء وآخره موحدة مصغرا (قوله باب التناوب) هو بالنون وضم الواو من النوبة بفتح النون (قوله وقال ابن وهب) هذا التعليق وصله ابن حبان في صحيحه عن ابن قتيبة عن حرمله عنه بسنده وليس في روايته قول عمر كنت أنا وجاري من الانصار تناوب النزول وهو مقصود هذا الباب وانما وقع ذلك في رواية شعيب وحده عن الزهري نص على ذلك الذهلي والدارقطني والحاكم وغيرهم وقد ساق المصنف الحديث في كتاب النكاح عن أبي اليان وحده أتم مما عانا بكثير وانما ذكر هنا رواية يونس بن يزيد ليوضح أن الحديث كذا ليس من افراد شعيب (قوله عن عبيد الله بن عبد الله بن ابن أبي ثور) هو مكى نرفلي وقد اشتهر في اسمه واسم أبيه وفي الرواية عن ابن عباس وفي رواية الزهري عنهم عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المدني الهذلي لكن روايته عن ابن عباس كثيرة في الصحيحين وليس لابن أبي ثور عن ابن عباس غير هذا الحديث الواحد (قوله وجاري) هذا الجار هو عثمان بن مالك أفاده ابن القسطلاني لكن لم يذكر دليله (قوله في بني أمية) أي ناحية بني أمية حيث البقعة باسم منزلها (قوله أتم) هو بفتح المثناة (قوله دخلت على حفصة) ظاهر سياقها يوهم انه من كلام الانصاري وانما الداخل على حفصة عمر ولد كشميهني فدخلت على حفصة أي قال عمر فدخلت على حفصة وانما جاء هذا من الاختصار والافق أصلا الحديث بعد قوله أمر عظيم طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نسائه قلت قد كنت أظن ان هذا كائن حتى اذا صليت الصبح شددت على ثيابي ثم نزلت فدخلت على حفصة يعني أم المؤمنين بتمه وفي هذا الحديث الاعتماد على خبر الواحد والعمل براسل العجاية وفيه ان الطالب لا يغفل عن النظر في أمر معاشه ليستعين على طلب العلم وغيره مع أخذه بالحزم في السؤال عما يفوته يوم غيبته

أطلقك ن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأت لا أدري ثم دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فقلت وأنا قائم أطلقت نسائي قال لا فقلت الله أكبر

* (باب) * الغضب في الموعظة والتعليم ١٦٨ اذا رأى ما يكره * حدثنا محمد بن كثير قال أخبرنا سفيان عن ابن أبي خالد عن

قيس بن أبي حازم عن أبي مسعود الأنصاري قال قال رجل يا رسول الله لا أكاد أدرك الصلاة مما يطول بنا فلان فآرايت النبي صلى الله عليه وسلم في موعظة أشد غضبا من يومئذ فقال يا أيها الناس انكم منقرون في صلي بالناس فليخفف فان فيهم المريض والضعيف وذا الحاجة * حدثنا عبد الله ابن محمد قال حدثنا أبو عامر قال حدثنا سليمان بن بلال المدني عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن يزيد بن مولى المنبعت عن زيد بن خالد الجهني أن النبي صلى الله عليه وسلم سأله رجل عن اللقطة فقال اعرف وكأها أو قال وعاءها وعناصرها ثم عرّفها سنة ثم استمع بها فان جاءهم فأدّوها اليه قال فضالة الأبل فغضب حتى اجترت وجنتها أو قال اجترت وجهه فقال ومالك ولها معها سقاؤها وحذاؤها ترد الماء وترعى الشجر فذرنا حتى يلقاها ربها قال فضالة الغنم قال لك أولادك أو لذيئك أو لذيئك * حدثنا محمد بن العلاء قال حدثنا أبو أسامة عن يزيد

لما علم من حال عمر انه كان يعاني التجارة اذ ذاك كما سيأتي في البيوع وفيه ان شرط التواتر ان يكون مستند نقلته الامر المحسوس لا الاشاعة التي لا يدري من بدأها وسيأتي بقية الكلام عليه في السكاح ان شاء الله تعالى (قوله باب الغضب في الموعظة حدثنا محمد بن كثير) هو العبدى ولم يخرج للصغاني شيئا (قوله أخبرني سفيان) هو الثوري (عن ابن أبي خالد) هو اسمعيل (قوله قال رجل) قيل هو حزم بن أبي كعب (قوله لا أكاد أدرك الصلاة مما يطول) قال القاضي عياض ظاهره مشكل لان التطويل يقتضي الادراك لا عدمه قال فكان ان انفزيت بعد لا وكان أدرك وكانت أدرك قلت هو توجيه حسن لو ساعدته الرواية وقال أبو الزناد بن سراج معناه انه كن به ضعف فكان اذا طوّل به الامام في القيام لا يبلغ الركوع الا وقد ازداد ضعفه فلا يكاد يتم معه الصلاة قلت وهو معنى حسن لكن رواه المصنف عن القريابي عن سفيان بهذا الاسناد بلفظ انى لا تاخر عن الصلاة فعلى هذا فإدراكه بقوله انى لا أكاد أدرك الصلاة أى لا أقرب من الصلاة في الجماعة بل أناخر عنها أحيانا من أجل التطويل وسيأتي تحرير هذا في موضعه في الصلاة ويأتى الخلاف في اسم الشاكي والمشكو (قوله أشد غضبا) قيل انما غضب له تقدمهم عن ذلك (قوله وذا الحاجة) كذا لاكثر وفي رواية القابسي وذا الحاجة وتوجيهه انه عطف على موضع اسم ان قبل دخولها أو هو استئناف (قوله سأله رجل) هو عمرو والد مالك وقيل غيره كما سيأتي في اللقطة (قوله وكأها) هو بكسر الواو ما يرطب به والعناصر بكسر العين المهملة هو الوعاء بكسر الواو (قوله فغضب) امالانه كان غمى قبل ذلك عن التقاطها وامالان السائل قصر في فهمه فقام ما تبين التقاطه على ما لا يتعين (قوله سقاؤها) هو بكسر أوله والمراد بذلك أجوافه لانهم اشرب فتسكني بدأيا ما (قوله وحذاؤها) بكسر المهملة ثم ذال محجمة والمراد منها خنقها وسيأتي مباحث هذا الحديث في كتاب البيوع ان شاء الله تعالى (قوله حدثنا محمد بن العلاء) تقدم هذا الاسناد في باب فضل من علم وعلم (قوله سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن أشياء) كن منها السؤال عن الساعة وما أشبه ذلك من المسائل كما سيأتي في حديث ابن عباس في تفسير المائدة (قوله قال رجل) هو عبد الله بن حذافة بضم أوله وبالدال المعجمة والناء القرشي السهمي كما مر في حديث أنس الا (قوله فقام آخر) هو سعد بن سالم مولى شيبه بن ربيعة عماد ابن عبد البر في التمهيد في ترجمة سهيل بن أبي صالح ومنه وأغفل في الاستيعاب ولم ينظر به أحد من الشارحين ولا من صنف في المهمات ولا في أسماء العجائب وهو صحابي بلامرية لقوله فقال من أبي يارسل الله ووقع في تنسيده فأتى في نحو هذه القصص ان رجلا من بني عبد الدار قال من أي قال سعد بنسبه الى غير أبيه بخلاف ابن حذافة وسيأتي مزيد لهذا في تفسير سورة المائدة (قوله فلما رأى عمر) هو ابن الخطاب (ما في وجهه) أي من الغضب (قال يارسل الله ان اتوب الى الله) أي مما يوجب غضبك وفي حديث أنس الا (قوله بعد ان عمر برئ على ركبتيه فقال رضينا بالله ربنا وبالله بالاسلام ديننا ومعهدنا والجمع بينهم) ما ظاهرا بأنه قال جميع ذلك فنقل كل من العجابين ما حفظ ودل على اتحاد المجلس اشتراكا كما في نقل قصة عبد الله بن حذافة * (تنبيه) * قصر المصنف الغضب على الموعظة والتعليم دون الحكم لان الحاكم مأمور أن

عليه وسلم عن أشياء كرهها فلما أكثر عليه غضب ثم قال للناس سلوني عما شئتم قال رجل من أبي قال أبولحذافة لا يتصل فقام آخر فقال من أبي يارسل الله فقال أبولسالم مولى شيبه فلما رأى عمر ما في وجهه قال يارسل الله ان اتوب الى الله عز وجل

* (باب) * من برك على
ركبته عند الامام أو المحدث
حدثنا أبو اليان قال أخبرنا
شعيب عن الزهري قال
أخبرني أنس بن مالك أن
رسول الله صلى الله عليه
وسلم خرج فقام عبد الله بن
حذافة فقال من أبي فقال
أبو له خذافه ثم أكرأن
يقول سلوني فبرك عمر على
ركبته فقال رضي الله عنه
وبالاسلام ديناً وعمداً
صلى الله عليه وسلم نبياً
فسكت * (باب) * من أعاد
الحديث ثلاثاً ليفهم عنه
فقال ألا قول الزور فما زال
يكررها وقال ابن عمر قال
النبي صلى الله عليه وسلم
هل بلغت ثلاثاً * حدثنا
عبد الله قال حدثنا عبد الصمد
قال حدثنا عبد الله بن المنثي
قال حدثنا عاتمة عن أنس
عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه كان إذا سلم ثلاثاً وإذا
تكلم بكلمة أعادها ثلاثاً
* حدثنا عبد الله بن عبد الله قال
حدثنا عبد الصمد قال
حدثنا عبد الله بن المنثي
قال حدثنا عاتمة عن عبد الله
عن أنس عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه كان إذا تكلم
بكلمة أعادها ثلاثاً حتى
تفهم

لا يقضى وهو غضبان والفرق ان الواعظ من شأنه ان يكون في صورة الغضبان لان مقامه
يقتضى تكلف الانزعاج لانه في صورة المذنب وكذا المعلم اذا أنكر على من يفهم منه سوء فهم
ونحوه لانه قد يكون أدهى للقبول منه وليس ذلك لازماً في حق كل أحد بل يختلف باختلاف
أحوال المتعلمين وأما الحاكم فهو بخلاف ذلك كما يأتي في بابيه فان قيل فقد قضي عليه
الصلاة والسلام في حال غضبه حيث قال أبو له فلان فالجواب ان يقال أولاً ليس هذا من
باب الحكم وعلى تقديره فيقال هذا من خصوصياته لمحل العصاة فاستوى غضبه ورضاه
ومجرد غضبه من الشيء دال على تحريره أو كراهته بخلاف غيره صلى الله عليه وسلم (قوله) باب من
برك) هو بفتح الموحدة والراء المخففة يقال برك البعير اذا استناخ واستعمل في الاذى مجازاً
(قوله) خرج فقام عبد الله بن حذافة) فيه حذف يظهر من الرواية الاخرى والتقدير خرج
فستل فأكثروا عليه فغضب فقال سلوني فقام عبد الله (قوله) فقال رضي الله عنه (باب) قال ابن بطال
فهم عمر منه ان تلك الاسئلة قد تكون على سبيل التعنت أو الشك فحشي ان تنزل العقوبة
بسبب ذلك فقال رضي الله عنه بالنبي صلى الله عليه وسلم بذلك فسكت (قوله)
باب من أعاد الحديث ثلاثاً ليفهم) هو بضم الميم وفتح الهاء وفي رواية أيضاً بكسر الهاء لكن
في رواية الاصيلي وكرامة ليفهم عنه وهو بفتح الهاء لا غير (قوله) فقال ألا قول الزور) كذا في
رواية أبي ذر وفي رواية غيره فقال النبي صلى الله عليه وسلم وهو طرف معلق من حديث أبي بكرة
المذكور في الشهادات وفي الديان الذي أوله ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ثلاثاً فاذكر الحديث
ففيه معنى الترجعة لكونه قال لهم ذلك ثلاثاً (قوله) فما زال يكررها) أي في مجلسه ذلك والضمير
يعود على الكلمة الاخيرة وهي قول الزور وسأني الكلام عليه ان شاء الله تعالى في مكانه
(قوله) وقال ابن عمر) هو طرف أيضاً من حديث مذكور عند المصنف في كتاب الحدود وأوله
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع أي شهر هذا فذكر الحديث وفيه هذا القدر
المعلق وقوله ثلاثاً معلق بقال لا بقوله بلغت (قوله) حدثنا عبد الله بن المنثي) هو ابن عبد الله الصنفار ولم
يخرج البخاري عن عبد الله بن عبد الرحيم المروزي وهو من طبقة عبد الصنفار وفي رواية الاصيلي
حدثنا عبد الصنفار (قوله) حدثنا عبد الصمد) هو ابن عبد الوارث بن سعيد يكنى أبا سهل والمنثي
والد عبد الله هو بضم الميم وفتح المثناة وتشديد النون المفتوحة وهو ابن عبد الله بن أنس بن
مالك ونعمامة عمه ورجل هذا الاسناد كما هم بصريون (قوله) عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان
أي من عادة النبي صلى الله عليه وسلم والمراد ان أنسا أخبر عاتمة عن شأن النبي صلى الله عليه
وسلم وشاهده لأن النبي صلى الله عليه وسلم أخبر بذلك ويؤيد ذلك ان المصنف أخرجه في كتاب
الاستئذان عن اسحق وهو ابن منصور عن عبد الصمد بهذا الاسناد الى أنس فقال ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان (قوله) اذا تكلم) قال الكرماني مثل هذا التركيب يشعر بالاستمرار عند
الاصوليين (قوله) بكلمة) أي بجملة مفيدة (قوله) أعادها ثلاثاً) قدين المراد بذلك في تفسير
الحديث بقوله حتى تفهم عنه وللمرندى والحاكم في المستدرک حتى تعقل عنه وهو الحاكم
في استدرأه كوفي دعواه ان البخاري لم يخرج وقال الترمذي حسن صحيح غريب انما نعرفه
من حديث عبد الله بن المنثي أنه صلى الله عليه وسلم وعبد الله بن المنثي عن تفرد البخاري باخراج حديثه دون

مسلم وقد وثقه الجليلي والترمذي وقال أبو حاتم صالح وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين ليس بشيء وقال النسائي ليس بالقوي قلت لعله أراد في بعض حديثه وقد تقرر أن البخاري حيث يخرج لبعض من فيه مقال لا يخرج شيئاً مما أنكر عليه وقول ابن معين ليس بشيء أراد به في حديث بعينه مثل عنه وقد قواه في رواية اسحق بن منصور عنه وفي الجملة قال رجل إذا ثبت عند الله لم يقبل فيه الجرح إلا إذا كان مفسراً بأمر قاض وذلك غير موجود في عبد الله بن المشني هذا وقد قال ابن حبان لما ذكره في الثقات ربما أخطأ والذي أنكر عليه أئمة هو من روايته عن غيرهم غلمة والبخاري إنما أخرج له عن عمه هذا الحديث وغيره ولا شك أن الرجل أضبط الحديث آل بيته من غيره وقال ابن المنيرة البخاري بهذه الترجمة على الرد على من كره إعادة الحديث وأنكر على الطالب الاستعادة وعدة من البلادة قال والحق أن هذا يختلف باختلاف القرائح فلا عيب على المستفيد الذي لا يحفظ من مرة إذا استعاد ولا عذر لاهلنا إذا لم يعد بل الإعادة عليه آكد من الابتداء لأن الشروع ملزم وقال ابن التين فيه أن الثلاث غاية ما يقع به الاعتدال والبيان (قوله وإذا أتى على قوم) أي وكان إذا أتى (قوله فلم عليهم) هو من تمة الشرط وقوله سلم عليهم هو الجواب قال الاعملي يشبه أن يكون ذلك كان إذا سلم سلام الاستئذان على ما رواه أبو موسى وغيره وأما أن يمر المارسلما فالمرور عدم التكرار قلت وقد فهم المصنف هذا بعينه فأورد هذا الحديث مقررًا بجديته أي موسى في قصته مع عمر كما سيأتي في الاستئذان لكن يحتمل أن يكون ذلك كان يقع أيضاً منه إذا خشى أنه لا يسمع سلامه وما ادعاه الكرماني من أن الصيغة المذكورة تفيد الاستمرار بما ينزع فيه والله أعلم (قوله في حديث عبد الله بن عمرو فادركنا) هو بفتح الكاف وقوله أرهقنا بسكون القاف وللأصيل أرهقنا وقوله صلاة العصر هو يدل من الصلاة أن رفعاً ورفع وان نصاب نصب (قوله مرتين أو ثلاثاً) هو شك من الراوي وهو يدل على أن الثلاث ليست شرطاً بل المراد التمهيم فإذا حصل بدونها أجزأ وسيأتي الكلام على المتن في الطهارة إن شاء الله تعالى (قوله باب تعليم الرجل أمته وأهله) مطابقة الحديث للترجمة في الأمانة بالنص وفي الأهل بالقياس إذا اعتنا بالأهل الحرائر في تعليم فرائض الله وسنن رسوله آكد من الاعتناء بالأماء (قوله حدثنا محمد بن سلام) كذا في روايتنا من طريق أبي ذر وفي رواية كريمة حدثنا محمد بن سلام وللأصيل حدثنا محمد بن سلام وعنده المزي في الأطراف فقال رواه البخاري عن محمد بن زياد وليس له عند البخاري سوى هذا الحديث وحديث آخر في العميد بن ذكوان على الجبائي أن بعض أهل بلدهم حذف المخاري فقال البخاري فأخطأ خطأ فاحشاً (قوله حدثنا صالح بن حيان) هو صالح بن صالح بن مسلم بن حبان نسب إلى جد أبيه وهو بفتح المهملة وتشديد الباء التحتية ولقبه حي وهو أشهر به من اسمه وكذا من نسب إليه يقال للواحد منهم غالباً فلان بن حي كصالح بن حي وهذا وهو ثقة مشهور وفي طبقة راو آخر كوفي أيضاً يقال له صالح بن حبان القرشي لكنه ضعيف وقد وههم من زعم أن البخاري أخرج له فإنه إنما أخرج لصالح بن حي وهذا الحديث معروف بروايته عن الشعبي دون القرشي وقد أخرجه البخاري من حديثه من طرق منها في الجهاد من طريق ابن عينية قال حدثنا صالح بن حي أبو

وإذا أتى على قوم فسلم عليهم
سلم عليهم ثلاثاً * حدثنا
مسدد قال حدثنا أبو عوانة
عن أبي بشر عن يوسف بن
ماهلك عن عبد الله بن عمرو
قال تختلف رسول الله صلى
الله عليه وسلم في سفر سافراً
فأدركنا وقد أرهقنا الصلاة
صلاة العصر ونحن نتوضأ
فجاءنا فمدح على أرجلنا
فنادى بأعلى صوته ويل
للاعقاب من النار مرتين
أو ثلاثاً * (باب) * تعليم
الرجل أمته وأهله * حدثنا
محمد بن سلام قال حدثنا
المخاري قال حدثنا صالح بن
حيان قال

حسين قال سمعت الشعبي وأصرح من ذلك أنه أخرج الحديث المذكور في كتاب الادب المفرد
بالاستناد الذي أخرجه هنا فقال صالح بن حي (قوله قال عامر) أى قال صالح قال عامر وعادتهم
حذف قال اذا تكررت خطأ لانطقا (قوله عن أبيه) هو أبو موسى الأشعري كما صرح به في العتق
وغيره (قوله ثلاثة لهم أجران) ثلاثة مبتدأ والتقدير ثلاثة رجال أو رجال ثلاثة ولهم أجران
خبره (قوله رجل) هو بدل تفصيل أو بدل كل بالنظر الى المجموع (قوله من أهل الكتاب)
لفظ الكتاب عام ومعناه خاص أى المنزل من عند الله والمراد به التوراة والانجيل كما تظاهرت به
نصوص الكتاب والسنة حيث يطلق أهل الكتاب وقيل المراد به هنا الانجيل خاصة ان قلنا ان
النصرانية ناسخة لليهودية كذا قرر جماعة ولا يحتاج الى اشتراط النسخ لان عيسى عليه الصلاة
والسلام كان قد أرسل الى بنى اسرائيل بلا خلاف فمن أجابه منهم نسب اليه ومن كذبه منهم
واستمر على يهوديته لم يكن مؤمنا فلا يتناول الخبر لان شرطه ان يكون مؤمنا بنبيه نعم من دخل
في اليهودية من غير بنى اسرائيل أو لم يكن بحضرة عيسى عليه السلام فلم تبلغه دعوته يصدق عليه
انه يهودى مؤمن اذ هو مؤمن بنبيه موسى عليه السلام ولم يكذب نبيا آخر بعده فن أدرك بعثة
محمد صلى الله عليه وسلم عن كان بهذه المنابة وآمن به لا يشكل انه يدخل في الخبر المذكور ومن هذا
القبيل العرب الذين كانوا باليمن وغيرهما ممن دخل منهم في اليهودية ولم تبلغهم دعوة عيسى عليه
السلام ليكون أرسل الى بنى اسرائيل خاصة نعم الاشكال في اليهود الذين كانوا بحضرة النبي
صلى الله عليه وسلم وقد ثبت ان الآية الموافقة لهذا الحديث وهى قوله تعالى أولئك يؤثرون
أجرهم مرتين نزلت في طائفة آمنوا منهم كعبد الله بن سلام وغيره في الطبراني من حديث رفاعة
القرظي قال نزلت هذه الآيات في وفين آمن معي وروى الطبري باسناد صحيح عن علي بن رفاعة
القرظي قال خرج عشرة من أهل الكتاب منهم أبو رفاعة الى النبي صلى الله عليه وسلم فآمنوا به
فاوذا فنزلت الذين آتيناهم الكتاب من قبلهم يؤمنون الآيات فهو لا آمن بنى اسرائيل ولم
يؤمنوا بعيسى بل استمروا على اليهودية الى ان آمنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم وقد ثبت أنهم
يؤثرون أجرهم مرتين قال الطبري فيجتمعا اجراء الحديث على عمومته اذ لا يعد أن يكون طريان
الايان بمحمد صلى الله عليه وسلم سببا لقبول تلك الاديان وان كانت منسوخة انتهت وسأذكر
ما يؤيده بعد ويمكن ان يقال في حق هؤلاء الذين كانوا بالمدينة انه لم تبلغهم دعوة عيسى عليه
السلام لانهم لم تنتشر في أكثر البلاد فاستمروا على يهوديتهم مؤمنين بنبيهم موسى عليه السلام
الى أن جاء الاسلام فآمنوا بمحمد صلى الله عليه وسلم فهذا يرتفع الاشكال ان شاء الله تعالى
* (فوائد) * الاولى وقع في شرح ابن التين وغيره ان الآية المذكورة نزلت في كعب الاحبار
وعبد الله بن سلام وهو صواب في عبد الله خطأ في كعب لان كعب ليست له صحبة ولم يسلم الا في عهد
عمر بن الخطاب والذي في تفسير الطبري وغيره عن قتادة انه نزلت في عبد الله بن سلام وسلمان
الفارسي وهذا مستقيم لان عبد الله كان يهوديا فاسلم كاسياني في الهجرة وسلمان كان نصرانيا
فاسلم كاسياني في البيوع وهما صحابيان مشهوران الثانية قال القرطبي الكتاب الذي يضاعف
أجره مرتين هو الذي كان على الحق في شرعه عقدا وفعلا الى أن آمن بنينا صلى الله عليه وسلم
فيؤجر على اتباع الحق الاول والثاني انتهى ويشكل عليه ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى

قال عامر الشعبي حدثني
أبو بردة عن أبيه قال قال
رسول الله صلى الله عليه
وسلم ثلاثة لهم أجران رجل
من أهل الكتاب آمن بنبيه
وآمن بمحمد صلى الله عليه
وسلم والعبد المملوك اذا
أدى حق الله تعالى وحق
مواليه ورجل كانت عنده
أمة فآذنها فاحسن تأديها
وعلمها فاحسن تعليمها ثم
أعتقها فترت وجهها

هرقل أسلم بوثك الله أجرك مرتين وهرقل كان ممن دخل في النصرانية بعد التبديل وقد قدمت
 بحث شيخ الاسلام في هذا في حديث أبي سفيان في بدء الوحي الثالثة قال أبو عبد الملك البوني
 وغيره ان الحديث لا يتناول اليهود البتة وليس بمستقيم كقترناه وقال الداودي ومن تبعه انه
 يحتمل ان يتناول جميع الامم فيما فعلوه من خير كما في حديث حكيم بن حزام الا اني أسلمت على
 ما أسلفت من خير وهو متعقب لان الحديث مقيد باهل الكتاب فلا يتناول غيرهم الا بقياس الخبر
 على الايمان وأيضاً فالنسكة في قوله آمن بنبيه الاشعار بعلمية الاجر أي ان سبب الاجر ان الايمان
 بالنبين والكفار ليسوا كذلك ويمكن ان يقال الفرق بين اهل الكتاب وغيرهم من الكفار ان
 اهل الكتاب يعرفون محمد صلى الله عليه وسلم كما قال الله تعالى يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة
 والانجيل فمن آمن به واتبعه منهم كان له فضل على غيره وكذا من كذبهم منهم كان وزره أشد من
 وزر غيره وقد ورد مثل ذلك في حق نساء النبي صلى الله عليه وسلم لكون الوحي كان ينزل في بيوتهن
 فان قيل فلم يذكروا في هذا الحديث فيكون العدد أربعة أجاب شيخنا شيخ الاسلام بان
 قصيدته خاصة بهن قصورة عابن والثلاثة المذكورة في الحديث مستمرة الى يوم القيامة وهذا
 مصير من شيخنا الى ان قضية مؤمن اهل الكتاب مستمرة وقد ادعى الكرماني اختصاص ذلك بمن
 آمن في عهد البعثة وعلل ذلك بان نبيهم بعد البعثة انما هو محمد صلى الله عليه وسلم باعتبار عموم
 بعثته انتهى وقضية ان ذلك أيضاً لا يتم لان في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فان خصه بمن لم
 تباعه الدعوة فلا فرق في ذلك بين عهده وبعد ما قاله شيخنا أظهر والمراد بنسبتهم الى غير نبينا
 صلى الله عليه وسلم انما هو باعتبار ما كان عليه قبل ذلك وأما ما قوى به المكرمانى دعواه بكون
 السياق محتلفاً حيث قيل في مؤمن اهل الكتاب رجل بالتسكير وفي العبد بالتعريف وحيث
 زيدت فيه اذالة على معنى الاستقبال فأشعر ذلك بأن الاجرين لمؤمن اهل الكتاب لا يقع في
 الاستقبال بخلاف العبد انتهى وهو غير مستقيم لانه مشى فيه مع ظاهر اللفظ وليس متفقاً عليه
 بين الرواة بل هو عند المصنف وغيره مختلف فقد عرفت في ترجمة عيسى باذاني الثلاثة وعبر في
 النكاح بقوله ايما رجل في المواضع الثلاثة وهي صريحة في التعميم وأما الاختلاف بالتعريف
 والتسكير فلا أثر له هنا لان المعترف بلام الجنس مؤداه مؤدَى النكحة والله أعلم الرابعة - كم
 المرأة الكتابية حكم الرجل كما هو مطرد في جل الاحكام حيث يدخلن مع الرجال بالتبعية الا
 ما خصه الدليل وسيأتي مباحث العتق ومباحث الامة في النكاح (قوله فله اجران) هو
 تكرير لطول الكلام للاهتمام به (قوله ثم قال عامر) أي الشعبي أعطينا كهنا ظاهره انه خاطب
 بذلك صالحا الراوى عنه ولهذا حرم المكرمانى بقوله الخطاب لصالح وليس كذلك بل انما خاطب
 بذلك رجلاً من اهل خراسان سأله عن يعتق أمته ثم يترجها كما سئد كذلك في ترجمة عيسى عليه
 السلام من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى (قوله بغير شيء) أي من الامور الدنيوية والا فلا اجر
 الاخرى حاصل له (قوله يركب فيمادونها) أي يرحل لاجل ما هو أهون منها كما عند في الجهاد
 والضمير عائدة على المسئلة (قوله الى المدينة) أي النبوية وكان ذلك في زمن النبي صلى الله عليه
 وسلم والخلفاء الراشدين ثم تفرق الصحابة في البلاد بعد فتوح الامصار وسكنوها فاكثى اهل
 كل بلد لعلمائه الامن طلب التوسع في العلم فرحل وقد تقدم حديث جابر في ذلك ولهذا عبر

فله اجران ثم قال عامر
 أعطينا كهنا بغير شيء قد كان
 يركب فيمادونها الى المدينة

الشعبي مع كونه من كبار التابعين بقوله كان واستدلال ابن بطلان وغيره من المالكية على تخصيص العلم بالمدينة فيه نظرا لما قرره وانما قال الشعبي ذلك تحريضا للسامع ليكون ذلك ادعى لحفظه وأجلب لحرصه والله المستعان وقد روى الدارمي بسند صحيح عن بسر بن عبيد الله وهو بضم الواو وحدة وسكون المهملة قال ان كنت لا ركب الى المصمر من الامصار في الحديث الواحد وعن أبي العالمة قال كنا نسمع الحديث عن الصحابة فلا نرضى حتى نركب اليهم فنسمعهم منهم (قوله باب عظة الامام النساء) نبه هذه الترجمة على ان ما سبق من الذنب الى تعليم الاهل ليس مختصا باهلته بل ذلك مندوب للامام الاعظم ومن ينوب عنه واستفيد الوعظ بالتصريح من قوله في الحديث فوعظهن وكانت الموعظة بقوله اني رأيت كنز أكل أهل النار لا تكن تكثرن اللعن وتكثرن العشر واستفيد التعليم من قوله وأمرهن بالصدقة كأنه أعلمهن ان في الصدقة تكفير الخطايا هن (قوله عن أيوب) هو السخيتاني وعطاء هو ابن أبي رباح (قوله أو قال عطاء اشهد) معناه ان الراوي تردده لفظ اشهد من قول ابن عباس أو من قول عطاء وقد رواه بالمشك أيضا جادين زيد عن أيوب أخرجه أبو نعيم في المستخرج وأخرجه أحمد بن حنبل عن غندر عن شعبة جازما بلفظ اشهد عن كل منهما وانما عبر بلفظ الشهادة تأكيداً كيد التحفة ووثوقاً بوقوعه (قوله ومعه بلال) كذا للكشيميني وسقطت الواو للباقي (قوله القرط) هو بضم القاف واسكن الراء بعده طاء مهملة أي الحلقة التي تكون في شحمة الاذن وسباقى مز يد في هذا المتن في العمدين ان شاء الله تعالى (قوله وقال اسمعيل) هو المعروف بابن عليته وأراد بهذا التعليق انه جزم عن أيوب بان لفظ اشهد من كلام ابن عباس فقط وكذا جزم به أبو داود الطيالسي في مسنده عن شعبة وكذا قال وهب عن أيوب ذكره الاسمعيلي وأغرب الكرماني فقال يحتمل ان يكون قوله وقال اسمعيل عطفا على حديث شعبة فيكون المراد به حديثنا سليمان بن حرب عن اسمعيل فلا يكون تعليقا انتهى وهو مردود بأن سليمان بن حرب لا رواية له عن اسمعيل أصلا لانه هذا الحديث ولا غيره وقد أخرجه المصنف في كتاب الزكاة موصولا عن مؤمل بن هشام عن اسمعيل كما ساقى وقد قلنا غير مرة ان الاحتمالات العقلية لا مدخل لها في الامور النقلية ولو استرسل فيما استرسل لثال يحتمل أن يكون اسمعيل هنا آخر غير ابن عليته وان أيوب آخر غير السخيتاني وهكذا في أكثر الروايات فيخرج بذلك الى ما ليس بمرضى وفي هذا الحديث جواز المعاطاة في الصدقة وصدقة المرأة من مالها بغير اذن زوجها وأن الصدقة تنحو كثيرا من الذنوب التي تدخل النار (قوله باب الحرص على الحديث) المراد بالحديث في عرف الشرع ما يضاف الى النبي صلى الله عليه وسلم وكأنه أريد به مقابلة القرآن لانه قديم (قوله حديثنا عبد العزيز) هو أبو القاسم الاويسى وسليمان هو ابن بلال وعمرو بن أبي عمرو هو مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب زاسم أبي عمرو وميسرة والاسناد اكله مديون (قوله انه قال قيل يا رسول الله) كذا لا يبي ذروكم في سبيل الباقين وهو السواب ولعلها كانت قلت فتصحت فتدخره المصنف في الرقاق كذلك وللإسمعيلي انه سأروا بى نعيم ان أباه ريرة قال يا رسول الله (قوله أول منك) وقع في روايتنا برفع اللام ونصبها فالرفع على الصفة لاحدا والبدل منه والنصب على انه مفعول ثان لظننت فانه القاضي عياض وقال أبو البقاء على الحال ولا يضر كونه نكرة لانه

* (باب) * عظة الامام النساء وتعليه * حديثنا سليمان ابن حرب قال حديثنا شعبة عن أيوب قال سمعت عطاء قال سمعت ابن عباس قال أشهد على النبي صلى الله عليه وسلم أو قال عطاء أشهد على ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج ومعه بلال فظن أنه لم يسمع النساء فوعظهن وأمرهن بالصدقة فجعلت المرأة تلي القرط والخاتم وبلال يأخذ في طرف ثوبه وقال اسمعيل عن أيوب عن عطاء وقال عن ابن عباس أشهد على النبي صلى الله عليه وسلم (باب) الحرص على الحديث * حديثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حديثنا سليمان عن عمرو بن أبي عمرو عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة أنه قال قيل يا رسول الله من أسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد ظننت يا أباه ريرة أن لا يسأني عن هذا الحديث أحد أول منك لما رأيت من حرصك على الحديث أسعد الناس بشفاعتي يوم القيامة

في سياق النقي كقولهم ما كان أحد مثلك وما في قوله لما موصولة ومن بيانية أو تبعية وفيه فضل أبي هريرة وفضل الحرص على تحصيل العلم **(قوله من قال لا اله الا الله)** احتراز من الشرك والمراد مع قوله محمد رسول الله لكن قد يكتفى بالجزء الاول من كلتي الشهادة لانه صار شعارا لمجموعهما كما تقدم في الايمان **(قوله خالصا)** احتراز من المنافق ومعنى أفعل في قوله أسعد الفعل لانها أفعل التفضيل أي سعيد الناس كقوله تعالى وأحسن مقيلا ويحتمل أن يكون أفعل التفضيل على بابها وان كل أحد يحصل له سعد بشفاعته لكن المؤمن المخلص أكثر سعادة بها فانه صلى الله عليه وسلم يشفع في الخلق لاراحتهم من هول الموقف ويشفع في بعض الكفار بتخفيف العذاب كما صح في حق أبي طالب ويشفع في بعض المؤمنين بالخروج من النار بعد أن دخلوها وفي بعضهم بعدم دخولها بعد أن استوجبوا دخولها وفي بعضهم بدخول الجنة بغير حساب وفي بعضهم برفع الدرجات فيه اظهر الاشتراك في السعادة بالشفاعة وأن أسعدهم بها المؤمن المخلص والله أعلم **(قوله من قلبه أو نفسه)** شك من الراوي وللمصنف في الرقاق خالصا من قبل نفسه وذكر ذلك على سبيل التأكيد كما في قوله تعالى فانه آتم قلبه وفي الحديث دليل على اشتراط النطق بكلمتي الشهادة لتعبيرها بالقول في قوله من قال **(قوله باب كيف يقبض العلم)** أي كيفية قبض العلم **(قوله الى أبي بكر بن حزم)** هو ابن محمد بن عمرو بن حزم الانصاري نسب الى جد أبيه ولجده عمرو حجة ولا يه فيه محمد روية وأبو بكر تابعي فقيه استعمله عمر بن عبد العزيز على امره المدينة وقضاها ولها كتب اليه ولا يعرف له اسم سوى أبي بكر وقيل كنيته أبو عبد الملك واسمه أبو بكر وقيل اسمه كنيته **(قوله انظر ما كان)** أي اجمع الذي تجدد ووقع هذا الكشمية عن عندك أي في بلدك **(قوله فاكتبه)** يستفاد منه ابتداء تدوين الحديث النبوي وكانوا قبل ذلك يعتمدون على الحفظ فلما خاف عمر بن عبد العزيز وكان على رأس المائة الاولى من ذهاب العلم عوت العلماء رأى ان في تدوينه ضبطا له وابقاء وقد روى أبو نعيم في تاريخ أصبهان هذه القصة بلنظ كتب عمر بن عبد العزيز الى الآفاق انظر واحد من رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمعوه **(قوله ولا يتبل)** هو بضم الياء التماسية وسكون اللام وبسكونها وكسر هاء عافى ولفشوا ولفشوا **(قوله حتى يعلم)** هو بضم أوله وتشديد اللام وللشمية يعني يعلم بفتح أوله وتخفيف اللام **(قوله يهلك)** بفتح أوله وكسر اللام **(قوله حدثنا العلماء)** لم يتبع وصل هذا التعليق عند الكشمية ولا كرية ولا ابن عساكر الى قوله ذهاب العلماء وهو محتمل لان يكون ما بعده ليس من كلام عمر أو من كلامه ولم يدخل في هذه الرواية والاول أظهر وبه صرح أبو نعيم في المستخرج ولم أجده في مواضع كثيرة الا كذلك وعلى هذا فبقية من كلام المصنف أو رده لو كلام عمر ثم بين أن ذلك غاية ما انتهى اليه كلام عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى **(قوله حدثني مالك)** قال الدارقطني لم يرو في الموطا الا عن بن عيسى ورواها أصحاب مالك كابن وهب وغيره عن مالك خارج الموطا وأما ابن عبد البر ان سليمان بن يزيد رواه أيضا في الموطا والله أعلم وقد اشتهر هذا الحديث من رواية هشام بن عروة فوقع لنا من رواية أكثر من سبعين تنساعنه من أهل الحرمين والعراقين والشام وخراسان ومصر وغيرها ووافقه على روايته عن أبيه عروة أبو الاسود المدني وحديثه في الصحيحين والزهري وحديثه في النسائي ويحيى بن أبي كثير وحديثه في صحيح

من قال لا اله الا الله خالصا من قلبه أو نفسه (باب) كيف يقبض العلم * وكتب عمر بن عبد العزيز الى أبي بكر بن حزم انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاكتبه فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء ولا يقبل الا حديث النبي صلى الله عليه وسلم ولفشوا العلم وليجلسوا حتى يعلم من لا يعلم فان العلم لا يهلك حتى يكون سرا * حدثنا اسمعيل بن أبي أويس قال حدثني مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال جمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله

لا يقبض العلم انتزاعا
يتزعه من العباد ولكن
يقبض العلم بقبض العلماء
حتى اذا لم يبق عالم اتخذ
الناس رؤساجها لانفسها
فاقتوا بغير علم فضلوا
وأضلوا قال الثوري
حدثنا عباس قال حدثنا
قتيبة قال حدثنا جرير عن
هشام نحوه (باب) هل
يجعل للنساء يوما على حدة
في العلم * حدثنا آدم قال
حدثنا شعبة قال حدثني
ابن الاصمغاني قال سمعت
أبا صالح ذكوان يحدث عن
أبي سعيد الخدري قال
قال النساء للنبي صلى الله
عليه وسلم غلبنا عليك
الرجال فاجعل لنا يوما من
نفسك فوعدهن يوما
لقين فيه فوعظهن
وأمرهن فكان فيما قال
لهن ما منكن امرأة تقدم
ثلاثة من ولدها الا كان لها
حجاب من النار فقالت امرأة
واحدة فقالوا واثنين * حدثنا
محمد بن بشار قال حدثنا
غندر قال حدثنا شعبة عن
عبد الرحمن بن الاصمغاني
عن ذكوان عن أبي سعيد
عن النبي صلى الله عليه وسلم
بهذا وعن عبد الرحمن بن
الاصمغاني قال سمعت أبا
حازم عن أبي هريرة قال
ثلاثة لم يبلغوا الحنث

أى عوانة ووافق أباه على روايته عن عبد الله بن عمرو بن الحكم بن ثوبان وحديثه في مسلم
(قوله لا يقبض العلم انتزاعا) أى نحو ما من الصدور وكان تحديث النبي صلى الله عليه وسلم
بذلك في حجة الوداع كما رواه أحمد والطبراني من حديث أى أمانة قال لما كان في حجة الوداع
قال النبي صلى الله عليه وسلم خذوا العلم قبل أن يقبض أو يرفع فقال أعرابي كيف يرفع فقال
ألا ان ذهاب العلم ذهاب حبلته ثلاث مرات قال ابن المنبر نحو العلم من الصدور جائز في القدرة
الا أن هذا الحديث دل على عدم وقوعه (قوله حتى اذا لم يبق عالم) هو بفتح الباء والقاف
وللاصلي بضم أوله وكسر القاف وعالم منصوب أى لم يبق الله عالما وفي رواية مسلم حتى اذا لم
يتزل عالما (قوله رؤسا) قال النووي ضبطناه بضم الهمزة والتنوين جمع رأس قلت وفي رواية
أى ذرا أيضا بفتح الهمزة وفي آخره همزة أخرى مفتوحة جمع رئيس (قوله بغير علم) وفي رواية أبى
الاسود في الاعتصام عند المصنف فيفتون برأيهم ورواهما مسلم كالاولى (قوله وقال الثوري)
هذا من زيادات الراوى عن البخارى في بعض الاسانيد وهى قليلة (قوله نحوه) أى بمعنى حديث
مالك ولفظ رواية قتيبة هذه أخرجهما مسلم عنه وفي هذا الحديث الحث على حفظ العلم والتحذير
من ترئيس الجهلة وفيه ان الفتوى هى الرياسة الحقيقية وذم من يقدم عليها بغير علم واستدله
الجمهور على القول بجلو الزمان عن محجة دولته الامر بفعل ما يشاء وسيكون لنا في المسئلة عود
في كتاب الاعتصام ان شاء الله تعالى (قوله باب هل يجعل) أى الامام وللاصلي وكريه يجعل
بضم أوله وعندهم اليوم بالرفع لاجل ذلك (قوله على حدة) بكسر الميم وفتح الدال المهملة
الخفيفة أى ناحية وحدهن والهاء عوض عن الواو المحذوفة كما قالوا في عدة من الوعد (قوله
حدثنا آدم) هو ابن أبى اياس (قوله قال النساء) كذا لا يذرو للباقيات قالت النساء وكلاهما جائز
وغلبنا بفتح الموحدة والرجال بالضم لانه فاعله (قوله فأجعل لنا) أى عين لنا وعبر عنه بالجعل لانه
لازمه ومن ابتدائية متعلقة بالجعل والمراد بذلك الى اختياره (قوله فوعظهن) التقدير
فوفي بوعده فلقين فوعظهن ووقع في رواية سهل بن أبى صالح عن أبيه عن أبي هريرة بنحو هذه
القصة فقال موعدا كن بيت فلانة فأتاهن فخذتهن (قوله وأمرهن) أى بالصدقة وأحذف
المأمور به لارادة التعميم (قوله ما منكن امرأة) وللاصلي ما من امرأة ومن زائدة لتفظا وقوله
تتقدم صفة لامرأة (قوله الا كان لها) أى التقديم (حجابا) وللاصلي حجاب بالرفع وتعرب كان
تامة أى حصل لها حجاب وللمصنف في الجنائز الا كن لها أى النفس التى تقدم وله في الاعتصام
الا كانوا أى الاولاد (قوله فقالت امرأة) هى أم سليم وقيل غيرها كما سنوضح في الجنائز
(قوله واثنين) وكريه واثنين بزيادة تاء التأنيث وهو منصوب بالطف على ثلاثة ويسمى
الطف التلقين وكانها فهمت الحصر وطمعت في الفضل فسالت عن حكم الاثنين هل يلتحق
بالثلاثة أو لا وسألت في الجنائز الكلام في تقديم الواحد (قوله حدثني محمد بن بشار) فأدبهذا
الاسناد فإثنين احدهما تسمية ابن الاصمغاني المبهمة في الرواية الاولى والثانية زيادة طريق أى
هريرة التى زاد فيها التقييد بعدم بلوغ الحنث أى الاثم والمعنى انهم ما تواقبل أن يبلغوا الا ان الاثم
انما يكتب بعد البلوغ وكان السرفية أنه لا ينسب اليهم اذ ذاك عقوق فيكون الحزن عليهم أشد
وفي الحديث ما كان عليه نساء الصحابة من الحرص على تعليم أمور الدين وفيه جواز الوعد وأن

أطفال المسلمين في الجنة وان من مات له ولدان حباه من النار ولا اختصاص لذلك بالنساء كما
 سألني التميمي عليه في الجنائز * (تقريبه) * حديث أبي هريرة مرفوع والواو في قوله وقال
 للعطف على محذوف تقديره مثله أي مثل حديث أبي سعيد والواو في قوله وعن عبد الرحمن
 للعطف على قوله أو لأعن عبد الرحمن والحاصل أن شعبة يرويه عن عبد الرحمن بن أسنادين
 فهو موصول ووجه من زعم أنه معلق (قوله باب من سمع شيئاً) زاد أبو ذر فلم يفهمه (قوله
 فراجع) أي راجع الذي سمعه منه وللأصلي فراجع فيه (قوله إن عائشة) ظاهر أوله الأرسال
 لأن ابن أبي مليكة تابعي لم يدرك مراجعة عائشة النبي صلى الله عليه وسلم لكن تبين وصله بعد في
 قوله قالت عائشة فقلت (قوله كانت لا تسمع) أتى بالمضارع استحضار الصورة الماضية لقوة
 تحتتها (قوله إنما ذلك) بكسر الكاف (العرض) أي عرض الناس على الميزان (قوله توفش)
 بالقاف والمجبة من المناقشة وأصلها الاستخراج ومنه نقش الشوك إذا استخرجها والمراد هنا
 المبالغة في الاستيفاء والمعنى أن تحرير الحساب يفضي إلى استحقاق العذاب لأن حسنات العبد
 موقوفة على القبول وإن لم تقع الرحمة المقتضية للقبول لا يحصل النجا (قوله في آخره يهلك) بكسر
 اللام واسكان الكاف وفي الحديث ما كان عند عائشة من الخرص على تفهم معاني الحديث
 وإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يتخير من المراجعة في العلم وفيه جواز المناظرة ومقابلة السنة
 بالكتاب وتفاوت الناس في الحساب وفيه أن السؤال عن مثل هذا لم يدخل فيما نهى العجوبة
 عنه في قوله تعالى لا تسألوا عن أشياء وفي حديث أنس كانهم يئس أن يسأل رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عن شيء وقد وقع نحو ذلك لغير عائشة في حديث حفصة أنها لما سمعت لا يدخل النار أحد ممن
 شهد بدرا والحديبية قالت أليس الله يقول وإن منكم إلا وarderها فاجيبت بقوله ثم نخي الذين
 اتقوا الآية وسأل العجوبة لما نزلت الذين آمنوا ولم يلبسوا أيمانهم بظلم أي سألهم بظلمهم فاجيبت
 بأن المراد بالظلم الشرك والجامع بين هذه المسائل الثلاث ظهور العموم في الحساب والورد
 والظلم فوضح لهم أن المراد في كل منها أمر خاص ولم يقع مثل هذا من العجوبة إلا قليلا مع توجيه
 السؤال وظهور ذلك لكحل فهمهم ومعرفةهم باللسان العربي فيعمل ما ورد من ذم من سأل
 عن المشكلات على من سأل تعينا كما قال تعالى فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه
 ابتغاء الفتنة وفي حديث عائشة فإذا رأى الذين يسألون عن ذلك فهم الذين نهى الله فاحذروهم
 ومن ثم أنكر عمر على ضبيع لما رآه أكثر من السؤال عن مثل ذلك وعاقبه وسبني أيضا هذا
 كله في كتاب الاعتصام إن شاء الله تعالى وسيأتي باقيه في كتاب الرقاق وكذا الكلام على انتقاد
 الدارقطني لاسناده إن شاء الله تعالى (قوله باب ليبلغ العلم) بالنصب والشاهد بالرفع والغائب
 منصوب أيضا والمراد بالشاهد هنا الحاضر أي ليبلغ من حضر من غاب لأنه المنعول الأول والعلم
 المنعول الثاني وإن قدم في الذكر (قوله قاله ابن عباس) أي رواه وليس هو في شيء من طرق
 حديث ابن عباس بهذه الصورة وإنما هو في روايته ورواية غيره بمحذوف العلم وكأنه أراد بالعلم
 لأن الأمور بتبليغه هو العلم (قوله عن أبي شريح) هو الخزاعي الصحابي المشهور وعمرو بن
 سعيد هو ابن العاصي بن سعيد بن العاصي بن أمية القرشي الأموي يعرف بالاشدق وليست له
 صحبة ولا كان من التابعين بإحسان (قوله وهو يبعث البعوث) أي يرسل الجيوش إلى مكة

(باب) من سمع شيئا فراجع
 حتى يعرفه * حدثنا سعيد
 ابن أبي مريم قال أخبرنا
 نافع بن عمر قال حدثني
 ابن أبي مليكة أن
 عائشة زوج النبي صلى الله
 عليه وسلم كانت لا تسمع
 شيئا لا تعرفه إلا راجعت
 فيه حتى تعرفه وأن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من
 حوسب عذب قالت عائشة
 فقات أوليس يقول الله
 تعالى فسوف يحاسب حسابا
 يسيرا قالت فقال إنما ذلك
 العرض ولكن من توفش
 الحساب يهلك (باب) ليبلغ
 العلم الشاهد الغائب قاله
 ابن عباس عن النبي صلى
 الله عليه وسلم * حدثنا عبد
 الله بن يوسف قال حدثني
 الليث قال حدثني سعيد عن
 أبي شريح أنه قال لعمر بن
 سعيد وهو يبعث البعوث
 إلى مكة

لقتال عبد الله بن الزبير لكونه امتنع من مبايعة يزيد بن معاوية واعتصم بالحرم وكان عمرو والي
 يزيد على المدينة والقصة مشهورة لمخلصها أن معاوية عهد بالخلافة بعده ليزيد بن معاوية فبايعه
 الناس الا الحسين بن علي وابن الزبير فاما ابن أبي بكر فبات قبل موت معاوية وأما ابن عمر فبايع
 ابن يد عقب موت أبيه وأما الحسين بن علي فساد الى الكوفة لاستدعائهم اياه لبايعوه فكان ذلك
 سبب قتله وأما ابن الزبير فاعتصم ويسمى عائذ البيت وغلب على أمر مكة فكان يزيد بن
 معاوية يقيم أمراءه على المدينة أن يجوزوا اليه الحيوش فكان آخر ذلك أن أهل المدينة
 اجتمعوا على خلع يزيد من الخلافة **(قوله ائذن لي)** فيه حسن التلطف في الانكار على أمراء
 الجور ليكون أدمى لقبولهم **(قوله أحدثك)** بالحزم لانه جواب الامر **(قوله قام)** صفة
 للقول والمقول هو حمد الله الى آخره **(قوله الغد)** بالنصب أي أنه خطب في اليوم الثاني من فتح
 مكة **(قوله سمعته أذن لي الى آخره)** أراد ان يبالغ في حفظه والتثبت فيه وانه لم يأخذه بواسطة
 وأتى بالثنية تأكيداً والضمير في قوله تكلم به عائذ على قوله قولاً **(قوله ولم يحرمها الناس)**
 بالضم أي ان تحريمها كان بوحى من الله لا من اصطلاح الناس **(قوله بسفك)** بكسر الفاء وحكي
 ضمها وهو صب الدم والمراد به القتل **(قوله بها)** وللمستعمل فيها **(قوله ولا يعصد)** بكسر
 الضاد المعجمة وفتح الدال أي يقطع بالعضد وهو آلة كالغاس **(قوله وانما أذن لي)** أي الله وروى
 بضم الهمزة وفي قوله الى التفتان لان نسق الكلام وانما أذن له أي لرسوله **(قوله ساعة)** أي
 مقدار ايام الزمان والمراد به يوم الفتح وفي مسند أحمد من طريق عروة بن شعيب عن أبيه عن
 جده ان ذلك كان من طلوع الشمس الى العصر والمأذون له فيه القاتل لا قطع الشجر **(قوله)**
ما قال عرو أي في جوابك **(قوله لا تعبد)** بضم المشاء أوله وآخره ذال معجمة أي مكة لا تعبد
 العاصي عن اقامة الحد عليه **(قوله ولا فاراً)** بالنساء والراء المشددة أي هارباً عليه دم يعتصم بمكة
 كيلا يتص منه **(قوله تجر بئ)** بفتح المعجمة واسكان الراء ثم موحدة يعنى السرقة كذا ثبت
 تفسيرها في رواية المستعلى قال ابن بطال الخربة بالنهم الفساد والفتح السرقة وقد تصرف عمرو
 في الجواب وأتى بكلام ظاهره حق لكن أراد به الباطل فان الصحابي أنكر عليه نصب الحرب على
 مكة فأجابه بانها لا تمنع من اقامة القصاص وهو صحيح الا أن ابن الزبير لم يتركب أمر ايحى عليه
 فيه شيء من ذلك وسنذكر ما بحث هذا الحديث في كتاب الحج ومال العلماء فيه من الاختلاف
 في القتال في الحرم ان شاء الله تعالى وفي الحديث شرف مكة وتقديس الحد والنساء على القول
 المقصود واثبات خصائص الرسول صلى الله عليه وسلم واستواء المسلمين معه في الحكم الاما ثبت
 تخصيصه به ووقوع النسخ وفضل أبي شريح لا تبعه أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ
 عنه وغير ذلك **(قوله حدثنا حماد)** هو ابن زيد **(قوله عن محمد)** هو ابن سيرين **(عن)**
 ابن أبي بكر كذا المستعلى والكشيميني وسقط عن ابن أبي بكر للباقين فصار منقطعاً
 لان محمد لم يسمع من أبي بكر وفي رواية عن محمد بن أبي بكر وهي خطأ وكان عن سقطة منها وقد
 تقدم هذا الحديث في أوائل كتاب العلم من طريق أخرى عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر عن
 أبيه وهو الصواب وسيأتي بهذا الإسناد في تفسير سورة براءة باسقاطه عن بعضهم وسأنته عليه
 هناك ان شاء الله تعالى وفيه عن ابن أبي بكر عند الجميع ويأتي في بدء الخلق **(قوله ذكر النبي صلى)**

ائذن لي أيها الأمير أحدثك
 قولاً قام به النبي صلى
 الله عليه وسلم الغد من
 يوم الفتح سمعته أذن لي
 ووعاه قاي وأبصرته عيناى
 حين تكلم به حمد الله وأثنى
 عليه ثم قال ان مكة حرمها
 الله ولم يحرمها الناس فلا
 يحل لأمرئ يؤمن بالله
 واليوم الآخر أن يسفك
 بهادما ولا يعصد بها شجرة
 فان أحد ترخص لقتال
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فيها فقولوا ان الله قد
 أذن لرسوله ولم يأذن لكم
 وانما أذن لي فيها ساعة من
 نهار ثم عادت حرمتها اليوم
 كحرمتها بالامس وليبلغ
 الشاهد الغائب فقيلاً لاى
 شريح ما قال عمرو قال أنا
 أعلم منك يا أبا شريح ان مكة
 لا تعبد عاصيا ولا فارابم
 ولا فارابجربة * حدثنا عبد
 الله بن عبد الوهاب حدثنا
 حماد عن أيوب عن محمد عن
 ابن أبي بكر عن أبي بكر
 ذكر النبي صلى

الله عليه وسلم) فيه اختصار وقد تقدمنا توجيهه هناك وكانه حدث بحديث ذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم وشأ من كذابه ومن جماته قوله فان دماكم الى آخره **(قوله قال محمد)** هو ابن سيرين **(قوله أحسبه)** كأنه شذ في قوله واعراضكم أقالها ابن أبي بكرة ثم لا وقد تقدم في أوائل العلم الجزم بها وهي منصوبة بالعطف **(قوله لأهل بلغت)** هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم وهو تكلمه الحديث واعترض قوله وكان محمد الى قوله كان ذلك في أثناء الحديث هذا هو المعتمد فلا يلتفت الى ما عدها والعلم عند الله تعالى **(قوله باب اثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم)** ليس في الاحاديث التي في الباب تصريح بالاثم وانما هو مستفاد من الوعيد بالنار على ذلك لأنه لازمه **(قوله منصور)** هو ابن المعتمر الكوفي وهو تابعي صغير ورعي بكسر أوله واسكن الموحدة وأبوه حراش بكسر المهملة أوله وهو من كبار التابعين **(قوله سمعت عليا)** هو ابن أبي طالب رضي الله عنه **(قوله لا تكذبوا علي)** هو عام في كل كاذب مطلق في كل نوع من الكذب ومعناه لا تنسبوا الكذب الي ولا تفتروا لقوله علي لأنه لا يتصور أن يكذب له انهم عنه عن مطلق الكذب وقد اغترقوا من الجهلة فوضوا أحاديث في الترغيب والترهيب وقالوا نحن لم نكذب عليه بل فعلنا ذلك لتأيد شريعته ودروا أن تقوياد صلى الله عليه وسلم ما لم يقل يقتضي الكذب على الله تعالى لاندائبات حكم من الاحكام الشرعية سواء كان في الايجاب أو الدب وكذا ما قالها وهو الحرام والمكروه ولا يعتد عن مخالف ذلك من الكرامة حيث جوزوا وضع الكذب في الترغيب والترهيب في تثبيت ما ورد في القرآن والسنة واحتج بأنه كذب له لا عليه وهو جهل باللغة العربية وتسلل بعضهم بما ورد في بعض طرق الحديث من زيادته لم تثبت وهي ما أخرجه البزار من حديث ابن مسعود بلفظ من كذب على ليضل به الناس الحديث وقد اختلف في وصله وارساله ورجح الدارقطني وانما كرساله وأخرجه الدارقي من حديث يعلى بن مرة بسند ضعيف وعلى تقدير بثوته فليست اللام فيه لله بل للصيرورة كما فسر قوله تعالى فمن أعظم من ان ترى على الله كذبا ليضل الناس والمعنى ان ما كمل أمره الى الاضلال أو هو من تخصص بعض افراد لعوم بل ذكر فلا منورم له كذوله تعالى لا تأكلوا الربا ضاعفا مضاعفا ولا تقتلوا أولادكم من املاق فان قتل الاولاد ومضاعفة الربا والاضلال في هذه الآيات انما هو لتأكيده الامر فيها لا اختصاص الحكم **(قوله فليبلغ النار)** جعل الامر بالولوج مسببا عن الكذب لأن لازم الامر بالالزام والالزام بالولوج التارسية الكذب عليه أو هو بلفظ الامر ومعناه الخبر ويؤيده رواية مسلم من طريق غندر عن شعبة بلفظ من يكذب على يبلغ النار ولا ين ماجه من طريق شريك عن منصور قال الكذب على يوجب أي يدخل النار **(قوله حدثنا أبو الوليد)** هو الطيالسي و **(جامع بن شداد)** كوفي تابعي صغير وفي الامتداد طيفتان احدهما أنه من رواية تابعي عن تابعي برويه حجابي عن حجابي ثانياً سمعنا من رواية الانباء عن الابعاء بخصوص رواية الاب عن الجدة وقد أفردت بالتصنيف **(قوله قلت للزبير)** أي ابن العوام **(قوله تحدث)** حذف مفعولها ليشمل **(قوله كما يحدث فلان وفلان)** سمى منهم في رواية ابن ماجه عبد الله بن مسعود **(قوله أما)** بالميم الخفيفة وهي من حروف التنبيه والتي بكسر الهمزة ولم أفارقها أي لم أفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم زاد الاسماعيلي منذ أسلمت والمراد في الغلب والافقه هاجر

الله عليه وسلم قال فان دماكم وأموالكم قال محمد وأحسبه قال واعراضكم عليكم حرام كحرمتموكم هذا في شهركم هذا ألا يبلغ الشاهد الغائب وكان محمد يقول صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ذلك لأهل بلغت مرتين* **(باب اثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم)** * حدثنا علي بن الجعد قال أخبرنا شعبة قال أخبرني منصور قال سمعت ربي بن حراش يقول سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكذبوا على فإنه من كذب على فليبلغ النار * حدثنا أبو الوليد قال حدثنا شعبة عن جامع بن شداد عن عامر ابن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال قلت للزبير اني لا أسمعك تحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما يحدث فلان وفلان قال أما اني لم أفارقه

الزبير الى الحبشة وكذا لم يكن مع النبي صلى الله عليه وسلم في حال هجرته الى المدينة وانما أورد هذا الكلام على سبيل التوجيه للسؤال لان لازم الملازمة السماع ولازمة إعادة الحديث لكن منعه من ذلك ما خشي من معنى الحديث الذي ذكره ولهذا أتى بقوله لكن وقد أخرجه الزبير ابن بكار في كلب النسب من وجه آخر عن هشام بن عروة عن أبيه عن عبد الله بن الزبير قال غناني ذلك يعني قوله الزبير فسألته أي عن ذلك فقال يا بني كان بيني وبينه من القرابة والرحم ما علمت وعمته أمي وزوجته خديجة عمي وأمه آمنة بنت وهب وجدتي هالة بنت وهيب ابني عبد مناف بن زهرة وعندي أمك وأختها عائشة عنده ولكني سمعته يقول (قوله من كذب على) كذا رواه البخاري ليس فيه متعمدا وكذا أخرجه الاسماعيلي من طريق غندر عن شعبة وكذا في رواية الزبير بن بكار المذكورة وأخرجه ابن ماجه من طريقه وزاد فيه متعمدا وكذا للاسماعيلي من طريق معاذ عن شعبة والاختلاف فيه على شعبة وقد أخرجه الدارمي من طريق أخرى عن عبد الله بن الزبير بلفظ من حدثني كذا ولم يذكر العمدة في مسلك الزبير بهذا الحديث على ما ذهب اليه من اختيار قوله التحديث دلل للاصح في أن الكذب هو الاخبار بالشيء على خلاف ما هو عليه سواء كان عمدا أم خطأ والمخطئ وإن كان غير مأثوم بالاجماع لكن الزبير خشي من الاكثار ان يقع في الخطا وهو لا يشعر لانه وان لم يأثم بالخطا لكن قد يأثم بالا كذا اذا الا كذا منطسة الخطا واثقة اذا حدث بالخطا فحمل عنه وهو لا يشعر أنه خطأ يعمل به على الدوام للوثوق بنقله فيكون سببا للعمل بما لم يتقوله الشارع في خشي من الاكثار الوقوع في الخطا لا يؤمن عليه الا ثم اذا تعمدا الا كثار فن ثم توقف الزبير وغيره من العناية عن الاكثار من التحديث وأما من أكثر منهم فمعدول على أنهم كانوا اثنين من أنفسهم بالتثبت أو طالت أعمارهم فاحتج الى ما عندهم فسلوا فلم يكنهم الكتمان رضى الله عنهم (قوله فليتبوا) أي فليتحذروا أنفسهم منزلا يقال تبوا الرجل المكان اذا اتخذ مسكنا وهو أمر بمعنى الخبر أيضا أو بمعنى التهديد أو بمعنى التحكيم أو دعاء على فاعل ذلك أي بواه الله ذلك وقال الكرمانى يحتمل أن يكون الأمر على حقيقة والمعنى من كذب فليأمر نفسه بالتبوء ويلزم عليه كذا قال وأولها أولاه فقد رواه أحمد بإسناد صحيح عن ابن عمر بلفظ بني له بيت في النار قال الطيبي فيه إشارة الى معنى التصد في الذنب وجزائه أي كما أنه قصده في الكذب التعمد فليصد بجزائه التبوؤ (قوله حدثنا أبو معمر) هو البصري المقعد وعبد الوارث هو ابن سعيد وعبد العزيز هو ابن صهيب والاسناد كله بصريون (قوله حديثا) المراد به جنس الحديث ولهذا وصفه بالكثرة (قوله أن النبي صلى الله عليه وسلم) هو وما بعده في محل الرفع لانه فاعل يمنعني وانما خشي أنس مما خشي منه الزبير ولهذا صرح بلفظ الا كثار لانه يظنه ومن حاش حول المحي لا يأمن وقوعه فيه فكان التقليل منهم للاحتراز ومع ذلك فأنس من المكثرين لانه تأخرت وفاته فاحتج اليه كما قدمناه ولم يمكنه الكتمان ويجمع بانه لو حدث بجميع ما عنده لكان أضعاف ما حدث به ووقع في رواية عتاب بهمة ومثناة فوقانية همولى هر من سمعت أنسا يقول لولا أني أخشى ان أخطئ لحدثنا بشيء قاله رسول صلى الله عليه وسلم الحديث أخرجه أحمد بإسناد فأشار الى أنه لا يحدث الا ما تحققه ويترك ما يشك فيه وحله بعضهم على انه كان يحافظ على الرواية

ولكن سمعته يقول من كذب على قلبه تبوا مقعده من النار * حدثنا أبو معمر حدثنا عبد الوارث عن عبد العزيز قال قال أنس انه لم يمنعني أن أحدثكم حديثا كثيرا أن النبي صلى الله عليه وسلم قال

باللفظ فأشار إلى ذلك بقوله لولا أن أخطئ وفيه نظر والمعروف عن أنس جواز الرواية بالمعنى كما
أخرج الخطيب عنه صريحاً وقد وجد في روايته ذلك الحديث في البسملة وفي قصة تكثير الماء
عند الوضوء وفي قصة تكثير الطعام **(قوله كذباً)** هو مذكورة في سياق الشرط في جميع
أنواع الكذب **(قوله حدثنا المكي)** هو اسم وليس ينسب كما تقدم وهو من كبار شيوخ البخاري
سمع من سبعة عشر نفساً من التابعين منهم يزيد بن أبي عبيد المذكي ورهنا وهو مولى سلمة بن
الأكوع صاحب النبي صلى الله عليه وسلم وهذا الحديث أول ثلاثي وقع في البخاري وليس فيه
أعلى من الثلاثيات وقد أفردت فبلغت أكثر من عشرين حديثاً **(قوله من يقل)** أصله يقول
وانما جزم بالشرط **(قوله ما لم أقل)** أي شيئاً أقله خداف العائد وهو جائز ذكر القول لأنه الأكثر
وحكم الفعل كذلك لا اشتراكهما في علة الامتناع وقد دخل الفعل في عموم حديث الزبير وأنس
السابقين لتعميرهما بلفظ الكذب عليه ومثلهما حديث أبي هريرة الذي ذكره بعد حديث سلمة
فلا فرق في ذلك بين أن يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا أو فعل كذا إذا لم يكن قاله أو
فعله وقد تمسك بظاهر هذا اللفظ من منع الرواية بالمعنى وأجاب المجيزون عنه بأن المراد النهي عن
الاثبات بلفظي وجب تغيير الحكم مع (٣) الاثبات باللفظ لاشك في أولويته والله أعلم **(قوله حدثنا موسى)**
هو ابن اسمعيل التميمي **(قوله عن أبي حصين)** هو عهله من مفتوح الأول وأبو صالح
هو ذكوان السمان وقد ذكر المؤلف هذا الحديث بتمامه في كتاب الأدب من هذا الوجه ويأتي
الكلام عليه فيه إن شاء الله تعالى وقد اقتصر مسلم في روايته على الجملة الأخيرة وهي مقصود
الباب وانما ساقه المؤلف بتمامه ولم يحصره كعادته لينبه على أن الكذب على النبي صلى الله عليه
وسلم يستوي فيه البقطة والمنام والله سبحانه وتعالى أعلم فإن قيل الكذب معصية إلا ما استثنى
في الإصلاح وغيره والمعاصي قد تعد عليها بالنار فما الذي امتاز به الكاذب على رسول الله صلى
الله عليه وسلم من الوعيد على من كذب على غيره فالجواب عنه من وجهين أحدهما أن الكذب
عليه يكفر متعمده عند بعض أهل العلم وهو الشيخ أبو محمد الجويني لكن ضعف ابنه امام الحرمين
ومن بعده ومال ابن المنبر إلى اختياره ووجهه أن الكاذب عليه في تحليل حرام مثلاً لا يتفك عن
استحلال ذلك الحرام أو الحل على استحلاله واستحلال الحرام كفر والحل على الكفر كفر وفيما
قاله نظراً لا يخفى والجهور على أنه لا يكفر الا إذا اعتقد ذلك الجواب الثاني أن الكذب عليه
كبيرة والكذب على غيره صغيرة فاقترقا ولا يلزم من استواء الوعيد في حق من كذب عليه أو
كذب على غيره أن يكون مقرهما واحداً أو طول اقامتهما سواء فقد دل قوله صلى الله عليه
وسلم فليتبوا على طول الاقامة فيها بل ظاهره أنه لا يخرج منها لأنه لا يجعل له منزلاً غيره الا ان
الدلة القطعية قامت على ان خلود التأبيد مختص بالكافرين وقد فرق النبي صلى الله عليه وسلم
بين الكذب عليه وبين الكذب على غيره كما ساق في الجنائز في حديث المعيرة حيث يقول ان كذباً
على ليس ككذب على أحد وسند كرمباحه هناك ان شاء الله تعالى وذكر فيه الاختلاف
في توبة من تعمد الكذب عليه هل تقبل أولاً * (تبيه) * رتب المصنف أحاديث الباب ترتيباً
حسننا لأنه بدأ بحديث على وفيه مقصود الباب ونهى بحديث الزبير الدال على توقي الصحابة
وتحذرهم من الكذب عليه وثلاث بحديث أنس الدال على أن امتناعهم انما كان من الاكثار

من تعمد على كذباً فليتبوا
مقعد من النار * حدثنا
المكي بن ابراهيم قال حدثنا
يزيد بن أبي عبيد عن سلمة بن
الأكوع قال سمعت النبي
صلى الله عليه وسلم يقول
من يقل على ما لم أقل فليتبوا
مقعد من النار * حدثنا
موسى قال حدثنا أبو عوانة
عن أبي حصين عن أبي صالح
عن أبي هريرة عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال
تسموا باسمي ولا تكمنوا
بكتي ومن رآني في المنام
فقد رآني فان الشيطان
لا يتمثل في صورتي ومن
كذب على متعمداً فليتبوا
مقعد من النار

(٣) قوله تغيير الحكم مع
الاثبات الخ كذا في النسخ
التي بأيدينا ولعل فيه سقطاً
بين قوله تغيير الحكم وقوله
مع الاثبات فتامله وحرر
اه مصححه

المفضي الى الخطا لاعن أصل الحديث لانهم مأمورون بالتبليغ وختم بحديث أبي هريرة
الذي فيه الإشارة الى استواء تحريم الكذب عليه سواء كانت دعوى السماع منه في النقطة أو
في المنام وقد أخرج البخاري حديث من كذب على أيضاً من حديث المغيرة وهو في الجنائز ومن
حديث عبد الله بن عمرو بن العاص وهو في أخبار بني إسرائيل ومن حديث واثله بن الاسقع
وهو في مناقب قريش لكن ليس هو بلفظ الوعيد بالنار صريحاً وافق مسلم معه على تخريج
حديث علي وأنس وأبي هريرة والمغيرة وآخرجه مسلم من حديث أبي سعيد أيضاً وصح أيضاً في غير
الصحيحين من حديث عثمان بن عفان وابن مسعود وابن عمرو وأبي قتادة وجابر وزيد بن أرقم وورد
بأسانيد حسان من حديث طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد وأبي عبيدة بن الجراح وسعد بن أبي
وقاص ومعاذ بن جبل وعقبة بن عامر وعمران بن حصين وابن عباس وسلمان الفارسي ومعوية بن
أبي سفيان ورافع بن خديج وطارق الاشجعي والسائب بن زيد وخالدين عرفطة وأبي امامة وأبي
قرصة وأبي موسى العافقي وعائشة فهؤلاء ثلاثون نفساً من الصحابة وورد أيضاً عن نحو من
خمين غيرهم بأسانيد ضعيفة وعن نحو من عشرين آخرين بأسانيد ساقطة وقد اعتمدت جماعة من
الحفاظ بجمع طرق فأول من وقف على كلامه في ذلك علي بن المديني وتبعه يعقوب بن شببة
فقال روى هذا الحديث من عشرين وجهاً عن الصحابة من الحجازيين وغيرهم ثم إبراهيم الحاربي
وأبو بكر البرزقي قال كل منهما انه وورد من حديث أربعين من الصحابة وجمع طرقه في ذلك العصر
أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد فزاد قليلاً وقال أبو بكر الصيرفي شارح رسالة الشافعي رواه ستون
نفساً من الصحابة وجمع طرقه الطبراني فزاد قليلاً وقال أبو القسم بن منده رواه أكثر من ثمانين
نفساً وقد خرجها بعض النسابوريين فزادت قليلاً وقد جمع طرقه ابن الجوزي في مقدمة كتاب
الموضوعات لجواز التسعين وبذلك جزم ابن دحية وقال أبو موسى المديني يرويه نحو مائة من
الصحابة وقد جمعها بعده الحفاظان يوسف بن خليل وأبو علي البكري وهما متعاصران فوقع
لكل منهما ما ليس عند الآخر وتحصل من مجموع ذلك كله رواية مائة من الصحابة على ما فصلته
من صحيح وحسن وضعيف وساقط مع أن فيها ما هو في مطلق ذم الكذب عليه من غير تقييد بهذا
الوعيد الخاص ونقل النووي انه جاء عن مائتين من الصحابة ولاجل كثرة طرقه أطلق عليه جماعة
انه متواتر ونازع بعض مشايخنا في ذلك قال لان شرط المتواتر استواء طرفيه وما بينهما في
الكثرة وليست موجودة في كل طريق منها بغيرها وأجيب بأن المراد باطلاق كونه متواتراً
رواية المجموع عن المجموع من ابتدائه الى انتهائه في كل عصر وهذا كاف في افادة العلم وأيضاً
فطريق أنس وحدها قدر رواها عنه العدد الكثير وتواترت عنهم نعم وحديث علي رواه عنه ستة
من مشاهير التابعين وثقاتهم وكذا حديث ابن مسعود وأبي هريرة وعبد الله بن عمر وفلق في كل
منهما انه متواتر عن صحابته لكان صحيحاً فان العدد المعين لا يشترط في المتواتر بل أفاد العلم
كفي والصفات العلية في الرواة تتوهم مقام العدد وترتد عليه كما قررته في نكت علوم الحديث
وفي شرح نخبه الفكر وبيئت هناك الرد على من ادعى أن مثال المتواتر لا يوجد الا في هذا
الحديث وبيئت أن أمثلته كثيرة منها حديث من نبى الله مسجداً والمسجد على الخفين ورفع
اليدين والشفاعة والحوض ورؤية الله في الآخرة والأئمة من قريش وغير ذلك والله المستعان

وأما ما نقله البيهقي عن الحاكم ووافقه أنه جاء من رواية العشرة المشهورة قال وليس في الدنيا حديث أجمع العشرة على روايته غيره فقد تعقبه غيره واحد لكن الطرق عنهم موجودة فيما جمعه ابن الجوزي ومن بعده والنابت منها ما قدمت ذكره في الصحاح على الزبير ومن الحسن طحمة وسعد وسعيد وأبو عبيدة ومن الضعيف المتناسك طريق عثمان وبقية الضعيف وساقط **(قوله باب كتابة العلم)** طريقة البخاري في الأحكام التي يقع فيها الاختلاف أن لا يترجم فيها بشيء بل يوردها على الاحتمال وهذه الترجمة من ذلك لأن السلف اختلفوا في ذلك عملاً وتركوا أن كان الأمر استقر والاجماع انعقد على جواز كتابة العلم بل على استحبابه بل لا يعد وجوبه على من خشي النسيان من يتعين عليه تبليغ العلم **(قوله حديثنا ابن سلام)** كذا الاصيلي واسمه محمد وقد صرح به أبو داود وغيره **(قوله عن سفيان)** هو الثوري لأن وكيعاً مشهور بالرواية عنه وقال أبو مسعود الدمشقي في الأطراف يقال إنه ابن عيينة **(قلت)** لو كان ابن عيينة النسبة لأن القاعدة في كل من روى عن متفق الاسم أن يحمل من أهمل نسبه على من يكون له به خصوصية من كثرة روايته وكذا ما قبل هذا وكذا نقول هنا لأن وكيعاً قليل الرواية عن ابن عيينة بخلاف الثوري **(قوله عن مطرف)** هو بفتح الطاء المهملة وكسر الراء ابن طريق بطائمه مهملة أيضاً **(قوله عن الشعبي)** وللمصنف في الديات سمعت الشعبي **(قوله عن أبي جحيفة)** هو وهب السوائي وقد صرح بذلك الإجماع على روايته وللمصنف في الديات سمعت أبا جحيفة والاسناد كما كوفيون الأشيخ البخاري وقد دخل الكوفة وهو من رواية صحابي عن صحابي **(قوله قلت لعل)** هو ابن أبي طالب بنزي الله عنه **(قوله هل عندكم)** الخطاب لعل والجمع اما لارادته مع بقية أهل البيت أو للتعظيم **(قوله كتاب)** أي مكتوب أخذتموه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مما أوحى اليه ويدل على ذلك رواية المصنف في الجهاد هل عندكم شيء من الوحي الاماني كتاب الله وله في الديات هل عندكم شيء مما ليس في القرآن وفي مسند اسحق بن راوية عن جرير عن مطرف هل علمت شيئاً من الوحي وانما سأله أبو جحيفة عن ذلك لأن جماعة من الشيعة كانوا يزعمون ان عند أهل البيت لاسماء على أشياء من الوحي خصهم النبي صلى الله عليه وسلم بهم لم يطع غيرهم عليها وقد سأل علياً عن هذه المسئلة أيضاً قيس بن عباد وهو بضم المهملة وتخفيف الموحدة والاشترار الخعي وحديثهما في مسند النسائي **(قوله قال لا)** زاد المصنف في الجهاد لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة **(قوله الا كتاب الله)** هو بالرفع وقال ابن المنبر فيه دليل على انه كان عنده أشياء مكتوبة من الفقه المستنبط من كتاب الله وهي المراد بقوله أو فهم أعطيه رجل لانه ذكره بالرفع فلم يكن الاستثناء من غير الجنس لكن منصوباً كذا قال والظاهر أن الاستثناء فيه منقطع والمراد به كراتهم اثبات أمكان الزيادة على ما في الكتاب وقدر رواه المصنف في الديات بلنظ ما عندنا الاماني القرآن الافهام على رجل في الكتاب فلا استثناء الاول من غير والثاني منقطع معناه لكن ان أعطى الله رجلاً فلهما في كتابه فهو يقدر على الاستنباط فتحصل عنده الزيادة بذلك الاعتبار وقد روي أحاديث اسناد حسن من طريق طارق ابن شهاب قال شهدت علياً على المنبر وهو يقول والله ما عندنا كتاب نقرؤه عليكم الا كتاب الله وهذه الصحيفة وهو يؤيد ما قلناه انه لم يرد بالالفهم شيئاً مكتوباً **(قوله الصحيفة)** أي الورقة المكتوبة

* **(باب كتابة العلم)** حديثنا ابن سلام قال أخبرنا وكيع عن سفيان عن مطرف عن الشعبي عن أبي جحيفة قال قلت لعل هل عندكم كتاب قال لا الا كتاب الله أو فهم أعطيه رجل مسلم أو ما في هذه الصحيفة وما في هذه الصحيفة

وللنساء من طريق الاشتراك خرج كتابا من قراب سيفه **(قوله العقل)** أى الدية وانما سميت به لانهم كانوا يعطون فيها الابل ويربطونها بفناء دار المقتول بالعقال وهو الحبل ووقع في رواية ابن ماجه بدل العقل الديات والمراد أحكامها ومقاديرها وأصنافها **(قوله وفكالك)** بكسر الفاء وفتحها وقال الفراء الفتح أفصح والمعنى ان فيها حكم تخليص الاسير من يد العدو والترغيب في ذلك **(قوله ولا يقتل)** بضم اللام والكشميني وأن لا يقتل بفتح اللام وعظمت الجملة على المفرد لان التقدير فيها أى العصفية - حكم العقل وحكم تحريم قتل المسلم بالكافر وسبب أى الكلام على مسئلة قتل المسلم بالكافر في كتاب التصاص والديات ان شاء الله تعالى ووقع للمصنف ومسلم من طريق يزيد التيمي عن علي قال ما عندنا شيء نقرؤه الا كتاب الله وهذه العصفية فاذا فيها المدينة حرم الحديث ومسلم عن أبي الطفيل عن علي ما خلا رسول الله صلى الله عليه وسلم بشي لم يعم به الناس كافة الا ما في قراب سيفي هذا وأخرج صحيفة مكتوبة فيها لعن الله من ذبح لغير الله الحديث وللنساء من طريق الاشتراك وغيره عن علي فاذا فيها المؤمنون تتكافأ دماؤهم يسعى بذمتهم أدناهم الحديث ولا حدم من طريق طارق بن شهاب فيها فرائض الصدقة والجمع بين هذه الاحاديث ان العصفية كانت واحدة وكان جميع ذلك مكتوبا فيها فيقتل كل واحد من الرواة عنه ما حفظه والله أعلم وقد بين ذلك قادة في روايته لهذا الحديث عن أبي حسان عن علي وبين أيضا السبب في سؤالهم لعلي رضي الله عنه عن ذلك أخرجه احمد والبيهقي في الدلائل من طريق أبي حسان ان عليا كان يأمر بالامر فيقال قد فعلناه فيقول صدق الله ورسوله فيقال له الاشتراك الذي تقول أهو شيء عهد اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة دون الناس فذكره بطوله **(قوله حد ثنا شيبان)** هو ابن عبد الرحمن يكنى أبا معاوية وهو بفتح الشين المعجمة بعدها احتمائية ثم موحدة وايس في البخاري بهذه الصورة غيره **(قوله عن يحيى)** هو ابن أبي كثير **(قوله عن أبي سلمة)** في روايه المصنف في الديات حد ثنا أبو سلمة حد ثنا أبو هريرة **(قوله ان خراعة)** أى القبيلة المشهورة والمراد واحد منهم فاطلق عليه اسم القبيلة تجازا واسم هذا القائل خراش بن أمية الخراعى والمقتول في الجاهلية منهم احمه أحمرو المقتول في الاسلام من بني ليث لم يسم **(قوله حد ثنا)** أى منع عن مكة (القتل) أى بالقاف والمنانة من فوق (أو القيل) أى بالناء المكسورة بعدها احتمائية **(قوله كذا قال أبو نعيم)** أراد البخاري ان الشان فيه من شيخه **(قوله وغيره يقول القيل)** أى بالناء ولا يشك والمراد بالغير من رواه عن شيبان رقيقا لابي نعيم وهو عبيد الله بن موسى ومن رواه عن يحيى رقيقا لشيبان وهو حرب بن شداد كما سيأتي بيانه عند المصنف في الديات والمراد بحبس القيل أهل القيل وأشار بذلك الى القصة المشهورة للعنشة في غزوهم مكة ومعهم القيل فنعها الله منهم وسلط عليهم الطير الابليل مع كون أهل مكة اذ ذاك كانوا اكفارا خرمه أهلها بعد الاسلام كذلك عن غزو النبي صلى الله عليه وسلم اياها مخصوص به على ظاهر هذا الحديث وغيره وسبب أى الكلام على المسئلة في كتاب الحج مفصلا ان شاء الله تعالى **(قوله وسلط عليهم)** هو بضم آوله ورسول مرفوع والمؤمنون معطوف عليه **(قوله ولا تحل)** للكشميني ولم تحل والمصنف في اللقطة من طريق الاوزاعي عن يحيى ولن وهى أليق بالمسئلة قبل **(قوله لا يحتل)** بالخاء المعجمة أى لا يحصد يقال اخلتته

قال العقل وفكالك الاسير ولا يقتل مسلم بكافر * حد ثنا أبو نعيم الفضل بن ذكين قال حد ثنا شيبان عن يحيى عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن خراعة قتلوا رجلا من بني ليث عام ففتح مكة بقتيل منهم قتله فأخبر بذلك النبي صلى الله عليه وسلم فركب راحته فخطب فقال ان الله حبس عن مكة القتل أو القيل قال أبو عبد الله كذا قال أبو نعيم وسلط عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنون ألا وانهم لم تحل لاحد قبلي ولا تحل لاحد بعدى ألا وانها أحلت لي ساعة من نهار ألا وانهم اساعى هذه حرام لا يحتل شوكها ولا يعصد شجرها ولا تلتقط ساقطها

إذا قطعت وذكرا الشوك دال على منع قطع غيره من باب أولى وسيأتي ذكر الخلاف فيه في الحج
 ان شاء الله تعالى (قوله الانشد) أى معرف وسيأتى الكلام على هذه المسئلة في كتاب اللقطة
 ان شاء الله تعالى (قوله فن قتل فهو بخير النظرين) كذا وقع هنا وفيه حذف وقع بيانه
 في رواية المصنف في الديات عن أبى نعيم بهذا الاسناد فن قتل له قتل (قوله واما أن يقاد) هو
 بالقاف أى يقتص ووقع في رواية لمسلم اما أن يقادى بالفاء وزيادة يا بعد الدال والصواب ان
 الرواية على وجهين من قالها بالقاف قال فيما قبلها اما ان يعقل من العقل وهو الدية ومن قالها
 بالفاء قال فيما قبلها اما ان يقتل بالقاف والمنشاة والحاصل تفسير النظرين بالقصاص أو الدية
 وفي المسئلة بحث يأتى في الديات ان شاء الله تعالى (قوله فجاء رجل من أهل اليمن) هو أبو شاهب
 منوية وسيأتى في اللقطة مسمى والاشارة الى من حرقه وهما المؤمن الزيادة عن الوليد بن مسلم
 قلت للارزاعي ما قوله اكتبوا الى قال هذه الخطبة التي سمعها من رسول الله صلى الله عليه
 وسلم (قلت) وبهذا تظهر مطابقة هذا الحديث للترجمة (قوله فقال رجل من قريش) هو العباس
 ابن عبد المطلب كما يأتى في اللقطة ووقع في رواية لابن أبي شبة فقال رجل من قريش يقال له شاه
 وهو غلط (قوله الا الاذخر) كذا هو في روايتنا بالنصب ويجوز رفعه على البدل مما قبله (قوله
 الا الاذخر الا الاذخر) كذا هو في روايتنا والثانية على سبيل التأكيد (قوله حدثنا عمرو) هو
 ابن دينار المكي (قوله عن أخيه) هو همام بن منبه بتشديد الموحدة المكسورة وكان أكبر منه
 سنالكن تأخرت وفاته عن وهب وفي الاسناد ثلاثة من التابعين من طبقة متقاربة أولهم عمرو
 (قوله فانه كان يكتب ولا أكتب) هذا استدلال من أبى هريرة على ما ذكره من أكثرية ما عند
 عبد الله بن عمرو أى ابن العاص على ما عنده ويستفاد من ذلك ان أباه ريرة كان جازما بانه ليس
 في العجوبة أكثر حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم منه الا عبد الله مع ان الموجود المروى عن
 عبد الله بن عمرو أقل من الموجود المروى عن أبى هريرة بأضعاف مضاعفة فان قلنا الاستثناء
 منقطع فلا إشكال اذ التقدير ليسكن الذي كان من عبد الله وهو الكتابة لم يكن مبنى سوا الزم منه
 كونه أكثر حديثا ما تقتضيه العادة أم لا وان قلنا الاستثناء متصل فالسبب فيه من جهات
 أحدها ان عبد الله كان مشغولا بالعبادة أكثر من اشتغاله بالتعليم فقلت الرواية عنه ثانيها انه
 كان أكثر مقامه بعد فتوح الامصار بمصر أو بالطائف ولم تكن الرحلة اليها ممن يطلب العلم
 كالرحلة الى المدينة وكان أبو هريرة متصديقا فيها للفتوى والتحديث الى ان مات ويظهر هذا من
 كثرة من حمل عن أبى هريرة فقد ذكر البخاري انه روى عنه ثمانمائة نفس من التابعين ولم
 يقع هذا الغرر ثالثها ما اختلف به أبو هريرة من دعوة النبي صلى الله عليه وسلم له بان لا ينسى
 ما يحذره به كما سنذكره قريبا رابعها أن عبد الله كان قد نظر في الشام يحمل من كتب أهل
 الكتاب فكان ينظر فيها ويحدث منها فتجنب الاخذ عنه لذلك كثير من أئمة التابعين والله أعلم
 * (تنبيه) * قوله ولا أكتب قد يعارضه ما أخرجه ابن وهب من طريق الحسن بن عمرو بن
 أمية قال تحدث عند أبى هريرة بحديث فأخذ بيدي الى بيته فأرانا كتابا من حديث النبي صلى
 الله عليه وسلم وقال هذا هو مكتوب عندي قال ابن عبد البر حديث همام أصح ويكن الجمع
 بانه لم يكن يكتب في العهد النبوي ثم كتب بعده (قلت) وأقوى من ذلك انه لا يلزم من وجود

الانشد فن قتل فهو بخير
 النظرين اما أن يعقل واما أن
 يقاد أهل القتل فجاء رجل
 من أهل اليمن فقال اكتب الى
 يا رسول الله فقال اكتبوا
 لا أبى فلان فقال رجل من
 قريش الا الاذخر الا الاذخر
 يا رسول الله فانا نجمع له في
 بيوتنا وقبورنا فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم الا الاذخر
 * حدثنا علي بن عبد الله قال
 حدثنا سفيان قال حدثنا
 عمرو قال أخبرني وهب بن
 منبه عن أخيه قال سمعت
 أباه ريرة يقول ما من أصحاب
 النبي صلى الله عليه وسلم
 أحدا أكثر حديثا عنه مني
 الا ما كان من عبد الله بن
 عمرو فانه كان يكتب
 ولا أكتب

الحديث مكتوباً عنده ان يكون بخطه وقد ثبت انه لم يكن يكتب فتعين ان المكتوب عنده بغير خطه (قوله تابعه معمر) أي ابن راشد يعني تابع وهب بن منبه في روايته لهذا الحديث عن همام والمتابعة المذكورة أخرجهما عبد الرزاق عن معمر وأخرجهما أبو بكر بن علي المروزي في كتاب العلم له عن حجاج بن الشاعر عنه وروى أحمد والبيهقي في المدخل من طريق عمرو بن شعيب عن مجاهد والمغيرة بن حكيم قال لا سمعنا أباه ريرة يقول ما كان أحد أعلم بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب بيده ويعي بقلبه وكنت أعي ولا أكتب استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الكتاب عنه فأذن له اسناده حسن وله طريق أخرى أخرجهما العقيلي في ترجمة عبد الرحمن بن سلمان عن عقيل عن المغيرة بن حكيم سمع أبا هريرة قال ما كان أحد أعلم بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مني إلا عبد الله بن عمرو فانه كان يكتب استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكتب بيده ما سمع منه فأذن له الحديث وعند أحمد وأبي داود من طريق يوسف بن ماهك عن عبد الله بن عمرو كنت أكتب كل شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فتهنئ قرئش الحديث وفيه اكتب فوالذي نفسي بيده ما يخرج منه إلا الحق ولهذا طرق أخرى عن عبد الله بن عمرو يتوى بعضها بعضها ولا يلزم منه أن يكونافي الوعي سواء لما قدمناه من اختصاص أبي هريرة بالدعاء بعدم النسيان ويحتمل أن يقلل تحمل أكثرية عبد الله بن عمرو على ما فازه عبد الله من الكتابة قبل الدعاء لأبي هريرة لانه قال في حديثه فأنسبت شيئاً بعد فإذن أن يدخل عليه النسيان فيما سمع قبل الدعاء بخلاف عبد الله فان الذي سمعته مضبوطاً بالكتابة والذي انتشر عن أبي هريرة مع ذلك اضعاف ما انتشر عن عبد الله بن عمرو لتصدي أبي هريرة لذلك ومقامه بالمدينة النبوية بخلاف عبد الله بن عمرو في الامرين ويستفاد منه ومن حديث علي المتقدم ومن قصة أبي شاه أن النبي صلى الله عليه وسلم اذن في كتابة الحديث عنه وهو يعارض حديث أبي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن رواده مسلم والجمع بينهما أن النهي خاص بوقت نزول القرآن خشية التباسه بغيره والاذن في غير ذلك أو ان النهي خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في شيء واحد والاذن في تنزيها أو النهي متقدم والاذن نافع له عند الأمن من الالتباس وهو أقر بهما مع انه لا ينافيها وقيل النهي خاص بمن خشي منه الاتكال على الكتابة دون الحفظ والاذن لمن آمن منه ذلك ومنهم من أعل حديث أبي سعيد وقال الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخاري وغيره قال العلماء كره جماعة من الصحابة والتابعين كتابة الحديث واستحبوا ان يؤخذ عنهم حفظاً كما أخذوا حفظاً لكن لما قصرت الهمم وخشي الأئمة ضياع العلم دونوه وأول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر بن عبد العزيز ثم كثرت التدوين ثم التصنيف وحصل بذلك خير كثير فلهذا الحديث (قوله أخبرني يونس) هو ابن يزيد (قوله عن عبد الله بن عبد الله) أي ابن عتبة ابن مسعود (قوله لما اشتد) أي قوى (قوله وجعه) أي في مرض موته كما سبق في ولله صنف في المغازي وللأسماعيلي لما حضرت النبي صلى الله عليه وسلم الوفاة ولله صنف من حديث سعيد بن جبيرة أن ذلك كان يوم الخميس وهو قبل موته صلى الله عليه وسلم باربعة أيام (قوله بكتاب) أي بادوات الكتاب ففيه مجاز الحذف وقد صرح بذلك في رواية لمسلم قال اتوني بالكتف والدواة

تابعه معمر عن همام عن
أبي هريرة * حدثنا يحيى بن
سليمان بن يحيى قال حدثني
ابن وهب قال أخبرني يونس
عن ابن شهاب عن عبيد
الله بن عبد الله عن ابن
عباس قال لما اشتد بالنبي
صلى الله عليه وسلم وجعه
قال اتوني بكتاب

والمراد بالكشف عظم الكشف لانهم كانوا يكتبون فيها (قوله اكتب) هو باسكان الباء جواب الامر ويجوز الرفع على الاستئناف وفيه مجازاً اي أمر بالكتابة ويحتمل ان يكون على ظاهره كما سيأتي البحث في المسئلة في كتاب الصلح ان شاء الله تعالى وفي مسند أحمد من حديث علي أنه المأمور بذلك ولفظه أمرني النبي صلى الله عليه وسلم ان آتيه بطبق أي كتف يكتب مالا تنل امته من بعده (قوله كتاباً) بعد قوله بكتاب فيه الجنس التام بين الكتبتين وان كانت احدهما بالتحقيق والاخرى بالمجاز (قوله لاتصلوا) هو نفى وحذفت النون في الروايات التي اتصلت لئلا يبدل من جواب الامر وتعدّد جواب الامر من غير حرف العطف جائز (قوله غلبه الوجع) أي فيشق عليه املاء الكتاب أو مباشرة الكتابة وكان عمر رضي الله عنه فهم من ذلك أنه يقتضي التطويل قال القرطبي وغيره اتوني أمر وكان حق المأمور أن يبادر للامتثال لكن ظهر لعمر رضي الله عنه مع طائفة أنه ليس على الوجوب وأنه من باب الارشاد الى الاصلح فيكره هو ان يكلفوه من ذلك ما يشق عليه في تلك الحالة مع استحضارهم قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء رقبوله تعالى تبيان لكل شيء ولهذا قال عمر حسبنا كتاب الله وظهر لطائفة أخرى ان الاولى ان يكتب لما فيه من امتثال أمره وما تنفع منه من زيادة الايضاح ودل أمره لهم بالقيام على ان أمره الاول كان على الاختيار ولهذا عاش صلى الله عليه وسلم بعد ذلك أياماً ولم يعاود أمرهم بذلك ولو كان واجباً لم يتركه لاختلافهم لانه لم يترك التبليغ لخالفته من خالف وقد كان الصحابة يراجعونه في بعض الامور لم يجزم بالامر فاذا عزم امتثلوا وسيأتي بسط ذلك في كتاب الاعتصام ان شاء الله تعالى وقد دلهما من موافقة عمر رضي الله عنه واختلف في المراد بالكتاب فقليل كان أراد ان يكتب كتاباً ينص فيه على الاحكام ليرتفع الاختلاف وقيل بل أراد ان ينص على أساس الخلفاء بعده حتى لا يقع بينهم الاختلاف قاله سفيان بن عيينة ويؤيده انه صلى الله عليه وسلم قال في أوائل مرضه وهو عند عائشة ادعى لي أبالك وأخاك حتى أكتب كتاباً فاني أخاف أن يمضي مقن ويقول قائل ويأبى الله والمؤمنون الأبأ بكرأخ رجحه مسلم وللمصنف معناه وقع ذلك فلم يكتبه الاول أظهر لقول عمر كتاب الله حسبنا أي كافياً مع انه يشمل الوجه الثاني لانه بعض افراده والله أعلم (فائدة) قال الخطابي انما ذهب عمر الى أن لا نؤص بعائز يل الخلاف لبطلت فضيلة العلماء وعدم الاجتماع وتعبه ابن الجوزي بأن لا نؤص على شيء أو أشياء لم يطل الاجتماع لدلان الحوادث لا يمكن حصرها قال وانما خاف عمر أن يكون ما يكتبه في حالة غلبة المرض فيجهد بذلك المنافقون سبيلاً الى الطعن في ذلك المكتوب وسيأتي ما يؤيده في أواخر المغازي (قوله ولا ينبغي عندى التنارع) فيه اشعار بان الاولى كان المبادرة الى امتثال الامر وان كان ما اختاره عمر صواباً اذ لم تدارك ذلك النبي صلى الله عليه وسلم بعد كما قدمناه قال القرطبي واختلافهم في ذلك كاختلافهم في قوله لهم لا يصلين أحد العصر الا في بني قريظة فتخوف ناس فوت الوقت فصلوا وتسك آخرون بظاهر الامر فلم يصلوا فغضب أحد منهم من أجل الاجتماع المسوغ والمقصد الصالح والله أعلم (قوله نخرج ابن عباس يقول) ظاهره ان ابن عباس كان معهم وأنه في تلك الحالة خرج قائلاً هذه في المقالة وليس الامر في الواقع على ما يقتضيه هذا الظاهر بل قول ابن عباس المذكور انما كان يقوله عندما يحدث بهذا الحديث

أكتب لكم كتاباً لاتصلوا
بعده قال عمر ان النبي صلى
الله عليه وسلم غلبه الوجع
وعندنا كتاب الله حسبنا
فاختلفوا وكثرت اللغظ قال
قوموا عني ولا ينبغي عندى
التنارع نخرج ابن عباس
يقول ان الرزينة كل

ففي رواية معمر عند المصنف في الاعتصام وغيره قال عبد الله فكان ابن عباس يقول وكذا
 لا حشد من طريق جرير بن حازم عن يونس بن يزيد وجرم ابن تيمية في الرد على الرافضي بما قلته
 وكل من الأحاديث يأتي بسط القول فيه في مكانه اللائق به الأحاديث عبد الله بن عمرو وهو عمدة
 الباب ووجه رواية حديث الباب ان ابن عباس لما حدث عبيد الله بهذا الحديث خرج من
 المكان الذي كان به وهو يقول ذلك وبذل عليه رواية أبي نعم في المستخرج قال عبيد الله
 فسمعت ابن عباس يقول الى آخره وانما تعين جله على غير ظاهره لان عبيد الله تابعي من الطبقة
 الثانية لم يدرك القصة في وقتها لانه ولد بعد النبي صلى الله عليه وسلم بمدة طويلة ثم سمعها من ابن
 عباس بعد ذلك بمدة أخرى والله أعلم (قوله الرزيئة) هي بفتح الراء وكسر الزاي بعدها ياء ثم همزة
 وقد تسهل الهمزة وتشدد الباء ومعناها المصيبة وزاد في رواية معمر لاختلافهم ولغظهم أي أن
 الاختلاف كان سببا لترك كتابة الكتاب وفي الحديث دليل على جواز كتابة العلم وعلى ان
 الاختلاف قد يكون سببا في حرمان الخير كما وقع في قصة الرجلين اللذين تخاصما فرفع تعيين
 ليلة القدر بسبب ذلك وفيه وقوع الاجتهاد بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم فيما لم ينزل عليه
 فيه وسند كبريئة مائة علق في أو آخر السيرة النبوية من كتاب المغازي ان شاء الله تعالى
 * (تنبيه) * قدم حديث علي أنه كتب عن النبي صلى الله عليه وسلم بطرقه احتمال أن يكون
 انما كتب ذلك بعد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يبلغه النهي وثي بحديث أبي هريرة وفيه الامر
 بالكتابة وهو بعد النهي فيكون ناسخا وثالث بحديث عبد الله بن عمرو وقد بينت ان في بعض
 طرقه اذن النبي صلى الله عليه وسلم له في ذلك فهو أقوى في الاستدلال للجواز من الامر أن
 يكتبوا الا اني شاه لاحتمال اختصاص ذلك بمن يكون أميا أو أعمى وختم بحديث ابن عباس الدال
 على أنه صلى الله عليه وسلم هم ان يكتب لأمته كتابا يحصل معه الامن من الاختلاف وهو لا يهتم
 الا بيق (قوله باب العلم) أي تعليم العلم بالليل والعظة تقدم انها الوعظ وأراد المصنف التنبيه على
 ان النهي عن الحديث بعد العشاء مخصوص بما لا يكون في الخير (قوله صدقة) هو ابن
 الفضل المروزي (قوله عن هند) هي بنت الحرث القراسية بكسر القاء والسين المهملة وفي
 رواية الكشميهني بدلها عن امرأة (قوله وعمرو) كذا في روايتنا بالرفع ويجوز الكسر والمعنى
 ان ابن عيينة حدثهم عن معمر ثم قال وعمرو هو ابن دينار فعلى رواية الكسري يكون معطوفا
 على معمر وعلى رواية الرفع يكون استئنافا كان ابن عيينة حدث بحذف صيغة الاداء وقد جرت
 عادته بذلك وقد روى الحميدي هذا الحديث في مسنده عن ابن عيينة قال حدثنا معمر عن
 الزهري قال وحدثنا عمرو ويحيى بن سعيد عن الزهري فصرح بالتحديث عن الثلاثة (قوله
 ويحيى بن سعيد) هو الانصاري وأخطأ من قال انه هو القطان لانه لم يسمع من الزهري ولا نفسه
 ووقع في غير رواية أبي ذر عن امرأته بل قوله عن هند في الاسناد الثاني والحاصل ان الزهري
 كان رجلا بهمها ورجسا لها وقد رواه مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد الانصاري عن
 الزهري ولم يذكر هند ولا أم سلمة (قوله سبحان الله ماذا) ما استنهامية متضمنة لمعنى التعجب
 والتعظيم وعبر عن الرجة بالخزائن كقوله تعالى خزائن رجة ربك وعن العذاب بالنار لانها أسبابه
 قاله الكرماني ويحتمل ان تكون مانكرة موصوفة (قوله أنزل) بضم الهمزة والكشميهني أنزل

الرزيئة ما حال بين رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وبين
 كتابه
 * (باب العلم والعظة بالليل) *
 * حدثنا صدقة قال أخبرنا
 ابن عيينة عن معمر عن
 الزهري عن هند عن أم سلمة
 وعمرو ويحيى بن سعيد عن
 الزهري عن هند عن أم سلمة
 قالت استيقظ النبي صلى
 الله عليه وسلم ذات ليلة
 فقال سبحان الله ماذا أنزل
 الليلة من الفتن

الله بظواهر القاعل والمراد بالانزال اعلام الملائكة بالامر المقدور وأن النبي صلى الله عليه وسلم أوحى اليه في نومه ذلك بما سيقع بعده من الفتن فعبّر عنه بالانزال (قوله وماذا فتح من الخزان) قال الداودي الثاني هو الأول والثاني قد يعطف على نفسه تأكيداً لأن ما يفتح من الخزان يكون سبباً للفتن وكأنه فهمهم ان المراد بالخزان خزان فارس والروم وغيرهما مما فتح على الصحابة ولكن المغايرة بين الخزان والفتن أوضح لانهما غير متلازمين وكم من نائل من تلك الخزائن سالم من الفتن (قوله صواحب الحجر) بضم الحاء وفتح الجيم جمع حجرة وهي منازل أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وانما خصهم بالايقظ لانهم الحاضرات حينئذ أو من باب ابدانفسك ثم بمن تعول (قوله فرب كاسية) استدلالاً به ابن مالك على أن رب في الغالب للتكثير لان هذا الوصف للنساء وهن أكثر أهل النار انتهى وهذا يدل لورودها في التذكير لالاكثرية فيه (قوله عارية) بتخفيف الياء وهي مجرورة في أكثر الروايات على النعت قال السهيلي انه الاحسن عند سيبويه لان رب عنده حرف جر يلزم صدر الكلام قال ويجوز الرفع على انهما مبتدأ والجملة في موضع النعت أي هي عارية والنعل الذي تتعلق به رب مخدوف انتهى وأشار صلى الله عليه وسلم بذلك الى موجب استيقاظ أزواجه أي ينبغي لهن أن لا يتعافلن عن العبادة ويعتدن على كونهن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وفي الحديث جواز قول سبحان الله عند التعجب ونسيته ذكر الله بعد الاستيقاظ وابقاظ الرجل أهله بالليل للعبادة لاسيما عند آية تحدث وسيأتي بقية الكلام على هذا الحديث في كتاب الفتن ان شاء الله تعالى وفي هذا الاسناد رواية الاقران في موضعين أحدهما ابن عيينة عن معمر والثاني عمرو ويحيى عن الزهري وفيه رواية ثلاثة من التابعين بعضهم عن بعض في نسق وهذا قد قيل انها صحابية فان صحفه من رواية تابعي عن مثله عن صحابة عن مثلها وام سلمة هي ام المؤمنين وكانت تلك الليلة ليلتها وفي الحديث استحباب الاسراع الى الصلاة عند خشية الشر كما قال تعالى واستعينوا بالصبر والصلاة وكان صلى الله عليه وسلم اذا خزنه أمر فزع الى الصلاة وأمر من رأى في منامه ما يكره أن يصلي وسيأتي ذلك في مواضع وفيه التسبيح عند رؤية الأشياء الموهولة وفيه تحذير العالم من يأخذ عنه من كل شيء يتوقع حصوله والارشاد الى ما يدفع ذلك المحذور والله أعلم (قوله باب السمر) هو بفتح المهملة والميم وقيل الصواب اسكان الميم لانه اسم للفعل ومعناه الحديث بالليل قبل النوم وهذا يظهر الفرق بين هذه الترجمة والتي قبلها (قوله في العلم) كذا في رواية أخرى ذر بإضافة الباب الى السمر وفي رواية غيره باب السمر في العلم يتنوين باب (قوله حديث الليث قال حدثني عبد الرحمن) أي انه حديثه عبد الرحمن وفي رواية غير أبي ذر حدثني عبد الرحمن والليث وعبد الرحمن قرينان (قوله عن سالم) أي ابن عبد الله بن عمر (قوله أبي حنيفة) بفتح المهملة وسكون المثناة واسم أبي حنيفة عبد الله بن حذيفة العدوي واما أبو بكر الرازي فتابعي مشهور لم يسم وقد قيل ان اسمه كنيته (قوله صلى لنا) أي اماما وفي رواية بنا مع حنيفة (قوله العشاء) أي صلاة العشاء (قوله في آخر حياته) جاء مقيداً في رواية جابر أن ذلك كان قبل موته صلى الله عليه وسلم بشهر (قوله أرايتكم) هو بفتح المثناة لانها ضمير المخاطب والكاف ضمير ثان لا محمل لها من الاعراب والهمزة الاولى للاستفهام والرؤية بمعنى العلم والبصر والمعنى أعلمتم وأبصرتم

وماذا فتح من الخزان أيقظوا
صواحب الحجر فرب كاسية
في الدنيا عارية في الآخرة
(باب السمر في العلم)
*حدثنا سعيد بن عفبر
قال حدثني الليث قال
حدثني عبد الرحمن بن خالد
عن ابن شهاب عن سالم وابي
بكر بن سليمان بن أبي حنيفة
أن عبد الله بن عمر قال صلى
بنا النبي صلى الله عليه وسلم
العشاء في آخر حياته فلما سلم
قام فقال أرايتكم ليلتكم
هذه

لبيتكم وهي منصوبة على المفعولية والجواب محذوف تقديره قالوا نعم قال فاضبطوها وترد
 رأيكم للاستخبار كما في قوله تعالى قل أرايتكم ان اتاكم عذاب الله الآية قال الزمخشري
 المعنى أخبروني ومعلق الاستخبار محذوف تقديره من تدعون ثم بكتهم فقال أعير الله تدعون
 انتهى وانما أوردت هذا لأن بعض الناس نقل كلام الزمخشري في الآية الى هذا الحديث وفيه
 نظر لانه جعل التقدير أخبروني لبيتكم هذه فاحفظوها وليس ذلك مطابقا لسياق الآية
(قوله فان رأس) وللأصلي فان على رأس أي عند انتهاء مائة سنة **(قوله منها)** فيه دليل على
 أن من تكون لا بداء الغاية في الزمان كقول الكوفيين وقدر ذلك شحاة البصرة وأولو ما وود
 من شوا هذه كقوله تعالى من أول يوم أحق أن تقوم فيه وقول أنس مازلت أحب الدباء من
 يومئذ وقوله مطرنا من يوم الجمعة الى الجمعة **(قوله لا يبق من هو على ظهر الارض)** أي الآن
 موجود أحد اذ ذلك وقد ثبت هذا التقدير عند المصنف من رواية شعيب عن الزهري كما ساقى
 في الصلاة مع بقية الكلام عليه قال ابن بطال انما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذه
 المدة تحترم الجليل الذي هم فيه فوعظهم بقصر أعمارهم وأعلمهم ان أعمارهم ليست كأعمار من
 تقدم من الأمم ليجتهدوا في العبادة وقال النووي المراد ان كل من كان تلك الليلة على الارض
 لا يعيش بعدها هذه الليلة أكثر من مائة سنة سواء قل عمره قبل ذلك أم لا وليس فيه نفي حياة أحد
 يولد بعد تلك الليلة مائة سنة والله أعلم **(قوله حدثنا الحكم)** يفحتمين هو ان عتبة بالمشقة تصغير
 عتبة وهو تابعي صغير وكان أحد الفقهاء **(قوله ثم جاء)** أي من المسجد **(قوله نام الغليم)** بضم
 المعجمة وهو من تصغير الشفقة والمراد به ابن عباس ويحتمل أن يكون ذلك اخبارا منه صلى الله
 عليه وسلم بنومه أو استنفها ما يحذف الهمزة وهو الواقع ووقع في بعض النسخ يأثم الغليم بالبداء
 وهو تصحيف لم يثبت به رواية **(قوله أو كلمة)** بالشك من الراوي والمراد بالكلمة الجملة أو المنردة في
 رواية أخرى نام الغلام **(قوله غطيته)** بفتح الغين المعجمة وهو صوت نفس النائم والخير أقوى
 منه **(قوله أو خطيطة)** بالحاء المعجمة والشك فيه من الراوي وهو بمعنى الأثر قاله الداودي وقال
 ابن بطال لم أجده بالحاء المعجمة عند أهل اللغة وتبعه القاضي عياض فقال هو هنا وهم انتهى وقد
 نقل ابن الأثير عن أهل الغرب انه دون الغطيطة **(قوله ثم صلى ركعتين)** أي ركعتي الفجر
 واغرب الكرماني فقال انما فصل بينهما وبين الخمس ولم يقل سبع ركعات لان الخمس اقتدى ابن
 عباس به فيها بخلاف الركعتين أولان الخمس بسلام والركعتين بسلام آخر انتهى وكأنه ظن ان
 الركعتين من جملة صلاة الليل وهو محتمل لكن جملة ما على سنة الفجر أولى ليحصل الختم بالوتر
 وساقى تفصيل هذه المسئلة في كتاب الصلاة في باب الوتر ان شاء الله تعالى ومناسبة حديث ابن عمر
 للترجمة ظاهرة لقوله فيه قام فقال بعد قوله صلى العشاء وأما حديث ابن عباس فقال ابن المنير
 ومن تبعه يحتمل أن يريد أن اصل السمر ثبت بهذه الكلمة وهي قوله نام الغليم ويحتمل أن يريد
 ارتقاب ابن عباس لاحوال النبي صلى الله عليه وسلم ولا فرق بين التعليم من القول والتعليم من
 الفعل فقد سمر ابن عباس ليلة في طلب العلم زاد الكرماني أو ما يفهم من جعله آية على عينه كانه
 قال له قف عن يميني فقال وقتفت اه وكل ما ذكره معترض لان من يتكلم بكلمة واحدة لا يسمى
 سامرا أو صنيع ابن عباس يسمى سمر الاسمر اذا السمر لا يكون الا عن تحدث قاله الاسمعيلى

فان رأس مائة سنة منها
 لا يبق من هو على ظهر الارض
 أحد * حدثنا آدم قال
 حدثنا شعبه قال حدثنا
 الحكم قال سمعت سعيد بن
 جبيرة عن ابن عباس قال كنت
 في بيت خالتي ميمونة بنت
 الحارث زوج النبي صلى الله
 عليه وسلم وكان النبي صلى
 الله عليه وسلم عندها في ليلتها
 فصلى النبي صلى الله عليه
 وسلم العشاء ثم جاء الى منزله
 فصلى أربع ركعات ثم نام ثم
 قام ثم قال نام الغليم أو كلمة
 تشبهها ثم قام فقامت عن
 يساره فجعلني عن يمينه فصلى
 خمس ركعات ثم صلى ركعتين
 ثم نام حتى سمعت غطيطة أو
 خطيطة ثم خرج الى الصلاة

وبعد هذا الأخير لأن ما يقع بعد الانتباه من النوم لا يسمى سمرا وقال الكرماني بغيره أيضا
 يحتمل أن يكون مراد البخاري أن الأقارب إذا اجتمعوا لبدء يجرى بينهم حديث للمؤانسة
 وحديثه صلى الله عليه وسلم كاه علم وفوائد (قلت) والاولى من هذا كله ان مناسبة الترجمة
 مستفادة من لفظ آخر في هذا الحديث بعينه من طريق أخرى وهذا يصنع المصنف كثيرا يريد
 به تنبيه الناظر في كتابه على الاعتناء بمتبع طرق الحديث والنظر في مواقع ألفاظ الرواة لأن
 تفسير الحديث بالحديث أولى من الخوض فيه بالظن وإنما أراد البخاري هنا ما وقع في بعض طرق
 هذا الحديث مما يدل صريحا على حقيقة السمر بعد العشاء وهو ما أخرجه في التفسير وغيره من
 طريق كريب عن ابن عباس قال بت في بيت ميمونة فتحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم مع أهله
 ساعة ثم قرأ الحديث فصحت الترجمة بحمد الله تعالى من غير حاجة الى تعسف ولا رجح بالظن فان
 قيل هذا انما يدل على السمر مع الازل لا في العلم فالجواب أنه يلحق به والجامع تحصيل الفائدة أو
 هو دليل النعوى لانه اذا شرع في المباح ففي المستحب من طريق الاولى وسند كريب مباحث هذا
 الحديث حيث ذكره المصنف مطولا في كتاب الوتر من كتاب الصلاة ان شاء الله تعالى ويدخل في
 هذا الباب حديث أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم خطبهم بعد العشاء وقد ذكره المصنف في كتاب
 الصلاة ولانس حديث آخر في قصة أسيد بن حضير وقد ذكره المصنف في المناقب وحديث عمر كان
 النبي صلى الله عليه وسلم يسمر مع أبي بكر في الامر من أمور المسلمين أخرجه الترمذي والنسائي
 ورجاله ثقات وهو صريح في المقصود الآن في اسناده اختلافا على عقلمة فلذلك لم يصح على
 شرطه وحديث عبد الله بن عمرو كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يحدثنا عن بني اسرائيل حتى
 يصبح لا يقوم الا الى عظيم صلاة رواه أبو داود وصححه ابن خزيمة وهو من رواية أبي حسان عن
 عبد الله بن عمرو وليس على شرط البخاري وأما حديث لاسمر الاصل أو مسافر فهو عند أحمد بسند
 فيه راو مجهول وعلى تقدير ثبوته فالسمر في العلم يلحق بالسمر في الصلاة نافله وقد سمر عمر مع أبي
 موسى في مذاكرة الفقه فقال أبو موسى الصلاة فقاتل عمر فأبى صلاة والله أعلم
 (قوله باب حفظ العلم) لم يذكر في الباب شيئا عن غير أبي هريرة وذلك لانه كان أحفظ الصحابة
 للحديث قال الشافعي رضى الله عنه أبو هريرة أحفظ من روى الحديث في عصره وقد كان ابن عمر
 يترجم عليه في جنازته ويقول كان يحفظ على المسلمين حديث النبي صلى الله عليه وسلم رواه ابن
 سعد وقد دل الحديث الثالث من الباب على انه لم يحدث بجميع محفوظه ومع ذلك فالموجود
 من حديثه أكثر من الموجود من حديث غيره من المكثرين ولا يعارض هذا ما تقدم من تقديمه
 عبد الله بن عمرو على نفسه في كثرة الحديث لانا قد سنا الجواب عن ذلك ولان الحديث الثاني من
 الباب دل على انه لم ينس شيئا سمعه ولم يثبت مثل ذلك لغيره (قوله حديثنا عبد العزيز) هو الاوبسي
 المدني والاسناد كله مدينون (قوله أكثر أبو هريرة) أي من الحديث عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كما صرح به المصنف في البيوع من طريق شعيب عن الزهري وله فيه وفي المزارعة من
 طريق ابراهيم بن سعد عن الزهري هنا زيادة وهي ويقولون مال المهاجرين والانصار لا يحدثون
 مثل أحاديثه وبها تبين الحكمة في ذكره المهاجرين والانصار ووضع المظهر موضع المضر على

* (باب حفظ العلم) * حدثنا
 عبد العزيز بن عبد الله قال
 حدثني مالك عن ابن شهاب
 عن الاعرج عن أبي هريرة
 قال ان الناس يقولون أكثر
 أبو هريرة

طريق الحسابة حيث قال أكثر أبو هريرة لم يقل أكثر (قوله ولولا آيتان) مقول قال لا مقول يقولون وقوله ثم يتلوه مقول الأعرج ذكره بلفظ المضارع استحضار الصورة التسلاوة ومعناه لولا أن الله ذم الكاتمين للعلم ما حدث أصلاً لكن لما كان الكتمان حراماً وجب الاظهار فلهذا حصلت الكثرة لكثرة ما عنده ثم ذكر سبب الكثرة بقوله ان اخواننا أو أراد بصيغة الجمع نفسه وأمثاله والمراد بالاخوة اخوة الاسلام (قوله يشغلهم) يفتح أوله من الثلاثي وحكى ضمه وهو شاذ (قوله الصفق) باسكان الفاء هو ضرب اليد على اليد وجرت به عادتهم عند عقد البيع (قوله في أموالهم) أى القيام على مصالح زرعهم وسلم كان يشغلهم عمل أرضهم ولا بن سعد كان يشغلهم القيام على أرضهم (قوله وان أباهريه) فيه التثنية اذ كان نسق الكلام ان يقول وأنى (قوله لشبع) بلام التعليل للاثارة وهو الثابت في غير البخارى أيضاً ولا يصلي بشبع وعو حدة أوله وزاد المصنف في البيوع وكنت امرأ مسكيناً من مساكين الصفة (قوله ويحضر) أى من الاحوال (ويحفظ) أى من الاقوال وهما معطوفان على قوله يلزم وقد روى البخارى في التاريخ والحاكم في المستدرک من حديث طلحة بن عبيد الله شاهد الحديث أى هريرة هذا ولفظه لا أشك أنه سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لا نسمع وذلك انه كان مسكيناً لا شئ له ضيقا الرسول الله صلى الله عليه وسلم وأخرج البخارى في التاريخ والبيهقى في المدخل من حديث محمد بن عمار بن حزم انه قد عدى مجلس فيه مشيخة من الصحابة بضعة عشر رجلاً فجعل أبو هريرة يحدثهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحديث فلا يعرفه بعضهم فيراجعون فيه حتى يعرفوه ثم يحدثهم بالحديث كذلك حتى فعل مراراً فعرفت يومئذ ان أباهريه أحفظ الناس وأخرج أحد الترمذى عن ابن عمر أنه قال لابي هريرة كنت أرى من الرسول الله صلى الله عليه وسلم وأعرفنا بحديثه قال الترمذى حسن واختلف في اسناد هذا الحديث على الزهرى فرواه مالك عنه هكذا ووافقه ابراهيم بن سعد وسفيان بن عيينة ورواه شعيب عن الزهرى عن سعيد بن المسيب وأبى سلمة بن عبد الرحمن كلاهما عن أبى هريرة وتابعه يونس بن يزيد والاسنادان جميعا محفوظان صحيحهما الشخان وزادوا في روايتهم عن الزهرى شيئاً أسند كره في هذا الحديث الثانى (قوله شأنا جدين أبى بكر) هو الزهرى المدنى صاحب مالك وسقط قوله أبو مصعب من رواية الاصيلي وأبى ذر وهو تكنيته انتهى والاسناد كدمدينون أيضاً وكذا الذى بعده (قوله كثيرا) هو صفة لقوله حديثا لانه اسم جنس (قوله فغرف) لم يذكر المعروف منه وكانها كانت إشارة محضة (قوله ضم) ولا شك فيه والباقيين ضمه وهو بفتح الميم ويجوز ضمها وقبل تعيين لاجل ضمة الهاء ويجوز كسرهما لكن مع اسكان الهاء وكسرها (قوله فأنسيت شيئاً بعد) هو مقطوع الاضافة مبنى على الضم وتنكير شيئاً بعد النفي ظاهر العموم في عدم النسيان منه لكل شئ من الحديث وغيره ووقع في رواية ابن عيينة وغيره عن الزهرى في الحديث الماضى فوالذى بعثه بالحق ما نسيت شيئاً سمعته منه وفي رواية يونس عند مسلم فأنسيت بعد ذلك اليوم شيئاً حدثني به وهذا يقتضى تخصيص عدم النسيان بالحديث ووقع في رواية شعيب فأنسيت من مقالته تلك من شئ وهذا يقتضى عدم النسيان بتلك المقالة فقط لكن سياق الكلام يقتضى ترجيح رواية يونس ومن وافقه لأن أباهريه تبه به على كثرة محفوظه من الحديث فلا يصح حمله على تلك المقالة وحدها

ولولا آيتان في كتاب الله
ما حدثت حديثاً ثم تلو
ان الذين يكتبون ما أنزلنا
من البينات والهدى
الى قوله الرحيم ان اخواننا
من المهاجرين كان
يشغلهم الصفق بالاسواق
وان اخواننا من الانصار
كان يشغلهم العمل في
أموالهم وان أباهريه كان
يلزم رسول الله صلى الله
عليه وسلم لشبع بطنه
ويحضر ما لا يحضرون
ويحفظ ما لا يحفظون
* حدثنا أحد بن أبى بكر أبو
مصعب قال حدثنا محمد بن
ابراهيم بن دينار عن ابن أبى
ذئب عن سعيد المقبرى عن
أن هريرة قال قلت يا رسول
الله انى أسمع منك حديثاً
كثيراً انساه قال ايسر
رداءة فبسطته قال فغرف
بيده ثم قال ضم فضمته فها
نسيت شيئاً بعد * حدثنا
ابراهيم بن المنذر قال أخبرنا

ويحتمل ان تكون وقعت له قضيتان فالتى رواها الزهرى مختصة بتلك المقالة والقضية التى رواها سعيد المقبرى عامة وأما ما أخرجه ابن وهب من طريق الحسن بن عمرو بن أمية قال تحدثت عند أبي هريرة بن جديث فأنكره فقلت انى سمعته منك فقال ان كنت سمعته منى فهو مكتوب عندى فقد يتسلك به فى تخصيص عدم النسيان بتلك المقالة لكن سند هذا ضعيف وعلى تقريره فهو نادر ويلحق به حديث أبى سلمة عنه لا عدوى فانه قال فيه ان أباه هريرة أنكره قال فصار آية نسي شيئاً غيره * (فائدة) * المقالة المشار اليها فى حديث الزهرى أهممت فى جميع طرقه وقد وجدت ما مصرحاً به فى جامع الترمذى وفى الخلية لابى نعيم من طريق أخرى عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من رجل يسمع كلمة أو كلمتين أو ثلاثاً أو أربعاً أو خمساً مما فرض الله فيتعلمهن ويعلمهن الادخل الجنة فذكر الحديث وفى هذين الحديثين فضيلة تطاهرة لآبى هريرة ومجزة واضحة من علامات النبوة لأن النسيان من لوازم الانسان وقد اعترف أبو هريرة بأنه كان يكترم منه ثم تخلف عنه ببركة النبي صلى الله عليه وسلم وفى المستدرک للعامة من حديث زيد بن ثابت قال كنت أنا وأبو هريرة وآخرون عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال ادعوا فادعوت أنا وصاحبى وأمن النبي صلى الله عليه وسلم ثم دعأ أبو هريرة فقال اللهم انى أسألك مثل ما سألك صاحبى وأسألك علماً لا ينسى فأمن النبي صلى الله عليه وسلم فقلنا ونحن كذلك يا رسول الله فقال سبقكم الغلام الدوسى وفيه الحث على حفظ العلم وفيه ان التقليل من الدنيا أمكن لحفظه وفيه فضيلة التسكيب لمن له عيال وفيه جواز اخبار المرء بما فيه من فضيلة اذا اضطر الى ذلك وأمن من الاعجاب **(قوله)** ابن أبى فديك بهذا) أشكل قوله بهذا على بعض الشارحين لأن ابن أبى فديك لم يتقدم له ذكر وقد ظن بعضهم انه محمد بن ابراهيم بن دينار المذکور قبل فيكون مراده ان السياقين متحدان الا فى اللفظة المبينة فيه وليس كما ظن لأن ابن أبى فديك اسمه محمد بن اسمعيل بن مسلم وهو لم يكن أبى اسمعيل وابن دينار جهنى يكنى أباً عبد الله لكن اشتركا فى الرواية عن ابن أبى ذئب لهذا الحديث وغيره وفى كونهما مدينين وجوز بعضهم ان يكون الحديث عند المصنف باسناد آخر عن ابن أبى ذئب وكل ذلك غنله عما عند المصنف فى علامات النبوة فقد ساقه بالاسناد المذکور والمتن من غير تغيير الا فى قوله بيده فانه ذكرها بالافراد وقال فيها أيضاً فغرف وهى رواية الاكثرين فى حديث الباب ووقع فى رواية المستمل وحده يخذف بدل فغرف وهو تحريف لما وضع من سياق فى علامات النبوة وقد رواه ابن سعد فى الطبقات عن ابن أبى فديك فقال فغرف **(قوله)** حدثنا اسمعيل (هو ابن أبى أويس (حدثنى أخى) هو أبو بكر عبد الحميد **(قوله)** حفظت عن) وفى رواية الكشيته بنى من بدل عن وهى أصرح فى تلقية من النبي صلى الله عليه وسلم بلا واسطة **(قوله)** وعاءين) أى ظرفين أطلق الحبل وأراد به الحال أى نوعين من العلم وبهذا التقرير يدفع ايراد من زعم ان هذا يعارض قوله فى الحديث الماضى كنت لا أكتب وانما مراده ان محفوظه من الحديث لو كتب لملا وعاءين ويحتمل ان يكون أبو هريرة أملى حديثه على من يثق به فكتبه له وتركه عنده والاول أولى ووقع فى المسند عنه حفظت ثلاثة أجرة بثبت منها جرابين وليس هذا مخالفاً لحديث الباب لانه يحمل على ان أحد الوعاءين كان اكبر من الآخر بحيث يبنى عمافى الكبير جرابين ومانى الصغير فى واحد ووقع فى الحديث الناضل للرامهرمزى من طريق منقطعة عن أبى هريرة خمسة أجرة وهو ان ثبت محمول

ابن أبى فديك بهذا أو قال
عرف بيده فيه * حدثنا
اسمعيل قال حدثنى أخى عن
ابن أبى ذئب عن سعيد
المقبرى عن أبى هريرة قال
حفظت عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم وعاءين فأما
أحدهما فبئنته وأما الآخر

على نحو ما تقدم وعرف من هذا ان ما نشره من الحديث اكثر مما لم ينشره **(قوله)** ينشته) بفتح
الموحدة والمثلثة وبعدها مثلثة ساكنة تدغم في المثناة التي بعدها أي أذعته ونشرته زاد
الاسم على في الناس **(قوله)** قطع هذا البلعوم) زائدة في رواية المسنن قال أبو عبد الله يعني المصنف
البلعوم مجرى الطعام وهو بضم الموحدة وكفى بذلك عن القتل وفي رواية الاسم على لقطع هذا
يعني رأسه وحمل العلماء الوعاء الذي لم ينشئه على الاحاديث التي فيها تبين أسامى أمراء السوء
وأحوالهم وزمنهم وقد كان أبو هريرة يكتفي عن بعضه ولا يصرح به خوفا على نفسه منهم
صك قوله أعوذ بالله من رأس الستين وامارة الصبيان يشير الى خلافة يزيد بن معاوية لانها
كانت سنة ستين من الهجرة واستجاب الله دعاء أبي هريرة فقات قبلها بسنة وستين في الإشارة
الى شيء من ذلك أيضا في كتاب الفتن ان شاء الله تعالى قال ابن المنير جعل الباطنية هذا الحديث
ذريعة الى تصحيح باطلهم حيث اعتقدوا ان للشرعية ظاهرا وباطنا وذلك الباطل انما حاصله
الانحلال من الدين قال وانما أراد أبو هريرة بقوله قطع أي قطع أهل الجور رأسه اذا سمعوا
عيبه لفساد علمهم وتضليله لسعيهم ويؤيد ذلك ان الاحاديث المكتوبة لو كانت من الاحكام
الشرعية ما وسعهم كتمانها الماذكوه في الحديث الاول من الآية الدالة على ذم من كتم العلم وقال
غيره يحتمل ان يكون أراد مع المصنف المذكور ما يتعلق بأشراط الساعة وتغير الاحوال
والملاحم في آخر الزمان فينكر ذلك من لم يأنه ويعترض عليه من لا شعوره به **(قوله)** باب
الانصات للعلماء أي السكوت والاستماع لما يقولونه **(قوله)** حدثنا حجاج) هو ابن منهال **(قوله)**
عن جرير) هو ابن عبد الله الجلي وهو جد أبي زرعة الراوي عنه هنا **(قوله)** قال له في حجة
الوداع) ادعى بعضهم ان لفظه زيادة لان جريرا انما أسلم بعد حجة الوداع بنحو من شهرين فقد
جزم ابن عبد البر بأنه أسلم قبل موت النبي صلى الله عليه وسلم باربعين يوما وما جزم به يعارضه
قول البغوي وابن حبان انه أسلم في رمضان سنة عشر ووقع في رواية المصنف لهذا الحديث
في باب حجة الوداع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لجرير وهو هذا لا يحتمل التأويل فيبقى
ما قال البغوي والله أعلم **(قوله)** يضرب) هو بضم الباء في الروايات والمعنى لا تنفعلوا فعمل
الكفار فتشبهوهم في حالة قتل بعضهم بعضا وساق بقية الكلام عليه في كتاب الفتن ان شاء الله
تعالى قال ابن بطال فيه ان الانصات للعلماء لازم للمتعلمين لان العلماء ورثة الانبياء كانه أراد بهذا
مناسبة الترجمة للحديث وذلك ان العقبة المذكورة كانت في حجة الوداع والجمع كثير جدا وكان
اجتماعهم لرمي الجمار وغير ذلك من أمور الحج وقد قال لهم خذوا عني مناسككم كما ثبت في صحيح
مسلم فلما خطبهم ليعلمهم ناسب ان يأمرهم بالانصات وقد وقع التفريق بين الانصات والاستماع في
قوله تعالى واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا من غير اوهام مختلف فالانصات هو السكوت وهو
يحصل ممن يستمع ومن لا يستمع كأن يكون مفكرا في أمر آخر وكذلك الاستماع قد يكون مع
السكوت وقد يكون النطق بكلام آخر لا يشتغل الناطق به عن فهم ما يقول الذي يستمع منه وقد
قال سفيان الثوري وغيره أول العلم الاستماع ثم الانصات ثم الحفظ ثم العمل ثم النشر وعن
الاصمعي تقديم الانصات على الاستماع وقد ذكر على بن المدني أنه قال لابن عيينة أخبرني معمر بن
سليمان عن كهمس عن مطرف قال الانصات من العينين فقال له ابن عيينة وما ندري كيف ذلك

فلو ينشته قطع هذا البلعوم
* (باب) * الانصات للعلماء
* حدثنا حجاج قال حدثنا
شعبة قال أخبرني علي بن
مدرك عن أبي زرعة عن
جرير أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال له في حجة
الوداع استنصت الناس
فقال لا ترجعوا بعدي كفارا
يضرب بعضهم رقاب بعض

قوله قال لا اذا حدثت الخ
كذاب النسخ التي بأيدينا ولعل
فيه ساقطا والاصل لانك أو
تكون لازادة من قلم النسخ
اه صححه

قال لا اذا حدثت رجلا فلم ينظر اليك لم يكن منصتا انتهى وهذا محمول على الغالب والله أعلم
(قوله باب ما يستحب للعالم اذا سئل أي الناس أعلم) أي من غيره والفاء في قوله فيكل تفسيرية بناء
على ان فعل المضارع بتقدير المصدر أي ما يستحب عند السؤال هو الوكول وفي رواية ان يكل
وهو أوضح (قوله حدثنا عبد الله بن محمد) هو الجعفي المسندي وسفيان هو ابن عيينة وعمر هو
ابن دينار ونوف بن يعقوب النون وبالفاء والبكال يفتح الموحدة وكسرها وتخفيف الكاف وهم من
شدها منسوب الى بكال بطن من حمير وهم من قال انه منسوب الى بكيل بكسر الكاف بطن من
همدان لانهم ما متغايران ونوف المذكور تابعي من أهل دمشق فاضل عالم الاسما بالاسرايليات
وكان ابن امرأة كعب الاحبار وقيل غير ذلك (قوله ان موسى) أي صاحب الخضر وصرح به
المصنف في التفسير (قوله انما هو موسى آخر) كذا في روايتنا بغير تنوين فيه ما وهو علم على شخص
معين قالوا انه موسى بن ميثا بكسر الميم وبالشين المججمة وحزم بعضهم انه منون مصر وف لانه
نكرة ونقل عن ابن مالك انه جعله مثالا للعلم اذا ذكر تخفيفا قال وفيه بحث (قوله كذب عدو الله)
قال ابن التين لم يرد ابن عباس اخراج نوف عن ولاية الله ولكن قلوب العلماء تنفر اذا سمعت غير
الحق فيطلقون أمثال هذا الكلام لقصد الزجر والتحذير منه وحقيقته غير مرادة (قلت)
ويجوز ان يكون ابن عباس اتهم نواف في صحة اسلاده فلما لم يقل في حق الحر بن قيس هذه المقالة
مع نواف ردها عليها واما تكذيبه فيستفاد منه ان العالم اذا كان عنده علم بشئ فسمع غيره يذكرك فيه
شيا بغير علم ان يكذبه ونظيره قوله صلى الله عليه وسلم كذب أبو السنا بل أي أخبر بما هو باطل في
نفس الامر (قوله حدثني أبي بن كعب) في استدلاله بذلك دليل على قوة خبر الواحد المتقن عنده
حيث يطلق مثل هذا الكلام في حق من خالفه وفي الاسناد رواية تابعي عن تابعي وهما عمرو
وسعيد وصحابي عن صحابي وهما ابن عباس وأبي (قوله فقال أنا أعلم) في جواب أي الناس أعلم
قيل انه يخالف لقوله في الرواية السابقة في باب الخروج في طلب العلم قال هل تعلم أحدا أعلم منك
وعندي لمخالفته بينهما لان قوله هنا أنا أعلم أي فيما أعلم فيطبق قوله لا في جواب من قال له هل
تعلم أحدا أعلم منك في اسناد ذلك الى علمه لا الى ما في نفس الامر وعند الناس من طريق عبد الله
بن عبيد عن سعيد بن جبيرة هذا السند قام موسى خطيبا فعرض في نفسه أن أحد لم يوث من العلم
ما أوتي وعلم الله بما حدث به نفسه فقال يا موسى ان من عبادي من آتته من العلم ما لم أوتك وعند
عبد الرزاق عن معمر عن أبي اسحق عن سعيد بن جبيرة فقال ما أجدا أعلم بالله وأمره مني وهو
عند مسلم من وجه آخر عن أبي اسحق بلفظ ما أعلم في الأرض رجلا أخيرا وأعلم مني قال ابن المنير
ظن ابن بطال ان ترك موسى الجواب عن هذه المسئلة كان أولى قال وعندي انه ليس كذلك بل رد
العلم الى الله تعالى متعين أجاب أولم يجب فلو قال موسى عليه السلام أنا والله أعلم لم تحصل
المعانة وانما عوتب على اقتصاره على ذلك أي لان الجزم بوجههم أنه كذلك في نفس الامر وانما
مراده الاخبار بما في علمه كما قدمناه والعتب من الله تعالى محمول على ما يليق به لا على معناه
اعرف في الآدميين كمنظاره (قوله هو أعلم منك) ظاهره ان الخضر نبي بل نبي مرسل اذ لو لم يكن
كذلك للزم تنفصيل العالي على الاعلى وهو باطل من القول ولهذا أورد الزمخشري سؤالا وهو
دلت حاجة موسى الى التعليم من غيره انه موسى بن ميثا كما قيل ان النبي يجب أن يكون أعلم

* باب ما يستحب للعالم اذا
سئل أي الناس أعلم فيكل
العلم الى الله * حدثنا عبد
الله بن محمد قال حدثنا
سفيان قال حدثنا عمرو قال
أخبرني سعيد بن جبيرة قال
قلت لابن عباس ان نواف
البكالي يزعم ان موسى ليس
بموسى بن اسرايل انما هو
موسى آخر فقال كذب
عدو الله * حدثنا أبي بن
كعب عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال قام موسى
النبي صلى الله عليه وسلم
خطيبا في بني اسرايل فسئل
أي الناس أعلم فقال أنا أعلم
فعتب الله عليه اذ لم يرد العلم
اليه فأوحى الله اليه ان عبدا
من عبادي يجتمع البحرين
هو أعلم منك قال رب وكيف
لي به فقيل له اجل حوتا

أهل زمانه وأجاب عنه بأنه لا نقص بالنبي في أخذ العلم من نبي مثله (قلت) وفي الجواب نظر لانه يستلزم نفي ما أوجب والحق أن المراد بهذا الإطلاق تقييدا لا علمية باهر مخصوص لقوله بعد ذلك اني على علم من علم الله علمته لا تعلمه انت وأنت على علم علمك الله لأعلمه والمراد بكون النبي أعلم أهل زمانه أي ممن أرسل اليه ولم يكن موسى مرسل الى الخضر وإذا فلا نقص به اذا كان الخضر أعلم منه ان قلنا انه نبي مرسل أو أعلم منه في أمر مخصوص ان قلنا انه نبي أو ولي وينحل بهذا التقرير اشكالات كثيرة ومن أوضح ما يستدل به على نبوة الخضر قوله وما فعلته عن أمري وينبغي اعتقاد كونه نبيا للثلاث تنذر بذلك أهل الباطل في دعواهم ان الولي أفضل من النبي حاشا وكلا وتعقب ابن المنير على ابن بطال ايراده في هذا الموضع كثيرا من أقوال السلف في التحذير من الدعوى في العلم والحث على قول العالم لأدري بأن ساق مثل ذلك في هذا الموضع غير لائق وهو كما قال رحمه الله قال وليس قول موسى عليه السلام انا أعلم كقول أحاد الناس مثل ذلك ولا نتيجة قوله كنتيجة قولهم فان نتيجة قولهم العجب والكبر ونتيجة قوله المزيد من العلم والحث على التواضع والحرص على طلب العلم واستدلالة به أيضا على أنه لا يجوز الاعتراض بالعقل على الشرع خطأ لان موسى إنما اعترض بنظر الشرع لا بالعقل المجرد فنفه حجة على صحة الاعتراض بالشرع على مالا يوشع فيه ولو كان مستقيما في باطن الامر (قوله في مكمل) بكسر الميم وفتح المنة من فوق (قوله فانطلقا بقية ليلتهما) بالجر على الاضافة ويومهما بالنصب على ارادة سير جميعه ونه بعض الحذاق على أنه مقلوب وان الصواب بقية يومهما وليتم ما التوله بعده فلما أصبح لانه لا يصح الا عن ليل انتهى ويحتمل أن يكون المراد بقوله فلما أصبح أي من الليلة التي تلي اليوم الذي ساراجمعه والله أعلم (قوله اني) أي كيف بأرضك السلام ويؤيده ما في التفسير هل يارضى من سلام أو من أين كما في قوله تعالى اني لك هذا والمعنى من أين السلام في هذه الارض التي لا يعرف فيها وكأنها كانت بلاد كفر أو كانت تحبهم بغير السلام وفيه دليل على أن الانبياء ومن دونهم لا يعلمون من الغيب الا ما علمهم الله اذ لو كان الخضر يعلم كل غيب لعرف موسى قبل ان يسأله (قوله فانطلقا عيشيان) أي موسى والخضر ولم يذكر في موسى وهو يوشع لانه تابع غير مقصود بالاصالة (قوله وكلوهم) ضم يوشع معهما في الكلام لاهل السفينة لان المقام يقتضي كلام التابع (قوله فخلوهم) يقال فيه ما قيل في عيشيان ويحتمل ان يكون يوشع لم يركب معهما لانه لم يقع له ذكر بعد ذلك (قوله فجاء عصفور) بضم أوله قيل هو الصرد بضم المهملة وفتح الراء وفي الرحلة الخطيب أنه الخطاف (قوله ما نقص علي وعلمك من علم الله) لفظ النقص ليس على ظاهره لان علم الله لا يدخله النقص فقيل معناه لم يأخذوهذا توجه حسن ويكون التشبيه واقعا على الاخذ لا على المأخوذ منه وأحسن منه ان المراد بالعلم المعلوم بدليل دخول حرف التبعيض لان العلم القائم بذات الله تعالى صفة قديمة لا تتبع بعض المعلوم هو الذي يتبع بعض وقال الاسمعلي المراد أن نقص العصفور لا ينقص البحر بهذا المعنى وهو كما قيل

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم * بهن فلول من قراع الكتائب

أي ليس فيهم عيب وحاصله أن نفي النقص أطلق على سبيل المبالغة وقيل الاعمى ولا أي ولا كنقرة هذا العصفور وقال القرطبي من أطلق اللفظ هنا تجوزا تصده التمسك والتعظيم اذ

وضعا رؤسهم ما واما فانسل
الحوت من المكمل فاتخذ
سبيله في البحر سربا وكان
لموسى وقتاه عجباً فانطلقا
بقية ليلتهما ويومهما فلما
أصبح قال موسى لفتاه آتنا
غداً نال لقلدقين من سفرنا
هذا نصبا ولم يجده موسى
مسا من النصب حتى جاوز
المكان الذي أمر به فقال له
فتاه أرايت اذا ورسا الى
العنزة فاني نسيت الحوت
قال موسى ذلك ما كنا نبغي
فارتدأ على آثارهما قصصا
فلما أتيا الى العنزة اذا برجل
مسيحي ثوب أو قال تسميحي
بنو به فسلم موسى فقال
الخضر وأني بأرضك السلام
فقال أنا موسى فقال موسى
بنى اسرائيل قال نعم قال
هل أتبعك على أن تعلمن مما
علمت رشدا قال انك ان
تستطيع معي صبرايام موسى
اني على علم من علم الله علمته
لا تعلمه أنت وأنت على علم
علمك الله لأعلمه قال استجديني
ان شاء الله صابرا ولا أعصى
لك أمرا فانطلقا عيشيان
على ساحل البحر ليس لهما
سفينة فمرت بهما سفينة
فكاهوهم أن يحملوهم
فعرف الخضر فحملوهم
بغير نول فجاء عصفور فوقع
على حرف السفينة فنقر
نقرة ونقرتين في البحر فقال

الخضر يا موسى ما نقص علي وعلمك من علم الله الا كنقرة هذا العصفور في البحر

لأنقص في علم الله ولا نهاية لمعلوماته وقد وقع في رواية ابن جريج بلفظ أحسن سياقا من هذا
وأبعد اشكالا فقال ما على وعلمك في جنب علم الله الا كما أخذ هذا العصفور بمنقاره من البحر وهو
تفسير للفظ الذي وقع هنا قال وفي قصة موسى والخضر من الشواهد أن الله يفعل في ملكه ما يريد
ويحكم في خلقه بما يشاء مما ينفع أو يضر فلا مدخل للعقل في أفعاله ولا معارضة لأحكامه بل
يجب على الخلق الرضا والتسليم فإن ادراك العقول لاسرار الربوبية قاصر فلا يتوجه على حكمه
كم ولا كيف كما لا يتوجه عليه في وجوده أين وحيث وأن العقل لا يحسن ولا يقبح وأن ذلك راجع
الى الشرع فاحسنه بالشأن عليه فهو حسن وما قبحه بالذم فهو قبيح وأن الله تعالى فيما يقضيه حكما
واسرار في مصالح خفية اعتبرها كل ذلك بعشيتته وارادته من غير وجوب عليه ولا حكم عقل
يتوجه اليه بل بحسب ما سبق في علمه ونافذ حكمه فما أطلع الخلق عليه من تلك الاسرار عرف
والا فالعقل عنده واقف فالجذر المرء من الاعتراض فان ما ل ذلك الى الخيبة قال ولنبينه هنا
على مغلطين الاولى وقع لبعض الجهله ان الخضر أفضل من موسى تمسك بهذه القصة واما
اشتملت عليه وهذا انما يصدر من قصر نظره على هذه القصة ولم ينظر فيما خص الله به موسى
عليه السلام من الرسالة وسماع كلام الله واعطائه التوراة فيعلم كل شيء وأن أنبياء بني
اسرائيل كلهم داخلون تحت شريعته ومحاطون بحكمه بنوته حتى عيسى وأدلة ذلك في القرآن
كثيرة ويكفي من ذلك قوله تعالى يا موسى اني اصطفيتك على الناس برسالاتي وبكلامي وسأني
في أحاديث الانبياء من فضائل موسى ما فيه كفاية قال والخضر وان كان نيا فليس برسول باتفاق
والرسول أفضل من نبي ليس برسول ولتتزلزلنا على انه رسول فرسالة موسى أعظم وأتممه أكثر
فهو أفضل وغاية الخضر أن يكون كواحد من أنبياء بني اسرائيل وموسى أفضلهم وان قلنا ان
الخضر ليس بنبي بل ولي فالنبي أفضل من الولي وهو أمر مقطوع به عقلا ونقلا والصائر الى
خلافه كافر لانه أمر معلوم من الشرع بالضرورة قال وانما كانت قصة الخضر مع موسى امتحانا
لموسى ليعتبر الثانية ذهب قوم من الزنادقة الى سلوك طريقة تستلزم هدم أحكام الشريعة فقالوا
انه يستناد من قصة موسى والخضر أن الاحكام الشرعية العامة تختص بالعامه والاعبياء وأما
الاولياء والخواص فلا حاجة بهم الى تلك النصوص بل انما يراد منهم ما يقع في قلوبهم ويحكم
عليهم بما يغلب على خواطرهم لصفاء قلوبهم عن الكدار وخلوها عن الاعيار فتجلى لهم العلوم
الالهية والحقائق الربانية فيقفون على اسرار الكائنات ويعلمون الاحكام الجزئية
فيستغنون بها عن أحكام الشرائع السكليات كما اتفق للخضر فانه استغنى عما ينبغي له من تلك
العلوم عما كان عند موسى ويؤيده الحديث المشهور راسمفت قلبك وان اقول قال القرطبي
وهذا القول زندقه وكفر لانه انكار لما علم من الشرائع فان الله قد أجرى سنته وأنفذ كلمته بان
أحكامه لا تعلم الا بواسطة رسوله السفراء بينه وبين خلقه المنبئين لشرائعه وأحكامه كما قال
تعالى الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس وقال الله أعلم حيث يجعل رسالته وأمر
بطاعتهم في كل ما جازأ به وحث على طاعتهم والتسليم بما أمر وأمره فان فيه الهدى وقد حصل
العلم اليقين واجماع الساف على ذلك فمن ادعى ان هناك طريقا أخرى يعرف بها أمره ونهيه غير
الطرق التي جاءت بها الرسل يستغنى بها عن الرسول فهو كافر يقتل ولا يستتاب قال وهى دعوى

فعمد الخضر الى لوح من ألواح السفينة فترعه فقال موسى قوم جاؤا بغير نول ١٩٧ عمدت الى سفينتهم فخرقتها لتغرق أهلها

قال ألم أقل انك لن تستطيع معي صبرا قال لا توأخذني بما نسيت فكانت الاولى من موسى نسيانا فانطلقا فاذا غلام يلعب مع الغلمان فأخذ الخضر برأسه من أعلاه فانقلع رأسه بيده فقال موسى أقتلت نفسا زكية بغير نفس قال ألم أقل لك انك لن تستطيع معي صبرا قال ابن عمينة وهذا أو كذا فانطلقا حتى أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما فوجدا فيها جدارا يريد أن ينقض قال الخضر بيده فأقامه قال موسى لو شئت لاتخذت عليه أجرا قال هذا اراقى بيني وبينك قال النبي صلى الله عليه وسلم يرحم الله موسى لودنا لو صبر حتى يقص علينا من أمرهما* (باب)* من سأل وهو قائم عالما جالسا* حدثنا عثمان قال أخبرني جري عن منصور عن أبي وائل عن أبي موسى قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ما القتال في سبيل الله فان أحدنا يقاتل غضبا و يقاتل حمية فرفع اليه رأسه قال وما رفع اليه رأسه الا انه كان قائما فقال من قاتل لتكون كلمة الله

تستلزم اثبات نبوة نبي الان من قال انه يأخذ عن قلبه لان الذي يقع فيه هو حكم الله وانه يعمل بمقتضاه من غير حاجة منه الى كتاب ولا سنة فقد أثبت لنفسه خاصة النبوة كما قال نبينا صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نفث في روعي قال وقد بلغنا عن بعضهم انه قال انالا آخذ عن الموتي وانما آخذ عن الحي الذي لا يموت وكذا قال آخر اما آخذ عن قلبي من ربي وكل ذلك كفر باتفاق أهل الشرائع ونسأل الله الهداية والتوفيق وقال غيره من استدلل بقصة الخضر على أن الولي يجوز أن يطلع من خفايا الامور على ما يخالف الشريعة ويجوز له فعله فقد ضل وليس ما تمسك به صحيحا فان الذي فعله الخضر ليس في شيء منه ما يناقض الشرع فان نقض لوح من ألواح السفينة لدفع الظالم عن غضبها ثم اذتركها أعيد اللوح جائز شرعا وعقلا ولكن مبادرة موسى بالانكار بحسب الظاهر وقد وقع ذلك واضحا في رواية أبي اسحق التي أخرجهما سلم ولفظه فاذا جاء الذي يسخرها فوجدها منخرقة متجاوزا فأصلحها فاستفاد منه وجوب التائي عن الانكار في المحتملات واما قتله الغلام فلعله كان في تلك الشريعة وأما اقامة الجدار في باب مقابلة الاسامة بالاحسان والله أعلم (قوله فعمد) يفتح المهملة والميم وكذا قوله عمدت ونول يفتح النون أى أجرة (قوله فانطلقا) أى خرجا من السفينة فانطلقا كما صرح به أيضا في التفسير (قوله قال الخضر بيده) هو من اطلاق القول على الفعل وسند كبرياى مباحث هذا الحديث في كتاب التفسير ان شاء الله تعالى (قوله باب من سأل وهو قائم) جملة حاله عن الفاعل وقوله عالما مفعول وجالسا صفة له والمراد ان العالم الجالس اذا سأل شخص قائم لا يعد من باب من أحب أن يقتل له الرجال قيا ما بل هذا جائز بشرط الامن من الاغجاب قاله ابن المنبر (قوله حدثنا عثمان) هو ابن أبي شبة وجري هو ابن عبد الحميد ومنصور هو ابن العترة وأبو وائل هو شقيق وأبو موسى هو الاشعري وكاهم كوفيون (قوله قال وما رفع اليه رأسه) ظاهره ان القائل هو أبو موسى ويحتمل أن يكون من دونه فيكون مدرجا في أثناء الخبر (قوله من قاتل الخ) هو من جوامع كلمة صلى الله عليه وسلم لانه أجاب بالنظر جامع لمعنى السؤال مع الزيادة عليه وفي الحديث شاهد لحديث الاعمال بالنيات وأنه لا بأس بقيام طالب الحاجة عند أمن الكبر وأن الفضل الذي ورد في المجاهدين مختص بمن قاتل لاعلاء دين الله وفيه استحباب اقبال المسؤول على السائل وسأى بقية الكلام بعلمه في كتاب الجهاد ان شاء الله تعالى (قوله باب السؤال والفتيا عند رمي الجار) مراده ان اشتغال العالم بالطاعة لا يمنع من سؤاله عن العلم ما لم يكن مستغفرا فيها وأن الكلام في الرمي وغيره من المناسل جائز وقد تقدم هذا الحديث في باب الفتيا على الدابة وآخر الكلام على المتن الى الحج وعبد العزيز بن أبي سلمة هو ابن عبد الله نسب الى جدته أى سلمة الماحشون بكسر الحيم وبشين معجمة وقد اعترض بعضهم على الترجمة بأنه ليس في الخبر ان المسئلة وقعت في حال الرمي بل فيه انه كان واقفا عندا فقط وأجيب بأن المصنف كثيرا ما يمسك بالعموم فوقوع السؤال عند الجرة أعمن من أن يكون في حال اشتغاله بالرمي أو بعد الفراغ منه واستدل الاسمعلي بالخبر على أن الترتيب قائم مع اللفظ أى بأى صيغة ورد ما لم يقم دليل على عدم ارادته والله أعلم وحاصله انه لو لم يفهموا أن ذلك هو الاصل لما احتاجوا الى السؤال عن حكم تقديم الاول على الثاني اذا ورد الامر لشئيين معطوفين فالاول فيقال الاصل العمل بتقديم ما قدم وتأخير ما أخر حتى

هي العليا فهو في سبيل الله عز وجل* (باب)* السؤال والفتيا عند رمي الجار* حدثنا أبو نعيم قال حدثنا عبد العزيز بن أبي سلمة عن

الزهرى عن عيسى بن طلحة عن عبد الله بن عمرو قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم عند الجرة وهو يسئل فقال رجل يا رسول الله فخرت قبل أن أرى قال ارمي قال ارم ولا حرج ١٩٨ قال آخر يا رسول الله خلقت قبل أن أنحر قال انحر ولا حرج فاسئل عن

شيء أقدم ولا آخر إلا قال
افعل ولا حرج * (باب) *
قول الله تعالى وما أوتيتم من العلم إلا قليلا * حدثنا قيس ابن حفص قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا الأعمش سليمان عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله قال بينما أنا أمشي مع النبي صلى الله عليه وسلم في خرب المدينة وهو يتوكأ على عسيب معه فترى نفر من اليهود فقال بعضهم لبعض سلوه عن الروح وقال بعضهم لا تسأله لا يجيب فيه شيء تذكره فقلت فقال بعضهم لئلا نعلم فقال رجل منهم فقال يا أبا القاسم ما الروح فسكت فقلت أنه يوحى إليه ففهم فلما انجلت عنه فقال يسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتوا من العلم إلا قليلا قال الأعمش هي كذا في قراءة * (باب) * من ترك بعض الاختيار شاة أن يقصر ففهم بعض الناس عنه فشقوا في أشد منه * حدثنا عبد الله بن موسى عن إسرائيل عن أبي إسحق عن الأسود قال قال لي ابن الزبير كانت عائشة تسر البك كثيرا فقلت حدثك في الكعبة فقلت

يقوم الدليل على التسوية ولم يقول بعدم الترتيب أصلا أن يتمسك بهذا الخبر يقول ٣ حتى يقوم دليل على وجوب الترتيب واعتراض الاسم على الترجمة فقال لا فائدة في ذكر المكان الذي وقع السؤال فيه حتى يفرد باب وعلى تقدير اعتبار مثل ذلك فليترجم باب السؤال والمسؤل على الراحلة * وباب السؤال يوم النحر قلت انما نفي الفائدة لتقدم الجواب عنه ويراد أن سؤال من لا يعرف الحكم عنه في موضع فعله حسن بل واجب عليه لأن صحة العمل متوقفة على العلم بكفسته وان سؤال العالم على قارعة الطريق عما يحتاج اليه السائل لا ينقص فيه على العالم إذا أجاب ولا لوم على السائل ويستفاد منه أيضا دفع توهم من يظن أن في الاشتغال بالسؤال والجواب عند الجرة تضيقا على الرامين وهذا وإن كان كذلك لكن يستثنى من المنع ما إذا كان فيما يتعلق بحكم تلك العبادة وأما الزام الاسم على جوابه أنه ترجم للأول فيما مضى باب التسمية وهو واقف على الدابة وأما الثاني فكانه أراد أن يقابل المكان بالزمان وهو متجه وإن كان معلوما أن السؤال عن العلم لا يتقيد بيوم دون يوم لكن قد يتخيل من كونه يوم العيد يوم لهو وامتناع السؤال عن العلم فيه والله أعلم (قوله باب قول الله عز وجل وما أوتيتم من العلم إلا قليلا عبد الواحد) هو ابن زياد البصري واسناد الأعمش إلى منتهى ما قيل أنه أصح الأسانيد (قوله خرب) بكسر الخاء الموحدة وفتح الراء جمع خربة ويقال بالعكس والخرب ضد العامر ووقع في موضع آخر بفتح الميم واسكان الراء بعدها مثلثة (قوله عسيب) أي عصي من جريد النخل (قوله بنفر من اليهود) لم أقف على أسمائهم (قوله لا تسأله لا يجيب) في روايتنا بالجزم على جواب النهي ويجوز النصب والمعنى لا تسأله خشية أن يجيب فيه شيء ويجوز الرفع على الاستثناء (قوله لنسئلنه) جواب القسم المحذوف (قوله ففهم) أي حتى لا أكون مشوشا عليه أو ففهم فأنما حائلا بينه وبينهم (قوله فلما انجلت) أي الكرب الذي كان يغشاه حال الوحى (قوله الروح) الأكثر على أنهم سالوه عن حقيقة الروح الذي في الحيوان وقيل عن جبريل وقيل عن عيسى وقيل عن القرآن وقيل عن خلق عظيم روحاني وقيل غير ذلك وسألت بسط ذلك في كتاب التفسير إن شاء الله تعالى ونشير هناك إلى ما قيل في الروح الحيوانى وإن الأصح أن حقيقة مما استأثر الله بعلمه (قوله هي كذا) ولكشيهني هكذا في قراءتنا أي قراءة الأعمش وليست هذه القراءة في السبعة بل ولا في المشهور من غيرها وقد أغفلها أبو عبيد في كتاب القراءات له من قراءة الأعمش والله أعلم (قوله باب من ترك بعض الاختيار) أي فعل الشيء المختار والاعلام به (قوله عن إسرائيل) هو ابن بونس عن أبي إسحق هو السبيعي بفتح المهملة وهو جد إسرائيل الراوى عنه والأسود هو ابن يزيد النخعي والاسناد إليه كلهم كوفيون (قوله قال لي ابن الزبير) يعنى عبد الله الصحابى المشهور (قوله كانت عائشة) أي أم المؤمنين (قوله في الكعبة) يعنى في شأن الكعبة (قوله قلت قالت لي) زاد فيه ابن أبي شيبة في مسنده عن عبد الله بن موسى بهذا الاسناد قلت لقد حدثني حديثا كثيرا نسيت بعضه وأنا أذكر بعنه قال أي ابن الزبير ما نسيت أذكرتك قلت قالت (قوله حديث عهدهم) بتويع حديث ورفع عهدهم على أعمال الصفة المشبهة (قوله قال) وللأصلي فقال ابن الزبير بكفر أى أذكره

ابن

قالت لي قال النبي صلى الله عليه وسلم يا عائشة لولا قومك حديث عهدهم

(٣) قوله يقول حتى يقوم كذا بالنسخ التي بايدينا ولعل لفظه يقول زائدة من قلم النسخ اه معجمه

ابن الزبير بقوله بالكفر كان الاسود نسبها وأما ما بعده وهو قوله لنقضت الحج فيحتمل أن يكون مما نسى أيضاً ومما ذكر وقد رواه الترمذي من طريق شعبة عن أبي اسحق عن الاسود بتمامه الا قوله بكفر فقال بدلها بجاهلية وكذا المصنف في الحج من طريق أخرى عن الاسود ورواه الاسمعيلى من طريق زهير بن معاوية عن أبي اسحق ولفظه قلت حدثني حديثاً حفظت أوله ونسيت آخره ورجعها الاسمعيلى على رواية اسرائيل وفيما قال نظر لما قدمناه وعلى قوله يكون في رواية شعبة ادراج والله أعلم (قوله بابا) بالنصب على البدل كذا الابن ذرفى الموضعين وغيره بالرفع على الاستئناف (قوله ففعله) يعنى بنى الكعبة على ما أراد النبي صلى الله عليه وسلم كما سبأنى ذلك مبسوطاً في كتاب الحج ان شاء الله تعالى وفي الحديث معنى ما ترجمه لان قريشاً كانت تعظم أمر الكعبة جد الخدي صلى الله عليه وسلم أن يظنوا الاجل قرب عهدهم بالاسلام انه غير بناءها لينفردوا بالفخر عليهم في ذلك ويستغاد منه ترك المصلحة لأمن الوقوع في المفسدة ومنه انكار ترك المنكر خشية الوقوع في أنكر منه وأن الامام يسوس رعيته بما فيه اصلاحهم ولو كان منفضولاً لم يكن محرماً (قوله باب من خص بالعلم قومادون قوم) أى سوى قوم لا يعنى الادون وكرهية بالاضافة غير متوین وهذه الترجمة قريية من الترجمة التى قبلها ولكن هذه فى الاقوال وتلك فى الافعال أو فيها (قوله حدثنا عبيد الله) هو ابن موسى كذا ثبت للباقين (قوله عن معروف) هو ابن خربوذ كذا فى رواية كريمة وهو تابعى صغير مكى وليس له فى البخارى غير هذا الموضع وأبوه بفتح الهجاء وتشديد الراء المقتوحة وضم الموحدة وآخره مجمة وهذا الاسناد من عوالى البخارى لانه يلتحق بالثلاثيات من حيث ان الراوى الثالث منه صحابى وهو أبو الطفيل عامر بن واثله اللبثى آخر الصحابة موتاً وليس له فى البخارى غير هذا الموضع (قوله حدثنا الناس بما يعرفون) كذا وقع فى رواية أبى ذر وسقط كله من روايته عن الكشميين وغيره بتقديم المتن استدأ به معلقاً فقال وقال على الخ ثم عقبه بالاسناد والمراد بقوله بما يعرفون أى يفهمون وزاد آدم بن أبى اياس فى كتاب العلم له عن عبد الله بن داود عن معروف فى آخره ودعوا ما يشكرون أى ما يشبهه عليهم فهمه وكذا رواه أبو نعيم فى المستخرج وفيه دلائل على ان المتشابه لا ينبغى أن يذكر عند العامة ومثله قول ابن مسعود ما أت محمد بن ابي قوماً حديثاً لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم فتنة رواه مسلم ومن كره التحديث ببعض دون بعض أجسد فى الأحاديث التى ظاهرها الخروج على السلطان ومالك فى أحاديث الصفات وأبو يوسف فى الغرائب ومن قبلهم أبو هريرة كما تقدم عنه فى الجرايين وان المراد ما يقع من الفتن ونحوه عن حديثه وعن الحسن انه أنكر تحديث أنس للحجاج بقصة العرينيين لانه اتخذها وسيلة الى ما كان يعتمده من المبالغة فى سفك الدماء تأويله الواهى وضابط ذلك أن يكون ظاهر الحديث يقوى البدعة وظاهره فى الاصل غير مراد فالامساك عنه عند من يخشى عليه الاخذ بظاهره مطلوب والله أعلم (قوله حديث أبى) هو هشام بن أبى عبد الله الدستوائى (قوله رد فيه) أى راكب خذف رسول الله صلى الله عليه وسلم والجلالة حاله والرحل باسكان الحاء المهمة وأكثر ما يعمل للبعير لكن معاذ كان فى تلك الحالة رد ينه صلى الله عليه وسلم على جار كما يأتى فى الجهاد (قوله قال يا معاذ بن جبل) هو خبران المتقدمة وابن جبل بفتح النون وأما معاذ فبالضم لانه منادى مفرد علم وهذا اختيار ابن مالك لعدم

قال ابن الزبير بكفره نقضت
الكعبة فجعلت لها بابين
بابا يدخل الناس وبابا
يخرجون ففعله ابن الزبير
(باب) من خص بالعلم
قومادون قوم كراهية أن
لا يفهموا وقال على حدثوا
الناس بما يعرفون أتجبون
أن يكذب الله ورسوله
* حدثنا عبيد الله بن موسى
عن معروف بن خربوذ عن
أبى الطفيل عن على بذلك
* حدثنا اسحق بن ابراهيم
قال حدثنا معاذ بن هشام
قال حدثنى أبى عن قتادة
* قال حدثنا أنس بن مالك
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم ومعاذ رد ينه على
الرحل قال يا معاذ بن جبل

احتياجه الى تقدير واختار ابن الحاجب النصب على أنه مع ما بعده كسم واحد مركب كانه
أضيف والمنادى المضاق منصوب وقال ابن التين يجوز النصب على ان قوله معاذ زائد فالتقدير
يا ابن جبل وهو يرجع الى كلام ابن الحاجب بتأويل (قوله قال لبيك يا رسول الله وسعديك)
اللب بفتح اللام معناه هنا الاجابة والسعد المساعدة كانه قال لبالك واسعادك ولكنهما ثانيا
على معنى التأكد كسعدوا التكثير أى اجابة بعد اجابة واسعاد بعد اسعاد وقيل فى أصل لبيك
واشتقاقها غير ذلك وسنوضحه فى كتاب الحج ان شاء الله تعالى (قوله ثلاثا) أى النداء والاجابة
قيلا ثلاثا وصرح بذلك فى رواية مسلم ويؤيده الحديث المتقدم فى باب من أعاد الحديث ثلاثا
ليفهم عنه (قوله صدقا) فيه احتراز عن شهادة المنافق وقوله من قلبه يمكن أن يتعلق بصدق أى
يشهد بلفظه ويصدق بقلبه ويمكن أن يتعلق يشهد أى يشهد بقلبه والاول أولى وقال الطيبي
قوله صدقا أقيم هنا مقام الاستقامة لان الصدق يعبر به بقوله عن مطابقة القول الخبر عنه
ويعبر به فعلا عن تحرى الاخلاق المرضية كقوله تعالى والذى جاء بالصدق وصدق به أى حقق
ما أورده قولنا بما تحراه فعلا انتهى وأراد بهذا التقرير رفع الاشكال عن ظاهر الخبر لانه يقتضى
عدم دخول جميع من شهد الشهادتين النار لما فيه من التعميم والتأكيده لكن دلت الأدلة
القطعية عند أهل السنة على ان طائفة من عصاة المؤمنين يعدون ثم يخرجون من النار بالشفاعة
فعلم ان ظاهره غير مراد فكأنه قال ان ذلك مقيد بعمى عمل الاعمال الصالحة قال ولاجل خفاء
ذلك لم يؤذن لمعادنى التبشير به وقد أجاب العلماء عن الاشكال أيضا بأجوبة أخرى منها ان مطلقة
مقيد بعمى قائماتها بما ثم مات على ذلك ومنها أن ذلك كان قبل نزول الفرائض وقبه نظر لان مثل
هذا الحديث وقع لاني هريرة كما رواه مسلم وصحبه متأخرة عن نزول أكثر الفرائض وكذا
ورد نحوه من حديث أبي موسى رواه أحمد بإسناد حسن وكان قدومه فى السنة التى قدم
فيها أبو هريرة ومنها انه خرج مخرج الغالب ان الموحدين يعمل الطاعة ويحجب
العصية ومنها أن المراد بتجريمه على النار تجريم خلوده فيها لا أصل دخولها ومنها أن المراد
النار التى أعدت للكافرين لا الطبقة التى أفردت لعصاة الموحدين ومنها أن المراد بتجريمه على
النار حرمة جلته لان النار لا تأكل مواضع السجود من المسلم كآبى فى حديث الشفاعة
أن ذلك محرم عليها وكذا سانه الناطق بالتوحيد والعلم عند الله تعالى (قوله فيستبشرون)
كذا لى ذراى فهم يستبشرون والباقيين يحذف النون وهو أوجه لوقوع الفاعل بعد النفي أو
الاستفهام أو العرض وهى تنصب فى كل ذلك (قوله اذا يتكلموا) بتشديد المنة المفتوحة وكسر
الكاف وهو جواب وجزء أى ان أخبرتهم يتكلموا وللأصيل والكشميه يتكلموا باسكان
النون وضم الكاف أى يتعمدون العمل اعادة على ما يتبادر من ظاهره وروى البرزبانسناد
حسن من حديث أبي سعيد الخدرى رضى الله عنه فى هذه القصة ان النبي صلى الله عليه وسلم أذن
لمعاذ فى التبشير فلقبه عمر فقال لا تعجل ثم دخل فقال يا نبي الله أنت أفضل رأيا ان الناس اذا سمعوا
ذلك اتكلموا عليها قال فردده وهذا معدود من موافقات عمر وقبه جواز الاجتهاد بحضرة صلى الله
عليه وسلم واستدل بعض متكلمي الاشاعرة من قوله يتكلموا على ان للعبد اختيارا كما سبق فى علم
الله (قوله عند موته) أى موت معاذ وأغرب الكرماني فقال يحتمل أن يرجع الضمير الى رسول

قال لبيك يا رسول الله
وسعديك قال يا معاذ قال
لبيك يا رسول الله وسعديك
ثلاثا قال ما من أحد يشهد
أن لا اله الا الله وأن محمدا
رسول الله صدقا من قلبه
الاحترمه الله على النار قال
يا رسول الله أفلا أخبر به الناس
فستبشروا قال اذا يتكلموا
وأخبر بها معاذ عند موته

الله صلى الله عليه وسلم (قلت) ويردّه ما رواه أحمد بسند صحيح عن جابر بن عبد الله الانصاري قال أخبرني من شهد معاذاً حين حضرته الوفاة يقول سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثاً لم يمنعني ان أحدنكموه الا مخافة ان تتكلموا فذكره (قوله تأمناً) هو بفتح الهمزة وتشديد المثلثة المضمومة أى خشية الوقوع في الاثم وقد تقدم توجيهه في حديث بدء الوحي في قوله يتخنت والمراد بالاثم الحاصل من كتمان العلم ودل صنيع معاذ على انه عرف ان النهي عن التبشير كان على التنزيه لا على التحريم والا لما كان يخبر به أصلاً وعرف ان النهي مقدم بالانكسار فأخبر به من لا يخشى عليه ذلك واذا زال القيد زال المقيد والاول أوجه لكونه آخر ذلك الى وقت موته وقال القاضي عياض لعل معاذ لم يفهم النهي لكن كثر عزمه عما عارضه له من تبشيرهم (قلت) والرواية الآتية صريحة في النهي فالاولى ما تقدم وفي الحديث جواز الاراداف وبيان تواضع النبي صلى الله عليه وسلم ومثله معاذ بن جبل من العلم لانه خصه بمعاذ ذكر وفيه جواز استفسار الطالب عما يتردد فيه واستئذانه في اشاعة ما يعلم به وحده (قوله حدثنا مسدد حدثنا معمر) كذا الجميع وذكر الجياني ان عبدوس والقاسبي رواه عن أبي زيد المروزي باسقاط مسدد من السند قال وهو وهم ولا يتصل السند الا بذكره انتهى ومعمر هو ابن سليمان التيمي والاسناد كاه بصريون الامعاذ وكذا الذي قبله الاسحق فهو مروزي وهو الامام المعروف بابن راهويه (قوله ذكر لي) هو بالضم على البناء المالم يسم فاعله ولم يسم أنس من ذكر لذلك في جميع ما وقعت عليه من الطرق وكذلك جابر بن عبد الله كما قدمناه من عند أحمد لان معاذ انما حدث به عند موته بالشام وجابر وأنس اذذاك بالمدينة فلم يشهداه وقد حضر ذلك من معاذ عمرو بن ميمون الاودي أحد الخضرين كما سيأتي عند المصنف في الجهاد ويأتي الكلام على ما في سياقه من الزيادة ثم رواه النسائي من طريق عبد الرحمن بن سمرة الصحابي المشهور رآه سمع ذلك من معاذ أيضاً فيجوز ان يفسر المذهب بأحدهما والله أعلم * (تيسه) * أورد المزي في الاطراف هذا الحديث في مسند أنس وهو من مراسيل أنس وكان حقه أن يذكره في المهمات والله الموفق (قوله من لي الله) أى من لي الاجل الذي قدره الله يعني الموت كذا قاله جماعة ويحتمل أن يكون المراد البعث أو رؤية الله تعالى في الآخرة (قوله لا يشرك به) اقتصر على نبي الاشراك لانه يستدعي التوحيد بالاعتناء ويستدعي اثبات الرسالة باللزوم اذ من كذب رسول الله فقد كذب الله ومن كذب الله فهو مشرك أو هو مثل قول القائل من ترضأ صلاته أى مع سائر شرائط فالمراد من مات حال كونه مؤمناً بجميع ما يجب الايمان به وليس في قوله دخل الجنة من الاشكال ما تقدم في السياق الماضي لانه أعم من أن يكون قبل التعذيب أو بعده (قوله) فأخبر بها معاذ عند موته تأمناً) معنى التأثم التحرج من الوقوع في الاثم وهو كما تعجب وانما خشي معاذ من الاثم المرتب على كتمان العلم وكأنه فهم من منع النبي صلى الله عليه وسلم ان يخبر بها الاخبار اعلم بالقوله أفلا أبشر الناس فأخذ هو أو لا يعلموم المنع فلم يخبر بها أحد اثم ظهر له ان المنع انما هو من الاخبار عموماً فبادر قبل موته فأخبر بها خاصاً من الناس فجمع بين الحكمين ويقوى ذلك ان المنع لو كان على عمومه في الاشخاص لما أخبر هو بذلك وأخذ منه ان من كان في مثل مقامه في الفهم انه لم يمنع من اخباره وقد تعقب هذا الجواب بما أخرجه أحمد من وجه

تأمناً * حدثنا مسدد قال
حدثنا معمر قال سمعت أبي
قال سمعت أنس قال ذكر لي أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال
لمعاذ من لي الله لا يشرك به
شيأ دخل الجنة فقال ألا أبشر
الناس

آخر فيه انقطاع عن معاذاته لما حضرته الوفاة قال أَدْخِلُوا عَلَيَّ النَّاسَ فَادْخُلُوا عَلَيْهِ فَقَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَنْ مَاتَ لَا يَشْرُكُ بِاللَّهِ شَيْئًا جَعَلَهُ اللَّهُ فِي الْجَنَّةِ وَمَا كُنْتُ أَحَدُكُمْ مَوْتَهُ وَالْعَنْدَ الْمَوْتَ وَشَهِدِي عَلَى ذَلِكَ أَبُو الدَّرْدَاءِ فَقَالَ صَدَقَ أَخِي وَمَا كَانَ يَحْدِثُكُمْ بِهِ إِلَّا عِنْدَ مَوْتِهِ وَقَدْ وَقَعَ لِي أَيْبُوبُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الْمُسْتَنْدَمِ طَبْرِي قُتَيْبَةُ بْنُ أَبِي طَبِيحٍ أَنَّ أَبَا يُونُسَ عَزَا الرُّومَ فَرَضَ فَلَمَّا حَضَرَ قَالَ سَأَدْتُكُمْ حَدِيثًا سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْلَا حَالِي هَذِهِ مَا حَدَّثْتُكُمْ مَوْتَهُ سَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ مَاتَ لَا يَشْرُكُ بِاللَّهِ شَيْئًا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَإِذَا عَوْرُضَ هَذَا الْجَوَابَ فَأَجِيبْ عَنْ أَصْلِ الْأَشْكَالِ بَانَ مَعَاذُ الطَّلَعِ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَكُنِ الْمَقْصُودُ مِنَ الْمَنْعِ التَّحْرِيمُ بِإِبْرَاهِيمَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ أَبَاهُ بِرَبِّهِ أَنْ يَدْشُرَ بِذَلِكَ النَّاسَ فَلَقِيَهُ عَمْرُو بْنُ دَفْعِهِ وَقَالَ ارْجِعْ يَا أَبَاهُ بِرَبِّهِ وَدَخَلَ عَلَى أَمْرِهِ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ لَا تَفْعَلْ فَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَشْكَلَ النَّاسُ لِفَخْهِمْ يَمْعَلُونَ فَقَالَ لَفْخُهِمْ أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ فَكَانَ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَاذُ أَنْ يَتَكَلَّمُوا كَانَ بَعْدَ قِصَّةِ أَبِي هُرَيْرَةَ فَكَانَ النَّبِيُّ لِلْمَصْلَحَةِ لَا لِلتَّحْرِيمِ فَلَمَّا كَانَ أَخْبَرَهُ بِمَعَاذِ الْعَمُومِ الْآيَةَ بِالْبَيْعِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ (قَوْلُهُ لَا) هِيَ لِلنَّبِيِّ لَيْسَتْ دَاخِلَةً عَلَى أَخَافِ بِلِ الْمَعْنَى لَا تَبْشُرُكُمْ أَسْأَلُ فَقَالَ أَخَافُ وَفِي رَوَايَةٍ كَرِيمَةٍ أَنِّي أَخَافُ بِأَثْبَاتِ التَّعْلِيلِ وَلِلْعَسَنِ بْنِ سَفْيَانَ فِي مُسْنَدِهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعَاذٍ عَنْ مَعْمَرٍ قَالَ لَدَعْنَهُمْ فَلَمَّا تَنَافَسُوا فِي الْأَعْمَالِ فَإِنِّي أَخَافُ أَنْ يَتَكَلَّمُوا (قَوْلُهُ بَابُ الْحَيَاءِ) أَيْ حُكْمُ الْحَيَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ وَهُوَ الشَّرْعِيُّ الَّذِي يَقَعُ عَلَى وَجْهِ الْأَجْلَالِ وَالْإِحْتِرَامِ لِلْكِبَرِ وَهُوَ مَحْمُودٌ وَأَمَّا مَا يَقَعُ سَبَابًا تَرَكَ أَمْرًا شَرْعِيًّا فَهُوَ مَذْمُومٌ وَلَيْسَ هُوَ بِحَيَاءٍ شَرْعِيٍّ وَأَمَّا مَا هُوَ ضَعْفٌ وَمُهَانَةٌ وَهُوَ الْمَرَادُ بِقَوْلِ مُجَاهِدٍ لَا يَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ مُسْتَحْيٍ وَهُوَ بِاسْكَنْ الْحَيَاءَ وَلَا فِي كَلَامِهِ نَافِةٌ لِأَنَّهُ نَهَى وَلِهَذَا كَانَتْ مِمَّنْ يَتَعَلَّمُ مِنْهُمْ وَكَأَنَّهُ أَرَادَ تَحْرِيمَ الْمُتَعَلِّمِينَ عَلَى تَرْكِ الْعِزِّ وَالتَّكْبَرِ لِمَا يُوْثِرُ كُلَّ مَنَّهُمَا مِنَ النِّقْصِ فِي التَّعْلِيمِ وَقَوْلُ مُجَاهِدٍ هَذَا وَصَلَهُ أَبُو نَعِيمٍ فِي الْحِلَّةِ مِنْ طَرِيقِ عَلِيِّ بْنِ الْمَدِينِيِّ عَنْ ابْنِ عَيْنَةَ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْهُ وَهُوَ اسْتِثْنَاءُ حَجَّاجٍ عَلَى شَرْطِ الْمُسْتَنْفِ (قَوْلُهُ وَقَالَ عَائِشَةُ) هَذَا التَّعْلِيلُ وَصَلَهُ مُسْلِمٌ مِنْ طَرِيقِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَهَاجِرٍ عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتُ شَيْبَةَ عَنْ عَائِشَةَ فِي حَدِيثٍ أَوَّلُهُ أَنَّ عَائِشَةَ بِنْتَ أَبِي الدَّرْدَاءِ سَأَلَتْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ غَسْلِ الْحَيْضِ (قَوْلُهُ هِشَامُ) هُوَ ابْنُ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ فِي الْأَسَادِ مِنَ اللَّطَائِفِ رَوَايَةً تَابِعِيٍّ عَنْ مُثَلِّهِ عَنْ حَبَابَةَ عَنْ مُثَلِّهِا وَفِيهِ رَوَايَةُ الْإِبْنِ عَنْ أَبِيهِ وَالْبَيْهَقِيُّ عَنْ أُمِّهَا وَزَيْنَبُ هِيَ بِنْتُ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْأَسَدِ رِبِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نُسِبَتْ إِلَى أُمِّهَا تَشْرِيفًا لِكُنْهَازِ وَجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (قَوْلُهُ جَاءَتْ أُمُّ سَلِيمٍ) هِيَ بِنْتُ مَلْهَانَ وَالِدَةُ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ (قَوْلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ) أَيْ لَا يَأْمُرُ بِالْحَيَاءِ فِي الْحَقِّ وَقَدْ تَمَّتْ أُمُّ سَلِيمٍ هَذَا الْكَلَامَ بِسَطَا الْعِزِّ هَذَا فِي ذِكْرِ مَا تَسْتَحْيِي النَّسَاءُ مِنْ ذِكْرِهُنَّ بِحَضْرَةِ الرِّجَالِ وَلِهَذَا قَالَتْ لَهَا عَائِشَةُ كَمَا بَيَّنْتُ فِي حَجَّاجٍ مُسْلِمٌ فَفُتِحَتْ النَّسَاءُ (قَوْلُهُ إِذَا هِيَ احْتَلَمَتْ) أَيْ رَأَتْ فِي مَنَامِهَا أَنَّهُمَا تَجَامَعُ (قَوْلُهُ إِذَا رَأَتْ الْمَاءَ) يُدِلُّ عَلَى تَحَقُّقِ وَقُوعِ ذَلِكَ وَجَعَلَ رُفِيَّةُ الْمَاءَ شَرْطًا لِلغَسْلِ يُدِلُّ عَلَى أَنَّهَا إِذَا لَمْ تَرَ الْمَاءَ لَا غَسَلَ عَلَيْهَا (قَوْلُهُ فَغَطَّتْ أُمُّ سَلَمَةَ) فِي مُسْلِمٍ مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ أَنَّ ذَلِكَ وَقَعَ لِعَائِشَةَ أَيْضًا وَكَانَ الْجَمْعُ بَيْنَهُمَا كَمَا تَحَاضَّرُ بَيْنَ (قَوْلُهُ تَعْنَى وَجْهَهَا) هُوَ بِالْمُنْشَأَةِ مِنْ فَوْقِ وَالْقَائِلِ عُرْوَةُ وَفَاعِلٌ تَعْنَى زَيْنَبُ وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ (قَوْلُهُ وَتَحْتَلِمُ) بِحَذْفِ هَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ وَاللَّكْشِيِّ بِنْتُ أَوْحَتَلِمَ بِأَثْبَاتِهِمْ قِيلَ فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْإِحْتِلَامَ يَكُونُ فِي بَعْضِ النَّسَاءِ دُونَ بَعْضٍ

قَالَ لَا أَخْفَى أَنْ يَتَكَلَّمُوا
 * (بَابُ) * الْحَيَاءِ فِي الْعِلْمِ وَقَالَ
 مُجَاهِدٌ لَا يَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ مُسْتَحْيِي
 وَلَا مُسْتَكْبِرٌ وَقَالَ
 عَائِشَةُ نَعِمَ النَّسَاءُ نِسَاءُ
 الْإِنصَارِ لَمْ يَنْعِهِنَّ الْحَيَاءُ أَنْ
 يَتَعَلَّمْنَ فِي الدِّينِ * حَدَّثَنَا
 مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو
 مَعَاذٍ قَالَ حَدَّثَنَا حُشَامٌ
 عَنْ أَبِيهِ عَنْ زَيْنَبِ ابْنَةِ أُمِّ
 سَلَمَةَ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ جَاءَتْ
 أُمُّ سَلِيمٍ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَتْ يَا رَسُولَ
 اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ
 الْحَقِّ فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ مِنْ
 غَسْلِ إِذَا احْتَلَمَتْ فَقَالَ
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ إِذَا رَأَتْ الْمَاءَ فَعَطَّتْ أُمُّ
 سَلَمَةَ تَعْنَى وَجْهَهَا وَقَالَ
 يَا رَسُولَ اللَّهِ وَتَحْتَلِمُ الْمَرْأَةُ
 قَالَ نَعَمْ

تربت عينك فيم يشبهها ولدها * حدثنا السمعيل قال حدثني مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وهي مثل المسلم حدثوني ما هي فوقع ٢٠٣ الناس في شجر البادية ووقع في نفسه

انها النخلة قال عبد الله فاستحييت فقالوا يا رسول الله أخبرنا بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هي النخلة قال عبد الله فحدثت

أبي بما وقع في نفسي فقال لأن تكون قلتي أحب الي من أن يكون لي كذا وكذا * (باب) * من استحيى فأمر

غيره بالسؤال * حدثنا مسدد قال حدثنا عبد الله بن داود عن الأعمش عن منذر الثوري عن محمد بن الحنفية عن علي قال كنت رجلا مذاء

فأمرت المقداد أن يسأل النبي صلى الله عليه وسلم فسأله فقال فيه الوضوء * (باب) * ذكر العلم والفتيا في المسجد * حدثنا قتيبة قال حدثنا الليث بن سعد

قال حدثنا نافع مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن عمر أن رجلا قام في المسجد فقال يا رسول الله من أين تأمرنا أن نهل

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يهل المدينة من ذي الحليفة ويهل أهل الشام من الحنفية ويهل أهل نجد من قرن وقال ابن عمر ويزعمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ويهل أهل اليمن من

يلم وكان ابن عمر يقول لم أفقه هذه من رسول الله صلى الله عليه وسلم * (باب) * من أجاب السائل بأكثر مما سأله * حدثنا آدم قال حدثنا ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم وابن أبي ذئب عن الزهري عن سالم عن ابن عمر عن

ولذلك أنكرت أم سلمة ذلك لكن الجواب يدل على انها انما أنكرت وجود المني من أصله ولهذا أنكرك عليها (قوله تربت عينك) أي افتقرت وصارت على التراب وهي من الالفاظ التي تطلق عند الزجر ولا يراد بها ظاهرها (قوله فيم) بموحدة مكسورة وسألي الكلام على مباحثه في كتاب الظهارة ان شاء الله تعالى (قوله حدثنا السمعيل) هو ابن أبي أويس وقد تقدم الكلام على حديث ابن عمر هذا في أوائل كتاب العلم وأورده هنا لقول ابن عمر فاستحييت ولتأسف عمر على كونه لم يقل ذلك لتظهر فضيلته فاستلزم حياء ابن عمر تقويت ذلك وكان يمكنه اذا استحيى اجلالين هو أكبر منه أن يذ كر ذلك لغيره سرا ليجريه عنه فجمع بين المصلحةين ولهذا عتبه المصنف بباب من استحيى فأمر غيره بالسؤال وأورد فيه حديث علي بن أبي طالب قال كنت رجلا مذاء وهو يتنقل الذال المعجبة والمداي كثير المذاي وهو باسكان المعجبة الماء الذي يخرج من الرجل عند الملاعبة وسألي الكلام عليه في الظهارة أيضا واستدل به بعضهم على جواز الاعتماد على الخبر المظنون مع القدرة على المقطوع وهو خطأ في النسائي ان السؤال وقع وعلى حاشي (قوله باب ذكر العلم) أي القاء العلم والفتيا في المسجد وأشار بهذه الترجمة الى الرد على من توقف فيه لما يقع في المباحث من رفع الاصوات فنبه على الجواز (قوله ان رجلا قام في المسجد) لم أقف على اسم هذا الرجل والمراد بالمسجد مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ويستفاد منه ان السؤال عن مواقيت الحج كان قبل السفر من المدينة وقرن باسكان الرام والمظن من فتحها وقول ابن عمر ويزعمون الى آخره يفسر عن روى الحديث تاما كابن عباس وغيره وفيه دليل على اطلاق الزعم على القول المحقق لان ابن عمر سمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم لكنه لم يفهمه لقوله لم أفقه هذه أي الجلبة الأخيرة فصاري يرويهما عن غيره وهو دال على شد تحريمه وورعه وسألي الكلام على فوائده في الحج ان شاء الله تعالى (قوله باب من أجاب السائل بأكثر مما سأله) قال ابن المنير موقع هذه الترجمة التنبيه على ان مطابقة الجواب للسؤال غير لازم بل اذا كان السبب خاصا والجواب عاما جاز وحل الحكم على عموم اللفظ لا على خصوص السبب لانه جواب وزيادة فائدة ويؤخذ منه أيضا ان المشتئ اذا سئل عن واقعة واحتمل عنده أن يكون السائل يتدرع بمجوابه الى ان يعديه الى غير محل السؤال تعين عليه أن يفضل الجواب ولهذا قال فان لم يجد نعين فكذا نسال عن حالة الاختيار فاجابه عنها وزاده حالة الاضطرار وليست أجنبية عن السؤال لان حالة السفر تقتضي ذلك وأما ما وقع في كلام كثير من الاصوليين ان الجواب يجب أن يكون مطابقا للسؤال فليس المراد بالمطابقة عدم الزيادة بل المراد ان الجواب يكون متبعا للحكم المسؤل عنه قاله ابن دقيق العيد وفي الحديث أيضا العدول عما لا ينحصر الى ما ينحصر طلبا للإيجاز لان السائل سأل عما يلبس فاجيب بما يلبس اذا لاصل الاباحة ولو عد له ما يلبس لطالبه بل كان لا يؤمن أن يتسلك بعض السامعين عقوه ومه فيظن اختصاصه بالحرم وأيضا فالمقصود ما يحرم لبسه لا ما يحل له لبسه لانه لا يجب له لباس مخصوص بل علمه ان يجتنب شيئا مخصوصا (قوله وابن أبي ذئب) هو بالضم عطاء على قول آدم حدثنا ابن أبي ذئب والمراد ان آدم سمعه من ابن أبي ذئب باسنادين وفي رواية غير أبي ذر عن الزهري بالعطف على نافع ولم يعد

يلم وكان ابن عمر يقول لم أفقه هذه من رسول الله صلى الله عليه وسلم * (باب) * من أجاب السائل بأكثر مما سأله * حدثنا آدم قال حدثنا ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم وابن أبي ذئب عن الزهري عن سالم عن ابن عمر عن

ذكر ابن أبي ذئب (قوله ان رجلا) لم أقف على اسمه وسياق بقية الكلام على فوائده في كتاب الحج أيضا ان شاء الله تعالى * (خاتمة) * اشتغل كتاب العلم من الأحاديث المرفوعة على مائة حديث وحديثين منها في المتابعات بصيغة التعليق وغيرها ثمانية عشر والتعليق التي لم يوصلها في مكان آخر أربعة وهي كتب لأمير السرية ورحل جابر إلى عبد الله بن أنيس وقصة ضمها في رجوعه إلى قومه وحديث انما العلم بالتعلم وبقي ذلك وهو عثمان بن حذيفة كلهما موصولة فالذكر منها ستة عشر حديثا وبغير تكرير أربعة وستون حديثا وقد وافقه مسلم على تخريجها الا ستة عشر حديثا وهي الاربعة المتعلقة المذكورة وحديث أبي هريرة اذا وسد الامر الى غير أهله وحديث ابن عباس اللهم علمه الكتاب وحديثه في الذبح قبل الرمي وحديث عقبة بن الحارث في شهادة المرضعة وحديث أنس في إعادة الكلمة ثلاثا وحديث أبي هريرة أسعد الناس بالشفاعة وحديث الزبير من كذب على وحديث سلمة من تقول على وحديث علي في الضعيفة وحديث أبي هريرة في كونه أكثر العبادة حديثا وحديث أم سلمة ماذا أنزل اللذة من الفتن وحديث أبي هريرة حنظلة وعائين والمراد بموافقة مسلم موافقته على تخريج أصل الحديث عن صحابته وان وقعت بعض المخالفة في بعض السياقات وفيه من الآثار الموقوفة على الصحابة ومن بعدهم اثنان وعشرون أثرا أربعة منها موصولة والبقية معلقة قال ابن رشد ختم البخاري كتاب العلم بسباب من أجاب السائل باكثر مما سأل عنه إشارة منه الى انه بلغ الغاية في الجواب عملا بالنصيحة واعتمادا على النية الصحيحة وأشار قبل ذلك بقليل بترجمة من ترك بعض الاختيار مخافة أن يقتصر فهم بعض الناس عنه الى اندر مما صنع ذلك فاتبع الطيب بالطيب بارع سياق وأبدع اتساق روجه الله تعالى

النبى صلى الله عليه وسلم
ان رجلا سأل ما يلبس المحرم
فقال لا يلبس التميمي ولا
العمامة ولا السراويل ولا
البرنس ولا ثوب باسمه الورس
أو ازعران فان لم يجد
النعيلين فليلبس الخفين
ولا يقطعهما حتى يكونا تحت
الكعبين

(قوله بسم الله الرحمن الرحيم كتاب الوضوء) *

باب ما جاء في قول الله عز وجل اذا قمتم الى الصلاة الا في رواية الاصيل ما جاء في قول الله دون ما قبله ولكبرية باب في الوضوء وقول الله عز وجل الى آخره والمراد بالوضوء ذكره بكلمته وشرائطه وصفته ومقدماته والوضوء بالضم هو الفعل والفتح الماء الذي يتوضأ به على المشهورة فيها وحكي في كل منهما الامر ان وهو مشتق من الوضأة وسمى بذلك لان المصلي يتنظف به فيبهر وضيا وأشار بقوله ما جاء الى اختلاف السلف في معنى الآية فقال الاكثر ان التقدير اذا قمتم الى الصلاة محدثين وقال الآخرون بل الامر على عموم من غير تقدير حذف الا انه في حق المحدث على الايجاب وفي حق غيره على النذب وقال بعضهم كان على الايجاب ثم نسخ فصار مندوبا ويدل لهذا ما رواه أحمد وأبو داود عن طريق عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ان أسماء بنت زيد بن الخطاب حدثت أباه عبد الله بن عمر عن عبد الله بن حنظلة الانصاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بالوضوء لكل صلاة طاهرا كان أو غير طاهر فلما شق عليه وضع عنه الوضوء الامن حدث وسلم من حديث بريدة كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ عند كل صلاة فلما كان يوم الفتح صلى الصلوات بوضوء واحد فقال له عمر انك فعلت شيئا لم تكن تفعله فقال عمد افعلته أي لبيان الجواز وسياق حديث أنس في ذلك في باب الوضوء من غير حدث واختلف العلماء أيضا في موجب الوضوء فثبت يجب بالحدث وجوباً موسعاً وقيل به وبالقيام الى الصلاة معاً وجوباً جماعاً من الشافعية وقيل بالقيام الى الصلاة حسب ويدل له ما رواه أصحاب السنن من حديث ابن

(بسم الله الرحمن الرحيم
كتاب الوضوء) *

(باب) * ما جاء في قول الله
تعالى اذا قمتم الى الصلاة
فاغسلوا وجوهكم وأيديكم
الى المرافق وامسحوا
برؤوسكم وأرجلكم الى
الكعبين

عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما أمرت بالوضوء اذا قمت الى الصلاة واستنبت بعض العلماء من قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة استحباب النية في الوضوء لان التقدير اذا أردتم القيام الى الصلاة فتوضؤوا لاجلها ومثله قولهم اذا رأيت الاميرة قم أي لاجلها وتسلط هذه الآية من قال ان الوضوء أول ما فرض بالمدينة فاما ما قبل ذلك فنقل ابن عبد البر اتفاق أهل السير على ان غسل الجنابة انما فرض على النبي صلى الله عليه وسلم وهو بمكة كما فرضت الصلاة وانه لم يصل قط الا بوضوء قال وهذا مما لا يجهر به عالم وقال الحاكم في المستدرک وأهل السنة بهم حاجة الى دليل الرد على من زعم ان الوضوء لم يكن قبل نزول آية المائدة ثم ساق حديث ابن عباس دخلت فاطمة على النبي صلى الله عليه وسلم وهي تبكي فقالت هؤلاء الملاء من قریش قد تعاهدوا اليتيم لولك فقال اتوني بوضوء فتوضأ الحديث (قلت) وهذا يصح رداعلى من أنكرو وجود الوضوء قبل الهجرة لا على من أنكرو وجوده حينئذ وقد حرم ابن الجهم المالكي بانه كان قبل الهجرة مندوبا وحرم ابن حزم بانه لم يشرع الا بالمدينة ورد عليه ما عاين أخرجه ابن لهيعة في المغازي التي يرويها عن أبي الاسود تميم عروة عنه ان جبريل علم النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء عند نزوله عليه بالوحي وهو مرسل ووصله أحمد من طريق ابن لهيعة أيضا لكن قال عن الزهري عن عروة عن اسامة بن زيد عن أبيه وأخرجه ابن ماجه من رواية رشدين بن سعد عن عقيل عن الزهري نحوه لكن لم يذكر زيد بن حارثة في السند وأخرجه الطبراني في الاوسط من طريق الليث عن عقيل موصولا ولو ثبت لكان على شرط الصحيح لكن المعروف رواية ابن لهيعة (قوله) وبين النبي صلى الله عليه وسلم أن فرض الوضوء مرة مرة كذا في روايتنا بالرفع على الخبرية ويجوز النصب على أنه منقول مطلق أي فرض الوضوء غسل الاعضاء غسل مرة أو على الحال السادة مسددا لخبر أي يفعل مرة أو على لغة من نصب الجزأين يأتى وأعاد لفظ مرة لارادة التخصيص أي الوجه مرة واليد مرة الخ والبيان المذكور يحتمل أن يشير به الى ما رواه بعد من حديث ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ مرة مرة وهو بيان بالفعل لئلا يخل الآية اذا الامر بقيد طاب ايجاد الحقيقة ولا تعين بعدد فبين الشارع ان المرة الواحدة للاستحباب وما زاد عليها للاستحباب وسنأتي الاحاديث على ذلك فيما بعد وأما حديث أبي ابن كعب ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا عباءة فتوضأ مرة مرة وقال هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة الا به ففيه بيان بالفعل والقول معال لكنه حديث ضعيف أخرجه ابن ماجه وله طرق أخرى كلها ضعيفة (قوله) وتوضأ أيضا مرتين مرتين كذا في رواية أبي ذر وغيره مرتين بغير تكرار وسنأتي هذا التعليق موصولا في باب مفرد مع الكلام عليه (قوله) وثلاثا أي وتوضأ أيضا ثلاثا زاد الاصيلي ثلاثا على نسق ما قبله وسنأتي موصولا أيضا في باب مفرد (قوله) ولم يزد على ثلاث أي لم يأت في شيء من الاحاديث المرفوعة في صفة وضوئه صلى الله عليه وسلم انه زاد على ثلاث بل ورد عنه صلى الله عليه وسلم من زاد عليها وذلك فيما رواه أبو داود وغيره من طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم توضأ ثلاثا ثلاثا ثم قال من زاد على هذا أو نقص فقد أساء وظلم اسناده جيد لكن عده مسلم في جملة ما أنكر على عمرو بن شعيب لانه ظاهره ذم النقص من الثلاث وأجيب بانه أمر سيئ والاستعانة بتعليق بالنقص والظلم بالزيادة وقيل فيه حذف تقديره من نقص من واحدة ويؤيده ما رواه نعيم بن حماد من طريق المطلب بن حنطب مرفوعا الوضوء مرة ومرتين

قوله ابن الجهم في نسخة ابن الحكم

قال أبو عبد الله وبين النبي صلى الله عليه وسلم أن فرض الوضوء مرة مرة وتوضأ أيضا مرتين مرتين وثلاثا ولم يزد على ثلاث

وثلاثا فان نقص من واحدة أو زاد على ثلاث فقد أخطأ وهو مرسل رجاله ثقات وأجيب عن الحديث أيضا بان الرواة لم يتفقوا على ذكر النقص فيه بل أكثرهم يقتصر على قوله فن زاد فقط كذا رواه ابن خزيمة في صحيحه وغيره ومن الغرائب ما حكاها الشيخ أبو حامد الاسفريابي عن بعض العلماء انه لا يجوز النقص من الثلاث وكأنه تمسك بظاهر الحديث المذكور وهو محجوج بالاجماع وأما قول مالك في المدونة لأحب الواحدة الأمن العالم فليس فيه إيجاب زيادة عليها والله أعلم (قوله ذكره أهل العلم الاسراف فيه) يشهد بذلك إلى ما أخرجه ابن أبي شيبة من طريق هلال بن يساف أحد التابعين قال كان يقال من الوضوء اسراف ولو كنت على شاطئ نهر وأخرج نحووه عن أبي الدرداء وابن مسعود روى في معناه حديث مرفوع أخرجه أحمد وابن ماجه بإسنادين من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص (قوله وان يجاوزوا الخ) يشهد إلى ما أخرجه ابن أبي شيبة أيضا عن ابن مسعود قال ليس بعد الثلاث شيء وقال أحمد والحق وغيرهما لا تجوز الزيادة على الثلاث وقال ابن المبارك لا آمن أن يأثم وقال الشافعي لأحب أن يزيد المتوضئ على ثلاث فان زاد لم أكرهه أي لم أكرهه لأن قوله لأحب يقتضي الكراهة وهذا لا يصح عند الشافعية أنه مكروه كراهة تنزيه وحكي الدارمي منهم عن قوم ان الزيادة على الثلاث تبطل الوضوء كالزيادة في الصلاة وهو قياس فاسد ويلزم من القول بتحريم الزيادة على الثلاث أو كراهتها لا يندب تحديد الوضوء على الإطلاق واختلف عند الشافعية في القيد الذي يمنع منه حكم الزيادة على الثلاث فالاصح ان صلى بدفرا أو ندلا وقيل الفرض فقط وقيل مثله حتى سجدة التلاوة والشكر ومس المصنف وقيل ما يقصده الوضوء وهو أعم وقيل اذا وقع الفصل بمن يحتمل في مثله تنقض الوضوء عادة وعند بعض الحنفية انه راجع الى الاعتقاد ان اعتقاد ان الزيادة على الثلاث سنة اخطأ ودخل في الوعيد والافلا يشترط للتحديد شي بل لو زاد الرابعة وغيرها لا لوم ولا سيما اذا قصد به القرية للحديث الوارد الوضوء على الوضوء نور (قلت) وهو حديث ضعيف ولعل المصنف اشار الى هذه الرواية وسماها بسط ذلك في أول تفسير المائة ان شاء الله تعالى ويستثنى من ذلك ما لو علم انه بقي من العضو شي لم يصبه الماء في المرات أو بعضها فانه يغسل موضعه فقط وأما مع الشك الطارئ بعد الفراغ فلا ثلاثا يؤل به الحال الى الوسواس المذموم (قوله باب لا تقبل صلاة بغير طهور) هو بضم الطاء المهملة والمراد به ما هو اعم من الوضوء والغسل وهذه الترجمة لفظ حديث رواه مسلم وغيره من حديث ابن عمر وأبو داود وغيره من طريق أبي المليح بن اسامة عن أبيه وله طرق كثيرة لكن ليس فيها شيء على شرط البخاري فلهذا اقتصر على ذكره في الترجمة وأورد في الباب ما يقوم مقامه (قوله لا تقبل) كذا في روايتنا بالضم على البناء لما لم يسم فاعله وأخرجه المصنف في تركه الخليل عن الحسن بن نصر وأبو داود عن أحمد بن حنبل كلاهما عن عبد الرزاق بلفظ لا تقبل الله والمراد بالقبول هنا ما يردى الحجة وهو الاجزاء وحقيقة القبول ثمة وقوع الطاعة مخزنة رافعة لما في الذمة ولما كان الاتيان بشروطها مظنة الاجزاء الذي القبول ثمة عبر عنه بالقبول مجازا وأما القبول المنفي في مثل قوله صلى الله عليه وسلم من أتى عرافا لم تقبل له صلاة فهو الحقيقي لانه قد بصر العمل ويتخلف القبول لما منع ولهذا كان بعض السلف يقولون لأن تقبل لي صلاة واحدة أحب الى من جميع الدنيا قاله ابن عمر قال لان الله تعالى قال انما يتقبل الله من المتقين

وكره أهل العلم الاسراف فيه وأن يجاوزوا فعل النبي صلى الله عليه وسلم * (باب) * لا تقبل صلاة بغير طهور * حدثنا الحسن بن ابراهيم الحنظلي قال أخبرنا عبد الرزاق قال أخبرنا عمر بن همام بن منبه انه سمع أبا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقبل صلاة من

(قوله أحدث) أي وجد منه الحدث والمراد به الخارج من أحد السبلين وانما فسر أبو هريرة بأخص من ذلك تنبيه بالأخف على الغلط ولا نهما قد يقعان في أثناء الصلاة أكثر من غيرهما وأما باقي الاحداث المختلف فيها بين العلماء كمن الذكروا للمرأة والتي عمل الغم والحجامة فلعلى أباهريرة كان لا يرى النقض بشيء منها وعليه منى المصنف كما سيأتي في باب من لم ير الوضوء الامن الخرجين وقيل ان أباهريرة انما اقتصر في الجواب على ما ذكر لعلمه ان السائل كان يعلم ما عدا ذلك وفيه بعد واستدل بالحديث على بطلان الصلاة بالحدث سواء كان خروجه اختياريا ام اضطراريا وعلى أن الوضوء لا يجب لكل صلاة لان القبول اتقى الى غاية الوضوء وما بعده ما خلف لما قبلها فاقضى ذلك قبول الصلاة بعد الوضوء مطلقا (قوله يتوضأ) أي بالماء أو بما يقوم مقامه وقدر روى النسائي بإسناد قوى عن أبي ذر مرفوعا الصعيد الطيب وضوء المسلم فاطلق الشارع على التيمم انه وضوء لكونه قام مقامه ولا يخفى أن المراد بقبول صلاة من كان محدثا فتوضأ أي مع باقي شروط الصلاة والله أعلم (قوله باب فضل الوضوء والغر المحجلون) كذا في أكثر الروايات بالرفع وهو على سبيل الحكاية لما ورد في بعض طرق الحديث أنهم الغر المحجلون وهو عند مسلم أو الواو استثنائية والغر المحجلون مبتدأ وخبره محذوف تقديره لهم فضل أو الخبر قوله من أثار الوضوء وفي رواية المسماة بالغر المحجلين بالعطف على الوضوء أي وفضل الغر المحجلين كما سرح به الاصيلي في روايته (قوله عن خالد بن يزيد الاسكندراني) أحد الفقهاء الثقات وروايته عن سعيد بن أبي هلال من باب رواية الاقران (قوله عن نعيم الجهم) بضم الميم واسكان الجيم هو ابن عبد الله المدني وصف هو وأبوه بذلك لكونهم ما كانوا يجتران مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وزعم بعض العلماء ان وصف عبد الله بذلك حقيقة ووصف ابنه نعيم بذلك مجاز وفيه نظر فقد جزم ابراهيم الحارثي بان نعيم كان يباشر ذلك ورجال هذا الاسناد الستة منهم مصريون وهم الليث وشيخه والراوى عنه والنصف الآخر مدنيون (قوله رقيت) بفتح الراء وكسر القاف أي صعدت (قوله فتوضأ) كذا الجمهور الرواة وللكشمهني يومئذ قوله فتوضأ وهو تصحيف وقد رواه الاسماعيلي وغيره من الوجه الذي أخرجه منه البخاري بلفظ ثم توضأ وزاد الاسماعيلي فيه فغسل وجهه ويديه ورفع في عضديه وغسل رجله ورفع في ساقيه وكذا مسلم من طريق عرو بن الحرث عن سعيد بن أبي هلال نحوه ومن طريق عمار بن غزيرة عن نعيم وزاد في هذه ان أباهريرة قال هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ فأفاد رفعه وفيه رد على من زعم ان ذلك من رأى أبي هريرة بل هو من روايته ورأيه معا (قوله أمي) أي أمة الاجابة وهم المسالمون وقد تطلق أمة محمد ويراد بها أمة الدعوة وليست مرادة هنا (قوله يدعون) بضم اوله أي ينادون أو يسمون (قوله غرا) بضم الميم وتشد الراء جمع أغرا أي ذو غرة وأصل الغرة لعة بيضاء تكون في جبهة الفرس ثم استعملت في الجمال والشهرة وطيب الذكر والمراد بها النور الكائن في وجوده أمة محمد صلى الله عليه وسلم وغرًا منصوب على المنعولية ليدعون أو على الحال أي انهم اذا دعوا على رؤس الاشهاد نودوا بهذا الوصف وكانوا على هذه الصفة (قوله محجلين) بالمهملة والجيم من التججل وهو بياض يكون في ثلاث قوائم من قوائم الفرس وأصله من الجلل بكسر المهملة وهو الخلل والمراد به هنا أيضا النور واستدل الحلبي بهذا الحديث على ان الوضوء من خصائص هذه الامة وفيه نظر لانه ثبت عند المصنف في قصة سارة

أحدث حتى يتوضأ قال
رجل من حضر موت
ما الحدث يا أباهريرة قال
فساء أو ضراط (باب) فضل
الوضوء والغر المحجلون من
آثار الوضوء * حدثنا يحيى
ابن بكير قال حدثنا الليث
عن خالد بن سعيد بن أبي
هلال عن نعيم الجهم قال
رقيت مع أبي هريرة على
ظهر المسجد فتوضأ فقال
اني سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول ان أمي
يدعون يوم القيامة غرا
محجلين

رضى الله عنهما مع الملك الذي اعطاها هاجران سارة لما هم الملك بالندوة فامت تتوضأ وتصلى
 وفي قصة جريح الراهب أيضا انه قام فتوضأ وصلى ثم كلم الغلام فالظاهر ان الذي اختصت به هذه
 الامة هو الغرة والتججيل لأصل الوضوء وقد صرح بذلك في رواية سلم عن أبي هريرة أيضا مرفوعا
 قال سميت ليست لاحد غيركم وله من حديث حديثه نحوه وسمي بكسر المهملة واسكان الياء
 الاخيرة أى علامة وقد اعترض بعضهم على الحلبي بحديث هذا وضوءى ووضوء الانبياء قبل
 وهو حديث ضعيف كما تقدم لا يصح الاحتجاج به لضعفه ولا احتمال ان يكون الوضوء من
 خصائص الانبياء دون أممهم الا هذه الامة **(قوله من آثار الوضوء)** بضم الواو ويجوز فتحها على
 أنه الماء قاله ابن دقيق العيد **(قوله من استطاع منكم ان يطيل غرته فليطه)** أى فليطل الغرة
 والتججيل واقتصر على احدهما لالتزامه على الاخرى نحو سرايل تقيمكم الحر واقتصر على ذكر
 الغرة وهى مؤنثة دون التججيل وهو مذكر لان محل الغرة أشرف اعضاء الوضوء وأول ما يقع عليه
 النظر من الانسان على ان في رواية مسلم من طريق عمارة بن غزية ذكر الامرين ولفظه فليطل غرته
 وتججيله وقال ابن بطلال كنى أبو هريرة بالغرة عن التججيل لان الوجه لا يميل الى الزيادة في غسله
 وفيما قال نظر لانه يستلزم قلب اللغة وما نفيه ممنوع لان الاطالة ممكنة في الوجه بان يغسل الى
 صفة العنق مثلاً ونقل الرافعي عن بعضهم ان الغرة تطلق على كل من الغرة والتججيل ثم ان
 ظاهره انه بقية الحديث لكن رواه أحمد بن من طريق فليج عن نعيم وفي آخره قال نعيم لأدري قوله
 من استطاع الخ من قول النبي صلى الله عليه وسلم أو من قول أبي هريرة ولم أر هذه الجملة في رواية
 أحمد من روى هذا الحديث من العجالة وهم عشرة ولا من رواه عن أبي هريرة غير رواية
 نعيم هذه والله أعلم واختلف العلماء في التقدير المستحب من التطويل في التججيل فقبل الى المنكب
 والركبة وقد ثبت عن أبي هريرة رواية ورأى عن ابن عمر من فعله أخرجه ابن شعبة وأبو عبيد
 باسناد حسن وقيل المستحب الزيادة الى نصف العضد والساق وقيل الى فوق ذلك وقال
 ابن بطلال وطائفة من المالكية لا تستحب الزيادة على الكعب والمرفق لقوله صلى الله عليه وسلم
 من زاد على هذا فقد أساء وظلم وكلامهم معترض من وجوه ورواية مسلم صريحة في الاستحباب
 فلا تعارض بالاحتمال وأما دعواهم اتفاق العلماء على خلاف مذهب أبي هريرة في ذلك فهى
 مردودة بما نقلناه عن ابن عمر وقد صرح باستحبابه جماعة من السلف وأكثر الشافعية والحنفية
 وأما ما ويلهم الاطالة المطلوبة بالمداومة على الوضوء فيعترض بان الراوى أدري بمعنى ما روى كيف
 وقد صرح برفعه الى الشارع صلى الله عليه وسلم وفي الحديث معنى ما ترجم له من فضل الوضوء لان
 الفضل الحاصل بالغرة والتججيل من آثار الزيادة على الواجب فكيف الظن بالواجب وقد وردت
 فيه احاديث صحيحة صريحة أخرجهما مسلم وغيره وفيه جواز الوضوء عن ظهر المسجد لكن اذا
 لم يحصل منه أدى للمسجد ولمن فيه والله أعلم **(قوله باب)** بالثنتين لا يتوضأ بفتح أوله على البناء
 للفاعل **(قوله من الشك)** أى بسبب الشك **(قوله حدثنا على)** هو ابن عبد الله المدني وسنيان
 هو ابن عيينة **(قوله وعن عباد)** هو معطوف على قوله عن سعيد بن المسيب وسقطت الواو من
 رواية كريمة غلط الان سعيد الراوية له عن عباد أصلاً ثم ان شيخ سعيد فيه يحتمل ان يكون عم عباد
 كانه قال كلاهما عن عمه أى عم الثانى وهو عباد ويحتمل ان يكون محذوفاً ويكون من مر اسيل

من آثار الوضوء فمن استطاع
 منكم أن يطيل غرته
 فليطه **(باب)** * لا يتوضأ
 من الشك حتى يستيقن
 * حدثنا على قال حدثنا
 سفيان قال حدثنا الزهري
 عن سعيد بن المسيب وعن
 عباد بن نعيم

ابن المسيب وعلى الاقل جرى صاحب الاطراف ويؤيد الثاني رواية معمر لهذا الحديث عن الزهري عن ابن المسيب عن أبي سعيد الخدري أخرجه ابن ماجه ورواته ثقات لكن سئل أحمد عنه فقال انه منكر **(قوله عن عمه)** هو عبد الله بن زيد بن عاصم المازني الانصاري عمه مسلم وغيره في روايتهم لهذا الحديث من طريق ابن عينة واختلف هل هو عم عباد لبيه أو لأمه **(قوله أنه شكاً)** كذا في روايتنا شكاً بالف ودقة ضاء ان الراوي هو الشاكى وصرح بذلك ابن خزيمة عن عبد الجبار بن العلاء عن سفيان واقله عن عمه عبد الله بن زيد قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل ووقع في بعض الروايات شكى بضم أوله على انشاء للمفعول وعلى هذا قاله في أنه ضمير الشأن ووقع في مسلم شكى بالضم أيضاً كما ضبطه النووي وقال لم يسم الشاكى قال وجاء في رواية البخارى انه الراوى قال ولا ينبغي ان يتوهم من هذا ان شكى بالفتح أى في رواية مسلم وانما نهيت على هذا لان بعض الناس قال ان لم يظهر له كلام النووي **(قوله الرجل)** بالضم على الحكاية وهو ما بعد في موضع نصب **(قوله يخيل)** بضم أوله وفتح المجبة وتشديد الباء الاخيرة المفتوحة وأصله من الخيال والمعنى يظن والظن هنا أعم من تساوى الاحتمالين أو ترجيح أحدهما على ما هو أصل التعمد ان الظن خلاف اليقين **(قوله يجد الشئ)** أى الحدث خارجاً منه وصرح به الامميلي واقله يخيل اليه في صلته انه يخرج منه شئ وفيه العدول عن ذكر الشئ المستقدر بخاص اسمه الا للضرورة **(قوله في الصلاة)** تمسك بعض المالكية بظاهرة نخصوا الحكم عن كان داخل الصلاة وأوجبوا الوضوء على من كان خارجها وفرقوا بالنهي عن ابطال العبادة والنهي عن ابطال العبادة متوقف على صحته فلا معنى للتفريق بذلك لان هذا التخيل ان كان ناقضاً خارج الصلاة فينبغي أن يكون كذلك فيها كبقية النواقض **(قوله لا يقتل)** بالجزم على النهي ويجوز الرفع على أن لا نافية **(قوله أولاً لا ينصرف)** هو شك من الراوى وكأنه من على لان الرواية غيره وروى عن سفيان باللفظ لا ينصرف من غير شك **(قوله صوتاً)** أى من مخرجه **(قوله أو يجد)** أو للتشويح وعبر بالوجدان دون الشئ ليشمل ما لو لمس المحل ثم شم يده ولا حجة فيه لمن استدله على أن لمس الدبر لا ينقض لان الصورة تحمل على لمس ما قارب له عينه ودل حديث الباب على صحة الصلاة ما لم يتيقن الحدث وليس المراد تخصيص هذين الامرين باليقين لان المعنى اذا كان أو سعى من اللفظ كان الحكم للمعنى قاله الخطابي وقال النووي هذا الحديث أصل في حكم بقاء الاشياء على أصولها حتى يتيقن خلاف ذلك ولا يضر الشك الطارئ عليها وأخذ بهذا الحديث جمهور العلماء وروى عن مالك النقض مطلقاً وروى عنه النقض خارج الصلاة دون داخلها وروى هذا التفصيل عن الحسن البصري والاول مشهور مذهب مالك قاله القرطبي وهو رواية ابن القاسم عنه وروى ابن نافع عنه لا وضوء عليه مطلقاً كقول الجمهور وروى ابن وهب عنه أحب الى أن يتوضأ ورواية التنصّل لم تثبت عنه وانما هي للاصحاب وجعل بعضهم الحديث على من كان به وسواس وتمسك بأن الشكوى لا تكون الا عن علة وأوجب بمبادل على التعميم وهو حديث أى هريرة عند مسلم واقله اذا وجد أحدكم في بطنه شيئاً فأشكه عليه أخرجه من شئ أم لا فلا يخرج من المسجد حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً وقوله فلا يخرج من المسجد أى من الصلاة وصرح بذلك

عن عمه أنه شكاً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل الذي يخيل اليه أنه يجد الشئ في الصلاة فقال لا يقتل أولاً لا ينصرف حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً

* (باب) * التخفيف في الوضوء
 * حدثنا علي بن عبد الله قال
 حدثنا سفيان عن عمرو قال
 أخبرني كريب عن ابن عباس
 أن النبي صلى الله عليه وسلم
 نام حتى نفخ ثم صلى ورجع
 قال اضطجع حتى نفخ ثم
 قام فصلى ثم حدثنا سفيان
 مرة بعد مرة عن عمرو عن
 كريب عن ابن عباس قال
 بت عند خالي ميمونة ليلة
 فقام النبي صلى الله عليه
 وسلم من الليل فلما كان في
 بعض الليل قام النبي صلى
 الله عليه وسلم فتوضأ من
 شئ معلق وضوءاً خفيفاً
 يخففه عرو ويقلبه وقام
 يصلي فتوضأت فحوا عما
 توضأت ثم جئت ففدت عن
 يساره ورجعاً قال سفيان
 عن شماله فحوا لي فجعلني عن
 يمينه ثم صلى ما شاء الله ثم
 اضطجع فنام حتى نفخ ثم
 أنه المنادي فأذنه بالصلاة
 فقام معه إلى الصلاة فصلى
 ولم يتوضأ قلنا العمر وان
 ناساً يقولون أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم تنام
 عينه ولا ينام قلبه قال عمرو
 سمعت عبيد بن عمير يقول
 رؤيا الأنبياء وحى ثم قرأني
 أرى في المنام أرى أن يجلس

أبو داود في روايته وقال العراقي ما ذهب إليه مالك راجح لانه احتياط للصلاة وهي مقصود وألغى
 الشك في السبب المبرئ وغيره احتياط للطهارة وهي وسيلة والغنى الشك في الحدث الناقض لهما
 والاحتياط للمقاصد أولى من الاحتياط للوسائل وجوابه أن ذلك من حيث النظر قوي لكنه
 مغاير لمذلول الحديث لانه أمر بعدم الانصراف إلى أن يتحقق وقال الخطابي يستدل به لمن أوجب
 الحدث على من وجد منه ريح الخمر لانه اعتبر وجدان الريح ورتب عليه الحكم ويمكن الفرق بأن
 الحدود تدرك بالشبهة والشبهة هنا قائمة بخلاف الآثر فانه متحقق (قوله باب التخفيف في
 الوضوء) أي جواز التخفيف (قوله سفيان) هو ابن عيينة وعمر هو ابن دينار المكي لا البصري
 وكريب بالتصغير من الأسماء المفردة في الصحاح والأسناد يكون سوى علي وقد أقام بهامدة
 وفيه رواية تابعي عن تابعي عمرو عن كريب (قوله ورجعاً قال اضطجع) أي كان سفيان يقول
 تارة نام ونارة اضطجع وليس امرأتان بل بينهما عموم وخصوص من وجه لكنه لم يرد إقامة
 أحدهما مقام الآخر بل كان إذا روى الحديث مطوًلاً قال اضطجع فنام كما سيأتي وإذا
 اختصره قال نام أي مضطجعا أو اضطجع أي نائماً (قوله ثم حدثنا) يعني أن سفيان كان يحدثهم
 به مختصراً ثم صار يحدثهم به مطوًلاً (قوله ليلة فقام) كذلك كثروا بن السكين فنام بالنون
 بدل القاف وصورها القاضى عباس لأجل قوله بعد ذلك فلما كان في بعض الليالي قام انتهى ولا
 ينبغي الجزم بخطئه لأن توجيهها ظاهر وهو أن النساء في قوله فلما تنصدة فالجمله الثانية وإن كان
 مضموها مضموه الأولى لكن المغايرة بينهما بالاجمال والتفصيل (قوله فلما كان) أي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم (في بعض الليل) والله أعلم به من بدل في فيتمثل أن تكون بمعناها ويحتمل أن
 تكون زائدة وكان تامة أي فلما حصل بعض الليل (قوله شن) بفتح المجهمة وتشديد النون أي
 التربة العتيقة (قوله معاق) ذكر على إرادة الجلد أو الوعاء وقد أخرجه بعد أبواب بلفظ معلقة
 (قوله يخففه عرو ويقلبه) أي يصفه بالتخفيف والتقليل وقال ابن المنير يخففه أي لا يكثر
 الدلك ويقلبه أي لا يزيد على مرة مرة قال وفيه دليل على إيجاب الدلك لانه لو كان يمكن اختصاره
 لاختصره لكنه لم يختصره انتهى وهي دعوى مردودة فانه ليس في الخبر ما يقتضي الدلك بل
 الاقتصار على سيلان الماء على العضو أخف من قليل الدلك (قوله فحوا عما توضأت) قال الكرماني
 لم يقل مثلاً لأن حقيقة مماثلته صلى الله عليه وسلم لا يقدر عليها غيره انتهى وقد ثبت في هذا الحديث
 كما سيأتي بعد أبواب فقامت ف صنعت مثل ما صنع ولا يلزم من اطلاق المثلثة المساواة من كل جهة
 (قوله فاذنه) بالمد أي أعلمه وللمستعمل فناداه (قوله فصلى ولم يتوضأ) فيه دليل على أن النوم
 ليس حدثاً بل مظنة الحدث لانه صلى الله عليه وسلم كان تنام عينه ولا ينام قلبه فلو أحدث لعلم
 بذلك ولهذا كان رجلاً توضأ إذا قام من النوم ورجعاً قال الخطابي وانما منع قلبه النوم
 ليعي الوحى الذى يأتيه في منامه (قوله قلنا) القائل سفيان والحديث المذكور صحيح كما سيأتي من
 وجه آخر وعبيد بن عمير من كبار التابعين ولا يهـ عمير بن قنادة صحبة وقوله رؤيا الأنبياء وحى رواه
 مسلم مرفوعاً وسيأتي في التوحيد من رواية شريك عن أنس ووجه الاستدلال بما تلامد من جهة
 أن الرؤيا لو لم تكن وحياً لما جاز لأبراهيم عليه السلام الاقدام على ذبح ولده وأغرب الداودى
 أشار فقال قول عبيد بن عمير لا تعلق له بهذا الباب وهذا الزام منه للبخارى بأن لا يذكروا

الحديث الامامية علق بالترجمة فقط ولم يشترط ذلك أحد وان أراد أنه لا يعلق بحديث الباب أصلاً
فممنوع والله أعلم وسأتي بقية مباحث هذا الحديث في كتاب الوتر من كتاب الصلاة ان شاء الله
تعالى **(قوله باب اسباغ الوضوء)** الاسباغ في اللغة الاتمام ومنه درع سابغ **(قوله وقال ابن عمر)**
هذا التعليق وصله عبد الرزاق في مصنفه باسناد صحيح وهو من تفسير الشئ بلازمه اذا اتمام
يستلزم الانقاء عادة وقد روى ابن المنذر باسناد صحيح ان ابن عمر كان يغسل رجله في الوضوء سبع
مرات وكأنه بالغ فيهمادون غيرهما لانهم محل الاوساخ غالباً لا اعتيادهم المشي حفاة والله أعلم
(قوله حدثنا عبد الله بن مسلمة) هو القعنبى والحديث في الموطأ والاسناد كله مدينون وفيه رواية
تابعي عن تابعي موسى عن كريب وأسامه بن زيد أي ابن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم له
ولايه وجدته صحبة وسأتي مناقبه في مكانها ان شاء الله تعالى **(قوله دفع من عرفته)** أي افاض
(قوله بالشعب) بكسر الشين المججمة هو الطريق في الجبل واللام فيه للعهد **(قوله ولم يسبغ الوضوء)**
أي خففه ويأتي فيه ما تقدم في توجيه الحديث الماضي **(قوله فقلت الصلاة)** هو بالنصب
على الاغراء وعلى الحذف والتقدير أريد الصلاة ويؤيده قوله في رواية تأتي فقلت أتصلي
يا رسول الله ويجوز الرفع والتقدير حانت الصلاة **(قوله قال الصلاة)** هو بالرفع على الابتداء
وأما مك يفتح الهزرة خبره وفيه دليل على مشروعية الوضوء للدوام على الطهارة لانه
صلى الله عليه وسلم لم يصل بذلك الوضوء شيئاً وأما من زعم أن المراد بالوضوء هنا الاستنجاء فاطل
لقوله في الرواية الأخرى فجعلت أصب عليه وعوي وتوضأ ولقوله هنا ولم يسبغ الوضوء **(قوله نزل)**
فتوضأ فأسبغ الوضوء فيه دليل على مشروعية إعادة الوضوء من غير ان يتصل بينهما بصلاة قاله
الخطابي وفيه نظر لا احتمال أن يكون أحدث * **(فائدة)** * الماء الذي توضأ به صلى الله عليه وسلم
ليستد كان من ماء زمزم أخرجه عبد الله بن أحمد بن حنبل في زيادات مسند أبيه باسناد حسن
من حديث علي بن أبي طالب فيسند متباد منه الرد على من منع استعمال ماء زمزم لغير الشرب
وسأتي بقية مباحث هذا الحديث في كتاب الحج ان شاء الله تعالى **(قوله باب غسل الوجه باليدين)**
من غرفة واحدة مراده بهذا التسمية على عدم اشتراط الاعتراف باليدين جميعاً والاشارة الى
تضعيف الحديث الذي فيه أنه صلى الله عليه وسلم كان يغسل وجهه بيمنه وجمع الخلمي بينهما
بأن هذا حيث كان يتوضأ من اناء يصب منه يساره على يمينه والآخر حيث كان يغترف لكن
سياق الحديث يأباه لان فيه أنه بعد أن تناول الماء باحدى يديه اضاف به الى الأخرى وغسل بهما
(قوله حدثنا محمد بن عبد الرحيم) هو أبو يحيى المعروف بصاعقة وكان أحد الحفاظ وهو من صغار
شيوخ البخاري من حيث الاسناد وشيخه منصور كان أحد الحفاظ أيضاً وقد أدرك البخاري
لكنه لم يلقه وفي الاسناد رواية تابعي عن تابعي زيد بن أسلم **(قوله أنه توضأ)** زاد أبو داود في أثره
من طريق هشام بن سعد عن زيد بن أسلم أن أريكم كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسلم يتوضأ فدعا بانه فيه ماء وللناس من طريق محمد بن عجلان عن زيد في أول الحديث توضأ
رسول الله صلى الله عليه وسلم فغرف غرفة **(قوله فغسل وجهه)** الفاء تفصيلية لانها داخله بين
الجمل والمفصل **(قوله أخذ غرفة)** وهو بيان لغسل وظاهره ان المضمضة والاستنشاق من جملة
غسل الوجه لكن المراد بالوجه أولاً هو أعم من المفروض والمسنون بدليل انه أعاد ذكره ثانياً

* **(باب)** * اسباغ الوضوء
وقال ابن عمر اسباغ الوضوء
الانقاء * حدثنا عبد الله بن
مسلمة عن مالك عن موسى
ابن عتبة عن كريب مولى
ابن عباس عن أسامة بن زيد
أنه سمعه يقول دفع رسول
الله صلى الله عليه وسلم من
عرفة حتى اذا كان بالشعب
نزل فبال ثم توضأ ولم يسبغ
الوضوء فقلت الصلاة يا رسول
الله فقال الصلاة أمامك
فركب فلما جاء المزدلفة نزل
فتوضأ فأسبغ الوضوء ثم
أقامت الصلاة فصلى المغرب
ثم أناخ كل انسان بعيره في
منزله ثم أقيمت العشاء فصلى
ولم يصل بينهما * **(باب)** *
غسل الوجه باليدين من
غرفة واحدة * حدثنا محمد
ابن عبد الرحيم قال أخبرنا
أبو سلمة الخزازي منصور بن
سلمة قال أخبرنا ابن بلال
يعني سليمان عن زيد بن أسلم
عن عطاء بن يسار عن ابن
عباس انه توضأ فغسل
وجهه أخذ غرفة من ماء
فضمض بها واستنشق ثم
أخذ غرفة من ماء فجعل بها
هكذا

بعد ذكر المضمضة والاستنشاق بغرفة مستقلة وفيه دليل الجمع بين المضمضة والاستنشاق بغرفة واحدة وغسل الوجه باليد من جميعا اذا كان بغرفة واحدة لان اليد الواحدة قد لا تستوعبه (قول: أضافها) بيان لقوله ففعل بها هكذا (قوله ففعل بها) أي بالغرفة وللأصلي وكرية ففعل بها أي باليد (قوله ثم مسح برأسه) لم يذكر لها غرفة مستقلة فقد تمسك به من يقول بظهورية الماء المستعمل لكن في رواية أبي داود ثم قبض قبضة من الماء ثم نفخ يده ثم مسح رأسه زاد النسائي من طريق عبد العزيز الذروري عن زيد وأذنيه مرة واحدة ومن طريق ابن عجلان باطنهما بالسباحين وظاهرهما بالهماميه وزاد ابن خزيمة من هذا الوجه وادخل أصبعيه فيهما (قوله فرش) أي سكب الماء قليلا قليلا الى ان صدق عليه مسمى الغسل (قوله حتى غسلها) صريح في أنه لم يكن كف بالرش واما ما وقع عند أبي داود والحاكم فرش على رجله اليمنى وفيها النعل ثم مسحها بيديه يد فوق القدم ويد تحت النعل فالمراد بالمسح تسهيل الماء حتى يستوعب العضو وقد صح أنه صلى الله عليه وسلم كان يوضأ في النعل كما سيأتي عند المصنف من حديث ابن عمر وأما قوله تحت النعل فان لم يحمل على التجوز عن القدم والافهى رواية شاذة ورواها هشام بن سعد لا يخرج عما تنرد به فكيف اذا خاف (قوله فغسل بها رجله اليمنى اليسرى) قائل يعني هو زيد بن أسلم أو من دونه واستدل ابن بطلان بهذا الحديث على أن الماء المستعمل طهور لان العضو اذا غسل مرة واحدة فان الماء الذي يبقى في اليد منها يلاقى ماء الوضوء الذي يليه وأيضا فالغرفة تلاقى أول جزء من أجزاء كل عضو فيصير مستعملا بالنسبة اليه وأجيب بان الماء مادام متصلا باليد مثلا لا يسمى مستعملا حتى ينفصل وفي الجواب بحث * (تنبيه) * ذكر ابن التين أنه رواه بلفظ فعل بها رجله بالعين المهملة واللام المشددة قال فله جعل الرجلين بمنزلة العضو الواحد فعد الغسل الثانية تذكيرا لان العلة هو الشرب الثاني انتهى وهو تكلف ظاهر والحق أنهم اتعسف (قوله باب التسمية على كل حال وعند الوقاع) أي الجماع وعطفه عليه من عطف الخاص على العام للاشتباه وليس العموم ظاهرا من الحديث الذي أورده لكن يستفاد من باب الاول لانه اذا شرع في حالة الجماع روي مما أمر فيه بالصمت بغيره أولى وفيه إشارة الى تضعيف ما ورد من كراهة ذكر الله في حالين الخلاء والوقاع لكن على تقدير صحة لا ينافي حديث الباب لانه يحتمل على حال ارادة الجماع كما سيأتي في الطريق الاخرى وبقي ما أطنقه المصنف ما رواه ابن أبي شيبة من طريق علقمة بن مسعود وكان اذا غشى أهله فأمر أن يقول اللهم لا تجعل للشيطان فيما رزقته نصيبا (قوله جري) هو ابن عبد الحميد ومنصور وهو ابن المعتمر من صغار التابعين وفي الاسناد ثلثة من التابعين (قوله فقطضي بينهم) كذا المسنن والحواري وللباقين بينهم ما هو أصوب ويحمل الاول على أن أقل الجمع اثنان وسيأتي مباحث هذا الحديث في كتاب التشكاح ان شاء الله تعالى وأفاد الكرماني انه رأى في نسخة قرئت على الثوري قيل لاني عبد الله يعني المصنف من لا يحسن العربية يقولها بانارسية قال نعم (قوله باب ما يقول عند الخلاء) أي عند ارادة دخول الخلاء ان كان معه ذلك والافلا تقدر * (تنبيه) * أشكل ادخال هذا الباب والابواب التي بعده الى باب الوضوء مرة واحدة لانه شرع في أبواب الوضوء فذكر منها فرضه وشرطه وفنيته وجواز تخفيفه واستحباب اسبائه ثم غسل الوجه ثم التسمية ولا أثر لتأخيرها عن غسل الوجه لان محلها مقارنة أول جزء منه فتقيد بها في الذكر عنه وتأخيرها سواء لكن ذكر بعدها

أضافها الى يده الاخرى فغسل بها وجهه ثم أخذ غرفة من ماء فغسل بها يده اليمنى ثم أخذ غرفة من ماء فغسل بها يده اليسرى ثم مسح برأسه ثم أخذ غرفة من ماء فرش على رجله اليمنى حتى غسلها ثم أخذ غرفة أخرى ففعل بها رجله اليمنى اليسرى ثم قال هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ * (باب) * التسمية على كل حال وعند الوقاع * حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا جري عن منصور عن سالم بن أبي الجعد عن كريب عن ابن عباس يبلغه النبي صلى الله عليه وسلم قال لو أن أحدكم اذا أتى أهله قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فقطضي بينهم ما ولد لهم بشره * (باب) * ما يقول عند الخلاء * حدثنا آدم قال حدثنا شعبة عن عبد العزيز بن صهيب قال سمعت أنسا يقول ذكر النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل الخلاء قال اللهم اني أعوذ بك من

القول عند الخلاء واستتر في ذكر ما يتعلق بالاستنجاء ثم رجع فذكر الوضوء مرة مرة وقد خفي وجهه
 المناسبة على الكرماني فاستروح قائلاً ما وجه الترتيب بين هذه الأبواب مع ان التسمية انما هي
 قبل غسل الوجه لا بعده ثم توسيط أبواب الخلاء بين أبواب الوضوء وأجاب بقوله قلت البخاري
 لا يرعى حسن الترتيب ووجهه قصده انما هو في نقل الحديث وما يتعلق به لا غير انتهى وقد
 أبطل هذا الجواب في كتاب التفسير فيقال لما ناقش البخاري في أشياء ذكرها من تفسير بعض
 الالفاظ بما عناه لوترك البخاري هذا المكان أولى لانه ليس من موضوع كتابه وكذلك قال في واضع
 آخر اذا لم يظهر له توجيه ما يقوله البخاري مع ان البخاري في جميع ما يورده من تفسير الغريب انما
 ينقله عن أهل ذلك الذين كانوا عبيدة والنظر بن جميل والنزاع وغيرهم وأما المباحث الفقهية
 فعالمها مستمدة من الشافعي وأبي عبيد وأمثالهما وأما المسائل الكلامية فأكثرها من
 الكراميين وابن كلاب ونحوهما والعجب من دعوى الكرماني انه لا يقصد تحسين الترتيب
 بين الأبواب مع أنه لا يعرف لاحد من المصنفين على الأبواب من اعتنى بذلك غيره حتى قال جمع
 من الأئمة فقه البخاري في تراجمه وقد أبدت في هذا الشرح من محاسنه وتقدمت في ذلك
 ما لا يخفاء به وقد أمعنت النظر في هذا الموضوع فوجدته في بادئ الرأي يظن الناظر فيه أنه لم يمت
 بترتيبه كما قال الكرماني لكنه اعتنى بترتيب كتاب الصلاة اعتناء تاماً كما سأذكره هنا وقد يتلوه
 انه ذكر أول فرض الوضوء كما ذكرت وأنه شرط للصلاة ثم فضله وأنه لا يجب الادع اليقين
 وأن الزيادة فيه على ايمال الماء الى العضو ليس بشرط وأن ما زاد على ذلك من الاسباغ
 فضل ومن ذلك الاكتفاء في غسل بعض الاعضاء بغرفة واحدة وأن التسمية مع أوله مشروعة
 كما يشرع الذكرك عند دخول الخلاء فاستطارد من هنالكا آداب الاستنجاء وشرائطه ثم رجع لبيان
 أن واجب الوضوء المرة الواحدة وان التمتين والنسلا سنة ثم ذكر سنة الاستنثار اشارة الى
 الابتداء بتنظيف البواطن قبل الظواهر وورد الامر بالاستنجاء وتراني حديث الاستنثار
 فترجم به لانه من جملة التخفيف ثم رجع الى حكم التخفيف فترجم بغسل التمدن لا بسبع الخفين
 اشارة الى أن التخفيف لا يكفي فيه المسح دون مسمى الغسل ثم رجع الى المضمضة لانهم أخذت
 الاستنساغ ثم استدرك بغسل العقبين املا يظن أنها لا يدخلان في مسمى التمدن وذكر غسل
 الرجلين في النعائين رداعلى من قصر في سياق الحديث المذكور فاقصر على النعائين على ما سأبينه
 ثم ذكر فضل الاستدأ باليمين وتجب يجب طلب الماء للوضوء ثم ذكر حكم الماء الذي يستعمل وما
 يوجب الوضوء ثم ذكر الاستدأ في الوضوء ثم ما يمنع على من كان على غير وضوء واستتر على ذلك
 اذا ذكر شأ من أعضاء الوضوء استطرده الى ماله به تعاق لمن يعين التأمل الى أن أكمل كتاب
 الوضوء على ذلك وسلك في ترتيب الصلاة أسهل من هذا المسلك فأورد أبواب ظاهرة المناسب
 في الترتيب فكانت تنز في ذلك والله أعلم (قوله الخبث) بضم المعجمة والموحدة كذا في الرواية
 وقال الخطابي انه لا يجوز غيره رتبة بانه يجوز اسكان الموحدة كما في ظاهره مما جاء على هذا
 الوجه ككتب وكتب قال النووي وقد صرح جماعة من أهل المعرفة بان الباء هاء ما كانت ههم
 أبو عبيدة الا ان يقال ان ترك التخفيف أولى املا يشبهه بالمصدر والخبث جمع خبث وخبثات
 جمع خبيثة يريد ذكر ان الشياطين وانماهم قاله الخطابي وابن حبان وغيرهما ووقع في نسخة

الخبث والخبثات

ابن عساكر قال أبو عبد الله يعني البخاري ويتعال الخبث أي باسكان الموحدة فان كانت مخففة
عن الحركة فقد تقدم توجيهه وان كانت بمعنى المفرد فعناه كما قال ابن الاعرابي المكروه قال
فان كان من الكلام فهو الشتم وان كان من المثل فهو الكفر وان كان من الطعام فهو الحرام
وان كان من الشراب فهو الضار وعلى هذا فالمراد بالخبث المعاصي أو مطلق الافعال المذمومة
ليحصل التناسب ولهذا وقع في رواية الترمذي وغيره أعوذ بالله من الخبث والخبثات والخبث
والخبثات هكذا على الشك الاول بالاسكان مع الافراد الثاني بالتحريك مع الجمع أي من الشيء
المكروه ومن الشيء المذموم أو من ذكران الشياطين واناسهم وكان صلى الله عليه وسلم يستعيذ
اظهار العبودية ويجهز به التعليم وقدرى العمرى هذا الحديث من طريق عبد العزيز بن
الختار عن عبد العزيز بن صهيب بلفظ الامر قال اذا دخلتم الخلاء فقولوا بسم الله أعوذ بالله
من الخبث والخبثات واستناده على شرط مسلم وفيه زيادة التسمية ولم أرها في غير هذه الرواية
(قوله تابعه ابن عرعر) اسمه محمد وحديثه عند المصنف في الدعوات (قوله وقال غندر) هذا
التعليق وصله البزار في مسنده عن محمد بن بشار بن دار عن غندر بن زهري عن روه أحمدين حنبلي عن
غندر بلفظ اذا دخل (قوله وقال موسى) هو ابن اسمعيل التبريزي (قوله عن حماد) هو ابن
سلمة يعني عن عبد العزيز بن صهيب وطريق موسى هذه وصلها البيهقي باللفظ المذكور (قوله
وقال سعيد بن زيد) هو أخو حماد بن زيد وروايته هذه وصلها المؤلف في الادب المفرد قال
حدثنا أبو النعمان حدثنا سعيد بن زيد حدثنا عبد العزيز بن صهيب قال حدثني أنس قال
كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا أراد أن يدخل الخلاء قال فذكر مثل حديث الباب وأفادت
هذه الرواية تبين المراد من قوله اذا دخل الخلاء أي كان يقول هذا الذكر عند ارادة الدخول
لا بعده والله أعلم وهذا في الامكنة المعتدلة لذلك يقرئ الدخول ولهذا قال ابن بطلان رواية اذا أتى
أعم أشمولها انتهى والكلام هنا في مقامين أحدهما على يخص هذا الذكر بالامكنة المعتدلة لذلك
لكونها تتحضرها الشياطين كما ورد في حديث زيد بن أرقم في السنن أو يشمل حتى لو بالفي اناء
مثلا في جانب البيت الأصح الثاني ما لم يشرع في قضاء الحاجة المقام الثاني متى يقول ذلك في يكره
ذكر الله في تلك الحالة فيصل أمافي الامكنة المعتدلة لذلك في قوله قبل دخولها وأمافي غيرهما في قوله
في أول الشرع كشير ميا به مثلا وهذا مذهب الجمهور وقالوا فيمن نسي يستعيذ بقلبه لا بلسانه
ومن يجزئ مطلقا كما نقل عن مالك لا يحتاج الى تفصيل * (تنبيه) * سعيد بن زيد الذي أتى بالرواية
المبينة صدوق تكلم بعضهم في حنظله وليس له في البخاري غير هذا الموضوع المعلق لكن لم ينفرد
بهذا اللفظ فقد رواه مسدد عن عبد الوارث عن عبد العزيز مثله وأخرجه البيهقي من طريقه
وهو على شرط البخاري (قوله باب وضع الماء عند الخلاء) هو بالمعنى حقيقة المسكن الخالي
واستعمل في المسكن المعتد لقضاء الحاجة مجازا (قوله ورفاه) هو ابن عمر (قوله عن عبيد الله)
بالتصغير (ابن أبي زيد) مكي ثقة لا يعرف اسم أبيه ووقع في رواية الكشي يهني ابن أبي زائدة وهو
غلط (قوله فوضعت له وضوا) بفتح الواو أي ما ليس وضاه وقيل يحتمل أن يكون ناؤه اياه ليستبني
به وفيه نظر (قوله فاخبر) تقدم في كتاب العلم ان ميمونة بنت الحارث خالة ابن عباس هي الخبيرة
بذلك قال التميمي فيه استحباب المكافأة بالدعاء وقال ابن المنير مناسبة الدعاء لابن عباس بالتفقه

تابعه ابن عرعر عن شعبة
وقال غندر عن شعبة اذا أتى
الخلاء وقال موسى عن حماد
اذا دخل وقال سعيد بن زيد
حدثنا عبد العزيز اذا أراد
أن يدخل * (باب) * وضع الماء
عند الخلاء * حدثنا عبد الله
ابن محمد قال حدثنا هشام بن
القاسم قال حدثنا ورقاء
عن عبيد الله بن أبي يزيد عن
ابن عباس أن النبي صلى الله
عليه وسلم دخل الخلاء
فوضعت له وضوا قال من
وضع هذا فآخبر فقال اللهم
فقهه في الدين

على وضعه الماء من جهة أنه ترددين ثلاثة أمور إما أن يدخل إليه الماء إلى الخلاء أو يضعه على الباب ليتناول منه قرب أو لا يفعل شيئاً فأي الثاني أوفق لأن في الأول تعرض للاطلاع والثالث يستدعي مشقة في طلب الماء والثاني أسهلها ففعل يدل على ذكائه فناسب أن يدعى له بالتفقه في الدين لحصل به النفع وكذا كان وقد تقدمت باقي مباحث في كتاب العلم (قوله باب لا تستقبل القبلة) في روايتنا بضم المنارة على البناء للمفعول ورفع القبلة وفي غيرها بفتح الباء التحتية على البناء للفاعل ونصب القبلة ولام تستقبل مضمومة على ان لا نافية ويجوز كسر ها على انها نافية (قوله اعند البناء جداراً ونحوه) وللكشيمى أو غيره أى كالاجار الكبار والسوارى الخشب وغيرهما من السوارى قال الامعاء على ليس في حديث الباب دلالة على الاستثناء المذكور وأجيب بثلاثة أجوبة أحدها أنه تسلك بحقيقة الغائط لانه المكان المظلم من الارض في الفضاء وهذه حقيقة اللغوية وان كان قد صار يطلق على كل مكان أعد لذلك مجازاً فيختص النهى به اذا اُصل في الاطلاق الحقيقة وهذا الجواب لا سمع على وهو أقواها ثانيها ان استقبال القبلة انما يحتق في الفضاء وأما الجدار والابنية فانها اذا استقبلت أضيف اليها الاستقبال عرفاً قاله ابن المنير ويتقوى بأن الامكنة المعدة ليست صالحة لأن يصل فيها فلا يكون فيها قبلة بحال وتعتب بأنه يلزم منه أن لا تصح صلاة من بينه وبين الكعبة مكان لا يصلح للصلاة وهو باطل ثالثها الاستثناء مستفاد من حديث ابن عمر المذكور في الباب الذي بعد لأن حديث النبي صلى الله عليه وسلم كانه شيء واحد قاله ابن بطال وارتضاه ابن التين وغيره لكن مقتضاه أن لا يقي لتفصيل التراجع معنى فان قيل لم حلتهم الغائط على حقيقة ولم تحمله على ما عواهم من ذلك ليتناول الفضاء والبنيان لاسيما والصحابي راوى الحديث قد حمله على العموم فيها لانه قال كما سألت عن المصنف في باب قبلة أهل المدينة في أوائل الصلاة فقد منا الشام فوجدنا مراحيض بنيت قبيل القبلة فنحرف ونستغفر فالجواب ان أبا أيوب أعمل للفظ الغائط في حقيقة ومجاز وهو المعتمد وكأنه لم يبلغه حديث التخصيص ولولا ان حديث ابن عمر دل على تخصيص ذلك بالابنية لتقلنا بالتعميم لكن العمل بالدليلين أولى من الغاء أحدهما وقد جاء عن جابر فيما رواه أحمد وأبو داود وابن خزيمة وغيرهم تأييد ذلك ونقطه عند أحمد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهانا أن نستقبل القبلة أو نستقبلها بغير وجهنا اذا هرقنا الماء قال ثم رأيت قبل موته بعام يقول مستقبل القبلة والحق أنه ليس بناهخ لحديث النهى خلافاً لمن زعمه بل هو محمول على أنه رآه في بناء ونحوه لأن ذلك هو المعهود من حاله صلى الله عليه وسلم لمبالغة في التستر ورؤية ابن عمر له كانت عن غير قصد كما سيأتى فكذا رواه جابر ودعوى خصوصية ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم لا دليل عليها اذ الخصائص لا تثبت بالاحتمال ودل حديث ابن عمر الآتى على جواز استدبار القبلة في الابنية وحديث جابر على جواز استقبالها ولولا ذلك لكان حديث أبي أيوب لا يخص من عموم مجدي ابن عمر الاجواز الاستدبار فقط ولا يقال يلحق به الاستقبال قياساً لانه لا يصح الحاقه به لكونه فوقه وقد تسلك به قوم فقالوا يجوز الاستدبار دون الاستقبال حكى عن أبي حنيفة وأحمد والتفريق بين البنيان والصراع مطلقاً قال الجمهور وهو مذهب مالك والشافعي وأصحق وهو أعدل الاقوال لاعماله جميع الأدلة ويؤيده من جهة النظر ما تقدم عن ابن المنير ان الاستقبال

* (باب) لا تستقبل القبلة
يقول ولا غائط اعند البناء
جداراً ونحوه * حسدنا
آدم قال حدثني ابن أبي ذئب
قال حدثني الزهري عن عطاء
ابن يزيد الليثي عن أبي أيوب
الانصاري قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا
أتى أحدكم الغائط

في البنيان مضاف الى الجدار عرفا وبان الامكنة المعدة لذلك ماوى الشياطين فليست صالحة
 لكونها قبلته بخلاف الصخر افعير ما وقال قوم بالتحريم مطلقا وهو المشهور عن أبي حنيفة وأحمد
 وقال به أبو ثور صاحب الشافعي ورجحه من المالكية ابن العربي ومن الظاهرية ابن حزم ورجحهم
 ان النهي مقدم على الاباحة ولم يصحوا حديث جابر الذي أشربنا اليه وقال قوم بالجواز مطلقا وهو
 قول عائشة وعروة وربيعة ودأود واعتلوا بان الاحاديث تعارضت فلا يرجع الى أصل الاباحة
 فهذه المذاهب الاربعة مشهورة عن العلماء ولم يحك النوى في شرح المذهب غيرها وفي المسئلة
 ثلاثة مذاهب أخرى منها جواز الاستدبار في البنيان فقط تسكابظا هر حديث ابن عمر وهو قول
 أبي يوسف ومنها التحريم مطلقا حتى في القبلة المنسوخة وهي بيت المقدس وهو محكي عن
 ابراهيم وابن سيرين عجلابحدث معقل الاسدي نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نستقبل
 القبليتين يقول أبو بقاء أنظر واده أبو داود وغيره وهو حديث ضعيف لان فيه راويا مجهول الحال
 وعلى تقدير صحته فالمراد بذلك أهل المدينة ومن على منتهى الان استقبالاتهم بيت المقدس يستلزم
 استدبارهم الكعبة فانه لا استدبار ان الكعبة لا استقبالات بيت المقدس وقد ادعى الخطابي الاجماع
 على عدم تحريم استقبالات بيت المقدس لمن لا يستدبر في استقبالات الكعبة وفيه نظر لاذكرناه عن
 ابراهيم وابن سيرين وقد قال بعض الشافعية أيضا حكاد ابن أبي الدم ومنها ان التحريم مختص
 بأهل المدينة ومن كان على منتهى فأما من كانت قبلته في جهة المشرق أو المغرب فيجوز له
 الاستقبال والاستدبار مطلقا لعدم قوله شرعوا أو غروا قاله أبو عوانة صاحب المزني وعكسه
 البخاري فاستدل به على انه ليس في المشرق ولا في المغرب قبلته كما سيأتي في باب قبلته أهل المدينة
 من كتاب الصلاة ان شاء الله تعالى **(قوله)** فلا يستقبل (بكسر اللام لان لانه في اللام في القبلة
 للعهد أي للكعبة **(قوله)** ولا يوافقها ظهرا) ولمسلم ولا يستدبرها وزاد يقول أبو عطاء والغائط الثاني
 غير الاول أطلق على الخارج من الدبر ازا من اطلاق اسم الخمل على الحال كراهية لذكره
 بصريح اسمه وحصل من ذلك جناس تام وانظروا من قوله يول اختصاص النهي بخروج
 الخارج من العورة ويكون مشاره اكرام القبلة عن المواجهة بالجناس تدويره قوله في حديث
 جابر اذ هرق الماء وقيل مشار النهي كشف العورة وعلى هذا فيطرد في كل حالة تكشف فيها
 العورة كالوضوء مثلا وقد نقله ابن شاس المالكي قولاً في مذهبه وكان فائدة تسكب رواية في الموطا
 لا تستقبلوا القبلة بفروجكم ولكن اشمولاً الى المعنى الاول أي حال قضاء الحاجة جمع بين
 الروايتين والله أعلم وسيأتي الكلام على قول أبي أيوب فنحرف ونستغفر حيث أورده المصنف
 في أوائل الصلاة ان شاء الله تعالى **(قوله)** باب من تبرز) يوزن تفعل من البراز بفتح الموحدة وهو
 القضاء الواسع كقوله عن الخارج من الدبر كما تقدم في الغائط **(قوله)** على البنتين) بفتح اللام وكسر
 الموحدة وفتح النون تنبيه لئلا وهي ما يصنع من الطين أو غيره للبناء قبل أن يحرق **(قوله)** يحيى بن
 سعيد) هو الانصاري المذنب التابعي وكذا شيخه وشيخه في الاوصاف الثلاثة ولكن قيل ان
 لواسع رؤية فقد كثر ذلك في الصحابة وأبو حنبلان هو ابن منقذين عرو له ولاية حبة وقد تقدم في
 المقدمة أنه بفتح المهدلة وبالموحدة **(قوله)** انه كان يقول) أي ابن عمر كما صرح به مسلم في روايته
 وسيأتي لفظه قريبا فأما من زعم ان الضمير يعود على واسع فهو وهم منه وليس قوله فقال ابن عمر

فلا يستقبل القبلة ولا
 يولها ظهره مشرقاً أو غرباً
 * (باب) * من تبرز على لبنين
 حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك عن يحيى بن
 سعيد عن محمد بن يحيى بن
 حبان عن عمه واسع بن
 حبان عن عبد الله بن عمر أنه
 كان يقول

جوابا لو اسع بل الفاء في قوله فقال سببية لان ابن عمر أورد القول الاول منكره ثم بين سبب انكاره بعار وامع النبي صلى الله عليه وسلم وكان يمكنه أن يقول فلقد رأيت الى آخره ولكن الراوى عنه وهو واسع أراد التأكيد بأعادة قوله قال عبد الله بن عمر **(قوله ان ناسا)** يشير بذلك الى من كان يقول بعموم النهي كما سبق وهو مروى عن أنس وأبي هريرة ومعقل الاسدي وغيرهم **(قوله اذا وقعت)** ذكر القعود لكونه الغالب والاحفال القيام كذلك **(قوله على حاجتك)** كنى بهذا عن التبرؤ ونحوه **(قوله لقد)** اللام جواب قسم محذوف **(قوله على)** ظهر بيت لنا وفي رواية يزيد الاتية على ظهر بيتنا وفي رواية عبد الله بن عمر الاتية على ظهر بيت حفصة أى أخته كما صرح به في رواية مسلم ولا بن خزيمة دخلت على حفصة بنت عمر فصعدت ظهر البيت وطريق الجمع أن يقال اضافته البيت اليه على سبيل المجاز لكونها أخته فله منه سبب أو حيث اضافته الى حفصة كان باعتبار أنه البيت الذي اسكنها النبي صلى الله عليه وسلم فيه واستقر فيها الى أن ماتت فورث عنها وسيأتي انتزاع المصنف ذلك من هذا الحديث في كتاب الخمس ان شاء الله تعالى وحيث اضافته الى نفسه كان باعتبار ما آل اليه الحال لانه ورث حفصة دون اخوته لكونها كانت شقيقة ولم تترك من يحجبها عن الاستيعاب **(قوله على لبنتين)** ولا بن خزيمة فاشرفت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على خلافه وفي رواية له فرأيت به يقضى حاجته محجوبا عليه بلين والحكيم الترمذي بسند صحيح فرأيت به في كنيف وهو بفتح الكاف وكسر النون بعد هاء يا تحماتية ثم فاء واتى بهذا ايراد من قال ممن يرى الجواز مطلقا فيحتمل أن يكون رأته في القضاء وكونه على لبنتين لا يدل على البناء لاحتمال أن يكون جلس عليها ليرتفع بهما عن الارض ويرد هذا الاحتمال أيضا ان ابن عمر كان يرى المنع من الاستقبال في القضاء الا بسائر كراما أبو داود والحاكم بسند لا بأس به ولم يقصد ابن عمر الاشراف على النبي صلى الله عليه وسلم في تلك الحالة وانما صعد السطح لضرورتها وكفى الرواية الاتية فخاف من الغفلة كما في رواية للبيهقي من طريق نافع عن ابن عمر لما لماتت نفقت له رؤيته في تلك الحالة عن غير قصد أحب ان لا يخفى ذلك من فائدة حفظ هذا الحكم الشرعي وكأنه انما رآه من جهة ظهره حتى ساع له تأمل الكيفية المذكورة من غير محذور ودل ذلك على شدة حرص هذا الصحابي على تتبع أحوال النبي صلى الله عليه وسلم ليتبعها وكذا كان رضى الله عنه **(قوله وقال)** أى ابن عمر (الملك) الخطاب لو اسع وغلظ من زعم انه رفوع وقد فسر مالك المراد بقوله يصلون على أورا كههم أى من يلصق بطنه بوركبه اذا سجد وهو خلاف هيئة السجود المشروعة وهي التجافي والتخنج كما سيأتي بيانه في موضعه وفي النهاية وفسر بأنه يشرح ركبته فيصير عمدا على وركبه وقد استشكلت مناسبة ذكر ابن عمر لهذا مع المسئلة السابقة فقليل يحتمل أن يكون أراد بذلك ان الذي خاطبه لا يعرف السنة اذ لو كان عارفا بها لعرف الفرق بين القضاء وغيره أو الفرق بين استقبال الكعبة وبيت المقدس وانما كنى عن لا يعرف السنة بالذى يصل على وركبه لان من يفعل ذلك لا يكون الا جاهلا بالسنة وهذا الجواب للكرمانى ولا يخفى ما فيه من التكلف وليس في السياق ان واسعا سأل ابن عمر عن المسئلة الاولى حتى ينسبه الى عدم معرفتها ثم انحصر الاخير مردودا لانه قد سجد على وركبه من يكون عارفا بسنن الخلاء والذى يظهر في المناسبة ما دل عليه سياق مسلم في قوله عنده عن واسع قال

ان ناسا يقولون اذا وقعت على حاجتك فلا تستقبل القبلة ولا بيت المقدس فقال عبد الله بن عمر لقد ارتقت يوما على ظهر بيت لنا فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على لبنتين مستقبلا بيت المقدس لحاجته وقال لعلمك من الذين يصلون على أورا كههم فقلت لأدري والله قال مالك يعنى الذى يصل ولا يرتفع عن الارض يسجد وهو لا يصق بالارض

كنت أصلي في المسجد فاذا عبد الله بن عمر جالس فلما قضيت صلاتي انصرفت اليه من شقي فقتال
عبد الله يقول ناس قد كرا الحديث فكأن ابن عمر رأى منه في حال سجوده شيئا لم يتحققه فسأله
عنه بالعبارة المذكورة وكأني به بدأ بالقصة الأولى لأنهما من روايته المرفوعة المحققة عنده فقدمها
على ذلك الأمر المظنون ولا يعد أن يكون قرب العهد بقول من نقل عنهم ما نقل فاحب أن
يعرف الحكم لهذا التابعي ليتقله عنه على أنه لا يمنع ابتداء مناسبة بين هاتين المستلتين
بخصوصهما وإن لاحدهما بالآخرى تعلقا بأن يقال لعل الذي كان يسجد وهو لاصق بطنه
بوركبه كان يظن امتناع استقبال القبلة بفرجه في كل حالة كما قدمنا في الكلام على منار النہی
وأحوال الصلاة أربعة قيام وركوع وسجود وقعود وانضم الفرج فيها بين الوركين يمكن إلا
إذا جافى في السجود فرأى أن في الانصاف ضمة للفرج ففعله ابتداء وتطعا والسنة بخلاف ذلك
والتستر بالثياب كفي في ذلك كما أن الحدار كفي في كونه حائلا بين العورة والقبلة ان قلنا ان مشار
النہی الاستقبال بالعورة فلما حدث ابن عمر التابعي بالحكم الأول أشار له الى الحكم الثاني منهاله
على ما ظننه منه في تلك الصلاة التي رآه صلاها وأما قول واسع لأدري فدا لعل على أنه لا شعور عنده
بشيء مما ظننه به ولهذا لم يغلط ابن عمر في الزجر والله أعلم **(قوله)** باب خروج النساء الى البراز
أى القضاء كما تقدم وهو بفتح الموحدة ثم راء وبعد الف زاي قال الخطابي أكثر الرواة يقولونه
بكسر أوله وهو غلط لأن البراز بالكسر هو المباراة في الحرب (قلت) بل هو موحه لانه يطلق
بالكسر على نفس الخسار قال الجوهرى البراز المباراة في الحرب والبراز أيضا كناية عن ثقل
الغذاء وهو الغائط والبراز بالفتح القضاء الواسع انتهى فعلى هذا من فتح أراد القضاء فان أطلقه
على الخارج فهو من اطلاق اسم المحل على الحال كما تقدم مثل في الغائط ومن كسر أراد نفس
الخارج **(قوله)** حدثنا يحيى بن بكير هذا الاسناد رتبته في بدء الوحي وفيه تابعيان عروة وابن
شهاب وقرئان الليث وعقيل **(قوله)** المناصع بالنون وكسر الصاد المهملة بعدهما عين مهملة جمع
منصع بوزن متعده وهي أما كن معروفة من ناحية البقيع قال الداودي سميت بذلك لأن
الانسان ينصع فيها أى يخلص والظاهر ان التفسير مقول عائشة والأصح بالخاء المهملة المتسع
(قوله) احجب أى امنعه من الخروج من بيوتهم بدليل ان عمر بعد نزول آية الحجاب قال لسودة
ما قال كما سأتى قريباً ويحتمل ان يكون أراد أولاً الأمر بستر وجوههن فلما وقع الأمر بوق ما أراد
أحب أيضاً ان يحجب أشخاص من مبالغة في التستر فليحجب لاجل الضرورة وهذا أظهر الاحتمالين
وقد كان عمر بعد نزول آية الحجاب من موافقته كما سأتى في تفسير سورة الاحزاب وعلى هذا فقد
كان لهن في التستر عند قضاء الحاجة حالات أولها بالنائمة لانهن كن يخرجن بالليل دون النهار كما
قالت عائشة في هذا الحديث كن يخرجن بالليل وسميت في حديث عائشة في قصة الافك
فخرجت معي أم مسطح قبل المناصع وهو متبر زنا وكالا يخرج الال الى ليل انتهى ثم نزل الحجاب
فتسترن بالثياب لكن كانت أشخاص من رباتهم ولهذا قال عمر لسودة في المرة الثانية بعد نزول
الحجاب أما والله ما تخفين علي ما ثم اتخذت الكنف في البيوت فتسترن بها كما في حديث عائشة في
قصة الافك أيضاً فان فيها وذلك قبل ان تتخذ الكنف وكانت قصة الافك قبل نزول آية الحجاب كما
سأتى شرحه في موضعه ان شاء الله تعالى **(قوله)** فأمر الله الحجاب وللمسألة آية الحجاب زاد أبو

*** (باب) * خروج النساء الى
البراز * حدثنا يحيى بن بكير
قال حدثنا الليث قال حدثني
عقيل عن ابن شهاب عن
عروة عن عائشة أن أزواج
النبي صلى الله عليه وسلم
كن يخرجن بالليل إذا تبرزن
الى المناصع وهو صعيد أقيع
فكان عمر يقول للنبي صلى
الله عليه وسلم احجب نساءك
فلم يكن رسول الله صلى الله
عليه وسلم يفعل فخرجت
سودة بنت زمعة زوج النبي
صلى الله عليه وسلم ليلة من
الليالي عشاء وكانت امرأة
طويلة فنادا عمر الأقد
عرفناك يا سودة حرصا على
أن ينزل الحجاب فأنزل الله
الحجاب**

* حدثنا زكريا قال حدثنا

أبو أسامة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قد أذن أن يخرجن في حاجتهن قال هشام تعني البراز * (باب) * التبرؤ البيوت * حدثني إبراهيم بن المنذر قال حدثنا أنس بن عياض عن عبيد الله عن محمد بن يحيى بن حبان عن واسع بن حبان عن عبد الله ابن عمر قال ارتقت فوق ظهر بيت حفصة لبعض حاجتي فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته مستدبر القبلة مستقبل الشام * حدثنا يعقوب بن إبراهيم قال حدثنا يزيد قال أخبرنا يحيى عن محمد بن يحيى بن حبان أن عمه واسع بن حبان أخبره أن عبد الله بن عمر أخبره قال لقد ظهرت ذات يوم على ظهر بيتنا فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا على لبنتين مستقبل بيت المقدس * (باب) * الاستنجاء بالماء * حدثنا أبو الوليد هشام بن عبد الملك قال حدثنا شعبة عن أبي معاذ واسمه عطاء بن أبي ميمونة قال سمعت أنس بن مالك يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا خرج لحاجته أجيء أنا وغلام معنا

عوانة في صحبته من طريق الزبيدي عن ابن شهاب فانزل الله الحجاب يأبىها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي الآية وسألتني تفسير الاحزاب ان سبب نزولها قصة زينب بنت جحش لما أوم عليها وتأخر النفر الثلاثة في البيت واستحيا النبي صلى الله عليه وسلم ان يأمرهم بالخروج فنزلت آية الحجاب وسألتني أيضا حديث عمر قلت يا رسول الله ان نساء لم يدخل عليهن البر والفاجر فلو أمرتهن ان يتحجبن فنزلت آية الحجاب وروى ابن جرير في تفسيره من طريق مجاهد قال بينا النبي صلى الله عليه وسلم يأكل ومعه بعض أصحابه وعائشة تأكل معهم اذا صابت يدرجل منهم يدها فكره النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فنزلت آية الحجاب وطريق الجمع بينهما ان أسباب نزول الحجاب تعددت وكانت قصة زينب آخرها للنص على قصتها في الآية أو المراد آية الحجاب في بعضها قوله تعالى بدنين عليهن من جلابيبهن (قوله حدثنا زكريا) هو ابن يحيى وسألتني حديثه هذا في التفسير مطولا ومحصلا ان سودة خرجت بعد ما ضرب الحجاب لحاجتها وكانت عظمة الجسم فراها عمر بن الخطاب فقال يا سودة ما والله ما تتحجبن علينا فانظري كيف تخرجين فرجعت فشكت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم وهو يتعشى فأوحى اليه فقال انه قد أذن لكن ان تخرجن لحاجتهن قال ابن بطال فقه هذا الحديث انه يجوز للنساء التصرف فيما لهن الحاجة اليه من مصالهن وفيه مراجعة الادنى للدأ على فيما يتبين له انه الصواب وحيث لا يقصد التعمت وفيه منقبة لعمر وفيه جواز كلام الرجال مع النساء في الطرق للضرورة وجوازا للاغلاظ في القول لمن يقصد الخير وفيه جواز وعظ الرجل أتمه في الدين لان سودة من أمتهات المؤمنين وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينتظر الوحى في الامور الشرعية لانهم يأمرهم بالحجاب مع وضوح الحاجة اليه حتى نزلت الآية وكذا في اذنه لهن بالخروج والله أعلم (قوله باب التبرؤ في البيوت) عقب المصنف بهذه الترجمة ليسير الى ان خروج النساء للبراز لم يستقر بل اتخذت بعد ذلك الاخلية في البيوت فاستغنين عن الخروج الا للضرورة (قوله عبيد الله بن عمر) أى ابن حفص بن غاصم بن عمر بن الخطاب وهو تابعي صغير من فقهاء أهل المدينة وثائهم والاسناد كله مديون (قوله حدثنا يعقوب بن إبراهيم) هو الدورقي وزيد هو ابن هرون كالأبى ذروا الاصيلي ويحيى هو ابن سعيد الانصارى الذي روى مالك عنه هذا الحديث كما تقدم ولم يقع في رواية يحيى مستدبر القبلة أى الكعبة كما في رواية عبيد الله بن عمر لان ذلك من لازم من استقبل الشام بالمدينة وانما ذكرت في رواية عبيد الله للتأكد والتصرح به والتعبير بارة بالشام وتارة بيت المقدس بالمعنى لانها في جهة واحدة (قوله باب الاستنجاء بالماء) أراد بهذه الترجمة الرد على من كرهه وعلى من نفى وقوعه من النبي صلى الله عليه وسلم وقد روى ابن أبى شيبة بإسناد صحيح عن حذيفة بن اليمان رضى الله عنه انه سئل عن الاستنجاء بالماء فقال اذا ايزال في يدي تن وعن نافع ان ابن عمر كان لا يستنجي بالماء وعن ابن الزبير قال ما كانفعله ونقل ابن التين عن مالك انه أنكر ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم استنجي بالماء وعن ابن حبيب من المالكية انه منع الاستنجاء بالماء لانه مطعوم (قوله هشام بن عبد الملك) هو الطيالسي والاسناد كله بصريون (قوله أجيء أنا وغلام) زاد في الرواية الآتية عقبها من أئى من الانصار وصرح به الاسماعيلي في روايته ولمسلم نحوى أى مقارب لى في السنن والغلام هو المتر عر قاله أبو عبيد وقال في المحكم من ادن الغلام الى سبع سنين وحكى

الزنجشيري في أساس البلاغة ان الغلام هو الصغير الى حد الالتحاق فان قيل له بعد الالتحاق غلام فهو مجاز **(قوله اداوة)** بكسر الهمزة انا صغير من جلد **(قوله من ماء)** أي مملوءة من ماء **(قوله)** يعني يستنجي به) قائل يعني هو هشام وقد رواه المصنف بعد هذا عن سليمان بن حرب فلم يذكرها لكنه رواه عقبه من طريق محمد بن جعفر عن شعبة فقال يستنجي بالماء والاسماعيلي من طريق ابن مرزوق عن شعبة فأنتقل أنا وغلام من الانصار معنا اداوة فيها ماء يستنجي منها النبي صلى الله عليه وسلم والمصنف من طريق روح بن القاسم عن عطاء بن أبي ميمونة اذا تبرز لحاجته أتته بماء فيغسل به ولمسلم من طريق خالد الخداع عن عطاء عن أنس فخرج علينا وقد استنجي بالماء وقد بان به هذه الروايات ان حكاية الاستنجاء من قول أنس راوى الحديث ففيه الرد على الأصيلي حيث تعقب على البخاري استمداله بهذا الحديث على الاستنجاء بالماء قال لان قوله يستنجي به ليس هو من قول أنس انما هو من قول أبي الوليد أي أحد الرواة عن شعبة قال وقد رواه سليمان بن حرب عن شعبة فلم يذكرها قال فيجتمل ان يكون الماء لوضوءه انتم حتى وقد انتفى هذا الاحتمال بالروايات التي ذكرناها وكذا فيه الرد على من زعم ان قوله يستنجي بالماء مدرج من قول عطاء الراوى عن أنس فيكون مرسلًا فلا حجة فيه كما حكاها ابن التين عن أبي عبد الملك البوني فان رواية خالد التي ذكرناها تدل على انه قول أنس حيث قال فخرج علينا ووقع هنا في نكت البدر الزركشي تصحيف فانه نسب التعقب المذكور الى الاسماعيلي وانما هو للاصيلي وأقره فكأنه ارتضاه وليس عمرى كما أوضحناه وكذا نسبة الكرماني الى ابن بطلان وأقره عليه وابن بطلان انما أخذه عن الاصيلي **(قوله)** باب من جل معه الماء لظهوره) هو بالضمة أي يستظهر به **(قوله)** وقال أبو الدرداء أليس فيكم هذا الخطاب لعاقمة بن قيس والمراد بصاحب النعلين وما ذكر معهم عبد الله بن مسعود لانه كان يتولى خدمة النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك وصاحب النعلين في الحقيقة هو النبي صلى الله عليه وسلم وقيل لابن مسعود صاحب النعلين مجازا لكونه كان يحملهما وسماى الحديث المذكور موصولا عند المصنف في المناقب ان شاء الله تعالى وابدأ المصنف لحديث أنس مع هذا الطرف من حديث أبي الدرداء يشعر اشعارا قويا بان الغلام المذكور في حديث أنس هو ابن مسعود وقد قدمنا ان لفظ الغلام يطلق على غير الصغير مجازا وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لابن مسعود بمكة وهو يري الغنم انك لغلام معلم وعلى هذا فتقول أنس وغلام منا أي من الصحابة أو من خدم النبي صلى الله عليه وسلم وأما رواية الاسماعيلي التي فيها من الانصار فلعلها من تصرف الراوى حيث رأى في الرواية منا فحملها على القبيلة فرواها بالمعنى فقال من الانصار وأطلق الانصار على جميع الصحابة سائغ وان كان العرف خصه بالاسوس والخزرج وروى أبو داود من حديث أبي هريرة قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا أتى الخلاء أتته بماء في ركوة فاستنجي فيجتمل ان يفسر به الغلام المذكور في حديث أنس ويؤيده ما رواه المصنف في ذكر الجن من حديث أبي هريرة انه كان يحمل مع النبي صلى الله عليه وسلم الادوة لوضوءه وحاجته . وأيضافا في رواية أخرى لمسلم ان أنسا وصفه بالصغير في ذلك الحديث فيبعد لذلك أن يكون هو ابن مسعود والله أعلم . ويكون المراد بقوله أصغرنا أي في الحال لقرب عهدنا بالاسلام وعند مسلم في حديث جابر الطويل الذي في آخر الكتاب ان النبي صلى الله عليه وسلم انطلق لحاجته فاتبعه جابر باداة فيجتمل ان

اداة من ماء يعني يستنجي به
(باب) * من جل معه
الماء لظهوره وقال أبو
الدرداء أليس فيكم صاحب
النعلين والظهور والوساد
* حدثنا سليمان بن حرب
قال حدثنا شعبة عن عطاء
ابن أبي ميمونة قال سمعت
أنسا يقول كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا
خرج لحاجته تبعته أنا
وغلام منا مع ادوة من ماء

يقسم به المبهمة ولا سيما وهو انصاري ووقع في رواية الاسماعيلي من طريق عاصم بن علي عن شعبة
 فأبعه وأنا غلام بتقديم الواو فتكون حالية لكن تعقبه الاسماعيلي بأن الصحيح أنا وغلام أي بواو
 العطف **(قوله باب جل العنزة مع الماء في الاستنجاء)** العنزة يفتح النون عصى أقصر من الرمح لها
 سنان وقيل هي الحربة القصيرة ووقع في رواية كريمة في آخر حديث هذا الباب العنزة عصى
 عليه زج بن أي مضمومة ثم جيم مشددة أي سنان وفي الطبقات لابن سعد ان النجاشي كان
 أهذا النبي صلى الله عليه وسلم وهذا يؤيد كونها كانت على صفة الحربة لانها من آلات الحبشة
 كما سيأتي في العيين ان شاء الله تعالى **(قوله سمع أنس بن مالك)** أي انه سمع ولفظة أنه تحذف في
 الخط عرفا **(قوله يدخل الخلاء)** المراد به هنا القضاء لقوله في الرواية الاخرى كان اذا خرج لحاجته
 ولقرينة جل العنزة مع الماء فان الصلاة اليها انما تكون حيث لا ستره غيرها وأيضاً فان الاخيلة
 التي في البيوت كان خدمته فيها متعلقة بأهلها وفهم بعضهم من تبويب البخاري انها كانت
 تتحمل ليستتر بها عند قضاء الحاجة وفيه نظر لان ضابط السترة في هذا ما يستتر الاسافل والعنزة
 ليست كذلك نعم يحتمل أن يركبها أمامه ويضع عليها الثوب الساتر أو يركبها بجانبه لتكون
 إشارة الى منع من يروم المرور بقربه أو تتحمل لنبس الارض الصلبة أو لمنع ما يعرض من هوام
 الارض لكونه صلى الله عليه وسلم كان يبعد عند قضاء الحاجة أو تتحمل لانه كان اذا استجنى
 توضاً واذا توضأ صلى وهذا أظهر الوجه وسأني التبويب على العنزة في ستره المصلي في الصلاة
 واستدل البخاري بهذا الحديث على غسل البول كما سيأتي وفيه جواز استخدام الاحرار خصوصاً
 اذا أرسدوا ذلك ليحصل لهم الترتن على التواضع وفيه أن في خدمة العالم شرفا لمتعلم لكون أبي
 الدرداء مدح ابن مسعود بذلك وفيه حجة على ابن حبيب حيث منع الاستنجاء بالماء لانه مطعوم لان
 ماء المدينة كان عذبا واستدل بعضهم على استحباب التوضي من الاواني دون الانهار والبرك
 ولا يستقيم الاولو كان النبي صلى الله عليه وسلم وجد الانهار والبرك فعدل عنها الى الاواني **(قوله)**
تابعه النضر أي ابن شمير تابع محمد بن جعفر وحديثه موصول عند النسائي **(قوله وشاذان)**
 أي الاسود بن عامر وحديثه عند المصنف في الصلاة ولفظه ومعناه كآخرة أو عصى أو عنزة
 والظاهر أن أو شك من الراوي لتوافق الروايات على ذكر العنزة والله أعلم وجميع الرواة
 المذكورين في هذه الابواب الثلاثة بصريون **(قوله باب النهي عن الاستنجاء بالمين)** أي بالبد
 المينى وعبر بالنهي إشارة الى أنه لم يظهر له هل هو للتحريم أو للتنزيه أو ان القرينة الصارفة للنهي
 عن التحريم لم تظهر له وهي أن ذلك أدب من الآداب ويكون للتنزيه قال الجمهور وذهب
 أهل الظاهر الى أنه للتحريم وفي كلام جماعة من الشافعية ما يشعر به لكن قال النووي مراد من
 قال منهم لا يجوز الاستنجاء بالمين أي لا يكون مباحا يستوى طرفاه بل هو مكروه راجح الترتن ومع
 القول بالتحريم فن فعله أساء وأجرأه وقال أهل الظاهر وبعض الحنابلة لا يجوز ويحمل هذا
 الاختلاف حيث كانت البدت باشر ذلك بالة غيرها كالماء وغيره أما بغير آلة فحرام غير مجزئ بلا
 خلاف واليسرى في ذلك كالمينى والله أعلم **(قوله حدثنا معاذ بن فضالة)** يفتح الفاء والصاد المجمة
 وهو بصري من قدماء شيوخ البخاري **(قوله هو الدستواني)** أي ابن عبد الله لابن حسان وهما
 بصريان ثقتان مشهوران من طبقة واحدة **(قوله عن أبيه)** أي أبي قتادة الحرث وقيل عمرو

* **(باب جل العنزة مع الماء في الاستنجاء)** *
 ابن يشار قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن
 عطاء بن أبي ميمونة سمع أنس بن مالك يقول كان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يدخل
 الخلاء فأجل أنا وغلام
 اداة من ماء وعنزة يستنحي
 بالماء تابعه النضر وشاذان
 عن شعبة العنزة عصا عليه زج
 * **(باب النهي عن الاستنجاء بالمين)** *
 حدثنا معاذ بن فضالة قال حدثنا هشام هو
 الدستواني عن يحيى بن أبي
 كثير عن عبد الله بن أبي
 قتادة عن أبيه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا شرب أحدكم

وقيل النعمان الانصاري فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم أول مشاهده أحد ومات سنة
 أربع وخمسين على الصحيح فيهما (قوله فلا يتنفس) بالحزم ولانهاية في الثلاثة وروى بالضم فيها
 على ان لاناية (قوله في الاناء) أي داخله وأما إذا بأنه وتنفس فهي السنة كما سيأتي في
 حديث أنس في كتاب الاشربة ان شاء الله تعالى وهذا النهي للتأديب لارادة المبالغة في النظافة
 اذ قد يخرج مع النفس بصاق أو مخاط أو بخار ردي فيكسبه رائحة كريهة فيستقذر بها هو أو غيره
 عن شربه (قوله واذا أتى الخلاء) أي فبال كما فسرت الرواية التي بعدها (قوله ولا يتمسح
 بيمينه) أي لا يستنج وقد أثار الخطابي هنا جحشا وبالغ في التبعج به وحكى عن أبي علي بن أبي هريرة أنه
 ناظر رجلا من النخفاء الخراسانيين فسأله عن هذه المسئلة فأعياه جوابا ثم أجاب الخطابي عنه
 بجواب فيه نظر ومحصل الايراد ان المستجمر متى استجمر يساره استلزم من ذكره بيمينه ومتى
 أمسكه يساره استلزم استجماره بيمينه وكلاهما قد شمله النهي ومحصل الجواب انه يقصد الاشياء
 الضخمة التي لا تزول بالحركة كالحدار ونحوه من الاشياء البارزة فيستجمر بها يساره فان لم
 يجد قبله لصق مقعده بالارض ويمسك ما يستجمر به بين عقبيه أو يهاجي رجله ويستجمر
 يساره فلا يكون متصرفا في شيء من ذلك بيمينه انتهى وهذه هيئة منكرة بل تعدر فعلها في غالب
 الاوقات وقد تعقبه الطيبي بأن النهي عن الاستجمار باليمين مختص بالدبر والنهي عن المس
 مختص بالذ كرفطل الايراد من أصله كذا قال وما ادعاه من تخصيص الاستجمار بالدبر مردود
 والمس وان كان مختصا بالذ كركن يلحق به الدبر قياسا والتخصيص على الذ كرك لا مفهوم له بل فرج
 المرأة كذلك وانما خص الذ كرك بالذ كرك لكون الرجال في الغالب هم المخاطبون والنساء شقائق
 الرجال في الاحكام الاما خص والصواب في الصورة التي أوردتها الخطابي ما قاله امام الحرمين
 ومن بعده كالغزالي في الوسيط والبغوي في التهذيب انه يمتز العضو يساره على شيء يمسكه بيمينه
 وهي قارة غير متحركة فلا يعد مستجمرا باليمين ولا ماسا بها ومن ادعى ان في هذه الحالة يكون
 مستجمرا بيمينه فقد غلط وانما هو كمن صب بيمينه الماء على يساره حال الاستنجاء (قوله باب
 لا يمسك ذكره بيمينه اذا بال) أشار بهذه الترجمة الى ان النهي المطلق عن مس الذ كرك باليمين كاف في
 الباب قبله محمول على المقيد بحالة البول فيكون ما عداه مباحا وقال بعض العلماء يكون ممنوعا
 أيضا من باب الاولى لانه نهي عن ذلك مع مظنة الحاجة في تلك الحالة وتعقبه أبو محمد بن أبي جرة
 بان مظنة الحاجة لا تختص بحالة الاستنجاء وانما خص النهي بحالة البول من جهة ان يجاور
 الشيء يعطى حكمه فلما منع الاستنجاء باليمين منع مس آلتها حسما للمادة ثم استدل على الاباحة
 بقوله صلى الله عليه وسلم لطلق بن علي حين سأله عن مس ذكره انما هو بضعة منك فدل على
 الجواز في كل حال فخرجت حالة البول بهذا الحديث الصحيح وبقي ما عداها على الاباحة انتهى
 والحديث والذي أشار اليه صحيح أو حسن وقد يقال حل المطلق على المقيد غير متفق عليه بين
 العلماء ومن قال به اشترط فيه شروطا لكن به ابن دقيق العيد على ان محل الاختلاف انما هو
 حيث تغاير بخارج الحديث بحيث يعد حديثين مختلفين فأما اذا اتحد اخرج وكان الاختلاف
 فيه من بعض الرواة فينبغي حل المطلق على المقيد بلا خلاف لان التقييد حينئذ يكون زيادة
 من عدل فقبل (قوله حدثنا محمد بن يوسف) هو الفريابي وقد صرح ابن خزيمة في روايته بسماع

فلا يتنفس في الاناء واذا أتى
 الخلاء فلا يمس ذكره بيمينه
 ولا يتمسح بيمينه * (باب
 لا يمسك ذكره بيمينه اذا بال) *
 * حدثنا محمد بن يوسف قال
 حدثنا الاوزاعي عن يحيى
 ابن أبي كثير عن عبد الله بن
 أبي قتادة عن أبيه عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال اذا
 بال أحدكم

يحيى له من عبد الله بن أبي قتادة ومصرح ابن المنذر في الاوسط بالتجديد في جميع الاسناد وأورده
 من طريق بشر بن بكر عن الاوزاعي فحصل الامن من محذور التدليس **(قوله فلا ياخذن)** كذا
 لا يذنبون التأكيده وغيره بدونه وهو مطابق لقوله في الترجمة لا يسكن وكذا في مسلم التعبير
 بالمسك من رواية همام عن يحيى ووقع في رواية الاسماعيلي لا يسس فاعترض على ترجمة البخاري
 بان المس أعم من المسك يعني فكيف تستدل بالاعم على الاخص ولا يراد على البخاري من هذه
 الحثيثة لما بيناه واستنبط منه بعضهم منع الاستنجاء باليد التي فيها الخاتم المنقوش فيه اسم الله
 تعالى ليكون النهي عن ذلك لتشریف اليمين فيكون ذلك من باب الاولى وما وقع في العتبية عن
 مالك من عدم الكراهة قد أنكره هذا أقصاه وقيل الحكمة في النهي لكون اليمين معدة
 للاكل بها فلو تعطى ذلك بها لا يمكن أن تذكره عند الاكل فيأذى بذلك والله أعلم **(قوله ولا
 يتنفس في الاناء)** جملة خبرية مستقلة ان كانت لنافية وان كانت نافية معطوفة لكن لا يلزم من
 كون المعطوف عليه مقيدا بقيد ان يكون المعطوف مقديا به لان التنفس لا يتعلق بحالة البول
 وانما هو حكم مستقل ويحتمل أن تكون الحكمة في ذكره هنا ان الغالب من أخلاق المؤمنين
 التماسي بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم وقد كان اذا بال توضأ وثبت أنه شرب فضل وضوءه
 فالؤمن بصدد أن يفعل ذلك فعليه أدب الشرب مطلقا لاستحضاره والتنفس في الاناء مختص
 بحالة الشرب كما دل عليه سياق الرواية التي قبله ولما كم من حديث أبي هريرة لا يتنفس أحدكم
 في الاناء اذا كان يشرب منه والله أعلم **(قوله باب الاستنجاء بالحجارة)** أراد بهذه الترجمة الرد على
 من زعم أن الاستنجاء مختص بالماء والدلالة على ذلك من قوله أستنفض فان معناها أستغني كما
 سيأتي **(قوله حدثنا أحمد بن محمد المكي)** هو أبو الوليد الأزرقي حدثني أبو الوليد محمد بن عبد الله
 صاحب تاريخ مكة وفي طبقته أحمد بن محمد المكي أيضا لكن كنيته أبو محمد واسم جده عون
 ويعرف بالقواس وقد وهم من زعم أن البخاري روى عنه وانما روى عن أبي الوليد وهم أيضا
 من جعلهما واحدا **(قوله عن جده)** يعني سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاصي بن أمية القرشي
 الاموي وعمرو بن سعيد هو المعروف بالاشدق الذي ولي امرأة المدينة وكان يجهز البعوث
 الى مكة كما تقدم في حديث أبي شريح الخزاعي وكان عمر وهذا قد تغلب على دمه شق في زمن
 عبد الملك بن مروان فقتله عبد الملك وسيرا ولاده الى المدينة وسكن ولده مكة لما ظهرت دولة
 بني العباس فاستمروا بها في الاسناد مكيان ومديان **(قوله اتبع)** بتشديد التاء المشناة أي
 سرت وراءه والواو في قوله وخرج حالمة وفي قوله وكان استنفاية وفي رواية أي ذرف كان بالفاء
(قوله فدنوت منه) زاد الاسماعيلي أستاذس وأتخج فقال من هذا فقلت أبو هريرة **(قوله
 ابغني)** بالوصل من الثلاثي أي اطلب لي يقال ابغيتك الشيء أي طلبته لك وفي رواية بالقطع أي
 أعني على الطلب يقال ابغيتك الشيء أي أعنتك على طلبه والوصل ألبق بالسياق وبؤيده
 رواية الاسماعيلي ايئني **(قوله أستنفض)** بقاء مكسورة وضاد مبهمة مجزوم لانه جواب الامر
 ويجوز الرفع على الاستئناف قال القزاز قوله أستنفض استنفض من النفض وهو أن تهر الشئ
 لطير غباره قال وهذا موضع أستنظف أي بتقديم الظاء المشالة على التاء ولكن كذا روى
 انتهت والذي وقع في الرواية صواب في القاموس استنفضه استخرجه وبالحجر استغني وهو

فلا ياخذن ذكره بيمينه
 ولا يستنج بيمينه ولا يتنفس
 في الاناء * (باب الاستنجاء
 بالحجارة) * حدثنا أحمد
 ابن محمد المكي قال حدثنا
 عمرو بن يحيى بن سعيد
 ابن عمرو المكي عن جده عن
 أبي هريرة قال اتبع النبي
 صلى الله عليه وسلم وخرج
 لحاجته فكان لا يلتفت
 فدنوت منه فقال ابغني
 أحجارا أستنفض بها أو نحوه

ماخوذ من كلام المطرزي قال الاستنفاض الاستخراج ويكنى به عن الاستجاء ومن رواه بالقاف والصاد المهملة فقد صحف انتهى ووقع في رواية الاسماعيلي استنبي بدل استنفض وكأنها المراد بقوله في روايته أن ينسأ ونحوه ويكون التردد من بعض روايته **(قوله ولا تأنى)** كانه صلى الله عليه وسلم خشى أن يفهم أبو هريرة من قوله استنبي أن كل ما ينزل الأنزويني كاف ولا اختصاص لذلك بالأحجار فمنه باقتضاره في النهي على العظم والروث على أن ما سواه مما يجزئ ولو كان ذلك مختصاً بالأحجار كما يقوله بعض الحنابلة والظاهرية لم يكن لتخصيص هذين بالنهي معنى وانما خص الأحجار بالذكر لكثر وجودها وزاد المصنف في المبحث في هذا الحديث أن أبا هريرة قال له صلى الله عليه وسلم لما فرغ منabal العظم والروث قال هما من طعام الجن والظاهر من هذا التعديل اختصاص المنع بما نهي يلحق به جميع الأطعمة التي للآدميين قياساً من باب الأولى وكذا المحترقات كأوراق كتب العلم ومن قال غلة النسي عن الروث كونه نجساً ألحق به كل نجس ومتنجس وعن العظم كونه لزجاً فلا يزال إزالة التامة ألحق به ما في معناه كالزجاج الاملس ويؤيده ما رواه الدارقطني وصححه من حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يستنبي روث أو بعظم وقال انهما لا يظهران وفي هذا رد على من زعم أن الاستجاء به مما يجزئ وإن كان منهما عنه وسألت في كتاب المبحث بيان قصة وفد الجن وأى وقت كانت ان شاء الله تعالى **(قوله وأعرضت)** كذا في أكثر الروايات ولكنهم يني واعتضت بنيا مشنة بعد العين والمعنى متقارب **(قوله فلما قضى)** أى حاجته **(أنبه)** بهزة قطع أى ألحقته وكنى بذلك عن الاستجاء وفي الحديث جواز اتباع السادات وإن لم يأمروا بذلك واستخدام الامام بعض رعيته والاعراض عن فائى الحاجة والاعانة على احتضار ما يستنبي به واعداده عنده لئلا يحتاج الى طلبه بعد الفراغ فلا يأمن التلوث والله تعالى أعلم **(قوله باب)** بالتسوين **(لا يستنبي)** بضم أوله **(قوله زهير)** هو ابن معاوية الجعفي الكوفي والاسناد كله كوفيون وأبو اسحق هو السبيعي وهو تابعي وكذا شيخه عبد الرحمن وأبوه الاسود **(قوله ليس أبو عبيدة)** أى ابن عبد الله بن مسعود وقوله ذكره أى (ولكن عبد الرحمن بن لاسود) أى هو الذى ذكره لي بدليل قوله في الرواية الاتية المتعلقة حديثي عبد الرحمن وانما عدل أبو اسحق عن الرواية عن أبي عبيدة الى الرواية عن عبد الرحمن مع أن روايته أى عبيدة أعلى له ليكون أبي عبيدة لم يسمع من أبيه على الصحيح فتكون منقطعة بخلاف رواية عبد الرحمن فانها موصولة ورواية أبي اسحق لهذا الحديث عن أبي عبيدة عن أبيه عبد الله بن مسعود عند الترمذي وغيره من طريق اسرائيل بن يونس عن أبي اسحق فرادى أبي اسحق هنا بقوله ليس أبو عبيدة ذكره أى لست أرويه الان عن أبي عبيدة وانما أرويه عن عبد الرحمن **(قوله عن أبيه)** هو الاسود بن يزيد النخعي صاحب ابن مسعود وقال ابن التين هو الاسود بن عبد يغوث الزهري وهو غلط فاحش فان الاسود الزهري لم يسمع فضلاً عن أن يعيش حتى يروى عن عبد الله بن مسعود **(قوله أتى الغائط)** أى الارض المطمئنة لقضاء الحاجة **(قوله فلم أجده)** وللكشميني فلم أجده أى الحجار الثالث **(قوله بثلاثة أحجار)** فيه العمل بمادل عليه النهي في حديث سلمان عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ولا يستنبي أحدكم بأقل من ثلاثة أحجار رواه مسلم وأخذ بهذا الشافعي وأحمد وأصحاب الحديث فاشترطوا

ولاتأني بعظم ولا روث
فأتيته بأحجار بطرف ثيابي
فوضعتها الى جنبه
وأعرضت عنه فلما قضى
أتبعه بهن* (باب)* لا يستنبي
بروث* حدثنا أبو نعيم قال
حدثنا زهير عن أبي اسحق
قال ليس أبو عبيدة ذكره
ولكن عبد الرحمن بن الاسود
عن أبيه أنه سمع عبد الله
يقول أتى النبي صلى الله عليه
وسلم الغائط فأمرني أن
أتيه بثلاثة أحجار فوجدت
حجرين والتست الثالث فلم
أجد

ان لا ينقص من الثلاث مع مراعاة الانقاء اذ لم يحصل بها فزيادة حتى ينفي ويستحب حينئذ
 الا تبارق قوله ومن استجمر فليوتر وليس بواجب لزيادة في أبي داود وحسنه الاسناد قال ومن
 لا فلا حرج وبهذا يحصل الجمع بين الروايات في هذا الباب قال الخطابي لو كان القصد
 الانقاء فقط لخلا اشتراط العدد عن الفائدة فلما اشترط العدد لفظا وعلم الانقاء فيه معنى دل
 على ايجاب الامر من ونظيره العدة بالاقرء فان العدد مشروط ولو تحقق براءة الرحم بقوله واحد
 (قوله فأخذت روثه) زاد ابن خزيمة في رواية له في هذا الحديث انها كانت روثه حمار ونقل
 التيمي ان الروث مختص بما يكون من الخيل والبغال والحمير (قوله وألقى الروثه) استدله به
 الطحاوي على عدم اشتراط الثلاثة قال لانه لو كان مشروطا لطلب ثالثا كذا قال وغفل رحمه
 الله عما أخرجه أحمد في مسنده من طريق معمر عن أبي اسحق عن علقمة عن ابن مسعود في
 هذا الحديث فان فيه فألقي الروثه وقال انها ركس ايتى بجور وبالوثبات أثبت وقد تابع عليه
 معمر أبو شعبة الواسطي وهو ضعيف أخرجه الدارقطني وتابعهما معمار بن رزيق أحد الثقات
 عن أبي اسحق وقد قيل ان أبا اسحق لم يسمع من علقمة لكن أثبت سماعه له هذا الحديث منه
 الكرايسي وعلى تقدير أن يكون أرسله عنه فالمرسل حجة عند المخالفين وعندنا أيضا اذا اعتضد
 واستدل الطحاوي فيه نظر بعد ذلك لاحتمال أن يكون اكتفى بالامر الاول في طلب
 الثلاثة فلم يجدد الامر بطلب الثالث أو اكتفى بطرف أحدهما عن الثالث لان المقصود بالثلاثة
 أن يمسح بها ثلاث مسحات وذلك حاصل ولو بواحد والدليل على صحته أنه لو مسح بطرف واحد
 ورماء ثم جاء شخص آخر فمسح بطرفه الآخر لأجزأهما بالاخلاف وقال أبو الحسن بن القصار
 المالكي روى أنه أتاه بثالث لكن لا يصح ولو صح فالاستدلال به لمن لا يشترط الثلاثة قائم لانه
 اقتصر في الموضوعين على ثلاثة فحصل لكل منهما أقل من ثلاثة انتهى وفيه نظر أيضا لان الزيادة
 ثابتة كما قدمناه وكانت انما وقف على الطريق التي عند الدارقطني فقط ثم يحتمل أن يكون لم يخرج
 منه شيء الا من سبيل واحد وعلى تقدير أن يكون خرج منهما فيحتمل أن يكون اكتفى للقبيل
 بالمسح في الارض وللا ببالثلاثة أو مسح من كل منهما بطرفين وأما استدلالهم على عدم الاشتراط
 للعدد بالقياس على مسح الرأس ففاسد الاعتبار لانه في مقابلة النص الصريح كما قدمناه من
 حديث أبي هريرة وسلمان والله أعلم (قوله هذا ركس) كذا وقع هنا بكسر الراء واسكان الكاف
 فقيل هي لغة في رجس بالجيم ويدل عليه رواية ابن ماجه وابن خزيمة في هذا الحديث فانها عندهما
 بالجيم وقيل الركس الركس بجميع رذمن حالة الطهارة الى حالة النجاسة قاله الخطابي وغيره والاولى أن
 يقال رذمن حالة الطعام الى حالة الروث وقال ابن بطل لم أر هذا الحرف في اللغة يعني الركس
 بالكاف وتعقبه أبو عبد الملك بأن معناه الرذ كما قال تعالى أركسوا فيها أي ردوا فكانت قال هذا
 ردعليك انتهى ولو ثبت ما قال لكان بفتح الراء يقال أركسه ركسا اذا رذمه وفي رواية الترمذي هذا
 ركس يعني نجسا وهذا يؤيد الاول وأعرب النسائي فقال عقب هذا الحديث الركس طعام الجن
 وهذا ان ثبت في اللغة فهو مرجح من الاشكال (قوله وقال ابراهيم بن يوسف عن أبيه) يعني
 يوسف بن اسحق بن أبي اسحق السديعي عن أبي اسحق وهو حجة قال حدثني عبد الرحمن يعني ابن
 الاسود بن يزيد بالاسناد المذكور وأولا وأراد البخاري بهذا التعليق الرد على من زعم ان أبا اسحق

فأخذت روثه فأنثته بها
 فأخذ الحجرين وألقى الروثه
 وقال هذا ركس وقال
 ابراهيم بن يوسف عن أبيه
 عن أبي اسحق حدثني عبد
 الرحمن

دلس هذا الخبر كما حكى ذلك عن سليمان الشاذ كوني حيث قال لم يسمع في التدليس بأخفى من هذا قال ليس أبو عبيدة ذكره ولكن عبد الرحمن ولم يقل ذكره لي انتهت وقد استدلت الاسماعيلي أيضا على صحة سماع أبي اسحق لهذا الحديث من عبد الرحمن بكون يحيى القطان رواه عن زهير فقال بعد أن أخرجه من طريقة القطان لا يرضى أن يأخذ عن زهير ما ليس بسماع لأبي اسحق وكأنه عرف ذلك بالاستقراء من صنيع القطان أو بالتصريح من قوله فإن زاحت عن هذه الطريق علة التدليس وقد أعلمه قوم بالاضطراب وقد ذكر الدارقطني الاختلاف فيه على أبي اسحق في كتاب العلل واستوفيته في مقدمة الشرح الكبير لكن رواية زهير هذه ترجحت عند البخاري بمتابعة يوسف حفيد أبي اسحق وتابعهما شريك القاضي وزكريان أبي زائدة وغيرهما وتابع أبي اسحق على روايته عن عبد الرحمن المذكور لثبوت أبي سليم وحديثه يستشهد به أخرجه ابن أبي شيبة ومبارجها أيضا استحضار أبي اسحق لطريق أبي عبيدة وعدها بخلاف رواية اسرائيل عنه عن أبي عبيدة فإنه لم يتعرض فيها لرواية عبد الرحمن كما أخرجه الترمذي وغيره فلما اختار في رواية زهير طريق عبد الرحمن على طريق أبي عبيدة دل على أنه عارف بالطريقين وأن رواية عبد الرحمن عنده أرجح والله أعلم **(قوله باب الوضوء مرة مرة)** أي لكل عضو والحديث المذكور في الباب مجمل وقد تقدم بيانه في باب غسل الوجه باليدين من غرفة واحدة وسفنيان هو الثوري والراوى عنه الثوري لا يسكندى وصرح أبو داود والاسماعيلي في روايته ما يسمع سفنيان له من زيد ابن أسلم **(قوله باب الوضوء مرتين مرتين)** أي لكل عضو **(قوله حدثنا الحسين بن عيسى)** هو البسطامي بفتح الموحدة ويونس هو المؤدب وفتح من فوقه مديون وعبد الله بن زيد هو ابن عاصم المازني وحديثه هذا مختصر من حديث مشهور في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم كما سألني بعد من حديث مالك وغيره لكن ليس فيه الغسل مرتين إلا في اليدين إلى المرفقين نعم روى الترمذي من طريق سفنيان بن عينة في حديث عبد الله بن زيد التثنية في اليدين والرجلين ومسح الرأس وتثليث غسل الوجه لكن في الرواية المذكورة نظرسنشير اليه بعد أن شاء الله تعالى وعلى هذا الحق حديث عبد الله بن زيد أن يوب له غسل بعض الأعضاء مرة وبعضها مرتين وبعضها ثلاثا وقد روى أبو داود والترمذي وصححه ابن حبان من حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم توضعاً مرتين مرتين وهو شاهد قوي لرواية فليح هذه فيحتمل أن يكون حديثه هذا المجمل غير حديث مالك المبين لاختلاف مخرجهما والله أعلم **(قوله باب الوضوء ثلاثا ثلاثا)** أي لكل عضو **(قوله عطاء بن زيد)** هو الذي المدني والاسناد كله مديون وفيه ثلاثة من التابعين جرير وهو بضم المهملة ابن أبان وعطاء بن شهاب وفي الاسناد الذي يليه أربعة من التابعين جرير وعروة وهما قرينان وابن شهاب وصالح بن كيسان وهما قرينان أيضا **(قوله دعاباناء)** وفي رواية شعيب التميمي قريبادعابوضوء وكذا المسلم من طريق يونس وهو بفتح الواو اسم للمعتمد للوضوء بالضم الذي هو الفعل وفيه الاستعانة على احضار ما يتوضأ به **(قوله فافرع)** أي صب **(قوله على كفيه ثلاث مرار)** كذا الأبي ذر وأبي الوقت وللأصلي وكريمة مرات بمناة آخره وفيه غسل اليدين قبل ادخالهما الأناء ولو لم يكن عقب نوم احتياطاً **(قوله ثم أدخل عينه)** فيه الاعتراف باليمين واستدلاله ببعضهم على عدم اشتراطية الاعتراف ولادلالة

* **(باب)** * الوضوء مرة مرة
* حدثنا محمد بن يوسف
قال حدثنا سفنيان بن زيد
ابن أسلم عن عطاء بن يسار عن
ابن عباس قال توضع النبي
صلى الله عليه وسلم مرة مرة
* **(باب)** * الوضوء مرتين
مرتين * حدثنا الحسين بن
عيسى قال حدثنا يونس بن
محمد قال حدثنا فليح بن
سالم عن عبد الله بن أبي
بكر بن عمرو بن حزم عن عباد
ابن نعيم عن عبد الله بن زيد
أن النبي صلى الله عليه وسلم
توضعاً مرتين مرتين * **(باب)** *
الوضوء ثلاثا ثلاثا * حدثنا
عبد العزيز بن عبد الله
الأوبسي قال حدثني ابراهيم
ابن سعد عن ابن شهاب أن
عطاء بن زيد أخبره أن جرير
مولى عثمان أخبره أنه رأى
عثمان بن عفان دعاباناء فافرع
على كفيه ثلاث مرار
فغسلهما ثم أدخل عينه
في الأناء

فيه نفيا ولا اثباتا (قوله فمض واستنثر) وللكشميني واستنشق بدل واستنثر والاول اعم
وثبت الثلاثة في رواية شعيب الاتية في باب المضمضة ولم أر في شيء من طرق هذا الحديث تقييد
ذلك بعد نعم ذكره ابن المنذر من طريق يونس عن الزهري وكذا ذكره أبو داود ومن وجهين آخرين
عن عثمان واتفقت الروايات على تقديم المضمضة (قوله ثم غسل وجهه) فيه تأخير عن
المضمضة والاستنشاق وقد ذكرنا ان حكمة ذلك اعتبارا ووصاف الماء لان اللون يدرك بالبرص
والطمع يدرك بالنهم والريح يدرك بالانف فقدمت المضمضة والاستنشاق وهما مسنونان قبل
الوجه وهو مفروض احتياطاً للعبادة وسيأتي ذكر حكمة الاستنثار في الباب الذي يليه (قوله
ويديه الى المرفقين) أي كل واحدة كما بينه المصنف في رواية معمر عن الزهري في الصوم
وكذا المسلم من طريق يونس وفيها تقديم التيمم على اليسرى والتعبير في كل منهما بـثم وكذا
القول في الرجلين أيضا (قوله ثم مسح برأسه) هو مجذوف الباء في الروايتين المذكورتين وليس في
شيء من طرق في الصحيحين ذكر عدد للمسح وبه قال أكثر العلماء وقال الشافعي يستحب التثليث
في المسح كما في الغسل واستدل به بظاهر رواية مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع ثلاثا ثلاثا
وأجيب بأنه مجمل تبين في الروايات الصحيحة ان المسح لم يتكرر فيجعل على الغالب أو يختص
بالمغسول قال أبو داود في السنن أحاديث عثمان الصحاح ~~كلها~~ ما تدل على أن مسح الرأس مرة
واحدة وكذا قال ابن المنذر ان الثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم في المسح مرة واحدة وبان
المسح مبني على التخفيف فلا يقاس على الغسل المراد منه المبالغة في الاسباغ وبان العدد لو اعتبر
في المسح لصار في صورة الغسل ادحقيقة الغسل جريان الماء والدلك ليس بمشترط على الصحيح
عند أكثر العلماء وبالغ أبو عبيد فقال لا نعلم أحدا من السلف استحب تثليث مسح الرأس الا
ابراهيم التيمي وفيما قال نظرو فقد نقله ابن أبي شيبة وابن المنذر عن أنس وعطاء وغيرهما وقد روى
أبو داود ومن وجهين صحيح أحدهما ابن خزيمة وغيره في حديث عثمان بتثليث مسح الرأس والزيادة
من الثقة مقبولة (قوله نحو وضوءي هذا) قال النووي اغالم يقل مثل لان حقيقة تماثلته لا يقدر
عليها غيره (قلت) لكن ثبت التعبير بها في رواية المصنف في الرقاق من طريق معاذ بن عبد الرحمن
عن جرّان عن عثمان ولنظمه من توضع مثل هذا الوضوء وله في الصيام من رواية معمر من توضع
وضوءي هذا ولمسلم من طريق زيد بن أسلم عن جرّان توضع مثل وضوءي هذا وعلى هذا فالعبر
بنحو من تصرف الرواة لانها تطلق على المثلية مجازا ولا نمثل وان كانت تقتضي المساواة ظاهرا
لكنها تطلق على الغالب فهذا التيمم الروايات ويكون المتروك بحيث لا يحصل بالمقصود والله
تعالى أعلم (قوله ثم صلى ركعتين) فيه استحباب صلاة ركعتين عقب الوضوء يأتي فيها ما يأتي في
تحية المسجد (قوله لا يحدث فيها نفسه) المراد به ما تسترسل النفس معه ويكن المرء قطعاً لان
قوله لا يحدث يقتضي ترك سابغها فاما ما يحجم من الخطرات والوساوس ويتعذر دفعه فذلك معفو
عنه ونقل القاضي عياض عن بعضهم أن المراد من لم يحصل له حديث النفس أصلا ورأسا ويشهد
له ما أخرجه ابن المبارك في الزهد بلنظ لم يسر فيها ورده النووي فيقال الصواب حصول هذه
الفضيلة مع طريان الخواطر العارضة غير المستقرة نعم من اتفق أن يحصل له عدم حديث النفس
أصلاً أعلى درجة بالارب ثم ان تلك الخواطر منها ما يتعلق بالدنيا والمراد دفعه مطلقا ووقع في

فمض واستنثر ثم
غسل وجهه ثلاثا ويديه
الى المرفقين ثلاث مرار ثم
مسح برأسه ثم غسل رجليه
ثلاث مرار الى الكعبين ثم
قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من توضع
وضوءي هذا ثم صلى ركعتين
لا يحدث فيهما نفسه غفر له

رواية للحكيم الترمذي في هذا الحديث لا يحدث نفسه بشيء من الدنيا وهي في الزهد لابن المبارك
 أيضا والمصنف لابن أبي شيبة ومنها ما يتعلق بالآخرة فان كان أجنبيا أشبه أحوال الدنيا وان كان
 من متعلقات تلك الصلاة فلا وسأني ببقية مباحث ذلك في كتاب الصلاة ان شاء الله تعالى **(قوله)**
 من ذنبه) ظاهره يعم الكبار والصغار ولكن العلماء خصوه بالصغار لوروده مقيد باستثناء الكبار
 في غيره هذه الرواية وهو في حق من له كبار وصغار فمن ليس له الا صغار تركت عنه ومن ليس له
 الا كبار خفف عنه منها بقدر ما صاحب الصغار ومن ليس له صغار ولا كبار زاد
 في حسناته بنظر ذلك وفي الحديث التعلم بالنعل لكونه أبلغ وأضبط للتعلم والترتيب في أعضاء
 الوضوء اللاتيان في جميعها بنحو الترغيب في الاخلاص وتحذير من لها في صلاته بالتفكير في
 أمور الدنيا من عدم القبول ولا سيما ان كان في العزم على عمل معصية فانه يحضر المزمع في حال صلاته
 ما هو مشعوف به أكثر من خارجها ووقع في رواية المصنف في الرقاق في آخر هذا الحديث قال
 النبي صلى الله عليه وسلم لا تغتروا أي فتستكثروا من الاعمال السيئة بناء على ان الصلاة تكفرها
 فان الصلاة التي تكفر بها الخطايا هي التي يقبلها الله وأني للعبد بالاطلاع على ذلك **(قوله)** وعن
 ابراهيم) أي ابن سعد وهو معطوف على قوله حديث ابراهيم بن سعد وزعم معطل أي وغيره انه
 معلق وليس كذلك فقد أخرجه مسلم والاسماعيلي من طريق يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن أبيه
 بالاسنادين معا واذا كانا جميعا عند يعقوب فلا مانع ان يكون عند الاويسى ثم وجدت
 الحديث الثاني عند أبي عوانة في صحيحه من حديث الاويسى المذكور فصح ما قلته بحمد الله
 تعالى وقد أوضحت ذلك في تعليق التعليق **(قوله)** ولكن عروة يتحدث) يعني ان شئني ابن شهاب
 اختلفنا في روايته ما له عن جرّان عن عثمان فحدثه به عن عطاء على صنعة وعروة على صنعة وليس ذلك
 اختلافا وانما هما حديثان متغايران وقد رواهما معا عن عبد الرحمن فأخرج البخاري في طريقه
 نحو سياق عطاء ومسلم من طريقه نحو سياق عروة وأخرجه أيضا من طريق هشام بن عروة عنه
 عن أبيه **(قوله)** لولا آية) زاد مسلم في كتاب الله ولاجل هذه الزيادة صحف بعض رواة آية فجعلها انه
 بالنون المشددة وبهاء الشان **(قوله)** وبلى الصلاة) أي المكتوبة وفي رواية لمسلم فيصلى هذه
 الصلوات الخمس **(قوله)** وبين الصلاة) أي التي تليها كما صرح به مسلم في رواية هشام بن عروة **(قوله)**
 حتى يصليها) أي يشرع في الصلاة الثانية **(قوله)** قال عروة الآية ان الذين يذكرون ما أنزلنا) يعني
 الآية التي في البقرة الى قوله اللاعنون كما صرح به مسلم ومروا عثمان رضي الله عنه أن هذه الآية
 تحرض على التبليغ وهي وان نزلت في أهل الكتاب لكن العبرة بعموم اللفظ وقد تقدم نحو ذلك
 لا يهريرة في كتاب العلم وانما كان عثمان يرى ترك تبليغهم ذلك لولا الآية المذكورة خشية عليهم
 من الاغترار بالله أعلم وقد روى مالك هذا الحديث في الموطأ عن هشام بن عروة ولم يقع في روايته
 تعيين الآية فقال من قبل نفسه أراد يريد أقم الصلاة طري النهار وزلفنا من الليل ان الحسنات
 يذهبن السيئات انتهى وما ذكره عروة راوى الحديث بالحزم أولى والله أعلم **(قوله)** باب الاستئثار
 هو استعمال من الثمر بالنون والمثلثة وهو طريح الماء الذي يستنشق المتوضئ أي يجذبه بريح أنفه
 لتنظيف ما في داخله فيخرج برشح أنفه سواء كان باعانة يده أم لا وحكي عن مالك كراهة فعله بغير اليد
 لكونه يشبه فعل الدابة والمشهور عدم الكراهة واذا استنثر يده فالمستحب أن يكون باليسرى
 بوب عليه النسائي وأخرجه مفيدا بها من حديث علي **(قوله)** ذكره) أي روى الاستئثار (عثمان)

ما تقدم من ذنبه وعن
 ابراهيم قال قال صالح بن
 كيسان قال ابن شهاب ولكن
 عروة يتحدث عن جرّان فلما
 نوضا عثمان قال ألا أحدثكم
 حديثا لولا آية ما حدثكموه
 سمعت النبي صلى الله عليه
 وسلم يقول لا يتوضأ رجل
 يحسن وضوؤه ويصلي
 الصلاة الا غفر له ما بينه وبين
 الصلاة حتى يصليها قال عروة
 الآية ان الذين يذكرون ما
 أنزلنا * (باب) * الاستئثار
 في الوضوء ذكره عثمان
 وعبد الله بن زيد

وقد تقدم حديثه وعبد الله بن زيد وسياق حديثه **(قوله ابن عباس)** تقدم حديثه في صفة
الوضوء في باب غسل الوجه من غرفة وليس فيه ذكر الاستنثار وكان المصنف أشار بذلك إلى
ما رواه أحمد وأبو داود والحاكم من حديثه مرفوعاً استنثر وامرّتين بالغسّين أو ثلاثاً ولا يدي داود
الطيا لسي إذا توضأ أحدكم واستنثر فليفعّل ذلك مرتين أو ثلاثاً واسناده حسن **(قوله أبو
ادريس)** هو الخولاني **(قوله أنه سمع أبا هريرة)** زاد مسلم من طريق ابن المبارك وغيره عن يونس
أباً سعيد مع أبي هريرة **(قوله فليستنثر)** ظاهر الأمر أنه للوجوب فيلزم من قال بوجوب
الاستنشاق لو ردد الأمر به كأحمد واسحق وأبي عبيد وأبي ثور وابن المنذر أن يقول به في الاستنثار
وظاهر كلام صاحب المغني يقتضي أنهم يقولون بذلك وإن مشروعية الاستنشاق لا تحصل إلا
بالاستنثار وصرح ابن بطلان بأن بعض العلماء قال بوجوب الاستنثار وفيه تعقب على من نقل
الاجماع على عدم وجوبه واستدل الجمهور على أن الأمر فيه للشدب بما حسنه الترمذي وصححه
الحاكم من قوله صلى الله عليه وسلم لا إعرابي توضأ كما أمرك الله فأحاله على الآية وليس فيها
ذكر الاستنشاق وأجيب بأنه يحتمل أن يراد بالأمر ما هو أعم من آية الوضوء فقد أمر الله سبحانه
باتباع نبيه صلى الله عليه وسلم وهو المبين عن الله أمره ولم يحدث أحد ممن وصف وضوءاً عليه
الصلاة والسلام على الاستقصاء أنه ترك الاستنشاق بل ولا المضغضة وهو يرّد على من لم
يوجب المضغضة أيضاً وقد ثبت الأمر بها أيضاً في سنن أبي داود بإسناد صحيح وذكر ابن المنذر
أن الشافعي لم يحتج على عدم وجوب الاستنشاق مع صحة الأمر به إلا لكونه لا يعلم خلافاً في
أن تاركه لا يعيد وهذا دليل قوي فإنه لا يحفظ ذلك عن أحد من الصحابة ولا التابعين إلا عن
عطاء وثبت عنه أنه رجع عن إيجاب الإعادة ذكره كله ابن المنذر ولم يذكر في هذه الرواية عدداً
وقد ورد في رواية سفيان عن أبي الزناد ولقظه وإذا استنثر فليستنثر وأخرجه الحميدي في
مسنده عنه وأصله لمسلم وفي رواية عيسى بن طلحة عن أبي هريرة عند المصنف في بدء الخلق إذا
استيقظ أحدكم من منامه فوضأ فليستنثر ثلاثاً فإن الشيطان يبيت على خيشومه وعلى هذا
فالمراد بالاستنشاق في الوضوء التنظيف لما فيه من المعونة على القراءة لأن بشقية مجرى النفس
تصح مخارج الحروف ويراد للمستيقظ بأن ذلك لطرد الشيطان وسند كذا في مباحثه في مكانه
إن شاء الله تعالى **(قوله ومن استنجر)** أي استعمل الجمار وهي الحجارة الصغار في الاستنجاء
وجله بعضهم على استعمال الجهور فإنه يقال فيه تجمر واستنجر حكاه ابن حبيب عن ابن عمرو لا
يصح عنه وابن عبد البر عن مالك وروى ابن خزيمة في صحيحه عنه خلافه وقال عبد الرزاق عن
معمر أيضاً بما وافقه الجمهور وقد تقدم القول على معنى قوله فليوتر في الكلام على حديث ابن
مسعود واستدل بعض من نفي وجوب الاستنجاء بهذا الحديث للاتباع فيه بحرف الشرط ولا
دلالة فيه وإنما مقتضاه التحيير بين الاستنجاء بالماء أو بالاجار والله أعلم **(قوله باب الاستنجاء
وتراً)** استشكل إدخال هذه الترجمة في أثناء أبواب الوضوء والجواب أنه لا اختصاص لها
بالاستنكال فإن أبواب الاستطابة لم تتميز في هذا الكتاب عن أبواب صفة الوضوء لئلا يترتب
ويحتمل أن يكون ذلك ممن دون المصنف على ما أشرفنا إليه في المقدمة والله أعلم وقد ذكرت توجيه
ذلك في أول كتاب الوضوء **(قوله إذا توضأ)** أي إذا شرع في الوضوء **(قوله فليجعل في أنفه ماء)** كذا

وابن عباس عن النبي صلى
الله عليه وسلم * حدثنا
عبدان أخبرنا عبد الله
قال أخبرنا يونس عن
الزهري قال أخبرني أبو
ادريس أنه سمع أبا هريرة
عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال من توضأ فليستنثر
ومن استنجر فليوتر * **(باب)** *
الاستنجاء وتراً * حدثنا
عبد الله بن يوسف قال
أخبرنا مالك عن أبي الزناد
عن الأعرج عن أبي هريرة
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال إذا توضأ أحدكم
فليجعل في أنفه ماء

لا يذرو سقط قوله ماء لغيره وكذا اختلف رواة الموطأ في اسقاطه وذكره وثبت ذكره لمسلم من رواية
سفيان عن أبي الزناد **(قوله ثم لينتثر)** كذا لا يذرو الاصيل بوزن ليفتعل ولغيرهما ثم لينتثر
بمئة مضمومة بعد النون الساكنة والواو ايتان لاصحاب الموطأ ايضا قال الفراء يقال نثر الرجل
وانتثر واستثر اذا حرك الثرة وهي طرف الانف في الطهارة **(قوله واذا استيقظ)** هكذا عطفه
المصنف واقتضى سياقه انه حديث واحد وليس هو كذلك في الموطأ وقد أخرجه أبو نعيم في
المستخرج من موطأ يحيى رواية عبد الله بن يوسف شيخ البخاري مفترقا وكذا هو في موطأ يحيى
ابن بكير وغيره وكذا فرقه الاسماعيل من حديث مالك وكذا أخرجه مسلم الحديث الاول من
طريق ابن عينة عن أبي الزناد والثاني من طريق المغيرة بن عبد الرحمن عن أبي الزناد وعلى هذا
فكان البخاري كان يرى جواز جمع الحديثين اذا اتحد سندهما في سياق واحد كما يرى جواز
تفريق الحديث الواحد اذا اشتمل على حكمين مستقلين **(قوله من نومه)** أخذ به جموعه الشافعي
والجمهور فاستحرمه عقب كل نوم وخصه أحاديث يوم الليل لقوله في آخر الحديث باثبته يده لان
حقيقة الميت أن يكون في الليل وفي رواية لا يذرو الاصيل داود ساق مسلم اسنادها اذا قام أحدكم من الليل
وكذا الترمذي من وجه آخر صحيح ولا يذرو الاصيل داود ساق مسلم اسنادها ايضا اذا
قام أحدكم الى الوضوء حين يصبح لكن التعليل يقتضي الحاق نوم النهار بنوم الليل وانما خص نوم
الليل بالذكر للعلية قال الرافعي في شرح المسند يمكن أن يقال الكراهة في الغمس لمن نام ليلا
أشد منه لمن نام نهارا لان الاحتمال في نوم الليل أقرب لطوله عادة ثم الامر عند الجمهور على التنب
وجله أحد على ان يوجب في نوم الليل دون النهار وعنه في رواية استحبابه في نوم النهار وانفقوا على
أنه لو غمس يده لم يضر الماء وقال الحنفى وداود والطبري ينجس واستدلوا به بما ورد من الامر
باراقته لكنه حديث ضعيف أخرجه ابن عدى والقرينة الصارفة للامر عن الوجوب عند
الجمهور والتعليل بامر يقتضي الشك لان الشك لا يقتضي وجوب في هذا الحكم استحبابا بالاصل
الطهارة واستدل أبو عوانة على عدم الوجوب بوضوئه صلى الله عليه وسلم من الشن المعلق
بعد قيامه من النوم كما سيأتى في حديث ابن عباس وتعذب بأن قوله أحدكم يقتضي اختصاصه
بغيره صلى الله عليه وسلم وأجيب بأنه صرح عنه غسل يديه قبل ادخالها في الاناء حال اليقظة
فاستحبابه بعد النوم أولى ويكون تركه لبيان الجواز وايضا فقد قال في هذا الحديث في روايات
مسلم وأبي داود وغيرهما فليغسلهما ثلاثا وفي رواية ثلاث مرات والتقييد بالعدد في غير التجاسة
العينية يدل على التسمية ووقع في رواية همام عن أبي هريرة عند أحد فلا يضع يده في الوضوء
حتى يغسلها او انتهى فيه للتنبيه كما ذكرنا ان فعل استحب وان تركه ولا تزول الكراهة
بدون الثلاث نص عليه الشافعي والمراد باليد هنا الكف دون ما زاد عليها اتفاقا وهذا كله
في حق من قام من النوم لم يداخل عليه منه يوم الشرط وهو حجة عند الأكثر أما المستيقظ فيستحب
له الدخول لحديث عثمان وعبد الله بن زيد ولا يكره الترك لعدم ورود النهي فيه وقد روى سعيد بن
مسعود بسند صحيح عن أبي هريرة انه كان يفعل ولا يرى بتركه بأسا وسيأتى عن ابن عمر والبراء
شعور ذلك **(قوله قبل أن يدخلها)** ومسلم وابن خزيمة وغيرهما من طرق فلا يغمس يده في الاناء
حتى يغسلها وهي أبين في المراد من رواية الادخال لان مطلق الادخال لا يترب عليه كراهة كمن

ثم لينتثر ومن استحجر فليوتر
واذا استيقظ أحدكم من نومه
فليغسل يده قبل أن يدخلها

أدخل يده في اناء واسع فاغترف منه بآنا صغير من غير أن تلامس يده الماء (قوله في وضوئه) بفتح الواو اي الاناء الذي أعد للوضوء وفي رواية الكشميهني في الاناء وهي رواية مسلم من طرق أخرى ولا بن خزيمة في انائه أو وضوئه على الشك والظاهر اختصاص ذلك بآنا الوضوء ويلحق به آنا الغسل لانه وضوء وزيادة وكذا باقي الآية قياسا لكن في الاستحباب من غير كراهة لعدم ورود النهي فيها عن ذلك والله أعلم وخرج بذكر الاناء البراء والحياض التي لا تقسد بغيره من اليد في ما على تقدير نجاستها فلا يتناولها النهي والله أعلم (قوله فان أحكم) قال البيضاوي فيه اعياء الى أن الباعث على الامر بذلك احتمال النجاسة لان الشارع اذا ذكر حكمه عقبه بعله دل على أن ثبوت الحكم لاجلها ومثله قوله في حديث الحرم الذي سقط فمات فانه يبعث مليبا بعد نهيهم عن تطيبه فنبه على علة النهي وهي كونه محروما (قوله لا يدري) فيمد أن علة النهي احتمال هبل لاقت يده ما يؤثر في الماء أولا ومقتضاه الحاق من شك في ذلك ولو كان مستيقظا ونهوه أنه من درى أين باتت يده كمن لف عليها خرقة منسلا فاستيقظ وهي على حالها أن لا كراهة وان كان غسلها مستحبا على المختار كما في المستيقظ ومن قال بان الامر في ذلك للتعبد كالك لا يفرق بين شاك ومتيقن واستدل بهذا الحديث على التفرقة بين ورود الماء على النجاسة وبين ورود النجاسة على الماء وهو ظاهر وعلى أن النجاسة تؤثر في الماء وهو صحيح لكن كونها تؤثر بالنجس وان لم يتغير فيه نظر لان مطلق التأثير لا يدل على خصوص التأثير بالنجس فيحتمل أن تكون الكراهة بالمتيقن أشد من الكراهة بالمظنون قاله ابن دقيق العيد ومروا أنه ليست فيه دلالة قطعية على من يقول ان الماء لا ينسجس الا بالتغير (قوله أين باتت يده) أي من جسده قال الشافعي رحمه الله كانوا يستجمرون وبلادهم حارة فربما رقا أحدهم اذا نام فيحتمل ان تطوف يده على الخمل أو على بئر أو دم حيوان أو قدر غير ذلك وتعبه أبو الوليد البايجي بأن ذلك يستلزم الامر بغسل ثوب البائم لجواز ذلك عليه وأجيب بأنه محمول على ما اذا كان العرق في اليد دون الخمل أو أن المستيقظ لا يريد غمس ثوبه في الماء حتى يؤمر بغسله بخلاف اليد فانه محتاج الى غمسها وهذا أقوى الجوابين والدليل على أنه لا اختصاص لذلك بعمل الاستجمار مارواه ابن خزيمة وغيره من طريق محمد بن الوليد عن محمد بن جعفر عن شعبة عن خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق عن أبي هريرة في هذا الحديث قال في آخره أين باتت يده منه وأصله في مسلم دون قوله منه قال الدارقطني تفرد بها شعبة وقال البيهقي تفرد بها محمد بن الوليد (قلت) ان أراد عن محمد بن جعفر مسلم وان أراد مطلقا فلا فتد قال الدارقطني تابعه عبد الصمد عن شعبة وآخرجه ابن منده من طريقه وفي الحديث الاخذ بالوثيقة والعمل بالاحتياط في العبادة والكتابة عما يستحبه امنه اذا حصل الافهام بها واستحباب غسل النجاسة ثلاثا لانه أمر بالثلاث عند توهمها فعند ثبوتها أولى واستنبط منه قوم فوائد أخرى فيها بعد منها أن موضع الاستحباب مخصوص بالرخصة في جواز الصلاة مع بقاء أثر النجاسة عليه قاله الخطابي ومنها استحباب الوضوء من النوم قاله ابن عبد البر ومنها تقوية من يقول بالوضوء من مس الذكر حكاه أبو عوانة في صحيحه عن ابن عبيدة ومنها أن القليل من الماء لا يصير مستعملا بادخال اليد فيه لمن أراد الوضوء قاله الخطابي صاحب الخصال من الشافعية (قوله باب غسل الرجلين) كذا لا كثر وزاد أبو ذر

في وضوئه فان أحكم لا يدري
أين باتت يده (باب) * غسل
الرجلين

ولا يسمع على القدمين (قوله حديث موسى) بن اسمعيل هو التبوذكي (قوله عناني سفرة) زاد في رواية كريمة سافرها وظاهره أن عبد الله بن عمرو كان في تلك السفرة ووقع في رواية تسلم أنها كانت من مكة إلى المدينة ولم يقع ذلك لعبد الله محققا إلا في حجة الوداع أما غزوة الفتح فقد كان فيها السكن ما رجع النبي صلى الله عليه وسلم فيها إلى المدينة من مكة بل من الجعرانة ويحتمل أن تكون غرة القضية فإن هجرة عبد الله بن عمرو كانت في ذلك الوقت أو قريبا منه (قوله أرهقنا) بفتح الهاء والتاف والعصر مرفوع بالفاعلية كذا لا يذر وفي رواية كريمة باسكان القاف والعصر منصوب بالفعولية ويقوى الأول رواية الأصيلي أرهقنا بفتح القاف بعدها مشناه ساكنة ومعنى الارهاق الاراك والغشيان قال ابن بطل كائن الصابة آخر الصلاة في أول الوقت طمع أن يلحقهم النبي صلى الله عليه وسلم فيصلوا معه فلما خاف الوقت بادروا إلى الوضوء ولعلهم لم يسبقوه فأدركهم على ذلك فأنكر عليهم (قلت) ما ذكر من تأخيرهم قاله احتمالا ويحتمل أيضا أن يكونوا آخر الكونهم ثم دلى طهر أول جاء الوصول إلى الماء زيد عليه رواية مسلم حتى إذا كثبأء بالطريق تعجل قوم عند العصر أي قرب دخول وقتها فتوضأوا ثم عمال (قوله ونمسخ على أرجلنا) انتزع منه البخاري أن الانكار عليهم كان بسبب المسح لا بسبب الاقتصار على غسل بعض الرجل فلهذا قال في الترجمة ولا يمسح على القدمين وهذا ظاهر الرواية المتفق عليها وفي أفراد مسلم فأتيناهم إياهم وأعقابهم بيض تلوح لم يمسها الماء فمسك بهذا من يقول باجاء المسح ويحمل الانكار على ترك التعميم لكن الرواية المتفق عليها أرجح فتحمل هذه الرواية عليها بالتأويل فبجمل أن يكون معنى قوله لم يمسها الماء أي ما الغسل بجعا بين الروايتين وأصرح من ذلك رواية مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا لم يغسل عقبه فقال ذلك وأيضا في قال بالمسح لم يوجب مسح العقب والحديث حجة عليه وقال الطحاوي لما أمرهم بتعميم غسل الرجلين حتى لا يبق منهم المعة دل على أن فرضهما الغسل وتعبه ابن المنير بأن التعميم لا يستلزم الغسل فالرأس تم بالمسح وليس فرضها الغسل (قوله أرجلنا) قابل الجمع بالجمع فالأرجل موزعة على الرجال فلا يلزم أن يكون شكل رجل أرجل (قوله ويل) جاز الابتداء بالنسبة لاندعاء واختلف في معناه على أقوال أظهرها ما رواه ابن حبان في صحيحه من حديث أبي سعيد مرفوعا ويل واد في جهنم قال ابن خزيمة لو كان المسح مؤثما للغرض لما توقعه بالنار وأشار بذلك إلى ما في كتب الخلاف عن الشيعة أن الواجب المسح أخذًا بظاهر قراءة وأرجلكم بالخفض وقد تواترت الأخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم في صفته وضوئه أنه غسل رجله وهو المين لأمراة الله وقد قال في حديث عمرو بن عتبة الذي رواه ابن خزيمة وغيره مضطربا في فضل الوضوء ثم يغسل قدميه كما أمره الله ولم يثبت عن أحد من الصحابة خلاف ذلك إلا عن علي وابن عباس وأنس وقد ثبت عنهم الرجوع عن ذلك قال عبد الرحمن بن أبي ليلى أجمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على غسل القدمين رواه سعيد بن منصور وروى الطحاوي وابن حزم أن المسح منسوخ والله أعلم (قوله للأعقاب) أي المربعة اذ ذلك فاللام للعهد ويلحق بها ما يشاركها في ذلك والعقب مؤخر القدم قال البغوي معناه ويل لأصحاب الأعقاب المتصرون في غسلها وقيل أراد أن العقب مختص بالأعقاب اذ أقصر في غسله وفي

* حديث موسى قال حدثنا أبو عوانة عن أبي بشر عن يوسف بن ماهك عن عبد الله بن عمرو قال تخلف النبي صلى الله عليه وسلم ثنا في سفرة فأدركنا وقد أرهقنا العصر فجعلنا توضأ ونمسخ على أرجلنا فنادى بأعلى صوته ويل للأعقاب من النار مرتين أو ثلاثا

* (باب) * المضمضة في الوضوء

قاله ابن عباس وعبد الله
ابن زيد عن النبي صلى الله
عليه وسلم * حدثنا أبو اليمان
قال أخبرنا شعيب عن
الزهرى قال أخبرني عطاء بن
يزيد عن جران مولى عثمان
ابن عفان أنه رأى عثمان بن
عفان دعا بوضوء فأفرغ على
يديه من أنائه فغسلهما ثلاث
مرات ثم أدخل يمينه في
الوضوء ثم مضمض واستنشق
واستنثر ثم غسل وجهه ثلاثا
ويديه إلى المرفقين ثلاثا ثم
مسح برأسه ثم غسل كل
رجل ثلاثا ثم قال رأيت
النبي صلى الله عليه وسلم
يتوضأ نحو وضوئي هذا
وقال من توضأ نحو وضوئي
هذا وصلى ركعتين لا يحدث
فيهما نفسه غفر الله له ما تقدم
من ذنبه * (باب) * غسل
الاعقاب وكان ابن سيرين
يغسل موضع الخاتم إذا
توضأ * حدثنا آدم بن أبي
إياس قال حدثنا شعبه قال
حدثنا محمد بن زياد قال
سمعت أبا هريرة وكان يتر
بنا والناس يتوضئون من
المطهرة قال أسبغوا الوضوء
فإن أبا القاسم صلى الله
عليه وسلم قال ويل للاعقاب
من التار * (باب) * غسل
الرجلين في النعلين ولا يمسح
على النعلين

الحديث تعليم الجاهل ورفع الصوت بالانكار وتكرار المسئلة لتفهم كما تقدم في كتاب العلم (قوله
باب المضمضة في الوضوء) أصل المضمضة في اللغة التحريك ومنه مضمض النعاس في عينه إذا
تحرك بالنعاس ثم اشتهر استعماله في وضع الماء في الفم وتحريكه وأما معناه في الوضوء الشرعى
فأكمله أن يضع الماء في الفم ثم يديره ثم يمجعه والمشهور عن الشافعية أنه لا يشترط تحريكه ولا مجعه
وهو عجيب ولعل المراد أنه لا يتعين المجهل لو ابتلعه أو تركه حتى يسيل اجزا (قوله قاله ابن عباس)
قد تقدم حديثه في أوائل الطهارة (قوله) وعبد الله بن زيد (سألتني حديثه قريبا (قوله) ثم غسل كل
رجل) كذا الأصل والكشيمى وابن عساكر كلنا رجليه وهى التى اعتمدها صاحب العمدة
وللمستلى والجوى كل رجلاه وهى تنبذ نعميم كل رجل بالغسل وفى نسخة رجليه بالثنية وهى
بمعنى الاولى (قوله لا يحدث) تقدمت مباحثه قريبا وقال بعضهم يحتمل أن يكون المراد بذلك
الاخلاص أو ترك العجب بأن لا يرى لنفسه منية خشية أن يتغير فيستكبر فيهلك (قوله) غفر الله
له) كذا للمستلى ولغيره غفر له على البناء للمفعول وقد تقدمت مباحثه إلا أن فى هذا السياق
من الزيادة رفع صفة الوضوء إلى فعل النبي صلى الله عليه وسلم وزاد مسلم فى رواية ليونس قال
الزهرى كان علما وثابا يقولون هذا الوضوء أسبغ ما يتوضأ به أحد للصلاة وقد تسلك بهذا من
لا يرى تثليث مسح الرأس كما سألت فى باب مسح الرأس مرة أن شاء الله تعالى (قوله) فى باب غسل
الاعقاب وكان ابن سيرين) هذا التعليق وصله المصنف فى التاريخ عن موسى بن اسمعيل عن
مهدى بن ميمون عنه وروى ابن أبى شيبة عن هشيم عن خالد عنه أنه كان إذا توضأ حرك خاتمه
والاستنادان صحيحان فيحتمل على أنه كان واسعاً بحيث يصل الماء إلى ما تحته بالتحريك وفى
ابن ماجه عن أبي رافع مرفوعاً نحوه بأسناد ضعيف (قوله) محمد بن زياد) هو الجمعى المدنى الإلهامى
الحصى (قوله) وكان) الواو حالية من مفعول سمعت والناس يتوضئون حال من فاعل يمر (قوله)
المطهرة) بكسر الميم هى الاناء المعدل لتطهر منه (قوله) أسبغوا) بفتح الهمزة أى اكملوا وكأنه
رأى منهم تقصيرا وخشى عليهم (قوله) فإن أبا القاسم) فيه ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم
بكنته وهو حسن وذكره بوصف الرسالة أحسن وفيه أن العالم يستدل على ما يقتضيه به ليكون
أوقع فى نفس سامعه وقد تقدم شرح الاعقاب وانما خصت بالذكر لصورة السبب كما تقدم
فى حديث عبد الله بن عمرو فليتحقق بهم ما فى معناها من جميع الأعضاء التى قد يحصل التساهل
فى أسبغها وفى الحائكم وغيره من حديث عبد الله بن الحرث وويل للاعقاب وبطون الأقدام
من النار وللهذا ذكر فى الترجمة أثر ابن سيرين فى غسله موضع الخاتم لأنه قد لا يصل إليه الماء إذا
كان ضيقا والله تعالى أعلم (قوله) باب غسل الرجلين فى النعلين) ليس فى الحديث الذى ذكره
تصريح بذلك وانما هو ما حوذه من قوله يتوضأ فيها إلا أن الأصل فى الوضوء هو الغسل ولأن قوله
فيها يدل على الغسل ولو أراد المسح لقال عليها (قوله) ولا يمسح على النعلين) أى لا يكتفى بالمسح
عليهما كما فى الخفين وأشار بذلك إلى ما روى عن علي وغيره من الصحابة أنهم مسحوا على
نعالهم فى الوضوء ثم صلوا وروى فى ذلك حديث مرفوع أخرجه أبو داود وغيره من حديث
الغفيرة بن شعبه لكن ضعفه عبد الرحمن بن مهدي وغيره من الأئمة واستدل الطحاوى
على عدم الاجزاء بالاجماع على أن الخفين إذا تحرقا حتى تبلوا القدمان أن المسح لا يجزئ عليهما

قال فكذلك النعلان لانهم لا يقبضان القدمين انتهى وهو استدلال صحيح لكنه منازع في نقل الاجماع المذكور وليس هذا موضع بسط هذه المسئلة ولكن نشير الى ملخص منها فقد تمسك من اسكتني بالمسح بقوله تعالى وأرجلكم عطفاً على واسمحوأبرؤسكم فذهب الى ظاهرها جماعة من الصحابة والتابعين فخشي عن ابن عباس في رواية ضعيفة والثابت عنه خلافه وعن عكرمة والسعي وقناة وهو قول الشيعة وعن الحسن البصري الواجب الغسل أو المسح وعن بعض أهل الظاهر يجب الجمع بينهما وبجة الجمهور الاحاديث الصحيحة المذكورة وغيرهما من فعل النبي صلى الله عليه وسلم فانه بيان للمراد وأجابوا عن الآية بأجوبة منها انه قرئ وأرجلكم بالنصب عطفاً على أيديكم وقيل معطوف على محل برؤسكم كقوله باجبال أوتى معه والظير بالنصب وقيل المسح في الآية محمول لمشروعية المسح على الخفين فحملوا قراءة الجرث على مسح الخفين وقراءة النصب على غسل الرجلين وقر ذلك أبو بكر بن العربي تقريراً حسننا فقال ما ملخصه بين القراءتين تعارض ظاهر والحكم فيهما ظاهر التعارض انه ان أمكن العمل بهما وجب زال العمل بالقدر الممكن ولا يتأتى الجمع بين الغسل والمسح في عضو واحد في حالة واحدة لانه يؤدي الى تكرار المسح لان الغسل يتضمن المسح والامر المطلق لا يقتضي التكرار فبقي أن يعمل بهما في حالين يوفقا بين القراءتين وعملاً بالقدر الممكن وقيل انما عطف على الرأس الممسوحة لانها مظنة كثرة صب الماء عليها فلعن الاسراف عطف وليس المراد انها تمسح حقيقة ويدل على هذا المراد قوله الى الكعبين لان المسح رخصة فلا يقيد بالغاية ولان المسح يطلق على الغسل الخفيف يقال مسح على أطرافه لمن توضأ ذكره أبو زيد اللغوي وابن قتيبة وغيرهما (قوله عبيد بن جريح) هو مدني مولى بني تيم وليس بينه وبين ابن جريح الفقيه المكي مولى بني أمية نسب وقد تقدم في المقدمة ان الفقيه هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريح فقد يظن أن هذا عمه وليس كذلك وهذا الاسناد كله مدينون وفيه رواية الاقران لان عبيد اوس عبيد ابا عبيان من طبقة واحدة (قوله أربعا) أي أربع خصال (قوله لم أر أحدا) من أصحابك أي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد بعضهم والظاهر من السياق انفراد ابن عمر بما ذكر دون غيره من رآهم عبيد وقال المازري يحتمل ان يكون مراده لا يصنعهن غيرك مجمعة وان كان يصنع بعضها (قوله الأركان) أي أركان الكعبة الاربعة وظاهره ان غير ابن عمر من الصحابة الذين رآهم عبيد كانوا يستلمون الأركان كلها وقد صرح ذلك عن معاوية وابن الزبير وسأني الكلام على هذه المسئلة في الحج ان شاء الله تعالى (قوله السبئية) بكسر المهملة هي التي لا شعر فيها مشتقة من السبت وهو الحلق قاله في التهذيب وقيل السبت جلد البقر المدبوغ بالقرظ وقيل السبت بضم أوله وهو يتدبغ به قاله صاحب المنتهى وقال الهروي قيل لها سبئية لانها انسببت بالدباغ أي لانت به يقال رطبة منسببة أي لينة (قوله تصبغ) بضم الموحدة وحكى فتحها وكسرها وهل المراد صبغ الثوب أو الشعر يأتي الكلام على ذلك حيث ذكره المصنف في كتاب اللباس ان شاء الله تعالى (قوله أهل الناس) أي رفعوا أصواتهم بالتلبية من أول ذي الحجة (قوله ولم تهل أنت حتى كان) وسلم حتى يكون يوم التروية أي الثامن من ذي الحجة ومراده فتهل أنت حينئذ وتبين من جواب ابن عمر أنه كان لا يهل حتى

حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن سعيد المقبري عن عبيد بن جريح أنه قال لعبد الله بن عمر يا أبا عبد الرحمن رأيك تصنع أربعاً لم أر أحداً من أصحابك يصنعها قال وما هي يا ابن جريح قال رأيك لا تمس من الأركان الأليمانية ورأيك تلبس النعال السبئية ورأيك تصبغ بالصفرة ورأيك اذا كنت بمكة أهل الناس اذا رآوا الهلال ولم تهل أنت حتى كان يوم التروية

قال عبد الله أما الأركان
فاني لم أَر رسول الله صلى الله
عليه وسلم يس الايمانين
وأما النعال السبئية فاني
رأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يلبس النعال التي
ليس فيها شعرو يتوضأ فيها
فاني أحب أن ألبسها وأما
الصفرة فاني رأيت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يصبغ
بها فاني أحب أن أصبغ بها
وأما الاهلال فاني لم أَر رسول
الله صلى الله عليه وسلم يهل
حتى تنبت به راحلته
*(باب) * التين في الوضوء
والغسل * حدثنا مسدد
قال حدثنا اسمعيل قال
حدثنا خالد عن حفصة بنت
سيرين عن أم عطية قالت
قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لهن في غسل
ابنته ابدان بياضها ومواضع
الوضوء منها * حدثنا حنص
ابن عمر قال حدثنا شعبة قال
أخبرني أشعث بن سليم قال
سمعت أبي عن مسروق عن
عائشة قالت كان النبي صلى
الله عليه وسلم يعجبه التين
في تنعله وترجله وطهوره
وفي شأنه كله

يركب قاصدا الى منى وسأني الكلام على هذه المسئلة أيضا في الحج ان شاء الله تعالى (قوله قال
عبد الله) أي ابن عمر مجيبا العبد والمصنف في اللباس فقال له عبد الله بن عمر (قوله اليمانين)
تشبيهة بيمان والمراد بهما الركن الاسود والذى يسامته من مقابلة الصفو قيل للاسوديمان
تغليبا (قوله فاني أحب ان أصبغ) ولاكتشيمى والباقي فاني أحب كالتى قبلها وسأني
بأني الكلام على هذا الحديث في كتاب اللباس ان شاء الله تعالى (قوله باب التين) أي الابتداء
بالتين (قوله اسمعيل) هو ابن عليه وخالد هو الخذاء والاسناد كله بصريون (قوله في غسل)
أي في صفة غسل ابنته وهي زينب عليها السلام كاسب أي تحقيقه في كتاب الجنائز ان شاء الله
تعالى وأورد المصنف من الحديث طرفا ليس به المراد بقول عائشة يعجبه التين اذ هو انط مشترك
بين الابتداء باليمن وتعاطى الشئ باليمن والتبرك وقصد اليمن فيان بجديت ام عطية ان المراد
بالظهور الاول (قوله سمعت أبي) هو سليم بن أسود المحاربى الكوفى أبو الشعثاء مشهور بكنيته
أكرم من اسمه وهو من كبار التابعين كشخه مسروق فهم اقرب من كان أشعث وشعبة قريشان
وهما من كبار اتباع التابعين (قوله كان يعجبه التين) قيل لانه كان يحب النعال الحسن
اذا صحاب اليمن أهل الجنة وزاد المصنف في الصلاة عن سليمان بن حرب عن شعبة ما استطاع
قنبيه على المحافظة على ذلك ما لم يمنع مانع (قوله في تنعله) أي لبس نعله وترجله أي ترجيل
شعره وهو تسريحه ودهنه قال في المشارق رجل شعره اذا مشطه بعباءة ودهن يلبس ويرسل الثائر
ويبد المنقبض زاد أبو داود عن مسلم بن ابراهيم عن شعبة وسواكه (قوله في شأنه كله) كذا
للاكثر من الرواة بغير واو وفي رواية أبي الوقت باثبات الواو وهي التي اعتمدها صاحب العمدة
قال الشيخ تقي الدين هو عام مخصوص لان دخول الخلاء والخروج من المسجد ونحوه ما يبدأ
فهم ما باليسار انتهى وتأكد الشأن بقوله كله يدل على التعميم لان التأكيد يرفع المجاز فيمكن
ان يقال حقيقة الشأن ما كان فعلا مقصودا وما يستحب فيه التيسر ليس من الافعال
المقصودة بل هي اما تروك واما غير مقصودة وهذا كله على تقدير اثبات الواو واما على اسقاطها
فقوله في شأنه كله متعلق بعجبه لا بالتين أي يعجبه في شأنه كله التين في تنعله الى آخره أي لا يترك
ذلك سفرا ولا حضرا ولا في فراغه ولا شغله ونحو ذلك وقال الطيبي قوله في شأنه بدل من قوله في
تنعله باعادة العامل قال وكأنه ذكر التعلل لتعلقه بالرجل والترجل لتعلقه بالرأس والظهور ليكون
مفتاح أبواب العبادة فكأنه شبه على جميع الاعضاء فيكون كبدل الكل من الكل (قلت)
ووقع في رواية مسلم بتقديم قوله في شأنه كله على قوله في تنعله الى آخره وعليها شرح الطيبي
وجميع ما قدمناه مبنى على ظاهر السياق الوارد هنا لكن بين المصنف في الاطعمة من طريق عبد
الله بن المبارك عن شعبة ان أشعث وشعبة كان يحدث به تارة مقتصر على قوله في شأنه كله وتارة
على قوله في تنعله الى آخره وزاد الاسماعيلي من طريق غندر عن شعبة ان عائشة أيضا كانت تجمله
تارة وتبينه أخرى فعلى هذا يكون أصل الحديث ما ذكر من التعلل وغيره ويؤيده رواية مسلم من
طريق أبي الاحوص وابن ماجه من طريق عبيد بن عبيد كلاهما عن أشعث بدون قوله في شأنه
كله وكأن الرواية المقتصرة على في شأنه كله من الرواية بالمعنى ووقع في رواية مسلم في طهوره ونعله
بفتح النون واسكان العين أي هيئة تنعله وفي رواية ابن ماهان في مسلم ونعله بفتح العين وفي الحديث

استحباب السداة بشق الرأس الايمن في الترجل والغسل والخلق ولا يقال هو من باب الازالة
 فيبدأ فيه باليسر بل هو من باب العبادة والتزيين وقد ثبت الابتداء بالشق الايمن في الخلق كما
 سيأتي قريباً وفيه البداءة بالرجل اليمنى في التسعل وفي ازالتهما باليسرى وفيه البداءة باليد اليمنى في
 الوضوء وكذا الرجل والشق الايمن في الغسل واستدل به على استحباب الصلاة عن عيين الامام
 وفي ميمنة المسجد وفي الاكل والشرب باليمن وقد ورد المصنف في هذه المواضع كلها قال
 النووي قاعدة الشرع المستمرة استحباب البداءة باليمن في كل ما كان من باب التكريم والتزيين
 وما كان بضدهما استحب فيه التيسر قال واجمع العلماء على ان تقديم اليمن في الوضوء سنة من
 خالفها فاته الفضل وتم وضوءه انتهى ومراده بالعلماء أهل السنة والاغذهب الشيعة الوجوب
 وغلط المرتضى منهم فنسبه للشافعي وكأنه ظن ان ذلك لازم من قوله بوجوب الترتيب لكنه لم
 يقل بذلك في اليدين ولا في الرجلين لانهما بمنزلة العضو الواحد ولاهما جمعاً في لفظ القرآن لكن
 يشكل على أصحابه حكمهم على الماء بالاستعمال اذا انتقل من يد الى يد أخرى مع قولهم بان الماء
 مادام متردداً على العضو لا يسمى مستعملاً في استدلالهم على وجوب الترتيب بأنه لم ينتقل أحد
 في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم انه توضع منكساً وكذلك لم ينتقل أحد انه قدم اليسرى
 على اليمنى ووقع في البيان للعمراني والتبريد للبندني نسبة القول بالوجوب الى الفقهاء السبعة
 وهو تصحيف من الشيعة وفي كلام الرافي ما يوهن ان أحد قال بوجوبه ولا يعرف ذلك عنه بل
 قال الشيخ الموفق في المعنى لانعم في عدم الوجوب خلافاً **(قوله باب التماس الوضوء)** بفتح الواو أي
 طلب الماء للوضوء اذا حانت بالمهمة أي قربت الصلاة والمراد وقتها الذي توقع فيه **(قوله)** وقالت
 عائشة هذا طرف من حديثها في قصة نزول آية التيمم وسيأتي في كتاب التيمم ان شاء الله تعالى
 وساقه هنا بلفظ عمرو بن الحارث عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عنها وهو موصول عنده في
 تنسير المائدة قال ابن المنير أراد الاستدلال على انه لا يجب طلب الماء للتطهير قبل دخول الوقت
 لان النبي صلى الله عليه وسلم لم ينكر عليهم التأخير فدل على الجواز **(قوله فالتمس)** بالضم على
 البناء للمفعول وللكشمية فالتسوا **(قوله وحان)** وللكشمية وحانت والواو للعال بتقدير قد
(قوله الوضوء) بفتح الواو أي الماء الذي يتوضأ به **(قوله فليجذوا)** وللكشمية فليجذوه من زيادة
 الضمير **(قوله فأني)** بالضم على البناء للمفعول وبين المصنف في رواية قتادة ان ذلك كان بالزوراء
 وهو سوق بالمدينة **(قوله بوضوء)** بالفتح أي بناء فيه ماء ليتوضأ به ووقع في رواية ابن المبارك جاء
 رجل بقدر فيه ماء يسير فصغر ان يسط صلي الله عليه وسلم فيه كنهه فضم أصابعه ونحوه في رواية
 حميد الآتية في باب الوضوء من الخضب **(قوله ينسج)** بفتح أوله وضم الموحدة ويجوز كسرهما
 وفتحها وسبأ في الكلام على فوائد هذا الحديث في كتاب علامات النبوة مستوعباً ان شاء
 الله تعالى **(قوله حتى توضأ من عند آخرهم)** قال الكرماني حتى للتدرج ومن للبيان أي
 توضأ الناس حتى توضأ الذين عند آخرهم وهو كناية عن جميعهم قال وعند معني في لان عند
 وان كانت للظرفية الخاصة لكن المبالغة تقتضي ان تكون مطلقاً للظرفية فكأنه قال الذين
 هم في آخرهم وقال التيمي المعنى توضأ القوم حتى وصلت النوبة الى الآخر وقال النووي من
 عناب معني الى وهي لغة وتعقبه الكرماني بأنها شاذة قال ثمان الى لا يجوز ان تدخل على عند

* (باب) التماس الوضوء
 اذا حانت الصلاة وقالت
 عائشة حضرت الصبح فالتمس
 الماء فلم يوجد فنزل التيمم
 * حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك عن
 اسحق بن عبد الله بن أبي
 طلحة عن أنس بن مالك قال
 رأيت النبي صلى الله عليه
 وسلم وحانت صلاة العصر
 فالتمس الناس الوضوء فلم
 يجدوا فأني رسول الله صلى
 الله عليه وسلم بوضوء
 فوضع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في ذلك الاناء يده
 وأمر الناس أن يتوضأ منه
 قال فرأيت الماء ينبع من
 تحت أصابعه حتى توضأ من
 عند آخرهم

ويلزم عليه وعلى ما قال التيمي ان لا يدخل الاخير لكن ما قاله الكرماني من ان الى لا تدخل على عند لا يلزم مثله من اذا وقعت بمعنى الى وعلى توجيه النووي ~~ي~~مكن ان يقال عند زائدة وفي الحديث دليل على ان المواساة مشروعة عند الضرورة لمن كان في مائه فضل عن وضوءه وفيه ان اغتراف المتوضئ من الماء القليل لا يصير الماء مستعملا واستدل به الشافعي على أن الامر بغسل اليد قبل ادخالها الاناء أمر ندب لا حتم * (تنبيه) قال ابن بطال هذا الحديث يعني حديث نبع الماء شهده جمع من الصحابة الا انه لم يروا من طريق أنس وذلك لطول عمره وطلب الناس علو السند كذا قال وقد قال القاضي عياض هذه القصرة واهل العدد الكثير من الثقات عن الجهم الغفيري عن الكافة متصلا عن جله من الصحابة بل لم يؤثر عن أحد منهم أنكار ذلك فهو ملحق بالقطعي من معجزاته انتهى فانظركم بين الكلامين من التفاوت وسخرر هذا الموضع في كتاب علامات النبوة ان شاء الله تعالى (قوله باب الماء) أي حكم الماء الذي يغسل به شعر الانسان أشار المصنف الى أن حكمه الطهارة لان المغتسل قد يقع في ماء غسله من شعره فلو كان نجسا لتنجس الماء بملحاقه ولم ينقل أن النبي صلى الله عليه وسلم تجنب ذلك في اغتساله بل كان يخلل أصول شعره كما سيأتي وذلك يفضي غالبا الى تآثر بعضه فدل على طهارته وهو قول جمهور العلماء وكذا قاله الشافعي في القديم ونص عليه في الجديد أيضا وصححه جماعة من أصحابه وهي طريقة انحراسانيين وصحح جماعة القول بتنجسه وهي طريقة العراقيين واستدل المصنف على طهارته بما ذكره من الحديث المرفوع وتعقب بان شعر النبي صلى الله عليه وسلم مكرم لا يقاس عليه غيره ونقضه ابن المنذر والخطابي وغيرهما بان الخصوصية لا تثبت الا بدليل والاصل عدمه فالواو يلزم القائل بذلك أن لا يحتج على طهارة المني بان عائشة كانت تنركه من ثوبه صلى الله عليه وسلم لا مكان ان يقال له منه طاهر فلا يقاس عليه غيره والحق ان حكمه حكم جميع المكلفين في الاحكام التكليفية الا فيما خص بدليل وقد تكاثرت الأدلة على طهارة فضلاته وعد الأئمة ذلك في خصائصه فلا يلتفت الى ما وقع في كتب كثير من الشافعية مما يخالف ذلك فقد استقر الامر بين أئمتهم على القول بالطهارة هذا كاه في شعر آدمي أما شعر الحيوان غير المأكول المذكي ففيه اختلاف مبنى على ان الشعر هل تحله الحياة فينجس بالموت أولا فالأصح عند الشافعية انه ينجس بالموت وذهب جمهور العلماء الى خلافه واستدل ابن المنذر على انه لا تحله الحياة فلا ينجس بالموت ولا بالانفصال بانهم أجمعوا على طهارة ما يجزمن الشاة وهي حية وعلى نجاسة ما يقطع من اعضائها وهي حية فدل ذلك على التفرقة بين الشعر وغيره من أجرائها وعلى التسوية بين حالتي الموت والانفصال والله أعلم وقال البغوي في شرح السنة في قوله صلى الله عليه وسلم في شاة ميمونة انما حرم أكلها يستدل لمن ذهب الى أن ما عدا ما يؤكل من اجزاء الميتة لا يحرم الانتفاع به اه وسيأتي الكلام على ريش الميتة وعظمها في باب مفرد من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى (قوله وكان عطاء) هذا التعليق وصله محمد بن اسحق الناكهي في اخبار مكة بسند صحيح الى عطاء وهو ابن أبي رباح انه كان لا يرى بأسا بالانتفاع بشعور الناس التي تخلق عنى (قوله وسور الكلاب) هو بالجر عطا على قوله الماء والتقدير وباب سور الكلاب أي ما حكمه والسور البقية والظاهر من

* (باب) الماء الذي يغسل به شعر الانسان وكان عطاء لا يرى به بأسا أن يتخذ منها الخيوط والحبال وسور الكلاب وممرها في الممجد

تصرف المصنف انه يقول بطهارته وفي بعض النسخ بعد قوله في المسجدواكلها وهو من اضافة
المصدر الى الفاعل **(قوله)** وقال الزهري اذا ولغ الكلب جمع المصنف في هذا الباب بين مسئلتين
وهما احكم شعرا لا دمي وسور الكلب فذكر الترجمة الاولى واثرهما معهما ثم في الثانية واثرهما معهما
ثم رجع الى دليل الاولى من الحديث المرفوع ثم في بآلة الثانية وقول الزهري هذا رواه الوليد بن
مسلم في مصنفه عن الاوزاعي وغيره عنه ولفظه سمعت الزهري في انا ولغ فيه كلب فلم يجدا ماء
غيره قال يتوضأ به وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد من طريقه بسند صحيح **(قوله)** وقال سفيان
الثوري الى الذين انه ابن عيينة لكونه معروفا بالرواية عن الزهري دون الثوري لكن المراد به هنا
الثوري فان الوليد بن مسلم عقب أثر الزهري هذا بقوله فذكر ذلك لسفيان الثوري فقال والله
هذا الفقه بعينه فذكره وزاد بعد قوله شيء فأرى ان يتوضأ به ويتيمم فسمى الثوري الاخذ بدلالة
العموم فقها وهي التي تضمنها قوله تعالى فلم يجدا ماء لكونها انكروا في سياق النفي فتعم ولا تخص
الابدايل وتخصيس الماء بولوج الكلب فيه غير متفق عليه بين أهل العلم وزاد من رواية التميم
احتياطاً وتعبه الاسماعيل بان اشتراطه جواز التوضي به اذا لم يجد غيره يدل على تخصيصه عنده
لان الظاهر يجوز التوضؤ به مع وجود غيره وأجيب بان المراد ان استعمال غيره مما يختلف
فيه أولى فاما اذا لم يجد غيره فلا يعدل عنه وهو يعتد بطهارته الى التيمم وأما فسيان سفيان بالتميم
بعد الوضوء به فلا نراه رأى انه ماء مشكوك فيه من أجل الاختلاف فاحتاط للعبادة وقد تعقب
بانه يلزم من استعماله ان يكون جسده طاهراً بلا شك فصير باستعماله مشكوكاً في طهارته ولهذا
قال بعض الأئمة الاولى ان يريق ذلك الماء ثم يتيمم والله أعلم * (تنبيه) * وقع في رواية أبي الحسن
القاسبي عن أبي زيد المروزي في حكاية قول سفيان بقول الله تعالى فان لم تجدوا ماء فامضوا
أبوا نعيم في المستخرج على البخاري وفي باقي الروايات فلم تجدوا وهو الموافق للتلاوة وقال القاسبي
وقد ثبت ذلك في الأحكام لا يجعل القاسبي يعني باسناد الى سفيان قال وما أعرف من قرأ بذلك
(قلت) لعل الثوري حكاه بالمعنى وكان يرى جواز ذلك وكان هذا هو الذي جرح المصنف أن يأتي
بمثل هذه العبارة في كتاب التيمم كما سيأتي ان شاء الله تعالى **(قوله)** عن عاصم (هو ابن سليمان
وابن سيرين هو محمد وعبيدة هو ابن عمرو السلمي أحد كبار التابعين الخضر دين أسلم قبل وفاة النبي
صلى الله عليه وسلم بسنتين ولم يره **(قوله)** من شعر النبي صلى الله عليه وسلم) أي شيء **(قوله)** أصبناه
أي حصل لنا من جهة أنس بن مالك وأراد المصنف بإيراد هذا الاثر تقريراً للشعر الذي حصل
لابي طلحة كما في الحديث الذي يليه بقى عند آل بيته الى أن صار ملو اليهم منه لان سيرين والد محمد
كان مولى أنس بن مالك وكان أنس ربيب أبي طلحة ووجه الدلالة منه على الترجمة ان الشعر طاهر
والا لما حفظوه ولا نفي عبادة ان يكون عنده شعرة واحدة منه واذا كان طاهراً فالماء الذي يغسل
به طاهر **(قوله)** حدثنا عباد (هو ابن عباد المهلبى وقد نزل البخاري في هذا الاسناد لانه قد سمع من
شيخه سعيد بن سليمان بل سمع من أبي عاصم وغيره من أصحاب ابن عون فيقع بينه وبين ابن
عون واحد وهذا بينه وبينه ثلاثة أنس **(قوله)** لما حلق) أي أمر الحلاق لحلقه فاضاف النعل
اليه مجازاً وكان ذلك في حجة الوداع كما سنبينه **(قوله)** كان أبو طلحة) يعني الانصاري زوج أم سليم

وقال الزهري اذا ولغ
الكلب في انا ليس له وضوء
غيره يتوضأ به وقال سفيان
هذا الفقه بعينه يقول
الله تعالى فلم تجدوا ماء
فتيمموا وهذا ماء وفي النفس
منه شيء يتوضأ به ويتيمم
* حدثنا مالك بن اسمعيل
قال حدثنا اسرائيل
عن عاصم عن ابن سيرين
قال قلت لعبيدة عندنا من
شعر النبي صلى الله عليه وسلم
أصبناه من قبل أنس أو من
قبل أهل أنس فقال لأن
تكون عندي شعرة منه
أحب الى من الدنيا وما فيها
* حدثنا محمد بن عبد الرحيم
قال حدثنا سعيد بن سليمان
قال حدثنا عباد عن ابن
عون عن ابن سيرين عن
أنس أن النبي صلى الله
عليه وسلم لما حلق رأسه كان
أبو طلحة أول من أخذ من
شعره

والدة أنس وقد أخرج أبو عوانة في صحيحه هذا الحديث من طريق سعيد بن سليمان المذكورين
 مما ساقه محمد بن عبد الرحيم ولفظه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر الخلاق خلق رأسه
 ودفع الى أبي طلحة الشق الايمن ثم خلق الشق الاخر فأمره ان يقسمه بين الناس ورواه مسلم من
 طريق ابن عيينة عن هشام بن حسان عن ابن سيرين بلفظ لما رمى الجرة ونحرنسكه ناول الخالق
 شقه الايمن فخلقه ثم دعا أبا طلحة فأعطاه إياه ثم ناوله الشق الايسر فخلقه فأعطاه أبا طلحة فقال
 اقسمه بين الناس وله من رواية حفص بن غياث عن هشام انه قسم الايمن فيمن يليه وفي لفظ
 فوزعه بين الناس الشعرة والشعرتين وأعطى الايسر أم سليم وفي لفظ أبا طلحة ولا تناقض في
 هذه الروايات بل طريق الجمع بينهما انه ناول أبا طلحة كلا من الشقين فاما الايمن فوزعه أبو طلحة
 بامرهم وأما الايسر فأعطاه لام سليم وزجته بامرهم صلى الله عليه وسلم أيضا زاد أحد في رواية له
 لتجعل في طيها وعلى هذا الضمير في قوله يقسمه في رواية أبي عوانة يعوده على الشق الايمن وكذا
 قوله في رواية ابن عيينة فقال اقسمه بين الناس قال النووي فيه استحباب البداءة بالشق الايمن
 من رأس الخلق وهو قول الجمهور وخلافا لابي حنيفة وفيه طهارة شعر الأديم وبه قال الجمهور
 وهو الصحيح عندنا وفيه التبرك بشعره صلى الله عليه وسلم وجواز اقتناؤه وفيه المواساة بين
 الاصحاب في العطية والهدية أقول وفيه ان المواساة لا تستلزم المساواة وفيه تنفيل من يتولى
 التفرقة على غيره قال واختلفوا في اسم الخالق فالصحيح انه معمر بن عبد الله كما ذكره البخاري
 وقيل هو خراش ابن أمية وهو بمجتين اه والصحيح ان خراشا كان الخالق بالحديبية والله أعلم
 وقع هنا في رواية ابن عساكر قبل ان يرد حديث مالك باب اذا شرب الكلب في الاناء (قوله اذا
 شرب) كذا هو في الموطأ والمشهدور عن أبي هريرة من رواية جمهور اصحابه عنه اذا ولغ وهو المعروف
 في اللغة يقال ولغ بلغ بالفتح نهما اذا شرب بطرف لسانه أو أدخل لسانه فيه فخرقه وقال نعلب هو
 ان يدخل لسانه في الماء وغيره من كل مائع فيخرقه زاد ابن درستويه شرب أو لم يشرب وقال ابن مكى
 فان كان غير مائع يقال لعقه وقال المطرزي فان كان فارغا يقال لحسه وادعى ابن عبد البر ان لفظ
 شرب لم يروه الا مالك وان غيره يرواه بلفظ ولغ وليس كما ادعى فقد رواه ابن خزيمة وابن المنذر من
 طريقين عن هشام بن حسان عن ابن سيرين عن أبي هريرة بلفظ اذا شرب لكن المشهور عن
 هشام بن حسان بلفظ اذا ولغ كذا أخرجه مسلم وغيره من طريق عنه وقد رواه عن أبي الزناد
 شيخ مالك بلفظ اذا شرب ورفاه بن عمر أخرجه الجوزقي وكذا المغيرة بن عبد الرحمن أخرجه
 أبو يعلى نعم وروى عن مالك بلفظ اذا ولغ أخرجه أبو عبيد في كتاب الطهور له عن اسمعيل بن عمار
 عنه ومن طريقه أورده الاسماعيلي وكذا أخرجه الدارقطني في الموطأ تله من طريق أبي على
 الحنفي عن مالك وهو في نسخة صحيحة من سنن ابن ماجه من رواية روح بن عبادة عن مالك أيضا
 وكان أبا الزناد حدث به باللفظين لتقاربهما في المعنى لكن الشرب كما ينأى أخص من الولوج فلا
 يقوم مقامه ومفهوم الشرط في قوله اذا ولغ يقتضي قصر الحكم على ذلك لكن اذا قلنا ان الامر
 بالغسل للتجسس يتعدى الحكم الى ما اذا لمس أو لعق مثلا ويكون ذكر الولوج للغالب وأما
 الحاق باقي أعضائه كيدوره رجله فالذهب المنصوص انه كذلك لان فيه أشرفها فيكون الباقي من
 باب الاولى وخصه في القديم بالاول وقال النووي في الروضة انه وجه شاذ في شرح المهذب

* (باب) اذا شرب الكلب
 في اناء أحدكم فليغسله
 سبعاً * حدثنا عبد الله
 ابن يوسف عن مالك عن أبي
 الزناد عن الأعرج عن أبي
 هريرة ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال اذا
 شرب الكلب

قوله ابن مكى في نسخ حذف
 ابن فليحمر اه معجمه

انه القوى من حيث الدليل والاولوية المذكورة قد تمتع لكونه محل استعمال النجاسات
(قوله في اناء أحدكم) ظاهر العموم في الاتية ومنه وهو يخرج الماء المستنقع مثلاً وبه قال
 الاوزاعي مطلقاً لكن اذا قلنا بان الغسل للتخسيس يجري الحكم في القليل من الماء دون الكثير
 والاضافة التي في اناء أحدكم بلغي اعتبارها هنا لان الطهارة لا تتوقف على ملكه وكذلك قوله
 فليغسله لا يتوقف على ان يكون هو الغاسل وزاد مسلم والنسائي من طريق علي بن مسهر عن
 الاعمش عن أبي صالح وأبي رزين عن أبي هريرة في هذا الحديث فليرقه وهو يقوى القول بان
 الغسل للتخسيس اذا لمراق أعم من ان يكون ماء أو طعاماً فلو كان طاهراً لم يؤمر باراقته للنهي عن
 اضاعته المال لكن قال النسائي لا أعلم أحد تابع علي بن مسهر على زيادة فليرقه وقال حمزة الكفائي
 انها غير محفوظة وقال ابن عبد البر لم يذكرها الحفاظ من أصحاب الاعمش كابي معاوية وشعبة
 وقال ابن منده لا تعرف عن النبي صلى الله عليه وسلم بوجه من الوجوه الا عن علي بن مسهر بهذا
 الاسناد قلت قد ورد الامر بالاراقة ايضا من طريق عطاء عن أبي هريرة مرفوعاً أخرجه ابن عدى
 لكن في رفعه نظروا الصحيح انه موقوف وكذا ذكر الاراقة حماد بن زيد عن أيوب عن ابن سيرين عن
 أبي هريرة موقوفاً واستاده صحيح أخرجه الدارقطني وغيره **(قوله فليغسله)** يقتضي القول لكن
 حمله الجهمي على الاستحباب المأمور ان يستعمل ذلك الاناء **(قوله سبعاً)** أي سبع مرار ولم
 يقع في رواية مالك التتريب ولم يثبت في شيء من الروايات عن أبي هريرة الا عن ابن سيرين على ان
 بعض أصحابه لم يذكره وروى أيضاً عن الحسن وأبي رافع عند الدارقطني وعند الرجن والد
 السدي عند البزار واختلفت الرواة عن ابن سيرين في محل غسله التتريب فليسلم وغيره من طريق
 هشام بن حسان عنه وأولاهن وهي رواية الأكثر عن ابن سيرين وكذا في رواية أبي رافع المذكورة
 واختلف عن قتادة عن ابن سيرين فقال سعيد بن بشير عنه وأولاهن أيضاً أخرجه الدارقطني وقال
 أبان عن قتادة السابعة أخرجه أبو داود وللشافعي عن سفيان عن أيوب عن ابن سيرين وأولاهن
 أو أحدهن وفي رواية السدي عن البزار أحدهن وكذا في رواية هشام بن عروة عن أبي الزناد عنه
 فطريق الجمع بين هذه الروايات ان يقال أحدهن مبهمة وأولاهن والسابعة معينة وأوان كانت
 في نفس الخبر فهي للتخفيف تقتضي حل المطلق على المتعبد ان يحمل على أحدهما لان فيه زيادة على
 الرواية المعينة وهو الذي نص عليه الشافعي في الامم والبويطي وسرح به المرعشي وغيره من
 الاصحاب وذكره ابن دقيق العيد والسبكي بحثاً وهو منصوص كذا كرنا وان كانت أو شكاً من
 الراوي فرواية من عين ولم يشك أولى من رواية من أجهل أو شك فسبق النظر في الترجيح بين رواية
 أولاهن ورواية السابعة ورواية أولاهن أرجح من حيث الاكثية والاحتظية ومن حيث المعنى
 أيضاً لان تتريب الأخيرة يقتضي الاحتياج الى غسله أخرى لتنظيفه وقد نص الشافعي في حرملة
 على ان الاولى أولى والله أعلم وفي الحديث دليل على ان حكم النجاسة يتعدى عن محلها الى
 ما يجاورها بشرط كونه مائعا وعلى تخسيس المائعات اذا وقع في جزء منها نجاسة وعلى تخسيس الاناء
 الذي يتصل بالمائع وعلى ان الماء القليل ينحس بوقوع النجاسة فيه وان لم يتغير لوان ولو غ الكلب
 لا يغير الماء الذي في الاناء غالباً وعلى ان ورود الماء على النجاسة يخالف ورودها عليه لانه أمر باراقة
 الماء ما وردت عليه النجاسة وهو حقيقة في اراقة جميعه وأمر بغسله وحقيقته تتأدى بما يسمى

في اناء أحدكم فليغسله سبعاً

غسلوا ولو كان ما يغسل به أقل مما أريق * (فائدة) * خالف ظاهر هذا الحديث المالكية والحنفية
 فاما المالكية فلم يقولوا بالتتريب أصلا مع إيجابهم التسييع على المشهور عندهم لأن التتريب
 لم يقع في رواية مالك قال القرافي منهم قد صحت فيه الأحاديث فالعجب منهم كيف لم يقولوا بها
 وعن مالك رواية أن الأمر بالتسييع للشذب والمعروف عند أصحابه أنه لو جوب لكنه للتعب
 لكون الكلب طاهرا عندهم وأبدى بعض متأخريهم له حكمة غير التسييع كما سأق و عن مالك
 رواية بأنه نجس لكن قاعدته أن الماء لا ينجس إلا بالتغير فلا يجب التسييع للتجاسة بل للتعب
 لكن يرد عليه قوله صلى الله عليه وسلم في أول هذا الحديث فيما رواه مسلم وغيره من طريق محمد بن
 سيرين وهمام بن منبه عن أبي هريرة طهورا ناء أحذكم لأن الطهارة تستعمل إما عن حدث أو
 خبث ولا يحدث على الأناء فتعين الخبث وأجيب بمنع الحصر لأن التيمم لا يرفع الحدث وقد قيل له
 طهورا للمسلم ولأن الطهارة تطلق على غير ذلك كقوله تعالى خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وقوله
 صلى الله عليه وسلم السواك مطهرة للهم والجواب عن الأول بان التيمم ناشئ عن حدث فلما قام
 مقام ما يظهر الحدث سمى طهورا ومن يقول بأنه يرفع الحدث يمنع هذا الإيراد من أصله والجواب
 عن الثاني أن النساظ الشرع إذا دارت بين الحقيقة اللغوية والشرعية جلت على الشرعية إلا
 إذا قام دليل ودعوى بعض المالكية أن الماء يور بالغسل من ولوغه الكلب المنهي عن اتخاذه
 دون المأذون فيه يحتاج إلى ثبوت تقدم النهي عن الاتخاذ على الأمر بالغسل وإلى قرينة تدل على
 أن المراد الم يؤذن في اتخاذه لأن الظاهر من اللام في قوله الكلب أنما الجنس أو تعريف الماهية
 فيحتاج المدعى أنها للعهد إلى دليل ومثله تفرقة بعضهم بين البدوي والحضري ودعوى بعضهم
 أن ذلك مخصوص بالكلب وأن الحكم في الأمر بغسله من جهة الطب لأن الشارع اعتبر
 السبع في مواضع منه كقوله صبرا على من سبع قرب وقوله من تسبح بسبع ترات سجدة وتعقب
 بأن الكلب الكلب لا يترب الماء فكيف يؤمر بالغسل من ولوغه وأجاب حنفية ابن رشد بأنه
 لا يقرب الماء بعد استحكام الكلب منه أما في ابتدائه فلا يمنع وهذا التعليل وإن كان فيه مناسبة
 لكنه يستلزم التخصيص بلا دليل والتعليل بالتخييس أقوى لأنه في معنى المنصوص وقد ثبت عن
 ابن عباس التصريح بان الغسل من ولوغ الكلب بأنه رجس رواه محمد بن نصر المروزي بإسناد
 صحيح ولم يصح عن أحد من الصحابة خلافاً والمشهور عن المالكية أيضا التفرقة بين ناء الماء
 فيراق ويغسل وبين ناء الطعام فيؤكل ثم يغسل الأناء تعبداً لأن الأمر بالاراقة عام فينجس الطعام
 منه بالنهي عن اضاعة المال وعورض بان النهي عن الاضاعة مخصوص بالأمر بالاراقة ويتبرح
 هذا الثاني بالإجماع على اراقة ما يقع فيه التجاسة من قليل المائعات ولو عظم غنه فثبت أن عموم
 النهي عن الاضاعة مخصوص بخلاف الأمر بالاراقة وإذا ثبت نجاسة سوره كان أعم من أن
 يكون لنجاسة عنه أو لنجاسة طارئة كالمسحة مثلاً لكن الأول أرجح اذهوا الأصل ولأنه يلزم
 على الثاني مشاركة غيره له في الحكم كالهرمة مثلاً وإذا ثبت نجاسة سوره لعينه لم يدل على نجاسة
 باقيه إلا بطريق القياس كان يقال لعابه نجس ففمه نجس لأنه متخبط منه واللعب عرق فقه وقفه
 أطيب بدنه فيكون عرقه نجسا وإذا كان عرقه نجسا كان بدنه نجسا لأن العرق متخبط من البدن
 ولكن هل يلحق باقي أعضائه بلسانه في وجوب السبع والتتريب أم لا تقدمت الإشارة إلى ذلك

من كلام النوري وأما الخنفية فلم يقولوا بوجوب السبع ولا الترتيب واعتذر الطحاوي وغيره عنهم بأمر منها كون أي هريرة راوية أفتى بثلاث غسلات فثبت بذلك نسخ السبع وتعب بأنه يحتمل أن يكون أفتى بذلك لاعتقاده ندية السبع لا وجوبها أو كان نسي ما رواه ومع الاحتمال لا يثبت النسخ وإضافة ثبت أنه أفتى بالغسل سبعاً ورواية من روى عنه موافقة قضاياه لروايته أرجح من رواية من روى عنه مخالفتها من حيث الاسناد ومن حيث النظر أما النظر فظاهر وأما الاسناد فالموافقة وردت من رواية حماد بن زيد عن أيوب عن ابن سيرين عنه وهذا من أصح الاسانيد وأما المخالفة فن رواية عبد الملك بن أي سليمان عن عطاء عنه وهو دون الأول في القوة بكثير ومنها أن العذرة أشد في النجاسة من سور الكلب ولم يقيد بالسبع فيكون الولوغ كذلك من باب الأولى وأجيب بأنه لا يلزم من كونها أشد منه في الاستعداد أن لا يكون أشد منها في تعذيب الحكم وبأنه قياس في مقابلة النص وهو فاسد الاعتبار ومنها دعوى أن الأمر بذلك كان عند الأمر بقتل الكلاب فلما نسي عن قتلها نسخ الأمر بالغسل وتعب بأن الأمر بقتلها كان في أوائل الهجرة والأمر بالغسل متأخر جده لأنه من رواية أي هريرة وعبد الله بن مغفل وقد ذكر ابن مغفل أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يأمر بالغسل وكان إسلامه سنة سبع كأي هريرة بل ساق مسلم ظاهر في أن الأمر بالغسل كان بعد الأمر بقتل الكلاب ومنها الزام الشافعية بإيجاب ثمان غسلات عملاً بظاهر حديث عبد الله بن مغفل الذي أخرجه مسلم ولم يلفظه فأغسلوه سبع مرات وغفروه الثامنة في التراب وفي رواية أحمد بالتراب وأجيب بأنه لا يلزم من كون الشافعية لا يقولون بظاهر حديث عبد الله بن مغفل أن يتركوا هم العمل بالحديث أصلاً ورأساً لأن اعتذار الشافعية عن ذلك أن كان متجهاً فذلك والأفكل من الفريقين مالم يترك العمل به قاله ابن دقيق العيد وقد اعتذر بعضهم عن العمل به بالإجماع على خلافه وفيه نظر لأنه ثبت القول بذلك عن الحسن البصري وبه قال أحمد بن حنبل في رواية حرب الكرماني عنه ونقل عن الشافعي أنه قال هو حديث لم أقف على صحته ولكن هذا لا يثبت العذر لمن وقف على صحته وجنح بعضهم إلى الترجيح لحديث أي هريرة على حديث ابن مغفل والترجيح لا يصار إليه مع إمكان الجمع والاختصاص بين ابن مغفل يستلزم الاختصاص في أي هريرة دون العكس والزيادة من الثقة مقبولة ولو سلمنا الترجيح في هذا الباب لم نقل بالترتيب أصلاً لأن رواية مالك بدونه أرجح من رواية من أثبتته ومع ذلك فقلنا به أخذنا بزيادة الثقة وجمع بعضهم بين الحديثين بضرب من الجواز فقال لما كان التراب جنساً غير الماء جعل اجتماعهما في المرة الواحدة معدوداً بابتين وتعبه ابن دقيق العيد بأن قوله وغفروه الثامنة بالتراب ناشئ في كونها غسلات مستقلة لكن لو وقع التعفير في أوله قبل ورود الغسلات السبع كانت الغسلات ثمانية ويكون إطلاق الغسلات على الترتيب مجازاً وهذا الجمع من مرجحات تعيين التراب في الأولى والكلام على هذا الحديث وما يترفع عنه منتشراً جداً ويمكن أن يفرق بالتصنيف ولكن هذا القدر كاف في هذا المختصر والله المستعان (قوله حدثنا إسحاق) هو ابن منصور الكوفي كما جزم به أبو نعيم في المستخرج وعبد الصمد هو ابن عبد الوارث وشيخه عبد الرحمن تكلم فيه بعضهم لكنه صدوق ولم ينفرد بهذا الحديث والاسناد منه فصاعداً مدينون وأبوه وشيخه أبو صالح السمان تابعيان (قوله

* حدثنا إسحاق قال أخبرنا
عبد الصمد قال حدثنا
عبد الرحمن بن عبد الله بن
ديشار قال سمعت أبي عن
أبي صالح عن أي هريرة عن
النبي صلى الله عليه وسلم

أن رجلا) لم يسم هذا الرجل وهو من بني إسرائيل كما سيأتي (قوله يا كل الثرى) بالثنية أى يلقى
 التراب الندى وفي الحكم الثرى التراب وقيل التراب الذى اذا بل لم يصير طينا لازبا (قوله من
 العطش) أى بسبب العطش (قوله يعرف له به) استدلاله المصنف على طهارة سور الكلب لان
 ظاهره انه سقى الكلب فيه وتعقب بان الاستدلال به مبنى على ان شرع من قبلنا شرع لنا وفيه
 اختلاف ولو قلنا به لكان محله فيما لم ينسخ ومع ارخاء العنان لا يتم الاستدلال به أيضا لاحتمال
 ان يكون صبه في شئ فسقاه أو غسل خفه بعد ذلك أو لم يلبسه بعد ذلك (قوله فشكر الله له) أى
 أثنى عليه فجزاه على ذلك بأن قبل عمله وأدخله الجنة وسيأتي بقية الكلام على فوائد هذا الحديث
 في باب فضل سقى الماء من كتاب الشرب ان شاء الله تعالى (قوله وقال أحمد بن شبيب) بنسخ المجمة
 وكسر الموحدة (قوله جزء بن عبد الله) أى ابن عمر بن الخطاب (قوله كانت الكلاب) زاد
 أبو نعيم والبيهقي في روايته ما لهذا الحديث من طريق أحمد بن شبيب المذكور موصولا بصريح
 التحديث قبل قوله تقبل تول وبعد هاوا والعطف وكذا ذكر الاصيلي أنها في رواية ابراهيم بن
 معقل عن البخاري وكذا أخرجهما أبو داود والاسماعيلي من رواية عبد الله بن وهب عن يونس بن
 يزيد شيخ شبيب بن سعيد المذكور وعلى هذا فلا حجة فيه لمن استدلال به على طهارة الكلاب
 للاتفاق على نجاسة بولها قاله ابن المنير وتعقب بان من يقول ان الكلب يؤكل وان بول ما يؤكل
 لحمه طاهر يقدر في نقل الاتفاق لاسيما وقد قال جمع بان أبوال الحيوانات كلها طاهرة الا لادى
 ومن قال به ابن وهب حكاه الاسماعيلي وغيره عنه وسيأتي في باب غسل البول وقال المنذرى المراد
 انها كانت تبول خارج المسجد في مواطنها ثم تقبل وتدبر في المسجد اذ لم يكن عليه في ذلك الوقت
 غلق قال ويعد ان ترك الكلاب تتاب في المسجد حتى تمتنه بالبول فيه وتعقب بأنه اذا قيل
 بطهارتها لم يمنع ذلك كفاي الهرة والاقرب ان يقال ان ذلك كان في ابتداء الحال على أصل
 الاباحة ثم ورد الامر بتكريم المساجد وتطهيرها وجعل الابواب عليها ويشير الى ذلك ما زاده
 الاسماعيلي في روايته من طريق ابن وهب في هذا الحديث عن ابن عمر قال كان عمر يقول بأعلى
 صوته اجتنبوا اللغو في المسجد قال ابن عمر وقد كنت أبيت في المسجد على عهد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وكانت الكلاب الى آخره فاشار الى أن ذلك كان في الابتداء ثم ورد الامر
 بتكريم المسجد حتى من لغو الكلام وهذا يدفع الاستدلال به على طهارة الكلب وأما قوله
 في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو وان كان عاما في جميع الازمنة لانه امم مضاف لكنه
 مخصوص بما قبل الزمن الذى أمر فيه بصيانة المسجد وفي قوله فلم يكونوا يرشون مبالغة لدلالة
 على نفي الغسل من باب الاولى واستدل بذلك ابن بطال على طهارة سورة لان من شأن الكلاب
 ان تتبع مواضع المأكول وكان بعض الصحابة لا يوت لهم الا المسجد فلا يخلو أن يصل لعابها
 الى بعض اجزاء المسجد وتعقب بان طهارة المسجد متيقنة وما ذكره مشكوك فيه واليقين لا يرفع
 بالشك ثم ان دلالة لا تعارض دلالة منطوق الحديث الوارد في الامر بالغسل من ولوغه
 واستدل به أبو داود في السنن على ان الارض تطهر اذا اقتمت النجاسة بالخفاف يعنى ان قوله
 لم يكونوا يرشون يدل على نفي صب الماء من باب الاولى فلو لان الخفاف يفيد تطهير الارض
 ما تركوا ذلك ولا يخفى ما فيه * (تنبيه) * حكى ابن التين عن الداودي الشارح انه أبدل قوله

أن رجلا رأى كلبا
 يا كل الثرى من العطش
 فأخذ الرجل خفه فجعل
 يغرف له به حتى أرواه فشكر
 الله فادخله الجنة وقال
 أحمد بن شبيب حدثنا
 عن يونس عن ابن شهاب قال
 حدثني جزء بن عبد الله عن
 أبيه قال كانت الكلاب
 تقبل وتدبر في المسجد في
 زمان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فلم يكونوا يرشون
 شيئا من ذلك * حدثنا حفص
 ابن عمر قال حدثنا شعبة عن

يرشون بلفظ يرتقبون باسكان الراء ثم مشناة مفتوحة ثم فاف مكسورة ثم موحدة وفسره بان
معناه لا يخشون فخصف اللفظ وأبعد في التفسير لان معنى الارتقاب الانتظار أو أمانتي الخوف من
نفي الارتقاب فهو تفسير يعرض لوازمه والله أعلم (قوله ابن أبي السفر) تقدم في المقدمة ان اسمه
عبد الله وان السفر بفتح الفاء ووههم من سكنها (قوله عدي بن حاتم) أي الطائي (قوله سألت) أي
عن حكم صيد الكلاب وحذف لفظ السؤال اكتفاء بدلالة الجواب عليه وقد صرح به المصنف
من طريق أخرى في الصيد كما سيأتي الكلام عليه مستوفى هنالك ان شاء الله تعالى وانما ساق
المصنف هذا الحديث هنا ليس بمعدل بل مذموم في طهارة سور الكلاب ومطابقة للترجمة من قوله
فيها وسور الكلاب ووجه الدلالة من الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم أذن له في أكل
ما صاده الكلب ولم يقيد ذلك بغسل موضع فقه ومن ثم قال مالك كيف يؤكل صيده ويكون
لعابه نجسا وأجاب الامام عيسى بن الحارث سيق لتعريف ان قتله ذكاته وليس فيه اثبات
نجاسة ولا نفيها ويدل لذلك انه لم يقل له اغسل الدم اذا خرج من جرح نابه لكنه وكاه الى ما تقرّر
عنده من وجوب غسل الدم فلهذا وكاه أيضا الى ما تقرّر عنده من غسل ما عساه فقه وقال ابن المنير
عند الشافعية ان السكين اذا سقيت بماء نجس وذبح بها فنجست الذبيحة وناب الكلب عندهم
نجس العين وقد وافقونا على ان ذكاته شرعية لا تنجس المذكي ونعقب بانه لا يلزم من الاتفاق
على ان الذبيحة لا تصير نجسة بعض الكلاب ثبوت الاجماع على أهم الا تصير نجسة فإلزامهم به
من التناقض ليس بلام على ان في المسئلة عندهم خلافا والمشهور وجوب غسل المعض وليس
هذا موضع بسط هذه المسئلة (قوله باب من لم ير الوضوء الامن المخرجين) الاستثناء مغرغ والمعنى
من لم ير الوضوء واجبا من الخروج من شيء من مخارج البدن الامن القبول والدر وأشار بذلك
الى خلاف من رأى الوضوء مما يخرج من غيرهما من البدن كالتي والحجامة وغيرهما ويمكن أن
يقال ان واقض الوضوء المعتبرة ترجع الى المخرجين فانهم مظنة خروج الريح وليس المرأة
ومس الذكرا مظنة خروج المذي (قوله لقوله تعالى أوجاء أحد منكم من الغائط) فعلق
وجوب الوضوء أو التيمم عند فقد الماء على الجني من الغائط وهو المكان المظن من الارض
الذي كانوا يقصدونه لقضاء الحاجة فهذا دليل الوضوء مما يخرج من المخرجين وقوله أولا مستم
النساء دليل الوضوء من ملاسمة النساء وفي معناه مس الذكرا مع صحة الحديث فيه الا انه ليس
على شرط الشيخين وقد جمعه مالك وجميع من أخرج الصحيح غير الشيخين (قوله وقال عطاء) هو
ابن أبي رباح وهذا التعليق وصله ابن أبي شيبة وغيره بنحوه واسناده صحيح والمخالف في ذلك
ابراهيم النخعي وقتادة وحماد بن أبي سلمة قالوا لا ينقض النادر وهو قول مالك قال الان حصل
معه تلويث (قوله وقال جابر) هذا التعليق وصله سعيد بن منصور والدارقطني وغيرهما وهو
صحيح من قول جابر وأخرجه الدارقطني من طريق أخرى مرفوعا لكن ضعفها والمخالف في ذلك
ابراهيم النخعي والاوزاعي والثوري وأبو حنيفة وأصحابه قالوا ينقض الضحك اذا وقع داخل
الصلاة لا خارجها قال ابن المنذر أجمعوا على انه لا ينقض خارج الصلاة واختلفوا اذا وقع فيها
فخالف من دل به القياس الجلي وتمسكوا بالحديث لا يصح وحاشا لأصحاب رسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم الذين هم خير القرون أن يفتحوا بين يدي الله تعالى خلف رسول الله صلى الله عليه

ابن أبي السفر عن الشعبي
عن عدي بن حاتم قال سألت
النبي صلى الله عليه وسلم
فقال اذا أرسلت كلبك المعلم
فقتل فكل واذا أكل فلا
تأكل فانما أمسك على
نفسه قلت أرسل كلبك فاجد
معه كلبا آخر قال فلا تأكل
فانما سميت على كلبك ولم
تسم على كلب آخر (باب)
من لم ير الوضوء الامن
المخرجين القبول والدر لقوله
تعالى أوجاء أحد منكم من
الغائط وقال عطاء فيمن
يخرج من دبره الدود أو من
ذكره نحو القمل يعيد
الوضوء وقال جابر بن عبد الله
اذا ضحك في الصلاة أعاد
الصلاة لا الوضوء

وسلم انتهى على أنهم لم يأخذوا بعموم الخبر المروي في النخلة بل خصوه بالتهقفة (قوله وقال الحسن) أي ابن أبي الحسن البصري والتعليق عنه للمسئلة الأولى وصله سعيد بن منصور وابن المنذر بإسناد صحيح والخالف في ذلك مجاهد والحكم بن عيينة ومجاهد قالوا من قص أظفاره أو جز شاربته فعليه الوضوء ونقل ابن المنذر أن الإجماع استقر على خلاف ذلك وأما التعليق عنه للمسئلة الثانية فوصله ابن أبي شيبة بإسناد صحيح ووافقه على ذلك إبراهيم النخعي وطاوس وقتادة وعطاء وبه كان يفتي سليمان بن حرب وداود وخالفهم الجمهور على قولين مرتين على إيجاب الموالاة وعدمها فمن أوجبها قال يجب استئناف الوضوء إذا طال الفصل ومن لم يوجبها قال يكفي بغسل رجله وهو الأظهر من مذهب الشافعي وقال في الموطأ ٣ أحب إلى أن يتدنى الوضوء من أوله وقال بعض العلماء من الشافعية وغيرهم يجب الاستئناف وإن لم تجب الموالاة وعن الليث عكس ذلك (قوله وقال أبو هريرة) وصله اسمعيل القاضي في الأحكام بإسناد صحيح من طريق مجاهد عنه ووقفاً ورواه أحمد وأبو داود والترمذي من طريق شعبة عن سهل بن أبي صالح عن أبيه عنه من فوعوا زاذ أوريج (قوله ويذكر عن جابر) وصله ابن اسحق في المغازي قال حدثني صدقة بن يسار عن عقيل بن جابر عن أبيه مطولاً وأخرجه أحمد وأبو داود والدارقطني وصححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم كلهم من طريق ابن اسحق وشيخه صدقة ثقة وعقيل بن خزيمة لا أعرف راوياً عنه غير صدقة ولهذا لم يحزم به المصنف أو لكونه اختصره أو للخلاف في ابن اسحق (قوله في غزوة ذات الرقاع) سبأ في الكلام عليهم في المغازي إن شاء الله تعالى (قوله فرمى) بضم الراء (قوله رجل) تبين من سياق المذكورين سبب هذه القصة ومحصلها أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل بشعب فقال من يحرسنا الليلة فقام رجل من المهاجرين ورجل من الانصار فباتا بنم الشعب فاقسما الليل للجراسة فقام المهاجري وقام الانصاري يصلي فقام رجل من العدو فرأى الانصاري فرماه بسهم فأصابه فترعه واستمر في صلاته ثم رماه بثان فصنع كذا لك ثم رماه بثالث فانتزعه وركع وسجد وقضى صلاته ثم أيقظ رفيقه فلم يرأى ماله من الدماء قال له لم لأنتهيتي أول ما رمي قال كنت في سورة فأحببت أن لا أقطعها وأخرجه اليه في الدلائل من وجه آخر وسمى الانصاري المذكور عبداً بن بشر والمهاجري عمار بن ياسر والسورة الكهف (قوله فترفه) قال ابن طريف في الأفعال يقال ترفه الدم وترفه إذا سال منه كثيراً حتى يضعفه فهو رزيف ومنزوف وأراد المصنف بهذا الحديث الرد على الخنفية في أن الدم السائل ينقض الوضوء فإن قيل كيف مضى في صلاته مع وجود الدم في بدنه أو ثوبه واجتناب النجاسة فيها واجب أجاب الخطابي بأنه يحتمل أن يكون الدم جرى من الجراح على سبيل الدفق بحيث لم يصب شيئاً من ظاهر بدنه وثوبه وفيه بعد ويحتمل أن يكون الدم أصاب الثوب فقط فترعه عنه ولم يسلم على جسمه الا قدر يسير معفو عنه ثم ألحجة فأنه عليه على كون خروج الدم لا ينقض ولو لم يظهر الجواب عن كون الدم أصابه والظاهر أن البخاري كان يرى أن خروج الدم في الصلاة لا يطلها بدليل أنه ذكر عقب هذا الحديث أثر الحسن وهو البصري قال مازال المسلمون يصلون في جراحاتهم وقد صح أن عمر صلى وجرحه ينابيع دماً (قوله وقال طاوس) هو ابن كيسان التابعي المشهور وأثره هذا وصله ابن أبي شيبة بإسناد صحيح ولنظنه أنه كان لا يرى في الدم وضوءاً يغسل عنه الدم ثم حسبه (قوله ومحمد بن علي) أي

٣ قوله وقال في الموطأ في بعض النسخ وقال في البويطي فليست راء مصححة

وقال الحسن ان أخذ من شعره أو أظفاره أو خلع خفيه فلا وضوء عليه وقال أبو هريرة لا وضوء إلا من حدث ويذكر عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان في غزوة ذات الرقاع فرمى رجل بسهم فترفه الدم فركع وسجد ومضى في صلاته وقال الحسن مازال المسلمون يصلون في جراحاتهم وقال طاوس ومحمد بن علي

وعطاء وأهل الحجاز ليس في
الدم وضوء وعصر ابن عمر
نخرج منه الدم ولم يتوضأ
ربزق ابن أبي أرفى دم مقضى
في صلاته وقال ابن عمر
والحسن فيمن يحتجم ليس
عليه الاغسل محاججه
* حدثنا آدم بن أبي اياس
قال حدثنا ابن أبي ذئب
قال حدثنا سعيد المقبري عن
أبي هريرة رضي الله عنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لا يزال العبد في صلاة
ما كان في المسجد ينتظر
الصلاة ما لم يحدث فقال
رجل أعجمي ما الحدث
يا أبا هريرة قال الصوت يعني
الضربة * حدثنا أبو الوليد
قال حدثنا ابن عيينة عن
الزهري عن عباد بن تميم
عن عمه عن النبي صلى
الله عليه وسلم قال لا ينصرف
حتى يسمع صوتاً أو يجد
ريحاً * حدثنا قتيبة قال
حدثنا جرير عن الأعشى عن
منذر بن أبي النور عن
محمد بن الحنفية قال قال
علي كنت رجلاً مذاء
فاستحييت أن أسأل رسول
الله صلى الله عليه وسلم
فأمرت المتقدين بالأسود
فسأله فقال فيه الوضوء
ورواه شعبة عن

ابن الحسين بن علي أبو جعفر الباقر وأثره هذا رويناه موصولاً في فوائد الحفاظ أبي بشر المعروف
بسمويه من طريق الأعشى قال سألت أبا جعفر الباقر عن الرعاف فقال لو سال نهر من دم ما علمت
منه الوضوء وعطاء هو ابن أبي رباح وأثره هذا وصله عبد الرزاق عن ابن جرير عنه **(قوله وأهل
الحجاز)** هو من عطف العام على الخاص لأن الثلاثة المذكورين قبل مجازيئون وقد روى عنه
الرزاق من طريق أبي هريرة وسعيد بن جبيرة وأخرجه ابن أبي شيبة من طريق ابن عمر وسعيد بن
المسيب وأخرجه اسمعيل القاضي من طريق أبي الزناد عن الفقهاء السبعة من أهل المدينة وهو
قول مالك والشافعي **(قوله وعصر ابن عمر)** وصله ابن أبي شيبة بإسناد صحيح وزاد قبل قوله ولم
يتوضأ ثم صلى **(قوله بثر)** بفتح الموحدة وسكون المثناة ويجوز فتحها هي خراج صغير يقال بثر
وجهه مثلث الناء المثناة **(قوله وبرزق ابن أبي أوفى)** هو عبد الله الصحابي ابن الصحابي وأثره هذا
وصله سفيان الثوري في جامعه عن عطاف السائب أنه رآه فعل ذلك وسفيان سمع من عطاف قبل
اختلاطه فالإسناد صحيح **(قوله وقال ابن عمر)** وصله الشافعي وابن أبي شيبة بلفظ كان إذا احتجم
غسل محاجه **(قوله والحسن)** أي البصري وأثره هذا وصله ابن أبي شيبة أيضاً ولفظه أنه سئل
عن الرجل يحتجم ماذا عليه قال يغسل أثر محاجه * **(تنبيه)** * وقع في رواية الاصيلي وغيره ليس
عليه غسل محاجه بإسقاط أداة الاسنة وهو الذي ذكره الاسماعيلي وقال ابن بطال ثبتت الأفي
رواية المسقلى دون رفيعته انتهى وهو في نسخة ثابتة من رواية أبي ذر عن الثلاثة وتخريج
العماليق المذكور يؤيد ثبوتها وقد حكى عن الليث أنه قال يجزئ المحتجم أن يمسح موضع الحجامه
ويصل ولا يغسله **(قوله ابن أبي ذئب)** تقدم أن اسمه محمد بن عبد الرحمن والاسناد كله مدينون
الآدم وقد دخلها **(قوله ما كان في المسجد)** أي مادام وهي رواية الكشي عن المراد أنه في أبواب
الصلاة مادام ينتظرها والامتنع عليه الكلام ونحوه وقال الكرماني نكر قوله في صلاة
ليشعر بأن المراد نوع صلاته التي ينتظرها وسيأتي بقية الكلام عليه في كتاب الصلاة في أبواب
صلاة الجماعة إن شاء الله تعالى **(قوله أعجمي)** أي غير فصيح بالعربية سواء كان عربياً الأصل أم لا
ويحتمل أن يكون هذا الأعجمي هو الحضرمي الذي تقدم ذكره في أوائل كتاب الوضوء **(قوله
قال الصوت)** كذا فسره هنا ويؤيده الزيادة المذكورة قبل في رواية أبي داود وغيره حيث قال
لا وضوء إلا من صوت أو ريح فكأنه قال لا وضوء إلا من ضراط أو فسأ أو غائماً خصباً بالذكر
دون ما هو أشد منه ما الكونهما لا يخرج من المرعى الباني المسجد غيرهما فالظاهر أن السؤال
وقع عن الحدث الخاص وهو المعهود وقوعه غالباً في الصلاة كما تقدمت الإشارة إلى ذلك في
أوائل الوضوء **(قوله حدثنا أبو الوليد)** هو الطيالسي وإن كان هشام بن عمار يكنى أيضاً بأب الوليد
ويروي أيضاً عن ابن عيينة ويروي عنه البخاري **(قوله عن عمر)** هو عبد الله بن زيد المازني
وتقدم الكلام على حديثه هذا في باب لا يتوضأ من الشك حتى يستيقن وأورده هنا لظهور دلالة
على حصر النقص بما يخرج من السبلين وقد قدمنا ترجمته الحاقاً بقية النواقص بهما في
أوائل الباب **(قوله حدثنا جرير)** هو ابن عبد الحميد وسيأتي الكلام على المتن في باب غسل المذي
من كتاب الغسل إن شاء الله تعالى وتقدمت له طريق أخرى في أواخر كتاب العلم وأورده هنا
لدلالة على إيجاب الوضوء من المذي وهو خارج من أحد المنخرجين **(قوله ورواه شعبة عن**

(الاعمش) أي بالاسناد المذكور وقد وصله أبو داود الطيالسي في مسنده عن شعبة كذلك (قوله)
 حدثنا سعد بن حفص) كذا الجميع الا القاسبي فقال سعيد بن كذا صنع في حديثه الآخر
 الا في باب فضل النفقة في سبيل الله من كذب الجهاد عنه عليه ما الحياني (قوله حدثنا شيبان)
 هو ابن عبد الرحمن عن يحيى هو ابن أبي كثير عن أبي سلمة أي ابن عبيد الرحمن بن عوف وفي الاسناد
 تابعيان كبيران مديان يروى أحدهما عن الآخر وصحبايان كذلك ويحيى بن أبي كثير أيضا
 تابعي صغير ففيه ثلاثة من التابعين في نسق (قوله أرايت) أي أخبرني (قوله اذا جامع) أي
 الرجل فلم عن بضم التحتية وتسكون الميم (قوله كما يتوضأ للصلاة) بيان لان المراد الوضوء
 الشرعي لا الغوي وسيأتي حكم هذه المسئلة في آخر كذب الغسل وبين هنالك أنه منسوخ ولا
 يقال اذا كان منسوخا كيف يصح الاستدلال به لاننا نقول المنسوخ منه عدم وجوب الغسل
 وناسخه الامر بالغسل وأما الامر بالوضوء فهو باق لانه مندرج تحت الغسل والحكمة في الامر
 بالوضوء قبل ان يجب الغسل اما ليكون الجماع منظمة خروج المذي أو الملامسة المرأة وهذا يظهر
 مناسبة الحديث للترجمة (قوله حدثنا اسحق) كذا في رواية كريمة وغيره ازااد الاصيلي هو ابن
 منصور وفي رواية أي ذكر حدثنا اسحق بن منصور بن بهرام بن فتح الموحدة وهو المعروف بالكوشج
 كما صرح به أبو نعيم (قوله حدثنا النضر) هو ابن شمير بالمعجمة مصغرا والحكم هو ابن عيينة
 بمشاة وموحدة مصغرا (قوله أرسل الى رجل) من الانصار ولمسلم وغيره مر على رجل فيحمل
 على انه مر به فإرسل اليه وهذا الانصاري سماه مسلم في روايته من طريق أخرى عن أبي سعيد
 عتيان وهو بكسر المهملة وسكون المثناة ثم موحدة خفيفة ونظفه من رواية شريك بن أبي نمر
 عن عبد الرحمن بن أبي سعيد عن أبيه قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى قباء
 حتى اذا كنا في بني سالم وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب عتيان فخرج يحجز ازاره فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلمنا الرجل فذكر الحديث بعنا وعتيان المذكور هو ابن مالك
 الانصاري كما نسبته تقي بن مخلد في روايته لهذا الحديث من هذا الوجه ووقع في رواية في صحيح أبي
 عوانة انه ابن عتيان والاول أصح ورواه ابن اسحق في المغازي عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبي
 سعيد عن أبيه عن جده لكنه قال فتهتف برجل من أصحابه يقال له صالح فان حمل على تعدد
 الواقعة والاف طريق مسلم أصح وقد وقعت القصة أيضا لرفع بن خديج وغيره أخرجه أحمد
 وغيره ولكن الاقرب في تفسير المذهب الذي في البخاري انه عتيان والله أعلم (قوله يقطر) أي ينزل
 منه الماء قطرة قطرة من أثر الغسل (قوله أعلمنا الرجل) أي عن فراغ حاجتك من الجماع وفيه
 جواز الاخذ بالقرائن لان العتبان لما أبطاع عن الاجابة مدة الغتسال خالف المعهود منه وهو
 سرعة الاجابة للنبي صلى الله عليه وسلم فلما رأى عليه أثر الغسل دل على ان شغله كان به
 واحتمل ان يكون نزع قبل الانزال ليسرع الاجابة أو كان أنزل فوق السؤل عن ذلك وفيه
 استحباب الدوام على الطهارة لكون النبي صلى الله عليه وسلم لم ينكح عليه تأخير اجابته وكان
 ذلك كان قبل ايجابها اذا الواجب لا يؤخر للمستحب وقد كان عتيان طاب من النبي صلى الله عليه
 وسلم ان ياتيه فيصلي في بيته في مكان يتخذ مصلى فأجابه كما سيأتي في موضعه فيحتمل ان تكون
 هي هذه الواقعة وقدم الغتسال ليكون متأهبا للصلاة معه والله أعلم (قوله اذا أجمعت) بضم

الاعمش * حدثنا سعد بن
 حفص قال حدثنا شيبان
 عن يحيى عن أبي سلمة ان
 عطاء بن يسار أخبره أن زيد
 ابن خالد أخبره أنه سأل
 عثمان بن عفان قلت أرايت
 اذا جامع فلم عن قال عثمان
 يتوضأ كما يتوضأ للصلاة
 ويغسل ذكره قال عثمان
 سمعته من النبي صلى الله
 عليه وسلم فسألت عن ذلك
 عليا والزبير وطهعة وأبي
 ابن كعب فأمره بذلك
 * حدثنا اسحق هو ابن منصور
 قال أخبرنا النضر قال
 أخبرنا شعبة عن الحكم
 عن ذكوان أبي صالح عن
 أبي سعيد الخدري أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم أرسل
 الى رجل من الانصار فجاء
 ورأسه يقطر فقال النبي
 صلى الله عليه وسلم أعلمنا
 أعلمناك فقال نعم فقال
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا أجمعت أو قطت

الهمزة وكسر الجيم وفي أصل أي ذر إذا عجلت بلا همز وقطت وفي رواية غيره أقطت بورن
 أعجت وكذا المسلم قال صاحب الأفعال يقال أقط الرجل إذا جامع ولم ينزل وحكي ابن الجوزي
 عن ابن الخشاب أن المحدثين يقولون قط بفتح القاف قال والصواب الضم (قلت) وروايته في
 أمالي أبي علي القالي بالوجهين في القاف وزيادة الهمزة المضمومة يقال قط الناس وأخطوا
 إذا حبس عنهم المطر ومنه استعير ذلك لتأخر الانزال قال الكرمانى ليس قوله أول الشك بل هو
 لبيان عدم الانزال سواء كان بحسب أمر من ذات الشخص أم لا وهذا بناء على أن أحدهما
 بالتمعية والأففى للشك (قوله تابعه وهب) أي ابن جرير بن حازم والضمير يعود على النضر
 ومتابعه وهب وصلها أبو العباس السراج في مسنده عن زياد بن أيوب عنه (قوله لم يقل غندر
 ويحيى عن شعبة الوضوء) يعني أن غندرا وهو محمد بن جعفر ويحيى وهو ابن سعيد القطان روى
 هذا الحديث عن شعبة بهذا الاسناد والمثل لكن لم يقلوا فيه عليك الوضوء فاما يحيى فهو كما قال
 فقد أخرجه أحمد بن حنبل في مسنده عنه ولفظه فليس عليك غسل وأما غندر فقد أخرجه أحمد
 أيضا في مسنده عنه لكنه ذكر الوضوء ولفظه فلا غسل عليك عليك الوضوء وهكذا أخرجه مسلم
 وابن ماجه والاسماعيلي وأبو نعيم من طرق ٣ عنه وكذلك ذكره أكثر أصحاب شعبة كأي داود
 الطيالسي وغيره عنه فكان بعض مشايخ البخاري حدثه به عن يحيى وغندر معا فسأله على
 لفظ يحيى والله أعلم وقد كان بين العجالة اختلاف في هذه المسئلة كما سئذ ذكره في آخر كتاب الغسل
 أن شاء الله تعالى (قوله باب الرجل يوضئ صاحبه) أي ما حكمه (قوله ابن سلام) هو محمد بن
 رواية كريمة ويحيى هو ابن سعيد الأنصاري وفي هذا الاسناد رواية الأقران لأن يحيى وموسى بن
 عتبة تابعيان صغيران من أهل المدينة وكرىب بن مولى ابن عباس من أوساط التابعين ففيه ثلاثة
 من التابعين في نسق وقد تقدمت الإشارة إلى شيء من مباحث هذا الحديث في باب أسباغ الوضوء
 ويأتي باقيها في كتاب الحج ووقع في تراجم البخاري لابن المنير في هذا الموضع وهم فانه قال فيه ابن
 عباس عن أسامة وليس هو من رواية ابن عباس وإنما هو من رواية كرىب بن مولى ابن عباس (قوله
 أصب) بتشديد الموحدة ومفعوله محذوف أي الماء وقوله ويتوضأ أي وهو يتوضأ واستدل به
 المصنف على الاستعانة في الوضوء لكن من يدعي أن الكراهية مختصة بغير المشقة أو الاحتياج
 في الجملة لا يستدل عليه بحديث أسامة لانه كان في السفر وكذا حديث المغيرة المذكور قال ابن
 المنير قال البخاري توضئة الرجل غيره على صبه عليه لاجتماعهما في معنى الاعانة (قلت)
 والفرق بينهما ظاهر ولم ينصح البخاري في المسئلة بجواز ولا غيره وهذه عادة في الامور المحتملة
 قال النووي الاستعانة ثلاثة أقسام احضار الماء ولا كراهة فيه أصلا (قلت) لكن الأفضل
 خلافه قال الثاني مباشرة الاجنبى الغسل وهذا مكروه الحاجة الثالث الصب وفيه وجهان
 أحدهما يكره والثاني خلاف الاولى وتعقب بأنه إذا ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم فعله
 لا يكون خلاف الاولى وأجيب بأنه قد ينفذ الجواز فلا يكون في حقه خلاف الاولى
 بخلاف غيره وقال الكرمانى إذا كان الاولى تركه كيف يشاء في كراهته وأجيب بأن كل مكروه
 فعله خلاف الاولى من غير عكس إذا المكروه يطلق على الحرام بخلاف الآخر (قوله حدثنا
 عمرو بن علي) هو الفلاس أحد الحفاظ البصريين وعبد الوهاب هو ابن عبد الحميد الثقفي ويحيى

فعلبك الوضوء تابعه وهب
 قال حدثنا شعبة قال أبو
 عبد الله ولم يقل غندر
 ويحيى عن شعبة الوضوء
 * (باب) * الرجل يوضئ
 صاحبه * حدثنا محمد بن سلام
 قال أخبرنا يزيد بن هرون
 عن يحيى عن موسى بن عتبة
 عن كرىب بن مولى ابن عباس
 عن أسامة بن زيد أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم لما
 أفاض من عرفة عدل إلى
 الشعب ففضى حاجته قال
 أسامة فجعلت أصب عليه
 ويتوضأ فقلت يا رسول الله
 أتصلي فقتال المصلي أمامك
 * حدثنا عمرو بن علي قال
 حدثنا عبد الوهاب قال
 سمعت يحيى بن سعيد قال
 أخبرني سعد بن إبراهيم أن
 نافع بن جبير بن مطعم أخبره
 أنه سمع عروة بن المغيرة بن

٣ قوله وأبو نعيم من طرق
 في بعض النسخ من طريق
 فلجبر اه مصححه

ابن سعيد هو الانصارى وسعد بن ابراهيم أى ابن عبد الرحمن بن عوف وفي الاسناد رواية الاقران
 في موضعين لان يحيى وسعد تابعيان صغيران ونافع بن جبير وعروة بن المغيرة تابعيان وسطان
 ففيه أربعة من التابعين في نسق وهو من النوادر (قوله انه كان) ادى عروة معنى كلام أبيه
 بعبارة نفسه والافسكان السياق يقتضى ان يقول قال انى كنت وكذا قوله وان المغيرة جعل
 ويحتمل ان يقال هو الثقات على رأى فيكون عروة ادى لفظ أبيه والضمير في قوله وانه ذهب
 وفي قوله له النبي صلى الله عليه وسلم ومباحث هذا الحديث تأتى في المسح على الخفين ان شاء الله
 تعالى والمراد منه هنا الاستدلال على الاستعانة قال ابن بطال هذا من القربات التي يجوز للرجل
 ان يعملها عن غيره بخلاف الصلاة قال واستدل البخارى من صب الماء عليه عند الوضوء انه
 يجوز للرجل ان يوضئه غيره لانه لا يزم المتوضئ الاغتراف من الماء لاعتصامه وجازله ان يكفيه
 ذلك غيره بالصب والاغتراف بعض عمل الوضوء كذلك يجوز في بقية أعماله وتعبه ابن المنير بان
 الاغتراف من الوسائل لا من المقاصد لانه لو اعترف ثم نوى ان يتوضأ بآزول كان الاغتراف عملاً
 مستقلاً لكان قد قدم النية عليه وذلك لا يجوز وحاصله التفرقة بين الاعانة بالصب وبين الاعانة
 بمباشرة الغير بغسل الاعضاء وهذا هو الفرق الذي أشرنا اليه قبل والحديثان دالان على عدم
 كراهة الاستعانة بالصب وكذا احضار الماء من باب الاولى وأما المباشرة فلا دلالة فيها عليها نعم
 يستحب أن لا يستعين أصلاً وأما ما رواه أبو جعفر الطبرى عن ابن عمر انه كان يقول ما بالى من
 أعاننى على طهورى أو على ركوعى وسجودى فحمل على الاعانة بالمباشرة لا بالصب بدليل ما رواه
 الطبرى أيضاً وغيره عن مجاهد انه كان يسكب على ابن عمر وهو يغسل رجله وقد روى الحاكم في
 المستدرک من حديث الربيع بنت معوذتها قالت أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بوضوء فقال
 اسكبى فسكب عليه وهذا أصرح في عدم الكراهة من الحديثين المذكورين لكونه في الحضر
 ولا يكونه بصب صبغة الطاب لانه ليس على شرط المصنف والله أعلم (قوله باب قراءة القرآن بعد
 الحدث) أى الأصغر (وغيره) أى من مظان الحدث وقال الكرماني الضمير يعود على القرآن
 والتقدير باب قراءة القرآن وغيره أى الذكروا السلام ونحوهما بعد الحدث ويلزم منه الفصل
 بين المتعاطفين ولانه ان جازت القراءة بعد الحدث بخوازيغ غيرهما من الازكار بطريق الاولى فهو
 مستغنى عن ذكره بخلاف غير الحدث من فواقض الوضوء وقد تقدم بيان المراد بالحدث وهو
 يؤيد ما قرره (قوله وقال منصور) أى ابن المعتمر (عن ابراهيم) أى النخعي وأثره هذا وصله
 سعيد بن منصور عن أبي عوانة عن منصور ومثله وروى عبد الرزاق عن الثوري عن منصور قال
 سألت ابراهيم عن القراءة في الحمام فقال لم يبين القراءة (قلت) وهذا الاختلاف رواية أبي عوانة
 فانها تتعلق بمطلق الجواز وقد روى سعيد بن منصور أيضاً عن محمد بن أبان عن حماد بن أبي سليمان
 قال سألت ابراهيم عن القراءة في الحمام فقال يكره ذلك انتهى والاسناد الاول أصح وروى ابن
 المنذر عن علي قال بئس البيت الحمام ينزع فيه الحياء ولا يقرأ فيه آية من كتاب الله وهذا لا يدل على
 كراهة القراءة وانما هو اخبار بما هو الواقع بأن شأن من يكون في الحمام أن يلبس عن القسرة
 وحكى الكراهة عن أبي حنيفة وخالفه صاحب محمد بن الحسن ومالك فقال لا يكره لانه ليس فيه
 دليل خاص وبه صرح صاحب العدة والبيان من الشافعية وقال النووي في التبيين عن

شعبة يتحدث عن المغيرة بن
 شعبة أنه كان مع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في سقر
 وانه ذهب الحاجة له وأن
 مغيرة جعل يصب الماء عليه
 وهو يتوضأ فغسل وجهه
 وبديه ومسح برأسه ومسح
 على الخفين * (باب قراءة
 القرآن بعد الحدث وغيره) *
 وقال منصور عن ابراهيم
 لا بأس بالقسرة في الحمام

الاصحاب لا تكره فأطلق لكن في شرح الكفاية للصيرى لا ينبغي ان يقرأ أو سوى الحلبي بينه وبين القراءة حال قضاء الحاجة ورجح السبكي الكبير عدم الكراهة واحتج بان القراءة مطلوبة والاستكثار منها مطلوب والحديث يكثر فلو كرهت لغات خير كثير ثم قال حكم القراءة في الحمام ان كان القارئ في مكان نظيف وليس فيه كشف عورة لم يكره والا كره **(قوله ويكتب الرسالة)** كذا في رواية الاكثر بل ينظم مضارع كتب وفي رواية كريمة يكتب بوحدة مكسورة وكاف مفتوحة عطفا على قوله بالقراءة وهذا الاثر وصله عبد الرزاق عن الثوري أيضا عن منصور قال سالت ابراهيم ^أ كتب الرسالة على غير وضوء قال نعم وتبين بهذا ان قوله على غير وضوء يتعلق بالكتابة لا بالقراءة في الحمام ولما كان من شأن الرسائل ان تصدر بالبدلة توهم السائل ان ذلك يكره لمن كان على غير وضوء لكن يمكن ان يقال ان كاتب الرسالة لا يقصد القراءة فلا يستوى مع القراءة **(قوله وقال حماد)** هو ابن أبي سليمان فقيه الكوفة **(عن ابراهيم)** أي النخعي **(ان كان عليهم)** أي على من في الحمام ازار المراد به الجنس أي على كل منهم ازار وأثر هذا وصله الثوري في جامعه عنه والهي عن السلام عليه السلام اما اهانة لهم لكونهم على بدعة واما لكونه يستدعي منهم الرد والتلفظ بالسلام فيه ذكر الله لان السلام من أسمائه وان لفظ سلام عليكم من القرآن والمتمعرى عن الازار مشابه لمن هو في الخلاء وهذا التقرير يتوجه ذكر هذا الاثر في هذه الترجمة **(قوله)** حدثنا اسمعيل **(هو ابن أبي أويس)** **(قوله حمزة)** بفتح الميم واسكان المعجمة والاسناد كله مدينون **(قوله فاضطجعت)** قاتل ذلك هو ابن عباس وفيه التفات لان أسلوب الكلام كان يقتضي ان يقول فاضطجع لانه قال قبل ذلك ان بات **(قوله في عرض)** بفتح أوله على المشهور وبالضم أيضا وأنكره الباجي من جهة النقل ومن جهة المعنى أيضا قال لان العرض بالضم هو الجانب وهو لفظ مشترك **(قلت)** لكن لما قال في طولها تعين المراد وقد سكت به الرواية فلا وجه لذلك انكار **(قوله يمسح النوم)** أي يمسح بيديه عليه من باب اطلاق اسم الحال على المحل أو أثر النوم من باب اطلاق السبب على المسبب **(قوله ثم قرأ العشر الايات)** أولها ان في خلق السموات والارض الى آخر السورة قال ابن بطال ومن تبعه فيه دليل على رد من كره قراءة القرآن على غير طهارة لانه صلى الله عليه وسلم قرأ هذه الايات بعد قيامه من النوم قبل ان يتوضأ وتعيته ابن المنير وغيره بان ذلك منفرغ على ان النوم في حقه ينتقض وليس كذلك لانه قال تمام عيناى ولا ينام قلبي وأما كونه توضأ عقب ذلك فلهلج بدد الوضوء أو أحدث بعد ذلك فتوضأ **(قلت)** وهو تعقب جيد بالنسبة الى قول ابن بطال بعد قيامه من النوم لانه لم يبين كونه أحدث في النوم لكن لما عقب ذلك بالوضوء كان ظاهرا في كونه أحدث ولا يلزم من كون نومه لا ينتقض وضوءه ان لا يقع منه حدث وهو تأتم نعم خصوصيته انه ان وقع شعر به بخلاف غيره وما دعوه من التجديد وغيره الاصل عدمه وقد سبق الاسماعيلي الى معنى ما ذكره ابن المنير والظاهر ان مناسبة الحديث للترجمة من جهة ان مضاجعة الاهل في الفراش لا تخلو من الملازمة ويمكن ان يؤخذ ذلك من قول ابن عباس فصنعت مثل ما صنع ولم يرد انما صنع أن مجرد نومه صلى الله عليه وسلم ينتقض لان في آخر هذا الحديث عنده في باب التخفيف في الوضوء ثم اضطجع فنام حتى نفع ثم صلى ثم رأيت في الحلبيات للسبكي الكبير بعد ان ذكر اعتراض الاسماعيلي لعل البخاري احتج بفعل ابن

ويكتب الرسالة على غير وضوء وقال حماد عن ابراهيم ان كان عليهم ازار فسلم والا فلا تسلم * حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن حمزة ابن سليمان عن كريب مولى ابن عباس أن عبد الله بن عباس أخبره انه بات ليلة عنده ميتة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وهي خالته فاضطجعت في عرض الوسادة واضجع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأغسله في طولها فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اتصف الليل أو قبله بقليل أو بعده بقليل استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس يمسح النوم عن وجهه بيده ثم قرأ العشر الايات الخواتيم من سورة آل عمران ثم قام

الى الشن معلقة فتوضا منها فاحسن وضوءه ثم قام يصلي قال ابن عباس فقممت فصنعت مثل ما صنع ثم ذهبت فقممت الى جنبه فوضعه يده اليمنى على رأسي وأخذ بأذني اليمنى يفتلها فصلي ركعتين ثم ركعتين ٢٥١ ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين ثم ركعتين

ثم أوتر ثم اضطجع حتى أتاه المؤذن فقام فصلي ركعتين خفيفتين ثم خرج فصلي الصبح

الصبح (ما) من لم يتوضأ الا من الغشي المنقل حديثنا اسمعيل قال حدثني

مالك عن هشام بن عروة عن امرأته فاطمة عن جدتها أسماء بنت أبي بكر أنها قالت

أبنت عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم حين خسفت الشمس فإذا الناس قيام

يصلون وإذا هي قائمة تصلي فقلت ما للناس فأشارت بيدها نحو السماء وقالت

سبحان الله فقلت آية فأشارت أن نعم فقممت حتى تجلاني

الغشي وجعلت أصب فوق رأسي ماء فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه

وسلم حمد الله وأثنى عليه ثم قال ما من شيء كنت لم أراه

الا قد رأيته في مقامي هذا حتى الجنة والنار ولقد أوتيت

الى أنكم تفتنون في القبور مثل أوفريمان فتنة الدجال لا أدري أي ذلك قالت أسماء

يؤتى أحدكم فيقال له ما علم بهذا الرجل فأما المؤمن أو الموقن لا أدري أي ذلك

قالت أسماء فيقول هو محمد رسول الله جاءنا بالبينات

عباس بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم أو اعتبر اضطجاع النبي صلى الله عليه وسلم مع أهله والممس ينقض وضوءه (قلت) ويؤخذ من هذا الحديث توجيه ما قيدت الحديث به في ترجمة الباب وأن المراد به الأصغر اذ لو كان الا كبر لما اقتصر على وضوءه ثم صلى بل كان يغتسل (قوله الى الشن معلقة) قال الخطابي الشن القرية التي تبعدت للبلاء وكذلك قال في هذه الرواية معلقة فأنت لارادة القرية (قوله فقممت فصنعت مثل ما صنع) تقدمت الاشارة في باب تخفيف وضوء الى هذا الموضع فليراجع من ثم وسنأتي بتيمة مباحث هذا الحديث في كتاب القرآن شاء الله تعالى (تنبه) * روى مسلم من حديث ابن عمر كراهة ذكر الله بعد الحدث لكنه على غير شرط المصنف (قوله باب من لم يتوضأ أي من الغشي) (الامن الغشي المنقل) فلا يستثناء مفرغ والمنقل بضم الميم واسكان المثلثة وكسر القاف ويجوز فتحها وأشار المصنف بذلك الى الرد على من أوجب وضوء من الغشي مطلقا والتقدير باب من لم يتوضأ من الغشي الا اذا كان مثقلا (قوله حديثنا اسمعيل) هو ابن أبي أويس أيضا والاسناد كله مديون أيضا وفيه رواية الاقران هشام و امرأته فاطمة بنت عمه المنذر (قوله فاشارت ان نعم) كذا لاكثرهم بالنون ولكن رتبة أي نعم وهي رواية وهيب المتقدمة في العلم وبين فيها ان هذا الاشارة كانت برأسها (قوله تجلاني) أي عطاني قال ابن بطال الغشي مرض يعرض من طول التعب والوقوف وهو ضرب من الانغماء الا انه دونه وانما صبت أسماء الماء على رأسها مدا فعله ولو كان شديدا المكان كالانغماء وهو ينقض وضوءه بالاجماع انتهى وكونها كانت تتولى صب الماء عليها يدل على ان حواسها كانت مدركة وذلك لا ينقض وضوءه ومحل الاستدلال بفعلها من جهة انها كانت تصلي خلف النبي صلى الله عليه وسلم وكان يرى الذي خلفه وهو في الصلاة ولم ينقل انه أنكر عليها وقد تقدمت من مباحث هذا الحديث في كتاب العلم ونأتي بتيمة مباحث في كتاب صلاة الكسوف ان شاء الله تعالى (قوله باب مسح الرأس كله) كذا لاكثرهم وسقط لفظ كله للسكتي (قوله وقال ابن المسيب) أي سعيد وأثره هذا واصله ابن أبي شيبة بلفظ الرجل والمرأة في المسح سواء ونقل عن أحمد انه قال يكفي المرأة مسح مقدم رأسها (قوله وسئل مالك) السائل له عن ذلك هو ابي جعفر بن عيسى بن الطباع يئنه ابن خزيمة في صحيحه من طريقه ونقله سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه في وضوءه أيجزئه ذلك فقال حديثي عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوءه من ناصيته الى قفاه ثم رديده الى ناصيته فمسح رأسه كله وهذا الساق أصرح للترجمة من الذي ساقه المصنف قبل وموضع الدلالة من الحديث والآية ان لفظ الآية مجمل لانه يحتمل ان يراد منها مسح الكل على ان الباء زائدة أو مسح البعض على انها تبعضية فتبين بفعل النبي صلى الله عليه وسلم ان المراد الاول ولم ينقل عنه انه مسح بعض رأسه الا في حديث المغيرة انه مسح على ناصيته وعمامته فان ذلك دل على ان التعميم ليس بفرض فعلي هذا فالاجمال في المستند اليه لافي الاصل (قوله عن أبيه) أي أبي عثمان يحيى بن عمار أي ابن أبي حسن واسمه

والهدي فاجبنا وأمانا وبعنا فمقال ثم صالحا فقد علمنا ان كنت لموقنا وأما المناق أو المرتاب لا أدري أي ذلك قالت أسماء فيقول لا أدري سمعت الناس يقولون شيئا فقلت (باب مسح الرأس كله) لقوله تعالى وأمسحوا برؤوسكم وقال ابن المسيب المرأة بمنزلة الرجل يمسح على رأسها وسئل مالك أيجزئ أن يمسح بعض الرأس فاحتج بحديث عبد الله بن زيد * حديثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن عمرو بن يحيى المازني عن أبيه

عَمِيْنُ بْنُ عَبْدِ عَمْرِو بْنِ وَاحِدٍ أَبِي حَسَنِ صَحْبَةً وَكَذَلِكَ الْعِمَارَةُ فِيمَا جَرَمَ بِهِ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ وَقَالَ أَبُو نَعِيمٍ فِيهِ نَظَرٌ
وَالْإِسْنَادُ كَمَا هُوَ مَدْنِيُونَ الْأَعْبَادَ لِلَّهِ بْنِ يُوسُفَ وَقَدْ دَخَلَهَا **(قَوْلُهُ)** إِنْ رَجُلًا هُوَ عَمْرُو بْنُ أَبِي
حَسَنِ كَمَا سَمَاهُ الْمُصَنِّفُ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي بَعْدَ هَذَا مِنْ طَرِيقٍ وَهَيْبٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى وَعَلَى
هَذَا أَقُولُهُ هُنَا وَهُوَ جَدُّ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى فِيهِ تَجَوُّزٌ لِأَنَّهُ عَمُّ أَبِيهِ وَسَمَاهُ جَدُّ الْكَوْنَةِ فِي مَنْزِلَتِهِ وَوَهْمٌ
مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْمُرَادَ بِقَوْلِهِ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْدٍ لِأَنَّهُ لَا يَلِيسُ جَدُّ الْعَمْرِ وَبَنُ يَحْيَى لِاحْتِمَالِهِ وَلَا جَمَازًا
وَأَمَّا قَوْلُ صَاحِبِ الْكَمَالِ وَمَنْ تَبِعَهُ فِي تَرْجُمَةِ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ ابْنُ بَنَتِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ فَمُغْلَطٌ
تَوْهَمُهُ مِنْ هَذِهِ الرِّوَايَةِ وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ سَعْدَانَ أُمُّ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى هِيَ حَمِيدَةُ بَنْتُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْبَكْرِ
وَقَالَ غَيْرُهُ هِيَ أُمُّ النِّعْمَانِ بَنْتُ أَبِي حَمِيَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعْلَمَ وَقَدْ اخْتَلَفَ رَوَاةُ الْمُوطَا فِي تَعْيِينِ هَذَا السَّائِلِ
وَأَمَّا أَكْثَرُهُمْ فَأَبْهَمَهُ قَالَ مَعْنَى بَنُ عَيْسَى فِي رِوَايَتِهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِيهِ يَحْيَى أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا حَسَنِ
وَهُوَ جَدُّ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ وَكَانَ مِنَ الصَّحَابَةِ قَدْ كَرَّ الْحَدِيثُ وَقَالَ مُحَمَّدُ
ابْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ عَنْ مَالِكٍ حَدَّثَنَا عَمْرُو عَنْ أَبِيهِ يَحْيَى أَنَّهُ سَمِعَ جَدَّهُ أَبَا حَسَنِ يُسْأَلُ عَبْدَ اللَّهِ
ابْنَ زَيْدٍ كَذَا سَأَلَهُ سَاقَهُ مَحْنُونٌ فِي الْمَدِينَةِ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ فِي الْأَمِّ عَنْ مَالِكٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِيهِ أَنَّهُ قَالَ
لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ وَمِثْلُ رِوَايَةِ الْأَسْمَاعِيِّ عَنْ أَبِي خَلِيفَةَ عَنْ التَّعْنَبِيِّ عَنْ مَالِكٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِيهِ
قَالَ **(قُلْتُ)** وَالَّذِي يَجْمَعُ هَذَا الْاِخْتِلَافُ أَنْ يُقَالَ اجْتَمَعَ عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ أَبُو حَسَنِ الْأَنْصَارِيُّ
وَأَبْنَاهُ عَمْرُو بْنُ أَبِي يَحْيَى بْنِ عِمَارَةَ بْنِ أَبِي حَسَنِ فَسَأَلُوهُ عَنْ صِفَةِ وَضْءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَتَوَلَّى السُّؤَالَ مِنْهُمْ لَهُ عَمْرُو بْنُ أَبِي حَسَنِ فَحِثَّ نَسَبَ إِلَيْهِ السُّؤَالَ كَانَ عَلَى الْحَقِيقَةِ وَيُؤَيِّدُهُ
رِوَايَةُ سَلَمِيَّانَ بْنِ بِلَالٍ عِنْدَ الْمُصَنِّفِ فِي بَابِ الْوَضْءِ مِنَ التَّوَرِّقِ قَالَ حَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ
قَالَ كَانَ عَمِّي يَعْنِي عَمْرُو بْنُ أَبِي حَسَنِ يَكْثُرُ الْوَضْءُ فَقَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ أَخْبِرْنِي فَذَكَرَهُ وَحَيْثُ
نَسَبَ السُّؤَالَ إِلَى أَبِي حَسَنِ فَعَلِيَ الْجَمَازَ لِكَوْنِهِ كَانَ الْأَكْبَرُ وَكَانَ حَاضِرًا وَحَيْثُ نَسَبَ
السُّؤَالَ لِيَحْيَى بْنِ عِمَارَةَ فَعَلِيَ الْجَمَازَ أَيْضًا لِكَوْنِهِ نَاقِلُ الْحَدِيثِ وَقَدْ حَضَرَ السُّؤَالَ وَوَقَعَ فِي رِوَايَةِ
مُسْلِمٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ عَنْ خَالِدِ الْوَاسِطِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ قَالَ
قِيلَ لَهُ تَوْضِئْنَا فَذَكَرَهُ مِنْهُمْ مَا وَفَى رِوَايَةَ الْأَسْمَاعِيِّ مِنْ طَرِيقٍ وَهَيْبٍ عَنْ بَقِيَّةِ عَنْ خَالِدِ الْمَذْكُورِ
بِلَفْظٍ قَلِيلًا وَهَذَا يُزِيدُ الْجَمْعَ الْمُتَقَدِّمَ مِنْ كَوْنِهِمْ اتَّفَقُوا عَلَى سُؤَالِهِ لَكِنْ تَوَلَّى السُّؤَالَ مِنْهُمْ
عَمْرُو بْنُ أَبِي حَسَنِ وَيَزِيدُ ذَلِكَ وَضْوءَ حَارِوِيَّةَ الدَّرَاوَرْدِيِّ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَمِّهِ عَمْرِو
ابْنِ أَبِي حَسَنِ قَالَ كُنْتُ كَثِيرَ الْوَضْءِ فَقُلْتُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ قَدْ كَرَّ الْحَدِيثُ أَخْرَجَهُ أَبُو نَعِيمٍ فِي
الْمُسْتَخْرِجِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ **(قَوْلُهُ)** أَتَسْتَطِيعُ فِيهِ مِلَاطِفَةُ الطَّالِبِ لِلشَّيْخِ وَكَانَهُ أَرَادَ أَنْ يَرِيَهُ بِالْفِعْلِ
لِيَكُونَ أَبْلَغُ فِي التَّعْلِيمِ وَسَبَبُ الِاسْتِفْهَامِ مَا قَامَ عِنْدَهُ مِنْ اِحْتِمَالِ أَنْ يَكُونَ الشَّيْخُ نَسَى ذَلِكَ
لِبَعْدِ الْعَهْدِ **(قَوْلُهُ)** فَدَعَا بَاءً وَفِي رِوَايَةِ وَهْبٍ فِي الْبَابِ الَّذِي بَعْدَهُ فَدَعَا بِتَوْرَمِنْ مَاءٍ وَالتَّوْرَمِنْ مَشْنَاءُ
مَفْتُوحَةٌ قَالَ الدَّوْدِيُّ قَدَحٌ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ يَشْرَبُ مِنْهُ وَقِيلَ هُوَ الطَّسْتُ وَقِيلَ يَشْبَهُ
الطَّسْتُ وَقِيلَ هُوَ مِثْلُ الْقَدْرِ يَكُونُ مِنْ صَفَرٍ أَوْ جَارَةٍ وَفِي رِوَايَةِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ عِنْدَ
الْمُصَنِّفِ فِي بَابِ الْغَسْلِ فِي الْخَضْبِ فِي أَوَّلِ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّا نَارِسُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَإَخْرَجَنَا لَهُ مَاءٌ فِي تَوْرَمِنْ صَفَرٍ وَالصَّفَرُ بَضْمُ الْمَهْمَلَةِ وَاسْكَانُ الْقَاءِ وَقَدْ تَكْسَرُ صَفْرٌ مِنْ حَدِيدٍ
النَّحَاسِ قِيلَ أَنَّهُ سَمِيَ بِذَلِكَ لِكَوْنِهِ يَشْبَهُ الذَّهَبَ وَيُسَمَّى أَيْضًا الشَّبَهَ بِتَقَعِ الْمَجْمَعَةِ وَالْمَوْحِدَةِ وَالتَّوْرَمِنْ

أَنْ رَجُلًا قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ
زَيْدٍ وَهُوَ جَدُّ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى
أَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَرِيَنِي كَيْفَ
كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ تَوْضِئًا فَقَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ زَيْدٍ نَعَمْ فَدَعَا بَاءً

المذكور يحتمل ان يكون هو الذي توضحه عبد الله بن زيد اذ سئل عن صفة الوضوء فيكون أبلغ في حكاية صورة الحال على وجهها (قوله فأفرغ) وفي رواية موسى عن وهيب فأكفاهم مرتين وفي رواية سليمان بن حرب في باب مسح الرأس مرة عن وهيب فكفأ بفخ الكاف وهما لغتان بمعنى يقال كفأ الأناة وأكفناه إذا أماله وقال الكسائي كنفأت الأناة كنيته وأكفأته أملمته والمراد في الموضعين أفرغ الماء من الأناة على اليد كما صرح به في رواية مالك (قوله فغسل يده مرتين) كذا في رواية مالك بأفرايده وفي رواية وهيب وسليمان بن بلال عند المنصف وكذا اللدر اوردى عند أبي نعيم فغسل يديه بالثنية فيحمل الافراد في رواية مالك على الجنس وعند مالك مرتين وعند هؤلاء ثلاثا وكذا خالد بن عبد الله عند مسلم وهو لا يحفظ وقد اجمعتوا فزيادتهم مقدمة على الحفاظ الواحد وقد ذكر مسلم من طريق حمزة عن وهيب انه سمع هذا الحديث مرتين من عمرو بن يحيى املا فقا كذا ترجيح روايته ولا يقال يحتمل على واقعيتين لانا نقول المخرج متحد والاصل عدم التعدد وفيه من الاحكام غسل اليد قبل ادخالها الأناة ولو كان عن غير نوم كما تقدم مثله في حديث عثمان والمراد بالبدن هنا الكفان لا غير (قوله ثم غضمض واستنثر) وللكشمي غضمض واستنشق والاستنثار يستلزم الاستنشاق بلا عكس وقد ذكر في رواية وهيب الثلاثة وزاد بعد قوله ثلاثا ثلاث غرفات واستدل به على استحباب الجمع بين الغضضة والاستنشاق من كل غرفة وفي رواية خالد بن عبد الله الآتية بعد قليل غضمض واستنشق من كف واحدة ففعل ذلك ثلاثا وهو صريح في الجمع في كل مرة بخلاف رواية وهيب فانه تطرقها احتمال التوزيع بلا تسوية كتابه عليه ابن دقيق العيد ووقع في رواية سليمان بن بلال عند المنصف في باب الوضوء من التور فغضمض واستنثر ثلاث مرات من غرفة واحدة واستدل بها على الجمع بغرفة واحدة وفيه نظير لما أشرنا اليه من اتحاد المخرج فتقدم الزيادة لمسلم من رواية خالد المذكورة ثم أدخل يده فاستخرجها فغضمض فاستدل بها على تقديم الغضضة على الاستنشاق لكونه عطف بالنساء التعقيب وفيه بحث (قوله ثم غسل وجهه ثلاثا) لم تختلف الروايات في ذلك ويلزم من استدلال بهذا الحديث على وجوب تعميم الرأس بالمسح ان يستدل به على وجوب الترتيب للآتيان بقوله ثم في الجميع لان كلا من الحكمين محتمل في الآية ينشأ السنة بالفعل (قوله ثم غسل يديه مرتين مرتين) كذا بتكرار مرتين ولم تختلف الروايات عن عمرو بن يحيى في غسل اليدين مرتين لكن في رواية مسلم من طريق حبان بن واسع عن عبد الله بن زيد انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم توضأ وفيه يده اليمنى ثلاثا ثم الأخرى ثلاثا فيحمل على انه وضوء آخر ليكون مخرج الحديث غير متحد (قوله الى المرفقين) كذا الاكثر والمستمل والجوى الى المرفق بالافراد على ارادة الجنس وقد اختلف العلماء هل يدخل المرفقان في غسل اليدين أم لا فقال المعظم نعم وخالف زفر وحكاة بعضهم عن مالك واحتج بعضهم بالجهم وريان في الآية بمعنى مع كقوله تعالى ولأنا كنا كلوا أموالهم الى أموالكم وتعقب بانه خلاف الظاهر وأجيب بان القرينة ذات عليه وهي كون ما بعد الى من جنس ما قبلها وقال ابن القصار اليد يتناولها الاسم الى الابط لحديث عمار انه تيمم الى الابط وهو من أهل اللغة فلما جاء قوله تعالى الى المرفق بقي المرفق مغسولا مع الذراعين بمقتضى الاسم انتهى فعلى هذا فالى هنا حدة الممتول من غسل اليدين لا للمغسول وفي

فأفرغ على يديه فغسل مرتين
ثم غضمض واستنثر ثلاثا ثم
غسل وجهه ثلاثا ثم غسل
يديه مرتين مرتين الى المرفقين

قَالَ ابْنُ الْمُنْذِرِ وَغَيْرُهُ وَلَمْ يَصِحْ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الصَّحَابَةِ أَنْكَارُ ذَلِكَ قَالَهُ ابْنُ حَزْمٍ وَهَذَا كَأَنَّهُ يَقْوَى
 بِهِ الْمُرْسَلُ الْمَتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ اللَّهُ أَعْلَمَ **(قَوْلُهُ)** بِدَأْءِ قَدَمِ رَأْسِهِ الظَّاهِرُ أَنَّهُ مِنَ الْحَدِيثِ وَلَيْسَ مَدْرَجًا مِنْ
 كَلَامِ مَالِكٍ فَفِيهِ حُجَّةٌ عَلَى مَنْ قَالَ السَّنَةَ أَنْ يَدَأْ بِأَخْرِ الرَّأْسِ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى مَقْدَمِهِ لظَاهِرِ قَوْلِهِ
 أَقْبَلَ وَأَدْبَرَ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَنَّ الْوَالَاتِ تَمْتَضِي التَّرْتِيبَ وَسَيَأْتِي عِنْدَ الْمُصَنِّفِ قِرْيَابُ رِوَايَةِ سَلِيمَانَ
 ابْنِ بِلَالٍ وَأَدْبَرَ بِرِيْدِهِ وَأَقْبَلَ فَلَمْ يَكُنْ فِي ظَاهِرِهِ حُجَّةٌ لِانْأِقْبَالَ وَالْأَدْبَارِ مِنَ الْأُمُورِ الْأَضَافِيَّةِ وَلَمْ
 يَعْين مَا أَقْبَلَ إِلَيْهِ وَلَا مَا أَدْبَرَ عَنْهُ وَمَخْرَجُ الطَّرِيقَيْنِ مُتَّحِدٌ فِيهِمَا بِمَعْنَى وَاحِدَةٍ وَعَيَّنَتْ رِوَايَةُ مَالِكٍ
 الْبِدْءَ بِالْمَقْدَمِ فَيَحْتَمِلُ قَوْلُهُ أَقْبَلَ عَلَى أَنَّهُ مِنَ تَسْمِيَةِ الْفِعْلِ بِأَسَدَائِهِ أَيُّ بِدَأْءِ بِأَقْبَلَ الرَّأْسِ وَقِيلَ فِي
 تَوْجِيهِهِ غَيْرُ ذَلِكَ وَالْحُكْمُ فِي هَذَا الْأَقْبَالَ وَالْأَدْبَارِ اسْتِعَابُ جِهَتِي الرَّأْسِ بِالْمَسْحِ فَعَلِيَ هَذَا
 يَخْتَصُّ ذَلِكَ بِمَنْ لَمْ يَشْعُرْ وَالْمَشْهُورُ عَنْ أَجْزَابِ التَّعْمِيمِ أَنَّ الْأَوَّلَى وَاجِبَةٌ وَالثَّانِيَةُ سَنَةٌ وَمِنْ هُنَا
 يَتَبَيَّنُ ضَعْفُ الِاسْتِدْلَالِ بِهَذَا الْحَدِيثِ عَلَى وَجُوبِ التَّعْمِيمِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ **(قَوْلُهُ)** ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ زَادَ
 فِي رِوَايَةٍ وَهَيْبُ الْأَسْمَةِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَالْبَحْثُ فِيهِ كَالْبَحْثِ فِي قَوْلِهِ إِلَى الْمَرْفُوقَيْنِ وَالْمَشْهُورُ أَنَّ
 الْكَعْبَ هُوَ الْعَظْمُ الْفَاشِرُ عِنْدَ مَلْتَقَى السَّاقِ وَالْقَدَمِ وَحَكَى مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ أَنَّهُ
 الْعَظْمُ الَّذِي فِي ظَهْرِ الْقَدَمِ عِنْدَ مَقْعَدِ الشِّرْكَ وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْقَاسِمِ عَنْ مَالِكٍ مَثْلَهُ وَالْأَوَّلُ هُوَ
 الصَّحِيحُ الَّذِي يَعْرِفُهُ أَهْلُ اللُّغَةِ وَقَدْ كَثُرَ الْمُتَقَدِّمُونَ مِنَ الرَّدِّ عَلَى مَنْ زَعَمَ ذَلِكَ وَمِنْ أَوْضَحِ الْأَدْلَةِ
 فِيهِ حَدِيثُ النُّعْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ الصَّحِيحُ فِي صِفَةِ النِّصْفِ فِي الصَّلَاةِ فَرَأَيْتُ الرَّجُلَ مِنْهُ يَلْزُقُ كَعْبَهُ
 بِكَعْبِ صَاحِبِهِ وَقِيلَ إِنَّ خَمْدًا أَعْمَارًا فِي ذَلِكَ فِي حَدِيثِ قُطْعِ الْحَرَمِ الْخَفِيِّ إِلَى الْكَعْبَيْنِ أَلَمْ يَجِدْ
 النَّعْلَيْنِ فِي هَذَا الْحَدِيثِ مِنَ التَّوَائِدِ الْأَفْرَاقِ عَلَى الْيَدَيْنِ مَعًا فِي أَبْدَاءِ الْوُضُوءِ وَأَنَّ الْوُضُوءَ
 الْوَاحِدَ يَكُونُ بَعْضُهُ جَمْعًا وَبَعْضُهُ عَرَقًا وَبَعْضُهُ ثَلَاثًا وَفِيهِ جَنَى الْأَمَامِ إِلَى بَيْتِ بَعْضِ رِعْيَتِهِ
 وَابْتِدَءُوا هُمْ آيَاهُ بِمَا يَنْظُرُونَ أَنَّهُ لَهُ بِهَا حَاجَةٌ وَجَوَّازُ الِاسْتِعَانَةِ فِي احْتِضَارِ الْمَاءِ مِنْ غَيْرِ كَرَاهَةٍ وَالتَّعْلِيمُ
 بِالْفِعْلِ وَأَنَّ الْأَعْتَرَفَ مِنَ الْمَاءِ التَّلِيلَ لِلتَّطَهُّرِ لَا يَصِيرُ الْمَاءُ مَسْتَعْمَلًا لِقَوْلِهِ فِي رِوَايَةٍ وَهَيْبُ وَغَيْرِهِ
 ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ فَغَسَلَ وَجْهَهُ الْخَوَامَا شَرَطَانِيَّةُ الْأَعْتَرَفِ فَلَيْسَ فِي هَذَا الْحَدِيثِ مَا يَثْبُتُ وَلَا
 مَا يَنْقِيهِ وَأَسْتَدِلُّ بِدَأْءِ عَوَانَتِي فِي صِحِّهِ عَلَى جَوَّازِ التَّطَهُّرِ بِالْمَاءِ الْمُسْتَعْمَلِ وَتَوْجِيهِهِ أَنَّ السَّلَامَ تَذَكَّرَ
 فِيهِ وَقَدْ أَدْخَلَ يَدَهُ لِأَعْتَرَفٍ بَعْدَ غَسْلِ الْوَجْهِ وَهُوَ وَقْتُ غَسْلِهَا وَقَالَ الْغَزَالِيُّ جَمْعُ الْأَعْتَرَفِ
 لَا يَصِيرُ الْمَاءُ مَسْتَعْمَلًا لِأَنَّ الِاسْتِعْمَالَ أَنْ يَتَّبَعَ مِنَ الْمَغْتَرَفِ مِنْهُ وَهَذَا قُطْعُ الْبَغْوِ وَأَسْتَدِلُّ بِهِ
 الْمُصَنِّفُ عَلَى اسْتِعَابِ مَسْحِ الرَّأْسِ وَقَدْ قَدَّمْنَا أَنَّهُ يَدُلُّ لِذَلِكَ نَبَا الْأَفْرَاقِ عَلَى أَنَّهُ لَا يَنْدُبُ تَكَرُّرَهُ
 كَمَا سَيَأْتِي فِي بَابِ مُتَرَدِّدٍ عَلَى الْجَمْعِ بَيْنَ الْمُضْمِنَةِ وَالِاسْتِشْقَاءِ مِنْ عَرَفَةِ كَمَا سَيَأْتِي أَيْضًا وَعَلَى جَوَّازِ
 التَّطَهُّرِ مِنْ آيَةِ النُّجَاسِ وَغَيْرِهِ **(قَوْلُهُ)** بَابُ غَسْلِ الرَّجْلَيْنِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ قَدَّمْتُ مَبَاحِثَهُ فِي الْبَابِ
 الَّذِي قَبْلَهُ وَعَرَّوهُ الْمَذْكُورُ هُوَ ابْنُ يَحْيَى بْنُ عَمَارَةَ شَيْخُ مَالِكٍ الْمُتَقَدِّمُ وَعَرَّوهُ ابْنُ أَبِي حَسَنٍ عَنْ أَبِيهِ كَمَا
 قَدَّمْنَاهُ وَسَمَّاهُ هُنَا جَدَّهُ هَجَازًا وَأَعْرَبَ الْكُرْمَانِي تَبَعًا لِصَاحِبِ الْكَيْلِ فَقَالَ عَرَّوهُ ابْنُ أَبِي حَسَنٍ
 جَدُّ عَرَّو بْنِ يَحْيَى مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ وَقَدْ قَدَّمْنَا أَنَّ أُمَّ عَرَّو بْنِ يَحْيَى لَيْسَتْ بِنْتُ الْعَمْرِو بْنِ أَبِي حَسَنٍ فَلَمْ
 يَسْتَقِمْ مَا قَالَهُ بِالْإِحْتِمَالِ **(قَوْلُهُ)** فَتَوَضَّأُ لَهُمْ أَيُّ لَا جِلْهَمَ (وَضُوءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) أَيُّ مِثْلِ
 وَضُوءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ وَضُوءًا مِبَالِغَةً **(قَوْلُهُ)** ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ فَغَسَلَ وَجْهَهُ
 بَيْنَ فِي هَذَا الرِّوَايَةِ تَجْدِيدَ الْأَعْتَرَفِ لِكُلِّ عَضْوَانِهِ اغْتَرَفَ بِأَحَدِي يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ هُوَ فِي بَاقِي الرِّوَايَاتِ

بَدَأَ بِمَقْدَمِ رَأْسِهِ حَتَّى ذَهَبَ بِمَا
 إِلَى قَفَاهُ ثُمَّ رَدَّهُمَا إِلَى الْمَكَانِ
 الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ
 * (بَابُ) غَسْلِ الرَّجْلَيْنِ إِلَى
 الْكَعْبَيْنِ * حَدَّثَنَا مُوسَى
 ابْنُ إِسْمَاعِيلَ قَالَ حَدَّثَنَا
 وَهَيْبُ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِيهِ
 سَمِعْتُ عَمْرًا بْنَ أَبِي حَسَنٍ
 سَأَلَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زَيْدٍ عَنْ
 وَضُوءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ فَسَدَّ عَابَتُورَ مِنْ مَاءٍ
 فَتَوَضَّأُ لَهُمْ وَضُوءُ النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكَشَأَ عَلَى يَدِهِ
 مِنَ التُّورِ فَغَسَلَ يَدَيْهِ ثَلَاثًا
 ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ فِي التُّورِ فَضَمَّضَ
 وَاسْتَشْقَى وَاسْتَشْرَثَ ثَلَاثَ
 غُرَفَاتٍ ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ فَغَسَلَ
 وَجْهَهُ ثَلَاثًا

ثم غسل يديه مرتين الى المرفقين
ثم أدخل يده فمسح رأسه فاقبل
بهما وأدبر مرة واحدة ثم
غسل رجله الى الكعبين
* (باب استعمال فضل
وضوء الناس) * وأمر جرير
ابن عبد الله أنه لو أن توضؤا
بفضل سواك * حدثنا آدم
قال حدثنا شعبة قال حدثنا
الحكم قال سمعت أبا جحيفة
يقول خرج علينا رسول
الله صلى الله عليه وسلم
بالحاجرة فألقى توضؤه فتوضأ
فجعل الناس يأخذون من
فضل وضوئه فيتمسحون
به فضلى النبي صلى الله عليه
وسلم الظهر ركعتين والعصر
ركعتين وبين يديه عترة وقال
أبو موسى دعا النبي صلى الله
عليه وسلم بقدر فيه ماء
فغسل يديه ووجهه فيه ومج
فيه ثم قال لهما اشربا منه
وأفترغا على وجوهكما ونحوكما
* حدثنا علي بن عبد الله
قال حدثنا يعقوب بن
إبراهيم بن سعد قال حدثنا
أبي عن صالح عن ابن شهاب
قال أخبرني محمود بن
الربيع قال وهو الذي حج
رسول الله صلى الله عليه
وسلم في وجهه وهو غلام
من بئرهم وقال عروة عن
المسور وغيره يصدق كل
واحد منهما صاحبه وإذا
توضأ النبي صلى الله عليه وسلم

وفي مسلم وغيره لكن وقع في رواية ابن عساکرو أنى الوقت من طريق سليمان بن بلال الائمة
ثم أدخل يديه بالتمسكة وليس ذلك في رواية أي ذرو ولا الاصيل ولا في شيء من الروايات خارج الصحيح
قاله النووي وأظن أن الأناء كان صغيرا فاعتزف باحدى يديه ثم أضافها الى الأخرى كما تقدم
نظيره في حديث ابن عباس والافالا فاعتزف باليدين جميعا أسهل وأقرب تناولا كما قال الشافعي
(قوله) ثم غسل يديه مرتين المراد غسل كل يد مرتين كما تقدم في طريق مالك ثم غسل يديه مرتين
مرتين وليس المراد توزيع الميتين على اليدين فيكون لكل يد مرة واحدة (قوله) باب
استعمال فضل وضوء الناس) أي في التطهر والمراد بالفضل الماء الذي يبقى في الظرف بعد
الفراغ (قوله) وأمر جرير بن عبد الله) هذا الاثر وصله ابن أبي شيبة والدارقطني وغيرهما من
طريق قيس بن أبي حازم عنه وفي بعض طرقه كان جرير يستألك ويغمس رأس سواك في الماء ثم
يقول لاهله توضؤا بفضله لا يرى به بأسا وهذه الرواية منسوبة للمراد ووطن ابن التين وغيره ان المراد
بفضل سواك الماء الذي ينتقع فيه العود من الاراك وغيره ليلين فقالوا يحل على انهم بغير الماء
وانما أراد البخاري ان صنيعه ذلك لا يغير الماء وكذلك مجرد الاستعمال لا يغير الماء فلا يتنجس
التطهر به وقد صححه الدارقطني بلفظ كان يقول لاهله توضؤا من هذا الذي أدخل فيه سواك
وقد روى مرفوعا أخرجه الدارقطني من حديث أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ
بفضل سواك وسنده ضعيف وذكر أبو طالب في مسأله عن أحد أنه سأله عن معنى هذا الحديث
فقال كان يدخل السواك في الأناء يستألك فإذا فرغ توضأ من ذلك الماء وقد استشكل ايراد
البخاري له في هذا الباب المعقود لطهارة الماء المستعمل وأجيب بأنه ثبت ان السواك مطهرة
لأنهم فإذا انحلت الماء ثم حصل التوضؤ بذلك الماء كان فيه استعمال للمستعمل في الطهارة (قوله)
حدثنا الحكم) هو ابن عتبة تصغير عتبة بالمناء ثم الموحدة كان من الفقهاء الكوفيين وهو تابعي
صغير وحديث أبي جحيفة المذکور سابق مباحثه في باب السترة في الصلاة وقوله يأخذون من
فضل وضوئه كلهم اقتسموا الماء الذي فضل عنه ويحتمل ان يكونوا تناولوا ما سأل من أعضاء
وضوئه صلى الله عليه وسلم وفيه دلالة بينة على طهارة الماء المستعمل (قوله) وقال أبو موسى) هو
الاشعري وهذا الحديث طرف من حديث مطول أخرجه المزي في المغازي وأوله عن أبي
موسى قل كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم بالجعرانة ومعه بلال فاتاه اعرابي فذكر الحديث
وعرف منه نفسه بمهممين في قوله اشربا منه أبو موسى وبلال وقد ذكر المؤلف طهارة الماء أيضا
باسناده في باب الغسل والوضوء في الخضب كما سيأتي بعد قليل (قوله) ومج فيه) أي صب ما تناولوه
من الماء في الأناء والغرض بذلك إيجاد البركة بريقه المبارك (قوله) حدثنا علي بن عبد الله) هو ابن
المديني وصالح هو ابن كيسان وقد تقدم الكلام على حديث محمود بن الربيع هذا في باب متى
يصح سماع الصغير من كتاب العلم (قوله) وقال عروة) هو ابن الزبير عن المسور هو ابن محزمة (قوله)
برغيره) هو مرءان بن الحكم كما سيأتي ووصولا مطولا في كتاب الشروط وقال الكرماني هذه
الرواية وان كانت عن مجملول لكنها متتابعة ويعترف فيها ما لا يغتفر في الأصول (قلت) وهذا
صحيح الا انه لا يعتد به هنا لان المهم لم معروف وانما لم يسمه اختصارا كما اختصر السند فعلقه
وزعم الكرماني ان قوله وقال عروة معطوف على قوله في السند الذي قبله أخبرني محمود فيكون

صالح بن كيسان روى عن الزهري حديث محمود وعطف عليه حديث عروة فعلى هذا لا يكون حديث عروة معلقا بل يكون موصولا بالسند الذي قبله وصنيع أئمة النقل يخالف ما زعمه واستقر الكرماني على هذا التجويز حتى زعم أن الضمير في قوله يصدق كل واحد منهما ما صاحبه للمسور ومحمود وليس كما زعم بل هو للمسور ومروان وهو تجويز منه بمجرد العقل والرجوع الى النقل في باب النقل أولى (قوله كانوا يقتلون) كذا لا يذروا للباقيين كذا وبالبدل وهو الصواب لأنه لم يقع بينهم قتال وانما حكى ذلك عروة بن مسعود النقي لما رجع الى قريش ليعلمهم شدة تعظيم الصحابة للنبي صلى الله عليه وسلم ويمكن أن يكون أطلق القتال مبالغة (قوله باب) كذا للمستعمل كانه كالفصل من الباب الذي قبله وجعله الباقي منه بلا فصل (قوله حديثنا عبد الرحمن بن يونس) هو أبو مسلم المستعمل أحد الحفاظ (قوله عن الجعد) كذا هنا ولا كثر الجعدي بالتصغير وهو المشهور والسائب بن يزيد من صغار الصحابة وسياق حديثه هذا مينا في كتاب علامات النبوة ان شاء الله تعالى (قوله وقع) يكسر القاف والتنوين وللكشميهني وقع بلفظ الماضي وفي رواية كريمة وجع بالجيم والتنوين والوقع وجع في القدمين (قوله زرا الحجلة) بكسر الزاي وتشديد الراء والحجلة بفتح المهملة والجيم واحدة الحجال وهي بيوت تزين بالنباب والاسرة والستور لها عرى وأزوار وقيل المراد بالحجلة الطير وهو البعقوب يقال للأنثى منه حجلة وعلى هذا فالمراد بزرها يضربها ويؤيدها في حديث آخر مثل بيضة الحمامة وسياق الكلام على ذلك مستوفى في صفة النبي صلى الله عليه وسلم ان شاء الله تعالى وأراد البخاري الاستدلال بهذه الأحاديث على رد قول من قال بنجاسة الماء المستعمل وهو قول أبي يوسف وحكى الشافعي في الام عن محمد بن الحسن ان أبا يوسف رجع عنه ثم رجع اليه بعد شهرين وعن أبي حنيفة ثلاث روايات الاولى طاهر لا طهور وهي رواية محمد بن الحسن عنه وهو قوله وقول الشافعي في الجديد وهو المفتى به عند الحنفية الثانية نجس نجاسة خفيفة وهي رواية أبي يوسف عنه الثالثة نجس نجاسة غليظة وهي رواية الحسن الاول في عنه وهذه الاحاديث ترد عليه لان النجس لا يتبرك به وحديث الحجة وان لم يكن فيه تصريح بالوضوء لكن توجيهه ان القائل بنجاسة الماء المستعمل اذا علمه بانه ماء مضاف قيل له هو مضاف الى طاهر لم يتغير به وكذلك الماء الذي خالطه الريق طاهر الحديث الحجة وأما من علمه منهم بانه ماء الذنوب فيجب ابعاده محتمجا للاحاديث الواردة في ذلك عند مسلم وغيره فاحاديث الباب أيضا ترد عليه لان ما يجب ابعاده لا يتبرك به ولا يشرب قال ابن المنذر وفي اجماع أهل العلم على ان البلال الباقي على أعضاء المتوضئ وما قطر منه على ثيابه طاهر دليل قوى على طهارة الماء المستعمل وأما كونه غير طهور فسياق الكلام عليه في كتاب الغسل ان شاء الله تعالى والله أعلم (قوله باب) من مضمض واستنشق من غرفة واحدة تقدم الكلام على ذلك قريبا في باب مسح الرأس وتقدمت المسئلة أيضا في حديث ابن عباس في أوائل الوضوء (قوله ثم غسل) أي فقه (أو مضمض) كذا عنده بالشك وأخرجه مسلم عن محمد بن الصباح عن خالد بن سنده هذا من غير شك ولفظه ثم أدخل يده فاستخرجها فمضمض واستنشق وأخرجه أيضا الأمامي عن طريق وهيب بن بقة عن خالد كذلك فالظاهر أن الشك فيه من مسد شيوخ البخاري وأغرب الكرماني فقال الظاهر أن الشك فيه من التابعي (قوله من

كانوا يقتلون على وضوئه
*(باب) حديثنا عبد الرحمن
ابن يونس قال حدثنا حاتم
ابن اسمعيل عن الجعد قال
سمعت السائب بن يزيد
يقول ذهب بي خالتي الى
النبي صلى الله عليه وسلم
فقلت يا رسول الله ان ابن
أختي وقع فمسح رأسي
ودعاني بالبركة ثم توضأ
فشربت من وضوئه ثم قت
خاف ظهري فنظرت الى
خاتم النبوة بين كتفيه مثل
زرا الحجلة

*(باب من مضمض واستنشق
من غرفة واحدة) حديثنا
مسدد قال حدثنا خالد بن
عبد الله قال حدثنا عرو بن
يحيى عن أبيه عن عبد الله
ابن زيد أنه أفرغ من الاناء
على يديه فغسلهما ثم غسل
أو مضمض واستنشق

كفة واحدة) كذا في رواية أخرى ذروني نسخة من غرفة واحدة وللا أكثر من كف بغيرها قال ابن بطال المراد بالكفة الغرفة فأشتم لذلك من اسم الكف عبارة عن ذلك المعنى قال ولا يعرف في كلام العرب الحاقها التأنيث في الكف ومحصله ان المراد بقوله كفة فغسله لانها تأنيث الكف وقال صاحب المشارق قوله من كفة هي بالضم والفتح كغرفة وغرفة أي بماء لا كف من الماء (قوله ثم غسل يديه) لم يذ كر غسل الوجه اختصارا وهو ثابت في رواية مسلم وغيره وبقيته مباحث هذا الحديث تقدمت قريبا (قوله **باب** مسح الرأس مرة) وللأصلي مسحة (قوله فدعا بتور من ماء) كذا لا أكثر ولا كشمه في فدعا بماء ولم يذ كر التور (قوله فكفاه) أي أماله وللأصلي فأكفاه وقد تقدم النقل انهما معني (قوله فأقبل بيده) كذا هنا بالافراد وللشمه في بالتثنية (قوله حدثنا وهيب) أي باسناده المذكور وحديثه وقد تقدمت طريق موسى هذه في باب غسل الرجلين إلى الكعبين وذ كر فيها ان مسح الرأس مرة وقد تقدم نقل الخلاف في استحباب العدد في مسح الرأس في باب الوضوء ثلاثا ثلاثا في الكلام على حديث عثمان وذ كرنا قول أبي داود ان الروايات الصحيحة عن عثمان ليس فيها عدد لمسح الرأس وأنه أورد العدد من طريقين صحيح أحدهما غيره والزيادة من الثقة مقبولة فيحمل قول أبي داود على ارادة استثناء الطريقين اللذين ذكرهما فكانه قال الا هذين الطريقين قال ابن السمعاني في الاصل طلام اختلاف الرواية يحتمل على التعدد فيكون مسح تارة مرة وثلاثة ثلاثا ليس في رواية مسح مرة حجة على منع التعدد ويحتاج للتعدد بالقياس على المغسول لان الوضوء طهارة حكمية ولا فرق في الطهارة الحكمية بين الغسل والمسح وأجيب بما تقدم من ان المسح مبنى على التخفيف بخلاف الغسل ولو شرع التكرار لصارت صورته صورة المغسول وقد اتفق على كراهة غسل الرأس بدل المسح وان كان مجزئا وأجاب بان الخفة تقضي عدم الاستيعاب وهو مشروع بالاتفاق فليكن العدد كذلك وجوابه واضح ومن أقوى الأدلة على عدم العدد الحديث المشهور الذي صححه ابن خزيمة وغيره من طريق عبد الله بن عمرو بن العاص في صفة الوضوء حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان فرغ من زاد على هذا فقد أساء وظلم فان في رواية سعيد بن منصور فيه التصريح بأنه مسح رأسه مرة واحدة فدل على ان الزيادة في مسح الرأس على المرة غير مستحبة ويحمل ما ورد من الاحاديث في ثلث المسح ان صححت على ارادة الاستيعاب بالمسح لانها مسحات مستقلة للجميع الرأس جميعا بين هذه الأدلة * (تنبيه) لم يقع في هذه الرواية ذ كر غسل الوجه وجوز الكرماني ان يكون هو مفعول غسل الذي وقع فيه الشك من الراوي والتقدير فغسل وجهه أو تمضمض واستنشق (قلت) ولا يخفى بعده وقد أخرج الحديث المذكور مسلم والاسماعيلي في روايتهما المذكورة وفيها بعد ذ كر المضمضة والاستنشاق ثم غسل وجهه ثلاثا فدل على ان الاختصار من مسدد كما تقدم ان الشك منه وقال الكرماني يجوز ان يكون حذف الوجه اذ لم يقع في شيء منه اختلاف وذ كر ما عداه لما في المضمضة والاستنشاق من الافراد والجمع ولما في ادخال المرفقين ولما في مسح جميع الرأس ولما في الرجلين إلى الكعبين انتهى لمخصو لا يخفى تكلفه (قوله **باب** وضوء الرجل) بضم الواو لان القصده النعل (قوله وفضل وضوء المرأة) بفتح الواو لان المراد به الماء الفاضل في الاناء بعد الفراغ من الوضوء وهو بانخفاض

من كفة واحدة ففعل ذلك ثلاثا فغسل وجهه ثلاثا ثم غسل يديه إلى المرفقين مرتين مرتين ومسح برأسه ما أقبل وما أدبر وغسل رجله إلى الكعبين ثم قال هكذا وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم * (باب مسح الرأس مرة) * حدثنا سليمان بن حرب قال حدثنا وهيب قال حدثنا عمرو بن يحيى عن أبيه قال شهدت عمرو بن أبي حسن سأل عبد الله بن زيد عن وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فدعا بتور من ماء فتوضأ لهم فكفاه على يديه فغسلهما ثلاثا ثم أدخل يده في الاناء فتمضمض واستنشق واستنثر ثلاثا ثلاثا غرفات من ماء ثم أدخل يده فغسل الاناء فغسل يديه إلى المرفقين مرتين مرتين ثم أدخل يده في الاناء فمسح برأسه فأقبل بيده وأدبر بها ثم أدخل يده فغسل رجله * حدثنا موسى قال حدثنا وهيب قال مسح رأسه مرة * (باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة

عطف على قوله وضوء الرجل **(قوله وتوضأ عمر بالحميم)** أي بالماء المسخن وهذا الاثر وصله سعيد بن منصور وعبد الرزاق وغيرهما بإسناد صحيح بلفظ ان عمر كان يتوضأ بالحميم ويغتسل منه ورواه ابن أبي شيبة والدارقطني بلفظ كان يسخن له ماء في يقيم ثم يغتسل منه قال الدارقطني اسناده صحيح ومناسبه للترجمة من جهة ان الغالب ان أهل الرجل تبع له فيما يفعل فإشار البخاري الى الرد على من منع المرأة ان تطهر بفضل الرجل لان الظاهر ان امرأة عمر كانت تتوضأ بفضلها أو معه فيناسب قوله وضوء الرجل مع امرأته أي من انا واحد وأمام مثل التطهر بالماء المسخن فاتفقوا على جواز الامتناع عن مجاهد **(قوله ومن بيت نصرانية)** هو معطوف على قوله بالحميم أي وتوضأ عمر من بيت نصرانية وهذا الاثر وصله الشافعي وعبد الرزاق وغيرهما عن ابن عينة عن زيد بن أسلم عن أبيه به ولفظ الشافعي توضأ من ماء في جرة نصرانية ولم يسمعه ابن عينة من زيد بن أسلم فقد رواه البيهقي من طريق سعدان بن نصر عنه قال حدثنا عن زيد بن أسلم فذكره مطولا ورواه الاسماعيلي من وجه آخر عنه بإثبات الواسطة فقال عن ابن زيد بن أسلم عن أبيه به وأولاد يدهم عبد الله وأسامة وعبد الرحمن وأوثقهم وأكبرهم عبد الله وأظنه هو الذي سمع ابن عينة منه ذلك وهذا جزم به البخاري ووقع في رواية كريمة بخلاف الواو من قوله ومن بيت وهذا الذي حرر الكرماني أن يقول المقصود ذكر استعمال سور المرأة أو ما الحميم فذكره لبيان الواقع وقد عرفت انهما أثنان متعاربان وهذا الثاني مناسب لقوله وضوء المرأة لان عمر توضأ بمائها ولم يستفصل مع جواز أن تكون تحت مسلم واعتسلت من حوض ليحل له وطؤها ففضل منه ذلك الماء وهذا وان لم يقع التصريح به لكنه محتمل وجرت عادة البخاري بالتسليم بمثل ذلك عند عدم الاستفصال وان كان غيره لا يستدل بذلك ففيه دليل على جواز التطهر بفضل وضوء المرأة المسلمة لانها لا تكون أسوأ حالا من النصرانية وفيه دليل على جواز استعمال مياه أهل الكتاب من غير استفصال وقال الشافعي في الام لا بأس بالوضوء من ماء المشرك وبفضل وضوءه ما لم تعلم فيه نجاسة وقال ابن المنذر ان فردا ابراهيم النخعي بكراهة فضل المرأة اذا كانت جنبا **(قوله)** حدثنا عبد الله بن يوسف **(هو التميمي)** أحد رواة الموطأ **(قوله)** كان الرجال والنساء ظاهره التعميم فاللام للعنس لا للاستغراق **(قوله)** في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفاد منه ان البخاري يرى أن الصحابي اذا أضاف الفعل الى زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون حكمه الرفع وهو الصحيح وحكى عن قوم خلافه لاحتمال أنه لم يطلع وهو ضعيف لتوفر دواعي الصحابة على سؤالهم آياه عن الامور التي تقع لهم ومنهم ولولم يسألوه لم يقرروا على فعل غير الجائز في زمن التشريع فقد استدل أبو سعيد وجابر على اباحة العزل بكونهم كانوا يتعاونونه والقرآن ينزل ولو كان منهيًا لنهي عنه القرآن وزاد ابن ماجه عن هشام بن عروة عن مالك في هذا الحديث من اناء واحد وزاد أبو داود من طريق عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر بن عبد الله بن عيسى وفيه دليل على ان الاعتراف من الماء القليل لا يصير مستعملا لان أو انهم كانت صغارا كما صرح به الشافعي في الام في عدة مواضع وفيه دليل على طهارة الذمية واستعمال فضل طهورها وسورها جواز تزويجهم وعدم التفرقة في الحديث بين المسلمة وغيرها **(قوله)** جميعا ظاهره انهم كانوا يتناولون الماء في حالة واحدة وحكى ابن التين عن قوم ان معناه ان الرجال والنساء كانوا يتوضئون جميعا

وتوضأ عمر بالحميم ومن بيت نصرانية **(هو)** حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أنه قال كان الرجل والنساء يتوضئون في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم جميعا

في موضع واحد هو لا على حدة وهو لا على حدة والزيادة المتقدمة في قوله من انا واحد ترد عليه
وكان هذا القائل استبعد اجتماع الرجال والنساء الا جانب وقد أجاب ابن التين عنه بما حكاه عن
سحنون ان معناه كان الرجال يتوضؤون ويذهبون ثم تأتي النساء فيتوضؤون وهو خلاف الظاهر
من قوله جميعا قال أهل اللغة الجميع ضد المفروق وقد وقع مصرحاً بوحدة الاناء في صحيح ابن خزيمة
في هذا الحديث من طريق معتمر عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر انه أبصر النبي صلى الله عليه
وسلم وأصحابه يتطهرون والنساء معهم من انا واحد كلهم يتطهر منه والاولى في الجواب ان يقال
لما منع من الاجتماع قبل نزول الحجاب وأما بعده فيختص بالزوجات والمحارم ونقل الطحاوي ثم
القرطبي والنووي الاتفاق على جواز اغتسال الرجل والمرأة من الاناء الواحد وفيه نظر لما
حكاه ابن المنذر عن أبي هريرة انه كان ينهى عنه وكذا حكاه ابن عبد البر عن قوم وهذا الحديث
حجة عليهم ونقل النووي أيضاً الاتفاق على جواز وضوء المرأة بفضل الرجل دون العكس وفيه
نظر أيضاً ففسد أثبت الخلاف فيه الطحاوي وثبت عن ابن عمر والشعبي والاوزاعي المنع لكن
مقيداً بما اذا كانت حائضاً وأما عكسه فصحيح عن عبد الله بن سرخس الصحابي وسعيد بن المسيب
والحسن البصري انهم منعوا التطهر بفضل المرأة به قال أحمد وإسحق لكن قيده بما اذا صلت
به لان أحاديث الباب ظاهرة في الجواز اذا اجتمعوا ونقل الميوني عن أحمد أن الأحاديث الواردة في
منع التطهر بفضل المرأة في جواز ذلك مضطربة قال لكن صح عن عدة من الصحابة المنع فيما اذا
صلت به وعورض بحدثة الجواز عن جماعة من الصحابة منهم ابن عباس والله أعلم وأشهر
الاحاديث في ذلك من الجهتين حديث الحكم بن عمرو الغفاري في المنع وحديث ميمونة في الجواز
أما حديث الحكم بن عمرو فأخرجه أصحاب السنن وحسنه الترمذي وصححه ابن حبان وأغرب
النووي فقال اتفق الحفاظ على تضعيفه وأما حديث ميمونة فأخرجه مسلم لكن أعله قوم لتردد وقع
في رواية عمرو بن دينار حيث قال علمي والذي يحظر علي بالي ان أبا الشعثاء أخبرني فذكر الحديث
وقد ورد من طريق أخرى بلا تردد لكن راويها غير ضابط وقد خواف والخفوف ما أخرجه
الشيخان بلفظ أن النبي صلى الله عليه وسلم وميمونة كانا يغتسلان من انا واحد وفي المنع أيضاً
ما أخرجه أبو داود والنسائي من طريق حميد بن عبد الرحمن الجيري قال لقيت رجلاً صاحب النسب
صلى الله عليه وسلم أربع سنين فقال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تغتسل المرأة بفضل
الرجل أو يغتسل الرجل بفضل المرأة وليغتربا جميعاً لانه ثقاة ولم أقف لمن أعله على حجة قوية
ودعوى اليه في معنى المرسل مردودة لان إبهام الصحابي لا يضر وقد سرح التابعي بانه لقيه
ودعوى ابن حزم ان داود راويه عن حميد بن عبد الرحمن هو ابن يزيد الا ودي وهو ضعيف مردودة
فانه ابن عبد الله الا ودي وهو ثقة وقد صرح باسم أبيه أبو داود وغيره ومن أحاديث الجواز
ما أخرجه أصحاب السنن والدارقطني وصححه الترمذي وابن خزيمة وغيرهما من حديث ابن عباس
عن ميمونة قالت أجنبنا فاعتسلت من جفنة فنزلت فيها فضلة فجاء النبي صلى الله عليه وسلم
يغتسل منه فقلت له فقال الماء ليس عليه جنابة واعتسل منه لفظ الدارقطني وقد أعله قوم
بسماكين حرب راويه عن عكرمة لانه كان يقبل التلقين لكن قدر واه عنه شعبة وهو لا يحمل
عن مشايخه الا صحيح حديثهم وقول أحمد ان الاحاديث من الطريقين مضطربة انما يصار اليه

* (باب) * صب النبي صلى الله عليه وسلم وضوءه على المعصية عليه * حدثنا ٢٦١ أبو الوليد قال حدثنا شعبة عن محمد بن

المنكدر قال سمعت جابرا يقول جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودني وأنا مريض لأعقل فتوضأ وصب علي من وضوئه فغسلت فقلت يا رسول الله لمن المراث انما يرثي كلاله فزات آية الفرائض * (باب) * الغسل والوضوء في الخضب والقح والخشب والحجارة * حدثنا عبد الله بن منير سمع عبد الله بن بكر قال حدثنا حميد عن أنس قال حضرت الصلاة فقام من كان قريب الدار إلى أهله وبقي قوم فألقى رسول الله صلى الله عليه وسلم بخضب من حجارة فيه ماء فصغر الخضب أن يسقط فيه كفه فتوضأ القوم كلهم قلنا كم كنتم قال ثمانين وزيادة * حدثنا محمد بن العلاء قال حدثنا أبو أسامة عن بريد عن أبي بردة عن أبي موسى أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا بقح فيه ماء فغسل يديه ووجهه فيه ومج فيه * حدثنا أحمد بن يونس قال حدثنا عبد العزيز بن أبي سلمة قال حدثنا عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبر جنة الماء

عند تعذر الجمع وهو يمكن بأن يحمل أحاديث النهي على ما تساقط من الأعضاء والجواز على ما بقي من الماء وبذلك جمع الخطابي أو يحمل النهي على التزيه جمعاً بين الأدلة والله أعلم **(قوله)** **باب** صب النبي صلى الله عليه وسلم وضوءه **(قوله)** بفتح الواو لان المراد به الماء الذي توضأ به والمعصية بضم الميم واسكان المعجمة من أصابها الانغناء **(قوله)** يعودني زاد المصنف في الطب ما شيا **(قوله)** لأعقل أي لأفهم وحذف مفعوله إشارة إلى عظم الحال أي لأعقل شيئاً وصرح به في التفسير وله في الطب فوجدني قد أعجى علي وهو المطابق للترجمة **(قوله)** من وضوءه يحتمل أن يكون المراد صب علي بعض الماء الذي توضأ به وما بقي منه هو الأول المراد فله صنف في الاعتصام ثم صب وضوءه علي ولأبي داود فتوضأ وصبه علي **(قوله)** لمن المراث اللام بدل من المضاف إليه كأنه قال حيراني ويؤيده أن في الاعتصام أنه قال كيف أصنع في مالي والمراد بآية الفرائض هنا قوله تعالى يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله كما سيأتي مبيناً في التفسير ويذكر هناك بقية مباحثه ان شاء الله تعالى **(قوله)** **باب** الغسل والوضوء في الخضب هو بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الصاد المعجمة بعد هاء موحدة المشهور أنه الاء الذي يغسل فيه الثياب من أي جنس كان وقد ينطبق على الاء صغيراً أو كبيراً والقدح أكثر ما يكون من الخشب مع ضيق فيه وعطفه الخشب والحجارة على الخضب والقدح ليس من عطف العام على الخاص فتطبل بين هذين وهذين عموم وخصوص من وجه **(قوله)** حدثنا عبد الله بن منير هو بضم الميم وكسر النون بعد هاء خفيفة كما قدمناه في المقدمة لكن وقع هنا في رواية الأصيلي ابن المنير زيادة الألف واللام فقد يلتبس باب المنبر الذي تنقل عنه في هذا الشرح لكنه يثقل الباءون مفتوحة وهو متأخر عن هذا الراوي بأكثر من أربع مائة سنة **(قوله)** حضرت الصلاة هي العصر **(قوله)** إلى أهله أي لإرادة الوضوء **(قوله)** وبقي قوم أي عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن في قوله من حجارة لبيان الجنس **(قوله)** فصغر الخضب لم يستطع أن يسقط فيه من صغر الخضب وهو دال على ما قلناه ان الخضب قد ينطبق على الاء الصغير ومباحث هذا الحديث تقدمت في باب التماس الوضوء وباقي الكلام عليه يأتي في علامات النبوة ان شاء الله تعالى وقد أخرجه المصنف هناك عن عبد الله بن منير أيضاً لكنه قال عن يزيد بن هرون بدل عبد الله بن بكر فكانت سمعته من شيخين حدثه كل منهما به عن حميد **(قوله)** عن بريد بالموحدة والراء مصغراً هو ابن عبد الله بن أبي بردة والقدر المذكور من المتن تقدم بعضه معلقاً في باب استعمال فضل وضوء الناس وسيأتي مطولاً في المغازي ان شاء الله تعالى والغرض منه ذكر القدح وقد ذكرنا ما فيه **(قوله)** أحمد بن يونس هو ابن عبد الله بن يونس نسب إلى جده وعبد العزيز شيخه هو ابن عبد الله بن أبي سلمة نسب إلى جده أيضاً فاتفقا في أن كلامهم ما ينسب إلى جده وفي أن كلامهم اسم أبيه عبد الله وأن كلامهم ما يكنى أباه عبد الله وأن كلامهم ما ثقة حافظ فقيه **(قوله)** أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وللسكشيني وأبي الوقت أنا **(قوله)** فغسل وجهه تفسير لقوله فتوضأ وفيه حذف تقديره فغضم واستشق كدات عليه باقي الروايات والمخرج متحد وقد تقدمت مباحثه وأن عبد العزيز هذا زاد في روايته ان التوركان

في تور من صفرة فتوضأ فغسل وجهه ثلاثاً ويديه مرتين مرتين ومسح برأسه فاقبل به وأدبر وغسل رجله * حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن عائشة قالت

لما نقل النبي صلى الله عليه وسلم واشتد به وجعه استاذن أن يرواحه في أن يمرض في بيتي فأذن له فخرج النبي صلى الله عليه وسلم بين رجلين تحط رجله في الأرض بين ٢٦٢ عباس ورجل آخر قال عبيد الله فأخبرت عبد الله بن عباس فقال أأندري من

الرجل الآخر قلت لا قال
هو علي وكانت عائشة تحدث
أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال بعد ما دخل بيته واشتد
وجعه هري يقو اعلى من
سبع قرب لم تحلل أو كيتن
اعلى أعهد الى الناس
وأجلس في مخضب لحفصة
زوج النبي صلى الله عليه
وسلم ثم طفق انصب عليه
من تلك القرب حتى طفق
يشرب البنا أن قد فعلت ثم
خرج الى الناس * (باب)
الوضوء من التور * حدثنا
خالد بن مخلد قال حدثنا
سليمان قال حدثني عمرو بن
يحيى عن أبيه قال كن عى
يكثرون من الوضوء قال
لعبد الله بن زيد أخبرني كيف
رأيت النبي صلى الله عليه
وسلم يتوضأ فدا عابور من
ماء فكفأ على يديه فغسلهما
ثلاث مرات ثم أدخل يده
في التور فغمض واستنثر
ثلاث مرات من غرفة
واحدة ثم أدخل يده فاعترف
بهم فغسل وجهه ثلاث
مرات ثم غسل يديه الى
المرفقين مرفقين مرفقين ثم
أخذ يده ماء فغسبه رأسه
فادبر به وأقبل ثم غسل
رجليه فقال هكذا رأيت

من صفراى شخص جيد **(قوله لما نقل)** أى في المرض وهو بضم القاف بوزن صغره قاله في الصحاح
وفي القاموس لشيوخنا نقل كفرح فهو ناقل وثقل اشتد من ضه فعل في النسخة سقط والله
أعلم **(قوله في أن يمرض)** بفتح الراء الثقيلة أى يخدم في مرضه **(قوله فأذن)** بكسر المعجمة وتشديد
النون المفتوحة أى الأزواج واستدل به على أن القسم كان واجبا عليه ويحتمل أن يكون فعل
ذلك قطيبا الهن **(قوله قال عبيد الله)** هو الراوى له عن عائشة وهو بالاسناد المذكور بغير أداة
عطف **(قوله وكانت)** هو معطوف أيضا بالاسناد المذكور **(قوله هري يقو)** كذا اللاكرو ولا يصلى
أعري يقو بزيادة الهمزة قال ابن التين هو باسكان الهاء ونقل عن سيبويه انه قال أهراق هري يق
أهراقا فمثل أسطاع بسطيع أسطاعا بقطع الالف وفتحها في الماضي وضم الباء في المستقبل
وهي لغة في أطاع يطيع فجعلت السين والهاء عوضا من ذهاب حركة عين الفعل قال وروى بفتح
الهاء واستشكاه ويوجه بان الهاء مبدلة من الهمزة لان أصل هراق أراق ثم اجتمعت الهمزة
فحذف الهاء على ابقاء السدل والمبدل منه وله نظائر وذكره الجوهرى بوجه آخر وان أصله
أأريقوا فابدلت الهمزة الثانية هاء للحنفية وحزم ثعلب في النسخة بان أهري يقو بفتح الهاء والله أعلم
(قوله من سبع قرب) قال الخطابي يشبه أن يكون خص السبع تبركا بهذا العدد لان له دخولا
في كثير من أمور الشريعة وأصل الخلقة وفي رواية للطبراني في هذا الحديث من ابارشنى والظاهر
ان ذلك للتدأوى لقوله في رواية أخرى في الصحيح لعلى استريح فاعهد أى أوصى **(قوله وأجلس)**
في مخضب لحفصة زاد ابن خزيمة من طريق عروة عن عائشة انه كان من شخص وفيه إشارة الى
الرد على من كره الاغتسال فيه كما ثبت ذلك عن ابن عمر وقال عطاء انما كرهه من النحاس ريحه **(قوله)**
نصب عليه من تلك أى القرب السبع **(قوله حتى طفق)** يقال طفق يفعل كذا اذا شرع في فعل
واستمر فيه **(قوله ثم خرج الى الناس)** زاد المصنف من طريق عقيل عن الزهرى فصل بهم
وخطبهم ثم خرج وهو في باب الوفاة في آخر كتاب المغازى وسيأتى الكلام على بقية مباحثه هناك
وعلى ما فيه من أحكام الامامة في باب حديث المريض ان يشهد الجماعة ان شاء الله تعالى **(قوله)**
باب الوضوء من التور تقدمت مباحث حديث الباب قريبا وان التور بفتح المشاة
شبه الطست وقيل هو الطست ووقع في حديث شريك عن أنس في المعراج فأنى بدلت من ذهب
فيه تور من ذهب وظاهره المغايرة بينهما ويحتمل الترادف وكان الطست أكبر من التور **(قوله)**
حدثنا سليمان هو ابن بلال والاسناد كله مدينون **(قوله كان عى)** هو عمرو بن أبى حسن كما تقدم
وهو عى على الحقيقة **(قوله ثم أدخل يده في التور فغمض)** فيه حذف تقديره ثم أخرجهما
فغمض وقد سرح به مسلم **(قوله من غرفة واحدة)** يتعلق بقوله فغمض واستنثر والمعنى أنه
جمع بينهما ثلاث مرات كل مرة من غرفة ويحتمل أن يتعلق بقوله ثلاث مرات والمعنى أنه جمع
بينهما ثلاث مرات من غرفة واحدة والاول موافق لباقي الروايات فهو أولى **(قوله فقال)**
أى عبد الله بن زيد (هكذا) هذه الزيادة صريحة في رفع الحديث وان كان أول سياق الحديث
يدل عليه **(قوله حدثنا حماد)** هو ابن زيد ولم يسمع مسددا من حماد بن سلمة **(قوله ررحاح)**

النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ * حدثنا مسدد قال حدثنا حماد عن ثابت عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم دعا بانه من ماء فأنى بتدح ررحاح فيه شئ من ماء فوضع أصابعه فيه قال أنس فجعلت أنظر الى الماء ينبع من بين أصابعه

بهملات الاولى مفتوحة بعد هاء سكون أى متسع الفم وقال الخطابي الرراح الاناء الواسع
الصحن القرب القعر ومثله لا يسع الماء الكثير فهو أدل على عظم المحزنة (قلت) وهذه الصفة شبيهة
بالطست وبهذا يظهر مناسبة هذا الحديث للترجمة وروى ابن خزيمة هذا الحديث عن أحمد
ابن عبدة عن حماد بن زيد فقال بدل رراح زجاج بن ابي مضمومة ووجيمين وبوب عليه الوضوء
من آية الزجاج ضد قول من زعم من المتصوفة أن ذلك اسراف لاسراع الكسر اليه (قلت)
وهذه اللفظة تفرد بها أحمد بن عبدة وخالفه أصحاب حماد بن زيد فقالوا رراح وقال بعضهم واسع
الفم وهي رواية الاسماعيلي عن عبد الله بن ناجية عن محمد بن موسى واسحق بن أبي اسرائيل
وأحمد بن عبدة كلهم عن حماد وكانه ساقه على لفظ محمد بن موسى وصرح جمع من الخذاق بأن
أحمد بن عبدة صحفها ويقوى ذلك أنه أتى في روايته بقوله أحسبه فدل على أنه لم يتقنه فان كان
ضبطه فلا منافاة بين روايته ورواية الجماعة لاحتمال أن يكونوا وصفوا هيئته وذكر هو جنسه
وفي مسند أحمد عن ابن عباس ان المقوقس أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم قدحاً من زجاج لكن
في اسناده مقال **(قوله)** فخرت بتقديم الزاى أى قدرت وتقدم من رواية حميد انهم كانوا ثمانين
وزيادة وهنا قال ما بين السبعين الى الثمانين والجمع بينهما ان أنس لم يكن يضبط العدة بل كان
يتحقق انها تنيف على السبعين ويشك هل بلغت العقد الثامن أو تجاوزته فربما جزم بالجواز
حيث يغلب ذلك على ظنه واستدل الشافعي بهذا الحديث على رد قول من قال من أصحاب الراى
ان الوضوء مقدر بقدر من الماء معين ووجه الدلالة ان الصحابة اغتفروا من ذلك القدح من غير
تقدير لان الماء النافع لم يكن قدره معلوما لهم فدل على عدم التقدير وبهذا يظهر مناسبة تعقيب
المصنف هذا الحديث بباب الوضوء بالمد والمد اناء يسع رطلا وثلاثة بالبغدادى قاله جمهور أهل
العلم وخالف بعض الحنفية فقالوا المترطالان **(قوله)** ابن جبر بفتح الجيم وسكون الموحدة ومن
قاله بالتصغير فقد صحف لان ابن جبر وهو سعيد لا رواية له عن أنس في هذا الكتاب والراوى هنا
هو عبد الله بن عبد الله بن جبر بن عتيك الانصارى وقدر رواه الاسماعيلي من طريق أبي نعيم شيخ
البخارى قال حدثنا مسعر حدثني شيخ من الانصار يقال له ابن جبر وفي الاسناد كوفيان أبو نعيم
وشيوخه وبصريان أنس والراوى عنه **(قوله)** يغسل أى جسده والشك فيه من البخارى أو من أبي
نعيم لما حدثه به فقد رواه الاسماعيلي من طريق أبي نعيم فقال يغتسل ولم يشك **(قوله)** بالصاع
هو اناء يسع خمسة أرطال وثلثا بالبغدادى وقال بعض الحنفية ثمانية **(قوله)** الى خمسة أمداد
أى كان ربعا اقتصر على الصاع وهو أربعة أمداد وربعا زاد عليها الى خمسة فكان أنس لم يطلع على
أنه استعمل في الغسل أكثر من ذلك لانه جعلها النهاية وقد روى مسلم من حديث عائشة رضى
الله عنها أنها كانت تغتسل هي والنبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد هو الفرق قال ابن عيينة
والشافعي وغيرهما هو ثلاثة أصع وروى مسلم أيضا من حديثها أنه صلى الله عليه وسلم كان
يغتسل من أناء يسع ثلاثة أمداد فهذا يدل على اختلاف الحال في ذلك بتقدير الحاجة وفيه رد على
من قدر الوضوء والغسل بما ذكر في حديث الباب كابن شعبان من المالكية وكذا من قال به من
الحنفية مع مخالفتهم له في مقدار المتر والصاع وحمله الجمهور على الاستحباب لان أكثر من قدر
وضوءه وغسله صلى الله عليه وسلم من الصحابة قدرهما بذلك في مسلم عن سفيانة مثله ولا جد وأبي

قال أنس فخرت من توضأ
منه ما بين السبعين الى
الثمانين * **(باب)** * الوضوء
بالمدة * حدثنا أبو نعيم قال
حدثنا مسعر قال حدثني
ابن جبر قال سمعت أنسا
يقول كان النبي صلى الله
عليه وسلم يغسل أو كان
يغتسل بالصاع الى خمسة
أمداد ويتوضأ بالمدة

داود باسناد صحيح عن جابر مثله وفي الباب عن عائشة وأم سلمة وابن عباس وابن عمر وغيرهم وهذا
 اذ لم تدع الحاجة الى الزيادة وهو ايضا في حق من يكون خلقه معتدلا والى هذا أشار المصنف
 في أول كتاب الوضوء بقوله وكره أهل العلم الاسراف فيه وأن يجاوزوا فعل النبي صلى الله عليه
 وسلم **(قوله باب المسح على الخفين)** نقل ابن المنذر عن ابن المبارك قال ليس في المسح على
 الخفين عن الصحابة اختلاف لان كل من روى عنه منهم انكاره فقد روى عنه اثباته وقال ابن
 عبد البر لا أعلم روى عن أحد من فقهاء السلف انكاره الا عن مالك مع أن الروايات الصحيحة عنه
 مصرحة باثباته وقد أشار الشافعي في الام الى انكار ذلك على المالكية والمعروف المستقر عندهم
 الآن قولان الجواز مطلقا ثانياً هم المسافرون المقيم وهذا الثاني مقتضى ما في المدونة وبه
 جزم ابن الحبيب وصحح الباجي الاول ونقله عن ابن وهب وعن ابن نافع في المبسوطه نحوه وان
 مالك انما كان يتوقف فيه في خاصة نفسه مع اقتائه بالجواز وهذا مثل ما صح عن أبي أيوب
 الصعالي وقال ابن المنذر اختلف العلماء أيهما أفضل المسح على الخفين أو نزعهما وغسل القدمين
 قال والذي أختاره أن المسح أفضل لاجل من طعن فيه من أهل البدع من الخوارج والروافض
 قال واحياء ما طعن فيه المخالفون من السنن أفضل من تركها وقال الشيخ محي الدين صرح جمع
 من الاصحاب بأن الغسل أفضل بشرط أن لا يترك المسح رغبة عن السنة كما قالوه في تفضيل القصر
 على الاتمام وقد صرح جمع من الحفاظ بأن المسح على الخفين متواتر وجع بعضهم رواه بخاروزا
 الثمانين ومنهم العشرة وفي ابن أبي شيبة وغيره عن الحسن البصري حدثني سبعون من الصحابة
 بالمسح على الخفين **(قوله حدثنا أصعب)** بفتح الهمزة وكان البخاري أجاز الرواية عنه لهذا الحديث
 لقوله المسح عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أكبر اصحابه في الحضرة ثبت عندنا وأقوى من أن
 تبسح ما لكا على خلافه وعرو هو ابن الحرث وهو من دونة ثلاثة مصريون والذين فوقه ثلاثة
 مدينيون وفي الاسناد رواية تابعي عن تابعي أبو النضر عن أبي سلمة وصحابي عن صحابي **(قوله وان)**
 عبد الله هو معطوف على قوله عن عبد الله بن عمر فهو موصول اذا حملناه على أن أباسلمة سمع ذلك
 من عبد الله أو أفأوسلمة لم يدرك القصة وقد أخرجه أحمد من طريق أخرى عن أبي النضر عن أبي
 سلمة عن ابن عمر قال رأيت سعد بن أبي وقاص يسح على خفيه بالعراق حين توضع فأنكرت ذلك
 عليه فلما اجتمعنا عند عمر قال لي سعد سل أباك فذكر القصة ورواه ابن خزيمة من طريق أبي
 نافع عن ابن عمر نحوه وفيه أن عمر قال تكلموا نحن مع نبينا نسمح على خفافنا لا نرى بذلك بأسا
(قوله فلا تسأل عنه غيره) أي لتقوية الوثوق بقوله فقيه دليل على أن الصفات الموجبة للترجيح اذا
 اجتمعت في الراوي كانت من جملة القرائن التي اذا حفت خبر الواحد قامت مقام الاشخاص
 المتعددة وقد يفيد العلم عند البعض دون البعض وعلى أن عمر كان يقبل خبر الواحد وما
 نقل عنه من التوقف انما كان عند وقوع ريبه في بعض المواضع واحتج به من قال بتفاوت رتب
 العدالة ودخول الترجيح في ذلك عند التعارض ويمكن ابداء الفارق في ذلك بين الرواية والشهادة
 وفيه تعظيم عظيم من عمر لسعد وفيه ان الصحابي القديم العجبة قد يخفى عليه من الامور الجلية
 في الشرع ما يطلع عليه غيره لان ابن عمر أنكر المسح على الخفين مع قديم صحبته وكثرة روايته
 وقد روى قصته مالك في الموطأ عن نافع وعبد الله بن دينار أنهم ما أخبراه ابن عمر قدم الكوفة

(باب) المسح على الخفين
 * حدثنا أصعب بن النرج
 عن ابن وهب قال حدثني
 عمرو قال حدثني أبو النضر
 عن أبي سلمة بن عبد الرحمن
 عن عبد الله بن عمر عن سعد
 ابن أبي وقاص عن النبي صلى
 الله عليه وسلم أنه مسح على
 الخفين وأن عبد الله بن عمر
 سأل عمر عن ذلك فقال نعم
 اذا حدثت شيئا سعد عن
 النبي صلى الله عليه وسلم
 فلا تسأل عنه غيره

على سعد وهو أميرها فراه يسبح على الخفين فانكر ذلك عليه فقال له سعد سل أباك فذكر القصة
ويحتمل أن يكون ابن عمر أتما أنكر المسح في الحضرة في السفر لظاهر هذه القصة ومع ذلك
فالنائدة بحالها والله أعلم **(قوله وقال موسى بن عقبة)** هذا التعليق وصله الاسماعيلي وغيرهم هذا
الاسناد وفيه ثلاثة من التابعين على الولا أولهم موسى وموسى وأبو النضر قريش بن مدينان **(قوله)**
أن سعداً حدثه أي حدث أباسلمة والمحدث به محذوف تبين من الرواية الموصولة أن لفظه أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح على الخفين **(قوله فقال)** هو معطوف على المقدر **(قوله)**
نحوه بالنصب لأنه مقول القول وظاهر أن قول عمر في هذه الرواية المعلقة بمعنى الرواية التي
وصلها المؤلف لا بلفظها وقد وصله الاسماعيلي أيضاً من طريق أخرى عن موسى بن عقبة ولفظه
وان عمر قال لعبد الله أي ابنه كأنه يلوهم إذا حدث سعد عن يحيى بن سعيد هو الانصاري وقد تقدم هذا
وراء حديثه شيئاً **(قوله)** حدثنا الليث بن سعد عن يحيى بن سعيد هو الانصاري وقد تقدم هذا
الحديث من طريق أخرى عنه في باب الرجل يوضئ صاحبه وإن فيه أربعة من التابعين على الولا
وأخرجه المصنف في المغازي من طريق أخرى عن الليث فقال عن عبد العزيز بن أبي سلمة يدل
يحيى بن سعيد وسبقاً تم قسكان للث في شيئين **(قوله)** أنه خرج لحاجته في الباب الذي بعد
هذا أنه كان في سفر وفي المغازي أنه كان في غزوة تبوك على تردد في ذلك من بعض رواه والمالك
وأحمد وأبي داود من طريق عباد بن زياد عن عروة بن المغيرة أنه كان في غزوة تبوك بالتردد وان
ذلك كان عند صلاة النحر **(قوله)** فاتبه بتشديد المنة المتوحدة والمصنف من طريق مسروق
عن المغيرة في الجهاد وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي أمره أن يتبعه بالادوة وزاد
فانطلق حتى توارى عني ففتني حاجته ثم أقبل فتوضأ وعند أحمد من طريق أخرى عن المغيرة
أن الماء الذي توضأ به أخذته المغيرة من أعراية تصبته له من قربته كانت جلد مية وان النبي صلى
الله عليه وسلم قال له سلها فإن كانت ديفتم فوطه ورواها قالت أي والله لقد ديفتم **(قوله)**
فتوضأ زاد في الجهاد وعليه حبة شامية ولأبي داود من صوف من جباب الروم وزاد المصنف
في الطريق الذي في باب الرجل يوضئ صاحبه فغسل وجهه ويديه والناء في فمسل تفصيلية
وتبين من ذلك أن المراد بقوله توضأ أي بالكيفية المذكورة لأنه غسل رجله واستدل به
القرطبي على الاقتصار على فروض الوضوء دون سمنه لاسيما في حال مظنة فله الماء كالمسافر قال
ويحتمل أن النبي صلى الله عليه وسلم فعلها فلم يذكرها المغيرة قال والظاهر خلافه **(قلت)**
بل فعلها وذكرها المغيرة في رواية أحمد من طريق عباد بن زياد المذكورة أنه غسل كفيه وله
من وجه آخر قوى فغسلهما فأحسن غسلهما قال وأشك أن قال ذلكهما بتراب أم لا والمصنف
في الجهاد أنه تمضمض واستنشق وغسل وجهه زاد أحمد ثلاث مرات فذهب يخرج يديه من كيه
فمكناضيين فآخرجهما من تحت الجبة ولمسلم من وجه آخر وألقى الجبة على منكبيه
ولاحد فغسل يده اليمنى ثلاث مرات ويده اليسرى ثلاث مرات والمصنف ومسح برأسه وفي
رواية لمسلم ومسح بصلبته وعلى عمامته وعلى الخفين وسماي قوله أني أدخلت ما طاهرته
في الباب الذي بعده هذا وحديث المغيرة هذا ذكر البزار أنه رواه عنه ستون رجلاً وقد خلصت
مقاصد طرقه الصحيحة في هذه القطعة وفيه من القوائد الأبعاد عند قضاء الحاجة والتواري

وقال موسى بن عتبة أخبرني
أبو النضر أن أباسلمة أخبره
أن سعداً حدثه فقال عمر
لعبد الله نحوه حدثنا عمرو
ابن خالد الحراني قال حدثنا
الليث عن يحيى بن سعيد
عن سعد بن إبراهيم عن نافع
ابن جبير عن عروة بن المغيرة
عن أبيه المغيرة بن شعبة
رضي الله عنه عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم أنه خرج
لحاجته فاتبعه المغيرة بأداة
فيها ماء فصب عليه حين فرغ
من حاجته فتوضأ ومسح
على الخفين حدثنا أبو نعيم

عن الاعين واستجاب الدوام على الطهارة لامر صلى الله عليه وسلم المغيرة ان يتبعه بالماء مع انه لم يستنجبه وانما توضأ به حين رجعه وفيه جواز الاستعانة كما شرح في باب غسل ما يصيب اليد من الاذى عند الاستجمار وانه لا يكفي ازالته بغير الماء والاستعانة على ازالة الرائحة بالتراب ونحوه وقد يستنبط منه ان ما تشمر عن المعتاد لا يزال الا بالماء وفيه الانتفاع بجلود الميتة اذا دبغت والانتفاع بشباب الكفار حتى يتحقق نجاستها لانه صلى الله عليه وسلم لبس الحبة الرومية ولم يستغسل واستدل به القرطبي على ان الصوف لا ينجس بالموت لان الحبة كانت شامية وكانت الشام اذا ذل الدار كفر وما كول أهلها الميتات كذا قال وفيه الرد على من زعم ان المسيح على الخفين منسوخ بآية الرضوء التي في المائدة لانها انزلت في غزوة المريسيع وكانت هذه القصة في غزوة تبوك وهي بعد ما باتفاق وسياق حديث جرير الجلي في معنى ذلك في كتاب الصلاة ان شاء الله تعالى وفيه التسمير في السفر وليس الثياب الضيقة فيه لكونها أعون على ذلك وفيه المواظبة على سنن الرضوء حتى في السفر وفيه قبول خبر الواحد في الاحكام ولو كانت امرأه سواء كان ذلك فيما تعم به البلوى أم لا لانه صلى الله عليه وسلم قبل خبر الاعرابية كما تقدم وفيه ان الاقمار على غسل معظم المفروص غسله لا يجزئ لآخر اجه صلى الله عليه وسلم يديه من تحت الحبة ولم يكتف فيما بقي منهما بالمسح عليه وقد يستدل به على من ذهب الى وجوب تعميم مسح الرأس لكونه كحل بالمسح على العمامة ولم يكتف بالمسح على ما بقي من ذراعيه (قوله شيبان) هو ابن عبد الرحمن ويحيى هو ابن أبي كثير (قوله عن أبي سلمة) وللإسماعيلي من طريق الحسن بن موسى عن شيبان عن يحيى حدثني أبو سلمة حدثني جعفر بن عمرو بن أمية وفي الاسناد ثلاث من التابعين على الولاة أولهم يحيى وهو تابعي صغير وأبو سلمة وجعفر قرينان (قوله وتابعه) أي تابع شيبان (حرب) وهو ابن شداد وحديثه موصول عند النسائي والطبراني (قوله وأبان) هو ابن زيد العطار وهو معطوف على حرب وحديثه موصول عند أحمد والطبراني (قوله أخبرنا عبد الله) هو ابن المبارك (قوله عن يحيى) ولا جد عن أبي المغيرة عن الازاعي حدثني يحيى (قوله على عمامته وخفيه) هكذا رواه الازاعي وهو مشهور عنه وأسقط بعض الرواة عنه جعفر من الاسناد وهو خطأ قاله أبو حاتم الرازي (قوله وتابعه) أي تابع الازاعي (معمر) بن راشد في المتن لا في الاسناد وهذا هو السبب في سمياق المصنف الاسناد ثانياً ليعين أنه ليس في رواية معمر ذكر جعفر وذكر أبو ذر في روايته لفظ المتن وهو قوله يمسح على عمامته زاد الكشي يحيى وخفيه وسقط ذكر المتن من سائر الروايات في الصحيح ورواية معمر قد أخرجهما عبد الرزاق في مصنفه عن معمر بدون ذكر العمامة لكن أخرجهما ابن منده في كتاب الطهارة له من طريق معمر بامياتهما وأعرب الاصلي فيما حكاه ابن بطلال فقال ذكر العمامة في هذا الحديث من خطأ الازاعي لان شيبان وغيره روه عن يحيى بدونها فوجب تغليب رواية الجماعة على الواحد قال وأما متابعة معمر فليس فيها ذكر العمامة وهي أيضاً مرسله لان أباسلمة لم يسمع من عمرو (قلت) سمع أبي سلمة من عمرو ويمكن قاله مات بالمدينة سنة ستين وأبو سلمة مدني ولم يوصف بتدليس وقد سمع من خلق ما أقبل عمرو وقد روى بكير بن الاشج عن أبي سلمة أنه أرسل جعفر بن عمرو بن أمية الى أبيه يسأله عن هذا الحديث فرجع اليه فأخبره به فلا مانع أن يكون أبو سلمة اجتمع بعمر وبعد فسمع منه ويقويه توفر رواعهم على

قال حدثنا شيبان عن يحيى عن أبي سلمة عن جعفر بن عمرو بن أمية الضمري أن أباه أخبره أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يمسح على الخفين وتابعه حرب وأبان عن يحيى * حدثنا عبدان قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا الازاعي عن يحيى عن أبي سلمة عن جعفر بن عمرو بن أبيه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يمسح على عمامته وخفيه وتابعه معمر عن يحيى عن أبي سلمة عن عمرو قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم

الاجتماع في المسجد النبوي وقد ذكرنا أن ابن منده أخرجه من طريق معمر بإثبات ذكر العمامة فيه وعلى تقدير تفرّد الأوزاعي بذكرها لا يستلزم ذلك تخطئته لأنها تكون زيادة من ثقة حافظ غير منافية لرواية رفقته فتقبل ولا تكون شاذة ولا معنى لرد الروايات الصحيحة بهذه التعليقات الواهية وقد اختلف السلف في معنى المسح على العمامة فقليل أنه كل عليها بعد مسح الناصية وقد تقدمت رواية مسلم بما يدل على ذلك وإلى عدم الاختصار على المسح عليها ذهب الجمهور وقال الخطابي فرض الله مسح الرأس والحديث في مسح العمامة مخجل للتأويل فلا يترك المتيقن للمعتمل قال وقياسه على مسح الخف بعيد لأنه يشق نزعه بخلافها وتعقب بأن الذين أجازوا الاختصار على مسح العمامة شرطوا فيه المشتبه في نزعها كما في الخف وطريقه أن تكون محكمة كعمائم العرب وقالوا عضو يسقط فرضه في التيمم فجاز المسح على حائله كالقصد من وقالوا الآية لا تنفي ذلك ولا سيما عند من يحمل المشترك على حقيقته ومجازه لأن من قال قبت رأس فلان يصدق ولو كان على حائل وإلى هذا ذهب الأوزاعي والثوري في رواية عنه وأحمد وأصحق وأبو ثور والطبري وابن خزيمة وابن المنذر وغيرهم وقال ابن المنذر ثبت ذلك عن أبي بكر وعمر وقد صح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن يطع الناس أبا بكر وعمر يرشدوا والله أعلم **(قوله ما)** إذا أدخل رجله وهما طاهرتان هذا النظر رواية أبي داود من طريق يونس ابن أبي إسحق عن الشعبي في هذا الحديث وسنين ما بينها وبين لنظ حديث الباب من التفاوت **(قوله حدثننا كريا)** هو ابن أبي زائدة (عن عامر) هو الشعبي وزكريا مدلس ولم أره من حديثه إلا بالنعنة لكن أخرجه أحمد عن يحيى القطان عن زكريا والقطان لا يحمل من حديث شيوخي المدلسين إلا ما كان مسموعا عنهم صرح بذلك الإسماعيلي **(قوله فأهويت)** أي ممددت يدي قال الأصمعي أهويت بالشيء إذا أومأت به وقال غيره أهويت قصدت الهواء من القيام إلى التعود وقيل الهواء الأمانة قال ابن بطال فيه خدمة العالم وإن الخادم أن يقصد إلى ما يعرف من عادة خدمه قبل أن يأمه وفيه الفهم عن الإشارة ورد الجواب عما يفهم عنهم القوله فقال دعهما **(قوله فإني أدخلتهما)** أي التمددين (طاهرتين) كداللا كثروا لكشمهني وهما طاهرتان ولا يداود فإني أدخلت التمددين الخفين وهما طاهرتان وللعمدي في مسنده قلت يا رسول الله أيسخ أحدهما على خفيه قال نعم إذا أدخلهما وهما طاهرتان ولا ابن خزيمة من حديث صفوان بن عسال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نمسح على الخفين إذا نحن أدخلناهما على طهر ثلاثا إذا سافرنا وبما وليه إذا قمنا قال ابن خزيمة ذكرته للمزني فقال لي حدث به أصحابنا فإنه أقوى حجة للشافعي انتهى وحديث صفوان وإن كان صحيحا لكنه ليس على شرط البخاري لكن حديث الباب موافقه في الدلالة على اشتراط الطهارة عند اللبس وأشار المزني بما قال إلى الخلاف في المسئلة ومحصله أن الشافعي والجمهور جعلوا الطهارة على الشرعية في الوضوء وخالفهم داود فقال إذا لم يكن على رجله نجاسة عند اللبس جاز له المسح ولو تيمم ثم لبسهما لم يبع له عندهم لأن التيمم مسح لا رافع وخالفهم أصبغ ولو غسل رجله بنية الوضوء ثم لبسهما ثم أدخل باقي الأعضاء لم يبع المسح عند الشافعي ومن وافقه على إيجاب الترتيب وكذا عند من لا يوجب بقاء على أن الطهارة لا تتبع لكن قال صاحب الهداية من الحنفية شرط

* (باب) * إذا أدخل رجله
وهما طاهرتان * حدثننا
أبو نعيم قال حدثننا زكريا
عن عامر عن عروة بن المغيرة
عن أبيه قال كنت مع النبي
صلى الله عليه وسلم في سفر
فأهويت لأنزعه خفيه
فقال دعهما فإني أدخلتهما
طاهرتين فمسح عليهما

اباحة المسح لبسهما على طهارة كاملة قال والمراد بالكاملة وقت الحدث لا وقت اللبس ففي هذه الصورة اذا اكمل الوضوء ثم أحدث جازله المسح لانه وقت الحدث كان على طهارة كاملة انتهت الى الحديث حجة عليه لانه جعل الطهارة قبل لبس الخف شرط الجواز للمسح والمعلق بشرط لا يصح الا بوجود ذلك الشرط وقد سلم ان المراد بالطهارة الكاملة ولو توضح أمرنا وبقي غسل إحدى رجليه فلبس ثم غسل الثانية ولبس لم يبع له المسح عند الاكثر وأجازه الثوري والكوفيون والمزني صاحب الشافعي ومطرف صاحب مالك وابن المنذر وغيرهم لصدق انه أدخل كلا من رجليه الخفين وهى طاهرة وتعقب بان الحكم المرتب على التثنية غير الحكم المرتب على الوحدة واستضعفه ابن دقيق العيد لان الاحتمال باق قال لكن ان ذم اليد دليل يدل على ان الطهارة لا تنعثر انتجه * (قائدة) * المسح على الخفين خاص بالوضوء لا مدخل للغسل فيه بالاجماع * (قائدة) * أخرى لوزن خفيه بعد المسح قبل انتضاء المدة عند من قال بالتوقيت أعاد الوضوء عند أحدواحق وغيرهما وغسل قدميه عند الكوفيين والمزني وأبي ثور وكذا قال مالك والليث الا ان تطاول وقال الحسن وابن أبي ليلى وجاعة ليس عليه غسل قدميه وقاسوه على من مسح رأسه ثم حلقه أنه لا يجب عليه إعادة المسح وفيه نظر * (قائدة) * أخرى لم يخرج البخاري ما يدل على توقيت المسح وقد قال به الجمهور وان مالك في المشهور عنه فقال يسبح بالميتخلع وروى مثله عن عمرو وأخرج مسلم التوقيت من حديث علي كما تقدم من حديث صفوان بن عسال وفي الباب عن أبي بكره وصححه الشافعي وغيره **قوله** ما من لم يتوضأ من لحم الشاة (نص على لحم الشاة ليندرج ما هو منها وما دونه بالاولى وأما ما فوقه فلهذا يشترى الى استثناء لحوم الابل لان من خصه من عموم الخواز علة بشدة زهومته فلهذا لم يقيده بكونه مطبوخا وفيه حديثان عند مسلم وهو قول أحمد واختار ابن خزيمة وغيره من محدثي الشافعية **(قوله)** والسويق قال ابن التيز ليس في حديث الباب ذكر السويق واجيب بأنه دخل من باب الاولى لانه اذا لم يتوضأ من اللحم مع دسومته فعدمه من السويق أولى ولعله أشار بذلك الى حديث الباب الذي بعده **(قوله)** وأكل أبو بكر الخ (مقط قوله) لحام من رواية أبي ذر الاعمى الكشمي وقد وصله الطبراني في مسنده الشامير بإسناد حسن من طريق سليم بن عامر قال رأيت أبا بكر وعمر وعثمان أكلوا مما است النار ولم يتوضأوا ورويناه من طرق كثيرة عن جابر مرفوعا وموقوفا على الثلاثة منفردا ومجموعا **(قوله)** أكل كنف شاة أى لحمه وللمصنف في الاطعمة تعرق أى أكل ما على العرق بفتح المهملة وسكون الراء وهو العظم ويقال له العراق بالضم أيضا وأفاد القاضى ان جعل أن ذلك كان في بيت ضباعة بنت الزبير بن عبد المطلب وهى بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم ويحتل انه كان في بيت ميمونة كما ساقى من حديثها وهى خالة ابن عباس كما أن ضباعة بنت عامر بين الناس من حديث أم سلمة ان الذي دعاه الى الصلاة هو بلال **(قوله)** يحتز بالمهملة والزاي أى بقطع زائد في الاطعمة من طريق معمر عن الزهري يا كل منها وفي الصلاة من طريق صالح عن الزهري يا كل ذراع يحتزنها **(قوله)** فأتى السكين زاد في الاطعمة عن أبي اليمان عن شعيب عن الزهري فأتهاها والسكين وزاد البيهقي من طريق عبد الكريم بن الهيثم عن أبي اليمان في آخر الحديث قال الزهري فذهبت تلك أى النقص في الناس ثم أخبر جال من أصحاب النبي صلى الله

* (باب) * من لم يتوضأ من لحم الشاة والسويق وأكل أبو بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم فلم يتوضأ * حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكل كنف شاة ثم صلى ولم يتوضأ * حدثني يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرني جعفر ابن عمرو بن أمية أن أبا عمرا أخبره انه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتز من كنف شاة فدعى الى الصلاة فأتى السكين فصلى ولم يتوضأ

ولم يتوضأ) أى بسبب اكل السويق وقال الخطابي فيه دليل على ان الوضوء مما مست النار منسوخ لانه متقدم وخير كانت سنة سبع (قلت) لادلالة فيه لان أباه ريرة حضر بعد فتح خيبر وروى الامر بالوضوء كما فى مسلم وكان ينهى به بعد النبي صلى الله عليه وسلم واستدل به البخارى على جواز صلاتين فاكثر بوضوء واحد وعلى استحباب المضمضة بعد الطعام (قوله أخبرنى عمرو) هو ابن الحرث وبكير هو ابن عبد الله بن الأشج ومباحث المتن تقدمت فى الباب الذى قبله ونصف الاسناد الاول مصريون ونصفه الاعلى مديون ولعمرو بن الحرث فيه اسناد آخر الى ميمونة ذكره الاسماعيلى مقررنا بالاسناد الاول وليس فى حديث ميمونة ذكر المضمضة التى ترجم بها فقيل أشار بذلك الى أنها غير واجبة بدليل تركها فى هذا الحديث مع ان الماء كولد يسمى يحتاج الى المضمضة منه فتركها البيان الجواز وأفاد الكرماني ان فى نسخة القربرى التى بخطه تقدم حديث ميمونة هذا الى الباب الذى قبله فعلى هذا هو من تصرف النسخ (قوله ما) هل يعضض من اللبن وقتية) هذا أحد الأحاديث التى أخرجه الأئمة الخمسة وهم الشيخان وأبو داود والنسائى والترمذى عن شيخ واحد وهو وقتية (قوله شرب لبننا) زاد مسلم ثم دعاء (قوله ان له دما) قال ابن بطلال عن المهلب فيه بيان علة الامر بالوضوء مما مست النار وذلك لانهم كانوا ألوانا فى الجاهلية فله التنظيف فأمر بالوضوء مما مست النار فلما تقررت النظافة فى الاسلام وشاعت نسخ كذا قال ولا تعلق لحديث الباب بما ذكرنا فيه بيان العلة للمضمضة من اللبن فسدل على استحبابها من كل شئ دسم ويستنبط منه استحباب غسل اليدين للتنظيف (قوله تابعه) أى عقيل (يونس) أى ابن يزيد وحديثه موصول عند مسلم وحديث صالح موصول عند أبى العباس السراج فى مسنده وتابعهم أيضا الأوزاعى أخرجه المصنف فى الاطعمة عن أبى عاصم عنه بلفظ حديث الباب لكن رواه ابن ماجه من طريق الوليد بن مسلم قال حدثنا الأوزاعى فذكره بزيادة الامر بمضمضوا من اللبن الحديث كذا رواه الطبرى من طريق أخرى عن الليث بالاسناد المذكور وأخرج ابن ماجه من حديث أم سلمة ومسلم بن سعد مثله واسناد كل منهما حسن والدليل على ان الامر فيه للاستحباب ما رواه الشافعى عن ابن عباس راوى الحديث أنه شرب لبننا فعضض ثم قال لو لم أعضض ما باليت وروى أبو داود بإسناد حسن عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم شرب لبننا فلم يتمضمض ولم يتوضأ وأعرب ابن شاهين فجعل حديث أنس نائجا لحديث ابن عباس ولم يذكر من قال فيه بالوجوب حتى يحتاج الى دعوى النسخ (قوله ما) الوضوء من النوم) أى هل يجب أو يستحب وظاهر كلامه ان النعاس يسمى نوما والمشهور التفرقة بينهما وان من قرئت حواسه بحيث يسهع كلام جليسه ولا يفهم معناه فهو ناعس وان زاد على ذلك فهو نائم ومن علامات النوم الرؤيا طالت أو قصرت وفى العين والحكم النعاس النوم وقبل مقارنته (قوله ومن لم ير من النعاسة) هو قول المعظم ويتخرج من جعل النعاس نوما أن من يقول النوم حدث بنفسه يوجب الوضوء من النعاس وقد روى مسلم فى صحيحه فى قصة صلاة ابن عباس مع النبي صلى الله عليه وسلم بالليل قال فعلت اذا أغضيت أخذ بشحمة اذنى فدل على ان الوضوء لا يجب على غير المستغرق وروى ابن المنذر عن ابن عباس ان قال وجب الوضوء

ومضمضنا ثم صلى ولم يتوضأ
حدثنا أصبغ قال أخبرنا
ابن وهب قال أخبرنى عمرو
عن بكير عن كريب عن
ميمونة أن النبي صلى الله
عليه وسلم أكل كل عندها
كتفا ثم صلى ولم يتوضأ
(باب) * هل يعضض من
اللبن * حدثنا يحيى بن
بكير وقتية قال حدثنا
الليث عن عقيل عن ابن
شهاب عن عبيد الله بن عبد
الله بن عتبة عن ابن عباس
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم شرب لبننا فعضض
وقال ان له دما تابعه
يونس وصالح بن كيسان
عن الزمى * (باب) *
الوضوء من النوم ومن لم ير
من النعاسة والنعاستين أو
الخدقة وضوا

على كل نائم الا من خنق خنقة والخنقة يقع المحجة واسكان الفاء بعدها قافى قال ابن التين هي
 النعسة وانما كرا لا اختلاف في اللفظ كذا قال والظاهر انه من الخاص بعد العام قال أهل اللغة
 خنق رأسه اذا حركها وهو ناعس وقال أبو زيد خنق برأسه من النعاس أماله وقال الهروي معنى
 تخنق رؤسهم تسقط أذانهم على صدورهم وأشار بذلك الى حديث أنس كان أصحاب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ينتظرون الصلاة فينعسون حتى تخنق رؤسهم ثم يقومون الى الصلاة رواه
 محمد بن نصر في قيام الليل واسناده صحيح وأصله عند مسلم **(قوله عن هشام)** زاد الاصيلي ابن
 عروة والاسناد مدينون الشيخ البخاري **(قوله اذا نعس)** بنح العين وغلطوا من ضمها **(قوله)**
 فلم يرد وللنسي من طريق أبيه عن هشام فلم ينصرف والمراد به التسليم من الصلاة وحمله
 المهلب على ظاهره فقال انما أمره بقطع الصلاة لغلبة النوم عليه فدل على ان اذا كان النعاس
 أقل من ذلك عني عنه قال وقد أجمعوا على ان النوم القليل لا ينقض الوضوء وخالف المزي
 فقال ينقض قلبه وكثيره فخرق الاجماع كذا قال المهلب وتبعه ابن بطال وابن التين وغيرهما
 وقد تجدوا على المزي في هذه الدعوى فقد نقل ابن المذروعي عنه عن بعض الصحابة والتابعين
 المصير الى ان النوم حدث ينقض قليلا وكثيره وهو قول أبي عبيدة والحق بن راهويه قال ابن
 المذروعي أقول لعدم حديث صفوان بن عسال يعني الذي صححه ابن خزيمة وغيره فقيه الامن
 غايط أو بول أو نوم فسوى بينهم ما في الحكم والمراد بقليله وكثيره طول زمانه وقصره لا بمباديه
 والذين ذهبوا الى ان النوم مظنة الحدث اختلفوا على أقوال الثرثرة بين قليلا وكثيره وهو قول
 الزهري ومالك بين المضطجع وغيره وهو قول الثوري وبين المضطجع والمستند وغيرهما وهو
 قول أصحاب الرأي وبينهم ما زالوا بسطر قصده النوم وبين غيرهم وهو قول أبي يوسف وقيل
 لا ينقض نوم غير القاع مطلقا وهو قول الشافعي في القديم وعنه التفصيل بين خارج الصلاة
 فيمنع أو داخلها فلا وفصل في الجديد بين القاع الممتكن فلا ينقض وبين غيره فيمنع وفي
 المذهب وان وجد منه النوم وهو قاعد ومحل الحدث منه ممتكن بالارض فالمقصود انه
 لا ينقض وضوءه وقال في البويطي ينقض وهو اختيار المزي انتهى وتعقب بان لفظ البويطي
 ليس صحيحا في ذلك فانه قال ومن نام جالسا أو قائما فرأى رؤيا وجب عليه الوضوء قال النووي
 هذا قابل للتأويل **(قوله فان أحدكم)** قال المهلب فيه إشارة الى العلامة الموجبة لقطع الصلاة فن
 صار في مثل هذه الحال فقد انتقض وضوءه بالاجماع كذا قال وفيه نظر فان الإشارة انما هي الى
 جواز قطع الصلاة أو الانصراف اذا سلم منها أو ما لا ينقض فلا يتبين من سياق الحديث لان
 جريان ما ذكر على اللسان يمكن من النعاس وهو القائل ان قليل النوم لا ينقض فكيف بالنعاس
 وما ادعاه من الاجماع فنقض فقد صح عن أبي موسى الاشعري وابن عمر وسعيد بن المسيب ان
 النوم لا ينقض مطلقا وفي صحيح مسلم وأبي داود كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ينتظرون
 الصلاة مع النبي صلى الله عليه وسلم فينامون ثم يصلون ولا يتوضؤون فعمل على ان ذلك كان وهم
 يعودون لكن في مسند البزار باسناد صحيح في هذا الحديث فيضعون جنوبهم فنام من ينام ثم
 يقومون الى الصلاة **(قوله فيسب)** بالنصب ويجوز الرفع ومعنى يسب يدعو على نفسه وصرح
 به النسائي في روايته من طريق أبيه عن هشام ويحتمل ان يكون عله النهي خشية ان يوافق

* حدثنا عبد الله بن يوسف قال
 أخبرنا مالك عن هشام عن
 أبيه عن عائشة أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال
 اذا نعس أحدكم وهو يصلي
 فلم يرد حتى يذهب عنه
 النوم فان أحدكم اذا صلى
 وهو ناعس لا يدري له له
 يستغفر فيسب نفسه

ساعة الاجابة قاله ابن أبي جرة وفيه الاخذ بالاحتياط لانه على الامر محتمل والحث على المشروع وحضور القاب للعبادة واجتناب المكروهات في الطاعات وجواز الدعاء في الصلاة من غير تعقيد بشئ معين * (قائدة) * هذا الحديث ورد على سبب وهو ما رواه محمد بن نصر من طريق ابن اسحق عن هشام في قصة الحولاء بنت قويت كما تقدم في باب أحب الدين الى الله ادرمه (قوله) حدثنا أبو معمر (هو عبد الله بن عمرو وعبد الوارث هو ابن سعيد وأيوب هو السخنياني والاسناد كله بصريون (قوله) اذا نعت) زاد الاسماعيلى أحدكم ولمحمد بن نصر من طريق وهيب عن أيوب فليصرف (قوله) فليسم) قال المهلب انما هذا في صلاة الليل لان الفريضة ليست في أوقات النوم ولا فيها من التطويل ما يوجب ذلك انتهى وقد قدمنا أنه جاء على سبب لكن العبرة بعموم اللفظ فيعمل به أيضا في الفراض ان وقع ما أمّن بقاء الوقت * (تنبيه) * أشار الاسماعيلى الى ان في هذا الحديث اضطرابا فقال رواه جاد بن زيد عن أيوب فوقته وقال فيه عن أيوب قرئ على كذب عن أبي قلابه فعرفته ورأه عبد الوهاب النقي عن أيوب فلم يذكر انسا انتهى وهذا الاضطراب لان رواية عبد الوارث أربع عوانة وهيب والطائري له عن أيوب وقول جاد عنده قرئ على لا يدل على أنه لم يسمعه من أبي قلابه بل يحمل على أنه عرف انه فيما جمعه من أبي قلابه والله أعلم (قوله) ما (الوضوء من غير حدث) أي ما حكمه والمراد بتجديد الوضوء وقد ذكرنا اختلاف العلماء في أول كتاب الوضوء عند ذكر قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة وان كثير منهم قالوا التقدير اذا قمتم الى الصلاة محدثين واستدل الدارمي في مسنده على ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم لا وضوء الا من حدث وحكى الشافعي عن لقمة من أهل العلم أن التقدير اذا قمتم من النوم وتقدم ان من العلماء من جعله على ظاهره وقال كان الوضوء لكل صلاة واجبا ثم اختلفوا هل نسخ أو اتم حكمه وبطل على النسخ ما أخرجه أبو داود وصححه ابن خزيمة من حديث عبد الله بن حنبل ان النبي صلى الله عليه وسلم أمر بالوضوء لكل صلاة فلما شق عليه أمر بالسواك وذهب الى استقرار الوجوب قوم كما جزم به الطحاوي ونقله ابن عبد البر عن عكرمة وابن سيرين وغيرهما واستبعده النووي وجنح الى تأويل ذلك ان ثبت عنهم وجزم بأن الاجماع استقر على عدم الوجوب ويمكن حمل الآية على ظاهرهما من غير نسخ ويكون الامر في حق الحديثين على الوجوب وفي حق غيرهم على النكاح وحصل بيان ذلك بالسنة كما في حديث الباب (قوله) حدثنا محمد بن يوسف (هو الفرياني وسفيان هو الثوري (قوله) وحدثنا مسدد (هو قتيب) الى اسناد ثان قبل ذكر المتن وانما ذكره وان كان الاول أعلى لنصر به سفيان الثوري فيه بالتحديث وعمرو بن عامر كوفي أنصاري وقبل بجلي وصحح المزني ان الجلي راو آخر غير هذا الانصاري وليس له سندا في البخاري غير ثلاثة أحاديث كلها عن أنس وليس للجلي عنده رواية وقد يلبس به عمرو بن عامر بضم العين راو آخر بصري سلمى أخرجه مسلم وليس له في البخاري شئ (قوله) عند كل صلاة (أي مفروضة زاد الترمذي من طريق حميد عن أنس طائرا أو غير طاهر وظاهره ان تلك كانت عادته لكن حديث سويد المذکور في الباب يدل على ان المراد الغالب قال الطحاوي يحتمل ان ذلك كان واجبا عليه خاصة ثم نسخ يوم الفتح لحديث بريدة يعنى الذى أخرجه مسلم انه صلى الله عليه وسلم صلى الصلوات يوم الفتح بوضوء واحد وان عرسأله فقال عمدا

* حدثنا أبو معمر قال حدثنا عبد الوارث قال حدثنا أيوب عن أبي قلابه عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا نعت في الصلاة فليتم حتى يعلم ما يقرأ * (باب) * الوضوء من غير حدث * حدثنا محمد بن يوسف قال حدثنا سفيان عن عمرو بن عامر قال سمعت أنسا وحديثا مسددا قال حدثنا يحيى عن سفيان قال حدثني عمرو بن عامر عن أنس

فعلته قال ويحتمل انه كان يفعله استعجابا ثم خشي أن يظن وجوبه فتركه لبيان الجواز (قلت)
وهذا أقرب وعلى تقدير الاول فالنسخ كان قبل النسخ بدليل حديث سويد بن النعمان فانه كان في
خير وهي قبل النسخ بزمان (قوله كيف كنتم) القائل عمرو بن عامر والمراد الصحابة وللنسخ من
طريق شعبة عن عمرو انه سأل انسا كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة قال نعم ولا ين
ماجه وكان نحن نصلي الصلوات كلها بوضوء واحد (قوله يجزئ) بالضم من أجزأ أى يكفي
وللاسماعيلي يكفي (قوله حدثنا سليمان) هو ابن بلال ومباحث المتن تقدمت قريبا وأفادت
هذه الطريق التصريح بالخبر من يحيى وشيخه وليس لسويد بن النعمان عند البخاري الا هذا
الحديث الواحد وقد أخرجه في مواضع كما تقدمت الاشارة اليه وهو أنصاري حارثي شهيد بيعة
الرضوان كما سأتى في المغازي ان شاء الله تعالى وذكر ابن سعد انه شهد قبل ذلك أحدا وما بعدها
(قوله ما) بالتوين (من الكبراء) أى التي وعد من اجتنابها بالمغفرة (قوله حدثنا
عثمان) هو ابن أبي شيبة وحرير هو ابن عبد الحميد ومنصور هو ابن المعتمر ومجاهد هو ابن جابر
صاحب ابن عباس وقد سمع الكثير منه واشتهر بالاخذ عنه لكن روى هذا الحديث الاعمش عن
مجاهد فادخل بينه وبين ابن عباس طاوسا كما أخرجه المؤلف بعد قليل واخرجه له على الوجهين
يتقضى صحته ما عنده فيحمل على ان مجاهدا سمعه من طاوس عن ابن عباس ثم سمعه من ابن
عباس بلا واسطة أو بالعكس ويؤيده ان في سياقه عن طاوس زيادة على ما في روايته عن ابن
عباس وصرح ابن حبان بصحة الطريقين معا وقال الترمذي رواية الاعمش أصح (قوله م
النبي صلى الله عليه وسلم بجناط) أى بستان وللمصنف في الادب خرج النبي صلى الله عليه وسلم
من بعض حيطان المدينة فيحمل على ان الحائط الذى خرج منه غير الحائط الذى مر به وفى
الافراد للدارقطني من حديث جابر ان الحائط كان لا ثم بمشراة الانصارية وهو يتولى رواية
الادب لجزءها بالمدينة من غير شك والشك في قوله أو ممكنة من جرير (قوله فسمع صوت انسانين
يعذبان في قبورهما) قال ابن مالك في قوله صوت انسانين شاعدا على جوار افراد المضاف المثني
اذا كان جزء ما أضيف اليه نحو أكت رأس شاتين وجمعه أجود نحو فتصدعت فلوب بك وقد
اجتمع التثنية والجمع في قوله * ظهراهما مثل ظهور الترسين * فان لم يكن المضاف جزء ما أضيف
اليه فالأكثر مجيئه بالفظ التثنية فان أمن اللبس جاز جعل المضاف بالفظ الجمع وقوله يعذبان
في قبورهما شاهد لذلك (قوله يعذبان) في رواية الاعمش مر به بن زاذب ما جه جديدين فقال
انهم ما يعذبان فيحتمل ان يقال أعاد الضمير على غير مذكور لان سياق الكلام يدل عليه وأن
يقال أعاده على القبرين مجازا والمراد من فيهما (قوله وما يعذبان في كبير ثم قال بلى) أى وانه
لكبير وصرح بذلك في الادب من طريق عبد بن حميد عن منصور فقال وما يعذبان في كبير وانه
لكبير وهذا من زيادات رواية منصور على الاعمش ولم يخرجها مسلم واستدل ابن بطلان رواية
الاعمش على أن التعذيب لا يختص بالكبراء بل قد يقع على الصغار قال لان الاحتراس من
البول لم يرد فيه وعيد يعنى قبل هذه القصة وتقب هذه الزيادة وقد ورد مثلها من حديث أبي
بكره عند أحمد والطبراني ونظمه وما يعذبان في كبير بلى وقال ابن مالك في قوله في كبير شاهد
على ورود في التعليل وهو مثل قوله صلى الله عليه وسلم عذبت امرأتى هرة قال وخفى ذلك

قال كل النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ عند كل صلاة
قلت كيف كنتم تصنعون
قال يجزئ أحسن الوضوء
ما لم يحدث * حدثنا خالد
ابن مخلد قال حدثنا سليمان
قال حدثني يحيى بن سعيد
قال أخبرني بشير بن يسار
قال أخبرني سويد بن النعمان
قال خر جذا مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم عام خير
حتى اذا كُتبا الصلوات صلى
لنار رسول الله صلى الله عليه
وسلم العصر فلما صلى دعا
بالاطعمة فلم يؤت الا بالسويق
فاكلنا وشربنا ثم قام النبي
صلى الله عليه وسلم الى
المغرب فضمض ثم صلى لنا
المغرب ولم يتوضأ * (باب)
من الكبراء ان لا يستمر من
بوله * حدثنا عثمان قال
حدثنا جرير عن منصور عن
مجاهد عن ابن عباس قال
مر النبي صلى الله عليه وسلم
بجناط من حيطان المدينة
أو ممكنة فسمع صوت انسانين
يعذبان في قبورهما فقال
النبي صلى الله عليه وسلم
يعذبان وما يعذبان في كبير
ثم قال بلى

على أكثر النحويين مع وروده في القرآن كقوله تعالى لمسكم فيما أخذتم وفي الحديث كما تقدم وفي الشعر فذكر شواهد انتهى وقد اختلف في معنى قوله وأنه كبير فقال أبو عبد الملك البوني يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم ظن أن ذلك غير كبير فأوحى اليه في الحال بأنه كبير فاستدرك وتعقب بأنه يستلزم أن يكون نسخا والنسخ لا يدخل الخبر وأجيب بأن الحكم بالخبر يجوز نسخه فقوله وما يعذبان في كبير اخبار بالحكم فإذا أوحى اليه أنه كبير فاخبر به كان نسخا لذلك الحكم وقيل يحتمل أن الضمير في قوله وأنه يعود على العذاب لما ورد في صحيح ابن حبان من حديث أبي هريرة يعذبان عذابا شديدا في ذنوب هين وقيل الضمير يعود على أحد الذنوب وهو النعمة لأنهما من الكبائر بخلاف كشف العورة وهذا مع ضعفه غير مستقيم لأن الاستئثار المنفي ليس المراد به كشف العورة فقط كما سيأتي وقال الداودي وابن العربي كبير المنفى بمعنى أكبر والمثبت واحد الكبائر أي ليس ذلك بأكثر الكبائر كالقتل مثلا وإن كان كبيرا في الجملة وقيل المعنى ليس بكبير في الصورة لأن تعاطي ذلك يدل على الذنوة والحقارة وهو كبير في الذنب وقيل ليس بكبير في اعتقادهما أو في اعتقاد المخاطبين وهو عند الله كبير كقوله تعالى وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم وقيل ليس بكبير في مشقة الاحتراز أي كان لا يشق عليهما الاحتراز من ذلك وهذا الأخير جزم به البغوي وغيره وروى ابن دقيق العيد جماعة وقيل ليس بكبير بمجرد أنصار كبير بالمواظبة عليه ويرشد إلى ذلك السياق فإنه وصف كلاهما بما يدل على تجدد ذلك منه واستمراره عليه للآيتين بصيغة المضارعة بعد حرف كان والله أعلم (قوله لا يستمر) كذا في أكثر الروايات بمشتاتين من فوق الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وفي رواية ابن عساکر يستمر بموحدة ساكنة من الاستبراء والمسلم وأبي داود في حديث الأعمش يستمر بنون ساكنة بعدها زاي ثم هاء فعلى رواية الأكثر معنى الاستئثار أنه لا يجعل ينسبه وبين بوله ستره يعني لا يحتفظ منه فتوافق رواية لا يستمر لأنه من التبره وهو الأبعد وقد وقع عند أبي نعيم في المستخرج من طريق وكيع عن الأعمش كان لا يتوقى وهي مفسرة للمراد وأجروا به ضمهم على ظاهره فقال معناه لا يستمر عورته وضعف بأن التعذيب لو وقع على كشف العورة لاستقل الكشف بالسببية واطرح اعتبار البول فيترتب العذاب على الكشف سواء وجد البول أم لا ولا يخفى ما فيه وسيمأتى كلام ابن دقيق العيد قريبا وأما رواية الاستبراء فهي أبلغ في التوق وتعقب الأسماعيلي رواية الاستئثار بما يحصل جوابه عمداً كروايات ابن دقيق العيد لوجعل الاستئثار على حقيقته لازم مجرد كشف العورة كان سبب العذاب المذكور وسياق الحديث يدل على أن البول بالنسبة إلى عذاب القبر خصوصية يشير إلى ما صححه ابن خزيمة من حديث أبي هريرة مرفوعا أكثر عذاب القبر من البول أي بسبب ترك التحريم منه قال ويؤيده أن لفظ من في هذا الحديث لما أضيف إلى البول اقتضى نسبة الاستئثار الذي عدمه سبب العذاب إلى البول بمعنى أن ابتداء سبب العذاب من البول فلوجعل على مجرد كشف العورة زال هذا المعنى فتعين الحل على الجواز لتجتمع ألفاظ الحديث على معنى واحد لا يخرجها واحد ويؤيده أن في حديث أبي بكر عند أحمد وابن ماجه أما أحدهما فيعذب في البول ومنه للطبراني عن أنس (قوله من بوله) يأتي الكلام عليه في الترجمة التي بعده هذه (قوله عيشي بالنسبة) قال ابن دقيق العيد هي نقل

كان أحدهما لا يستمر من بوله وكان الآخر عيشي بالنعمة

كلام الناس والمراد منه هنا ما كان بقصد الاضرار فأما ما اقتضى فعل مصلحة أو ترك مفسدة فهو مطلوب انتهى وهو تفسير للنسبة بالمعنى اعم وكلام غيره يخالفه كما سئذ كذا ذلك مبسوطا في موضعه من كتاب الادب قال النووي هي نقل كلام الغير بقصد الاضرار وهي من أقبح القبايح وتعقبه الكرماني فقال هذا لا يصح على قاعدة الفقهاء فانهم يقولون الكبيرة هي الموجبة للعقد ولا حد على المشي بالنسبة الا ان يقال الاستمرار هو المستفاد منه جعله كبيرة لان الاصرار على الصغيرة حكمه حكمه حكم الكبيرة أو ان المراد بالكبيرة بمعنى غير المعنى الاصطلاحي انتهى وما نقله عن الفقهاء ليس هو قول جميعهم لكن كلام الرافي يشعر بترجيحه حيث حكى في تعريف الكبيرة وجهين أحدهما هذا والثاني ما فيه وعيد شديد قال وهم الى الاول أميل والثاني أوفق لما ذكره عند تفصيل الكبائر انتهى ولا بد من حمل القول الاول على ان المراد به غير مانص عليه في الاحاديث الصحيحة والالزام ان لا يعد عقوب الوالدين وشهادة الزور من الكبائر مع أن النبي صلى الله عليه وسلم عدهما من أكبر الكبائر وسيأتي الكلام على هذه المسئلة مستوفى في أول كتاب الحدود ان شاء الله تعالى وعرف بهذا الجواب عن اعتراض الكرماني بان النسبة قد نص في الصحيح على انها كبيرة كما تقدم (قوله ثم دعا بجريدة) وللا غش فدعا بعسيب رطب والعسيب بمهملتين بوزن فعيل هي الجريدة التي لم يثبت فيها خوص فان ثبت فهي السعفة وقيل انه خص الجريد بذلك لانه بطيء الخفاف وروى النسائي من حديث أبي رافع بسند ضعيف أن الذي أتاه بالجريدة بلال ولنقله كالمع النبي صلى الله عليه وسلم في جنازة اذ سمع شيئا زفر فقال لبلال ألتني بجريدة خضراء الحديث (قوله فكسرها) أي فأتى بها فكسرها وفي حديث أبي بكره عند أحمد والطبراني انه الذي أتى بها الى النبي صلى الله عليه وسلم وأما ما رواه مسلم في حديث جابر الطويل المذكور في أواخر الكتاب انه الذي قطع الغصنين فهو في قصة أخرى غير هذه فالغارية بينهما من أوجه منها ان هذه كانت في المدينة وكان معه صلى الله عليه وسلم جماعة وقصة جابر كانت في السفر وكان خرج لحاجته فتبعه جابر وحده ومنها ان في هذه القصة انه صلى الله عليه وسلم غرس الجريدة بعد أن شقها نصفين كما في الباب الذي بعده من رواية الاعمش وفي حديث جابر انه صلى الله عليه وسلم أمر جابرا بقطع غصنين من شجرتين كان النبي صلى الله عليه وسلم يستتر بهما عند قضاء حاجته ثم أمر جابرا فألقى الغصنين عن يمينه وعن يساره حيث كان صلى الله عليه وسلم جالسا وان جابرا سأله عن ذلك فقال اني مررت بقبرين يعذبان فأجبت بشفاعتي ان يرفعه عنهما مادام الغصنان رطبين ولم يذكروا في قصة جابر أيضا السبب الذي كانا يعذبان به ولا التبرجي الا في قوله لعله بان تغاير حديث ابن عباس وحديث جابر وانهما كانا في قصتين مختلفتين ولا يعد تعد ذلك وقد روى ابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة انه صلى الله عليه وسلم مر بقبر فوقف عليه فقال اتوني بجريدتين فجعل احدهما عند رأسه والاخرى عند رجليه فيحتمل أن تكون هذه قصة ثالثة ويؤيده أن في حديث أبي رافع كما تقدم فسمع شيئا في قبر وفيه فكسرها بان شين ترك نصفها عند رأسه ونصفها عند رجليه وفي قصة الواحدي جعل نصفها عند رأسه ونصفين عند رجليه وفي قصة الاثنين جعل على كل قبر جريدة (قوله كسرتين) بكسر الكاف والكسرة القطعة من الشيء المكسور وقد تبين من رواية الاعمش انها كانت نصفين

ثم دعا بجريدة فكسرها
كسرتين

وفي رواية جري عنه باثنتيْن قال النووي الباء زائدة للتوكيد والنصب على الحال (قوله فوضع)
وفي رواية الاعمش الآتية فغرزوهي أخص من الأولى (قوله فوضع على كل قبر منهما كسرة) وقع
في مسند عبد بن حميد من طريق عبد الواحد بن زياد عن الاعمش ثم غرز عند رأس كل واحد منهما
قطعة (قوله فقبل له) ولا اعش قالوا أي الصحابة ولم تنف على تعيين السائل منهم (قوله اعله) قال
ابن مالك يجوز ان تكون الياء ضمير الشأن وجاز تفسيره بان وصلت ما لانها في حكم جله لاشتمالها
على مسند ومسند اليه قال ويحتمل ان تكون ان زائدة مع كونها ناصبة كزيادة الباء مع كونها
جارة انتهى وقد ثبت في الرواية الآتية بخذف ان فقهوى الاحتمال الثاني وقال الكرماني شبيه
لعل بعسى فأتى بان في خبره (قوله يخفف) بالضم وفتح الناء أي العذاب عن المقبورين (قوله ما لم
تيسر) كذا في أكثر الروايات بالمشددة التوافقية أي الكسرتان وللكسبه يني الان تيسر ما يحرف
الاستثناء وللمسند إلى أن ييسر بالي التي للغاية والياء التختائية أي العودان قال المازري
يحتمل ان يكون أوحى اليه ان العذاب يخفف عنهم ما هذه المدة انتهى وعلى هذا فاعل هنا للتعليل
قال ولا يظهر له وجه غير هذا وتعقبه القرطبي بأنه لو حصل الوحى لما أتى بحرف الترجي كذا قال
ولا يراد عليه ذلك اذا حملنا على التعليل قال القرطبي وقيل انه شفع لهما هذه المدة كما صرح به
في حديث جابر لان الظاهر ان القصة واحدة وكذا راجح النووي كون النصبة واحدة وفيه نظر
لما أوقفناه من المغايرة بينهما وقال الخطابي هو محمول على اندعالهما بما يخفف مدة بقاء
الندوة لأن في الجريد معنى يخصه ولان في الرطب معنى ليس في اليابس قال وقد قيل ان
المعنى فيه انه يسبح مادام رطبا فيحصل التخفيف ببركة التسبيح وعلى هذا فيطر في كل
ما فيه رطوبة من الاشجار وغيرها وكذلك فيما فيه بركة كالأدوية والقرآن من باب الأولى
وقال الطبري الحكمة في كونهما مادامتا رطبتين تمنعان العذاب يحتمل ان تكون غير
معروفة لنا كعدد الزبانية وقد استتم ذكر الخطابي ومن تبعه وضع الناس الجريد ونحوه في القبر
علاجهما على الحديث قال الطبري لأن ذلك خاص ببركة يده وقال القاضي عياض لانهما
غرزهما على القبر بأمر مغيب وهو قوله ليعذبان (قلت) لا يلزم من كوننا لانعلم أي عذب أم لا
ان لا تنسب له في أمر يخفف عنه العذاب ان لو عذب كما لا يتبع كوننا لا ندري أرحم أم لان
لاندعوله بالرحمة وليس في السياق ما يقطع على انه باشر الوضع بيده الكريمة بل يحتمل ان
يكون أمر به وقد تسمى برية بن الحبيب الصحابي بذلك فأوصى ان يوضع على قبره جريدتان
كاسيأتى في الجنائز من هذا الكتاب وهو أولى ان يتبع من غيره * (تنبيه) لم يعرف اسم
المقبرين ولا أحدهما والظاهر أن ذلك كان على عمد من الرواة لقصد السكت عليهم وهو عمل
مستحسن وينبغي ان لا يبالغ في النقص عن تسمية من وقع في حقه ما يذم به وما يحكمه القرطبي في
التذكرة وضعفه عن بعضهم ان أحدهما سعد بن معاذ فهو قول باطل لا ينبغي ذكره الا مقرونا
ببانه ومما يدل على بطلان الحكاية المذكورة ان النبي صلى الله عليه وسلم حضر دفن سعد بن معاذ
كما ثبت في الحديث الصحيح وأما قصة المقبورين ففي حديث أبي امامة عند أحمد انه صلى الله
عليه وسلم قال لهم من دفنتم اليوم ههنا فدل على انه لم يحضرهما وانما ذكر هذا ذبا عن هذا
السيد الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم سيدي وقال لاصحابه قوموا الى سيدكم وقال ان حكمه

فوضع على كل قبر منهما ما
كسرة فقبل له يا رسول الله
لم فعلت هذا قال صلى الله
عليه وسلم لعله أن يخفف
عنهما ما لم تيسر

قد وافق حكم الله وقال ان عرش الرحمن اهتز لوته الى غير ذلك من مناقبه الجليلة خشية ان يغتر
 ناقص العلم بما ذكره القرطبي فيعتد صحة ذلك وهو باطل وقد اختلف في المقبورين فقيل كانا
 كافرين وبه جزم أبو موسى المدني واحتج بما رواه من حديث جابر بسنده فيه ان لهيعة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم مر على قبرين من بنى النجار هلكا في الجاهلية فسمعهما يعذبان في البول
 والنعمة قال أبو موسى هذا وان كان ليس بقوى لكن معناه صحيح لانهما لو كانا مسلمين لما كان
 لشفاة الله الى ان تيس الجريدتان معنى ولكنه لما راها يعذبان لم يستحز للطفه وعطفه حرمانهما
 من احسانه فشفع لهما الى المدة المذكورة وجزم ابن العطار في شرح العمدة بانهما كانا مسلمين
 وقال لا يجوز ان يقل انهما كانا كافرين لانهما لو كانا كافرين لم يدع لهما بتخفيف العذاب ولا
 ترجاه لهما ولو كان ذلك من خصائصه لبيته ربي كما في قصة أبي طالب (قلت) وما قاله أخيرا هو
 الجواب وما طالب به من البيان قد حصل ولا يلزم التنصيص على لفظ الخصوصية لكن الحديث
 الذي احتج به أبو موسى ضعيف كما اعترف به وقد رواه احمد باسناد صحيح على شرط مسلم وليس فيه
 سبب التعذيب فهو من تخليط ابن لهيعة وهو مطابق لحديث جابر الطويل الذي قدمنا ان مسلما
 أخرجه واحتمل كونهما كافرين فيه ظاهر وأما حديث الباب فالظاهر من مجموع طرقه أنهم
 كانا مسلمين ففي رواية ابن ماجه مر بقبرين جديدين فاتتني كونهما في الجاهلية وفي حديث أبي
 أمانة عند أحمد ان النبي صلى الله عليه وسلم مر بالبقيع فقل من دفنتم اليوم ههنا فهذا يدل على أنهم
 كانا مسلمين لان البقيع مقبرة المسلمين والخطاب للمسلمين مع جريان العادة بان كل فريق يتولاه
 من هو منهم ويقوى كونهما كانا مسلمين رواية أبي بكر عند أحمد والطبراني باسناد صحيح يعذبان
 وما يعذبان في كبير وبلى وما يعذبان الا في الغيبة والبول فهذا الحصر يتي كونهما كانا كافرين
 لان الكافران عذب على ترك احكام الاسلام فانه يعذب مع ذلك على اكثر بلا خلاف وفي هذا
 الحديث من الفوائد غير ما تقدم اثبات عذاب القبر وسيأتي الكلام عليه في الجنائز ان شاء الله
 تعالى وفيه التحذير من ملابسة البول وبلتحق به غيره من النجاسات في البدن والثوب ويستدل
 به على وجوب ازالة النجاسة خلافا لمن خص الوجوب بوقت ارادة الصلاة والله أعلم **(قوله)**
ما جاء في غسل البول وقال النبي صلى الله عليه وسلم لصاحب القبر (أي عن صاحب
 النبر وقال الكرمانى اللامعنى لاجل **(قوله)** كان لا يستتر من بوله) يشير الى لفظ الحديث الذي
 قبله **(قوله)** ولم يذكر سوى بول الناس قال ابن بطال أراد البخاري ان المراد بقوله في رواية الباب
 كان لا يستتر من البول بول الناس لا بول سائر الحيوان فلا يكون فيه حجة لمن حمله على العموم
 في بول جميع الحيوان وكأنه أراد الرد على الخطابي حيث قال فيه دليل على نجاسة الابول كلها
 ومحصل الرذان العموم في رواية من البول اريد به الخصوص لقوله من بوله أو الالف واللام يدل
 من الضمير لكن يلتحق بيوله بول من هو في معناه من الناس لعدم التفريق قال وكذا غير لما كول
 وأما لما كول فلا حجة في هذا الحديث لمن قال بنجاسة بوله ولمن قال بطهارته حجج أخرى وقال
 القرطبي قوله من البول اسم مفرد لا يقتضى العموم ولو سلم فهو مخصوص بالدلالة المقتضية بطهارة
 بول ما يؤكل **(قوله)** حدثنا يعقوب بن ابراهيم هو الدورقي قال أخبرنا ولاد أكثر حدثنا
 اسماعيل بن ابراهيم وهو المعروف بابن علية وليس هو أخا يعقوب وروح بن القاسم بنتع الراعي على

* (باب) * ما جاء في غسل
 البول وقال النبي صلى الله
 عليه وسلم لصاحب القبر
 كان لا يستتر من بوله ولم
 يذكر سوى بول الناس
 * حدثنا يعقوب بن ابراهيم
 قال حدثنا اسمعيل بن
 ابراهيم قال حدثني روح
 ابن القاسم قال حدثني عطاء
 ابن أبي ميمونة عن أنس بن
 مالك

قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا تبرز لحاجته أتته بماء فيغتسل به * (باب) * حدثنا محمد بن المثنى قال حدثنا محمد بن خازم قال حدثنا الأعمش عن مجاهد عن طاوس عن ابن عباس قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين فقال انهما لعذابان وما يعذبان في كبير أما أحدهما فكان لا يستتر من البول وأما الآخر فكان يمشي بالنمجة ثم أخذ جريد رطبة فشقها نصفين فغرز في كل قبر واحدة قالوا يا رسول الله لم فعلت قال لعله يخفف عنهما ما لم ييبس قال ابن المثنى وحدثنا وكيع قال حدثنا الأعمش قال سمعت مجاهداً مثله * (باب ترك النبي صلى الله عليه وسلم والناس الأعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد) * حدثنا موسى بن اسماعيل قال حدثنا حماد قال أخبرنا اسحق عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أعرابياً يبول في المسجد فقال دعوه حتى إذا فرغ دعا بماء فصبه عليه * (باب صب الماء على البول في المسجد) * حدثنا أبو اليان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن أباه زید قال قام

المشهور ونقل ابن التين والقاسبي أنه قرئ بضمها وهو شاذ مرود وقد تقدمت مباحث المتن في باب الاستنجاء بالماء والاستدلال به هنا على غسل البول أعمن الاستدلال به على الاستنجاء فلا تكرار فيه (قوله فيغتسل به) كذا لا يذوب وزن يشعل ولغيره بفتح التحتانية وسكون الغين وكسر السين وحذف منفعوله للعلم به أوالحياء من ذكره (قوله باب) كذا ثبت لا يذوب وقد قرنا أنه في موضع الفصل من الباب والاستدلال به على غسل البول واضح لكن ثبتت الرخصة في حق المستحجم فيستدل به على وجوب غسل ما انتشر على المحل (قوله محمد بن خازم) بالخاء المعجمة والزاي هو أبو معاوية الضرير (قوله فغرز) وفي رواية وكيع في الأدب فغرس وهما معني وأفاد سعد الدين الحارثي أن ذلك كان عند رأس القبر وقال أنه ثبت بأسناد صحيح وكأنه يشير إلى حديث أبي هريرة عند ابن حبان وقد قدمنا لفظه ثم وجدته في مسند عبد بن حميد من طريق عبد الواحد بن زياد عن الأعمش في حديث ابن عباس صريحاً (قوله لم فعلت) سقط لفظ هذا من رواية المستملي والسرخسي (قوله قال ابن المثنى وحدثنا وكيع) هو معطوف على الأول وثبت أداة العطف فيه للاستدلال ولهذا ظن بعضهم أنه معاق وقد وصله أبو نعيم في المستخرج من طريق محمد بن المثنى هذا عن وكيع وأبي معاوية جميعاً عن الأعمش والحكمة في أفراد البخاري أنه في رواية وكيع التصريح بسماع الأعمش دون الآخر وباقي مباحث المتن تقدمت في الباب الذي قبله (قوله) ترك النبي صلى الله عليه وسلم والناس الأعرابي اللام فيه للعهد الذهني وقد تقدم أن الأعرابي واحد الأعراب وهم من سكن البادية عرباً كانوا أعجماء وأما تركه يبول في المسجد لأنه كان شرع في المنسدة فلم يمنع لزادت إذ حصل تلويث جزء من المسجد فلم يمنع لدار بين أمرين إما أن يقطعها فيقتصر وأما أن لا يقطعها فلا يأمن من تخييس بدنها أو ثوبه أو مراضع أخرى من المسجد (قوله همام) هو ابن يحيى واسحق هو ابن عبد الله بن أبي طلحة (قوله عن أنس) ولمسلم حدثني أنس (قوله رأى أعرابياً) حكى أبو بكر التاريني عن عبد الله بن نافع المزني أنه أقروا بن حابس التميمي وقيل غيره بأساني قريباً (قوله في المسجد) أي مسجد النبي صلى الله عليه وسلم (قوله فقال دعوه) كان هذا الأمر بارتكاق بجر الناس كما سيأتي (قوله حتى) أي فتركوه حتى فرغ من بوله فلما فرغ دعا النبي صلى الله عليه وسلم بماء أي في دلو كبير فصبه أي فأمر بصبه كما سيأتي ذلك كله صريحاً وقد أخرج مسلم هذا الحديث من طريق عكرمة بن عمار عن اسحق فساقه مطولاً بنحو مما شروا فيه ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا فقال له إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ولا القذر انما هي لذكر الله تعالى والصلاة وقراءة القرآن وسند ذكر فوائده في الباب الآتي بعده إن شاء الله تعالى (قوله باب) صب الماء أخبرني عبيد الله كذا رواه أكثر الرواة عن الزهري ورواه سفيان بن عيينة عنه عن سعيد بن المسيب بدل عبيد الله وتابعه سفيان بن حسين فالظاهر أن الروايتين صحيحتان (قوله قام أعرابي) زاد ابن عيينة عند الترمذي وغيره في أوله أنه صلى ثم قال اللهم ارحمني ومحمداً ولا ترحم معنا أحد اذ قال له النبي صلى الله عليه وسلم لقد تحجرت واسعا فلم يلبث أن بال في المسجد وهذه الزيادة سمتني عند المصنف مفردة في الأدب من طريق الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة وقد روى ابن ماجه وابن حبان الحديث تاماً من طريق محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة وكذا رواه ابن ماجه أيضاً من

حديث واثله بن الاسقع وأخرجه أبو موسى المديني في الصحابة من طريق محمد بن عمرو بن عطاء
عن سليمان بن يسار قال اطلع ذوالخو بصره اليماني وكان رجلا جافيا ذكرا تاما بعنا وزيادة وهو
مرسل وفي اسناده أيضا بهم بين محمد بن اسحق وبين محمد بن عمرو بن عطاء وهو عنده من طريق
الاصم عن أبي زرعة الدمشقي عن أحمد بن خالد الذهبي عنه وهو في جمع مسند ابن اسحق لابي زرعة
الدمشقي من طريق الشاميين عنه بهذا السند لكن قال في أثره اطلع ذوالخو بصره التميمي
وكان جافيا والتميمي هو خر قوص بن زهير الذي صار بعد ذلك من رؤس الخوارج وقد فرق
بعضهم بينهم وبين اليماني لكن له أصل أصيل واستفيد منه تسمية الاعرابي وقد تقدم قول التاريخي
انه الاقرع ونقل عن أبي الحسين بن فارس انه عينه بن حصن والعلم عند الله تعالى (قوله فتناوله
الناس) أي بالسنة ولم يصنف في الادب فمارا به الناس وله في رواية عن أنس فقاموا اليه
وللاسماعيلي فأراد أصحابه ان ينعوه وفي رواية أنس في هذا الباب فزجره الناس وأخرج به البيهقي
من طريق عبد الله بن شيخ المصنف فيه بلفظ فصاح الناس به وكذا الناس في من طريق ابن المبارك فظهر
بان تناوله كان بالاسنة لا بالابدي ولمسلم من طريق اسحق عن أنس فقال الصحابة ممة (قوله
وهو يقولوا) وللمصنف في الادب واهر يقولوا وقد تقدم توجيهها في باب الغسل في الخضب (قوله
سجلا بفتح المهملة وسكون الجيم) قال أبو حاتم السجستاني هو الدوملاي ولا يقال هذا ذلك وهي
فارغة وقال ابن دريد السجل دلو واسعة وفي الصحاح الدلو الضخمة (قوله أودنوبا) قال الخليل
الدوملاي ماء وقال ابن فارس الدلو العظيمة وقال ابن السكيت فيها ما قريب من الماء ولا يقال
لهاء وهي فارغة ذنوب انتهى فعلى الترادف أول الشك من الراوي والافهني للتخيرا والاول اظهر فان
رواية أنس لم يختلف في انها ذنوب وقال في الحديث من ماء مع ان الذنوب من شأنها ذلك لكنه
لفظ مشترك بينه وبين الفرس الطويل وغيرهما (قوله فأنما بعثتم) اسناد البعث اليهم على طريق
الجزالة انه هو المبعوث صلى الله عليه وسلم بما ذكر لكنهم لما كانوا في مقام التبليغ عنه في حضوره
وغيبته أطلق عليهم ذلك اذ هم مبعوثون من قبله بذلك أي مأمورون وكان ذلك شأنه صلى
الله عليه وسلم في حق كل من بعثه الى جهة من الجهات يقول يسروا ولا تعسروا (قوله أخبرنا
عبد الله) هو ابن المبارك ويعني بن سعيد هو الانصاري (قوله رحدثنا خالد) سقت الروا من
رواية كريمة والعطف فيه على قوله رحدثنا عبدان وسليمان هو ابن بلال وبان الى أن المتن على لفظ
روايته لان لفظ عبدان فيه مخالفة لسياقه كما أشرفنا اليه انه عند البيهقي (قوله في طائفة المسجد)
أي ناحيته والطائفة القطعة من الشيء (قوله فنهاهم) في رواية عبدان فقال اتركوه فتركوه
(قوله فهريق عاميه) كذا الاي ذروا الباقي فاهريق عليه ويجوز اسكان الهاء وفتحها كما تقدم
وضبطه ابن الاثير في النهاية بفتح الهاء أيضا وفي هذا الحديث من القوائد ان الاحتراز من النجاسة
كان مقررا في نفوس الصحابة ولهذا بادروا الى الانكار بحضرة صلى الله عليه وسلم قبل استئذانه
ولما نقر عندهم أيضا من طلب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر واستدل به على جواز التمسك
بالعموم الى ان يظهر لخصوص قال ابن دقيق العيد والذي يظهر ان التمسك يحتمل عند احتمال
التخصيص عند انجته ولا يجب التوقف عن العمل بالعموم لذلك لان علماء الامصار ما برحوا
يفتون بما بلغهم من غير توقف على البحث عن التخصيص ولهذه القصة أيضا لم يشكر النبي صلى

فتناوله الناس فقال لهم
النبي صلى الله عليه وسلم
دعوه وهو يقولوا على بوله
سجلا من ماء أودنوبا من
ماء فأنما بعثتم ميسرين ولم
تبعوا معسرين * رحدثنا
عبدان قال أخبرنا عبد الله
قال أخبرنا يحيى بن سعيد
قال سمعت أنس بن مالك عن
النبي صلى الله عليه وسلم
(باب) * هريق الماء على
البول وحدثنا خالد قال
وحدثنا سليمان عن يحيى
ابن سعيد قال سمعت أنس بن
مالك قال جاء اعرابي فبال
في طائفة المسجد فزجره
الناس فنهاهم النبي صلى الله
عليه وسلم فلما قضى بوله أمر
النبي صلى الله عليه وسلم
بذنوب من ماء فهريق عليه

الله عليه وسلم على الصحابة ولم يقل لهم لم نهيتهم الا عرابي بل أمرهم بالكف عنه المصلحة الراجحة
وهو دفع أعظم المفسدين باحتمال أسيرهما وتحصيل أعظم المصلحتين بترك أسيرهما وفيه
المبادرة الى ازالة المفاسد عند زوال المانع لامرهم عند فراغه بصب الماء وفيه تعيين الماء لازالة
النجاسة لان الجفاف بالريح أو الشمس لو كان يكفي لما حصل التكليف بطلب الدلو وفيه ان
غسالة النجاسة الواقعة على الارض طاهرة ولا يلحق به غير الواقعة لان البلة الباقية على الارض
غسالة نجاسة فاذا لم يثبت ان التراب نقل وعلما أن المقصود التطهير تعين الحكم بطهارة البلة
واذا كانت طاهرة فالمنفصلة أيضا منها لعدم الفارق ويستدل به أيضا على عدم اشتراط نضوب
الماء لانه لو اشتراطت لوقفت طهارة الارض على الجفاف وكذا لا يشترط عصر الثوب اذا فارق
قال الموفق في المعنى بعد ان حكى الخلاف الاولي الحكم بالطهارة مطلقا لان النبي صلى الله عليه
وسلم لم يشترط في الصب على بول الاعرابي شيئا وفيه الرفق بالجاهل وتعليمه ما يلزمه من غير تعنيف اذا
لم يكن ذلك منه عنادا ولا سيما ان كان ممن يحتاج الى استئلافه وفيه رافة النبي صلى الله عليه
وسلم وحسن خلقه قال ابن ماجه وابن حبان في حديث أبي هريرة فقال الاعرابي بعد ان فقته في
الاسلام فقام الى النبي صلى الله عليه وسلم يبالي وأي فلم يؤنب ولم يسب وفيه تعظيم المسجد وتزجيره
عن الاقدار وظاهر الحصر من سياق مسلم في حديث أنس انه لا يجوز في المسجد شيء غير ما ذكر من
الصلاة والقرآن والذكر لكن الاجماع على ان منهووم الحصر منه غير معمول به ولا ريب ان فعل
غير المذكورات وما في معناها خلاف الاولي والله أعلم وفيه ان الارض تطهر بصب الماء عليها ولا
يشترط حفرها خلافا للحنفية حيث قالوا لا تطهر الا بحفرها كذا أطلق النووي وغيره والمذكور
في كتب الحنفية التفصيل بين ما اذا كانت رخوة بحيث يتخللها الماء حتى يغمرها فهذه لا تحتاج
الى حفرها وبين ما اذا كانت صلبة فلا بد من حفرها واللقاء التراب لان الماء لم يغمر أعلاها وأسفلها
واحتجوا فيه بحديث جاء من ثلاث طرق احدها موصول عن ابن مسعود أخرجه الطحاوي
لكن اسناده ضعيف قاله أحمد وغيره والآخرون مرسلان أخرجهما أبو داود عن طريق
عبد الله بن معقل بن مقرن والآخرون طريق سعيد بن منصور عن طريق طاز وسرواتهما نقات
وهو يلزم من يحتج بالمرسل مطلقا وكذا من يحتج به اذا اعتضد مطلقا والشافعي انما يعتضد عنده
اذا كان من رواية كبار التابعين وكان من أرسل اذا سمى الا تسمى الاثمة وذلك مفقود في المرسلين
المذكورين على ما هو ظاهر من سنديهما والله أعلم وسياقي باقي فوائد في كتاب الادب ان شاء الله
تعالى (قوله باب بول الصبيان) بكسر الصاد ويجوز نهها جمع صبي أي ما حكمه وهو يلحق به
بول الصبايا جمع صبية أم لا وفي الفرق أحاديث ليست على شرط المصنف منها حديث علي مرفوعا
في بول الرضيع ينضغ بول الغلام ويغسل بول الجارية أخرجه أحمد وأصحاب السنن الا النسائي
من طريق هشام عن قتادة عن أبي حنبل بن أبي الاسود عن أبيه عنه قال قتادة هذا ما لم يطعم
الطعام واسناده صحيح ورواه سعيد عن قتادة فوقفه وليس ذلك بعلة فادحت ومنها حديث
لبابة بنت الحرث مرفوعا انما يغسل من بول الانثى وينضغ من بول الذكرا أخرجه أحمد وابن ماجه
وصححه ابن خزيمة وغيره ومنها حديث أبي السمع نخوة بلفظ يشر رواه أبو داود والنسائي وصححه
ابن خزيمة أيضا (قوله بصي) يظهر لي ان المراد به ابن أم قيس المذكور بعده ويحتمل أن يكون

* (باب) * بول الصبيان
* حدثنا عبد الله بن يوسف
قال أخبرنا مالك عن هشام
ابن عروة عن أبيه عن عائشة
أم المؤمنين انها قالت أتى
رسول الله صلى الله عليه وسلم

الحسن بن علي أو الحسين فقد روى الطبراني في الاوسط من حديث أم سلمة باسناد حسن قالت
 بال الحسن أو الحسين علي بطن رسول الله صلى الله عليه وسلم فتركه حتى قضى بوله ثم دعا بعاء فصبه
 عليه ولا جد عن أبي ليلى نحوه ورواه الطحاوي من طريقه قال يحيى بالحسن ولم يتردد وكذا
 للطبراني عن أبي امامة وأما رجحت انه غيره لان عند المصنف في العقيقة من طريق يحيى القبطان
 عن هشام بن عروة أن النبي صلى الله عليه وسلم بصي يحنكه وفي قصته انه بال علي ثوبه وأما قصة
 الحسن ففي حديث أبي ليلى وأم سلمة انه بال علي بطنه صلى الله عليه وسلم وفي حديث زينب بنت
 جحش عند الطبراني انه جاء وهو يحبو النبي صلى الله عليه وسلم نائم فصعد علي بطنه ووضع ذكره
 في سرة فبال فذكر الحديث بتمامه فظهرت التفرقة بينهما (قوله فاتبه) باسكان المثناة أي
 اتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم البول الذي على الثوب الماء يصبه عليه زاد مسلم من طريق
 عبد الله بن عمر عن هشام فاتبه ولم يغسله ولان المنذر من طريق الثوري عن هشام فصب عليه
 الماء وللطحاوي من طريق زائدة النخعي عن هشام فنسجه عليه (قوله عن أم قيس) قال ابن
 عبد البر اسمها جذامة يعني بالجيم المعجمة وقال السهيلي اسمها أمينة وهي أخت عكاشة بن
 محصن الاسدي وكانت من المهاجرات الاول كما عند مسلم من طريق يونس عن ابن شهاب في هذا
 الحديث وليس لها في الصحيحين غيره وغير حديث آخر في الطب وفي كل منهما قصة لابنها ومات
 ابنها في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير كما رواه النسائي ولم أقف على تسميته (قوله
 لم يأكل الطعام) المراد بالطعام ما عدا اللبن الذي يرتضعه والتمر الذي يحنك به والعسل الذي يلبقه
 للمداواة وغيرها فكان المراد انه لم يحصل له الاغتذاء بغير اللبن على الاستقلال هذا ما يقتضي
 كلام النووي في شرح مسلم وشرح المذهب وأطلق في الروضة تبعاً لاصطلاحها لم يطمع ولم يشرب
 غير اللبن وقال في نكت التنبيه المراد انه لم يأكل غير اللبن وغير ما يحنك به وما أشبهه وحمل الموفق
 الجوى في شرح التنبيه قوله لم يأكل على ظاهره فقال معناه لم يستقل بجعل الطعام في فيه والاول
 أظهر وبه جزم الموفق بن قدامة وغيره وقال ابن التين يحتمل انها أرادت انه لم تقوت بالطعام ولم
 يستغن عن الرضاع ويحتمل انها انما جاءت به عند ولادته ليحنكه صلى الله عليه وسلم فيحمل
 النبي على عمومته ويؤيده ما تقدم انه للمصنف في العقيقة (قوله فاجلسه) أي وضعه ان قلنا
 انه كان كاوله ويحتمل أن يكون الجاوس حصل منه على العادة ان قلنا كان في سن من يحبو كما
 في قصة الحسن (قوله على ثوبه) أي ثوب النبي صلى الله عليه وسلم وأعرب ابن شعبان من المالكية
 فقال المراد به ثوب الصبي والصواب الاول (قوله فنسجه) ولمسلم من طريق الليث عن ابن شهاب
 فلم يزد علي ان نضع بالماء وله من طريق ابن عيينة عن ابن شهاب فرشه زاد أبو عوانة في صحيحه عليه
 ولا يخالف بين الروايتين أي بين نضع ورش لان المراد به ان الاستداء كان بالرش وهو تنقيط الماء
 وانتهى الى النضح وهو صب الماء ويؤيده رواية مسلم في حديث عائشة من طريق جرير عن
 هشام فدعا بعاء فصبه عليه ولا يبي عوانة قصه على البول يتبعه اياه (قوله ولم يغسله) ادعى
 الاصيلي ان هذه الجملة من كلام ابن شهاب راوى الحديث وان المرفوع انتهى عند قوله فنسجه
 قال وكذلك روى معمر عن ابن شهاب وكذا أخرجه ابن أبي شبة قال فرشه لم يزد على ذلك انتهى
 وليس في سياق معمر ما يدل على ما ادعاه من الادراج وقد أخرجه عبد الرزاق عنه بنحو سياق

قوله بالجيم المعجمة كذا في
 النسخ التي بأيدينا ولعل فيها
 سقطا والاصل بالجيم والذال
 المعجمة فان الاصطلاح لم يجر
 بوصف الجيم بالمعجمة استغناء
 عنه اهـ مصححه

بصبي فبال علي ثوبه فدعا بعاء
 فأتبعه اياه * حدثنا عبد الله
 ابن يوسف قال أخبرنا مالك
 عن ابن شهاب عن عبيد الله
 ابن عبد الله بن عتبة عن أم
 قيس بنت محصن انها أتت
 بابن لها صغير لم يأكل الطعام
 الى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فاجلسه رسول الله صلى
 الله عليه وسلم في حجره فبال
 على ثوبه فدعا بعاء فنسجه ولم
 يغسله

مالك لكنه لم يقل ولم يغسله وقد قالها مع مالك الليث وعمر بن الحرث ويونس بن يزيد كلهم عن
 ابن شهاب أخرجه ابن خزيمة والاسماعيلي وغيرهم من طريق ابن وهب عنهم وهو لمسلم عن يونس
 وحده نعم زاد معمر في روايته قال قال ابن شهاب فحقت السنة ان يرش بول الصبي ويغسل بول
 الجارية فلو كانت هذه الزيادة هي التي زادها مالك ومن تبعه لا يمكن دعوى الادراج لكنها غيرها
 فلا ادراج وأما ما ذكره عن ابن أبي شيبة فلا اختصاص له بذلك فان ذلك لفظ رواية ابن عيينة عن
 ابن شهاب وقد ذكرناها عن مسلم وغيره وبيننا انها غير مخالفة لرواية مالك والله أعلم وفي هذا
 الحديث من الفوائد السبب الى حسن المعاشرة والتواضع والرفق بالصغار وتحييت المولود
 والتبرك باهل الفضل وحل الاطفال اليهم حال الولادة وبعدها وحكم بول الغلام والجارية قبل
 ان يطعما وهو مقتضى الباب واختلاف العلماء في ذلك على ثلاثة مذاهب هي أوجه للشافعية
 اصحها الاكتفاء بالنضج في بول الصبي لا الجارية وهو قول علي وعطاء والحسن والزهرى وأحمد
 واسحق وابن وهب وغيرهم ورواه الوليد بن مسلم عن مالك وقال اصحابه هي رواية شاذة والثاني
 يكفي للنضج فيهما وهو مذهب الاوزاعي وحكي عن مالك والشافعي وخصص ابن العربي النقل
 في هذا بما اذا كانا لم يدخل أجوافهما شيء أصلا والثالث هما سواء في وجوب الغسل وبه قال
 الحنفية والمالكية قال ابن دقيق العيمد اتبعوا في ذلك القياس وقالوا المراد بقولها ولم يغسله
 أي غسلا مبالغافيه وهو خلاف الظاهر ويعد ما ورد في الاحاديث الاخرى التي قدمناها
 من التفرقة بين بول الصبي والصبية فانهم لا يفرقون بينهما قال وقد ذكر في التفرقة بينهما أخرجه
 منها ما هو ركنك وأقوى ذلك ما قيل ان النفوس أعلق بالذكور منها بالاناث يعني فصلت
 الرخصة في الذكور اكثر المشقة واستدل به بعض المالكية على ان الغسل لا بد فيه من أمر
 زائد على مجرد اصال الماء الى المحل (قلت) وهو مشكل عليهم لانهم يدعون ان المراد بالنضج هنا
 الغسل (تنبيه) قال الخطاي ايس تجوز من جواز النضج من أجل ان بول الصبي غير نجس ولكنه
 لتخفيف نجاسته انتهى وأثبت المطحاوى الخلاف فقال قال قوم بطهارة بول الصبي قبل الطعام
 وكذا جزم به ابن عبد البر وابن بطلال ومن تبعهما عن الشافعي وأحمد وغيرهما ولم يعرف ذلك
 الشافعية ولا الحنابلة وقال النووي هذه حكاية باطلة انتهى وكانهم أخذوا ذلك من طريق
 اللازم وأصحاب صاحب المذهب أعلم بمراده من غيرهم والله أعلم **(قوله باب البول قائما**
وقاعدا) قال ابن بطلال دلالة الحديث على القعود بطريق الاولى لانه اذا جاز قائما فاعدا أجوز
 (قلت) ويحتمل ان يكون أشار بذلك الى حديث عبد الرحمن بن حنيفة الذي أخرجه النسائي وابن
 ماجه وغيرهما فان فيه بال رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسنا فالتناظر والله يقول كما يقول
 المرأة وحكي ابن ماجه عن بعض مشايخه انه قال كان من شأن العرب البول قائما ألا تراهم يقول
 في حديث عبد الرحمن بن حنيفة فعد يقول كما يقول المرأة وقال في حديث حذيفة فقام كما يقوم
 أحدهم ودل حديث عبد الرحمن المذكور على انه صلى الله عليه وسلم كان يخالقهم في ذلك
 فيكون عدل كونه أستر وأبعد من مماسة البول وهو حديث صحيح صححه الدارقطني وغيره ويدل
 عليه حديث عائشة قالت ما بال رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما منذ أنزل عليه القرآن رواه
 أبو عوانة في صحيحه والحاكم **(قوله عن أبي رائل)** ولا يبي داود الطيالسي في مسنده عن شعبة عن

* (باب) * البول قائما
 وقاعدا * حدثنا آدم قال
 حدثنا شعبة عن الاعمش
 عن أبي رائل عن حذيفة قال
 أتى النبي صلى الله عليه وسلم

الاعمش انه سمع أبوا وائل ولا جد عن يحيى القطان عن الاعمش حدثني أبوا وائل **(قوله سباطة قوم)**
بضم المهملة بعدها موحدة هي المزلة والكأسة تكون بقاء الدور مر فقا لاهلها وتكون
في الغالب سهلة لا يرتد فيها البول على البائل و اضافتها الى القوم اضافة اختصاص لملك لانها
لا تختلج عن النجاسة وهذا يدفع ايراد من استشكله لكون البول يوهى الجدار وفيه اضرار
او نقول انما بال فوق السباطة لاني اصل الجدار وهو صريح رواية أبي عوانة في صحيحه وقيل
يحتمل أن يكون علم اذ نهم في ذلك بالتصريح أو غيره أو لكونه مما يتسامح الناس به وأعلمه
بأنهارهم اياه بذلك أو لكونه يجوز له التصرف في مال أمته دون غيره لانه أولى بالمؤمنين من
أنفسهم وأموالهم وهذا وان كان صحيح المعنى لكن لم يعهد ذلك من سيرته ومكارم أخلاقه
صلى الله عليه وسلم **(قوله ثم دعا بعاء)** زاد مسلم وغيره من طرق عن الاعمش فتخبت فقال ادنه
فدنوت حتى قت عند عقبه وفي رواية أحمد عن يحيى القطان أن سباطة قوم قتيبا عدت منه
فادناي حتى صرت قريما من عقبه فبال فأعما ودعا بعاء فتوضأ ومسح على خفيه وكذا زاد مسلم
وغيره فيه ذكر المسح على الخفين وهو ثابت أيضا عند الاسماعيلي وغيره من طرق عن شعبة عن
الاعمش وزاد عيسى بن يونس فيه عن الاعمش ان ذلك كان بالمدينة أخرجه ابن عبد البر في التهيد
باسناد صحيح وزعم في الاستذكار ان عيسى بن يونس قد رواه ليس كذلك فقد رواه البيهقي من طريق محمد
ابن طلحة بن مصرف عن الاعمش كذلك وله شاهد من حديث عصمة بن مالك سنن كره بعد
واستدل به على جواز المسح في الحضرة وهو ظاهر ولعل البخاري اختصره لتفرد الاعمش به فقد
روى ابن ماجه من طريق شعبة ان عاصم رواه له عن أبي وائل عن المغيرة ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم أتى سباطة قوم فبال فأعما قال عاصم وهذا الاعمش يرويه عن أبي وائل عن حديثه وما
حفظه يعني ان روايته هي الصواب قال شعبة فسألت عنه منصور اخذ ثنية عن أبي وائل عن
حديثه يعني كما قال الاعمش لكن لم يذكر فيه المسح فقد وافق منصور الاعمش على قوله عن حديثه
دون الزيادة ولم يلتفت مسلم الى هذه العلة بل ذكرها في حديث الاعمش لانها زيادة من حافظ وقال
الترمذي حديث أبي وائل عن حديثه أصبح يعني من حديثه عن المغيرة وهو كما قال وان جنح ابن
خزيمة الى تصحيح الروايتين لكون حماد بن أبي سليمان وافق عاصم على قوله عن المغيرة فجاز ان
يكون أبوا وائل سمعه منهم ما فيصح القولان معالكن من حيث الترجيح رواية الاعمش ومنصور
لا تفافهما أصبح من رواية عاصم وحما لكونهما في حفظهما مقال **(قوله باسـ**
البول عند صاحبه) أي صاحب البائل **(قوله جرير)** هو ابن عبد الحميد ومنصور هو ابن المعتز
(قوله رأيتني) بضم المثناة من فوق **(قوله فأتبذت)** بالنون والذال المجمة أي تخبت يقال جلس
فلان بسدة بفتح النون وضما أي ناحية **(قوله فأشار الى)** يدل على انه لم يعد منه بحيث
لا يراه وانما صنع ذلك ليجمع بين المصلحتين عدم مشاهدته في تلك الحالة ومما عذائه لو كانت له
حاجة أو رؤية اشارته اذا أشار له وهو مستدبره وليست فيه دلالة على جواز الكلام في حال البول
لان هذه الرواية بينت ان قوله في رواية مسلم ادنه كان بالاشارة لا باللفظ وأما محذوفه صلى الله
عليه وسلم لما عرف من عادته من الابعاد عند قضاء الحاجة عن الطرق المسلوكة وعن أعين النظارة
فقد قيل فيه انه صلى الله عليه وسلم كان مشغولا بمصالح المسلمين فلعله طال عليه المجلس حتى احتاج

سباطة قوم فبال فأعما ثم دعا
بعاء فجلس بهاء فتوضأ
* (باب) * البول عند صاحبه
والتستر بالخائط * حدثنا
عثمان بن أبي شعبة قال
حدثنا جرير عن منصور عن
أبي وائل عن حديثه قال
رأيتني أنا والنبي صلى الله
عليه وسلم نتماشي فأتى
سباطة قوم خلف حائط فقام
كما يقوم أحدكم فبال فأتبذت
منه فأشار الى فخفته فقامت
عند عقبه حتى فرغ

الى البول فلما بعد لتضر رواستدنى حذيفة ليستمره من خلفه عن رؤية من لعله يري به وكان قد امه
مستورا بالحائط اولعله فعله لبيان الجواز ثم هو في البول وهو أخف من الغائط لاحتياجه الى
زيادة تكشف ولما يقترب منه من الرائحة والغرض من الابعاد التستر وهو يحصل بارحاء الذيل
والدنون من الساتر وروى الطبراني من حديث عصة بن مالك قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم في بعض سلك المدينة فانهى الى سباطة قوم فقال يا حذيفة استرني فذكر الحديث
وظهر منه الحكمة في ادائه حذيفة في تلك الحالة وكان حذيفة لما وقف خلفه عند عقبه استدبره
وظهر أيضا ان ذلك كان في الحضرة في السفر ويستفاد من هذا الحديث دفع أسد المفستدين
باخفهما والاتبان باعظم المصلحتين اذ لم يكفهما وبما به انه صلى الله عليه وسلم كان يطيل
الجلوس لمصالح الامسة ويكثر من زيارة أصحابه وعبادتهم فلما حضره البول وهو في بعض تلك
الحالات لم يؤخره حتى يبعد كعادته لما يترب على تأخيرهم من الضرر فرأى أهم الامر بن وقدم
المصلحة في تقريب حذيفة منه ليستمره من المارة على مصلحة تأخيرهم عنه اذ لم يكن جمعهما **(قوله)**
في **باب** البول عند سباطة قوم كان أبو موسى الاشعري يشد في البول بين ابن المنذر
وجبه هذا التشديد فأخرج من طريق عبد الرحمن بن الاسود عن أبيه انه سمع بأباموسى ورأى
رجلا يقول قائما فقال ويحك افلا قاعدا ثم ذكر قصة بني اسرائيل وهذا يظهر مطابقة حديث
حذيفة في تعقبه على أبي موسى **(قوله)** ثوب أحدهم وقع في مساجل أحدهم قال القرطبي مراده
بالجلد واحد الجلود التي كانوا يلبسونها وجلد بعضهم على ظاهره وزعم انه من الاصر الذي جلوه
ويؤيده رواية ابى داود وفيها كان اذا اصاب جسد أحدهم لكن رواية البخاري صحيحة في الشيا
فلعل بعضهم رواه بالمعنى **(قوله)** قرضه أى قطعه زاد الاسماعيلي بالمقرض وهو يدفع جل من
جل القرص على الغسل بالماء **(قوله)** لسته أمسك وللإسماعيلي لوددت ان صاحبكم لا يشدد هذا
التشديد وانما احتج حذيفة بهذا الحديث لان البائل عن قيام قد تعرض للرشاش ولم يلتفت
النبي صلى الله عليه وسلم الى هذا الاحتمال فدل على ان التشديد مخالف للسنة واستدل به مالك في
الرخصة في مثل رؤس الابرن البول وفيه نظر لانه صلى الله عليه وسلم في تلك الحالة لم يصل الى بدنه
منه شئ والى هذا أشار ابن حبان في ذكر السبب في قيامه قال لانه لم يجد مكانا يصلح للعود فقام
لكون الطرف الذي يليه من السباطة كان عاليا فأمن ان يرتد اليه شئ من بوله وقيل لان السباطة
رخوة يتخللها البول فلا يرتد الى البائل منه شئ وقيل انما البائل قائما لانها حالة يؤمن معها خروج
الريح بصوت ففعل ذلك لكونه قريبا من الديار ويؤيده ما رواه عبد الرزاق عن عمر رضى الله عنه
قال البول قائما أحسن للدبر وقيل السبب في ذلك ما روى عن الشافعي وأحدان العرب كانت
تستسنى لوجع الصلب بذلك فلعله كان به وروى الحاكم والبيهقي من حديث أبي هريرة قال قال انما بال
رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما لخرج كان في مأبضة والمأبض بهمزة ساكنة بعدها موحدة
ثم مجمدة باطن الربة فكأنه لم يتمكن لاجله من القعود ولو صح هذا الحديث لكان فيه غنى
عن جميع ما تقدم لكن ضعفه الذارقطني والبيهقي والظاهر انه فعل ذلك لبيان الجواز وكان أكثر
أحواله البول عن قعود والله أعلم وسلك أبو عوانة في صحيحه وابن شاهين فيه مسلكا آخر فرمى
ان البول عن قيام منسوخ واستدل عليه بحديث عائشة الذي قدمناه ما بال قائما منذ أنزل عليه

(باب) * البول عند سباطة
قوم * حدثنا محمد بن عريرة
قال حدثنا شعبة عن منصور
عن أبي وائل قال كان أبو
موسى الاشعري يشدد
في البول ويقول ان بنى
اسرائيل كان اذا اصاب ثوب
أحدهم قرضه فقال حذيفة
لسته أمسك أى رسول الله
صلى الله عليه وسلم سباطة
قوم فبال قائما

القرآن ومجديتها أيضا من حديثكم أنه كان يول قاءمًا فلا تصدقوه ما كان يول الا فاعدا والصواب أنه غير منسوخ والجواب عن حديث عائشة أنه مستند الى علمها فيحمل على ما وقع منه في البيوت وأما في غير البيوت فلم تطلع هي عليه وقد حفظه حذيفة وهو من كبار الصحابة وقد بينا أن ذلك كان بالمدينة فتضمن الرد على ما نفتته من أن ذلك لم يقع بعد نزول القرآن وقد ثبت عن عمر وعلى وزيد بن ثابت وغيرهم أنهم بالواقيا ما هو دال على الجواز من غير كراهة اذا أمن الرشاش والله أعلم ولم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في النهي عنه شيء كما يشتهى في أوائل شرح الترمذي والله أعلم **(قوله باب غسل الدم)** بفتح الغين ويحيى هو ابن سعيد القطان وهشام هو ابن عروة وفاطمة هي زوجته بنت عمه المندروا أسماء هي جدته مالا يؤمها بنت أبي بكر الصديق **(قوله جاءت امرأة)** وقع في رواية الشافعي عن سفيان بن عيينة عن هشام في هذا الحديث أن أسماء هي السائلة وأغرب النووي فضعف هذه الرواية بلا دليل وهي صحيحة الاسناد لاعله لها ولا بعد في أن يهمل الراوي اسم نفسه كما سياتي في حديث أبي سعيد في قصة الرقية بفاتحة الكتاب **(قوله تحيض في الثوب)** أي يصل دم الحيض الى الثوب وللمصنف من طريق مالك عن هشام اذا أصاب ثوبها الدم من الحيضة **(قوله تحته)** بالفتح وضم المهملة وتشديد المثناة الفوقانية أي تحكوه كذا رواه ابن خزيمة والمراد بذلك ازالة الغيبة **(قوله ثم تقرصه)** بالفتح واسكان القاف وضم الراء والصاد المهملتين كذا في روايتنا وحكى القاضي عياض وغيره فيه الضم وفتح القاف وتشديد الراء المكسورة أي تدلك موضع الدم باطراف أصابعها لتحمل بذلك ويخرج ما تشربه الثوب منه **(قوله وتنخه)** بفتح الصاد المعجمة وضم الحاء أي تغسله قاله الخطابي وقال القرطبي المراد به الرش لان غسل الدم استفيد من قوله تقرصه بالماء وأما النضج فهو لما شكت فيه من الثوب (قلت) فعلى هذا فالضمير في قوله تنخه يعود على الثوب بخلاف تحته فإنه يعود على الدم فيلزم منه اختلاف الضمائر وهو على خلاف الاصل ثم ان الرش على المشكوك فيه لا يفيد شيئا لانه ان كان طاهرا فلا حاجة اليه وان كان متنجسا لم يطهر بذلك فالاحسن ما قاله الخطابي قال الخطابي في هذا الحديث دليل على ان النجاسات انما تزال بالماء دون غيره من المائعات لان جميع النجاسات بمثابة الدم لا فرق بينه وبينها اجماعا وهو قول الجمهور أي تعين الماء لازالة النجاسة وعن أبي حنيفة وأبي يوسف يجوز تطهير النجاسة بكل مائع طاهر ومن حجته حديث عائشة ما كان لاحدنا الا ثوب واحد تحيض فيه فاذا أصابه شيء من دم الحيض قالت بريقها فصعته بنظرها ولا يداود بلنه بريقها وجه الحجة منه أنه لو كان الريق لا يظهر لراد النجاسة وأجيب باحتمال أن تكون قصدت بذلك تحمिल أثره ثم غسلته بعد ذلك كما سياتي تقريره في كتاب الحيض في باب هل تصلى المرأة في ثوب حاضت فيه * (فائدة) * تعقب استدلال من استدلل على تعيين ازالة النجاسة بالماء من هذا الحديث بأنه مفهوم لقب وليس بحجة عند الأكثر ولانه خرج مخرج الغالب في الاستعمال لا الشرط وأجيب بأن الخبر نص على الماء فالحاق غيره به بالقياس وشرطه أن لا ينقص الفرع عن الاصل في العلة وليس في غير الماء ما في الماء من رفته وسرعة تقوده فلا يلحق به وسياق باقي فوائده في باب غسل دم الحيض ان شاء الله

* (باب) * غسل الدم * حدثنا محمد بن المثنى قال حدثنا يحيى عن هشام قال حدثني فاطمة عن أسماء قالت جاءت امرأة النبي صلى الله عليه وسلم فقالت أرأيت احدا نأتحيض في الثوب كيف تصنع قال تحته ثم تقرصه بالماء وتنخه وتصل في فيه

تعالى (قوله حدثنا محمد) كذا لاكثر غير منسوب وللأصلي ابن سلام ولا يذروا ابن سلام
وأبو معاوية هو الضرير (قوله حدثنا هشام) زاد الأصلي ابن عروة (قوله فاطمة بنت أبي
حيثش) بالخاء المعجمة والموحدة والشين المعجمة بصيغة التصغير اسمه قيس بن المطلب بن أسد
وهي غير فاطمة بنت قيس التي طلقت ثلاثا (قوله أستحاض) بضم الهمزة وفتح المثناة يقال
استحيضت المرأة إذا استمر بها الدم بعد أيامها المعتادة فهي مستحاضة والاستحاضة جريان
الدم من فرج المرأة في غير أوانه (قوله لا) أي لا تدعى الصلاة (قوله عرق) بكسر العين هو
المسمى بالعازل بالذال المعجمة (قوله حيضتك) بفتح الحاء ويجوز كسرها والمراد بالاقبال
والادبار هنا ابتداء دم الحيض وانقطاعه (قوله فدعى الصلاة) يتضمن نهى الخائض عن
الصلاة وهو التحريم ويقضى فساد الصلاة بالإجماع (قوله فاغسل على عنك الدم) أي
واغتسلي والامر بالاعتسال مستفاد من أدلة أخرى كما سيأتي بسطها في كتاب الحيض إن شاء
الله تعالى (قوله قال) أي هشام بن عروة (وقال أبي) بفتح الهمزة وتخفيف الموحدة أي عروة
ابن الزبير وأتى بعضهم إن هذا معلق وليس بصواب بل هو بالاسناد المذكور عن محمد بن أبي
معاوية عن هشام وقد بين ذلك الترمذي في روايته واذي آخر أن قوله ثم توضئ من كلام عروة
موقوف عليه وفيه نظر لأنه لو كان كلامه لقال ثم توضأ بصيغة الخبر فلما أتى به بصيغة الامر
شاككه الامر الذي في المرفوع وهو قوله فاغسل وسند ترك حكم هذه المسئلة في كتاب الحيض
إن شاء الله تعالى (قوله باب غسل المني وفركه) لم يخرج البخاري حديث الفرك بل اكتفى بالإشارة
إليه في الترجمة على عادته لأنه ورد من حديث عائشة أيضا كما سند كره وليس بين حديث الغسل
وحديث الفرك تعارض لأن الجمع بينهما واضح على القول بطهارة المني بأن يحمل الغسل
على الاستحباب للتنظيف لا على الوجوب وهذه طريقة الشافعي وأحمد وأصحاب الحديث
وكذا الجمع ممكن على القول بنجاسته بأن يحمل الغسل على ما كان رطبا والفرك على ما كان
يابسا وهذه طريقة الحنفية والطريقة الأولى أرجح لأن فيها العمل بالخبر والقياس معالنه لو كان
نجسا لكان القياس وجوب غسله دون الاكتفاء بفركه كالدوم وغيره وهم لا يكتفون فيما لا يعنى
عنه من الدم بالفرك ويرد الطريقة الثانية أيضا ما في رواية ابن خزيمة من طريق أخرى عن
عائشة كانت تسلم المني من ثوبه بعرق الأذخر ثم يصلي فيه وتحكمه من ثوبه يابسا ثم يصلي فيه
فانه يتضمن ترك الغسل في الحالين وأما مالك فلم يعرف الفرك وقال إن العمل عندهم على
وجوب الغسل كسائر النجاسات وحديث الفرك حجة عليهم وحل بعض أصحاب الفرك على
ذلك بالما وهو مردود بما في إحدى روايات مسلم عن عائشة لقد رأيتني وإنى لاحكمه من ثوب
رسول الله صلى الله عليه وسلم يابسا نظفري وبما صححه الترمذي من حديث همام بن الحرث
إن عائشة أنكرت على ضيقها غسله الثوب فقالت لم أقصد علينا ثوبا إنما كان يكفيه أن يفركه
بأصابعه فربما فركته من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم بأصابعي وقال بعضهم الثوب الذي
اكتفت فيه بالفرك ثوب النوم والثوب الذي غسلته ثوب الصلاة وهو مردود أيضا بما في إحدى
روايات مسلم من حديثها أيضا لقد رأيتني أفركه من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم فركا فيصلي
فيه وهذا التعقيب بالنفاه يفي احتمال تخلل الغسل بين الفرك والصلاة وأصرح منه رواية ابن

حدثنا محمد قال
حدثنا أبو معاوية قال
حدثنا هشام بن عروة عن
أبيه عن عائشة قالت جاءت
فاطمة ابنة أبي حيثش إلى
النبي صلى الله عليه وسلم
فقال يا رسول الله أتى امرأه
أستحاض فلا أطهر فأدع
الصلاة فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا تأمنا
ذلك عرق وليس بجحيز
فاذا قبلت حيضتك فدعى
الصلاة وإذا أدبرت فاغسلي
عنك الدم ثم صلى قال وقال
أبي ثم توضئ لكل صلاة
حتى يجي ذلك الوقت (باب)
غسل المني وفركه

خزيمة أنها كانت تحكم من ثوبه صلى الله عليه وسلم وهو يصلي وعلى تقدير عدم ورود شيء من ذلك
فليس في حديث الباب ما يدل على نجاسة المني لان غسائها فعل وهو لا يدل على الوجوب بمجرد
والله أعلم وطعن بعضهم في الاستدلال بحديث الترمذي على طهارة المني بأن مني النبي صلى الله عليه
وسلم طاهر دون غيره كسائر فضائله والجواب على تقدير صحة كونه من الخصائص أن منيه كان
عن جماع فيخالط مني المرأة فلو كان منيها نجسا لم يكن فيه بالفرق وهذا احتج الشيخ الموفق
وغيره على طهارة رطوبة فرجها قال ومن قال ان المني لا يسلم من المذي فيتنجس به لم يصح لان
الشهوة اذا اشتدت خرج المني دون المذي والبول لكافة الاحتلام والله أعلم **(قوله)** وغسل
ما يصيب أي الثوب وغيره من المرأة وفي هذه المسئلة حديث صريح ذكره المصنف بعد في أواخر
كتاب الغسل من حديث عثمان ولم يذكره هنا وكأني استنبطه مما أشترنا اليه من أن المني الحاصل
في الثوب لا يخلو غالبا من مخالطة ماء المرأة ورطوبتها **(قوله)** عمرو بن ميمون الجزري (كذا
للجههور وهو الصواب وهو بفتح الجيم والزاي بعد هاء راء منسوب الى الجزيرة وكان ميمون بن
مهران والد عمرو بن زلهافنسب اليها ولده وقع في رواية الكشميهني وحده الجوزي بواسا كنة
بعد هاء زاي وهو غلط منه **(قوله)** أغسل الجنابة أي أثر الجنابة فيكون على حذف مضاف أو
أطلق اسم الجنابة على المني مجازا **(قوله)** بضع الموحدة وفتح القاف جمع بقعة قال أهل اللغة
البقع اختلاف اللونين **(قوله)** في الاسناد الثاني حديثنا زيد قال أبو مسعود الدمشقي كذا هو
غير منسوب في رواية الفربري وحده بن شاكر و يقال انه ابن هرون وليس بابن زريع وجميعا قد
روياه يعني عن عمرو بن ميمون ووقع في رواية ابن السكن أحد الرواة عن الفربري حديثنا زيد
يعني ابن زريع وكذا اشار اليه الكلاباذي ورجح القطب الحلبي في شرحه انه ابن هرون قال لانه
وجد من روايته ولم يوجد من رواية ابن زريع (قلت) ولا يلزم من عدم الوجدان عدم الوقوع
ككيف وقد جزم أبو مسعود بأنه رواه فدل على وجدانه والمثبت مقدم على النافي وقد خرج
الاسماعيلي وغيره من حديث يزيد بن هرون بلفظ مخالف للسياق اني أوردته البخاري وهذا من
مرجحات كونه ابن زريع وأيضا فقتيبة مغرور بالرواية عن يزيد بن زريع دون ابن هرون قاله
المازني والقاعدة في من أهمل أن يحمل على من الراوي به خصوصية كالاكثر وغيره فترجح أنه
ابن زريع والله أعلم **(قوله)** حديثنا عمرو (كذا) لاكثر ولا يذري عن ابن ميمون وهو ابن مهران كما
سبق في آخر الباب الذي يليه **(قوله)** سمعت عائشة وفي الاسناد الذي يليه سألت عائشة فيه رد
على البزار حيث زعم أن سليمان بن يسار لم يسمع من عائشة على ان البزار مسموع بهذه الدعوى
فقد حكاه الشافعي في الام عن غيره وزاد ان الحفاظ قالوا ان عمرو بن ميمون غلط في رفعه وانما
هو في فتوى سليمان انتهى وقد تبين من تصحيح البخاري له وموافقة مسلم له على تصحيحه صحة
سماع سليمان منها وان رفعه صحيح وليس بين فتواه وروايته تناف وكذا لا تأثير للاختلاف في
الروايتين حيث وقع في أحدهما أن عمرو بن ميمون سأل سليمان وفي الاخرى أن سليمان سأل
عائشة لان كلامها سأل شيخه حفظ بعض الرواة ما لم يحفظ بعض وكلامهم ثقات **(قوله)** عبد
الواحد هو ابن زياد البصري وفي طبقته عبد الواحد بن زيد البصري ولم يخرج له البخاري شيئا
(قوله) عن المني أي عن حكم المني هل يشرع غسله أم لا فحصل الجواب بأنها كانت تغسله

وغسل ما يصيب من
المرأة * حدثنا عبدان
قال أخبرنا عبد الله قال
أخبرنا عمرو بن ميمون
الجزري عن سليمان بن يسار
عن عائشة قالت كنت
أغسل الجنابة من ثوب
النبي صلى الله عليه وسلم
فيخرج الى الصلاة وان يقع
الماء في ثوبه * حدثنا قتيبة
قال حدثنا زيد قال حدثنا
عمرو عن سليمان قال سمعت
عائشة ح وحدثنا مسدد
قال حدثنا عبد الواحد قال
حدثنا عمرو بن ميمون عن
سليمان بن يسار قال سألت
عائشة عن المني يصيب الثوب
فقلت كنت أغسله من
ثوب رسول الله صلى الله
عليه وسلم

وليس في ذلك ما يقتضي إيجابه كما قدمناه **(قوله فيخرج)** أى من الحجر إلى المسجد **(قوله بقع الماء)** يضم العين على أنه بدل من قوله أثر الغسل ويجوز النصب على الاختصاص وفي هذه الرواية جواز سؤال النساء عما يستحي منه لمصلحة تعلم الأحكام وفيه خدمة الزوجات للزواج واستدله المصنف على أن بقاء الأثر بعد زوال العين في إزالة النجاسة وغيرها لا يضرب هذا ترجم باب إذا غسل الجنابة أو غيرها فلم يذهب أثره وأعاد الضمير مذ كرا على المعنى أى فلم يذهب أثر الشيء المغسول ومراده أن ذلك لا يضرب في الباب حديث الجنابة والحق غيرها بما يقاسا وأشار بذلك إلى ما رواه أبو داود وغيره من حديث أبي هريرة أن خولة بنت يسار قالت يا رسول الله ليس لي الاثوب واحد وأنا أحيض فكيف أصنع قال إذا طهرت فاغسله ثم صلى فيه قالت فإن لم يخرج الدم قال بكفك الماء ولا يضرك أثره وفي أسناده ضعف وله شاهد مرسل ذكره البيهقي والمراد بالآثار ما تعم أزالتة جمع بين هذا وبين حديث أم قيس حكيه بضلع واغسله بماء وسدر أخرجه أبو داود أيضا واسناده حسن ولمالم يكن هذا الحديث على شرط المصنف استنبط من الحديث الذى على شرطه ما يدل على ذلك المعنى كعادته **(قوله المنقري)** بكسر الميم واسكان النون وفتح القاف نسبة إلى بنى منقربطن من تميم وهو أبوسلمة التبوذكى وعبد الواحد هو ابن زياد أيضا **(قوله سمعت سليمان بن يسار في الثوب)** أى يقول في مسئلة الثوب وللكتف بهنى سألت سليمان بن يسار في الثوب أى قلت له ما تقول في الثوب أو في معنى عن **(قوله أغسله)** أى أثر الجنابة أو المني **(قوله وأثر الغسل فيه)** يحتمل أن يكون الضمير راجعا إلى أثر الماء أو إلى الثوب ويكون قوله بقع الماء بدلا من قوله أثر الغسل كما تقدم أو المعنى أثر الجنابة المغسولة بالماء فيه من بقع الماء المذكور وقوله في الرواية الأخرى ثم أراه فيه بعد قوله كانت تغسل المني يرجح هذا الاحتمال الأخير لأن الضمير يرجع إلى أقرب مذ كور وهو المني **(قوله زهير)** هو ابن معاوية الجعفي **(قوله أنها كانت)** يحتمل أن يكون مذ كور بالمعنى من لفظها أى قالت كنت أغسل نيشا كل قولها ثم أراد وأحذف اللفظ قالت قبل قولها ثم أراد **(قوله بقعة أو بقعا)** يحتمل أن يكون من كلامها وينزل على حالتين أو شك من أحد رواه والله أعلم **(قوله ما)** أبواب الابل والدواب والغنم المراد بالدواب معناه العرقي وهو ذوات الحافر من الخيل والبغال والحمير ويحتمل أن يكون من عطف العام على الخاص ثم عطف الخاص على العام والاول وأوجه ولهذا ساق أثر أبي موسى في صلاته في دار البريد لأنها ماوى الدواب التي تركب وحديث العرينين استدله على طهارة أبواب الابل وحديث مرابض الغنم استدله على ذلك أيضا منها **(قوله ومرايضها)** جمع مرابض بكسر أوله وفتح الموحدة بعدها معجمة وهى للغنم للمعاطن للابل والضمير يعود على أقرب مذ كور وهو الغنم ولم ينص المصنف بالحكم كعادته في المختلف فيه لكن ظاهرا يراده حديث العرينين يشعر باختياره الطهارة ويدل على ذلك قوله في حديث صاحب القبر ولم يذكروا بول الناس وإلى ذلك ذهب الشعبي وابن علية وداود وغيرهم وهو يراد على من نقل الإجماع على نجاسة بول غير المأكول مطلقا وقد قدمنا ما فيه **(قوله وصلى أبو موسى)** هو الأشعري وهذا الأثر واصله أبو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصلاة له قال حدثنا الأعشى عن مالك بن الحويرث هو السلي الكوفي عن أبيه قال صلى بنا أبو موسى في دار البريد وهناك سرقين

فخرج إلى الصلاة وأثر الغسل في ثوبه بقع الماء **(باب)** * إذا غسل الجنابة أو غيرها فلم يذهب أثره * حدثنا موسى بن اسمعيل المنقري قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا عمرو بن ميمون قال سمعت سليمان بن يسار في الثوب تصببه الجنابة قال قالت عائشة كنت أغسله من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يخرج إلى الصلاة وأثر الغسل فيه بقع الماء * حدثنا عمرو بن خالد قال حدثنا زهير قال حدثنا عمرو ابن ميمون بن مهران عن سليمان بن يسار عن عائشة أنها كانت تغسل المني من ثوب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أراه فيه بقعة أو بقعا **(باب)** * أبواب الابل والدواب والغنم ومرايضها وصلى أبو موسى

الدواب والبرية على الباب فقالوا وصلت على الباب فذكره والسرقين بكسر المهملة واسكان
 الراء هو الزبل وحكي فيه ابن سيده فتح أوله وهو فارسي معرب ويقال له السرجين بالجيم وهو في
 الاصل حرف بين القاف والجيم يقرب من الكاف والبرية الصعراء منسوبة الى البر ودار البريد
 المذكورة موضع بالكوفة كانت الرسل تنزل فيه اذا حضرت من الخلفاء الى الامراء وكان أبو
 موسى أميرا على الكوفة في زمن عمر وفي زمن عثمان وكانت الدار في طرف البلد ولهذا كانت
 البرية الى جنبها وقال المطرزي البريد في الاصل الدابة المرتبة في الرباط ثم سمي به الرسول المحول
 عليها ثم سميت به المسافة المشهورة * (فائدة) * ذكر البخاري في تاريخه همدان بريد عمر وهو يروي
 عن عمرو له أثر ذكره المصنف تعليقا عن غير كاسياتي تخريج من طريقه (قوله سواء) يريد انهما
 متساويان في صحة الصلاة وتعتب بأنه ليس فيه دليل على طهارة ارواث الدواب عند أبي موسى
 لأنه يمكن ان يصل فيهما على ثوب يسقطه وأجيب بان الاصل عدمه وقد رواه سفيان الثوري في
 جامعه عن الاعشى بسنده ونظمه صلى بنأبوموسى على مكان فيه سرقين وهذا ظاهر في أنه غير
 حائل وقد روى سعيدين منصور عن سعيدين المسيب وغيره ان الصلاة على الطنفسة محدث
 واسناده صحيح والاولى أن يقال ان هذا من فعل أبي موسى وقد خالفه غيره من الصحابة كابن عمر
 وغيره فلا يكون حجة أولعل أبا موسى كان لا يرى الطهارة شرطا في صحة الصلاة بل يراها واجبة
 برأيهما وهو مذموم مشهور وقد تقدم مثله في قصة الصحابي الذي صلى بعد ان خرج وظهر عليه
 الدم الكثير فلا يكون حجة على ان الروث طاهر كما أنه لا حجة في ذلك على ان الدم طاهر وقياس
 غير الماء كقول علي الماء كقول غيره واضح لان الفرق بينهما امتحان لو ثبت ان روث الماء كقول طاهر
 وسند كرمافيه قريبا والتسليم بعموم حديث أبي هريرة الذي صححه ابن خزيمة وغيره مرفوعا
 بلفظ استترهوا من البول فان عامة عذاب القبر منه أولى لانه ظاهر في تناول جميع الاوبال
 فيجب اجتنابها لهذا الوعيد والله أعلم (قوله عن أيوب عن أبي قلابه) كذا رواه البخاري وتابعه
 أبو داود عن سليمان بن حرب وكذا أخرجه أبو عوانة في صحيحه عن أبي داود السجستاني وأبي داود
 الحراني وأبو نعيم في المستخرج من طريق يوسف القاض كهم عن سليمان وخالفهم مسلم
 فاخرجه عن هرون بن عبد الله عن سليمان بن حرب وزاد بين أيوب وأبي قلابه أبا رجاء مولى أبي
 قلابه وكذا أخرجه أبو عوانة عن أبي أمية الطرسوسي عن سليمان وقال الدارقطني وغيره ثبت
 أبي رجاء وحذفه في حديث جاد بن زيد عن أيوب صواب لان أيوب حدث به عن أبي قلابه بقصة
 العرينين خاصة وكذا رواه أكثر أصحاب جاد بن زيد عنه مقتصرين عليها وحدث به أيوب أيضا
 عن أبي رجاء مولى أبي قلابه عن أبي قلابه وزاد فيه قصة طويلة لابي قلابه مع عمر بن عبد العزيز
 كاسياتي ذلك في كتاب الديات ووافقه على ذلك حجاج الصواف عن أبي رجاء فالطريقان جميعا
 صحيحان والله أعلم (قوله عن أنس) زاد الاصيلي ابن مالك (قوله قدم أناس) وللأصيلي
 والكشيحي والسرخسي نام أي على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصريح المصنف في
 الديات من طريق أبي رجاء عن أبي قلابه (قوله من عكل أو عريضة) الشك فيه من حماد والمصنف
 في المحاربين عن قتيبة عن حماد بن رهمان عن عكل أو قال من عريضة ولا أعلم الا قال من عكل وله في
 الجهاد عن وهيب عن أيوب ان رهمان عن عكل ولم يشك وكذا في المحاربين عن يحيى بن أبي كثير

في دار البريد والسرقين
 والبرية الى جنبه فقال ههنا
 وشم سواء * حدثنا سليمان بن
 حرب قال حدثنا حماد بن
 زيد عن أيوب عن أبي قلابه
 عن أنس قال قدم أناس من
 عكل أو عريضة

وفي الديات عن أبي رجا كلاًهما عن أبي قلابه وله في الزكاة عن شعبة عن قتادة عن أنس أن ناساً من عروبته ولم يشك أيضاً كذا المسلم من رواية معاوية بن قرة عن أنس وفي المغازي عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة أن ناساً من عكل وعروبته بالواو العاطفة وهو الصواب ويؤيده ما رواه أبو عوانة والطبري من طريق سعيد بن بشير عن قتادة عن أنس قال كانوا أربعة من عروبته وثلاثة من عكل ولا يخالف هذا ما عند المصنف في الجهاد من طريق وهيب عن أيوب وفي الديات من طريق حجاج الصوافي عن أبي رجا كلاًهما عن أبي قلابه عن أنس أن رهطاً من عكل ثمانية لا احتمال أن يكون الثامن من غير القبيلتين وكان من أتباعهم فلم ينسب وغفل من نسب عدتهم ثمانية لرواية أبي يعلى وهي عند البخاري وكذا عند مسلم وزعم ابن التين تبعاً للدارودي أن عروبته هم عكل وهو غلط بل هما قبيلتان متغايرتان عكل من عدنان وعروبته من قحطان وعكل بضم المهملة واسكان الكاف قبيلة من تيم الرباب وعروبته بالعين والراء المهملة والنون مصغراً حتى من قضاة وحج من بجيلة والمراد هنا الثاني كذا ذكره موسى بن عقبة في المغازي وكذا رواه الطبري من وجه آخر عن أنس ووقع عند عبد الرزاق من حديث أبي هريرة بأسنادها سقط عنهم من بني فزارة وهو غلط لأن بني فزارة من مضر لا يجتمعون مع عكل ولا مع عروبته أصلاً وذكر ابن إسحق في المغازي أن قدموهم كان بعد غزوة ذي قرد وكانت في جمادى الآخرة سنة ست وذكروها المصنف بعد الحديبية وكانت في ذي القعدة منها وذكر الواقدي أنها كانت في شوال منها وتبعه ابن سعد وابن حبان وغيرهما والله أعلم وللمصنف في الخماريين من طريق وهيب عن أيوب أنهم كانوا في الصفة قبل أن يطلبوا الخروج إلى الأبل (قوله فاجتووا المدينة) زاد في رواية يحيى بن أبي كثير قبل هذا فأسلوا وفي رواية أبي رجا قبل هذا فبايعوه على الإسلام قال ابن فارس اجتويت البلد إذا كرهت المتام فيه وإن كنت في نعمة وقيده الخطابي بما إذا اضطرر بالاقامة وهو المناسب لهذه القصة وقال القزاز اجتووا أي لم يوافقهم طعامها وقال ابن العربي الجوى داء يأخذ من الوباء وفي رواية أخرى يعني رواية أبي رجا المذكورة استوخوا وقال وهو عن عناه وقال غيره الجوى داء يصيب الجوف وللمصنف من رواية سعيد عن قتادة في هذه القصة فقالوا يا نبي الله انا كذا أهل ضرع ولم تكن أهل ريف وله في الطب من رواية ثابت عن أنس أن ناساً كان بهم سقم قالوا يا رسول الله آوئنا وأطعمنا فما لاجتووا قالوا ان المدينة تودخو وانظروا هل منهم قدموا سقما فما لاجتووا من السقم كرهوا الاقامة بالمدينة لودخها فأما السقم الذي كان بهم فهو الهزال الشديد والجهد من الجوع فعند أبي عوانة من رواية غيلان عن أنس كان بهم هزال شديد وعنده من رواية أبي سعد عنه مصفرة ألوانهم وأما الوخم الذي شكوا منه بعد أن صحت أجسامهم فهو من حمى المدينة كما عند أحمد من رواية حميد عن أنس وسينأتي ذكر حمى المدينة من حديث عائشة في الطب وأن النبي صلى الله عليه وسلم دعا الله أن ينقلها إلى الحنفية ووقع عند مسلم من رواية معاوية بن قرة عن أنس وقع بالمدينة الموم أي بضم الميم وسكون الواو قال وهو البرسام أي بكسر الموحدة سرياني معرب يطلق على اختلال العقل وعلى ورم الرأس وعلى ورم الصدر والمراد هنا الأخير فعند أبي عوانة من رواية همهم عن قتادة عن أنس في هذه القصة فعظمت بطونهم (قوله فامرهم بلقاح) أي فامرهم أن يلحقوا بها وللمصنف في رواية همهم عن قتادة

فاجتووا المدينة فامرهم
النبي صلى الله عليه وسلم
بلقاح وأن يشربوا من أبوالها
وألبانها فانطلقوا

فأمرهم أن يلحقوا برأيه وله عن قتيبة عن حماد فأمرهم بلقباح بزيادة اللام فيحتمل أن تكون زائدة وللتعليل أو لشبه الملك أو لاختصاص وليست للتعليل وعند أبي عوانة من رواية معاوية ابن قرة التي أخرج مسلم أسنادها أنهم بدؤوا بطلب الخروج إلى اللقاح فقالوا يا رسول الله قد وقع هذا الوجع فلما أدت لنا فخرجنا إلى الأبل وللمصنف من رواية وهيب عن أنس أنهم قالوا يا رسول الله أبغنا رسلا أي اطلب لنا لبنا قال ما أجدلكم إلا أن تلحقوا بالذود وفي رواية أبي رجا هذه نعم لنا تخرج فاخرجوا فيها واللقاح باللام المكسورة والقاف وآخره مهملة النون ذوات الألبان واحدها لثقة بكسر اللام واسكان القاف وقال أبو عمرو يقال لهذا ذلك إلى ثلاثة أشهر ثم هي لبون وظاهر ما مضى أن اللقاح كانت للنبي صلى الله عليه وسلم وصرح بذلك في المحاربين عن موسى عن وهيب بسنده فقال الآن تلحقوا بأبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وله فيه من رواية الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير بسنده فأمرهم أن يأبوا بل الصدقة وكذا في الزكاة من طريق شعبة عن قتادة والجمع بينهما أن بل الصدقة كانت تربي خارج المدينة وصادف بعث النبي صلى الله عليه وسلم بلقاحه إلى المربي طلب هؤلاء النفر الخروج إلى الصغراء لشرب ألبان الأبل فأمرهم أن يخرجوا مع راعيهم فخرجوا معه إلى الأبل ففعلوا ما فعلوا وظهر بذلك مصداق قوله صلى الله عليه وسلم أن المدينة تنقي خبثها وسيأتي في موضعه وذكر ابن سعد أن عدد لقاحه صلى الله عليه وسلم كانت خمس عشرة وأنهم نخروا منها واحدة يقال لها الحناء وهو في ذلك متابع للواقدي وقد ذكره الواقدي في المغازي بأسناد ضعيف مرسل (قوله وان يشرى) أي وأمرهم أن يشرىوا وله في رواية أبي رجا فخرجوا فاشربوا من ألبانها وأبوا لها بصيغة الأمر وفي رواية شعبة عن قتادة فرخص لهم أن يأبوا الصدقة فيشرىوا فأما شربهم ألبان الصدقة فلاهم من أبناء السبيل وأما شربهم لبن لقااح النبي صلى الله عليه وسلم فبإذنه المذكور وأما شربهم البول فاحتج به من قال بطهارته أما من الأبل فهذا الحديث وأما من مأكول اللحم فبالقياس عليه وهذا قول مالك وأحمد وطائفة من السلف ووافقهم من الشافعية ابن خزيمة وابن المنذر وابن حبان والاصطخري والرويانى وذهب الشافعي والجمهور إلى القول بنجاسة الأبول والارواث كلها من مأكول اللحم وغيره واحتج ابن المنذر لقوله بأن الأشياء على الطهارة حتى ثبت النجاسة قال ومن زعم أن هذا خاص بأولئك الأقوام فلم يصب إذا خصائص لا تثبت إلا بدليل قال وفي ترك أهل العلم بيع الناس أبعار الغنم في أسواقهم واستعمال أبول الأبل في أدويةهم قديما وحديثا من غير تكثير دليل على طهارتها (قلت) وهو استدلال ضعيف لأن المختلف فيه لا يجب انكاره فلا يدل ترك انكاره على جواز فضله عن طهارته وقد دل على نجاسة الأبول كلها حديث أبي هريرة الذي قد سنه قريبا وقال ابن العربي تعلق بهذا الحديث من قال بطهارة أبول الأبل وعورضوا بأنه أذن لهم في شربها للتداوى وتعقب بأن التداوى ليس حال ضرورة بدليل أنه لا يجب فكيف يباح الحرام لما لا يجب وأجيب بمنع أنه ليس حال ضرورة بل هو حال ضرورة إذا أخبره بذلك من يعتمد على خبره وما أبيع للضرورة لا يسمى حراما وقت تناوله لقوله تعالى وقد فصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم إليه فما اضطررتم إليه المرء فهو غير محرم عليه كالميتة للمضطر والله أعلم وما تضمنه كلامه من أن الحرام لا يباح إلا بالضرورة واجب غير مسلم فإن الفطر في رمضان حرام ومع

ذلك فيباح لاهرجائز كالسفر مثلاً أو ما قول غيره لو كان نجساً ما جاز التدأوى به لقوله صلى الله عليه وسلم إن الله لم يجعل شفاءً أمي فيما حرم عليها رواه أبو داود ومن حديث أم سلمة وستاق له طريق أخرى في الاثربة من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى والنحس حرام فلا يتدأوى به لانه غير شفاء فجوابه إن الحديث محمول على حالة الاختيار أو ما في حال الضرورة فلا يكون حراماً كلياً شفاء المضطر ولا يرد قوله صلى الله عليه وسلم في التحريم اليست بدواء انهاد في جواب من سأله عن التدأوى بها فيما رواه مسلم فإن ذلك خاص بالخروج يلتحق به غيرهما من المسكر والفرق بين المسكر وبين غيره من النجاسات إن الحديث ثبت باستعماله في حالة الاختيار دون غيره ولأن شربه يجبر إلى مفساد كثيرة ولا أنهم كانوا في الجاهلية يعتقدون أن في الخمر شفاء فجاء الشرع بخلاف معتقدهم قاله الطحاوي بعنايه وأما أبو الابل فقد روى ابن المنذر عن ابن عباس مرفوعاً أن في أبو الابل شفاء للذرية بطونهم والذرب فساد المعدة فلا يقاس ما ثبت أن فيه دواءً على ما ثبت نفي الدواء عنه والله أعلم وهذه الطريق يحصل الجمع بين الأدلة والعمل بمقتضاها كلها (قوله فلما صحو) في السياق حذف تقديره فشرى بوا من أبو الهاء وألبانها فلما صحو وقد ثبت ذلك في رواية أبي رجاء زاد في رواية وهيب وسمنوا وللإسماعيلي من رواية ثابت ورجعت إليهم ألوانهم (قوله واستاقوا النعم) من السوق وهو السير العنيف (قوله فجاء الخبر) في رواية وهيب عن أيوب الصريخي بالخاء المعجمة وهو فاعل أي صرخ بالاعلام بما وقع منهم وهذا الصارخ هو أحد الراعين كما ثبت في صحيح أبي عوانة من رواية معاوية بن قرة عن أنس وقد أخرج مسلم أسناده ولفظه فقتلوا أحد الراعين وجاء الآخر قد جرح فقال قد قتلوا صاحبي وذهبوا بالابل واسم راعي النبي صلى الله عليه وسلم المقتول يسار بيا تحتانية ثم مهملته خفيفة كذا ذكره ابن اسحق في المغازي ورواه الطبراني موصولاً من حديث سلمة بن الأكوع بإسناد صالح قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم غلام يقال له يسار زاد ابن اسحق أصابه في غزوة بني ثعلبة قال سلمة فراه يحسن الصلاة فأعتقه وبعثه في القاح له بالحرّة فكان بها فذكر قصة العرينين وأنهم قتلوه ولم أقف على تسمية الراعي إلا أتى بالخبر والظاهر أنه راعي ابل الصدقة ولم تختلف روايات البخاري في أن المقتول راعي النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذكره بالافراد وكذا المسلم لكن عنده من رواية عبد العزيز بن صهيب عن أنس ثم مالوا على الرعاة فقتلوه بمصيغة الجمع ونحوه لابن حبان من رواية يحيى بن سعيد عن أنس فيحتمل أن أبل الصدقة كان لها رعاة فقتل بعضهم مع راعي اللقاح فأقتصر بعض الرواة على راعي النبي صلى الله عليه وسلم وذكر بعضهم معه غيره ويحتمل أن يكون بعض الرواة ذكره بالمعنى فتجوز في الاتيان بمصيغة الجمع وهذا أرجح لأن أصحاب المغازي لم يذكر أحد منهم أنهم قتلوا غير يسار والله أعلم (قوله فبعث في آثارهم) زاد في رواية الاوزاعي الطلب وفي حديث سلمة بن الأكوع خيلاً من المسلمين أميرهم كرز بن جابر القهري وكذا ذكره ابن اسحق والا كثرون وهو بضم الكاف وسكون الراء بعدها زاي وللنسائي من رواية الاوزاعي فبعث في طلبهم قافلة أي جمع قائف ولمسلم من رواية معاوية بن قرة عن أنس أنهم شباب من الانصار قريب من عشرين رجلاً وبعث معهم قائفا يقتص آثارهم ولم أقف على اسم هذا القائف ولا على اسم واحد من العشرين لكن في مغازي الواقدي إن السرية كانت عشرين رجلاً

فلما صحو قتلوا راعي النبي صلى الله عليه وسلم واستاقوا النعم فجاء الخبر في أول النهار فبعث في آثارهم

رجلا ولم يقل من الانصار بل سمي منهم جماعة من المهاجرين منهم بريدة بن الحصيب وسلمة بن
الأكوع الاسلماني وجندب ورافع ابنا مكث الجهنيان وأبو ذر وأبو هرهم الغفاريان وبلال بن
الحرث وعبد الله بن عمرو بن عوف المزنيان وغيرهم والواقدي لا يمتنع به إذا انترد فكيف إذا
خالف لكن لا يحتمل ان يكون من لم يسمه الواقدي من الانصار فاطلق الانصار تغليبا أو قيل
للجميع انصار بالمعنى الاعم وفي مغازي موسى بن عقبة ان أمير هذه السرية سعد بن زيد كذا
عنده من زيادة والذي ذكره غيره انه سعد بسكون العين ابن زيد الاشجلى وهذا أيضا انصارى
فيحتمل انه كان رأس الانصار وكان كرز أمير الجماعة وروى الطبري وغيره من حديث جرير بن
عبد الله الجبلي ان النبي صلى الله عليه وسلم بعثه في آثارهم لكن اسناده ضعيف والمعروف ان
جريرا آخر اسلامه عن هذا الوقت بمدة والله أعلم **(قوله)** فلما ارتفع فيه حذف تقديره
فأذركوا في ذلك اليوم فأخذوا فلما ارتفع النهار جئ بهم أي الى النبي صلى الله عليه وسلم أسارى
(قوله) فأمر بقطع كذا اللاصيلي والمستلى والسرخسي واللباقين فقطع أيديهم وأرجلهم قال
الداودي يعني قطع يدي **ك** كل واحد ورجليه **(قلت)** ترده رواية الترمذي من خلاف وكذا
ذكره الاسماعيل عن الفريابي عن الاوزاعي بسنده وللمصنف من رواية الاوزاعي أيضا ولم
يحسمهم أي لم يكونوا مقطع منهم بالنار ليقطع الدم بل تركه ينف **(قوله)** وسمرت أعينهم بتشديد
الميم وفي رواية أبي رجا وسمرت تخفيف الميم ولم تحتلف روايات البخاري في انه بالراء وقع لمسلم من
رواية عبد العزيز وسمل بالتخفيف واللام قال الخطابي السمل فوق العين باي شيء كان قال
أبو ذئب الهذلي والعين بعدهم كأن حداقها * سملت بشول فهي عورت تدع
قال والسمراغة في السبل ومخرجهما متقارب قال وقد يكون من السمارير يذاهم كملوا بمايل
قد أحيت **(قلت)** قد وقع التصريح بالمراد عند المصنف من رواية وهيب عن أيوب ومن رواية
الاوزاعي عن يحيى كلاهما عن أبي قلابة ولنظرة ثم أمر بمسامير فاحيت فكملهم بها فهذا أوضح
ما تقدم ولا يخالف ذلك رواية السمل لانه فوق العين باي شيء كان كما مضى **(قوله)** وألقوا
في الحرة هي أرض ذات حجارة سود معروفة بالمدينة وانما ألقوا فيها لانها قرب المكان الذي
فعلوا فيه ما فعلوا **(قوله)** يستسقون فلا يسقون زاد وهيب والاوزاعي حتى ماتوا وفي رواية أبي
رجاء ثم نبذهم في الشمس حتى ماتوا وفي رواية شعبة عن قتادة يعضون الحجارة في الطب من رواية
ثابت قال أنس فرأيت الرجل منهم يكدم الأرض بلسانه حتى يموت ولاي عوانة من هذا الوجه
يعض الأرض ليجد بردها مما يجد من الحر والشدة وزعم الواقدي انه صلبوا والروايات
الصحيحة ترده لكن عند أبي عوانة من رواية أبي عقيل عن أنس فصلب اثنين وقطع اثنين وسمل
اثنين كذا ذكرسته فقط فان كان محفوظا فعقوبتهم كانت موزعة ومال جماعة منهم ابن الجوزي
الى ان ذلك وقع عليهم على سبيل القصص لما عند مسلم من حديث سليمان التيمي عن أنس
انما سمل النبي صلى الله عليه وسلم أعينهم لانهم سملوا أعين الرعاة وقصر من اقتصر في عزوه
للترمذي والنسائي وتعبه ابن دقيق العيدان المثلة في حقهم وقعت من جهات وليس في الحديث
الا السمل فيحتاج الى ثبوت البقية **(قلت)** كأنهم تمسكوا بما نقله أهل المغازي انه سملوا
بالراعي وذهب آخرون الى ان ذلك منسوخ قال ابن شاهين عقب حديث عمران بن حصين في

فلما ارتفع النهار جئ بهم
فأمر بقطع أيديهم وأرجلهم
وسمرت أعينهم وألقوا في
الحرة يستسقون فلا
يسقون

النهى عن المثلة هذا الحديث ينسخ كل مثله وتعقبه ابن الجوزي بأن ادعاء النسخ يحتاج الى تاريخ (قلت) يدل عليه ما رواه البخارى في الجهاد من حديث أبي هريرة في النهى عن التعذيب بالنار بعد الاذن فيه وقصة العربيين قبل اسلام أبي هريرة وقد حضر الاذن ثم النهى وروى قتادة عن ابن سيرين ان قصتهم كانت قبل ان تنزل الحدود ولموسى بن عقبة في المغازي وذكروا ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى بعد ذلك عن المثلة بالآية التي في سورة المائدة والى هذا مال البخارى وحكاها امام الحرمين في النهاية عن الشافعي واستشكل القاضي عياض عدم سقيهم الماء للاجماع على ان من وجب عليه القتل فاستسقى لا يتنع وأجاب بان ذلك لم يقع عن أمر النبي صلى الله عليه وسلم ولا وقع منه نهى عن سقيهم انتهى وهو ضعيف جدا لان النبي صلى الله عليه وسلم اطاع على ذلك وسكوته كاف في ثبوت الحكم وأجاب النووي بان المحارب المرتد لا حرمته في سقى الماء ولا غيره ويدل عليه ان من ليس معه ماء الاطهارته ليس له ان يسقيه للمرتد ويقيم بل يستعمله ولو مات المرتد عطشا وقال الخطاى انما فعل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك لانه أراد بهم الموت بذلك وقيل ان الحكمة في تعذيبهم لكونهم كثير وانعمة سقى ألبان الابل التي حصل لهم بها الشفاء من الجوع والوخم ولان النبي صلى الله عليه وسلم دعا بالعطش على من عطش آل بيته في قصص رواها النسائي فيجتمعا ان يكونوا في تلك الليلة منعوا ارسال ما حرت به العادة من اللبن الذي كان يراعى به الى النبي صلى الله عليه وسلم من لقاحه في كل ليلة كما ذكر ذلك ابن سعد والله أعلم (قوله) قال أبو قلابه فهو لا يصرقوا أى لا يصرقوا (قوله) أخذوا اللقاح من حرز مثلها وهذا قاله أبو قلابه استنباطا (قوله) وقتلوا أى الراعى كما تقدم (قوله) وكفروا هو في رواية سعيد عن قتادة عن أنس في المغازي وكذا في رواية وهيب عن أيوب في الجهاد في أصل الحديث وليس موقوف على أبي قلابه كما توهمه بعضهم وكذا قوله وحاربوا ثبت عند أحمد من رواية حميد عن أنس في أصل الحديث وحرربوا محاربين وستأتي قصة أبي قلابه في هذا الحديث مع عمر بن عبد العزيز في مسئلة القسامية من كتاب الديات ان شاء الله تعالى وفي هذا الحديث من النوائد غير ما تقدم قدوم الوفود على الامام ونظر دفي مصالحهم وفيه مشروعية الطب والتداوى بالبان الابل وأبو الهيثم وفيه ان كل جسد يطب بما اعتاده وفيه قتل الجماعة بالواحد سواء قتلوه غيلة أو حراية ان قلنا ان قتلهم كان قصاصا وفيه المماثلة في القصاص وليس ذلك من المثلة انتهى عنها وثبوت حكم المحاربة في الحبراء وامنى القرى ففيه خلاف وفيه جواز استعمال ابنا السبيل ابل الصدقة في الشرب وفي غيره قياسا عليه باذن الامام وفيه العمل بقول القنائف وللعرب في ذلك المعرفة التامة (قوله) أبو التياح) تقدم انه بالمنة النوقانية ثم التختانية المشددة وآخره مهمله وهذا الحديث في الصلاة في مراض الغنم نسكت به من قال بطهارة أبو الهيثم وأبغارها قالوا لانهم لا يتخلو من ذلك فدل على انهم كانوا يباشرونها في صلاتهم فلا تكون نجسة ونور عن من استدلل بذلك لاحتمال الخائل وأجيب بانهم لم يكونوا يصلون على حائل دون الارض وفيه نظرا لانهم شهداء ذنبي لكن قد يقال انها مستندة الى اصل والجواب ان في الصعيين عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى على حصير في دارهم وصح عن عائشة انه كان يصلي على الحجرة وقال ابن حزم هذا الحديث منسوخ لان فيه ان ذلك كان قبل ان يبنى المسجد فاقضى انه في أول الهجرة وقد صرح عن عائشة ان النبي

قال أبو قلابه فهو لا يصرقوا
وقتلوا وكفروا بعد ان ساقهم
وحاربوا الله ورسوله
« حدثنا آدم قال حدثنا
شعبة قال أخبرنا أبو التياح
عن أنس قال كان النبي
صلى الله عليه وسلم يصلي
قبل ان يبنى المسجد في
مراض الغنم

صلى الله عليه وسلم أمرهم ببناء المساجد في الدور وان تطيب وتنظف رواده أجود وأبو داود وغيرهما وصححه ابن خزيمة وغيره ولا ينادون نوحه من حديث سمرة وزادون نظهرها قال وهذا بعد بناء المسجد وما ادعاه من النسخ يقتضي الجواز ثم المنع وفيه نظر لان اذنه صلى الله عليه وسلم في الصلاة في مريض الغنم ثابت عند مسلم من حديث جابر بن سمرة نعم ليس فيه دلالة على طهارة المراض لكن فيه أيضا النهي عن الصلاة في معاطن الابل فلواقضى الاذن الطهارة لا تقتضي النهي الخمس ولم يقل أحد بالفرق لكن المعنى في الاذن والنهي بشي لا يتعلق بالطهارة ولا النجاسة وهو أن الغنم من دواب الجنة والابل خلقت من الشياطين والله أعلم **بقوله** ما يقع من النجاسات في السمن والماء أي هل ينجس ماء أم لا وأول ما ينجس الماء الا اذا تغير دون غيره وهذا الذي يظهر من مجموع ما أورده المصنف في الباب من أثر وحديث **(قوله وقال الزهري)** وصلى ابن وهب في جامعته عن يونس عنه وروى البيهقي معناه من طريق أبي عمرو وهو الاوزاعي عن الزهري **(قوله لا بأس بالماء)** أي لا حرج في استعماله في كل حالة فهو محكوم بطهارته ما لم يغيره طعم أي من شيء ينجس أو ريح منه أولون والفظ يونس عنه كل ما فيه قوة عما يصيبه من الأذى حتى لا يغير ذائق طعمه ولا ريحه ولا لونه فهو طاهر ومقتضى هذا انه لا يفرق بين القليل والكثير الا بالقوة المانعة للملاقاة ان يغير أحد أو صافه فالعبرة عنده بالتغير وعدمه ومذهب الزهري هذا صار إليه طوائف من العلماء وقد تعقبه أبو عبيد في كتاب الطهور بأنه يلزم منه ان من بال في ابريق ولم يغير للماء وصفه انه يجرزله التطهر به وهو مستبشع ولهذا انصر قول الثوري بالثلثين وانعالم يخرج به البخاري لاختلاف وقع في اسناده لكن رواه ثقات وصححه جماعة من الأئمة الا ان مقدار الثلثين لم يتفق عليه واعتبره الشافعي بخمس قرب من قرب الحجاز احتياطاً وخص به حديث ابن عباس مرفوعاً الماء لا ينجسه شيء وهو حديث صحيح رواه الاربعة وابن خزيمة وغيرهم وسيأتي مزيد القول في هذا في الباب الذي بعده وقول الزهري هذا ورد فيه حديث مرفوع قال الشافعي لا يثبت أهل الحديث مثله لكن لا أعلم في المسئلة خلافاً يعني في تنجيس الماء اذا تغير أحد أوصافه بالنجاسة والحديث المشار إليه أخرجه ابن ماجه من حديث أبي امامة واسناده ضعيف وفيه اضطراب أيضاً **(قوله وقال حماد)** هو ابن أبي سليمان الفقيه الكوفي **(قوله لا بأس بريش الميته)** أي ليس نجس ولا ينجس الماء بملاقاه سواء كان ريش ما كول أو غيره وأثره هذا وصله عبد الرزاق عن معمر عنه **(قوله وقال الزهري)** في عظام الموتى نحو الفيل وغيره أي مما لا يؤكل **(أذكر كت ناساً)** أي كثير أو التنوين للتكثير **(قوله ويدهنون)** بتشديد الدال من باب الافتعال ويجوز ضم أوله واسكان الدال وهذا يدل على أنهم كانوا يقولون بطهارته وسند كماله في قريه **(قوله وقال ابن سيرين وابراهيم)** لم يذكر السرخسي ابراهيم في روايته ولا أكثر الرواة عن الثوري واثار ابن سيرين وصله عبد الرزاق بلفظ انه كان لا يرى بالجماعة في العاج بأساً وهذا يدل على انه كان يراه طاهر الا انه لا يجوز بيع الخبث ولا المتنجس الذي لا يمكن تطهيره بدليل قصته المشهورة في الرية والعاج هو ناب الفيل قال ابن سميده لا يسمى غيره عاجاً وقال القرزاني نكر الخليل أن يسمى غير ناب الفيل عاجاً وقال ابن فارس والجوهري العاج عظم الفيل فلم يخصه بالثاب وقال الخطابي تبعاً لابن قتيبة العاج الدبل وهو ظهر السلحفاء البحرية وفيه نظر في

(باب) ما يقع من النجاسات في السمن والماء وقال الزهري لا بأس بالماء ما لم يغيره طعم أو ريح أولون وقال حماد لا بأس بريش الميته وقال الزهري في عظام الموتى نحو الفيل وغيره أذكر كت ناساً من سلف العلماء يمتشطون بها ويدهنون فيها لا يرون به بأساً وقال ابن سيرين وابراهيم لا بأس بتجارة العاج

الصالح المسك السوار من عاج أو دبل فغاير بينهما لكن قال القائل العرب تسمى كل عظم عاجا فان ثبت هذا فلا حجة في الاثر المذكور على طهارة عظم الفيل لكن ايراد البخاري له عقب أثر الزهري في عظم الفيل يدل على اعتبارهما قال الخليل وقد اختلفوا في عظم الفيل بناء على أن العظم هل تحله الحياة أم لا فذهب الى الاول الشافعي واستدل له بقوله تعالى قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة فهذا ظاهر في أن العظم تحله الحياة وذهب الى الثاني أبو حنيفة وقال بطهارة العظام مطلقا وقال مالك هو طاهر ان ذكرى بناء على قوله ان غير الماء كحل يظهر بالتذكية وهو قول أبي حنيفة **(قوله حدثنا اسمعيل)** هو ابن أبي أويس **(قوله)** عن ميمونة هي بنت الحرث خالة ابن عباس **(قوله)** سئل عن فارة جهنم ساكنة والسائل عن ذلك هي ميمونة ووقع في رواية يحيى القطان وجويرة عن مالك في هذا الحديث أن ميمونة استفتت رواء الدارقطني وغيره **(قوله)** سقطت في سمن زاد النسائي من رواية عبد الرحمن بن مهدي عن مالك في سمن جامد وزاد المصنف في الذبايح من رواية ابن عيينة عن ابن شهاب فئات **(قوله)** وما حولها أي من السمن **(قوله)** حدثنا معن هو ابن عيسى القزاز **(قوله)** خذوها وما حولها فاطر حوه أي الجميع واكلوا الباقي كذلت عليه الرواية الاولى **(قوله)** قال معن هو قول علي بن عبد الله فهو متصل وأبعد من قال انه معلق وإنما ورد البخاري كلام معن وساق حديثه بنزول بالنسبة للاسناد الذي قبله مع موافقته في السياق للاشارة الى الاختلاف على مالك في اسناده فروا أصحاب الموطأ عنه واختلفوا عنهم من ذكره عنه هكذا كيعبي بن يحيى وغيره ومنهم من لم يذكروا كرفيه ميمونة كالعنني وغيره ومنهم من لم يذكروا كرفيه ابن عباس كأشهب وغيره ومنهم من لم يذكروا كرفيه ابن عباس ولا ميمونة كيعبي بن بكير وأبي مصعب ولم يذكروا أحد منهم لطفة جامد الاعبد الرحمن بن مهدي وكذا ذكرها أبو داود الطيالسي في مسنده عن سفيان بن عيينة عن ابن شهاب ورواه الحميدي والحفاظ من أصحاب ابن عيينة بدونها وجودوا اسناده فذكروا فيه ابن عباس وميمونة وهو الصحيح ورواه عبد الرزاق عن معمر عن ابن شهاب فجذوله فيه عن ابن شهاب اسناد آخر عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة ولفظه سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الفارة تقع في السمن قال اذا كان جامدا فالتقوها وما حولها وان كان مائعا فلا تقربوه وحكى الترمذي عن البخاري انه قال في رواية معمر هذه هي خطأ وقال ابن أبي حاتم عن أبيه انها وهم وأشار الترمذي الى أنها شاذة وقال الذهلي في الزهريات الطريقان عندنا محفوظان لكن طريق ابن عباس عن ميمونة أشهر والله أعلم وقد استشكل ابن التين ايراد البخاري كلام معن هذا مع كونه غير مخالف لرواية اسمعيل وأجيب بان مراده ان اسمعيل لم ينفرد بتبويده اسناده وظهري وجه آخر وهو ان رواية معن المذكورة وقعت خارج الموطأ هكذا وقد رواها في الموطأ فلم يذكروا ابن عباس ولا ميمونة كذا أخرجه الاسماعيلي وغيره من طريقه فاشار المصنف الى أن هذا الاختلاف لا يضر لان مالك كان يصله تارة ويرسله تارة ورواية الوصل عنه مقدمة قد سمعها منه معن بن عيسى مرارا وتابعه غيره من الحفاظ والله أعلم **(فائدة)** * أخذ الجمهور بحديث معمر الدال على التفرقة بين الجامد والذائب ونقل ابن عبد البر الاتفاق على أن الجامد اذا وقعت فيه ميتة طرحت وما حولها منه اذا تحقق أن شيئا من أجزائها لم يصل الى غير ذلك منه

• حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن ميمونة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن فارة سقطت في سمن فقال ألقوها وما حولها فاطر حوه واكلوا سمنكم • حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا معن قال حدثنا مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عتبة بن مسعود عن ابن عباس عن ميمونة أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن فارة سقطت في سمن فقال خذوها وما حولها فاطر حوه قال معن حدثنا مالك مالا أحصيه يقول عن ابن عباس عن ميمونة

وأما المانع فاختلّفوا فيه فذهب الجمهور إلى أنه ينجس كله بعلاقة النجاسة وخالف فريق منهم
 الزهري والأوزاعي وسأيت أيضاً ذلك في كتاب الذبائح وكذلك مسألة الانتفاع بالدهن النجس
 أو المتنجس إن شاء الله تعالى قال ابن المنير مناسبة حديث السمن للاسمارة التي قبله اختيار المصنف
 إن المتعبر في التنجيس تغير الصفات فلما كان ريش الميتة لا يتغير بتغيرها بالموت وكذا عظمها
 فكذلك السمن البعيد عن موقع الميتة إذا لم يتغير واقتضى ذلك أن الماء إذا لاقته النجاسة ولم يتغير
 أنه لا يتنجس (قوله) حدثنا أحمد بن محمد أي ابن أبي موسى المروزي المعروف بمروديه وعبد الله
 هو ابن المبارك (قوله كل كلم) بفتح الكاف واسكان اللام (يكلمه) بضم أوله واسكان الكاف
 وفتح اللام أي كل جرح يجرحه (قوله في سبيل الله) قيد يخرج ما يصيب المسلم من الجراحات
 في غير سبيل الله وزاد في الجهاد من طريق الأعرج عن أبي هريرة والله أعلم عن يكلم في سبيله وفيه
 إشارة إلى أن ذلك إنما يحصل لمن خلصت نيته (قوله تكون كهيتها) أعاد الضمير مؤثلاً لإرادة
 الجراحة ويوضحه رواية القاسمي عن أبي زيد المروزي عن الثوري كل كلمة يكلمها وكذا هو
 في رواية ابن عسّاكر (قوله تنجس) بفتح الجيم المشددة وحذف التاء الأولى إذا صلة تنجس (قوله
 والعرف) بفتح المهملة وسكون الراء الریح والحكمة في كون الدم يأتي يوم القيامة على هيئته
 أنه يشهد لصاحبه بفضله وعلى ظالمه بفعله وقائدة رائحة الطيبة أن تتشرف في أهل الموقف أظهاراً
 لفضيلته أيضاً ومن ثم لم يشرع غسل الشهيد في المعركة وقد استشكل إيراد المصنف لهذا الحديث
 في هذا الباب فقال الاسماعيلي هذا الحديث لا يدخل في طهارة الدم ولا نجاسته وإنما ورد في فضل
 المطعون في سبيل الله وأجيب بأن مقصود المصنف بإرادته تأكيد مذهبه في أن الماء لا يتنجس
 بمجرد الملاقاة ما لم يتغير فاستدل بهذا الحديث على أن تبدل الصفة تؤثر في الموصوف فكأن تغير
 صفة الدم بالرائحة الطيبة أخرجه من الذم إلى المدح وكذلك تغير صفة الماء إذا تغير بالنجاسة
 يخرج من صفة الطهارة إلى النجاسة وتعبان الغرض إثبات انحصار التنجيس بالتغير وما
 ذكر يدل على أن التنجيس يحصل بالتغير وهو وفاق لأنه لا يحصل إلا به وهو موضع النزاع وقال
 بعضهم مقصود البخاري أن يبين طهارة المسك ردّاً على من يقول بنجاسته لكونه دماً انفق فلما
 تغير عن الحالة المكروهة من الدم وهي الزهم وقع الرائحة إلى الحالة الممدوحة وهي طيب رائحة
 المسك دخل عليه الحل وانتقل من حالة النجاسة إلى حالة الطهارة كالخمرة إذا تخللت وقال ابن
 رشيد مراده أن انتقال الدم إلى الرائحة الطيبة هو الذي تقلد من حالة الذم إلى حالة المدح فحصل
 من هذا تغليب وصف واحد وهو الرائحة على وصفين وهما الطعم واللون فيستتبط منه أنه متى
 تغير أحد الأوصاف الثلاثة بصلاح أو فساد تبعه الوصفان الباقيان وكأنه أشار بذلك إلى رد
 ما نقل عن ربيعة وغيره أن تغير الوصف الواحد لا يؤثر حتى يجمع وصفان قال ويمكن أن يستدل
 به على أن الماء إذا تغير ريحه بشئ طيب لا يسلبه اسم الماء كما أن الدم لم ينتقل عن اسم الدم مع تغير
 رائحته إلى رائحة المسك لأنه قد سماه دماً مع تغير الرائحة فإدام الاسم واقعا على المسمى فالحكم
 تابع له أه كلامه ويرد على الأول أنه يلزم منه أن الماء إذا كانت أوصافه الثلاثة فاسدة ثم تغيرت
 صفة واحدة منها إلى صلاح أنه يحكم بصلاحه كله وهو ظاهر الفساد وعلى الثاني أنه لا يلزم من
 كونه لم يسلب اسم الماء أن لا يكون موصوفاً بصفة تنع من استعماله مع بقاء اسم الماء عليه والله

* حدثنا أحمد بن محمد قال
 أخبرنا عبد الله قال أخبرنا
 معمر عن همام بن منبه عن
 أبي هريرة عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال كل كلم يكلمه
 المسلم في سبيل الله يكون يوم
 القيامة كهيتها إذ طعنت
 تنجس دماً اللون لون الدم
 والعرف عرف المسك

أعلم وقال ابن دقيق العيد لما نقل قول من قال ان الدم لما انتقل بطب رائيته من حكم النجاسة الى الطهارة ومن حكم القدارة الى الطيب لتغير رائحته حتى حكمه بحكم المسك وبالطيب للشبه فكذلك الماء ينتقل بتغير رائحته من الطهارة الى النجاسة قال هذا ضعيف مع تكلفه
(قوله ما) البول في الماء الدائم) أي الساكن يقال دوم الطائر تدويم اذا صاف جناحه في الهواء فلم يجر كما هو في رواية الاصيلي باب لا يتبول في الماء الدائم وهي بالمعنى **(قوله)** الاعرج) كذا رواه شعب ووافقه ابن عيينة في ما رواه الشافعي عنه عن أبي الزناد وكذا أخرجه لا سماعلي ورواه أكثر أصحاب ابن عيينة عنه عن أبي الزناد عن موسى بن أبي عثمان عن أبيه عن أبي هريرة ومن هذا الوجه أخرجه النسائي وكذا أخرجه أحمد من طريق الثوري عن أبي الزناد والطحاوي من طريق عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه والطريقان معاصمجان ولا يبي الزناد فيه شيخان ولفظهما في سياق المتن مختلف كما سنشير اليه **(قوله)** نحن الآخرون السابقون) اختلف في الحكمة في تقديم هذه الجملة على الحديث المقصود فقال ابن بطلان يحتمل أن يكون أبو هريرة سماع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم مع ما بعده في نسق واحد فحدث بهما جميعا ويحتمل أن يكون همام فعل ذلك لأنه سمعها من أبي هريرة والافليس في الحديث مناسبة للترجمة (قلت) جزم ابن التين بالاول وهو متعقب فانه لو كان حديثا واحدا مافصله المصنف بقوله وبإسناده وأيضاً فقوله نحن الآخرون السابقون طرف من حديث مشهور في ذكر يوم الجمعة سياتي الكلام عليه هنالك ان شاء الله تعالى فلوراعى البخاري ما ادعاه لساق المتن بقامه وأيضاً فحدث الباب مروى بطرق متعددة عن أبي هريرة في ذواوين الأئمة وليس في طريق منها في أوله نحن الآخرون السابقون وقد أخرجه أبو نعيم في المستخرج من طريق أبي اليمان شيخ البخاري بدون هذه الجملة وقول ابن بطلان أن يكون همام وهم تبعه عليه جماعة وليس لهم ما ذكر في هذا الاسناد وقوله انه ليس في الحديث مناسبة للترجمة صحيح وان كان غيره تكلف فأدبى بينهما مناسبة كما سنذكره والرداب ان البخاري في الغالب يذكر الشيء كما جمعه جملة لتضمنه موضع الدلالة المطلوبة منه وان لم يكن باقية مقصودا كما صنع في حديث عروة البارقي في شراء الشاة كما سياتي بيانه في الجهاد وأمثلة ذلك في كتابه كثيرة وقد وقع لمالك نحو هذا في الموطأ اذا خرج في باب صلاة الصبح والعمرة متونا بسند واحد أولها مترجل بغصن شول وأخرها لوي يعلمون مافي الصبح والعمرة لا توهمها ولو جوبا وليس غرضه منها الا الحديث الاخير لكنه أداها على الوجه الذي سمعه قال ابن العربي في القبس نرى الجهال يتعجبون في تأويلها ولا تعلق للاول منها بالباب أصلا وقال غيره وجه المناسبة بينهما ان هذه الامة آخر من يدفن من الامم في الارض وأول من يخرج منها لأن الوعاء آخر ما يوضع فيه أول ما يخرج منه فكذلك الماء الرا كذا آخر ما يقع فيه من البول أول ما يصادف أعضاء المتطهر فينبغي ان يجنب ذلك ولا يخفى مافيه وقيل وجه المناسبة أن بنى اسرائيل وان سبقوا في الزمان لكن هذه الامة سبقتهم باجتناب الماء الرا كذا اذا وقع البول فيه فلعلهم كانوا لا يجنبونه وتعقب بان بنى اسرائيل كانوا أشد مبالغة في اجتناب النجاسة بحيث كانت النجاسة اذا أصابت جلدا أحدهم قرضه فكيف يظن بهم التساهل في هذا وهو استبعاد لا يستلزم رفع الاحتمال المذكور وما قررناه أولى وقد وقع للبخاري في كتاب التعبير في حديث

(باب البول في الماء الدائم) *
 * حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا
 شعيب قال أخبرنا أبو الزناد
 أن عبد الرحمن بن هرمز
 الاعرج حدثه أنه سمع أبا
 هريرة أنه سمع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول
 نحن الآخرون السابقون
 وبإسناده قال لا يولن أحدكم
 في الماء الدائم

أورده من طريق همام عن أبي هريرة مثل هذا صدقه أيضاً بقوله نحن الآخرون السابقون قال
وبإسنادة ولا يتأتى فيه المناسبة المذكورة مع ما فيها من التكلف والظاهر أن نسخة أبي الزناد
عن الأعرج عن أبي هريرة كنسخة معمر عن همام عنه ولهذا قل حديث يوحى في هذه الأوهو
في الأخرى وقد اختلفنا على أحاديث كثيرة أخرج الشيخان غالبها وابتداء كل نسخة منهما حديث
نحن الآخرون السابقون فلهذا صدقه البخاري فيما أخرجه من كل منهما وسلك مسلم في نسخة
همام طريقاً أخرى فيقول في كل حديث أخرجه منها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيذكر
أحاديث منها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيذكر الحديث الذي يريد به يشير بذلك إلى أنه
من أثناء النسخة لأولها والله أعلم **(قوله الذي لا يجزى)** قيل هو تفسير للدائم وإيضاح لمعناه
وقيل احتريزه عن راكديجى بعضه كالبرك وقيل احتريزه عن الماء الدائم لأنه جار من حيث
الصورة ساكن من حيث المعنى ولهذا لم يذكر هذا القيد في رواية أبي عثمان عن أبي هريرة التي
تقدمت الإشارة إليها حيث جاء فيها بلفظ الراكد بدل الدائم وكذا أخرجه مسلم من حديث جابر
وقال ابن التبري الدائم من حروف الأضداد يقال للساكن والدائر ومنه أصاب الرأس دوام
أى دوام وعلى هذا فقول الذى لا يجزى صفة مخصوصة لا حدمعنى المشترك وقيل الدائم والراكد
مقابلان للجارى لكن الدائم هو الذى له نبع والراكد الذى لا نبع له **(قوله ثم يغتسل)** يضم اللام
على المشهور وقال ابن مالك يجوز الجزم عطف على يولن لأنه مجزوم بالموضع بلا النافية ولكنه جى
على الفتح لتوصيده بالنون ومنع ذلك القرطبي فقال لو أراد النهى لقال ثم لا يغتسلن فينشد
يتساوى الأمران فى النهى عنهما لأن الحمل الذى تواردا عليه شئ واحد وهو الماء قال فعذوله عن
ذلك يدل على أنه لم يرد العطف بل به على ما ل الحال والمعنى أنه إذا زال فيه قد يحتاج إليه فيمنع
عليه استعماله ومثله بقوله صلى الله عليه وسلم لا يضر من أحدكم امرأته ضرب الأمة ثم يضاعفها
فإنه لم يروه أحد بالجزم لأن المراد النهى عن الضرب لأنه يحتاج فى ما ل حاله إلى مضاجعتها فاستنع
لإساءته إليها فلا يحصل له مقصوده وتقدير اللفظ ثم هو يضاعفها وفى حديث الباب ثم هو يغتسل
منه وتعقب بأنه لا يلزم من تأكيده النهى أن لا يعطف عليه نهى آخر غير مؤكداً لاحتمال أن
يكون للتأكيده فى أحدهما معنى ليس للآخر قال القرطبي ولا يجوز النصب إذا تضمن راكداً بعد ثم
وأجاز ابن مالك باعطاء ثم حكم الواو وتعقبه النووي بأن ذلك يقتضى أن يكون المنهى عنه الجمع
بين الأمرين دون أفراد أحدهما وضعفه ابن دقيق العيد بأنه لا يلزم أن يدل على الأحكام المتعددة
لفظ واحد فيؤخذ النهى عن الجمع بينهما من هذا الحديث أن ثبت رواية النصب ويؤخذ
النهى عن الأفراد من حديث آخر **(قلت)** وهو ما رواه مسلم من حديث جابر عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه نهى عن البول فى الماء الراكد وعند من طريق أبي السائب عن أبي هريرة بلفظ
لا يغتسل أحدكم فى الماء الدائم وهو جنب وروى أبو داود النهى عنهما فى حديث واحد ولفظه
لا يبولن أحدكم فى الماء الدائم ولا يغتسل فيه من الجنابة واستدل به بعض الحنفية على تخيس
الماء المستعمل لأن البول ينجس الماء فكذلك الاغتسال وقدر نهى عنهما معا وهو للتعريم فبدل
على النجاسة فيهما ورد بانها دلالة اقتران وهى ضعيفة وعلى تقدير تسليمها فلا يلزم التسوية
فيكون النهى عن البول لثلاث نجس وعن الاغتسال فيه لثلاث سلبه الطهورية ويزيد ذلك وضوحاً

الذى لا يجزى ثم يغتسل فيه

قوله في رواية مسلم كيف يفعل يا أبا هريرة قال تناوله تناولا فدل على أن المنع من الانغماس فيه ثلاثا يصير مستعملا فيتنع على الغير الاتقاع به والصالحى أعلم عواردا الخطاب من غيره وهذا من أقوى الأدلة على أن المستعمل غير طهور وقد تقدمت الأدلة على طهارته ولا فرق في الماء الذى لا يجرى في الحصى المذكور بين قول الأحمى وغيره خلافا لبعض الحنابلة ولا بين أن يبول في الماء أو يبول في أناء ثم يصبه فيه خلافا للظاهرية وهذا كله محمول على الماء القليل عند أهل العلم على اختلافهم في حد القليل وقد تقدم قول من لا يعتبر إلا التغيير وعدمه وهو أقوى لكن الفصل بالقلتين أقوى أصحة الحديث فيه وقد اعترف الطحاوى من الحنفية بذلك لكنه اعتذر عن القول به بأن التلذذ في العرف تطلق على الكبيرة والصغيرة كالجرة ولم يثبت من الحديث تقديرهما فيكون مجالا فلا يعمل به وقواه ابن دقيق العيد لكن استدلاله غيرهما فقال أبو عبيد القاسم بن سلام المراد القلة الكبيرة اذ لو أراد الصغيرة لم يحتج لذكر العدد فإن الصغيرين قدر واحدة كبيرة ويرجع في الكبيرة الى العرف عند أهل الجواز والظاهر أن الشارع عليه السلام ترك تحديدهما على سبيل التوسعة والعلم محيط بأنه ما خطب الصحابة إلا بما يفهمون فاتقى الاجمال لكن لعدم التحديد وقع الخلاف بين السلف في مقدارهما على تسعة أقوال حكها ابن المنذر ثم حدث بعد ذلك تحديدهما بالأرطال واختلف فيه أيضا ونقل عن مالك أنه حمل النهى على التنزيه فيما لا يتغير وهو قول الباقرين في الكثير وقال القرطبي يمكن جملة على التحريم مطلقا على قاعدة سد الذريعة لأنه يفضى الى نجس الماء (قوله ثم يغتسل فيه) كذا هنا وفي رواية ابن عيينة عن أبي الزناد ثم يغتسل منه وكذا المسلم من طريق ابن سيرين وكل من اللفظين يفيد حكما بالنص وحكما بالاستنباط قاله ابن دقيق العيد ووجهه أن الرواية بلفظ فيه تدل على منع الانغماس بالنص وعلى منع التناول بالاستنباط والرواية بلفظ منه بعكس ذلك وكله مبنى على أن الماء ينجس بتلافة الخماسة والله أعلم (قوله ما) إذا ألقى على ظهر المصلى قدر) بفتح الذال المججمة أى شئ نجس (أو جيفة) أى ميتة لها رائحة (قوله لم يفسد) محله ما إذا لم يعلم بذلك وتبادى ويحتمل الصحة مطلقا على قول من ذهب الى أن اجتناب التنجاسة في الصلاة ليس بشرط وعلى قول من ذهب الى منع ذلك في الابتداء دون ما يطرأ اليه مما يميل المصنف وعليه يخرج صنيع الصحابي الذى استقر في الصلاة بعد أن سالت منه الدماء برحى من رماه وقد تقدم الحديث عن جابر بذلك في باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين (قوله وكان ابن عمر) هذا الاثر وصله ابن أبي شيبة من طريق برد بن سنان عن نافع عنه أنه كان إذا كان في الصلاة فرأى في ثوبه دما فاستطاع أن يضعه موضعه وإن لم يستطع خرج فغسله ثم جاء فينبى على ما كان صلى واسناده صحيح وهو يفتى أنه كان يرى التفرقة بين الابتداء والدوام وهو قول جماعة من الصحابة والتابعين والأوزاعى وإسحق وأبى ثور وقال الشافعى وأحمد بعيد الصلاة وقيداهما مالك بالوقت فإن خرج فلا قضاء وفيه بحث يطول واستدل للاولين بحديث أبى سعيد أنه صلى الله عليه وسلم خلع نعليه في الصلاة ثم قال إن جبريل أخبرنى أن فيه ما قد أضر أخرجه أحمد وأبو داود وصححه ابن خزيمة وله شاهد من حديث ابن مسعود أخرجه الحارثى كرمليذ كفى الحديث إعادة وهو اختيار جماعة من الشافعية وأمام مسئلة البناء على ماضى فتأتى في كتاب الصلاة أن شاء الله تعالى (قوله وقال ابن المسيب والشعبي) كذا لا أكثر وهو الصواب وللمستلى

(باب) * إذا ألقى على ظهر المصلى قدرا وجيفة لم يفسد عليه صلاته وكان ابن عمر إذا رأى في ثوبه دما وهو يصلى وضعه ومضى في صلاته وقال ابن المسيب والشعبي إذا صلى وفي ثوبه دم أو جنابة أو غير القبلة أوتيم وصلى ثم أدرك الماء في وقته لا يعيد

والسرخسي وكان فان كانت محفوظة فافرد قوله اذا صلى على ارادة كل منهما والمراد بمسئلة الدم ما اذا كان بغير علم المصلي وكذا الجنبه عند من ية قول بنجاسة المتي وبمسئلة القبلة ما اذا كان عن اجتهاد ثم تبين الخطأ وبمسئلة التيمم ما اذا كان غير واجد للماء وكل ذلك ظاهر من سياق الآثار الاربعة المذكورة عن التابعين المذكورين وقد وصلها عبد الرزاق وسعيد بن منصور وابن أبي شيبة بأسانيد صحيحة مفردة أو ضحت في تعليق التعليق وقد تقدمت الإشارة الى مسئلة الدم وأمام مسئلة التيمم فعدم وجوب الاعادة قول الأئمة الاربعة وأكثر السلف وذهب جمع من التابعين منهم عطاء وابن سيرين ومكحول الى وجوب الاعادة مطلقاً وأمام مسئلة بيان الخطأ في القبلة فقال الثلاثة والشافعي في القديم لا يعيد وهو قول الأكثر أيضاً وقال في الجديد تجب الاعادة واستدل للآولين بحديث أخرجه الترمذي من طريق عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه وقال حسن لكن ضعفه غيره وقال العقيلي لا يروى من وجه ثبت وقال ابن العربي مستند الجديدان خطأ المجتهد يطل اذا وجد النص بخلافه قال وهذا لا يتم في هذه المسئلة إلا بمكة وأما في غيرها فلا يتقضى الاجتهاد بالاجتهاد وأجيب بان هذه المسئلة مقصورة فيما اذا تبين الخطأ فهو انتقال من يقين الخطأ الى الظن القوي فليس فيه نقض اجتهاد بالاجتهاد والله أعلم **(قوله)** حدثنا عبدان أعاده المصنف في أواخر الجزية عنه فقال حدثنا عبدان عن عبد الله بن عثمان وعرفنا من سياقه هناك ان اللفظ هناك رواية أحمد بن عثمان وانما قرنها برواية عبدان تقوية لها لان في ابراهيم بن يوسف مقالا وأحمد المذكور هو ابن عثمان بن حكيم الاودى الكوفي وهو من صغار شيوخ البخاري وله في هذا الحديث اسناد آخر أخرجه النسائي عنه عن خالد بن مخلد عن علي بن صالح عن أبي اسحق ورجال اسناده جميعاً كوفيون وأبو اسحق هو السبيعي ويوسف الراوى عنه هو ابن ابنه اسحق وأفادت روايته التصريح بالتحديث لأبي اسحق عن عمرو ابن ميمون ولعمرو عن عبد الله وعين أيضاً عبد الله بأنه ابن مسعود وعمرو بن ميمون هو الاودى تابعي كبير ضم أسلم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره ثم نزل الكوفة وهو غير عمرو بن ميمون الجزري الذي تقدم قريبا وهذا الحديث لا يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم الا باسناد أبي اسحق وهذا وقد رواه الشيخان من طريق الثوري والبخاري أيضاً من طريق اسراييل وزهير ومسلم من رواية زكريا بن أبي زائدة وكلهم عن أبي اسحق وسند كرماني اختلاف رواياتهم من الفوائد مبين ان شاء الله تعالى **(قوله)** بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ساجداً بقبته من رواية عبدان المذكور وحوله ناس من قریش من المشركين ثم ساق الحديث مختصراً **(قوله)** ان عبد الله في رواية الكشمي عن عبد الله **(قوله)** وأبو جهل وأصحاب له هم السبعة المدعو عليهم بعد بينة البراز من طريق الاجلح عن أبي اسحق **(قوله)** اذ قال بعضهم هو أبو جهل سماه مسلم من رواية زكريا المذكورة زاد فيه وقد نخرت جزور بالامس والجزور من الابل ما يجزر أى يقطع وهو بفتح الجيم والسلي مقصور بفتح المهملة هي الجلدة التي يكون فيها الولد يقال لها ذلك من البهائم وأما من الأسماء فالمشيمة وحكي صاحب المحكم انه يقال فيمن أين اسلى **(قوله)** فضعه زاد في رواية اسراييل فيعمد الى فرثها ودمها وسلاها ثم يهله حتى يسجد **(قوله)** فأنبعث أشقى القوم وللشميني والسرخسي أشقى قوم بالتسكير فقيهه مبالغة لكن المقام

* حدثنا عبدان قال أخبرني
أبي عن شعبة عن أبي اسحق
عن عمرو بن ميمون عن عبد
الله قال بينا رسول الله صلى
الله عليه وسلم ساجداً ح
* وحدثني أحمد بن عثمان
قال حدثنا شرحبيل بن مسلمة
قال * حدثنا ابراهيم بن
يوسف عن أبيه عن أبي
اسحق قال حدثني عمرو بن
ميمون أن عبد الله بن مسعود
حدثه أن النبي صلى الله عليه
وسلم كان يصلي عند البيت
وأبو جهل وأصحاب له جلوس
اذ قال بعضهم لبعض أيكم
يجب يسلي جزور بنى فلان
فضعه على ظهر محمد اذا سجد
فأنبعث أشقى القوم فجاء به
فنظر حتى اذا سجد النبي صلى
الله عليه وسلم وضعه على
ظهره بين كتفيه وأنا أنظر

يقتضى الا قول لان الشقاء هنا بالنسبة الى اولئك الاقوام فقط كما سقروا به بعدوه عقبة بن أبي معيط عنهم اثنين مضغراسه شعبة وفي ساقه عند المصنف اختصار يومهم انه فعل ذلك ابتداء وقد ساقه أبو داود والطيالسي في مسنده عن شعبة بن خثعم رواية يوسف هذه وقال فيه فاء عقبة بن أبي معيط فقفد فقه على ظهره (تولد لا أغنى) كذا لاكثر وللكشيمى والمستطلى لا غير ومعناهما صحيح أى لا أغنى فى كف شرهم أولاً غير شيئاً من فعلهم (قوله لو كانت لى منعة) قال النووي المنعة بفتح النون القوة قال وحكى الاسكان وهو ضعيف وجزم القرطبي بسكون النون قال ويجوز الفتح على أنه جمع مانع ككتاب وكتبة وقد رجع القزاز والهروى الاسكان فى المفرد وعكس ذلك صاحب اصلاح المنطق وهو معتد بالنوى قال وانما قال ذلك لانه لم يكن له بمكة عشيرة لكونه هذلياً حليفاً وكان حلفاؤه اذذاك كفاراً وفى الكلام حذف تقديره لطرخته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وصرح به مسلم فى رواية ذكرها ياليزار فانا أُرهب أى أخاف منهم (قوله ويحيل بعضهم) كذا هنا بالمهمل من الاحالة والمراد ان بعضهم ينسب فعل ذلك الى بعض بالاشارة تمكياً ويحتمل أن يكون من حال يحيل بالفتح اذا وثب على ظهره دابته أى يشب بعضهم على بعض من المرح والبطر ولمسلم من رواية ذكرها ويحيل بالميم أى من كثرة الضحك وكذا للمصنف من رواية اسرائيل (تولد فاطمة) حتى بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم زاد اسرائيل وعى جويرة فاقبلت تسعى وبنت النبي صلى الله عليه وسلم ساجداً (قوله فطرخته) كذا لاكثر وللكشيمى يحذف المنعول زاد اسرائيل وأقبلت عليهم تشتمهم زاد البرزافى يردوا عليها شيئاً (قوله فرفع رأسه) زاد البرزافى من رواية زيد بن أبى أنيسة عن أبى اسحق فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد اللهم قال البرزافى بقوله أما بعد زيد (قوله ثم قال) يشعر بهلة بين الرفع والدعاء وهو كذلك فى رواية الأجلح عند البرزافى فرفع رأسه كما كان يرفعه عند تمام سجوده فلما قضى صلاته قال اللهم وسلم والناس فى نحوه والظاهر منه أن الدعاء المذكور وقع خارج الصلاة لكن وقع وهو مستقبل الكعبة كما ثبت من رواية زهير عن أبى اسحق عند الشيخين (قوله عليك بتريش) أى باهلاً لتريش والمراد الكفار منهم أو من سمى منهم فهو عام أريد به الخصوص (قوله ثلاث مرات) كره اسرائيل فى روايته لفظ الاعداد وزاد مسلم فى رواية ذكرها ياليزار كان اذا دعا ثلاثاً واذا سأل ثلاثاً (قوله فشق عليهم) ولمسلم من رواية زكريا فلما سمعوا صوته ذهب عنهم الخذل وخافوا دعوته (قوله وكافوا يرون) بفتح أوله فى روايتنا من الراى أى يعتقدون وفى غيرهما بالضم أى يظنون والمراد بالبلد مكة ووقع فى مستخرج أبى نعيم من الترجمة الذى أخرجه منه البخارى فى الثالثة بدل قوله فى ذلك البلد ويناسبه قوله ثلاث مرات ويمكن أن يكون ذلك مما بقى عندهم من شريعة ابراهيم عليه السلام (قوله ثم سمى) أى فسمى من أجل (قوله بأبى جهل) فى رواية اسرائيل بعمر بن هشام وهو اسم أبى جهل فعلة سمى وكناه (قوله والوليد بن عتبة) هو ولدا المذكور بعد أبى جهل ولم تختلف الروايات فى انبعين مهمل بعد هاء مثناة كنهتم موحدة لكن عند مسلم من رواية زكريا بالقاف بدل المثناة وهو وهم قديم به عليه ابن سفيان الراوى عن مسلم وقد أخرجه الاسماعيلي من طريق شيخ مسلم على الصواب (قوله وأمية بن خلف) فى رواية شعبة أو أبى بن خلف شك شعبة وقد

لا أغنى شيئاً لو كانت لى منعة
قال فجعلوا يضحكون ويحيل
بعضهم على بعض ورسول
الله صلى الله عليه وسلم ساجداً
لا يرفع رأسه حتى جاءته
فاطمة فطرخته عن ظهره
فرفع رأسه ثم قال اللهم عليك
بتريش ثلاث مرات فشق
عليهم اذ دعا عليهم قال وكافوا
يرون أن الدعوة فى ذلك البلد
مستجابة ثم سمى اللهم عليك
بأبى جهل وعليك بعتبة بن
ربيعه وشيبة بن ربيعة
والوليد بن عتبة وأمية بن
خلف وعقبته بن أبى معيط

ذكر المصنف الاختلاف فيه عقب رواية الثوري في الجهاد وقال الصحيح أمية لكن وقع عنده
هنا لأبي بن خلف وهو وهم منه أو من شخه أبي بكر بن عبد الله بن أبي شيبة أذحدثه فقد رواه
شخه أبو بكر في مسنده فقال أمية وكذا رواه مسلم عن أبي بكر والاسماعيلي وأبو نعيم من طريق
أبي بكر كذلك وهو الصواب وأطبق أصحاب المغازي على أن المقتول بيد أمية وعلى أن أخاه أياً
قتل بأحد وسأئتي في المغازي قتل أمية بيد ران شاء الله تعالى (قوله) وعد السابيع فلم تحفظه
وقع في رواية ابن النون وهي للجمع وفي غيرهما بالياء التحتمانية قال الكرماني فاعل عذر رسول الله
صلى الله عليه وسلم أو ابن مسعود وفاعل فلم تحفظه ابن مسعود أو عمرو بن ميمون (قلت)
ولأدري من أين تمسأله الجزم بذلك مع أن في رواية الثوري عند مسلم ما يدل على أن فاعل فلم
يحفظه أبو اسحق ونفظه قال أبو اسحق ونسيت السابيع وعلى هذا ففاعل عذرو بن ميمون على
أن أبا اسحق قد تذكروا مرة أخرى فسماه عمار بن الوليد كذا أخرجه المصنف في الصلاة من رواية
اسرائيل عن أبي اسحق وسماع اسرائيل من أبي اسحق في غاية الاتقان للزمه ما ياله لأنه جده
وكان خصيصاً قال عبد الرحمن بن هري مافأني الذي فأتني من حديث الثوري عن أبي اسحق
الاتكال على اسرائيل لأنه كان يأتي به أتم وعن اسرائيل قال كنت أحفظ حديث أبي اسحق
كما حفظ سورة الحمد واستشكل بعضهم عدم عمار بن الوليد في المذكورين لأنه لم يتبل يدربل
ذكر أصحاب المغازي أنه مات بأرض الحبشة وله قصة مع النجاشي اذ تعرض لأمر أنه فأمر
النجاشي ساحر افنخ في احليل عمارة من سحره عقوبة له فمقو حش وصار مع البهائم إلى أن مات
في خلافة عمر وقصته مشهورة والجواب أن كلام ابن مسعود في انه رآهم صرعى في القليب محمول
على الأكثر ويدل عليه أن عقبه بن أبي معيط لم يطرح في القليب وانما قتل صبرا بعد أن رحلوا
عن بدر مرحلة وأميه بن خلف لم يطرح في القليب كما هو بل مقطعا كما سأئتي وسأئتي في المغازي
كيفية مقتل المذكورين بيد ران زيادة بيان في أحوالهم ان شاء الله تعالى (قوله) قال أي ابن
مسعود والمراد باليد هنا القدرة وفي رواية مسلم والذي بعث محمد بالحق وللنساء والذي أنزل
عليه الكتاب وكان عبد الله قال كل ذلك تأكيدا (قوله) صرعى في القليب في رواية اسرائيل
لقدر أيتهم صرعى يوم بدر ثم سجدوا إلى القليب قليب بدر ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وأبع أصحاب القليب لعنة وهذا يحتمل أن يكون من تمام الدعاء الماضي فيكون فيه علم عظيم
من أعلام النبوة ويحتمل أن يكون قاله صلى الله عليه وسلم بعد أن القوا في القليب وزاد شعبة
في روايته الأمية فإنه تقطعت أو صاله زاد لأنه كان يادنا قال العلماء وانما أمر بالقائم فيه
لئلا يأتى الناس برحيمهم والافاخرى لا يجب دفنهم والظاهر أن البئر لم يكن فيها ماء معين
(قوله) قليب بدر) بالجر على البدلية والقلب بفتح القاف وآخره موحدة هو البئر التي لم تعلق
وقيل العادية القديمة التي لا يعرف صاحبها * (فائدة) * روى هذا الحديث ابن اسحق في
المغازي قال حدثني الاجلح عن أبي اسحق فذكر هذا الحديث وزاد في آخره قصة أبي البختری
مع النبي صلى الله عليه وسلم في سؤاله إياه عن القصة وضرب أبي البختری أباجهل وشخه إياه
والقصة مشهورة في السيرة وأخرجها البزار من طريق ابن اسحق وأشار إلى تفرد الاجلح بها عن
أبي اسحق وفي الحديث تعظيم الدعاء بمكة عند الكفار وما ازدادت عند المسلمين الانعظيما

وعد السابيع فلم تحفظه قال
فوالذي نفسي بيده لقد
رأيت الذين عذرو رسول الله
صلى الله عليه وسلم صرعى في
القلب قليب بدر

وفيه معرفة الكفار بصدقه صلى الله عليه وسلم لخوفهم من دعائه ولكن حمله على تركه
 الاتقياد له وفيه حمله صلى الله عليه وسلم عن آذاه في رواية الطحاوي عن شعبة في هذا
 الحديث ان ابن مسعود قال لم أره دعاءهم الا يومئذ وانما استحقوا الدعاء حينئذ لما أقدموا
 عليه من الاستخفاف به حال عبادته وفيه استحباب الدعاء ثلاثا وقد تقدم في العلم استحباب
 السلام ثلاثا وغير ذلك وفيه جواز الدعاء على الظالم لكن قال بعضهم محله ما اذا كان كافرا فاما
 المسلم فيستحب الاستغفار له والدعاء بالتوبة ولو قيل لادلالة فيه على الدعاء على الكافر لما كان
 بعيد الاحتمال أن يكون اطلع صلى الله عليه وسلم على ان المذكورين لا يؤمنون والاولى أن
 يدعى لكل حي بالهداية وفيه قوة تنس فاطمة الزهراء من صغرها الشرفها في قومها ونفسها
 لتكونا صرحت بشتمهم وهم رؤس قريش فلم يردوا عليها وفيه ان المباشرة آكد من السبب
 والاعانة لتولوه في عقبة أشقى القوم مع انه كان فيهم أبو جهل وهو أشد منه كفرا وأذى للنبي صلى
 الله عليه وسلم لكن الشقاء هنا بالنسبة الى هذه القصة لانهم اشتروا في الامر والرضا وانفرد
 عقبة بالمباشرة فكان أشقاهم ولهذا قتلوا في الحرب وقتل هو صبرا واستبدل به على أن من
 حدث له في صلاته ما يمنع اعتقادها ابتداء لا تبطل صلاته ولو تعادى وعلى هذا ينزل كلام المصنف
 فلو كانت نجاسة فأزالها في الحال ولا أثر لها حتى اتفقا واستدل به على طهارة فرث ما يؤكل
 لحمه وعلى أن ازالة النجاسة ليست بمرض وهو ضعيف وحمله على ما سبق أولى وتعقب الاول بأن
 الفرث لم يفرط بل كان مع الدم كما في رواية اسرايل والدم نجس اتفاقا وأجيب بان الفرث والدم
 كانا داخل السلي وجلدة السلي الطاهرة طاهرة فكان كحمل القارورة الموصلة وتعقب بانها
 ذبيحة وثى فجميع اجزائها نجسة لانها ممتة وأجيب بان ذلك كان قبل التعمد بخبرهم ذبايحهم
 وتعقب بانه يحتاج الى تاريخ ولا يكتفي فيه الاحتمال وقال النووي الجواب المرضي انه صلى الله
 عليه وسلم لم يعلم ما وضع على ظهره فاستقر في حجوده استحبابا بالاصل الطاهرة وتعقب بانه يشكل
 على قولنا وجوب الاعادة في مثل هذه الصورة وأجيب بان الاعادة انما تجب في الفريضة فان
 ثبت أنها فريضة فالوقت موسع فلعله أعاد وتعقب بانه لو أعاد لنقل ولم ينقل وبأن الله تعالى لا يقره
 على التصادي في صلاة فاسدة وقد تقدم أنه خلع نعليه وهو في الصلاة لان خبره بل أخبره أن فيه ما
 قدرا ويدل على أنه علم عائلتي على ظهره أن فاطمة ذهبت به قبل أن يرفع رأسه وتعقب هو صلته
 بالدعاء عليهم والله أعلم (قوله باب البصاق) كذا في روايتنا ولا كثير بالراي وهي لغة فيه وكذا
 السين وضعفت (قوله في الثوب) أي والبدن ونحوه ودخول هذا في أبواب الطهارة من جهة
 أنه لا يتسد الماء لو خالطه (قوله وقال عروة) هو ابن الزبير ومروان هو ابن الحكم وأشار به هذا
 التعليق الى الحديث الطويل في قصة الحديبية وسياق يتنام في الشر وط من طريق الزهري
 عن عروة وقد علق منه موضعا آخر كما مضى في باب استعمال فضل وضوء الناس (قوله فذكر
 الحديث) يعني وفيه وما نتختم وغفل الكرماني فنظن ان قوله وما نتختم الى آخره حديث آخر فجوز
 أن يكون الراوي ساق الحدين سوفا واحدا أو يكون أمر التختيم وقع بالحديبية انتهى
 ولوراجع الموضع الذي ساق المصنف فيه الحديث تاما لنهره الصواب والنجاسة بالضم هي
 النجاسة كذا في الجمل والبصاق وقيل بل بالميم ما يخرج من الفم وبالعين ما يخرج من الحلق

* (باب البصاق والمخاط
 ونحوه في الثوب) * وقال
 عروة عن المسور ومروان
 خرج النبي صلى الله عليه
 وسلم زمن حديبية فذكر
 الحديث وما نتختم النبي صلى
 الله عليه وسلم نجاسة
 الا وقعت في كفر رجل منهم
 فذلك بها وجهه وجلده

والغرض من هذا الاستدلال على طهارة الريق ونحوه وقد نقل بعضهم فيه الاجماع لكن روى
ابن أبي شيبة باسناد صحيح عن ابراهيم النخعي انه ليس بطاهر وقال ابن حزم صح عن سلمان
الفارسي و ابراهيم النخعي ان اللعاب نجس اذا فارق الفم (قوله) حدثنا محمد بن يوسف هو
الفرجاني وسفيان هو النوزي وقد روى ابو نعيم في مستخرجه هذا الحديث من طريق الفرجاني
وزاد في آخره وهو في الصلاة (قوله) طوله ابن أبي مريم هو سعيد بن الحكم المصري أحد
شيوخ البخاري نسب الى جده وأفادت روايته تصريحه جيد بالسمع له من أنس خلافا لما
روى يحيى القطان عن جاد بن سلمة انه قال حديث جيد عن أنس في البراق انما سمعته من ثابت
عن أبي نضرة فظهر ان جيد لم يدلس فيه ومفعول سمعت الثاني محذوف للعلو به والمراد انه كالمثل
الذي قبله مع زيادات فيه وقد وقع مطولا أيضا عند المصنف في الصلاة كما سيأتي في باب حل
البراق باليد في المسجد (قوله) باب لا يجوز الوضوء بالنبيذ ولا المسكر (هو من
عطف العام على الخاص أو المراد بالنبيذ ما لم يبلغ حد الاسكار (قوله) ذكره الحسن أي
البصري روى ابن أبي شيبة وعبد الرزاق من طريقين عنه قال لا وضوء بالنبيذ روى ابو عبيد من
طريق أخرى عنه أنه لا بأس به فعلى هذا فكر اهتبه عنده على التنزيه (قوله) وأبو العالية روى
أبو داود وأبو عبيد من طريق أبي خلدة قال سألت أبا العالية عن رجل أصابته جنابة وليس عنده
ماء أغتسل به قال لا وفي رواية أبي عبيد فكرهه (قوله) وقال عطاء هو ابن أبي رباح روى أبو
داود أيضا من طريق ابن جريج عنه أنه كره الوضوء بالنبيذ واللبن وقال ان التيمم أحب الى منه
وذهب الاوزاعي الى جواز الوضوء بالنبذة كلها وهو قول عكرمة مولى ابن عباس وروى عن علي
وابن عباس ولم يصح عنهما وقيدوه أبو حنيفة في المشهور عنه بنبيذ التمر واشترط أن لا يكون بحضرة
ماء وأن يكون خارج المصر أو القرية وخالفه أصحابه فقال محمد يجمع بينه وبين التيمم قيل
يجابوا وقيل استحبوا وهو قول اسحق وقال أبو يوسف بقول الجمهور لا يتوضأ به بحال واختاره
الطحاوي وذكر قاضيان ان أبا حنيفة ترجع الى هذا القول لكن في المفيد من كتبهم اذا ألقى
في الماء تمرات فلا يلزم من ذلك عنه اسم الماء جاز الوضوء به بلا خلاف يعني عندهم واستدلوا بحديث ابن
مسعود حيث قال له النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الخن ما في ادواتك قال نبيذ قال تمر طيبة وماء
طهور رواه أبو داود والترمذي وزاد فتوضأ به وهذا الحديث أطبق علماء السلف على تضعيفه
وقيل على تقدير صحته انه منسوخ لأن ذلك كان بمكة ونزول قوله تعالى فلم تجدوا ماء فتيمموا الغما
كان بالمدينة بلا خلاف أو هو محمول على ماء ألقيت فيه تمرات يابسة لم تغير له وصفاء وانما كانوا
يصنعون ذلك لأن غالب مياههم لم تكن حلوة (قوله عن الزهري) كذا اللاصلي وغيره ولا يذر
حدثنا الزهري (قوله) كل شراب أسكر أي كان من شأنه الاسكار سواء حصل بشر به السكر أم لا
قال الخطابي فيه دليل على ان قليل المسكر وكثيره حرام من أي نوع كان لانها صبيغة عموم
أشربها الى جنس الشراب الذي يكون منه السكر فهو كالقوال كل طعام أشبع فهو حلال فانه
يكون دالا على حل كل طعام من شأنه الاشباع وان لم يحصل الشبع به لبعض دون بعض ووجه
احتجاج البخاري به في هذا الباب ان المسكر لا يحل شر به ولا يحل شر به لا يجوز الوضوء به
اتفاقا والله أعلم وسيأتي الكلام على حكم شرب النبيذ في الاشارة ان شاء الله تعالى (قوله)

* حدثنا محمد بن يوسف قال
* حدثنا سفيان عن حميد
عن أنس قال برق النبي
صلى الله عليه وسلم في ثوبه
قال أبو عبد الله طوله ابن
أبي مريم قال أخبرنا يحيى
ابن أيوب قال حدثني حميد
قال سمعت أنسا عن النبي
صلى الله عليه وسلم (باب) *
لا يجوز الوضوء بالنبيذ ولا
المسكر وكرهه الحسن وأبو
العالية وقال عطاء التيمم
أحب الى من الوضوء بالنبيذ
واللبن * حدثنا علي بن
عبد الله قال حدثنا سفيان
قال حدثنا الزهري عن
أبي سلمة عن عائشة عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال كل
شراب أسكر فهو حرام

باب غسل المرأة أباهما منصوب على المفعولية والدم منصوب على الاختصاص أو على البسند وهو ما اشتمال أو بعض من كل ووقع في رواية ابن عسار غسل المرأة الدم عن وجهه أيها وهو بالمعنى **(قوله عن وجهه)** في رواية الكشميهني من وجهه وعن في رواية غيره ما معني من أو ضمن الغسل معنى الأزالة وهذه الترجمة معقودة لبيان أن إزالة النجاسة ونحوها يجوز الاستعانة فيها بما تقدم في الموضوع وهذا يظهر من نسبة أثر أبي العالية لحديث سهل **(قوله وقال أبو العالية)** هو الراي بكسر الراء وياء تحتانية وأثره هذا وصله عبد الرزاق عن معمر عن عاصم بن سليمان قال دخلنا على أبي العالية وهو وجع فوضوه فلما بقيت إحدى رجله قال امسحوا على هذه فانها امرضة وكان بها جرح وزاد ابن أبي شيبة انها كانت معصوبة **(قوله)** حدثنا محمد بن عبد الله بن أبي الجهم في نسخة أحدهم الرواة وهو عندي ابن سلام **(قلت)** وبذلك جزم أبو نعيم في المستخرج وقد وقع في رواية ابن عسار حدثنا محمد بن علي بن سلام **(قوله)** وسأله الناس جلالة حاله وأراد بقوله وما بين وبينه أحد أي عند السؤال ليكون أدل على صحة سماعه لقربه منه **(قوله دوى)** بضم الدال على البناء للمجهول وحذفت إحدى الواو في الكتابة كداود **(قوله)** ما بين أحد إنما قال ذلك لأنه كان آخر من بقي من الجماعة بالمدينة كما سرح به المصنف في النكاح في روايته عن قتيبة عن سفيان ووقع في رواية الحميدي عن سفيان اختلاف الناس بأى شئ دوى جرح رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيأتي ذكر سبب هذا الجرح وتسمية فاعله في المغازي في وقعة أحد إن شاء الله تعالى وكان بينهما وبين تحدث سهل بذلك أكثر من ثمانين سنة **(قوله)** فآخذ بضم الهاء زنة على البناء للمجهول وفي الطب فلما رأته فاطمة الدم ينز على الماء كثرة عمدت إلى حصر فاحرقها وألصقتها على الجرح فرقا الدم وفي هذا الحديث مشروعية التداوى ومعالجة الجراح والتخفيف من الحرب وأن جميع ذلك لا يتدح في التوكل لصدوره من سيد المتوكلين وفيه مباشرة المرأة لأبيها وكذلك غيره من ذوى محارمها ومداوتها لأمرها منهم وغير ذلك مما يأتي الكلام عليه في المغازي إن شاء الله تعالى **(قوله)** **باب** السوال هو بكسر السين على الألفض ويطلق على الآلة وعلى الفعل وهو المراد هنا **(قوله)** وقال ابن عباس **(قوله)** هذا التعليق سقط من رواية المستمل وهو طرف من حديث طويل في قصة مييمت ابن عباس عند خاتمة ميمنة ليشاهد صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل وقد وصله المؤلف من طرق منها بالنظر هذا في تفسير آل عمران واقضى كلام عبد الحق أنه بهذا اللفظ من أفراد مسلم وليس بمحمد **(قوله)** عن أبي بردة هو ابن أبي موسى الأشعري **(قوله)** يستن بفتح أوله وسكون المهملة وفتح المثناة وتشديد النون من السن بالكسر أو الفتح أما لأن السوال لا يترعى إلا لسان أو لسانه أي يحددها **(قوله)** يقول أي النبي صلى الله عليه وسلم والسوال شجرا **(قوله)** أع أع بضم المهملة وسكون المهملة كذا في رواية أبي ذر وأشار ابن التين إلى أن غيره رواه بفتح المهملة ورواه التساني وابن خزيمة عن أحمد بن عبد الله عن حماد بن قديم العين على المهملة وكذا أخرجه البيهقي من طريق اسمعيل القاضي عن عارم وهو أبو النعمان شيخ البخاري فيه ولا يداود بهمة كسورة ثم هاء وللبغوزي بخاء معجمة بدل الهاء والرواية الأولى أشهر وإنما اختلف الرواة لتقارب مخارج هذه الحروف وكلها ترجع إلى حكاية صوته إذ جعل السوال على طرف لسانه كما

(باب) * غسل المرأة أباهما
الدم عن وجهه وقال أبو
العالية امسحوا على رجلي
فانها امرضة * حدثنا محمد
قال حدثنا سفيان بن عيينة
عن أبي حازم سمع سهل بن
سعد الساعدي وسأله الناس
وما بين وبينه أحد بأى
شئ دوى جرح النبي صلى
الله عليه وسلم فقال ما بين
أحد أعلم به مني كان على
يحيى بترسه فيه ماء وفاطمة
تغسل عن وجهه الدم فآخذ
حصر فاحرق فخشي به
جرحه **(باب)** * السوال
وقال ابن عباس بت عند
النبي صلى الله عليه وسلم
فاستن * حدثنا أبو النعمان
قال حدثنا حماد بن زيد عن
غميل بن جريح عن أبي بردة
عن أبيه قال أتيت النبي
صلى الله عليه وسلم فوجدته
يستن بسواله بيده يقول
أع أع والسوال في فيه كأنه
يتنوع * حدثنا عثمان قال
حدثنا جرير عن منصور
عن أبي وائل

عند مسلم والمراد طرفه الداخل كما عند أحمد يستثنى الى فوق ولهذا قال هنا كأنه يتنوع والتنوع
التقني أى له صوت كصوت المتقني على سبيل المبالغة ويستفاد منه مشروعية السواك على
اللسان طولاً أما الاسنان فالأحب فيها أن تكون عرضاً وفيه حديث مرسل عند أبي داود وله
شاهد موصول عند العقيلي في الضعفاء وفيه تأكيد السواك وأنه لا يختص بالاسنان وأنه من
باب التطييف والتطيب لأن باب إزالة القاذورات لكونه صلى الله عليه وسلم لم يحتجب به وبور
عليه استيالك الامام بحضرة رعبته **(قوله عن حذيفة)** هو ابن اليمان والاسناد كله كوفيون
(قوله بشوش) بضم المعجمة وسكون الواو بعدهما همزة والشوش بالفتح الغسل والتطيف
كذا في الصحاح وفي المحكم الغسل عن كراع والتقية عن أبي عبيدو بذلك عن ابن الانباري
وقيل الامر اراد على الانسان من أسفل الى فوق واستدل قائله بأنه مأخوذ من الشوصة وهي
ريش ترفع القلب عن موضعه وعكسه الخناي فقال هو ذلك الاسنان بالسواك أو الاصابع
عرضاً قال ابن دقيق العيد في استجاب السواك عند القيام من النوم لان النوم مقتض لتغير
الغيم لما يصعد اليه من أشجرة المعدة والسواك آلة لتنظيفه فيستحب عند مقتضاه قال وظاهر
قوله من الليل عام في كل حاله ويحتمل أن يخص بما إذا قام الى الصلاة * **(قلت)** * ويدل عليه
رواية المصنف في الصلاة بلفظ اذا قام للنهجد وسلم نحوه وحديث ابن عباس يشهد له وكان
ذلك هو السرف ذكره في الترجمة وقد ذكر المصنف كثيراً من أحكام السواك في الصلاة وفي الصيام
كما سيأتي في أما كنهم ان شاء الله تعالى **(قوله باب)** دفع السواك الى الاكبر قال
عفان قال الاسماعيل أخرجه البخاري بالرواية **(قلت)** وقد وصله أبو عوانة في صحيحه عن محمد
ابن اسحق الصغاني وغيره عن عفان وكذا أخرجه أبو نعيم والبيهقي من طريقه **(قوله أراني)**
بفتح الهمزة من الرواية ورواهم من خهها وفي رواية المسئلة رأني بتقدم الراي والاول أشهر وسلم
من طريق علي بن نصر الجهمي عن خضر رأني في المنام وللإسماعيلي رأيت في المنام فعلى هذا
فهو من الرواية **(قوله فقل لي)** قائل ذلك له جبريل عليه السلام كما سيذكر من رواية ابن المبارك
(قوله كبر) أى أقدم الاكبر في السن **(قوله قال أبو عبد الله)** أى البخاري اختصره أى المتن
نعيم هو ابن جاد واسامة هو ابن زيد الليثي المدني ورواية نعيم هذه وصليها الطبراني في الاوسط
عن بكر بن سهل عنه بلفظ أمرني جبريل ان اصكبر ورواه في الغيلانيات من رواية أبي
بكر الشافعي عن عمر بن موسى عن نعيم بلفظ ان أقدم الاكبر وقد رواه جماعة من أصحاب ابن
المبارك عنه بغير اختصار أخرجه أحمد والاسماعيل والبيهقي عنهم بلفظ رأيت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يستن في صلاة فاعطاه اكبر القوم ثم قال ان جبريل أمرني ان اكبر وهذا يقتضي
أن تكون القضية وقعت في المقظة ويجمع بينه وبين رواية خضر أن ذلك لما وقع في المقظة
أخبرهم صلى الله عليه وسلم بما رأى في النوم تنبيهاً على ان امره بذلك يوحى بتقديم حفظ بعض
الروايات لم يحفظ بعض ويشهد لرواية ابن المبارك ما رواه أبو داود بإسناد حسن عن عائشة
قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستن وعنده رجلان فأوحى اليه أن أعط السواك
الاكبر قال ابن بطال فيه تقديم ذي السن في السواك ويلتحق به الطعام والشراب والمشى
والكلام وقال المهلب هذا لم يترقب القوم في الجلوس فاذا اترتبوا فالسنة حينئذ تقديم الايمن

عن حذيفة قال كان النبي
صلى الله عليه وسلم اذا قام
من الليل يشوص فاه
بالسواك * **(باب)** * دفع
السواك الى الاكبر وقال
عفان حدثنا خضر بن جويرية
عن نافع عن ابن عمر أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال
أراني أنسواك بسواك فجاءني
رجلان أحدهما أكبر من
الآخر فناوتا السواك
الاصغر منهما فقبل لي أكبر
فدفعته الى الاكبر منهما
قال أبو عبد الله اختصره
نعيم عن ابن المبارك عن
أسامة عن نافع عن ابن عمر

*(باب) فضل من بات على

الوضوء * حدثنا محمد بن مقاتل قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا سفيان عن منصور عن سعد بن عبيدة عن البراء بن عازب قال قال لي النبي صلى الله عليه وسلم إذا أتيت مضجعت فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم أسلمت وجهي إليك وفوضت أمري إليك وألجأت ظهري اليك فاستجب لي يا رب وربها الله لا ملجأ ولا منجأ منك الا إليك اللهم آمين بكتابك الذي أنزلت ونبيك الذي أرسلت فان مت من ليلتك فأت على النضرة واجعلهن آخر ما تتكلم به قال فرددتها على النبي صلى الله عليه وسلم فلما بلغت اللهم آمين بكتابك الذي أنزلت قلت ورسولك قال لا ونبيك الذي أرسلت

٣ قوله واغبر أي ذرع على وضوء كذا بالنسخ التي بأيدينا وعبارة القسطلاني باب فضل من بات على الوضوء بالالف واللام ولا يورى ذرع الوقت والاصلي وضوء بالتسكير اه فيجبر اه مصححه

٤ قوله واجعلهن آخر ما تقول هذه رواية وعليها كتب شارحنا والرواية التي شرح عليها القسطلاني

واجعلهن آخر ما تتكلم به اه مصححه

وهو صحيح وسيأتي الحديث فيه في الاشارة وفيه ان استعمال سواك الغير ليس بذكره الا ان المستحب أن يغسله ثم يستعمله وفيه حديث عن عائشة في سنن أبي داود قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطيني السواك لأغسله فأبدأ به فاستاك ثم أغسله ثم أدفعه اليه وهذا دل على عظيم أدبها وكبير فطنها لانهم لم تغسله ابتداء حتى لا يوثقها الاستشفاء بريقه ثم غسلته تأدبا وامتنالا ويحتمل أن يكون المراد بامرها بغسله تطييبه وتليينه بالماء قبل أن يستعمله والله أعلم

٣ قوله باس فضل من بات على الوضوء) وغير أبي ذر على وضوء ٣ قوله أخبرنا عبد الله) هو ابن المبارك وسفيان هو الثوري ومنصور هو ابن المعتمر (قوله فتوضأ) ظاهره استحباب تجديد الوضوء لكل من أراد النوم ولو كان على طهارة ويحتمل ان يكون مخصوصا بمن كان محدثا ووجه مناسبتها للترجمة من قوله فان مت من ليلتك فأت على النضرة والمراد بالفطرة السنة وقدرى هذا الحديث الشيطان وغيرهما من طرق عن البراء وليس فيها ذكر الوضوء الا في هذه الرواية وكذا قال الترمذي وقد ورد في الباب حديث عن معاذ بن جبل أخرجه أبو داود وحديث عن علي أخرجه البزار وليس واحد منهما على شرط البخاري وسيأتي الكلام على فوائد هذا المتن في كتاب الدعوات ان شاء الله تعالى (قوله واجعلهن آخر ما تقول ٤) في رواية الكشي من آخر وهي تبين انه لا يمتنع أن يقول بعدهن شيئا مما شرع من الذكر عند النوم (قوله قال لا ونبيك الذي أرسلت) قال الخطابي فيه حجة لمن منع رواية الحديث على المعنى قال ويحتمل أن يكون أشار بقوله ونبيك الى أنه كان يدا قبل أن يكون رسولا أولا لأنه ليس في قوله ورسولك الذي أرسلت وصف زاد بخلاف قوله ونبيك الذي أرسلت وقال غيره ليس فيه حجة على منع ذلك لان لفظ الرسول ليس بمعنى لفظ النبي ولا خلاف في المنع اذا اختلف المعنى فكأنه أراد أن يجمع الوصفين صريحا وان كان وصف الرسالة يستلزم وصف النبوة أولا لان ألفاظ الاذكار توقفية في تعيين اللفظ وتقدير الثواب فربما كان في اللفظ سر ليس في الآخر ولو كان يرادفه في الظاهر وأعله أو حى اليه بهذا اللفظ فرأى أن يقف عنده أو ذكره احترازا عن إرسال من غير نبوة كجبريل وغيره من الملائكة لانهم رسل لا أنبياء فعليه أراد تخليص الكلام من اللبس أولا لان لفظ النبي أمدح من لفظ الرسول لانه مشترك في الاطلاق على كل من ارسل بخلاف لفظ النبي فانه لا يشترك فيه عرفا وعلى هذا فنقول من قال كل رسول نبي من غير عكس لا يصح إطلاقه وأما من استدل به على انه لا يجوز ان يدل اللفظ قال نبي الله مثلا في الرواية بلفظ قال رسول الله وكذا عكسه ولو أجزنا الرواية بالمعنى فلا حجة فيه وكذا لا حجة فيه لمن أجاز الاول دون الثاني لكون الاول أخص من الثاني لانا نقول الذات الخبر عنها في الرواية واحدة فبأي وصف وصفت به تلك الذات من أوصافها اللائقة بها علم القصص بالخبر عنه ولو تأملت معاني الصفات كالأول اسمها كنيته أو كنيته باسم فلا فرق بين أن يقول الراوي مشلا عن أبي عبد الله البخاري أو عن محمد بن اسمعيل البخاري وهذا بخلاف ما في حديث الباب فانه يحتمل ما تقدم من الالوجه التي بينها من ارادة التوقيف وغيره والله أعلم * (تنبيه) * النكتة في ختم البخاري كتاب الوضوء بهذا الحديث من جهة انه آخر وضوء أمر به المكلف في القنطة لقوله في نفس الحديث واجعلهن آخر ما تقول فاشعر ذلك بختم الكتاب والله الهادي للذواب * (خاتمة) * اشتمل كتاب الوضوء ومآمه من أحكام المياه

والاستطابة من الاحاديث المرفوعة على مائة وأربعة وخسين حديثا الموصول منها مائة وستة عشر حديثا والمذكور منها باللفظ المتابعة وصيغة التعليق ثمانية وثلاثون حديثا فالحكم من هذا فيه وفيما مضى ثلاثة وسبعون حديثا والخالص منها احدى وعشرون حديثا ثلاثة منها معلقة والبقية موصولة وافقه مسلم على تخريجها سوى تسعة عشر حديثا وهي الثلاثة المعلقة وحديث ابن عباس في صفة الوضوء وحديثه وتوضاؤه مرة وحديث أبي هريرة بغنى أجازا وحديث ابن مسعود في الحجرين والروثة وحديث عبد الله بن زيد في الوضوء مرتين وحديث أنس في ادخال شعر النبي صلى الله عليه وسلم وحديث أبي هريرة في الرجل الذي سقى الكلب وحديث السائب بن زيد في خاتم النبوة وحديث سعيد وعمر في المسح على الخفين وحديث عمرو بن أمية فيه وحديث سويد بن النعمان في المضضة من السويق وحديث أنس اذا انفس في الصلاة فليغم وحديث أبي هريرة في قصة الذي بال في المسجد وحديث ميمونة في فأرة سقطت في سمن وحديث أنس في البراق في الثوب وفيه من الآثار الموقوفة على الصحابة والتابعين ثمانية وأربعون أثر الموصول منها ثلاثة والبقية معلقة والله أعلم

* (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) *

* (كتاب الغسل) *

كذا في روايتنا بتقديم البسلة وللاكثر بالعكس وقد تقدم توجيه ذلك وحذفت البسلة من رواية الاصيل وعند باب الغسل وهو يضم الغين اسم للاغتسال وقيل اذا أُرِيدَ به الماء فهو مضموم وأما المصدر فيجوز فيه الضم والفتح حكاه ابن سيده وغيره وقيل المصدر بالفتح والاعتسال بالضم وقيل الغسل بالفتح فعل المعتسل وبالضم الماء الذي يغتسل به وبالكسر ما يجعل مع الماء كالاشنان وحقيقة الغسل جريان الماء على الاعضاء واختلف في وجوب ذلك فلم يوجب به الاكثر ونقل عن مالك والمزني وجوبه واحتج ابن بطل بالاجماع على وجوب امرار اليد على أعضاء الوضوء عند غسلها قال فيجب ذلك في الغسل قياسا لعدم الفرق بينهما وتعتب بأن جميع من لم يوجب ذلك أجازوا غمس اليد في الماء للمتوضي من غير امرار فبطل الاجماع وانتفت الملازمة (قوله) وقول الله تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا قال الكرماني غرضه بيان أن وجوب الغسل على الجنب مستفاد من القرآن (قلت) وقدم الآية التي من سورة المائدة على الآية التي من سورة النساء لدقيقة وهي أن لفظ التي في المائدة فاطهروا فيها اجمال ولفظ التي في النساء حتى تغتسلوا فيها تصریح بالاغتسال وبيان للتطهير المذكور ودل على أن المراد بقوله تعالى فاطهروا فاعتسلوا قوله تعالى في الخائض ولا تقربوهن حتى يطهرن فاذا تطهرن أي اغتسلن اتفاقا ودلت آية النساء على أن استحابة الجنب الصلاة وكذا اللبث في المسجد يتوقف على الاغتسال وحقيقة الاغتسال غسل جميع الاعضاء مع تيميزا للعبادة عما للعادة بالنسبة (قوله) باب الوضوء قبل الغسل أي استحبابه قال الشافعي رحمه الله في الام فرض الله تعالى الغسل مطلقا لم يذكر فيه شيئا يبدأ به قبل شيء فكيفما جاء به الغسل أجزأه اذا أتى بغسل جميع بدنه والاختيار في الغسل ماروت عائشة ثم روى حديث الباب عن مالك بسنده وهو

* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

* (كتاب الغسل) *

وقول الله تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا وان كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون وقوله جل ذكرها أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنبا الا عابري سبيل حتى تغتسلوا وان كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم ان الله كان عفوا غفورا * (باب) * الوضوء قبل الغسل

في الموطأ كذلك قال ابن عبد البر هو من أحسن حديث روي في ذلك (قلت) وقد رواه عن هشام وهو ابن عروة جماعة من الحفاظ غير مالك كما سنده إليه (قوله كان اذا اغتسل) أي شرع في الفعل ومن في قوله من الجنابة سببية (قوله بدأ فغسل يديه) يحتمل أن يكون غسلهما للتزكيات مما بهما من مستقذروسيات في حديث ميمونة تقوية ذلك ويحتمل أن يكون هو الغسل الم شروع عند القيام من النوم ويدل عليه زيادة ابن عيينة في هذا الحديث عن هشام قبل أن يدخله ما في الأناة رواه الشافعي والترمذي وزاد أيضا ثم يغسل فرجه وكذا المسلم من رواية أبي معاوية ولا يداود من رواية حماد بن زيد كلاهما عن هشام وهي زيادة جميلة لأن بتقديم غسله يحصل الأمن من مسه في أثناء الغسل (قوله كما يتوضأ للصلاة) فيه احتراز عن الوضوء للغوى ويحتمل أن يكون الابتداء بالوضوء قبل الغسل سنة مستقلة بحيث يجب غسل أعضاء الوضوء مع بقية الجنابة في الغسل ويحتمل أن يكتب بغسلها في الوضوء عن أعادته وعلى هذا فيحتاج إلى غسل الجنابة في أول عضو وانما قدم غسل أعضاء الوضوء تشرى بهاها ولتفصل له صورة الطهارتين الصغرى والكبرى وإلى هذا جرح الداودي شارح المختصر من الشافعية فقال يقدم غسل أعضاء وضوءه على ترتيب الوضوء لكن بنية غسل الجنابة ونقل ابن بطال الإجماع على أن الوضوء لا يجب مع الغسل وهو مردود فقد ذهب جماعة منهم أبو ثور وداد وغيرهما إلى أن الغسل لا ينوب عن الوضوء المحدث (قوله في ليلها) أي بأصابعه التي أدخلها في الماء ولمسلم ثم يأخذ الماء فيدخل أصابعه في أصول الشعر وللترمذي والنسائي من طريق ابن عيينة ثم يشرب شعره الماء (قوله أصول الشعر) وللكشي يني أصول شعره أي شعر رأسه ويدل عليه رواية حماد بن سلمة عن هشام عند البيهقي يخال بها شعر رأسه الأيمن فيتمسح بها أصول الشعر ثم يفعل بشق رأسه الأيسر كذلك وقال القاسمي عياض احتج به بعضهم على تحليل شعر الجسد في الغسل أما لعموم قوله أصول الشعر وأما بالقياس على شعر الرأس وفائدة التخليل إيصال الماء إلى الشعر والبشرة وبما شمة الشعر باليد ليحصل تعمده بالماء وتأنيس البشرة لتلاصيحها بالصاب ما تأدى به ثم هذا التخليل غير واجب اتفاقا إلا أن كان الشعر ملبد بشيء يحول بين الماء وبين الوصول إلى أصوله والله أعلم (قوله ثم يدخل) اعتماد كره المقتضاه وما قبله مذكور باللفظ الماضي وهو الأصل لإرادة استحضار صورة الحال للسامعين (قوله ثلاث غرف) بضم المعجمة وفتح الراء جمع غرفة وهي قدر ما يعرف من الماء بالكف وللكتشي يني ثلاث غرفات وهو المشهور وفي جمع القلة وفيه استحباب التمثيل في الغسل قال النووي ولا نعلم فيه خلافا إلا ما انفرد به الماوردي فإنه قال لا يستحب التكرار في الغسل (قلت) وكذا قال الشيخ أبو علي السخني في شرح الفروع وكذا قال القرطبي وحمل التمثيل في هذه الرواية على رواية القاسم عن عائشة لا تيقن ريفان مقتضاها أن كل غرفة كانت في جهة من جهات الرأس وسيأتي في آخر الكلام على حديث ميمونة زيادة في هذه المسئلة (قوله ثم يفيض) أي يسيل والافاضة الاسالة واستدل به من لم يشترط ذلك وهو ظاهر وقال المازري لاجحة فيه لأن أفاض بمعنى غسل والخلاف في الغسل قائم (قلت) ولا يخفى ما فيه والله أعلم وقال القاضي عياض لم يأت في شيء من الروايات في وضوء الغسل ذكر التكرار (قلت) بل ورد ذلك من طريق صحيحة أخرجهما النسائي والبيهقي من رواية أبي سلمة عن

* حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن هشام عن أبيه عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه ثم توضأ كما يتوضأ للصلاة ثم يدخل أصابعه في الماء فيخل بها أصول الشعر ثم يصب على رأسه ثلاث غرف بيديه ثم يفيض الماء

عائشة أنها وصفت غسل رسول الله صلى الله عليه وسلم من الجنابة الحديث وفيه ثم تيمم
ثلاثاً ويستنشق ثلاثاً ويغسل وجهه ثلاثاً ويديه ثلاثاً ثم يفيض على رأسه ثلاثاً (قوله على
جلده كله) هذا التأكيد على أنه عم جميع جسده بالغسل بعدما تقدم وهو يؤيد الاحتمال
الأول أن الوضوء سنة مستقلة قبل الغسل وعلى هذا فينبو الغسل الوضوء أن كان محدثاً والا
فسمته الغسل واستدل بهذا الحديث على استحباب إكمال الوضوء قبل الغسل ولا يؤخر غسل
الرجلين إلى فراغه وهو ظاهر من قولها كما يتوضأ للصلاة وهذا هو المحفوظ في حديث عائشة
من هذا الوجه لكن رواه مسلم من رواية أبي معاوية عن هشام فقال في آخره ثم أقاض على سائر
جسده ثم غسل رجله وهذه الزيادة تفرد بها أبو داود عن أصحاب هشام قال البيهقي هي
غريبة صحيحة (قلت) لكن في رواية أبي معاوية عن هشام قال نعم له شاهد من رواية أبي سلمة
عن عائشة أخرجه أبو داود الطيالسي فذكر حديث الغسل كما تقدم عند النسائي وزاد
في آخره فإذا فرغ غسل رجله فامأ أن تحمل الروايات عن عائشة على أن المراد بقوله وضوءه
للصلاة أي أكثر وهو ما سوى الرجلين أو يحمل على ظاهره ويستدل برواية أبي معاوية على
جواز تفريق الوضوء فيحمل أن يكون قوله في رواية أبي معاوية ثم غسل رجله أي أعاد غسلهما
لاستيعاب الغسل بعد أن كان غسلهما في الوضوء فيوافق قوله في حديث الباب ثم يفيض على
جلده كله (قوله حديثاً محمد بن يوسف) هو الثريائي وسفيان هو الثوري وحزم الكرماني بان
محمد بن يوسف هو البسكندي وسفيان هو ابن عيينة ولا أدري من أين له ذلك (قوله وضوءه للصلاة
غير رجله) فيه التصريح بتأخير الرجلين في وضوء الغسل إلى آخره وهو مخالف لظاهر رواية
عائشة ويمكن الجمع بينهما ما يحمل رواية عائشة على الجواز كما تقدم وما يحمل على حالة أخرى
وبحسب اختلاف هاتين الحالتين اختلفت نظر العلماء فذهب الجمهور إلى استحباب تأخير غسل
الرجلين في الغسل وعن مالك أن كان المكان غير نظيف فالمستحب تأخيرهما والافتاء تقديم
وعند الشافعية في الأفضل قولان قال النووي أحدهما وأشهرهما وضوءهما ما يكمل وضوءه
قال لأن أكثر الروايات عن عائشة وميمونة كذلك انتهى كذا قال وليس في شيء من الروايات
عنهما التصريح بذلك بل هي إما محتملة كرواية توضأ وضوءه للصلاة أو ظاهرة في تأخيرهما
كرواية أبي معاوية المتقدمة وشاهداهما من طريق أبي سلمة في روايتهما كثر الروايات عن ميمونة
أو صريحة في تأخيرهما كحديث الباب ورواها تقدم في الحفظ والفقهاء على جميع من رواه عن
الاعمش وقول من قال انما فعل ذلك مرة لبيان الجواز متعقب فإن في رواية أحمد عن أبي معاوية
عن الاعمش ما يدل على المواظبة ولنظفه كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه ثم يفرغ
يمينه على شماله فيغسل فرجه فذكر الحديث وفي آخره ثم ينجي فيغسل رجله قال القرطبي
الحكمة في تأخير غسل الرجلين ليحصل الافتتاح والاختتام بأعضاء الوضوء (قوله وغسل
فرجه) فيه تقديم وتأخير لأن غسل الفرج كان قبل الوضوء إذا لا ولا تقتضي الترتيب وقد بين
ذلك ابن المبارك عن الثوري عند المصنف في باب الستر في الغسل فذكر أن لا يغسل اليدين ثم غسل
الفرج ثم مسح يده بالخائط ثم الوضوء غير رجله وأتى بتم الدالة على الترتيب في جميع ذلك (قوله
هذه غسله) الإشارة إلى الأفعال المذكورة والتقدير هذه صفة غسله وللكشميني هذا غسله وهو

على جلده كله * حدثنا
محمد بن يوسف قال
حدثنا سفيان عن الاعمش
عن سالم بن أبي الجعد عن
كريب عن ابن عباس عن
ميمونة زوج النبي صلى الله
عليه وسلم قالت توضأ رسول
الله صلى الله عليه وسلم
وضوءه للصلاة غير رجله
وغسل فرجه وما أصابه من
الاذى ثم أقاض عليه الماء
ثم نجي رجله فغسلهما هذه
غسله من الجنابة

ظاهر وأشار الاسماعيلي الى ان هذه الجملة الاخيرة مدرجة من قول سالم بن أبي الجعدوان زائدة عن
 قدامة بين ذلك في روايته عن الاعمش واستدل البخاري بحديث ميمونة هذا على جواز تفريق
 الوضوء وعلى استحباب الافراغ باليمين على الشمال للدخول من الماء لقوله في رواية أبي عوانة
 وحفص وغيرهما ثم أفرغ يمينه على شماله وعلى مشروعية المضغضة والاستنشاق في غسل
 الجنابة لقوله فيها ثم تغمض واستنشق وتسلط به الحنفية للقول بوجودها وتعتب بأن الفعل
 الجرد لا يدل على الوجوب الا اذا كان بيانا للمجمل تعلق به الوجوب وليس الامر هنا كذلك قاله ابن
 دقيق العيد وعلى استحباب مسح اليد بالتراب من الحائط أو الأرض لقوله في الروايات المذكورة
 ثم ذلك يده الأرض أو بالحائط قال ابن دقيق العيد وقد يؤخذ منه الاكتفاء بغسله واحدة
 لازالة النجاسة والغسل من الجنابة لأن الأصل عدم التكرار وفيه خلاف انتهى وصحح النووي
 وغيره انه يجزئ لكن لم يتعين في هذا الحديث أن ذلك كان لازالة النجاسة بل يحتمل أن يكون
 للتنظيف فلا يدل على الاكتفاء وأما ذلك اليد بالأرض فللماء الغة فيه ليكون أنفي كما قال البخاري
 وأبعد من استدلاله به على نجاسة المني أو على نجاسة رطوبة الفرج لأن الغسل ليس مقصودا على
 ازالة النجاسة وقوله في حديث الباب وما أصابه من أذى ليس بظاهر في النجاسة أيضا واستدل
 به البخاري أيضا على ان الواجب في غسل الجنابة مرة واحدة وعلى ان من توضأ بنية الغسل ثم
 أكمل باقي أعضائه بدنه لا يشرع له تجديد الوضوء من غير حدث وعلى جواز نفوذ اليدين من ماء
 الغسل وكذا الوضوء وفيه حديث ضعيف أورده الرافعي وغيره ولنظفه لا تنقضوا أيديكم في
 الوضوء فانها مراح الشيطان قال ابن الصلاح لم أجسده وتبعه النووي وقد أخرج ابن حبان
 في الضعفاء وابن أبي حاتم في العلل من حديث أبي هريرة ولولم يعارضه هذا الحديث الصحيح لم يكن
 صالحا لأن يحتاج به على استحباب التستر في الغسل ولو كان في البيت وقد عقد المصنف لكل
 مسألة بابا وأخرج هذا الحديث فيه لكن بمغايرة الطرق ومدارها على الاعمش وعند بعض الرواة
 عنه ما ليس عند الآخر وقد جمعت فوائدها في هذا الباب وصرح في رواية حفص بن غياث عن
 الاعمش بسماع الاعمش من سالم فامن تديسه وفي الاسناد ثلاثة من التابعين على الولاء الاعمش
 وسالم وريب وصحاحيان ابن عباس وخاتمه ميمونة بنت الحارث وفي الحديث من الفوائد أيضا
 جواز الاستعانة بأحضار ماء الغسل والوضوء لقولها في رواية حفص وغيره وضعت لرسول الله
 صلى الله عليه وسلم غسلا وفي رواية عبد الواحد ما يغتسل به وفيه خدمة الزوجات لازواجهن
 وفيه الصب باليمين على الشمال لغسل الفرج به وفيه تقديم غسل الكفين على غسل الفرج لمن
 يريد الاعتراف لثلايد خلعها في الماء وفيه حماماء لعلي يستقذرها اذا كان الماء في ابريق مثلا
 فالاولى تقديم غسل الفرج لتوالي أعضاء الوضوء ولم يقع في شيء من طرق هذا الحديث التخصيص
 على مسح الرأس في هذا الوضوء وتسلك به المالكية لقولهم ان وضوء الغسل لا تنسج فيه الرأس بل
 يكفي عنه بغسلها واستدل بعضهم بقولها في رواية أبي حمزة وغيره فناولته ثوبا فلم يأخذها على
 كراهة التنشيف بعد الغسل ولا حجة فيه لانها واقعة حال يتطرق اليها الاحتمال فيجوز أن يكون
 عدم الاخذ لامر آخر لا يتعلق بكره التنشيف بل لامر يتعلق بالخرقة أو لكونه كان مستجلا أو
 غير ذلك قال المهلب يحتمل تركه الثوب لابقاء بركة الماء أو للتواضع أو لشيء رآه في الثوب من حرير

أو وسخ وقد وقع عند أحد الإسماعيلي من رواية أبي عوانة في هذا الحديث عن الأعمش قال
 فذكر ذلك لأبراهيم النخعي فقال لا بأس بالمندبل وإنما رده مخافة أن يصير عادة وقال التميمي في
 شرحه في هذا الحديث دليل على أنه كان يتنشف ولو لا ذلك لم تأت به بالمندبل وقال ابن دقيق العيد
 نفذه الماء يده يدل على أن لا كراهة في التنشيف لأن كلامهم ما أزاله وقال النووي اختلف
 أصحابنا فيه على خمسة أوجه أشهرها أن المستحب تركه وقيل مكروه وقيل مباح وقيل مستحب
 وقيل مكروه في الصنف مباح في الشتاء واستدل به على طهارة الماء المتقاطر من أعضاء المتطهر
 خلافاً لمن غلام الخنفة فقال بخاسته **(قوله)** غسل الرجل مع امرأته عن
 عروة) أي ابن الزبير كذا رواه أكثر أصحاب الزهري وخالفهم إبراهيم بن سعد فرواه عنه عن
 القاسم بن محمد أخرجه النسائي ورجح أبو زرعة الأول ويحتمل أن يكون للزهري شيطان
 فإن الحديث محفوظ عن عروة والقاسم من طرق أخرى **(قوله)** أنا والنبي) يحتمل أن يكون
 مفعولاً معه ويحتمل أن يكون عطفاً على الضمير وهو من باب تغليب المتكلم على الغائب
 ليكونها هي السبب في الاغتسال فكأنها أصل في الباب **(قوله)** من أنا واحد من قدح
 من الأولى ابتداءً والثانية بيانية ويحتمل أن يكون قدح بدلاً من أنا بتكرار حرف الجر وقال
 ابن التين كان هذا الأنا من شبهه وهو بفتح المجبة والموحدة كما تقدم توضيحه في صفة الوضوء
 من حديث عبد الله بن زيد وكان مستنده ما رواه الحاكم من طريق حماد بن سلمة عن هشام بن
 عروة عن أبيه ولنظمه نور من شبهه **(قوله)** يقال له الفرق) ولما كان الزهري هو الفرق وزاد
 في روايته من الجنابة أي بسبب الجنابة ولا يبي داود الطيالسي عن ابن أبي ذئب وذلك القدح
 يومئذ يدعى الفرق قال ابن التين الفرق بتسكين الراء ورويناه بفتحها وجوز بعضهم الأمرين
 وقال القتيبي وغيره هو بالفتح وقال النووي الفتح أفصح وأشهر وزعم أبو الوليد الباجي أنه
 الصواب قال وليس كما قال بل هما لغتان (قلت) لعل مستند الباجي ما حكاه الأزهري عن ثعلب
 وغيره الفرق بالفتح والمحدثون يسكنونه وكلام العرب بالفتح انتهى وقد حكى الاسكان أبو زيد
 وابن دريد وغيرهما من أهل اللغة والذي في روايتنا هو الفتح والله أعلم وحكى ابن الأثير أن الفرق
 بالفتح ستة عشر رطلاً وبالاسكان مائة وعشرون رطلاً وهو غريب أمام قداده فعمد مسلم في آخر
 رواية ابن عيينة عن الزهري في هذا الحديث قال سفيان يعني ابن عيينة الفرق ثلاثة أصع قال
 النووي وكذا قال الجماهير وقيل الفرق صاعان لكن نقل أبو عبيد الاتفاق على أن الفرق
 ثلاثة أصع وعلى أن الفرق ستة عشر رطلاً ولعل يريد اتفاق أهل اللغة والافق قد قال بعض
 الفقهاء من الخنفة وغيرهم أن الصاع ثمانية أرتال وتمسكوا بما روى عن مجاهد في هذا الحديث
 الآتي عن عائشة أنه حرز الأنا ثمانية أرتال والصحيح الأول فإن الحز لا يعارض به التحديد أيضاً
 فلم يصح مجاهد بان الأنا المذكور صاع فيحمل على اختلاف الأواني مع تقاربها ويؤيد كون
 الفرق ثلاثة أصع ما رواه ابن حبان من طريق عطاء عن عائشة بلفظ قد رسة أقساط والقسط
 بكسر القاف وهو باتفاق أهل اللغة نصف صاع ولا اختلاف بينهم أن الفرق ستة عشر رطلاً
 فصح أن الصاع خمسة أرتال وثلاث وتسبب بعض الشافعية فقال الصاع الذي لماء الغسل ثمانية
 أرتال والذي لركاة التطر وغيره خمسة أرتال وثلاث وهو ضعيف ومباحث المتن تقدمت في باب
 وضوء الرجل مع امرأته واستدل به الداودي على جواز نظر الرجل إلى عورة امرأته وعكسه

* (باب) * غسل الرجل مع
 امرأته * حدثنا آدم بن أبي
 إياس قال حدثنا ابن أبي
 ذئب عن الزهري عن عروة
 عن عائشة قالت كنت
 اغتسل أنا والنبي صلى الله
 عليه وسلم من أنا واحد من
 قدح يقال له الفرق

ويؤيده ما رواه ابن حبان من طريق سليمان بن موسى انه سئل عن الرجل ينظر الى فرج امرأته فقال سألت عطاء فقال سألت عائشة فذكرت هذا الحديث بعنه وهو نص في المسئلة والله أعلم

(قوله باب الغسل بالصاع) أى عمل الصاع ونحوه أى ما يقاربه والصاع تقدم انه خمسة أرتال وثلاث برطل بغداد وهو على ما قال الرافعي وغيره مائة وثلاثون درهما ورج النوى انه مائة وثمانية وعشرون درهما واربعة اسباع درهم وقد بين الشيخ الموفق سبب الخلاف في ذلك فقال انه كان في الاصل مائة وثمانية وعشرين واربعة اسباع ثم زادوا فيه مئقلا لارادة جبر الكسفر فصار مائة وثلاثين قال والعمل على الاول لانه هو الذي كان موجودا وقت تقدير العلماء به **(قوله)** حدثنا عبد الله بن محمد (هو الجعفي وعبد الصمد هو ابن عبد الوارث وأبو بكر بن حفص أى ابن عمر بن سعد بن أبى وقاص شارك شيخه بأسلة وهو ابن عبد الرحمن بن عوف في كونه زهريا مدنيام شهر ورا بالكنية وقد قيل ان اسم كل منهما عبد الله **(قوله)** وأخو عائشة) زعم الداودي انه عبد الرحمن بن أبى بكر الصديق وقال غيره هو أخوها لاهما هو الطغيل بن عبد الله ولا يصح واحده منهما ما لماروى مسلم من طريق معاذ والنسائي من طريق خالد بن الحرث وأبو عوانة من طريق يزيد بن هرون كلهم عن شعبة في هذا الحديث أنه أخوها من الرضاة وقال النوى وجاعة انه عبد الله بن يزيد معمر بن علي ما وقع في صحيح مسلم في الجنازة عن أبى قلابه عن عبد الله بن يزيد رضي عن عائشة عنها فذكر حديثا غير هذا ولم يتعين عندي انه المراد هنا لان لها أخا آخر من الرضاة وهو كثير بن عبد رضي عن عائشة روى عنها أيضا وحديثه في الإطباق المفرد للخاري وسنن أبى داود من طريق ابنه سعيد بن كثير عنه وعبد الله بن يزيد بصري وكثير بن عبد كوفي فيحصل ان يكون المهم هنا أحدهما ويحتمل ان يكون غيرهما والله أعلم **(قوله)** فدعت باناء نحو) بالجز والتونين صفه لانا وفي رواية كريمة نحو باناء النصب على أنه نعت للعجور باعتبار المحل أو باناء راعى **(قوله)** وبيننا وبينها حجاب) قال القاضي عياض ظاهره انها راعى باناء على رأسها وأعلى جسد هما محل نظره للمعمر لانهما حالة أبى سلمة من الرضاع أضرعته أختها أم كنوم وانما سترت أسافل بينهما لما يحل للمعمر النظر اليه قال والام يكن لاغتسالها بحضورهما معنى وفي فعل عائشة دلالة على استحباب التعليم بالنعل لانه أوقع في النفس ولما كان السؤال محتملا للكيفية والكمية ثبت لهما ما يدل على الامر من معاملة الكيفية فيما لاقتصار على افاضة الماء واما الكمية فبالصاع **(قوله)** قال أبو عبد الله) أى البخاري المصنف (قال يزيد بن هرون) هذا التعليق وصله أبو عوانة وأبو نعيم في مستخرجيهما **(قوله)** وبيننا وبينها حجاب) بالزاي المجتمعة هو ابن أسد وحديثه موصول عند الاسماعيل وزاد في روايتهما من الجنازة وعندهما أيضا على رأسها ثلاثا وكذا عند مسلم والنسائي **(قوله)** والحدى) بضم الجيم وتشديد الدال نسبة الى جدة ساحل مكة وكان أصله منها ككنه سكن البصرة **(قوله)** قدر صاع) بالكسر على الحكاية ويجوز النصب كما تقدم والمراد من الروايتين ان الاغتسال وقع بعمل الصاع من الماء تقريرا لا تحديدا **(قوله)** حدثنا عبد الله بن محمد) هو الجعفي **(قوله)** حدثنا يحيى بن آدم) قال أبو علي الحياتي ثبت الجميع الرواة الا لابي ذر عن الحموي فسقط من روايته يحيى بن آدم وهو وهم فلا يتصل السند الابه **(قوله)** زهير) هو ابن معاوية وأبو اسحق هو السبيعي وأبو جعفر هو محمد بن علي بن الحسين بن علي

* (باب) الغسل بالصاع
ونحوه * حدثنا عبد الله
ابن محمد قال حدثني
عبد الصمد قال حدثني
شعبة قال حدثني أبو بكر بن
حفص قال سمعت أبا سلمة
يقول دخلت أنا وأخو عائشة
على عائشة فساها أخوها
عن غسل النبي صلى الله
عليه وسلم فدعت باناء نحو
من صاع فاعتسلت وأفاضت
على رأسها وبيننا وبينها
حجاب قال أبو عبد الله قال
يزيد بن هرون وبيننا وبيننا
عن شعبة قدر صاع * حدثنا
عبد الله بن محمد قال حدثنا
يحيى بن آدم قال حدثنا زهير

ابن أبي طالب المعروف بالباقر **(قوله هو وأبوه)** أي على بن الحسين (وعنده) أي عند جابر **(قوله قوم)** كذا في النسخ التي وقعت عليها من البخاري ووقع في العمدة وعنده قومه من زيادة إليها وجعلها شراحتها ميراي عود على جابر وفيه ما فيه وإيست هذه الرواية في مسلم أصلا وذلك وارد أيضا على قوله أنه يخرج المتنق **(قوله فسالوه عن الغسل)** أفاد اسحق بن راهويه في مسنده أن متولى السؤال هو أبو جعفر الراوي فأخرج من طريق جعفر بن محمد عن أبيه قال سألت جابرا عن غسل الجنابة وبين الناس في روايته سبب السؤال فأخرج من طريق أبي الأحوص عن أبي اسحق عن أبي جعفر قال تبارنا في الغسل عند جابر فكان أبو جعفر يقول السؤال ونسب السؤال في هذه الرواية إلى الجميع مجازا لقد هم ذلك ولهذا أفرد جابر الجواب فقال يكفئك وهو بفتح أوله وسيأتي مزيد لهذا الموضع في الباب الذي يليه **(قوله فقال رجل)** زاد الاسماعيلي منهم أي من القوم وهذا يؤيد ما ثبت في رواياتنا أن هذا القائل هو الحسن بن محمد بن علي بن أبي طالب الذي يعرف أبوه بابن الخنفية كما جزم به صاحب العمدة وليس هو من قوم جابر لأنه هاشمي وجابر انصاري **(قوله أوفي)** يحتمل الصفة والمقدار رأى أطول وأكثر **(قوله وخير منك)** بارفع عطفنا على أوفي الخبر به عن هو وفي رواية الاصيلي أو خيرا بالنصب عطفنا على الموصول **(قوله ثم أمنا)** فاعل أمنا هو جابر كسألت في ذلك واختار من فعله في كتاب الصلاة ولا التفات إلى من جعله من مقوله والقاعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي هذا الحديث بيان ما كان عليه السلف من الاحتياج بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم والانقياد إلى ذلك وفيه جواز الرد بعنف على من يمارى بغير علم إذا قصد الراد أيضا الحق وتحذير السامعين من مثل ذلك وفيه كراهية التنطع والاسراف في الماء **(قوله عن عمرو)** هو ابن دينار وفي مسند الحميدي حديثان في أن عمروا أبو الشعماء وهو جابر بن زيد المذكور **(قوله قال أبو عبد الله)** هو المصنف **(قوله كان ابن عيينة)** كذا رواه عنه أكثر الرواة وانما رواه عنه كما قال أبو نعيم من سمع منه قديما وانما راجع البخاري رواية أبي نعيم جريا على قاعدة الحديثين لأن من جهة المراجعات عندهم قدم السماع لأنهم اظنوا قوة حفظ الشيخ ولرواية الآخر من جهة أخرى من وجوه الترجيح وهي كونهم أكثر عددًا وملازمة لسفيان ورجحها الاسماعيلي من جهة أخرى من حيث المعنى وهي كون ابن عباس لا يطلع على النبي صلى الله عليه وسلم في حالة اغتساله مع ميمونة فيدل على أنه أخذها عنها وقد أخرج الرواية المذكورة الشافعي والحميدي وابن أبي عمير وابن أبي شيبة وغيرهم في مسانيدهم عن سفيان ومسلم والنسائي وغيرهما من طريقه ويستفاد من هذا البحث أن البخاري لا يرى النسوية بين عن فلان وبين فلانا وفي ذلك بحث يطول ذكره وقد حققته فيما كتبت على كتاب ابن الصلاح وادعى بعض الشارحين أن حديث ميمونة هذا لا مناسبه له بالترجمة لأنه لم يذكر فيه قدر الاناء والجواب أن ذلك يستفاد من مقدمة أخرى وهي أن أوانهم كانت صغارا كما صرح به الشافعي في عدة مواضع فيدخل هذا الحديث تحت قوله ونحوه أي نحو الصاع أو يحتمل المطلق فيسه على المقيد في حديث عائشة وهو الفرق لكون كل منهما مازوجا له واغتسل معه فيكون حصه كل منهما ما أزيد من صاع فيدخل تحت الترجمة بالتقريب والله أعلم **(قوله بآب من أفاض على رأسه ثلاثا)** تقدم حديث ميمونة وعائشة في ذلك **(قوله حديثنا)**

عن أبي اسحق قال حدثنا أبو جعفر أنه كان عند جابر ابن عبد الله هو وأبوه وعنده قوم فسألوه عن الغسل فقال يكفئك صاع فقال رجل ما يكفيني فقال جابر كان يكفي من هو أوفي منك شعرا وخير منك ثم أضاف في ثوب * حدثنا أبو نعيم قال حدثنا ابن عيينة عن عمرو عن جابر ابن زيد عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم وميمونة كانا يغتسلان من اناء واحد قال أبو عبد الله كان ابن عيينة يقول أخيرا عن ابن عباس عن ميمونة والصحيح ما رواه أبو نعيم * **(باب)** * من أفاض على رأسه ثلاثا * حدثنا أبو نعيم قال حدثنا زهير عن أبي اسحق قال حدثني سليمان ابن مرد قال حدثني جبير ابن مطعم

هو ابن معاوية الجعفي وقد علا عنه في هذا الاسناد ونزل في الباب الذي قبله وأبو اسحق هو
 السبيعي أيضا وسليمان بن صرد خراعي وهو من أفاضل الصحابة وأبوه بضم المهملة وفتح الراء وشيخه
 من مشاهير الصحابة فتنه رواية الاقران **(قوله)** أما أنا فافيض بضم الهمزة وقسيم أما محذوف
 وقد ذكر أبو نعيم في المستخرج سببه من هذا الوجه وأوله عند ذكر واعند النبي صلى الله عليه وسلم
 الغسل من الجنابة قد كرهه ولمسلم من طريق أبي الاحوص عن أبي اسحق تمار وفي الغسل عند
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعض القوم أما أنا فأغسل رأسي بكذا وكذا فذكر الحديث وهذا
 هو القسم المحذوف ودل قوله ثلاثا على ان المراد بكذا وكذا أكثر من ذلك ولمسلم من وجه آخر
 ان الذين سألو عن ذلك هم وقد ثقف والسباق مشعر بأنه صلى الله عليه وسلم كان لا يفيض
 الا ثلاثا وهي محتملة لان تكون للذكر ومحتملة لان تكون للتوزيع على جميع البدن لكن
 حديث جابر في آخر الباب يتوى الاحتمال الاول وسند كرمافيه **(قوله)** كذا لاكثر
 وللكشيحي كلاهما وحكي ابن التين ان في بعض الروايات كذاهما وهي مخرجة على من يراها
 ثنية ويرى ان الثنية لا تتغير كقوله * قد بلغا في المجد غايتاهما * وهكذا القول في رواية الكشيحي
 وهو مذنب الفراء في كذا خلافا للبريين ويمكن أن يخرج الرفع فيهما على القطع **(قوله)** حدثني
 وللأصلي حدثنا (محمد بن بشار) هو سندر كما صرح به الاسماعيلي في روايته حيث أخرجه عن
 الحسن بن سفيان وغيره عنه وأبوه بالوحدة وتثني المجبة بلا خلاف وليس في الصحيحين بهذه
 الصورة غيره وله أبو علي الجاني جماعة بعده ونزل بعض المتأخرين فضبطة عنه وسينهملة
 وانما بهت عليه لثلاثا بغترة فإنه لا يخفى على من له أدنى ممارسة في هذا الشأن **(قوله)** مخول (بكسر
 أوله واسكان المجبة ويوزن محمد أيضا وهذا الوجهان في رواية أبي ذر والاول لكثير والثاني لابن
 عساکر وليس له في البخاري سوى هذا الحديث ومحمد بن علي شيخه هو أبو جعفر المعروف بالباقر
(قوله) يضرغ) بضم أوله **(قوله)** ثلاثا) أي غرقات زاد الاسماعيلي قال شعبة أظنه من غسل الجنابة
 وفيه وقال رجل من بني هاشم ان شعري كثير فقال جابر شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
 أكثر من شعرك وأطيب **(قوله)** حدثنا معمر (باسكان العين) في أكثر الروايات وبه جزم المزي وفي
 رواية القاسبي يوزن محمد وبه جزم الحاكم وليس له أيضا في البخاري غير هذا الحديث وقد ينسب
 الى جده سام فيقال معمر بن سام وهو بالمهملة وتخفيف الميم **(قوله)** ابن عمك) فيه تجوز فأنه ابن
 عم والده على بن الحسين بن علي بن أبي طالب والخمفة كانت زوج على بن أبي طالب تزوجها بعد
 فاطمة رضي الله عنها فولدت له محمد فاشتهر بالنسبة اليها وقول جابر أنا بن شعربان سؤال الحسن
 ابن محمد كان في غيبة أبي جعفر فهو غير سؤال أبي جعفر الذي تقدم في الباب قبله لان ذلك كان عن
 النكمة كما أشعر بذلك قوله في الجواب يكفيك صاع وهذا عن الكيفية وهو ظاهر من قوله كيف
 الغسل ولكن الحسن بن محمد في المسئلة جميعا هو المنازع لجابر في ذلك فقال في جواب النكمة
 ما يكتفي أي الصاع ولم يعمل وقال في جواب الكيفية اني كثير الشعر أي فاحتاج الى أكثر من
 ثلاث غرقات فقال له جابر في جواب الكيفية كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر شعرا منك
 وأطيب أي واكتفي بالثلاث فاقتضى ان الانتاء يحصل بها وقل في جواب النكمة ما تقدم
 وناسب ذكر الخير لان طلب الازيد من الماء يلحق فيه التحري في اصال الماء الى جميع الجسد

قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم أما أنا
 فأفيض على رأسي ثلاثا
 وأشار يديه كتيهما
 * حدثني محمد بن بشار قال
 حدثنا غندر قال حدثنا
 شعبة عن مخول بن راشد
 عن محمد بن علي عن جابر بن
 عبد الله قال كان النبي صلى
 الله عليه وسلم يضرغ على
 رأسه ثلاثا * حدثنا أبو
 نعيم قال حدثنا معمر بن
 يحيى بن سام قال حدثني
 أبو جعفر قال قال لي جابر
 أنا بن عمك يعرض
 بالحسن بن محمد ابن الخففة
 قال كيف الغسل من الجنابة

فربما ظن أنَّهُ تأوله على أنه نوع من الطيب يكون قبل الغسل لأنه لم يذكر في الترجمة غير هذا الحديث انتهى فجعل الحميدى كون البخارى أراد ذلك احتمالا لاى ويحتمل أنه أراد غير ذلك لكن لم يفسح به وقال القاضى عياض الحلاب والحلب بكسر الميم انا علموه قدر حلب الناقه وقيل المراد أى في هذا الحديث محلب الطيب وهو بفتح الميم قال وترجمة البخارى تدل على أنه التفت الى التأويلين قال وقدرناه بعضهم في غير الصحيحين الحلاب بضم الجيم وتشديد اللام يشير الى ما قاله الأزهرى وقال النووى قدأ ~~ذكر~~ أبو عبيد الهروى على الأزهرى ما قاله وقال القرطبي الحلاب بكسر المهملة لا يصح غيرها وقد وهم من ظنهم من الطيب وكذا من قاله بضم الجيم انتهى وأما الطائفة الثالثة فقال المحب الطبري لم يرد البخارى بقوله الطيب ماله عرف طيب وانما أراد تطيب البدن بازالة ما فيه من وسخ ودرن ونجاسة ان كانت وانما أراد بالحلاب الاناء الذى يغتسل منه يده فيوضع فيه ماء الغسل قال وأوفى قوله أو الطيب بمعنى الواو وكذا ثبت في بعض الروايات كما ذكره الحميدى ومحصل ما ذكره أنه يحمله على اعداد ماء الغسل ثم الشروع في التطيف قبل الشروع في الغسل وفي الحديث البداءة بشق الرأس لكونها أكثر شعنا من بقية البدن من أجل الشعر وقيل يحتمل أن يكون البخارى أراد الإشارة الى ما روى عن ابن مسعود أنه كان يغسل رأسه بخطمى ويكتفى بذلك في غسل الجنابة كما أخرجه ابن أبي شيبة وغيره عنه ورواه أبو داود مرفوعا عن عائشة بإسناد ضعيف فكأنه يقول دل هذا الحديث على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يستعمل الماء في غسل الجنابة ولم يثبت أنه كان يقدم على ذلك شيئا مما ينبتى البدن كالسدر وغيره يتقوى ذلك ما في معظم الروايات بالحلاب أو الطيب فتقوله أو يدل على ان الطيب قسم الحلاب فيحمل على أنه من غير جنسه وجميع من اعترض عليه جملة على أنه من جنسه فلذلك أشكل عليهم والمراد بالحلاب على هذا الماء الذى في الحلاب فاطلق على الحال اسم المحل مجازا وقال الكرماني يحتمل أن يكون أراد بالحلاب الاناء الذى فيه الطيب فالمعنى بداراة بطلب ظرف الطيب وتارة بطلب نفس الطيب فدل حديث الباب على الاول دون الثانى انتهى وهو مستقدم كلام ابن بطال فإنه قال بعد حكاية الكلام الخطابي وأطن البخارى جعل الحلاب في هذه الترجمة ضمير بمن الطيب قال فان كان ظن ذلك فقد وهم وانما الحلاب الاناء الذى كان فيه طيب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى كان يستعمله عند الغسل قال وفي الحديث الحض على استعمال الطيب عند الغسل تأسيما بالنبي صلى الله عليه وسلم انتهى كلامه فكأنه جعل قوله في الحديث فاخذ بكفه أى من الطيب الذى في الاناء فيبدأ بشق رأسه الا عين أى فطيمه الى آخره ومحصله أن الصفة المذكورة في الحديث صفة التطيب لا الاعتسال وهو توجيه حسن بالنسبة لظاهر لفظ الرواية التى ساقها البخارى لكن من تأمل طرق الحديث كما قال الاسماعيلي عرف أن الصفة المذكورة للغسل لا للتطيب فروى الاسماعيلي عن طريق مكى بن ابراهيم عن جثالة في هذا الحديث كان يغتسل بقدح بدل قوله بحلاب وزاد فيه كان يغسل يديه ثم يغسل وجهه ثم يقول بيده ثلاث غرف الحديث والجوزقي من طريق جدان السلمي عن أبي عاصم اغتسل فأتى بحلاب فغسل شق رأسه الا عين الحديث فتقوله اغتسل ويغسل يدل على أنه اناء الماء لا اناء الطيب وأما رواية الاسماعيلي عن طريق يسار عن أبي عاصم بلفظ كان اذا أراد أن يغتسل من الجنابة دعا

بشيء دون الحلاب فاخذ بكفيه فبدأ بالشق الايمن ثم الايسر ثم أخذ بكفيه ماء فافرغ على رأسه
فلولا قوله ماء لتمكن على التطيب قبل الغسل لكن رواه أبو عوانة في صحيحه عن يزيد بن سنان
عن أبي عاصم والمنظ كان يغتسل من حلاب فبدأ غرقة بكفيه فيجعلها على شقه الايمن ثم الايسر
كذلك فقوله يغتسل وقوله غرقة أيضاً مما يدل على أنه أضاء الماء وفي رواية لابن حبان والبيهقي ثم
يصب على شق رأسه الايمن والتطيب لا يعبر عنه بالصب فهذا كله يبعد تأويل من جملة على التطيب
ورأيت عن بعضهم ولا أحفظه إلا أن المراد بالطيب في الترجمة الإشارة إلى حديث عائشة
أنها كانت تطيب النبي صلى الله عليه وسلم عند الاحرام قال والغسل من سنن الاحرام وكان
الطيب حصل عند الغسل فإشار البخاري هنا إلى أن ذلك لم يكن مستقراً من عادته انتهى ويقويه
تمويل البخاري بعد ذلك بسبعة أبواب باب من تطيب ثم اغتسل وبقى أثر الطيب ثم ساق حديث
عائشة أنها طيب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم طاف في نسائه ثم أصبح محرماً وفي رواية بعدها
كأنني انظر إلى ويص الطيب أي لمعانه في مفرقه صلى الله عليه وسلم وهو محرم وفي رواية أخرى
عنده قبيل هذا الباب ثم أصبح محرماً ينضح طيباً فاستنبت الاغتسال بعد التطيب من قولها ثم
طاف على نسائه لانه كناية عن الجماع ومن لازمه الاغتسال فعرف أنه اغتسل بعد أن تطيب وبقى
أثر الطيب بعد الغسل لكثرة لانه كان صلى الله عليه وسلم يحب الطيب ويكثر منه فعلى هذا فتقوله
هنا من بدأ بالحلاب أي بأداء الماء الذي للغسل فاستدعى به لأجل الغسل أو من بدأ بالطيب عند
إرادة الغسل فالترجمة تردده بين الأمرين فدل حديث الباب على مداومته على البداءة بالغسل
وأما التطيب بعده فمعرفة من شأنه وأما البداءة بالطيب قبل الغسل فبالإشارة إلى الحديث الذي
ذكرناه وهذا أحسن الأجوبة عندي وأليقها بتصرفات البخاري والله أعلم وعرف من هذا أن
قول الاسماعيلي رأى معنى للطيب عند الغسل معترض وكذا قول ابن الأثير الذي تقدم وفي كلام
غيرهما مما تقدم مؤاخذات لم تعرض لها نظهروها والله الهادي للصواب (تكميل) أبو عاصم
المذكور في الاسناد هو النبيل وهو من كبار شيوخ البخاري وقد أكثر عنه في هذا الكتاب لكنه
نزل في هذا الاسناد داخل بينه وبينه واسطة وحنظلة هو ابن أبي سفيان الجمحي والقاسم هو ابن
محمد بن أبي بكر وقوله كان إذا اغتسل أي إذا أراد أن يغتسل كأتين من رواية الاسماعيلي وقوله
دعأى طلب وقوله نحو الحلاب أي أضاء من الأضاء الذي يسمى الحلاب وقد وصفه أبو عاصم
بأنه أقل من شبر في شبر آخرجه أبو عوانة في صحيحه عنه وفي رواية لابن حبان وأشار أبو عاصم
بكفيه فكأنه حلق بشبريه يصف به دوره الأعلى وفي رواية البيهقي كقدر كوز سبع ثمانية أرتال
وزاد مسلم في روايته لهذا الحديث عن محمد بن المثنى أيضاً هذا الاسناد بعد قوله الايسر ثم أخذ
بكفيه فقال بهما على رأسه فأشار بقوله أخذ بكفيه إلى الغرفة الثالثة كما صرح به رواية أبي
عوانة وقوله بكفيه وقع في رواية الكشميهني بكفيه بالثنية وقوله على وسط رأسه هو بفتح السين
قال الجوهرى كل موضع صلح فيه بين فهو وسط بالسكون وإن لم يصلح فهو بالتحريك وفي الحديث
استحب البداء بالميا من في التطهر وبذلك ترجم عليه ابن خزيمة والبيهقي وفيه الاجتزاء بالغسل
ثلاث غرفات وترجم على ذلك ابن حبان وسند كالكلام على قوله فقال بهما في الباب الذي بعده
إن شاء الله تعالى ﴿قوله باب المضمضة والاستنشاق في الجنابة﴾ أي في غسل الجنابة

* (باب) • المضمضة
والاستنشاق في الجنابة

*حدثنا عمر بن حفص بن غثا قال حدثنا أبي قال حدثنا الاعمش قال حدثني سالم عن كريب عن ابن عباس قال حدثنا ميمونة قالت صبت للنبي صلى الله عليه وسلم غسلا فأفرغ يمينه على يساره فغسلهما ثم غسل فرجه ثم قال بيده الأرض فمسحها بالتراب ثم غسلها ثم تمضمض واستنشق ثم غسل وجهه وأفاض على رأسه ثم نجي فغسل قدميه ثم أتى بجديل فلم ينفض بها * (باب مسح اليد بالتراب لتكون أظفر * حدثنا الحميدي قال حدثنا سفيان قال حدثنا الاعمش عن سالم بن أبي الجعد عن كريب عن ابن عباس عن ميمونة أن النبي صلى الله عليه وسلم اغتسل من الجنابة فغسل فرجه بيده ثم ذلك بها الحائط ثم غسلها ثم توضأ وضوؤه للصلاة فلما فرغ من غسله غسل رجله * (باب) هل يدخل الخنب يده في الإناة قبل أن يغسلها إذا لم يكن على يده قدر غير الجنابة وأدخل ابن عمرو البراء عازب يده في الطهور ولم يغسلها ثم توضأ ولم يرا ابن عمرو ابن عباس بأسا بما ينتضح من غسل الجنابة * حدثنا عبد الله بن مسلمة

والمراد هل هما واجبان فيه أم لا وأشار ابن بطال وغيره إلى أن الجنابة استنبط عدم وجودها من هذا الحديث لأن في رواية الباب الذي بعده في هذا الحديث ثم توضأ وضوؤه للصلاة فدل على أنهم للوضوء وقام الاجماع على أن الوضوء في غسل الجنابة غير واجب والمضمضة والاستنشاغ من أنواع الوضوء فإذا سقط الوضوء سقطت توابعه ويحمل ما روى من صفة غسله صلى الله عليه وسلم على الكمال والفضل (قوله حدثنا عمر بن حفص) أي ابن غثا كما ثبت في رواية الاصيلي (قوله غسلا) بضم أوله أي ماء الاغتسال كما سبق في باب الغسل مرة (قوله ثم قال بيده الأرض) كذا في روايتنا وللا كثر بيده على الأرض وهو من اطلاق القول على الفعل وقد وقع اطلاق الفعل على القول في حديث لا حسد الا في اثنين قال فيه في الذي يتلو القرآن لو أوتيت مثل ما أوتي في هذا الفعل مثل ما يفعل وسبق في باب نفث اليمين قريما من رواية أبي جزة عن الاعمش في هذا الموضع فضرب بيده الأرض فيفسر قال هنا يضرب (قوله ثم نجي) أي تحول إلى ناحية (قوله فلم ينفض بها) زاد في رواية كريمة قال أبو عبد الله يعني لم يتمسح وأنت الضمير على ارادة الخرقه لان المديل خرقه مخصوصة وسبق في باب من أفرغ على يمينه قالت ميمونة فناولته خرقته وبقية مباحث الحديث تقدمت في باب الوضوء قبل الغسل * (قوله ما مسح اليد بالتراب لتكون أظفر) أي لتصير اليد أظفر منها قبل المسح (قوله حدثنا عبد الله بن الزبير الحميدي) كذا في روايتنا واقتصر الاكثر على حدثنا الحميدي وسفيان هو ابن عيينة (قوله فغسل فرجه) هذه الفاء تفسيرية وايت تعقيبية لان غسل الفرج لم يكن بعد الفراغ من الاغتسال وقد تقدمت مباحث هذا الحديث أيضا ومن فوائد هذا السياق الاتيان فيه بتم الدالة على ترتيب ما ذكر فيه من صفة الغسل * (قوله ما مسح اليد بالتراب) هل يدخل الخنب يده في الإناة أي الذي فيه ماء الغسل قبل أن يغسلها أي خارج الإناة إذا لم يكن على يده قدر أي من نجاسة وغيرها غير الجنابة أي حكمها لان أثرها يختلف فيه فدخل في قوله قد روى ما حكمها فقال المذهب أشار البخاري إلى أن يد الخنب اذا كانت نظيفة جازله ادخالها الإناة قبل أن يغسلها لانه ليس شيء من أعضائه نجس بسبب كونه جنبا (قوله وأدخل ابن عمرو البراء عازب يده) أي أدخل كل واحد منهما يده وفي رواية لأبي الوقت يديه مبالغة (قوله في الطهور) يفتح أوله أي الماء المعد للاغتسال وأثر ابن عمرو وصلة سعيد ابن منصور وعنه روى عبد الرزاق عنه انه كان يغسل يده قبل التطهر ويجمع بينهما بان ينزلا على حالين فحين لم يغسل كان متيقنا أن لا قدر في يده وحين غسل كان ظانا ومتيقنا أن فيه أشيا أو غسل للندب وترك للجواز وأثر البراء وصلة ابن أبي شبة بلفظ أنه أدخل يده في المطهرة قبل أن يغسلها وأخرج ايضا عن الشعبي قال كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخلون أيديهم الماء قبل أن يغسلوها وهم جنب (قوله ولم يرا ابن عمرو ابن عباس) أما أثر ابن عمرو فوصلة عبد الرزاق جمعناه وأما أثر ابن عباس فوصلة ابن أبي شبة عنه وعبد الرزاق من وجه آخر أيضا عنه وتوجيه الاستدلال به للترجيح أن الجنابة الحكيمة لو كانت تؤثر في الماء لامتنع الاغتسال من الإناة الذي تقاطر فيه مالا في بدن الخنب من ماء اغتساله ويمكن أن يقال انما يرا الجنابة بذلك بأسا لانه مما يشق الاحتراز منه فكان في مقام العفو كما روى ابن أبي شبة عن الحسن البصري قال ومن يملك انتشار الماء انالترجوا من رجحة الله ما هو أوسع من هذا (قوله حدثنا عبد الله بن مسلمة) زاد

مسلم ابن قنبل (قوله حدثنا) ولكن كريمة أخبرنا أفلق وهو ابن جندب كرامه مسلم ولم يخرج البخاري عن أفلق بن سعيد شيئا والقاسم هو ابن محمد وقد تقدم هذا المتن في باب غسل الرجل مع امرأته من طريق أخرى مع مغايرة في آخره وزاد مسلم في آخره من الجنابة أي لأجل الجنابة ولائي عوانة وابن حبان من طريق ابن وهب عن أفلق أنه سمع القاسم يقول سمعت عائشة قد ذكره وزاد فيه وتلقي بعد قوله تختلف أيدينا فيه وللاسماعيلي من طريق اسحق بن سليمان عن أفلق تختلف فيه أيدينا يعني حتى تلتقي والبيهقي من طريقه تختلف أيدينا فيه يعني وتلقي وهذا يشعربان قوله وتلقي مدرج وسيأتي في باب تحليل الشعر من وجه آخر عنها كأنه غسل من اناء واحد تغتفر منه جميعا فلعن الراوي قال وتلقي بالمعنى ومعنى تختلف أنه كان يغتفر تارة قبلها وتغترف هي تارة قبله ولمسلم من طريق معاذة عن عائشة قسبادني حتى أقول دع لي زاد النسائي وأبادره حتى يقول دع لي وفي هذا الحديث جواز اغتراف الجنب من الماء القليل وأن ذلك لا يمنع من التطهر بذلك الماء ولا بما يفضل منه ويدل على أن انتهى عن انغماس الجنب في الماء الدائم انما هو للتزينة كراهية ان يستقذر لالكونه يصير نجسا بانغماس الجنب فيه لانه لا فرق بين جميع بدن الجنب وبين عضو من أعضائه وأما توجيه الاستدلال به للترجمة فلان الجنب لما جازله أن يدخل يده في الاناء ليغترف به قبل ارتضاع حديثه لتسام الغسل كما في حديث الباب دل على أن الامر بغسل يده قبل ادخالها ليس لامر يرجع الى الجنابة بل الى ما عليه يكون بيده من نجاسة متيقنة أو مظنونة (قوله حدثنا مسدد قال حدثنا حماد) هو ابن زيد ولم يسمع من حماد بن سلمة وهشام هو ابن عروة (قوله غسل يده) هكذا أوردته مختصرا وقد أخرجه أبو داود وأما عن مسدد بهذا السند لكن قال يديه بالتثنية وزاد يصب على يده اليمنى أي من الاناء فيغسل فرجه يفرغ على شماله ثم يتوضأ وضوءه للصلاة الحديث وهكذا أخرجه الاماعيلي من طرق عن حماد بن زيد وسيأتي نحوه من وجوه أخر عن هشام في باب تحليل الشعر قال المهلب حمل البخاري أحاديث الباب التي لم يذكر فيها غسل البدن قبل ادخالها على حال تيقن نظافة اليد وحديث هشام يعني هذا على ما إذا خشي أن يكون علق بها شيء فاستعمل من اختلاف الحديثين ما جمع بينهما ونفي التعارض عنهم ما انتهى ويمكن أن يحمل الفعل على النذب والترك على الجواز أو يقال حديث الترك مطلق وحديث الفعل مقيد فيحمل المطلق على المقيد لان في رواية الفعل زيادة لم تذكر في الأخرى (قوله حدثنا أبو الوليد) هو الطيالسي (قوله من جنابة) وللكشيميني من الجنابة أي لأجل الجنابة (قوله وعن عبد الرحمن بن القاسم) هو معطوف على قوله شعبة عن أبي بكر بن حفص فله شعبة فيه اسنادان الى عائشة حديثه أحد شيوخه به عن عروة والآخر عن القاسم وقد وهم من زعم ان رواية عبد الرحمن معلقة وقد أخرجهما أبو نعيم والبيهقي من طريق أبي الوليد بالاسنادين وقالوا أخرجه البخاري عن أبي الوليد بالاسنادين جميعا وكذا قال أبو مسعود وغيره في الاطراف (قوله مثله) أي مثل المتن المذكور ولا يصلي بمثله بزيادة موحدة في أوله (قوله حدثنا أبو الوليد) هو الطيالسي أيضا وهذا السناد ثالثه عن شعبة أيضا في هذا المتن لكن من طريق صحابي آخر وهذا الاسناد بعينه تقدمت في باب علامة الايمان (قوله والمرأة) يجوز فيه الرفع على العطف والنصب على المعية واللام فيها للجنس (قوله زاد مسلم) هو ابن ابراهيم وهو من شيوخ البخاري

قال أخبرنا أفلق عن القاسم عن عائشة قالت كنت أغتسل أنا والنبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد تختلف أيدينا فيه * حدثنا مسدد قال حدثنا حماد عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اغتسل من الجنابة غسل يده * حدثنا أبو الوليد قال حدثنا شعبة عن أبي بكر بن حفص عن عروة عن عائشة كنت أغتسل أنا والنبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد من جنابة وعن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة مثله * حدثنا أبو الوليد حدثنا شعبة عن عبد الله بن عبد الله بن جبر قال سمعت أنس بن مالك يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم والمرأة من نسائه يغتسلان من اناء واحد زاد مسلم

ووهب عن شعبة من الجنبية * (باب) * ٣٢٢ تفريق الغسل والوضوء ويدكر عن ابن عمر أنه غسل قدميه بعد ما جف

وضوءه * حدثنا محمد
ابن محبوب قال حدثنا عبد
الواحد قال حدثنا الاعمش
عن سالم بن أبي الجعد عن
كريب بن مولى ابن عباس عن
ابن عباس قال قالت ميمونة
وضعت لرسول الله صلى
الله عليه وسلم ماء يغتسل به
فأفرغ على يديه فغسلهما
مرتين أو ثلاثاً ثم أفرغ
بيمينه على شماله فغسل
مداً كبيره ثم ذلك يده في الأرض
ثم تغمض واستشق ثم
غسل وجهه ويديه وغسل
رأسه ثلاثاً ثم أفرغ على
جسده ثم تنحى من مقامه
فغسل قدميه * (باب) *
من أفرغ بيمينه على شماله في
الغسل * حدثنا موسى بن
إسماعيل حدثنا أبو عوانة قال
حدثنا الاعمش عن سالم بن
أبي الجعد عن كريب بن مولى
ابن عباس عن ابن عباس
عن ميمونة بنت الحارث قالت
وضعت لرسول الله صلى الله
عليه وسلم غسل واسترته
فصب على يده فغسلها مرة
أو مرتين قال سليمان لأدري
أذكر الثالثة أم لا ثم أفرغ
بيمينه على شماله فغسل فرجه
ثم ذلك يده بالأرض أو بالحائط
ثم تغمض واستشق وغسل
وجهه ويديه وغسل رأسه
ثم صب على جسده ثم تنحى
فغسل قدميه فناولته آخره فقال بيده هكذا

(قوله ووهب) زاد الاصيلي وأبو الوقت ابن جرير أبي ابن حازم وبذلك جزم أبو نعيم وغيره ووقع
في رواية أبي ذر ووهب بالتصغير وأظنه وهما فان الحديث وجد بعد تتبع كثير من رواية
وهب بن جرير ولم نجد من رواة ووهب بن خالد ووهب بن جرير من الرواة عن شعبة وأما ووهب
فهو من أقرانه ومروا البخاري أن مسلم بن إبراهيم ووهب بن جرير روا هذا الحديث عن شعبة
بهذا الاسناد الذي رواه عنه أبو الوليد فزاد في آخره من الجنبية وقد أخرجه الاسماعيلي من
رواية ووهب بن جرير بدون هذه الزيادة والله أعلم (قوله ما) تفريق الغسل
والوضوء أي جوارزه وهو قول الشافعي في الجديد واحتج له بان الله تعالى أوجب غسل أعضائه
فمن غسلها فقد أتى بما وجب عليه ففرقها أو نسقها ثم أي ذلك بفعل ابن عمر وبذلك قال ابن
المسيب وعطاء وجماعة وقال ربيعة ومالك من تعم ذلك فعليه الاعادة ومن نسي فلا وعن مالك
ان قرب التفريق بخي وان طال أعاد وقال قتادة والاوزاعي لا يعيد الا ان جف وأجازته الخفي
مطلقاً في الغسل دون الوضوء كجميع ذلك ابن المنذر وقال ليس مع من جعل الحفاف حداً
لذلك حجة وقال الطحاوي الحفاف ليس بحد فمتنقض كالحفاف جميع أعضاء الوضوء لم تبطل
الظهاره (قوله ويدكر عن ابن عمر) هذا الاثر رويناه في الام عن مالك عن نافع عنه لكن فيه أنه
توضأ في السوق دون رجله ثم رجع الى المسجد فسبح على خفيه ثم صلى والاسناد صحيح فيتحمل
أنه انما لم يجوز به لكونه ذكر بالمعنى قال الشافعي لعله تدجف وضوءه لان الحفاف قد يتحصل بأقل
مما بين السوق والمسجد (قوله حدثنا محمد بن محبوب) هو البصري وعبد الواحد هو ابن زياد
البصري وقد تقدم هذا المتن من رواية موسى بن اسمعيل عنه في باب الغسل مرة وسياقهما
واحد غالباً الآن في ذلك ثم تحول من مكانه وفي هذا ثم تنحى من مقامه وهما بمعنى وأبدي
الكرمانى من هذا احتمال أن يكون اغتسل قائماً (قوله ما) من أفرغ هذا
الباب مقدم عند الاصيلي وابن عساکر على الذي قبله واعترض على المصنف بان الدعوى أعم
من الدليل والجواب ان ذلك في غسل الفرج بالنص وفي غيره بما عرف من شأنه أنه كان يجب
التيامن كما تقدم ومحله هنا فيما اذا كان يغتفر من الاناء قاله الخطابي قال فاما اذا كان ضيقاً
كالقمة فانه يضعه عن يساره ويصب الماء منه على يمينه (قوله حدثنا موسى بن اسمعيل) تقدم
هذا الحديث من روايته أيضاً في باب الغسل مرة لكن شيخه هناك عبد الواحد هو أبو عوانة وهو
الوضاح البصري (قوله وسترته) زاد ابن فضيل عن الاعمش بنوب والواو فيه حالية (قوله
فصب) قيل هو معطوف على محذوف أي فأراد الغسل فكشف رأسه فأخذ الماء فصب على يده
قاله الكرمانى ولا يتعين ما قاله بل يحتمل أن يكون الوضع معقباً بالصب على ظاهره والارادة
والكشف يمكن كونهما وقعا قبل الوضع والاخذ هو عين الصب هنا والمعنى وضعت ما فشرع
في الغسل ثم شرحت الصفة (قوله قال ساهمان) أي الاعمش وقابل ذلك أبو عوانة وفاعل أذكر
سالم بن أبي الجعد وقد تقدم من رواية عبد الواحد وغيره عن الاعمش فغسل يديه مرتين أو ثلاثاً
ولابن فضيل عن الاعمش فصب على يديه ثلاثاً ولم يشك أخرجه أبو عوانة في مسـ تخبره فكان
الاعمش كان يشك فيه ثم تدكر فزعم لان ساهمان ابن فضيل منه متأخر (قوله ثم تغمض) وللأصيلي
مضمض بغير ناء (قوله وغسل قدميه) كذا الابن ذر وللاكثر فغسل بالقاء (قوله فقال بيده) أي

أشاروه ومن اطلاق القول على الفعل كآدم مثله (قوله ولم يردّها) بضم أوله واسكان الدال من الارادة والاصل يريدها السكن جزم ولم ومن قالها بفتح أوله وتشديد الدال فقد صحف وأفسد المعنى وقد حكى في المطالع أنها رواية ابن السكن قال وهي وهم وقد رواه الامام أجدع عن عفان عن أبي عوانة بهذا الاسناد وقال في آخره فقال هكذا وأشار بيده أن لا أريدها وسيأتي في رواية أخرى جزمة عن الاعمش فناولته ثوبا فلم ياخذها والله أعلم (قوله ما) اذا جامع ثم عاد أي ما حكمه ولكشمي عاود أي الجماع وهو أعم من أن يكون لتلك الجماعة أو غيرها وقد أجمعوا على أن الغسل بينهما لا يجب وبديل على استحبابه حديث أخرجه أبو داود والنسائي عن أبي رافع أنه صلى الله عليه وسلم طاف ذات يوم على نسائه بغتسل عندهن وعند هذه قال فقلت يا رسول الله ألا تجعله غسلا واحدا قال هذا أركى وأطيب وأظهر واختلفوا في الوضوء بينهما فقال أبو يوسف لا يستحب وقال الجمهور يستحب وقال ابن حبيب المالكي وأهل الظاهر يجب واحتجوا بحديث أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود فليتوضأ بينهما وضوء أخرجه مسلم من طريق أبي حفص عن عاصم عن أبي المتوكل عنه وأشار ابن خزيمة الى أن بعض أهل العلم حمله على الوضوء للغوى فقال المراد به غسل الفرج ثم رده ابن خزيمة بعبارة من طريق ابن عينة عن عاصم في هذا الحديث فقال فليتوضأ وضوءا للصلاة وأظن المشار اليه هو اسحق بن راهويه فقد نقل ابن المنذر عنه أنه قال لا بد من غسل الفرج اذا أراد العود ثم استدل ابن خزيمة على أن الامر بالوضوء للنسب لا للوجوب بعبارة من طريق شعبة عن عاصم في حديث أبي سعيد المذكور كرواية ابن عينة وزاد فانه أنشط للعود فدل على أن الامر للارشاد والنسب ويدل أيضا على أنه لغیر الوجوب ما رواه الطحاوي من طريق موسى بن عقبة عن أبي اسحق عن الاسود عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يجامع ثم يعود ولا يتوضأ (قوله ويحيى بن سعيد) هو القطان وينبغي أن يثبت في القراءة قبل قوله عن شعبة لفظ كلاهما لان كلا من ابن أبي عدى ويحيى رواة لمحمد بن بشار عن شعبة وحذف كلاهما من الخط اصطلاح (قوله ذكرته) أي قول ابن عمر المذكور بعد باب وهو قوله ما أحب ان أصبح محرما أنضخ طيبا وقد بينه مسلم في روايته عن محمد بن المنتشر قال سألت عبد الله بن عمر عن الرجل يتطيب ثم يصبح محرما فذكره وزاد قال ابن عمر لان أظلي بقطران أحب الى من أن أفعل ذلك وكذا ساقه الاسماعيلي بتمامه عن الحسن بن سفيان عن محمد بن بشار فكان المصنف اختصره ليكون المحذوف معلوما عند أهل الحديث في هذه القصة أو حذبه به محمد بن بشار مختصرا (قوله أبا عبد الرحمن) يعني ابن عمر استرجعت له عائشة اشعارا بأنه قد سها فيما قاله اذ لو استحضر فعل النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل ذلك (قوله فيطوف) كناية عن الجماع وبذلك تظهر مناسبة الحديث للترجمة وقال الاسماعيلي يحتمل أن يراد به الجماع وان يراد به تجديد العهد بين قلت والاحتمال الاول برحمته الحديث الثاني لقوله فيه أعطى قوة ثلاثين ويطوف في الاول مثل ما يدور في الثاني (قوله ينضخ) بفتح أوله وفتح الضاد المعجمة وبالحاء المعجمة قال الاصمعي النضخ بالمعجمة أكثر من النضخ بالمهملة وسوى بينهما أبو زيد وقال ابن كيسان انه بالمعجمة لما نحن وبالمهمله لما روى وظاهره ان عين الطيب بقيت بعد الاحرام قال الاسماعيلي

ولم يردّها (باب) * اذا جامع ثم عاد ومن دار على نسائه في غسل واحد * حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا ابن أبي عدى ويحيى بن سعيد عن شعبة عن ابراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه قال ذكرته لعائشة فقالت يرحم الله أبا عبد الرحمن كنت أظيب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيطوف على نسائه ثم يصبح محرما ينضخ طيبا * حدثنا محمد بن بشار

بحيث انه صار كانه يتساقط منه الشيء بعد الشيء وسند كرحكم هذه المسئلة في كتاب الحج ان شاء الله تعالى (قوله معاذ بن هشام) هو الدستواقي والاسناد كله بصريون (قوله في الساعة الواحدة) المراد بها قدر من الزمان لا ما اصطلم عليه أصحاب الهيئة (قوله من الليل والنهار) الواو بمعنى أو جزم به الكرماني ويحتمل أن تكون على بابها بان تكون تلك الساعة جزءاً من آخر أحدهما وجزءاً من أول الآخر (قوله وهن إحدى عشرة) قال ابن خزيمة تقر بذلك معاذ بن هشام عن أبيه ورواه سعيد بن أبي عروبة وغيره عن قتادة فقالوا تسع نسوة انتهى وقد أشار البخاري الى رواية سعيد بن أبي عروبة فعلقها هنا ووصلها بعد اثني عشر باباً بلفظ كان يطوف على نسائه في الليلة الواحدة وله يومئذ تسع نسوة وقد جمع ابن حبان في صحيحه بين الروايتين بان حل ذلك على حالتين لكنه وهب في قوله ان الاولى كانت في أول قدومه المدينة حيث كان تحته تسع نسوة والحالة الثانية في آخر الامر حيث اجتمع عنده إحدى عشرة امرأة وموضع الوهب منه أنه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة لم يكن تحته امرأة سوى سودة ثم دخل على عائشة بالمدينة ثم تزوج أم سلمة وحفصة وزينب بنت خزيمة في السنة الثالثة والرابعة ثم تزوج زينب بنت جحش في الخامسة ثم جويرة في السادسة ثم ضبية وأم حبيبة وميمونة في السابعة وهؤلاء جميع من دخل بهن من الزوجات بعد الهجرة على المشهور واختلف في ريحانة وكانت من سبي بني قريظة فجزم ابن اسحق بانه عرض عليها أن يتزوجها ويضرب عليها الحجاب فاخترت البقاء في ملكه والاكثر على أنها ماتت قبله في سنة عشر وكذا ماتت زينب بنت خزيمة بعد دخولها عليه بقليل قال ابن عبد البر مكثت عنده شهرين أو ثلاثة فعلى هذا لم يجتمع عنده من الزوجات أكثر من تسع مع أن سودة كانت وهبت يومها للعائشة كما سجدت في مكانه فربحت رواية سعيد لكن تحمل رواية هشام على أنه ضم مارية وريحانة اليهن وأطلق عليهن لفظ نسائه تغليبا وقد سرد الدياتي في السيرة التي جمعها من اطلع عليه من أزواجه من دخل بها أو عقد عليها فقط أو طلقها قبل الدخول أو خطبها ولم يعقد عليها فبلغت ثلاثين وفي المختارة من وجه آخر عن أنس تزوج خمس عشرة دخل منهن بإحدى عشرة ومات عن تسع وسرد أسماءهن أيضاً أبو الفتح العمري ثم مغلطاي فزدن على العدد الذي ذكره الدياتي وأنكر ابن القيم ذلك والحق ان الكثرة المذكورة محمولة على اختلاف في بعض الاسماء وبمقتضى ذلك تنقص العدة والله أعلم (قوله أو كان) بفتح الواو وهو مقول قتادة والهمزة للاستفهام ويميز ثلاثين بخذوف أي ثلاثين رجلا ووقع في رواية الاسماعيلي من طريق أبي موسى عن معاذ بن هشام أربعين بدل ثلاثين وهي شاذة من هذا الوجه لكن في مراسيل طاووس مثل ذلك وزاد في الجماع وفي صفة الجنة لا ينعيم من طريق مجاهد مثله وزاد من رجال أهل الجنة ومن حديث عبد الله بن عمرو رفعه أعطيت قوة أربعين في البطش والجماع وعند أحمد والنسائي وصححه الحاكم من حديث زيد بن أرقم رفعه ان الرجل من أهل الجنة يعطى قوة مائة في الأكل والشرب والجماع والشهوة فعلى هذا يكون حساب قوة ثلثين أو أربعة آلاف (قوله وقال سعيد) هو ابن أبي عروبة كذا للجميع الآن الاصل قال انه وقع في نسخة شعبة بدل سعيد قال وفي عرضنا على أبي زيد بمكة سعيد قال أبو علي الجاني وهو الصواب قلت وقد ذكرنا قبل أن المصنف وصل رواية سعيد وأما رواية شعبة لهذا

قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثني أبي عن قتادة قال حدثنا أنس بن مالك قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يدور على نسائه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن إحدى عشرة قال قلت لأنس أو كان يطبقه قال كانت تحدث أنه أعطى قوة ثلاثين وقال سعيد عن قتادة ان أنسا حدثهم تسع نسوة

الحديث عن قتادة فقد وصلها الامام أحمد قال ابن المنير ليس في حديث دورانه على نسائه دليل على الترجمة فيحتمل أنه طاف عليهن واغتسل في خلال ذلك عن كل فعلة غسلا قال والاحتمال في رواية الليث أنه أظهر منه في الساعة قلت التقييد بالليلة ليس صريحا في حديث عائشة وأما حديث أنس فحيث جاء فيه التصريح بالليلة قيد لاغتسال بالمرّة الواحدة كذا وقع في روايات النسائي وابن خزيمة وابن حبان ووقع التقييد بالغسل الواحد من غير ذكر الدليل في روايات أخرى لهم ولمسلم وحيث جاء في حديث أنس التقييد بالساعة لم يحتاج إلى تقييد بالغسل بالمرّة لانه يتعدا أو يتعسر وحيث جاء فيها تكرار المباشرة والغسل معا وعرف من هذا ان قوله في الترجمة في غسل واحد أشار به إلى ما ورد في بعض طرق الحديث وان لم يكن منصوفا فمما أخرجه كاجرت به عادته ويحمل المطلق في حديث عائشة على المقيّد في حديث أنس ليتوافقا ومن لازم جماعهن في الساعة أو الليلة الواحدة عود الجماع كما ترجم به والله أعلم واستدل به المصنف في كتاب النكاح على استحباب الاستكثار من النساء وأشار فيه إلى أن القسم لم يكن واجبا عليه وهو قول طوائف من أهل العلم وبه جزم الاصطخري من الشافعية والمشيهور عندهم وعند الأكثرين الوجوب ويحتاج من قال به إلى الجواب عن هذا الحديث فقيل كان ذلك برضا صاحبة النوبة كما استأذنهن أن يترض في بيت عائشة ويحتمل أن يكون ذلك كان يحصل عند استيفاء القسمة ثم يستأنف القسمة وقيل كان ذلك عند اقباله من سفر لانه كان اذا سافر أقرع بينهما فيسافر عن يخرج سهمها فاذا انصرف استأنف وهو أخص من الاحتمال الثاني والاول أليق بحديث عائشة وكذا الثاني ويحتمل أن يكون ذلك كان يقع قبل وجوب القسمة ثم ترك بعد ها وأغرب ابن العربي فقال ان الله خص نبيه بأشياء منها انه اعطاه ساعة في كل يوم لا يكون لازوا جديها حق يدخل فيها على جميعهن فيفعل ما يريد ثم يستقر عند من لها النوبة وكانت تلك الساعة بعد العصر فان اشتغل عنها كانت بعد المغرب ويحتاج إلى ثبوت ما ذكره مفصلا وفي هذا الحديث من الثبوت غير ما تقدم ما أعطى النبي صلى الله عليه وسلم من القوة على الجماع وهو دليل على كمال البنية وصحة الذكورية والحكمة في كثرة أزواجه ان الاحكام التي ليست ظاهرة يطلعن عليها فيقتلنها وقد جاء عن عائشة من ذلك الكثير الطيب ومن ثم فضلها بعضهم على الباقيات واستدل به ابن التين لقول مالك بلزوم الظاهر من الاماء بناء على ان المراد بالزائدتين على التسع مارية وريحانة وقد أطلق على الجميع لفظ نسائه وتعقب بان الاطلاق المذكور للتغليب كما تقدم فليس فيه حجة لما ادعى واستدل به ابن المنير على جواز وطء الحرة بعد الامة من غير غسل بينهما ولا غيره والمنقول عن مالك انه لا يتأكد الاستحباب في هذه الصورة ويمكن أن يكون ذلك وقع لبان الجواز فلا يدل على عدم الاستحباب **قوله ما** غسل المذي والوضوء منه أي بسببه وفي المذي لغات اختلفت بعضها بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وتحقيف الباء ثم بكسر الذال وتشديد الباء وهو ماء ابيض رقيق لزج يخرج عند الملاعبة أو تذكرة الجماع أو ارادته وقد لا يحس بخروجه **قوله** حدثنا أبو الوليد هو الطيالسي **قوله** عن أبي عبد الرحمن هو السلمي **قوله** مذاء صبغة مبالغته من المذي يقال مذي يمدى مثل مضى يمضى ثلاثا ويقال أيضا مذي يمدى بوزن اعطى يعطى رباعيا **قوله** فامرت رجلا هو المقداد بن الاسود كما تقدم

* (باب) غسل المذي والوضوء منه * حدثنا أبو الوليد قال حدثنا زائدة عن أبي حصين عن أبي عبد الرحمن عن علي قال كنت رجلا مذاء فامرت رجلا يسأل النبي صلى الله عليه وسلم

في باب الوضوء من المخرجين من وجه آخر وزاد فيه فاستحييت ان أسأل (قوله لمكان ابنته) في رواية مسلم من طريق ابن الحنفية عن علي من أجل فاطمة رضي الله عنهما (قوله توضأ) هذا الامر بلفظ الافراد يشعر بان المقداد سأل لنفسه ويحتمل أن يكون سأل لمهم أول على فوجه النبي صلى الله عليه وسلم الخطاب اليه والتظاهر أن عليا كان حاضر السؤال فقد أطبق أصحاب المسانيد والاطراف على إيراد هذا الحديث في مسند علي ولو جملوه على أنه لم يحضر لا ورودوه في مسند المقداد ويؤيده ما في رواية النسائي من طريق أبي بكر بن عباس عن أبي حصين في هذا الحديث عن علي قال فقلت لرجل جالس الى جنبى سألته فسأله ووقع في رواية مسلم فقال يغسل ذكره ويتوضأ بلفظ الغائب فيحتمل أن يكون سؤال المقداد وقع على الابهام وهو الاظهر ففي مسلم أيضا فسألته عن المذي يخرج من الانسان وفي الموطأ نحوه ووقع في رواية لابي داود والنسائي وابن خزيمة ذكر سبب ذلك من طريق حصين بن قبيصة عن علي قال كنت رجلا مذاء فجعلت أغتسل منه في الشتاء حتى تشقق ظهري فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تفعل ولا يبي داود وابن خزيمة من حديث سهل بن حنيف أنه وقع له نحو ذلك وأنه سأل عن ذلك بنفسه ووقع في رواية للنسائي أن عليا قال أمرت عمار ان يسأل وفي رواية لابن حبان والاسماعيلي أن عليا قال سألت وجمع ابن حبان بين هذا الاختلاف بان عليا أمر عمارا أن يسأل ثم أمر المقداد بذلك ثم سأل بنفسه وهو جمع جيد الا بالنسبة الى آخره لكونه مغاير القول انه استحي عن السؤال بنفسه لاجل فاطمة فبتعين جله على الجواز بان بعض الزواة أطلق أنه سأل لكونه الامر بذلك وبهذا جزم الاسماعيلي ثم النووي ويؤيدانه أمر كلام المقداد وعمار بالسؤال عن ذلك مارواه عبد الرزاق من طريق عائس بن أنس قال تذاكر علي والمقداد وعمار المذي فقال علي اني رجل مذاء فاستسألت عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فسأله أحد الرجلين وصحح ابن بشكوال أن الذي تولى السؤال عن ذلك هو المقداد وعلى هذا فنسبته عمار الى أنه سأل عن ذلك محمولة على الجواز أيضا لكونه قصده لكن تولى المقداد الخطاب دونه والله أعلم واستدل بقوله صلى الله عليه وسلم توضأ على أن الغسل لا يجب بخروج المذي وصرح بذلك في رواية لابي داود وغيره وهو اجماع وعلى أن الامر بالوضوء منه كالامر بالوضوء من البول كما تقدم استدلال المصنف به في باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين وحكى الطحاوي عن قوم انهم قالوا بوجوب الوضوء بمجرد دخوله ثم رد عليهم بما رواه من طريق عبد الرحمن بن أبي ليلى عن علي قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن المذي فقال فيه الوضوء وفي المني الغسل فعرف به هذا أن حكم المذي حكم البول وغيره من نواقض الوضوء لأنه يوجب الوضوء بمجرد (قوله واغسل ذكرك) هكذا وقع في البخاري بتقديم الامر بالوضوء على غسله ووقع في العمدة نسبة ذلك الى البخاري بالعكس لكن الواو لا ترتب فالمعنى واحد وهي رواية الاسماعيلي فيجوز تقديم غسله على الوضوء وهو أولى ويجوز تقديم الوضوء على غسله لكن من يقول بنقض الوضوء بمسه يشترط أن يكون ذلك بجائل واستدل به ابن دقيق العيد على تعين الماء فيه دون الاجزاء ونحوها لان ظاهره يعين الغسل والمعين لا يقع الامتثال الابه وهذا ما صححه النووي في شرح مسلم وصحح في باقي كتبه جواز الاقتصار الحاقا له بالبول وحللا للامر بغسله على الاستحباب أو على أنه خرج مخرج الغالب وهذا هو المعروف في المذهب واستدل به

لمكان ابنته فقال
توضأ واغسل ذكرك

بعض المالكية والحنابلة على إيجاب استيعابه بالغسل عملاً بالحقيقة لكن الجمهور نظروا إلى المعنى فإن الموجب لغسله إنما هو خروج الخارج فلا تجب المجاوزة إلى غير محله ويؤيده ما عند الأسماعيلي في رواية فقال وتؤا وغسله فأعاد الضمير على المذبي ونظيره هذا قوله من مس ذكره فليتوضأ فإن النقص لا يتوقف على مس جميعه واختلف القائلون بوجوب غسل جميعه هل هو معقول المعنى أو للتعبد فعلى الثاني تجب النية فيه قال الطحاوي لم يكن الأمر بغسله لوجوب غسله كله بل ليقاوم فيمطل خروجه كما في الضرع إذا غسل بالماء البارد يفرق لونه إلى داخل الضرع فينقطع خروجه واستدل به أيضاً على نجاسة المذي وهو ظاهر وخروج ابن عقيل الحنبلي من قول بعضهم أن المذي من أجزاء المنى رواية بطهارته وتعباً بأنه لو كان منياً لوجب الغسل منه واستدل به على وجوب الوضوء على من به سلس المذي للأمر بالوضوء مع الوضوء بصيغة المبالغة الدالة على الكثرة وتعبه ابن دقيق العيد بأن الكثرة هنا ناشئة عن غلبة الشهوة مع صحة الجسد بخلاف صاحب السلس فإنه ينشأ عن علة في الجسد ويمكن أن يقال أمر الشارع بالوضوء منه ولم يستنصل فدل على عموم الحكم واستدل به على قبول خبر الواحد وعلى جواز الاعتماد على الخبر المظنون مع القدرة على المقطوع وفيهما نظر لما قد مناه من أن السؤال كان بحضرة على ثم أوضح أن السؤال كان في غيبته لم يكن دليلاً على المدعى لاحتمال وجود القرائن التي تحجب الخبر فترقبه عن الظن إلى القطع قاله القاضي عياض وقال ابن دقيق العيد المراد بالاستدلال به على قبول خبر الواحد مع كونه خبراً واحداً أنه صورة من الصور التي تدل وهي كثيرة فتقوم الحجة بحملتها لا بفرد معين منها وفيه جواز الاستنباط في الاستفتاء وقد يؤخذ منه جواز دعوى الوكيل بحضرة موكله وفيه ما كان الصحابة عليه من حرمة النبي صلى الله عليه وسلم وتوقيره وفيه استعمال الأدب في ترك المواجهة لما يستحي منه عرفاً وحسن العاشرة مع الأصهار وترك ذكر ما يتعلق بجماع المرأة ونحوه بحضرة أقاربها وقد تقدم استدلال المصنف به في العلم لمن استحباً فأمر غيره بالسؤال لأن فيه جمعين المحلطين استعمال الحياء وعدم التفريط في معرفة الحكم

قوله باب من تطيب ثم اغتسل (تقدم الكلام على الحديث قبل بياب وموضع الاستدلال به أن قولها طاف في نسائه كتابة عن الجماع ومن لازمه الاغتسال وقد ذكرت أنها طيبة قبل ذلك وأنه أصبح محرماً ومن فوائده أيضاً وقوع رد بعض الصحابة على بعض الدليل وأطلاع أزواج النبي صلى الله عليه وسلم على ما لم يطلع عليه غيرهن من أفاضل الصحابة وخدمة الزوجات لازوجهن والتطيب عند الإحرام وسبأ في الحج وقال ابن بطال فيه أن السنة اتخاذ الطيب للرجال والنساء عند الجماع (قوله حدثنا الحكم) هو ابن عينة وهو وشيخه إبراهيم النخعي وشيخه الأسود بن زيد فقها كوفيون تابعيون (قوله ويص) بفتح الواو وكسر الموحدة بعدها ياء تيمانية ثم صادمه ملة هو البرقي وقال الأسماعيلي ويص الطيب ثلاثاً أو ذلك لعين قائمة للرجح فقط (قوله مفرق) بفتح الميم وكسر الزايم يجوز فتحها ودلالة هذا المتن على الترجمة أما لكونها قصة واحدة وأما لأن من سنن الإحرام الغسل عنده ولم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يدعه وفيه أن بقاء الطيب على بدن المحرم لا يضر بخلاف ابتدائه بعد الإحرام (قوله باب تحليل الشعر) أي في غسل الجنابة (قوله عبدالله) هو ابن المبارك (قوله إذا اغتسل) أي

* (باب) * من تطيب ثم اغتسل وبقي أثر الطيب * حدثنا أبو النعمان قال حدثنا أبو عوانة عن إبراهيم ابن محمد بن المنتشر عن أبيه قال سألت عائشة فذكرت لها قول ابن عمر ما أحب أن أصبح محرماً أنضخ طيباً فقالت عائشة أنا طيب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم طاف في نسائه ثم أصبح محرماً * حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا الحكم عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت كاني أنظر إلى ويص الطيب في مفرق النبي صلى الله عليه وسلم وهو محرم * (باب) * تحليل الشعر حتى إذا ظن أنه قد أروى بشرته أفاض عليه * حدثنا عبدان قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل من الجنابة غسل يديه وتوضأ وضوءاً للصلاة ثم اغتسل ثم

أراد أن يغتسل **(قوله إذا ظن)** يحتمل أن يكون على يابه ويكتفى فيه بالغلبة ويحتمل أن يكون بمعنى علم **(قوله أروى)** هو فعل ماضٍ من الأرواء يقال أرواه إذا جعله رياناً والمراد بالبشرة هنا ما تحت الشعر **(تولده أفاض عليه)** أى على شعره **(قوله ثم غسل سائر جسده)** أى بقية جسده وقد تقدم من رواية مالك عن هشام في أول كتاب الغسل هنا على جلده كما فحتمل أن يقال إن سائر هنا بمعنى الجميع جمعاً بين الرويتين وبقية مباحث الحديث تقدمت هناك **(قوله وقالت)** أى عائشة هو معطوف على الأول فهو متصل بالاسناد المذکور **(قوله نغرف)** بإسكان المججمة بعدها راء مكسورة وله في الاعتصام نشرع فيه جميعاً وقد تقدمت مباحثه في باب هل يدخل الجنب يده في الطهور **﴿قوله ما﴾** من توضأ في الجنابة سقط من أواخر الترجمة لفظ منه من رواية غير أبي ذر **(قوله أخبرنا)** ولا يذرح حدثنا **(الفضل)** **(قوله وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم وضوء الجنابة)** كذلك لا كثر بالاضافة ولكريمة وضوء التثمين للجنابة بلا م واحدة وللكتشمين للجنابة ولرفيقه وضع على البناء للمفعول لرسول الله بن زيادة اللام أى لأجله وضوء بالرفع والتثمين **(قوله فكفنا)** ولغير أبي ذر كما أى قلب **(قوله على يساره)** كذلك لا كثر وللمستعلى وكريمة على شماله **(قوله ضرب يده بالأرض)** كذلك لا كثر وللكشمين ضرب يده الأرض **(قوله ثم غسل جسده)** قال ابن بطال حديث عائشة الذي في الباب قبله أليق بالترجمة لأن فيه ثم غسل سائر جسده وأما حديث الباب ففيه ثم غسل جسده فدخل في عموم موضع وضوء فلا يطابق قوله ولم يعد غسل موضع وضوء وأجاب ابن المنير بأن قرينة الحال والعرف من سياق الكلام تخص أعضاء وضوء فان تقدم غسل أعضاء وضوء وعرف الناس من مفهوم الجسد إذا أطلق بعد يعطى ذلك لا ولا يخفى تكلفه وأجاب ابن التين بأن مراد البخاري أن يبين أن المراد بقوله في هذه الرواية ثم غسل جسده أى ما بقي من جسده بدليل الرواية الأخرى وهذا فيه نظر لأن هذه القصة غير تلك القصة كما قدمنا في أوائل الغسل وقال الكرماني لفظ جسده شامل لجميع أعضاء البدن فيجمل عليه الحديث السابق أو المراد هناك بسائر جسده أى ببقية بعد الرأس لأعضاء وضوء **(قلت)** ومن لازم هذا التقرير أن الحديث غير مطابق للترجمة والذي يظهر لي أن البخاري حمل قوله ثم غسل جسده على المجاز أى ما بقي بعد ما تقدم ذكره ودليل ذلك قوله بعد فغسل رجله إذ لو كان قوله غسل جسده محمولاً على عموم لم يحتاج لغسل رجله ثانياً لأن غسلهما كان يدخل في العموم وهذا أشبهه بتصرفات البخاري إذ من شأنه الاعتناء بالاختصاص أكثر من الاجل واستنبط ابن بطال من كونه لم يعد غسل موضع وضوء أجزاء غسل الجمعة عن غسل الجنابة وأجزاء الصلاة بالوضوء المجدد لمن تبين أنه كان قبل التحديد محدثاً أو الاستنباط المذکور ممبني عنده على أن الوضوء الواقع في غسل الجنابة سنة وأجزاء ذلك عن غسل تلك الأعضاء بعده وهي دعوى مردودة لأن ذلك يختلف باختلاف النسبة في نوى غسل الجنابة وقدم أعضاء الوضوء لنصليته ثم غسله ولا فلا يصح البناء المذکور والله أعلم **(قوله)** ينفض الماء يده سقط الماء من غير رواية أي ذروا لاصلي فجعل ينفض يده وبقي مباحث المتن تقدم في أوائل الغسل والله المستعان **﴿قوله ما﴾** أي تذكر **(الرجل)** وهو في المسجد أنه جنب خرج ولا يذرك **(قوله لا يذرك)** أي على حاله **(قوله ولا يذرك)** إشارة

يخلل يده شعره حتى إذا ظن أنه قد أروى بشرته أفاض عليه الماء ثلاث مرات ثم غسل سائر جسده وقالت كنت أغتسل أنا والنبي صلى الله عليه وسلم من إناء واحد نغرف منه جميعاً **﴿باب﴾** من توضأ في الجنابة ثم غسل سائر جسده ولم يعد غسل مواضع الوضوء منه مرة أخرى **﴿حديثا﴾** يوسف بن عيسى قال أخبرنا الفضل بن موسى قال أخبرنا الأعمش عن سالم عن كريب مولى ابن عباس عن ابن عباس عن ميمونة قالت وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم وضوء الجنابة فكفنا يمينه على يساره مرتين أو ثلاثاً ثم غسل فرجه ثم ضرب يده بالأرض أو الحائط مرتين أو ثلاثاً ثم مضه وضوء واستنشق وغسل وجهه وذراعيه ثم أفاض على رأسه الماء ثم غسل جسده ثم نضح فغسل رجله قالت فأتته بجفوة فلم يردّها فجعل ينفض الماء يده **﴿باب﴾** إذا ذكر في المسجد أنه جنب يخرج كما هو ولا يقيم

* حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا عثمان بن عمر قال أخبرنا يونس عن الزهري ٣٢٩ عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال أقمت

الصلاة وعدت الصفوف

قياما فخرج المنابر رسول

الله صلى الله عليه وسلم

فلما قام في مصلاة ذكر أنه

جنب فقال لنا مكانكم ثم

رجع فاعتسل ثم خرج إلينا

ورأسه يقطر فكبّر فصلينا

معه تابعه عبد الأعلى عن

معمر عن الزهري ورواه

الأوزاعي عن الزهري * (باب)

نفذ اليدين من الغسل

عن الجنب * حدثنا عبدان

قال أخبرنا أبو جزة قال

سمعت الأعمش عن سالم عن

كريب عن ابن عباس قال

قالت ميمونة وضعت للنبي

صلى الله عليه وسلم غسلا

فسترته بتوب وصب على

يديه فغسلهما ثم صب بيمينه

على شماله فغسل فرجيه

فضرب يديه الأرض

فمسحها ثم غسلها فغضض

واستشق وغسل وجهه

وذراعيه ثم صب على رأسه

وأفاض على جسده ثم تحبى

فغسل قدميه فماتت

ثوبافلم يأخذنه فانطلق

وهو ينفذ يديه

* (باب) * من بدأ بشق رأسه

الايمن في الغسل * حدثنا

خلاد بن يحيى قال حدثنا

ابراهيم بن نافع عن الحسن

ابن مسلم عن صفية بنت شيبة

عن عائشة قالت كأذا

أصاب احدانا جنبه أخذت

بيدها ثلاثا فوق رأسها

الى رد من يوجهه في هذه الصورة وهو منقول عن الثوري واسحق وكذا قال بعض المالكية فيمن
نام في المسجد فاحتلم بيمينه قبل أن يخرج وورد ذكر معنى تذكر من الذكر بضم الذال كثيرا وان
كان المتبادر أنه من الذكر بكسرهما وقوله خرج كما هو قال الكرماني هذه الكاف كاف المتبادر
لا كاف التشبيه كذا قال وعلى التنزيل فالتشبيه هنا ليس بمعتد لانه لم يعلق بجائزه أى خرج
في حالة شبيهة بجائزه التي قبل خروجه فيما يتعلق بالحدث لم يفعل ما يرفع من غسل أو ما ينوب
عنه من التيمم (قوله حدثنا عبد الله بن محمد) هو الجعفي ويونس هو ابن يزيد (قوله وعدت) أى
سويت وكان من شأن النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يكبر حتى تستوى الصفوف (قوله فلما
قام في مصلاة ذكر) أى تذكر لأنه قال ذلك لفظا وعلم الراوى بذلك من قرائن الحال أو بأعلامه
له بعد ذلك وبين المصلاة من رواية صالح بن كيسان عن الزهري أن ذلك كان قبيل
أن يكبر النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة (قوله فقال لنا مكانكم) بالنصب أى الزوايا مكانكم
وفيه إطلاق القول على الفعل فان في رواية الاسماعيلي فاشار بيده أن مكانكم ويحتمل أن
يكون جمع بين الكلام والاشارة (قوله ورأسه يقطر) أى من ماء الغسل وظاهر قوله فكبر
الاكتفاء بالاقامة السابقة فيؤخذ منه جواز التخلل الكثير بين الاقامة والدخول في الصلاة
وسمى أى مع بقية مما بحث هذا الحديث في كتاب الصلاة قبيل أبواب صلاة الجماعة بعد أبواب
الاذان ان شاء الله تعالى (قوله تابعه عبد الأعلى) هو ابن عبد الأعلى البصري وروايته موصولة
عند الامام أحمد عنه وقد تابع عثمان بن عمر راويه عن يونس بن عبد الله بن وهب عنده مسلم
وهذه متتابعة تامة (قوله ورواه الأوزاعي) روايته موصولة عند المزي في أوائل أبواب الامامة
كلمياتي ووطن بعضهم ان السبب في التفرقة بين قوله تابعه وبين قوله رواه كون المتابعة تفرقت
بالفظة والرواية بمعناه وليس كما ظن بل هو من التفتن في العبارة (قوله ما) نفذ
اليدين من الغسل عن الجنبية كذا لا بد ذكر كريمة وللمايين من غسل الجنبية (قوله حدثنا
ابو جزة) هو السكري (قوله فانطلق وهو ينفذ يديه) استدلل به على جواز نفذ ماء الغسل
والوضوء وقد تقدم ذلك في أوائل الغسل وهو ظاهر وفي هذا الاسناد مرويان عبدان
وشيخة وكوفيان الأعمش وشيخة ومديان كريب وشيخة وفيما قبله باب كذلك لان يوسف بن
عيسى وشيخة مروزيان وفيما قبل ذلك بصريان موسى وأبو عوانة وكذا موسى وعبد الواحد
وكذا محمد بن محبوب وعبد الواحد وفيما قبل أيضا مكان الحمدي وسفيان وكلهم رروه عن
الأعمش بالاسناد المذكور (قوله ما) من بدأ بشق رأسه الايمن في الغسل (قد تقدم مثل
ذلك في باب من بدأ بالحلاب) (قوله حدثنا خلاد بن يحيى) هذا من كبار شيوخ البخاري وهو كوفي
سكن مكة ومن فوقه الى عائشة مكين (قوله عن صفية) وللإسماعيلي أنه سمع صفية وهي من
صغار الصحابة وأبوها شيبة هو ابن عثمان الحنفي العبدري صحابي مشهور (قوله أصاب) ولو كبرية
أصاب (احدنا) أى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم والحديث حكم الرفع لان الظاهر اطلاع
النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك وهو مصير من البخاري الى القول بان لتول الصحابي كأن فعل
كذا حكم الرفع سواء صرح باضاقته الى زمنه صلى الله عليه وسلم أم لا وبه جزم الحاكم (قوله
أخذت بيدها) ولو كبرية بيدها أى الماء وصرح به الاسماعيلي في روايته (قوله فوق رأسها) أى

فصبته فوق رأسها وللإسماعيلي أخذت يديها الماء ثم صبت على رأسها (قوله ويدها الأخرى)
 في رواية الإسماعيلي ثم أخذت يدها وهي أدل على الترتيب من رواية المصنف وإن كان لفظ
 الأخرى يدل على أنها الأولى وهي متأخرة عنها فإن قيل الحديث دال على تقديم أيمن الشخص
 لأيمن رأسه فكيف يطابق الترجمة أجاب الكرماني بأن المراد من أيمن الشخص أيمنه من رأسه
 إلى قدمه فيطبق والذي يظهر أنه حمل الثلاث في الرأس على التوزيع كما سبق في باب من بدأ
 بالخلاب وفيه التصريح بأنه بدأ بشق رأسه الأيمن والله أعلم (قوله ما) من اغتسل
 عريانا وحده في خلوة أي من الناس وهو تركيد لقوله وحده دل قوله أفضل على الجواز وعلمه
 أكثر انهماء وخالف فيه ابن أبي ليلى وكانه تمسك بحديث يعلى بن أمية مرفوعا إذا اغتسل أحدكم
 فليستمر قاله لرجل رآه يغتسل عريانا وحده رواه أبو دارود والبخاري وغيرهم من حديث ابن عباس
 مطولا (قوله وقال بهز) زاد الاصيلي ابن حكيم (قوله عن جده) هو معاوية بن حيدة بن معاوية
 ويأتي تسمية ساسنة صحابي معروف (قوله ان يستحي منه من الناس) كذلك أكثر الرواة
 وللسرخسي أحق أن يستحي منه وهذا بالمتى وقد أخرجه أصحاب السنن وغيرهم من طرق عن
 بهز وحسنه الترمذي وصححه الحاكم وقال ابن أبي شيبة حديث ثوبان بن هرون حديث بهز بن حكيم
 عن أبيه عن جده قال قلت يا نبي الله عورائنا ما نأق منها وما نذكر قال احفظ عورتك الا من
 زوجتك أو ما ملكت يمينك قلت يا رسول الله أأحدنا إذا كان خالبا قال الله أحق أن يستحي منه من
 الناس فالإسناد إلى بهز صحيح ولهذا جزم به البخاري وأما بهز وأبوه فليس من شرطه ولهذا المعلق
 في السكاح شيئا من حديث جده لم يجزم به بل قال ويذكر عن معاوية بن حيدة فعرف من هذا أن
 مجرد جزمه بالتعليق لا يدل على صحة الإسناد إلا إلى من علق عنه وأما ما فوقه فلا يدل وقد حقت
 ذلك فيما كتبه على ابن الصلاح وذكرته له أمثلة وشواهد ليس هذا موضع بسطها وعرف من
 سياق الحديث انه وارد في كشف العورة بخلاف ما قال أبو عبد الملك البوني ان المراد بقوله أحق
 ان يستحي منه أي فلا يعصى ومنه فهم قوله الامن زوجتك يدل على انه يجوز لها النظر إلى ذلك
 منه وقبائسه انه يجوز له النظر ويدل أيضا على انه لا يجوز النظر لغيره من استحي ومنه الرجل للرجل
 والمرأة للمرأة وفيه حديث في صحيح مسلم ثم ان ظاهر حديث بهز يدل على ان التعز في الخلوة
 غير جائز مطلقا لكن استدل المصنف على جواز في الغسل بقصة موسى وأيوب عليهما السلام
 ووجه الدلالة منه على ما قال ابن بطلال انها ممن أمرنا بالاعتقاد به وهذا التماس على رأي من
 يقول شرع من قبلنا شرع لنا والذي يظهر أن وجه الدلالة منه أن النبي صلى الله عليه وسلم قص
 التعمين ولم يعقب شيئا من هذا يدل على موافقة ما شرعنا والانلو كان فيهما شيء غير موافق
 لما شرعنا في هذا فيجمع بين الحديثين بحمل حديث بهز بن حكيم على الأفضل واليه أشار في الترجمة
 ورجح بعض الشافعية تحريمه والمشمور عند مقدمهم كغيرهم الكراهة فطر (قوله كانت بنو
 اسرائيل) أي جاءتهم وهو كقوله تعالى قالت الاعراب آمنا (قوله يغتسلون عراة) ظاهره ان
 ذلك كان جائزا في شرعهم والامم أقروهم موسى على ذلك وكان هو عليه السلام يغتسل وحده
 أخذ بالافضل وأغرب ابن بطلال فقال هذا يدل على انهم كانوا عاصدا له وتبعه على ذلك القرطبي
 فأطال في ذلك (قوله أدر) بالمد وفتح الدال الميمحلة وتحفيف الراء قال الجوهري الادرة تنفخة

ثم تأخذ بيدها على شفتها
 الأيمن ويدها الأخرى على
 شفتها الأيسر
 * (بسم الله الرحمن الرحيم) *
 * (باب) * من اغتسل
 عريانا وحده في خلوة ومن
 تستر فالتستر أفضل وقال
 بهز عن أبيه عن جده عن
 النبي صلى الله عليه وسلم
 الله أحق أن يستحي منه من
 الناس * حديثنا صحيح بن
 نصر قال حديثنا عبد الرزاق
 عن معمر عن همام بن منبه
 عن أبي هريرة عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال
 كانت بنو اسرائيل يغتسلون
 عراة ينظر بعضهم إلى بعض
 وكان موسى يغتسل وحده
 فنهالوا الله ما يمنع موسى
 أن يغتسل معنا ألا أدر
 فذهب مرة يغتسل فوضع
 ثوبه على حجر ففر الخبز بثوبه

فجمع موسى في أثره يقول ثوبى يا جحر ثوبى يا جحر حتى نظرت بنو اسرائيل الى موسى فقالوا والله ما موسى من باس وأخذ ثوبه فطفق بالجحر ضرب بافتال أبهره رية والله انه لندب بالجحر ستة أو سبعة ضرب بالجحر ٣٣١ * وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله

عليه وسلم قال بنا أيوب يغتسل عريانا فخر عليه جراد من ذهب فجعل أيوب يحتمى في ثوبه فناداه ربه يا أيوب ألم أكن أغنيك عما ترى قال بلى وعزتك ولكن لا غنى لي عن بركتك ورأه إبراهيم عن موسى ابن عقبة عن صفوان عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بنا أيوب يغتسل عريانا * (باب) * التستر في الغسل عند الناس * حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن أبي التمر مولى عمر بن عبد الله أن أمه مولى أم هانئ أخبرته أنه مع أم هانئ بنت أبي طالب تقول ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل وفاطمة تستره فقال من هذه فقلت أنا أم هانئ * حدثنا عبدان قال أخبرنا عبد الله قال أخبرنا سفيان عن الأعشى عن سالم بن أبي الجعد عن كريب عن ابن عباس عن ميمونة قالت سترت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يغتسل من الجنابة فغسل يديه ثم صب بيمينه على شماله فغسل فرجه وما

في الخصية وهي بفتحات وحكي بضم أوله واسكان الدال (قوله فجمع موسى) أي جرى مسرعا وفي رواية فخرج (قوله ثوبى يا جحر) أي أعطى وانما خطبه لأنه أجزأ مجرى من يعقل لكونه فتر بشوبه فانتقل عنده من حكم الجراد الى حكم الحيوان فناداه فلما لم يعطه ضربه وقيل يحتمل أن يكون موسى أراد بضربه اظهار المعجزة بتأثير ضربه فيه ويحتمل ان يكون عن وحي (قوله حتى نظرت) ظاهرة أنهم رأوا جسدده وبه يتم الاستدلال على جواز النظر عند الضرورة لداواة وشبهها وأبدى ابن الجوزي احتمال ان يكون كان عليه منزلة لأنه يظهر ما تحتها بعد البلل واستحسن ذلك ناقلا له عن بعض مشايخه وفيه نظر (قوله فطفق بالجحر ضربا) كذا لا كثر الرواة ولا كشمي وبني الجوى فطفق الجحر ضربا والجحر على هذا منسوب بفعل مقدر أي طفق يضرب الجحر ضربا (قوله قال أبهره رية) هو من تمة مقول همام وليس بمعلق (قوله لندب) بالنون والدال المهملة المفتوحين وهو الاثر وسياق بقية الكلام على هذا الحديث في أحاديث الانبياء ان شاء الله تعالى (قوله وعن أبي هريرة) هو معطوف على الاسناد الاول وجزم الكرماني بأنه تعليق بصيغة التمريض فاخطأ فان الحديثين ثابتان في نسخة همام بالاسناد المذكور وقد أخرج البخاري هذا الثاني من رواية عبد الرزاق بهذا الاسناد في أحاديث الانبياء (قوله يحتمى) باسكان المهملة وفتح المثناة بعده هاء مثلثة والحشية هي الاخذ باليد ووقع في رواية القاسبي عن أبي زيد يحتمى بنون في آخره بدل الباء (قوله لا غنى) بالتصريح بالتصريح ورويناه بالتصريح أيضا على ان لا يبعنى ليس (قوله ورواه إبراهيم) هو ابن طهمان وروايته موصولة بهذا الاسناد عند النسائي والاسماعيلي قال ابن بطال وجه الدلالة من حديث أيوب ان الله تعالى عاتبه على جمع الجراد ولم يعاتبه على الاغتسال عريانا فدل على جوازه وسياق بقية الكلام عليه في أحاديث الانبياء أيضا (قوله بالتستر) لما فرغ من الاستدلال لاحد الشقين وهو التعري في الخلوة وأورد الشق الآخر (قوله مولى عمر بن عبد الله) بالتصغير وهو التميمي وأم هانئ به ميمونة (قوله فقال من هذه) يدل على ان الستر كان كتمينا وعرف انها امرأة لتكون ذلك الموضوع لا يدخل عليه فيه الرجال وسياق الكلام عليه في أواخر الجهاد حيث أورد المصنف تأما (قوله أخبرنا عبد الله) هو ابن المبارك وسفيان هو الثوري وقد تقدم الحديث في أول الغسل للمصنف عاليا الى الثوري ونزل فيه هنا درجة وكذلك نزل فيه شيخه عبدان درجة لأنه سبق في روايته عن أبي حمزة عن الأعشى والسبب في ذلك اعتناؤه بتغايرة الطرق عند تغاير الاحكام (قوله تابعه أبو عوانة) أي عن الأعشى باسناده هذا وقد تقدمت هذه المتابعة موصولة عنده في باب من أفرغ بيمينه (قوله وابن فضيل) أي عن الأعشى أيضا بهذا الاسناد وروايته موصولة في صحيح أبي عوانة الاسفراخي نحو رواية أبي عوانة البصري وقد وقع ذكر السترا أيضا في هذا الحديث من رواية أبي حمزة عند المصنف ومن رواية زائدة عند الاسماعيلي وسبقت مباحث الحديث في أول الغسل والله المستعان (قوله ما إذا حملت المرأة) انما قيده بالمرأة مع ان حكم الرجل كذلك لموافقة صورة السؤال وللإشارة الى الرد على من

أصابه ثم مسح يديه على الخائط أو الارض ثم توضأ وضوءه للصلاة غير جلوسه ثم أقفاض الماء على جسده ثم قننى فغسل قدميه تابعه أبو عوانة وابن فضيل في السترة * (باب) * إذا حملت المرأة * حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن هشام بن عروة عن أبيه

منع منه في حق المرأة دون الرجل كما حكاه ابن المنذر وغيره عن ابراهيم النخعي واستبعد
 النووي في شرح المهذب صحة عنه لكن رواه ابن أبي شيبة عنه باسناد جيد (قوله عن
 زينب بنت أبي سلمة) تقدم هذا الحديث في باب الحياء في العلم من وجه آخر وفيه زينب
 بنت أم سلمة فسدت هنالك الى أمها وهنالك الى أبيها وقد اتفق الشيوخ على اخراج هذا
 الحديث من طرق عن هشام بن عروة عن أبيه عنها ورواه مسلم أيضا من رواية الزهري عن
 عروة لكن قال عن عائشة وفيه ان المراجعة وقعت بين أم سلمة وعائشة ونقل القاضي
 عياض عن أهل الحديث ان الصحيح ان القصة وقعت لام سلمة لعائشة وهذا يقتضي ترجيح
 رواية هشام وهو ظاهر صريح البخاري لكن نقل ابن عبد البر عن الذهلي أنه صحح الروايتين
 وأشار أبو داود الى تقوية رواية الزهري لان نافع بن عبد الله تابعه عن عروة عن عائشة
 وأخرج مسلم أيضا رواية نافع وأخرج أيضا من حديث أنس قال جاءت أم سليم الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقالت له وعائشة عنده فذكر نحوه وروى أحمد من طريق ابي حنيفة عن عبد الله
 ابن أبي طلحة عن جدته أم سلمة وكانت حياورة لام سلمة فقالت أم سليم يا رسول الله فذكر الحديث
 وفيه ان أم سلمة هي التي راجعتا وهذا يقتوي رواية هشام قال النووي في شرح مسلم يحتمل ان
 تكون عائشة وأم سلمة جميعا أنكرتا على أم سليم وهو جمع حسن لانه لا يتنع حضور أم سلمة وعائشة
 عند النبي صلى الله عليه وسلم في مجلس واحد وقال في شرح المهذب يجمع بين الروايات بان انسا
 وعائشة وأم سلمة حذرن والقصة انتهت والذي يظهر ان أنسا لم يحضر القصة وانما تلقى ذلك من
 أمه أم سليم وفي صحيح مسلم من حديث أنس ما يشير الى ذلك وروى أحمد من حديث ابن عمر نحوه
 هذه القصة وانما تلقى ذلك ابن عمر من أم سليم أو غيرها وقد سألت عن هذه المسئلة أيضا خولة بنت
 حكيم عند أحمد والنسائي وابن ماجه وفي آخره كما ليس على الرجل غسل اذا رأى ذلك فلم ينزل
 وسهله بنت سهيل عند الطبراني وبسرة بنت صفوان عند ابن أبي شيبة (قوله ان الله لا يستحي من
 الحق) قدمت هذا القول تمهيدا للعرض في ذكر ما يستحي منه والمراد بالحياء هنا معناه اللغوي
 اذا الحياء الشرعي خير كله وقد تقدم في كتاب الايمان ان الحياء لغة تغير وانكسار وهو مستحيل
 في حق الله تعالى فيحمل هنا على ان المراد ان الله لا يأمر بالحياء في الحق أو لا يتنع من ذكر الحق وقد
 يقال انما يحتاج الى التأويل في الاثبات ولا يشترط في النفي ان يكون ممكنا لكن لما كان المذهب
 يقتضي انه يستحي من غير الحق عاد الى جانب الاثبات فاحتج الى تأويله قاله ابن دقيق العيد
 (قوله هل على المرأة من غسل) من زائدة وقد سقطت في رواية المصنف في الادب (قوله احتملت)
 الاحتمال افتعال من الحلم بضم المهمله وسكون اللام وهو ما رآه النائم في نومه يقال منه حلم
 بالفتح واحتمل والمراد به هنا امر خاص منه وهو الخجاع وفي رواية أحمد من حديث أم سليم انها
 قالت يا رسول الله اذا رأيت المرأة ان روجها يجامعها في المنام أتغتسل (قوله اذا رأيت الماء أى
 المتى بعد الاستيقاظ وفي رواية الحمدي عن سفيان عن هشام اذا رأيت احدا كن الماء فلتغتسل
 وزاد فقالت أم سلمة وهل تحتم المرأة وكذلك روى هذه الزيادة اصحاب هشام عنه غير ما لك فلم
 يذكرها وقد تقدمت من رواية أبي دعابة عن هشام في باب الحياء في العلم وفيه أو تحتم المرأة وهو
 معطوف على مقدري يظهر من السياق أى أترى المرأة الماء وتحتم وفيه فغطت أم سلمة وجهها

عن زينب بنت أبي سلمة عن
 أم سلمة أم المؤمنين انها
 قالت جاءت أم سليم امرأة
 أبي طلحة الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقالت
 يا رسول الله ان الله لا يستحي
 من الحق هل على المرأة من
 غسل اذا هي احتملت فقال
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم نعم اذا رأيت الماء

ويأتي في الادب من رواية يحيى القطان عن هشام فضة كنت أم سلمة ويجمع بينهما بانها اتبعت
تجيبا وغطت وجهها حياء ولمسلم من رواية وكيع عن هشام فقالت لها يا أم سليم فضة كنت النساء
وكذا لا أحمد من حديث أم سليم وهذا يدل على ان كتمان مثل ذلك من عاداتهن لانه يدل على شدة
شهوتهم للرجال وقال ابن بطال فيه دليل على ان كل النساء يحتملن وعكسه غيره فقال فيه دليل
على ان بعض النساء لا يحتملن والظاهر ان مراد ابن بطال الجواز لا الوقوع أي فحين قابلية ذلك
وفيه دليل على وجوب الغسل على المرأة لانزال ونفي ابن بطال الخلاف فيه وقد قدمناه عن
الشيخ وكان أم سليم لم تسمع حديث الماء من الماء أو معتمه وقام عندها ما يؤمهم خروج المرأة عن
ذلك وهو ندر بر وز الماء منها وقد روى أحمد من حديث أم سليم في هذه القصة ان أم سلمة قالت
يا رسول الله وهل للمرأة ماء فقال هن شقائق الرجال وروى عبد الرزاق في هذه القصة اذ ارأت
أحدا كن الماء كما يراه الرجل وروى أحمد من حديث خولة بنت حكيم في نحو هذه القصة ليس
عليها غسل حتى تنزل كما ينزل الرجل وفيه رد على من زعم ان ماء المرأة لا يبرز وانما يعرف
انزالها بشموتها وجل قوله اذ ارأت الماء أي علمت به لان وجود العلم هنا معذرة لانه اذا اراد به
علمها بذلك وهي نائمة فلا يثبت به حكم لان الرجل لو رأى انه جامع وعلم انه أنزل في النوم ثم استيقظ
فلم يزل لم يجب عليه الغسل اتفاقا وكذلك المرأة وان اراد به علمها بذلك بعد ان استيقظت فلا
يصح لانه لا يستتري في الميضة ما كان في النوم الا ان كان مشاذا فحمل الرؤية على ظاهرها هو
الصواب وفيه استفتاء المرأة بنفسها سابق صور الاحوال في الوقائع الشرعية لما يستفاد من
ذلك وفيه جواز التيسير في التعجب وسأني الكلام على قوله فيهم يشبهها ولدها في بدء الخلق ان شاء
الله تعالى (قوله ما عرق الجنب وان المسلم لا يجنس) كأن المصنف يشير بذلك الى
الخلاف في عرق الكافر وقال قوم انه نجس بناء على القول بنجاسة عينه كما سيأتي فتقدير
الكلام بيان حكم عرق الجنب وبيان أن المسلم لا يجنس وإذا كان لا يجنس فعرقه ليس بنجس
ومفهومه ان الكافر نجس فيكون عرقه نجسا (قوله حدثنا يحيى) هو ابن سعيد القطان وحيد
هو الطويل وبكر هو ابن عبد الله المزني وأبو رافع هو الصانع وهو مدني سكن البصرة ومن دونه في
الاسناد بصريون أيضا وحيد وبكر وأبو رافع ثلاثة من التابعين في نسق (قوله في بعض طريق)
كذلك أكثر وفي رواية كريمة والاصيلي طرق ولابي داود والنسائي لقيته في طريق من طرق
المدنية وهي توافق رواية الاصيلي (قوله وهو جنب) يعني نفسه وفي رواية أبي داود وانما جنب
(قوله فأنجست) كذا للكشيميني والحوي وكريمة بنون ثم جاء مجمعة ثم بنون ثم سين ميم ملة
وقال التزاز وقع في رواية فأنجست يعني بنون ثم موحدة ثم حاء مجمعة ثم سين ميم ملة قال
ولا وجه له والصواب ان يقال فأنجست يعني كما تقدم قال والمعنى مضيت عنه مستخفيا ولذلك
وصف الشيطان بالخناس ويتو به الزاوية الاخرى فأنسلت انتهى وقال ابن بطال وقعت هذه
اللفظة فأنجست يعني كما تقدم قال ولابن السكن بالجيم قال ويحتمل أن يكون من قوله تعالى
فأنجست منه اثنا عشرة عينا أي جرت واندفعت وهذه أيضا رواية الاصيلي وأبي الوقت وابن
عساکرو وقع في رواية المسملي فأنجست بنون ثم مشناة فوقانية ثم جيم أي اعتقدت نفسي نجسا
ووجه الرواية التي أنكرها القزاني أنها مأخوذة من النجس وهو النقص أي اعتقد نقصان

(باب) * عرق الجنب
وأن المسلم لا يجنس
* حدثنا علي بن عبد الله
قال حدثنا يحيى قال حدثنا
حميد قال حدثنا بكر عن أبي
رافع عن أبي هريرة أن النبي
صلى الله عليه وسلم لقيه في
بعض طريق المدينة وهو
جنب فأنجست منه فذهب
فأغتسل ثم جاء فقال أين
كنت يا أبا هريرة قال كنت
جنباً فكبرت أن أجالسك
وأنا على غير طهارة

نفسه بجنايته عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت في رواية الترمذي مثل رواية ابن
السكن وقال معنى انجنس منه تنجس عنه ولم يثبت في من طريق الرواية غير ما تقدم وأشبهها
بالصواب الاولى ثم هذه وقد نقل الشراح فيها ألفاظا مختلفة مما يحفظه بعض الرواة لا معنى
للتشاكل بذكره كانتجست بشين معجمة من النجس وبنون وحاء مهملة ثم موحدة ثم سين مهملة
من الانجناس **(قوله ان المؤمن لا ينجس)** تنسك بنفسه ومه بعض أهل الظاهر فقال ان الكافر
نجس العين وقواد بقوله تعالى انما المشركون نجس وأجاب الجمهور عن الحديث بان المراد ان
المؤمن طاهر الاعضاء لا عياده مجانبية النجاسة بخلاف المشرك لعدم تحفظه عن النجاسة وعن
الآية بان المراد انهم نجس في الاعتقاد والاستعداد ورجحتم ان الله تعالى أباح فكاك نساء أهل
الكتاب ومعلوم ان عرقهن لا يسلم منه من يضاعجهن ومع ذلك فلم يجب عليه من غسل الكفاية
الامثل ما يجب عليه من غسل المسلمة فدل على ان الاكراه الحى ليس بنجس العين اذا لفرق بين
النساء والرجال وأعرب القرطبي في الجنائز من شرح مسلم فنسب القول بنجاسة الكافر الى
الشافعي وسيأتي الكلام على مسئلة الميت في كتاب الجنائز ان شاء الله تعالى وفي هذا الحديث
استصحاب الطهارة عند ملائسة الامور المعظمة واستصحاب احترام أهل الفضل وتوقيرهم
ومصاحبتهم على أكمل الهيئات وكان سبب ذهاب أبى هريرة انه صلى الله عليه وسلم كان اذا لقي
أحد من أصحابه ما سجد ودعا له هكذا رواه النسائي وابن حبان من حديث حذيفة فلما طعن أبو
هريرة أن الجنب ينجس بالحدث خشى أن يماسحه صلى الله عليه وسلم كعادته فبادر الى الاغتسال
وانما أنكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم قوله وأعلى غير طهارة وقوله سجد ان الله تعجب من
اعتقاده أى هريرة النجس بالجنابة أى كيف يخفى عليه هذا الظاهر وفيه استحباب استئذان
التابع للمتبوع اذا أراد ان يفارقه لقوله أين كنت فأشار الى انه كان ينبغي له أن لا يفارقه حتى
يعلم وفيه استحباب تنبيه المتبوع لتابعه على الصواب وان لم يسأله وفيه جواز تأخير الاغتسال
عن أرل وقت وجوبه برؤب عليه ابن حبان الرد على من زعم ان الجنب اذا وقع في البئر فنوى
الاغتسال ان ماء البئر ينجس واستدل به البخارى على طهارة عرق الجنب لان بدنه لا ينجس
بالجنابة فيكذلك ما تخلف منه وعلى جواز تصرف الجنب في حوائجه قبل ان يغتسل فقال
بـ **(باب)** الجنب يخرج ويشى في السوق **(قوله وغيره)** بالجزأى وغير السوق ويحتمل
الرفع عطفا على يخرج من جهة المعنى **(قوله وقال عطاء)** هذا التعليق وصله عبد الرزاق عن
ابن جرير عنه وزادو بطل بالنور ودل هذه الافعال هى المرادة بقوله وغير بالرفع في الترجمة
(قوله حدثنا سعيد) هو ابن أبى عروبة كذا لهم الا الاصيلي فقال شعبة **(قوله ان النبي)** وفي رواية
الاصيلي وكرمة ان نبي الله صلى الله عليه وسلم وقد تقدم الكلام على هذا الحديث في باب اذا
جامع ثم عادوا رادله في هذا الباب بقوى رواية وغيره بالجزأى لزوج النبي صلى الله عليه
وسلم كانت متقاربة فهو محتاج في الدخول من هذه الى هذه الى المشى وعلى هذا فانسابة اراد
أثر عطاء من جهة الاشتراك في جواز تشاغل الجنب بغير الغسل وقد خالف عطاء غيره كما رواه
ابن أبى شيبة عن الحسن البصرى وغيره فقالوا يستحب له الوضوء وحديث أنس يقوى اختيار
عطاء لانه لم يذكر فيه انه وضأ فكاك المصنف أو رده ليستدل له لا يستدل به **(قوله حدثنا)**

فقال سبحان الله ان المؤمن
لا ينجس * **(باب)** * الجنب
يخرج ويشى في السوق
وغيره وقال عطاء يحتمل
الجنب ويقدم أظفاره
ويعلق رأسه وان لم يوضأ
* حدثنا عبد الاعلى بن حاد
قال حدثنا يزيد بن زريع
قال حدثنا سعيد عن قتادة
أن أنس بن مالك حدثهم أن
نبي الله صلى الله عليه وسلم
كان يطوف على نسائه في
الليلة الواحدة وله يومئذ
تسع نسوة * حدثنا

عياش قال حدثنا عبد الأعلى

قال حدثنا حماد عن بكر بن

أبي رافع عن أبي هريرة قال

لقيني رسول الله صلى الله

عليه وسلم وأنا جنب فاخذ

بدي فشىته معي حتى قعد

فانسلت فانت الرجل

فاغتسلت ثم جئت وهو

قاعد فقال أين كنت يا أبا

هريرة فقلت له فقال سبحان

الله يا أبا هريرة ان المؤمن

لا يجس * (باب) * كينونة

الجنب في البيت اذا توضأ

* حدثنا أبو نعيم قال حدثنا

هشام وشيبان عن يحيى عن

أبي سلمة قال سألت عائشة

أكان النبي صلى الله عليه

وسلم يرقد وهو جنب قالت

نعم ويتوضأ * حدثنا قتيبة

قال حدثنا الليث عن نافع

عن ابن عمر أن عمر بن الخطاب

سال رسول الله صلى الله

عليه وسلم أيرقد أحدنا

وهو جنب قال نعم اذا توضأ

أحدكم فليرقد وهو جنب

* (باب) * الجنب يتوضأ ثم

ينام * حدثنا يحيى بن بكير

قال حدثنا الليث عن عبيد

الله بن أبي جعفر عن محمد

ابن عبد الرحمن عن عروة

عن عائشة قالت كان النبي

صلى الله عليه وسلم اذا أراد

أن ينام وهو جنب غسل

فرجه وتوضأ للصلاة * حدثنا

موسى بن اسمعيل قال

حدثنا جويرية عن نافع

عياش) بماء تحتانية وشين معجمة هو ابن الوليد الرقام وعبد الأعلى هو ابن عبد الأعلى والاسناد
أيضا إلى أبي رافع بصريون وقد سبق الكلام على هذا الحديث في الباب الذي قبله (قوله)
فانسلت) أي ذهبت في خنية والرحل بماء مهملة ساكنة أي المكان الذي يأوى فيه وقوله
يا أبا هريرة وقع في رواية المستمل والكشيميني يا أبا هريرة بالترخيم (قوله) * كينونة
الجنب في البيت) أي استقراره فيه وكينونة مصدر كان يكون كونا وكينونة ولم يجئ على هذا
الأحرف معدودة مثل ديمومة من دام (قوله) اذا توضأ) زاد أبو الوقت وكرمة قبل أن يغتسل
وسقط الجميع من رواية المستمل والجوى قيل أشار المصنف بهذه الترجمة إلى تضعيف ما ورد
عن علي مرفوعا ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب ولا صورة ولا جنب رواه أبو داود وغيره وفيه
نجي بضم النون وفتح الجيم الحضرمي ما روى عنه غير ابنه عبد الله فهو مجهول لكن وثقه العجلي
وصحح حديثه ابن حبان والحاكم فيتمثل كما قال الخطابي ان المراد بالجنب من يتهاون بالاعتسال
ويتهذر تركه عادة لا من يؤخره ليفعله قال ويقويه ان المراد بالكلب غير ما أذن في اتخاذها بالصورة
ما فيه روح ومالا يهتن قال النووي وفي الكلب نظرائه ويحتمل أن يكون المراد بالجنب في
حديث علي من لم يرتفع حديثه كله ولا بعضه وعلى هذا فلا يكون بينه وبين حديث الباب منافاة
لانه اذا توضأ ارتفع بعض حديثه على الصحيح كما سبق تصويره (قوله) حدثنا هشام) هو الدستواي
وشيبان هو ابن عبد الرحمن ويحيى هو ابن أبي كثير وصرح بتحديث أبي سلمة في رواية ابن
أبي شيبة ورواه الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن ابن عمر أخرجه النسائي (قوله)
قال نعم ويتوضأ) هو معطوف على ما سلفه نعم مسند أي يرقد ويتوضأ والواو لا تقتضي الترتيب
فالعني يتوضأ ثم يرقد ولمسلم من طريق الزهري عن أبي سلمة بلفظ كان اذا أراد أن ينام وهو جنب
يتوضأ وضوءا للصلاة وهذا السياق أوضح في المراد للمصنف مثله في الباب الذي بعده هذا من
رواية عروة عن عائشة بزيادة غسل الفرج وزاد أبو نعيم في المستخرج من طريق أبي نعيم شيخ
البخاري في آخر حديث الباب ويتوضأ وضوءا للصلاة وللإسنا على من وجه آخر عن هشام
نحوه وفيه رد على من جعل الوضوء ناعلى التنظيف (قوله) أن عمر بن الخطاب سأل) ظاهره ان
ابن عمر حضر هذا السؤال فيكون الحديث من مسنده وهو المشهور من رواية نافع وروى عن
أبي نافع عن ابن عمر عن عمر انه قال يا رسول الله أخرجه النسائي وعلى هذا فهو من مسند
عمر وكذا رواه مسلم من طريق يحيى القطان عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر عن عمر لكن
ليس في هذا الاختلاف ما يقدح في صحة الحديث ومطابقة الحديث للترجمة من جهة ان جواز
وقاد الجنب في البيت يقتضي جواز استقراره فيه يقتضيان لعدم الفرق اولان نومه يستلزم
الجواز لحصول المتعة بين وضوئه ونومه ولا فرق في ذلك بين القليل والكثير ووقع في رواية كريمة
قبل حديث ابن عمر باب نوم الجنب وهذه الترجمة زائدة للاستغناء عنها باب الجنب يتوضأ ثم ينام
ويحتمل ان يكون ترجم على الإطلاق وعلى التقيد فلا تكون زائدة (قوله) عن محمد بن عبد
الرحمن) هو أبو الاسود الذي يقال له يقيم عروة ونصف هذا الاسناد المبتدأ به بصريون ونصفه
الأعلى مديون (قوله) وتوضأ للصلاة) أي توضأ وضوءا كما للصلاة وليس المعنى انه توضأ
لاداء الصلاة وانما المراد توضأ وضوءا شرعيا لا لغويا (قوله) حدثنا جويرية) بالجيم والراء مصغرا

وهو اسم رجل واسم أبيه اسماء بن عبيد وقد سمع جويرية هذا من نافع مولى ابن عمر ومن مالك
 عن نافع **(قوله عن عبد الله)** في رواية ابن عساكر عن ابن عمر **(قوله)** فقال نعم اذا توضأ ولمسلم من
 طريق ابن جرير عن نافع ليتوضأ ثم لينعم **(قوله عن عبد الله بن دينار)** هكذا رواه مالك في الموطأ
 باتفاق من رواية الموطأ ورواه خارج الموطأ عن نافع بدل عبد الله بن دينار وذكر أبو علي الجبائي انه
 وقع في رواية ابن السكن عن نافع بدل عبد الله بن دينار وكان كذلك عند الاصيلي الا انه ضرب
 على نافع وكتب فوقه عبد الله بن دينار قال أبو علي والحديث محفوظ لمالك عنهم اجمعين انتهى
 كلامه قال ابن عبد البر الحديث لمالك عنهم اجمعين لكن المحفوظ عن عبد الله بن دينار وحديث
 نافع غريب انتهى وقد رواه عنه كذلك عن نافع خمسة أو ستة فلا غرابة وان ساقه الدارقطني في
 غرائب مالك فزاده ما رواه خارج الموطأ في عن أبيه خاصة بالنسبة للموطأ نعم رواية الموطأ أشهر
(قوله ذكر عمر بن الخطاب) مقتضاه أيضا انه من مسند ابن عمر كما هو عند أكثر الرواة ورواه أبو نوح
 عن مالك فزاد فيه عن عمرو بن دينار في سبب ذلك في روايته من طريق ابن عون عن نافع قال
 أصاب ابن عمر جناية فأتى عمر فذكر ذلك له فأتى عمر النبي صلى الله عليه وسلم فاستأمره فقال ليتوضأ
 ويرقد وعلى هذا الضمير في قوله في حديث الباب انه تصيبه يعود إلى ابن عمر لا على عمرو وقوله في
 الجواب توضأ يحتمل ان يكون ابن عمر كان حاضرا فوجه الخطاب اليه **(قوله بانه)** كذلك المستقلى
 والحولى وللباقين انه **(قوله فقال له)** سقط لفظ له من رواية الاصيلي **(قوله توضأ واغسل)**
 ذكرك في رواية أبي نوح اغسل ذكرك ثم توضأ ثم وهو يرد على من جعله على ظاهره فقال يجوز
 تقديم الوضوء على غسل الذكر لانه ليس بوضوء يرفع الحدث وانما هو للتعباد اذا خنابة أشد
 من مس الذكر فتبين من رواية أبي نوح أن غسله مقدم على الوضوء ويمكن ان يؤخره عنه بشرط
 ان لا يسه على القول بان مسه يقتضى وقال ابن دقيق العبد جاء الحديث بصيغة الامر وجاء
 بصيغة الشرط وهو متسلسل من قال بوجوبه وقال ابن عبد البر ذهب الجمهور الى انه للاستحباب
 وذهب أهل الظاهر الى استحبابه وهو شذوذ وقال ابن العربي قال مالك وانما يقع لا يجوز للجنب ان
 ينام قبل ان يتوضأ واستنكر بعض المتأخرين هذا النقل وقال لم يقل الشافعي بوجوبه ولا يعرف
 ذلك أصحابه وهو كما قال لكن كلام ابن العربي محمول على انه أراد نفي الاباحة المستوية للطرفين
 لا اثبات الوجوب او اراد بانه واجب وجوب سنة أى متى كذا الاستحباب ويدل عليه أنه قاله
 بقول ابن حبيب هو واجب وجوب شرائض وهذا موجود في عبارة المالكية كثيرا وأشار ابن
 العربي الى تقوية قول ابن حبيب وبوب عليه أبو عروانة في صحيحه استحباب الوضوء على الجنب اذا
 أراد النوم ثم استدلل بذلك هو وابن خزيمة على عدم الوجوب بحديث ابن عباس مرفوعا
 انما أمرت بالوضوء اذا قلت الى الصلاة وقد تقدم ذكره في باب اذا جامع ثم عاود قد قدح في هذا
 الاستدلال ابن رشد المالكي وهو واضح ونقل الطحاوى عن أبي يوسف انه ذهب الى عدم
 الاستحباب وتسلسل ما رواه أبو اسحق عن الاسود عن عائشة رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم
 كان يجنب ثم ينام ولا يمس ماء رواه أبو داود وغيره وتعبت بان الحفاظ قالوا ان أبا اسحق غلط فيه
 وبانه لو صح حل على انه ترك الوضوء لبيان الجواز لئلا يعتقه وجوبه أو ان معنى قوله لا يمس ماء أى
 للغسل وأورد الطحاوى من الطريق المذكورة عن أبي اسحق ما يدل على ذلك ثم جنح الطحاوى الى

عن عبد الله قال استفتى
 عمر النبي صلى الله عليه وسلم
 أينما أحدنا وهو جنب قال
 نعم اذا توضأ حدثنا عبد
 الله بن يوسف قال أخبرنا
 مالك عن عبد الله بن دينار
 عن عبد الله بن عمر أنه قال
 ذكر عمر بن الخطاب لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم بانه
 تصيبه الجناية من الليل فقال
 لرسول الله صلى الله عليه
 وسلم توضأ واغسل ذكرك ثم

ان المراد بالوضوء التنظيف واحتج بان ابن عمر راوى الحديث وهو صاحب القصة كان يتوضأ وهو جنب ولا يغسل رجله كما رواه مالك في الموطأ عن نافع وأجيب بأنه ثبت تقييد الوضوء بالصلاة من روايته ومن رواية عائشة كما تقدم فمقدمه ويحمل ترك ابن عمر لغسل رجله على ان ذلك كان لعذر وقال جمهور العلماء المراد بالوضوء هنا الشرعى والحكمة فيه انه يخفف الحدث ولا سيما على القول بجواز تفريق الغسل فينبويه فيرتفع الحدث عن تلك الاعضاء المخصوصة على الصحيح ويؤيده ما رواه ابن ابي شيبة بسند رجاله ثقات عن شداد بن اوس العباني قال اذا جنب أحدكم من الليل ثم اراد أن ينام فليتوضأ فإنه نصف غسل الجنابة وقيل الحكمة فيه انه احدى الطهارتين فعلى هذا يقوم التيمم مقامه وقد روى البيهقي باسناد حسن عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان اذا جنب فاراد أن ينام توضأ أو تيمم ويحتمل أن يكون التيمم هنا عند عسر وجود الماء وقيل الحكمة فيه أنه ينشط الى العود وألى الغسل وقال ابن دقيق العيد نص الشافعى رحمه الله على ان ذلك ليس على الحائض لانها لو اغتسلت لم يرتفع حدثها بخلاف الجنب لكن اذا انقطع دهرها استحب لها ذلك وفي الحديث أن غسل الجنابة ليس على الفور وانما يتصيق عند القيام الى الصلاة واستحبabat التنظيف عند النوم قال ابن الجوزى والحكمة فيه ان الملائكة تبعه عن الوسخ والريح الكريهة بخلاف الشياطين فانها تقرب من ذلك والله أعلم **(قوله ما)** اذا التقي الختانان المراد بهذه التنية ختان الرجل والخنثى قطع جلدة كثرته وخفاض المرأة والخفض قطع جلدة في أعلى فرجها تشبیه عرف الديك بينهما وبين مدخل الذكر جلدة رقيقة وانما ثانيا بلفظ واحد تغليبا وله نظائر وقاعدته رد الاثقل الى الاخف والادنى الى الاعلى **(قوله هشام)** هو المستوائي في الموضعين وانما فرقهما لان معاذا قال حدثنا وابانعم قال عن وطريق معاذ الى العباني كلهم بصريون **(قوله اذا جلس)** الضمير المستتر فيه وفي قوله جهد الرجل والضميران البارزان في قوله شعبا وجهدا للمرأة أو تركها اظهار ذلك للمعرفة وقد وقع مصرحاً به في رواية لابن المنذر من وجه آخر عن أبي هريرة قال اذا غشى الرجل امرأته فتعبد بين شعبا الحديث والشعب جمع شعبة وهى القطعة من الشيء قيل المراد هنا إذا ورجلاها وقيل رجلاها ونخذاها وقيل ساقاها ونخذاها وقيل نخذاها واسكاها وقيل نخذاها وشراها وقيل نواحي فرجها الاربع قال الازهرى الاسكان ناحيتا الفرج والشفران طرف الناحيتين ورج القاذى عياض الاخير واختار ابن دقيق العيد الاول قال لانه أقرب الى الحقيقة أو هو حقيقة فى الجلوس وهو كناية عن الجماع فاكتفى به عن التصريح **(قوله ثم جهدها)** بفتح الجيم والهاء يقال جهدوا جهداً أى بلغ المشقة قيل معناه كدها بجر كتته أو بلغ جهدها فى العمل بها ولمسلم من طريق شعبة عن قتادة ثم اجتمع دورواه أبوداود ومن طريق شعبة وهشام معاً عن قتادة بلفظ وألرزق الختان بالختان بدل قوله ثم جهدها وهذا يدل على ان الجهد هنا كناية عن معالجة الايلاج ورواه البيهقي من طريق ابن ابي عروبة عن قتادة مختصراً ولقطه اذا التقي الختانان فقد وجب الغسل وهذا مطابق للفظ الترجمة فكان المصنف أشار الى هذه الرواية كعادته فى النبوي بلفظ احدى روايات حديث الباب وروى أيضاً بهذا اللفظ من حديث عائشة أخرجه الشافعى من طريق سعيد بن المسيب عنها وفى اسناده على بن زيد وهو ضعيف وابن ماجه من طريق القاسم بن محمد

* (باب) اذا التقي الختانان
حدثنا معاذ بن فضالة قال
حدثنا هشام ح وحدثنا
أبو نعيم عن هشام عن قتادة
عن الحسن عن أبي رافع عن
أبي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال اذا جلس بين
شعبها الاربع ثم جهدها
فقد وجب الغسل

عنهما وزجاله ثقات ورواه مسلم من طريق أبي موسى الأشعري عن أبي بلفظ ومس الختان الختان
والمراد بالمس والالتقاء المحاذاة ويدل عليه رواية الترمذي بلفظ اذا جاو زوليس المراد بالمس
حقيقته لانه لا يتصور عند غيبة الحشفة ولو حصل المس قبل الايلاج لم يجب الغسل بالاجماع
قال النووي معنى الحديث ان ايجاب الغسل لا يتوقف على الانزال وتعقب بأنه يحتمل ان يراد
بالجهد الانزال لانه هو الغاية في الامر فلا يكون فيه دليل والجواب أن التصريح بعدم التوقف
على الانزال قد ورد في بعض طرق الحديث المذكور فأتى الاحتمال في رواية مسلم من طريق
مطر الوراق عن الحسن في آخر هذا الحديث وان لم ينزل ووقع ذلك في رواية قتادة يسارواه
ابن أبي خنيفة في تاريخه عن عفان قال حدثنا همام وأبان قال حدثنا قتادة به وراذ في آخره أنزل
أو لم ينزل وكذا رواه الدارقطني وصححه من طريق علي بن سهل عن عفان وكذا ذكرها أبو داود
الطيالسي عن حماد بن سلمة عن قتادة (قوله تابعه عمرو) أي ابن مرزوق وصرح به في رواية
كرية وقد روينا حديثه موصولا في فوائد عثمان بن أحمد السمالك حدثنا عثمان بن عمر
الضبي حدثنا عمرو بن مرزوق حدثنا شعبة عن قتادة فذكر مثل سياق حديث الباب لكن قال
وأجهدها وعرف بهذا ان شعبة رواه عن قتادة عن الحسن لا عن الحسن نفسه والضمير في
تابعه يعود على هشام لا على قتادة وقرأت بخط الشيخ مغلطاي ان رواية عمرو بن مرزوق هذه
عند مسلم عن محمد بن عمرو بن جبلة عن وهب بن جرير عن أي عدى كلاهما عن عمرو بن
مرزوق عن شعبة وبعده بعض الشراح على ذلك وهو غلط فان ذكر عمرو بن مرزوق في اسناد
مسلم زيادة بل لم يخرج مسلم لعمرو بن مرزوق شيئا (قوله وقال موسى) أي ابن اسمعيل قال
(حدثنا) وللاصلي اخبرنا (ابان) وهو ابن يزيد العطار وافادت روايته التصريح بتحديث الحسن
لقتادة وقرأت بخط مغلطاي أيضا ان رواية موسى هذه عند البيهقي أخرجهما من طريق عفان
وهمام كلاهما عن موسى عن أبان وهو تحليط تبعه عليه أيضا بعض الشراح وانما أخرجهما
البيهقي من طريق عفان عن همام وأبان جميعا عن قتادة فهما شيخ عفان لارقيقته وأبان رفيق
همام لاشيخ شيخه ولذا كرر موسى فيه أصلا بل عفان رواه عن أبان كما رواه عنه موسى فهو رفيقه
لاشيخه والله الهادي الى الصواب * (تنبيه) * زاده في نسخة الصغاني هذا أجود وأؤكد
وانما يينا الى آخر الكلام الا في آخر الباب الذي يليه والله أعلم (قوله ما غسل
ما يصيب) أي الرجل (من فرج المرأة) أي من رطوبة وغيرها (قوله عن الحسين) زاد أبو ذر المعلم
(قوله قال يحيى) هو ابن أبي كثير أي قال الحسين قال يحيى ولفظ قال الاولى تحذف في الخط
عرفا (قوله وأخبرني) هو عطف على مقدر أي أخبرني بكذا وأخبرني بكذا ووقع في رواية مسلم
بجذف الواو قال ابن العربي لم يسمعه للحسين من يحيى فلماذا قال قال يحيى كذا ذكره لم يأت
بدليل وقد وقع في رواية مسلم في هذا الموضع عن الحسين عن يحيى وليس الحسين بدلس وعننة
غير المذلس محمولة على السماع اذا لقيه على الصحيح على انه وقع التصريح في رواية ابن خزيمة في
رواية الحسين عن يحيى بالتحديث ولفظه حدثني يحيى بن كثير ولم ينفرد الحسين مع ذلك به
فقد رواه عن يحيى أيضا معاوية بن سلام أخرجه ابن شاهين وشيبان بن عبد الرحمن أخرجه
المصنف كما تقدم في باب الوضوء من الخبرين وسبق الكلام هناك على فوائد هذا الاسناد والفاظ

تابعه عمرو عن شعبة مثله
وقال موسى حدثنا أبان
قال حدثنا قتادة قال
أخبرنا الحسن مثله
* (باب) * غسل ما يصيب
من رطوبة فرج المرأة
* حدثنا أبو معمر قال حدثنا
عبد الوارث عن الحسين
قال يحيى وأخبرني أبو سلمة
أن عطاء بن يسار أخبره أن
زيد بن خالد الجهني أخبره
انه سأل عثمان بن عفان
فقال أرايت اذا جامع
الرجل امرأته فلم ين قال
عثمان يتوضأ كما يتوضأ
للصلاة ويغسل ذكره قال
عثمان سمعته من رسول الله
صلى الله عليه وسلم فسألت
عن ذلك علي بن أبي طالب
والزبير بن العوام وطلحة بن
عبيد الله وأبي بن كعب

المتن (قوله فامر) وبذلك) فيه التفتات لان الاصل أن يقول فامر وني أو هو مقول عظام من يسار
فيكون مرسلًا وقال الكرمانى الضمير يعود على المجامع الذى فى ضمن اذا جامع وحزم أيضا بانه
عن عثمان افتاء ورواية مرفوعة وعن الباقر افتاء فقط قلت وظاهره انهم أمر به بما أمر به
عثمان فليس سر يحفى عدم الرفع لكن فى رواية الاسماعيلي فقالوا مثل ذلك وهذا ظاهر الرفع
لان عثمان أفتاه بذلك وحديثه به عن النبي صلى الله عليه وسلم فالمثلية تقتضى انهم أيضا أفتوه
وحديثه وقد صرح الاسماعيلي بالرفع فى رواية أخرى له وللفظه فقالوا مثل ذلك عن النبي صلى الله
عليه وسلم وقال الاسماعيلي لم يقل ذلك غير يحيى الجاني وليس هو من شرط هذا الكتاب (قوله
وأخبرني أبو سلمة) كذا الأبي ذر والباقرين قال يحيى وأخبرني أبو سلمة وهو المراد وهو معطوف
بالاسناد الأول وليس معلقا وقد رواه مسلم من طريق عبد الصمد بن عبد الوارث عن أبيه
بالاسنادين معا (قوله) انه سمع ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الدارقطني هو وهم لان
أبا أيوب انما سمعه من أبي بن كعب كما قال هشام بن عروة عن أبيه (قلت) الظاهر ان أبا أيوب
سمعه منهم لا خلافا لسياق لان فى روايته عن أبي بن كعب قصة ليست فى روايته عن النبي
صلى الله عليه وسلم مع ان أبا سلمة وهو ابن عبد الرحمن بن عوف أكبر قد راوا سنا وعلمنا من هشام بن
عروة وروايته عن عروة من باب رواية الاقران لانهما تابعيان فقيهان من طبقة واحدة وكذلك
رواية ابي أيوب عن أبي بن كعب لانهما فقيهان صحابيان كبيران وقد جاء هذا الحديث من وجه آخر
عن أبي أيوب عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه الدارمي وابن ماجه وقد حكى الاثر من أحد
ان حديث زيد بن خالد المذكور فى هذا الباب معلول لانه ثبت عن هؤلاء الخمسة الفتوى بخلاف
ما فى هذا الحديث وقد حكى يعقوب بن أبي شيبة عن علي بن المدينى انه شاذ والجواب عن ذلك
ان الحديث ثابت من جهة اتصال اسناده وحفظ روايته وقد روى ابن عيينة أيضا عن زيد بن أسلم
عن عظام بن يسار نحوه رواية أبي سلمة عن عطاء أخرجه ابن أبي شيبة وغيره فليس هو فردا وأما
كونهم أفتوا بخلافه فلا يقدح ذلك فى صحته لاحتمال انه ثبت عندهم ناسخه فذهبوا اليه وكم من
حديث منسوخ وهو صحيح من حيث الصناعة الحديثة وقد ذهب الجمهور الى أن ما دل عليه
حديث الباب من الاكتفاء بالوضوء اذا لم ينزل المجامع منسوخ بمبادل عليه حديث أبي هريرة
وعائشة المذكوران فى الباب قبله والدليل على النسخ ما رواه أحمد وغيره من طريق الزهري عن
سهل بن سعد قال حدثني أبي بن كعب ان الفتيا التى كانوا يقولون الماء من الماء رخصة كان رسول
الله صلى الله عليه وسلم رخص بها فى أول الاسلام ثم أمر بالاعتسال بعد صحبة ابن خزيمة وابن
حبان وقال الاسماعيلي هو صحيح على شرط البخارى كذا قال وكأنهم لم يطلع على علمه فقد
اختلفوا فى كون الزهري سمعه من سهل نعم أخرجه أبو داود وابن خزيمة أيضا من طريق أبي حازم
عن سهل ولهذا الاسناد أيضا علمه أخرى ذكرها ابن أبي حاتم وفى الجملة هو اسناد صالح لا يحتاج
به وهو صريح فى النسخ على ان حديث الغسل وان لم ينزل أرجح من حديث الماء من الماء لانه
بالمطوق وترك الغسل من حديث الماء من الماء بالمفهوم أو بالمطوق أيضا لكن ذلك أصرح
منه وروى ابن أبي شيبة وغيره عن ابن عباس انه جل حديث الماء من الماء على صورة مخصوصة
وهى ما يقع فى المناسم من رؤية الجماع وهو تاويل يجمع بين الحديثين من غير تعارض

فامر به بذلك قال يحيى
وأخبرني أبو سلمة أن عروة
ابن الزبير أخبره أن أبا أيوب
أخبره انه سمع ذلك من
رسول الله صلى الله عليه
وسلم * حدثنا مسدد قال
حدثنا يحيى

* (تنبيه) * في قوله الماء من الماء جناس تام والمراد بالماء الأول ماء الغسل وبالثاني المني وذكر
 الشافعي ان كلام العرب يقتضي ان الجنابة تطلق بالحقيقة على الجماع وان لم يكن معه انزال
 فان كل من خوطب بان فلانا نجس من فلانة قتل انه اصابها وان لم ينزل قال ولم يختلف ان الزنا
 الذي يجب به الحلد هو الجماع ولو لم يكن معه انزال وقال ابن العربي ايجاب الغسل بالايجاب
 بالنسبة الى الانزال نظير ايجاب الوضوء بمس الذكر بالنسبة الى خروج البول فهما متفقان دليل
 وتعليل والله اعلم (قوله عن هشام بن عروة قال اخبرني أبي) يعني اياه عروة وهو واضح وانما نهت
 عليه لئلا يظن انه اسم نظير أبي بن كعب لكونه ذكر في الاسناد (قوله مامس المرأة منه) أي
 يغسل الرجل العضو الذي مس فرج المرأة من أعضائه وهو من اطلاق المزوم واردة للالزام لان
 المراد طوبه فرجها (قوله ثم يوضأ) صريح في تأخير الوضوء عن غسل الذكركذا عبد الرزاق
 عن الثوري عن هشام فيه وضوء للصلاة (قوله ويصلي) هو اصرح في الدلالة على ترك الغسل
 من الحديث الذي قبله (قوله قال أبو عبد الله) هو المصنف وقائل ذلك هو الراوي عنه (قوله
 الغسل أحوط) أي على تقدير ان لا يثبت النسخ ولا يظهر الترجيح فلا احتياط للدين الاعتسار
 (قوله الاخير) كذا لا يذروا غيره الاخر بالمذهب غير أي آخر الامر من من الشارع أو من
 اجتهاد الأئمة وقال ابن التين ضبطناه بفتح الخاء فعل هذا الاشارة في قوله وذلك الى حديث الباب
 (قوله انما بينا لاختلافهم) وفي رواية كرامة انما بينا لاختلافهم وللأصلي انما بيناه لاختلافهم
 وفي نسخة الصغرى انما بينا الحديث الاخر لاختلافهم والماء أتقى واللام تعليلية أي حتى
 لا يظن ان في ذلك اجماعا واستشكل ابن العربي كلام البخاري فقال ايجاب الغسل أطبق عليه
 الصحابة ومن بعدهم وما خالف فيه الا داود ولا عبرة بخلافه وانما الامر الصعب بخلافه البخاري
 وحكمه بان الغسل مستحب وهو أحد أئمة الدين وأجله علماء المسلمين ثم أخذتكم في تضعيف
 حديث الباب بما لا يقبل منه وقد أثرنا الى بعضه ثم قال ويحتمل أن يكون مراد البخاري بقوله
 الغسل أحوط أي في الدين وهو باب مشهور في الاصول قال وهو أشبه بامامة الرجل وعلمه
 (قلت) وهذا هو الظاهر من نصرفه فانه لم يترجم بجواز ترك الغسل وانما ترجم ببعض ما يستفاد
 من الحديث من غير هذه المسئلة كما استدلل به على ايجاب الوضوء فيما تقدم واما في ابن العربي
 الخلاف فمعترض فانه مشهور بين الصحابة ثبت عن جماعة منهم لكن ادعى ابن القصار ان
 الخلاف ارتفع بين التابعين وهو معترض أيضا فقد قال الخطابي انه قال به من الصحابة جماعة
 فسمى بعضهم قال ومن التابعين الاعمش وتبعه عياض لكن قال لم يقل به أحد بعد الصحابة
 غيره وهو معترض أيضا فقد ثبت ذلك عن أبي سلمة بن عبد الرحمن وهو في سنن أبي داود باسناد
 صحيح وعن هشام بن عروة عند عبد الرزاق باسناد صحيح وقال عبد الرزاق أيضا عن ابن جريج عن
 عطاء انه قال لا تطيب نفسي اذا لم أرزل حتى اغتسل من أجل اختلاف الناس لاخذنا بالعروة
 الوثقى وقال الشافعي في اختلاف الحديث حديث الماء من الماء ثابت ولكنه منسوخ الى ان
 قال خالفنا بعض أهل ناحية ما يعني من الجازين فقالوا لا يجب الغسل حتى ينزل اه فعرف
 بهذا أن الخلاف كان مشهورا بين التابعين ومن بعدهم لكن الجمهور على ايجاب الغسل وهو
 الصواب والله أعلم * (خاتمة) * اشتمل كتاب الغسل ومأمعه من أحكام الجنابة من الاحاديث

عن هشام بن عروة قال
 اخبرني أبي قال اخبرني أبو
 أيوب قال اخبرني أبي بن
 كعب أنه قال يا رسول الله
 اذا جامع الرجل المرأة فلم
 ينزل قال يغسل مامس المرأة
 منه ثم يوضأ ويصلي قال أبو
 عبد الله الغسل أحوط وذلك
 الاخير انما بينا لاختلافهم

*(باب) * الامر بالنفساء اذا نفست * حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا سفيان قال سمعت عبد الرحمن بن القاسم قال سمعت القاسم يقول سمعت عائشة تقول خرجنا لآل نرى (٣٤٢) الاحمج فلما كنا بسرف حضت فدخل على رسول الله صلى الله عليه

وسلم وأنا أبكي فقال مالك أنفست قلت نعم قال ان هذا امر كسبه الله على بنات آدم فاقضى ما يقضى الحاج غير أن لا تطوفى بالبيت قالت وضحي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نسائه بالبقر * (باب) * غسل الحائض رأس زوجها وترجيله * حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت كنت أرجل رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا حائض * حدثنا إبراهيم بن موسى قال حدثنا هشام بن يوسف أن ابن جرميج أخبرهم قال أخبرنا هشام بن عروة عن عروة أنه سئل أتخدمني الحائض أو تدومني المرأة وهي جنب فقال عروة كل ذلك على هين وكل ذلك تخدمني وليس على أحد في ذلك بأس أخبرني عائشة أنها كانت ترجل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي حائض ورسول الله صلى الله عليه وسلم حينئذ مجاور في المسجد يذني لها رأسه وهي في حجرها فترجله وهي حائض * (باب) * قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض وكان أبو وائل يرسل خادمه وهي حائض الى أبي رزين لتأنيبه بالمصنف فسمكه بعلاقته لشهرتها

ابتداء الحيض كان على حواء بعد أن أهبطت من الجنة وإذا كان كذلك فبنات آدم بناتهما والله أعلم * (قوله ما) الامر بالنفساء أي الامر المتعلق بالنفساء والجمع في قوله اذا نفست باعتبار الجنس وسقطت هذه الترجمة من أكثر الروايات غير أني ذروا في الوقت وترجم بالنفساء اشعارا بأن ذلك يطلق على الحائض لقول عائشة في الحديث حضت وقوله صلى الله عليه وسلم لها أنفست وهو بضم النون وفتحها وكسر الفاء فيه ما قيل بالضم في الولادة وبالفتح في الحيض وأصله خروج الدم لانه يسمى نفسا وسبأني من يذبسط لذلك بعد باين (قوله سمعت القاسم) يعني أباه وهو ابن محمد بن أبي بكر الصديق (قوله لآل نرى) بالضم أي لآل نرى وسرف بفتح المهملة وكسر الراء بعدها فاء موضع قريب من مكة بينهم فمخوم من عشرة أميال وهو مخومع من الصرف وقد بصرف (قوله فاقضى) المراد بالقضاء هنا الاداء وهو ما في اللغة بمعنى واحد (قوله غير أن لا تطوفى بالبيت) زاد في الرواية الآتية حتى تطهري وهذا الاستثناء مختص بأحوال الحج لا بجميع أحوال المرأة وسبأني الكلام على هذا الحديث يتبادر في كتاب الحج ان شاء الله تعالى * (قوله ما) غسل الحائض رأس زوجها وترجيله) بالجرميج لطفاعلى غسل أي تسريح شعر رأسه والحديث مطابق لما ترجم له من جهة الترجيميل وألحق به الغسل قياسا أو إشارة الى الطريق الآتية في باب مباشرة الحائض فانها صريحة في ذلك وهو دال على أن ذات الحائض طاهرة وعلى ان حيزها لا يمنع سلامتها (قوله أخبرنا هشام) وفي رواية الاكثر أخبرني هشام بن عروة وفي هذا الاسناد لطيفة وهي اتفاق اسم شيخ الراوى وتليذه مثاله هذا ابن جرميج عن هشام وعنه هشام فالاعلى ابن عروة والادنى ابن يوسف وهو نوع أعقله ابن الصلاح (قوله مجاور) أي معتكف ونبت هذا التفسير في نسخة الصغاني في الاصل وجرة عائشة كانت ملاصقة للمسجد وألحق عروة الجنبه بالحض قياسا وهو جلي لان الاستقذار بالحائض أكثر من الجنب وألحق الخدمة بالترجيل وفي الحديث دلالة على طهارة بدن الحائض وعرقها وان المباشرة المنوعة للمعتكف هي الجامع وقد قدماته وان الحائض لا تدخل المسجد وقال ابن بطال فسه حجة على الشافعي في قوله ان المباشرة مطلقة تنقض الوضوء كذا قال ولا حجة فيه لان الاعتكاف لا يشترط فيه الوضوء وليس في الحديث انه عقب ذلك الفعل بالصلاة وعلى تقدير ذلك فس الشعر لا ينقض الوضوء والله أعلم * (قوله ما) قراءة الرجل في حجر امرأته وهي حائض) الخبر بفتح المهملة وسكون الجيم ويجوز كسر أوله (قوله وكان أبو وائل) هو التابعي المشهور صاحب ابن مسعود وأثره هذا واصله ابن أبي شيبه عنه باسناد صحيح (قوله يرسل خادمه) أي جاريته والخادم يطلق على الذكروا لا على (قوله الى أبي رزين) هو التابعي المشهور وأيضا (قوله بعلاقته) بكسر العين أي الخيط الذي يربط به كنيسه وذلك مصير منهما الى جوارجل الحائض المعفف لكن من غير مسه ومناسيته لحديث عائشة من جهة انه نظر رجل الحائض العلاقة التي فيها المعفف يحمل الحائض المؤمن الذي يحفظ القرآن لانه حامله في جوفه وهو موافق لمذهب أبي حنيفة ومنع الجمهور ذلك وفرقوا بان الحمل محل بالعظيم والاتكاه لا يسمى في العرف جلا (قوله مع زهيرا) هو ابن معاوية الجعفي ومنصور بن صفية منسوب الى أمه

حدثنا أبو نعيم الفضل بن دكين سمع زهيرا عن منصور بن صفية أن أمه حدثته أن عائشة حدثتها أن النبي صلى الله عليه وسلم

لشهرتها وهو منصور بن عبد الرحمن الحنظلي وأمه صفية بنت شيبه بن عثمان من صغار الصحابة
(قوله) ثم يقرأ القرآن) والمصنف في التوحيد كان يقرأ القرآن ورأسه في حجرى وأنا حاض فعلى
هذا فالمراد بالالتكاه وضع رأسه في حجرها قال ابن دقيق العيد في هذا الفعل إشارة إلى أن الحائض
لا تقرأ القرآن لأن قراءتها لو كانت جائزة لما توهم امتناع القراءة في حجرها حتى احتج إلى
التنصيص عليها وفيه جواز ملازمة الحائض وإن ذاتها أو ثيابها على الطهارة ما لم يلق شيا منها
فنجاسة وهذا مبني على منع القراءة في المواضع المستندرة وفيه جواز القراءة بقرب محل النجاسة
قاله النووي وفيه جواز استناد المريض في صلاته إلى الحائض إذا كانت أو ثيابها طاهرة قاله
القرطبي **(قوله باب)** من سمي النفاس حيضا قبل هذه الترجمة مقبولة لأن حقها
أن يقول من سمي الحيض نفاسا وقيل يحمل على التقديم والتأخير والتقدير من سمي حيضا
النفاس ويحتمل أن يكون المراد بقوله من سمي من أطلق لفظ النفاس على الحيض فيطابق ما في
الطبر غير تكلف وقال المهلب وغيره لما لم يجد المصنف نصا على شرطه في النفاس ووجد تسمية
الحيض نفاسا في هذا الحديث فهم منه أن حكم دم النفاس حكم دم الحيض وتعب بان الترجمة
في التسمية لا في الحكم وقد نازع الخطابي في التسوية بينهما من حيث الاشتقاق كما سيأتى وقال
ابن رشد وغيره مراد البخاري أن يثبت أن النفاس هو الأصل في تسمية الدم الخارج والتعبير به
تعبير بالمعنى الأعظم والتعبير عنه بالتعبير بالحيض تعبيرا بالمعنى الأصغر فعبارة النبي صلى الله عليه وسلم
بالأول وعبرت أم سلمة بالثاني فالترجمة على هذا ما يثبت لما عرفت به أم سلمة والله أعلم **(قوله)** حدثنا
هشام) هو الدستوائي **(قوله)** عن أبي سلمة) في رواية مسلم حدثني أبو سلمة أخرجهما من طريق معاذ
ابن هشام عن أبيه **(قوله)** مضطجعة) بالرفع ويجوز النصب **(قوله)** في خيمته) بفتح الخاء المعجمة
وبالصاد المهملة كساء أسود له أعلام يكون من صوف وغيره ولم أر شيئا من طرقه بل فقط خيمته
الأي هذه الرواية وأصحاب يحيى ثم أصحاب هشام كلهم قالوا خيمته باللام بدل الصاد وهو موافق
لما في آخر الحديث قيل الخيمه القطيفة وقيل الظنفسه وقال الخليل الخيمه ثوب له نخل أى عذب
وعلى هذا الامتافاة بين الخيمه والخيمه فكأنها كانت كساء أسود لها أهداب **(قوله)** فأنسلت
بلامين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة أى ذهبت في خفية زاد المصنف من رواية شيبان عن
يحيى كما سيأتى قريبا فخرجت منها أى من الخيمه قال النووي مكانها خافت وصول شيء من
دمها اليه أو خافت أن يطلب الاستمتاع بها فذهبت لتأهب لذلك أو تذر نفسها ولم ترضها
لمضاجعته فلذلك اذن لها في العود **(قوله)** ثياب حبيتي) وقع في روايتنا بفتح الخاء وكسر هاء معا
ومعنى الفتح أخذت ثيابي التي ألبسها من الحيض لأن الخيمه بفتح الخاء هي الحيض ومعنى الكسر
أخذت ثيابي التي أعددتها لئلا يساها حالة الحيض وجزم الخطابي برواية الكسر ورجحها النووي
ورجح القرطبي رواية الفتح وروده في بعض طرقه بل فقط حبيتي بغير تاء **(قوله)** أنفست) قال
الخطابي أصل هذه الكلمة من النفس وهو الدم إلا أنهم فرقوا بين بناء الفعل من الحيض والنفاس
فقالوا في الحيض نفست بفتح النون وفي الولادة بضمها انتهى وهذا قول كثير من أهل اللغة لكن
حكى أبو حاتم عن الأصمعي قال يقال نفست المرأة في الحيض والولادة بضم النون فيه سما وقد ثبت
في روايتنا بالوجهين فتح النون وضمها وفي الحديث جواز النوم مع الحائض في ثيابها والاضطجاع

كان يتكى في حجرى وأنا
حاض ثم يقرأ القرآن
* (باب) من سمي النفاس
حيضا * حدثنا المكي بن
ابراهيم قال حدثنا هشام
عن يحيى بن أبي كثير عن أبي
سلمة أن زيدا بنت أم سلمة
حدثته أن أم سلمة حدثتها
قالت بينما أنا مع النبي صلى
الله عليه وسلم مضطجعة في
خيمته إذ حضت فأنسلت
فأخذت ثياب حبيتي فقال
أنفست قلت نعم فدعاني
فاضطجعت معه في الخيمه

معها في لحاف واحد واستحب ان يخذ المرأة ثيابا للبيض غير ثيابها المعتادة وقد ترجم المصنف على ذلك كسبائي وسياتي الكلام على مباشرتها في الباب الذي بعده **(قوله باب)** مباشرة الحائض المراد بالمباشرة هنا التقاء البشريين لالجماع **(قوله)** حدثنا قبيصة) بالقاف والصاد المهملة هو ابن عقبة وسفيان هو الثوري ومنصور هو ابن المعتمر والاسناد كله الى عائشة كوفيون وتقدم الكلام على اغتسالها مع النبي صلى الله عليه وسلم من انا واحد في كتاب الغسل **(قوله)** فأتزر) كذا في روايتنا وغيرها بتشديد التاء المثناة بعد الهمزة وأصله فأتزر بهمزة ساكنة بعد الهمزة المثناة تحت ثم المثناة بوزن أفعل وأنكرأكثر النخاة الادغام حتى قال صاحب المنفصل انه خطأ لكن نقل غيره انه مذهب الكوفيين وحكاها الصغاني في مجمع البحرين وقال ابن مالك انه متصور على السماع ومنه قراءة ابن محيص فليؤد الذي اعن بالتشديد والمراد بذلك انها تشد ازارها على وسطها وحد ذلك الفقهاء بما بين السرة والركبة علما بالعرف الغالب وقد سبق الكلام على بقية الحديث قبل بيابين **(قوله)** حدثنا اسمعيل بن خليل) كذا في رواية أبي ذر وكريمة وغيرهما الخليل والاسناد أيضا الى عائشة كلهم كوفيون **(قوله)** احدا نا) أى احدى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم **(قوله)** ان تترز) بتشديد المثناة الثانية وقد تقدم توجيهها والكشيمى أن تاتزر بهمزة ساكنة وهى أفصح **(قوله)** في فور حيفتها) قال الخطابي فور الحيف أوله ومعظمه وقال القرطبي فور الحيفضة معظم صها من فوران التدر وعليانها **(قوله)** يملك اربه) بكسر الهمزة وسكون الراء ثم موحد قليل المراد عضوه الذي يستمتع به وقيل حاجته والحاجة تسمى اربا بالكسر ثم السكون وأربا بفتح الهمزة والراء وذكر الخطابي في شرحه انه روى هنا بالوجهين وأنكر في موضع آخر كانه نقله الثوري وغيره عنه رواية الكسرى وكذا أنكرها الخناس وقد ثبتت رواية الكسرى وتوجيهها ظاهر فلا معنى لانكارها والمراد انه صلى الله عليه وسلم كان أملك الناس لامره فلا يخشى عليه ما يخشى على غيره من ان يحوم حول الحى ومع ذلك فكان يباشر فوق الازار تشير بالغيره من ليس بمعصوم وهذا قال أكثر العلماء وهو البخارى على قاعدة المالكية في باب سد الذرائع وذهب كثير من السلف والثوري وأحمد واسحق الى ان الذى يتمتع من الاستمتاع بالحائض الفرج فقط وبه قال محمد بن الحسن من الحنفية ورجحه الطحاوى وهو اختيار أصبغ من المالكية وأحد القولين أو الوجهين للشافعية واختاره ابن المنذر وقال الثوري هو الاربع دليل الحديث أنس في مسلم اصنعوا كل شئ الا الجماع وحملوا حديث الباب وشبهه على الاستحباب جمع بين الأدلة وقال ابن دقيق العيد ليس في حديث الباب ما يقتضى منع ما تحت الازار لانه فعل مجرد انتهى ويدل على الجواز أيضا ما رواه أبو داود بإسناد قوى عن عكرمة عن بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم انه كان اذا أراد من الحائض شئ ألقى على فرجها ثوبا واستدل الطحاوى على الجواز بان المباشرة تحت الازار دون الفرج لا توجب حدا ولا عسلا فاشبهت المباشرة فوق الازار وفصل بعض الشافعية فقال ان كان يضبط نفسه عند المباشرة عن الفرج وثق منها باجتنابه جازوا الافلا واستحسنه النووي ولا يعترضه وجه مفروق بين ابتداء الحيف وما بعده اظاهر التقييد بقولها فور حيفتها ويؤيده ما رواه ابن ماجه بإسناد حسن عن أم سلمة أيضا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتي سورة الدم ثلاثا ثم يباشر بعد ذلك ويجمع بينه وبين

(باب) مباشرة الحائض
 * حدثنا قبيصة قال حدثنا
 سفيان عن منصور عن
 ابراهيم عن الاسود عن
 عائشة قالت كنت أغتسل
 أنا والنبي صلى الله عليه وسلم
 من انا واحد كلانا جنب
 وكان يأمرني فاتزر فيباشرني
 وأنا حائض وكان يخرج
 رأسه الى وهو معتكف
 فأغسله وأنا حائض * حدثنا
 اسمعيل بن خليل قال
 أخبرنا علي بن مسهر
 قال أخبرنا أبو اسحق هو
 الشيباني عن عبد الرحمن
 ابن الاسود عن أبيه عن
 عائشة قالت كانت احدا نا
 اذا كانت حائضا فأراد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم أن
 يباشرها أمرها أن تترز في
 فور حيفتها ثم يباشرها
 قالت وأيكم يملك اربه كما
 كان النبي صلى الله عليه وسلم
 يملك اربه

الاحاديث الدالة على المبادرة الى المباشرة على اختلاف هاتين الحالتين (قوله تابعه خالد) هو ابن عبد الله الواسطي وجرى هو ابن عبد الحميد أي تابعه على بن مسهر في رواية هذا الحديث عن أبي اسحق الشيباني بهذا الاسناد وللشيباني فيه اسناد آخر كما سيأتي عقبه ومتابعة خالد وصلها أبو القاسم التنوخي في فوائده من طريق وهب بن بقمه عنه وقد أوردت اسنادها في تعليق التعليق ومتابعة حجر وصلها أبو داود والاسماعيلي والحاكم في المستدرک وهذا مما لوهم في استدراسكه لكونه مخرجا في الصحيحين من طريق الشيباني ورواه أيضا عن الشيباني عن عبد الرحمن بن الاسود بسنده هذا منصور ابن أبي الاسود أخرجه أبو عوانة في صحيحه (قوله حدثنا أبو النعمان) هو الذي يقال له عارم وعبد الواحد هو ابن زياد البصري (قوله عبد الله ابن شداد) أي ابن أسامة بن الهاد اللبني وهو من أولاد الصحابة لرؤية (قوله أمرها) أي بالآثر (فأترزت) وهو في روايتنا باثبات الهمزة على اللغة النحوي (قوله زواه سفيان) يعني الثوري (عن الشيباني) يعني بسند عبد الواحد وهي عند الامام أحمد عن عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان نحوه وقد رواه عن الشيباني أيضا بهذا الاسناد خالد بن عبد الله عند مسلم وجرى ابن عبد الحميد عند الاسماعيلي وذلك مما يدفع عنه توجيه الاضطراب وكان الشيباني كان يحدث به تارة من مسند عائشة وتارة من مسند ميمونة فسمعه منه جرير بن زيد بالاسنادين وسمعه غيرهما باحدهما ورواه عنه أيضا باسناد ميمونة حفص بن غياث عند أبي داود وأبو معاوية عند الاسماعيلي وأسباط بن محمد عند أبي عوانة في صحيحه وقد تقدم ذكر من رواه عنه باسناد عائشة (قوله ما ترك الحائض الصوم) قال ابن رشيد وغيره جرى البخاري على عادته في ايضاح المشكل دون الجلي وذلك ان تركها صلاة واضح من أجل ان الطهارة مشترطة في صحة الصلاة وهي غير طاهرة وأما الصوم فلا يشترط له الطهارة فكان تركها له تعبدا محضاً فاحتاج الى التخصيص عليه بخلاف الصلاة (قوله حدثنا سعيد بن أبي مرزوق) هو سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم المصري الجمحي لقبه البخاري وروى مسلم وأصحاب السنن عنه بواسطة ومحمد بن جعفر هو ابن أبي كثير أخو اسمعيل والاسناد منه فصاعد امدنيون وفيه تابعي عن تابعي زيد بن أسلم عن عياض بن عبد الله وهو ابن أبي سرح العامري لا يدرى حقيقة (قوله في أخفى أو فطر) شك من الراوي (قوله الى المصلي فمر على النساء) اختصره المؤلف هنا وقد ساقه في كتاب الزكاة تاماً وانظروا الى المصلي فوعظ الناس وأمرهم بالصدقة فقال أيها الناس تصدقوا وافر على النساء وقد تقدم في كتاب العلم من وجه آخر عن أبي سعيد انه كان وعد النساء ان يفردهن بالموعظة فأعجزه ذلك اليوم وفيه انه وعظهن وبشرهن (قوله يا معشر النساء) المعشر كل جماعة أمرهم واحداً ونقل عن ثعلب انه مخصوص بالرجال وهذا الحديث يرد عليه الا ان كان مراده بالتخصيص حالة اطلاق المعشر لا تقييده كما في الحديث (قوله أريتم كن) بضم الهمزة وكسر الراء على البناء للمفعول والمراد ان الله تعالى أراهن له ليلة الاسراء وقد تقدم في العلم من حديث ابن عباس بل فقط أريت النار فريت أكثر أهلها النساء ويستفاد من حديث ابن عباس ان الرؤية المذكورة وقعت في حال صلاة الكسوف كما سيأتي واخفا في باب صلاة الكسوف جماعة (قوله وجم) الواو استئنافية والباء تعليلية والميم أصلها ما الاستهامة خذفت منها

تابعه خالد وجرى عن الشيباني
* حدثنا أبو النعمان قال
حدثنا عبد الواحد قال
حدثنا الشيباني قال حدثنا
عبد الله بن شداد قال سمعت
ميمونة تقول كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا أراد
أن يمشي امرأة من نسائه
أمرها فأترزت وهي حائض
رواه سفيان عن الشيباني
* (باب ترك الحائض الصوم)
* حدثنا سعيد بن أبي
مرزوق قال أخبرنا محمد
ابن جعفر قال أخبرني زيد
هو ابن أسلم عن عياض بن
عبد الله عن أبي سعيد
الخدري قال خرج رسول
الله صلى الله عليه وسلم في
أخفى أو فطر الى المصلي فر
على النساء فقتل يا معشر
النساء تصدقن فاني أريتم كن
أكثر أهل النار فقلن وجم
يا رسول الله قال تكفرن
اللعن

الالف تخفيفاً (قوله) وتكفرن العشير (أى تجدن حق الخليط وهو الزوج أو أعم من ذلك) (قوله من ناقصات) صفة موصوف محذوف قال الطيبي في قوله ما رأيت من ناقصات الى آخره زيادة على الجواب تسمى الاستتباع كذا قال رفيه نظروني ظهري ان ذلك من جملة أسباب كونهن أكثر أهل النار لانهن اذا كن سبباً لذهاب عقل الرجل الحازم حتى يفعل أو يقول ما لا ينبغي فقد شاركته في الاثم وزدن عليه (قوله أذهب) أى أشد اذهاباً واللب أخص من العقل وهو الخالص منه والحازم الضابط لأمره وهذه مبالغة في وصفهن بذلك لان الضابط لأمره اذا كان يتقادهن فغير الضابط أولى واستعمال أفعل التفضيل من الأذهاب جائز عند سيمويه حيث جوزه من انشائي المزيد (قوله قلن وما نقصان ديننا) كأنه خفي عليهن ذلك حتى سأأن عنه ونفس هذا السؤال دال على النقصان لانهن سألن ما نسب اليهن من الامور الثلاثة الاكثر والكفران والذهاب ثم امتسكن كونهن ناقصات وما أظف ما أجابه به صلى الله عليه وسلم من غير تعنيف ولالوم بل خاطبن على قدر عقولهن وأشار بقوله مثل نصف شهادة الرجل الى قوله تعالى فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء لان الاستظهار باخرى مؤذن بقوله ضبطها وهو مشعر بنقص عقلها وحكى ابن التين عن بعضهم انه حل العتق شاعلى الدية وفيه بعد (قلت) بل سياق الكلام بآياه (قوله فذلك) بكسر الكاف خطا بالواحدة التى توات الخطاب ويجوز فتحها على انه للخطاب العام (قوله لم تصل ولم تصم) فيه اشعار بان منع الحائض من الصوم والسلاة كان ثابتاً بحكم الشرع قبل ذلك المجلس وفي هذا الحديث من النوائد مشروعية الخروج الى المصلى في العيد وأمر الامام الناس بالصدقة فيه واستنبط منه بعض الصوفية جواز السلب من الاغنياء للفقراء وله شروط وفيه حضور النساء العيد لكن بحيث يتفردن عن الرجال خوف الفتنة وفيه جواز عظة الامام النساء على حدة وقد تقدم في العلم وفيه ان جحد النعم حرام وكذا كثرة استعمال الكلام القبيح كاللعن والشتم واستبدال النوى على أنهم من الكفار بالتوعد عليهم ما بالنار وفيه ذم اللعن وهو الدعاء بالابعاد من رحمة الله تعالى وهو محمول على ما اذا كان في معين وفيه اطلاق الكفر على الذنوب التى لا تخرج عن الملة تغليظاً على فاعلها القوا في بعض طرقه بكفرهن كما تقدم في الايمان وهو كاطلاق نفي الايمان وفيه الاغلاظ في النصح بما يكون سبباً لازالة الصفة التى تعاب وان لا يواجه بذلك الشخص المعين لان في التعميم تسهلاً على السامع وفيه أن الصدقة تدفع العذاب وأنهما قد تكفرا الذنوب التى بين الخلقين وان العتق يقبل الزيادة والنقصان وكذلك الايمان كما تقدم وليس المقصود تكرار النص في النساء لونهن على ذلك لانهن أصل الخلقة لكن التنبيه على ذلك تحذيراً من الافتتان بهن ولهذا رتب العذاب على ما ذكر من الكفران وغيره لا على النقص وليس نقص الدين منحصراً فيما يحصل به الاثم بل في أعم من ذلك قاله النوى لانه أمر نسبي فالكمال مثلاً ناقص عن الاكمل ومن ذلك الحائض لانه تترك السلاة زمن الحيض لكنها ناقصة عن المصلى وهل تاب على هذا الترك لكونها مكشوفة بكأشاب المريض على النوافل التى كان يعملها في صحته وشغل بالمرض عنها قال النوى الظاهر انها لا تنسب والفرق بينهما وبين المريض انه كان يشغلها بنية الدوام عليها مع أهلتيه والحائض ليست كذلك وعندى

وتكفرن العشير ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب لب الرجل الحازم من احد اكن قلن وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله قال أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل قلن بلى قال فذلك من نقصان عقلها أليس اذا حاضت لم تصل ولم تصم قلن بلى قال فذلك من نقصان دينها

في كون هذا الفرق مستلزما لكونها لا تثاب وقفته وفي الحديث أيضا ما راجعه المتعلم لعلمه
 والتابع لتبوعه فيما لا يظهر له معناه وفيه ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الخلق العظيم
 والصفح الجميل والرقق والرافقة زاده الله تشريفا وتكريما وتعظيما ﴿قوله﴾ **باب**
 تقضي الحائض أى تؤدى (المناسك كلها الا الطواف بالبيت) قبل مقصود البخاري بما ذكر في
 هذا الباب من الاحاديث والا تبار أن الحيض وما في معناه من الجنابة لا يثاق جميع العبادات
 بل صحت معه عبادات بدنية من أدكار وغيره فافسد الحج من جملة ما لا ينافيها الا الطواف فقط
 وفي كون هذا امراده فظ لان كون مناسك الحج كذلك حاصل بالنص فلا يحتاج الى الاستدلال
 عليه والاحسن ما قاله ابن رشيد بتعالين بطل وغيره ان مراده الاستدلال على جواز قراءة
 الحائض والجنب بحديث عائشة رضي الله عنها لا نه صلى الله عليه وسلم لم يستثن من جميع مناسك
 الحج الا الطواف وانما استثناءه لكونه صلاة مخصوصة وأعمال الحج مشتملة على ذكر وتلبية ودعاء
 ولم تمنع الحائض من شيء من ذلك فكذلك الجنب لان حديثها أغلظ من حديثه ومنع القراءة ان
 كان لكونه ذكر الله فلا فرق بينه وبين ما ذكر وان كان تعبداف يحتاج الى دليل خاص ولم يصح
 عند المصنف شيء من الاحاديث الواردة في ذلك وان كان مجموع ما ورد في ذلك تقوم به الحجة عند
 غيره لكن أكثرها قابل للتأويل كما يشير اليه ولهذا تمسك البخاري ومن قال بالجواز غيره
 كالطبري وابن المنذر وداود وغيرهم حديث كان يذكر الله على كل أحيائه لان الذكر أعظم من أن
 يكون بالقرآن أو غيره وانما خافق بين الذكر والتلاوة بالعرف والحديث المذكور وصله مسلم من
 حديث عائشة وأورد المصنف أثر ابراهيم وهو النخعي اشعارا بان منع الحائض من القراءة ليس
 مجمعا عليه وقد وصله الدارمي وغيره بلفظ أربعة لا يقرؤون القرآن الجنب والحائض وعند الخلا
 وفي الجامع الا الآية ونحوها للجنب والحائض وروى عن مالك نحوه قول ابراهيم وروى عنه
 الجواز مطلقا وروى عنه الجواز للحائض دون الجنب وقد قيل انه قول الشافعي في القديم ثم
 أورد أثر ابن عباس وقد وصله ابن المنذر بلفظ ان ابن عباس كان يقرأ ورده وهو جنب وأما حديث
 أم عطية فوصله المؤلف في العيدين وقوله فيه ويدعون كذا الاكثر الرواة وللشك في يدعين بياء
 تحتانية بدل الواو ووجه الدلالة منه ما تقدم من أنه لا فرق بين التلاوة وغيرها ثم أورد المصنف
 طرفا من حديث أبي سفيان في قصة هرقل وهو موصول عنده في بدء الوحي وغيره ووجه الدلالة
 منه أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى الروم وهم كفاروا الكافر جنب كانه يقول اذا جاز
 مس الكتاب للجنب مع كونه مشتملا على آيتين فكذلك يجوز له قراءته كذا قاله ابن رشيد
 وتوجيه الدلالة منه انما هي من حيث انه انما كتب اليهم ليقروا فاستلزم جواز القراءة بالنص
 لا بالاستنباط وقد أجيب عن منع ذلك وهم الجمهور بان الكتاب اشتمل على أشياء غير الآيتين
 فأشبهه ما لو ذكر بعض القرآن في كتاب في الفقه أو في التفسير فانه لا يمنع قراءته ولا مسه عند
 الجمهور لانه لا يقصد منه التلاوة ونص أحمد انه يجوز مثل ذلك في المكتبة لمصلحة التبليغ
 وقال به كثير من الشافعية ومنهم من خص الجواز بالتليل كالأية والآيتين قال الثوري
 لا بأس أن يعلم الرجل النصراني الحرف من القرآن عسى الله أن يهديه وأكره أن يعلمه الآية
 هو كالجنب وعن أحمد كره أن يضع القرآن في غير موضعه وعنه ان رجلا من الهداية جاز

* (باب) * تقضي الحائض
 المناسك كلها الا الطواف
 بالبيت وقال ابراهيم
 لا بأس أن تقرأ الآية ولم
 ير ابن عباس بالقراءة للجنب
 بأسا وكان النبي صلى الله
 عليه وسلم يذكر الله على كل
 أحيائه وقالت أم عطية كذا
 نوثر أن يخرج الحائض
 فيكبرن بتكبيرهم ويدعون
 وقال ابن عباس أخبرني
 أبو سفيان أن هرقل دعا
 بكتاب النبي صلى الله
 عليه وسلم فقرأه فاذا فيه
 بسم الله الرحمن الرحيم
 بأهل الكتاب تعالوا الى
 كلمة الآية

وقال عطاء عن جابر حاضاً

عائشة فنسكت المناسك كلها غير الطواف بالبيت ولا تصلي وقال الحكماني لا ذبح وأنا جنب وقال الله عز وجل ولاتأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه * حدثنا أبو نعيم قال حدثنا عبد العزيز بن أبي سلمة عن عبد الرحمن بن القاسم عن القاسم بن محمد عن عائشة قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لاندكرا إلى الحج فلما جئنا سر في طمث فدخل على النبي صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي فقال ما يبكيك قلت لوددت والله أني لم أجد العام قال لعليك نفست قلت نعم قال فان ذلك شيء كتبته الله على بنات آدم فافعلي ما يفعل الحاج غير أن لا تطوفي بالبيت حتى تطهري * (باب الاستحاضة) * حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أنها قالت قالت فاطمة بنت أبي حبيش لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا رسول الله اني لا أطهر أفادع الصلاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما ذلك عرق وليس بالحیضة فاذا أقبلت الحيضة فاتركي الصلاة فاذا ذهب قدرها فأغسلي عند الدم وصلي

والافلا وقال بعض من منع لادلالة في القصة على جواز تلاوة الجنب القرآن لان الجنب انما منع التلاوة اذا قصد ها وعرف ان الذي يقرؤه قرأنا ما لو قرأ في ورقة ما لا يعلم أنه من القرآن فانه لا يمنع وكذلك الكافر وسأيت مزيد لهذا في كتاب الجهاد ان شاء الله تعالى * (تنبيه) * ذكر صاحب المشارقة وقوع في رواية القاسمي والنسفي وعبدوس هنا يا أهل الكتاب بن زيادة واو قال وسقطت لاني ذروا الاصملي وهو الصواب (قلت) فأفهم أن الأولى خطأ لكونها مخالفة للتلاوة وليست خطأ وقد قدمت توجيهه اثبات الواو في بدء الوحى (قوله) وقال عطاء عن جابر هو طرف من حديث موصول عند المصنف في كتاب الاحكام وفي آخره غير انما الانطوف بالبيت ولا تصلي وأما أثر الحكم وهو الفقيه الكوفي فوصله بغوى في الجعديات من روايته عن علي بن الجعد عن شعبة عنه ووجه الدلالة منه ان الذبح مستلزم لذكر الله بحكم الآية التي ساقها وفي جميع ما استدلل به نزاع بطول ذكره ولكن الظاهر من تصرفه ما ذكرناه واستدل الجاهل على المنع بحديث علي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجعبه عن القرآن شيء ليس الجاهل برواه أصحاب السنن وصححه الترمذي وابن حبان وضعف بعضهم بعض روايته والحق أنه من قسيل الحسن يصلح للعبارة لكن قيل في الاستدلال به نظراً لأنه فعل مجزئ فلا يدل على تحريم ما عداه وأجاب الطبري عنه بأنه محمول على الاكل جمعاً بين الأدلة وأما حديث ابن عمر فوفاً لا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئاً من القرآن فضعف من جميع طرقه وقد تقدم الكلام على حديث عائشة في أول كتاب الحيض وقولها طمئت بفتح الميم واسكان المثناة أى حضت ويجوز كسر الميم يقال طمئت المرأة بالفتح والكسر في الماضي طمئت بالضم في المستقبل ﴿قوله﴾ الاستحاضة تقدم انما جريان الدم من فرج المرأة في غير ما وانه يخرج من عرق يقال له العاذل بعين مهملة وذل محبة (قوله) اني لا أطهر تقدم في باب غسل الدم من رواية أبي معاوية عن هشام وهو ابن عروة في هذا الحديث التصريح ببيان السبب وهو قولها اني استحاضت وكان عندها ان طهارة الحائض لا تعرف الا بانقطاع الدم فيكثرت بعدم الطهر عن اتصاله وكانت قد علمت أن الحائض لا تصلي فظنت أن ذلك الحكم مقترب بجريان الدم من الفرج فأرادت بتحقيق ذلك فقالت أفادع الصلاة (قوله) انما ذلك بكسر الكاف وزاد في الرواية الماضية فقال لا (قوله) وليس بالحیضة) بفتح الحاء كما نقله الخطابي عن أكثر المحدثين أو كلهم وان كان قد اختار الكسر على ارادة الحالة لكن الفتح هنا أظهر وقال النووي وعومته عن أقربي من المتعين لانه صلى الله عليه وسلم أراد اثبات الاستحاضة ونفي الحيض وأما قوله فاذا أقبلت الحيضة فيجب وزعمه الوجهان معاجوزاً حسننا انتهى كلامه والذي في روايتنا بفتح الحاء في الموضعين والله أعلم (قوله) فاغسلي عند الدم وصلي أى بعد الاغتسال كما سأيت التصريح به في باب اذا حاضت في شهر ثلاث حيض من طريق أبي أسامة عن هشام بن عروة في هذا الحديث قال في آخره ثم اغتسلي وصلي ولم يذ كر غسل الدم وهذا الاختلاف واقع بين أصحاب هشام منهم من ذكر غسل الدم ولم يذ كر الاغتسال ومنهم من ذكر الاغتسال ولم يذ كر غسل الدم وكلهم ثقات وأحاديثهم في الصحيحين فيجمل على أن كل فريق اختصر أحداً الأمرين بوضوحه عنده وفيه اختلاف ثالث أشهرنا إليه في باب غسل الدم من رواية أبي معاوية فقد كر مثل حديث الباب وزاد ثم توضئي لكل

صلاة ورد دناها ذلك قول من قال انه مذرج وقول من جزم بانه موقوف على عسرة ولم ينفرد أبو معاوية بذلك فقد رواه النسائي من طريق جاد بن زيد عن هشام وادعى ان جادا تنفرد به الزيادة وأومأ مسلم أيضا الى ذلك وليس كذلك فقد رواها الدارمي من طريق جاد بن سالة والسراج من طريق يحيى بن سليم كلاهما عن هشام وفي الحديث دليل على أن المرأة اذا ميزت دم الحيض من دم الاستحاضة تعتبر دم الحيض وتعمل على اقباله وادباره فاذا انقضى قدره اغتسلت عنه ثم صار حكم دم الاستحاضة حكم الحدث فتوضأ لكل صلاة لكنها لا تصل الى ذلك الوضوء أكثر من مرة بوضعة واحدة مؤداة أو مقضية لظاهر قوله ثم توضأ لكل صلاة وبهذا قال الجمهور وعند الحنفية ان الوضوء متعلق بوقت الصلاة فلها أن تصل الى به التريضة الحاضرة وما شاءت من الفوات ما لم يخرج وقت الحاضرة وعلى قولهم المراد بقوله وتوضأ لكل صلاة أى لوقت كل صلاة فتمهجا بالحدوف ويحتاج الى دليل وعند المالكية يستحب لها الوضوء لكل صلاة ولا يجب الا يحدث آخره وقال أحمد واسحق ان اغتسلت لكل فرض فهو أحوط وفيه جواز استفتاء المرأة بنفسها ومشافهتها للرجل فيما يتعلق بأحوال النساء وجواز سماع صوتها للحاجة وفيه غير ذلك وقد استنبط منه الرازي الحنفى ان مدة أقل الحيض ثلاثة أيام وأكثره عشرة لقوله قدر الأيام التي كنت تحيضين فيها الآن أقل ما يطلق عليه لفظ أيام ثلاثة وأكثره عشرة فأما مدون ثلاثة فأنما يقال يومان ويوم وأما فوق عشرة فأنما يقال احد عشر يوما وهكذا الى عشرين وفي الاستدلال بذلك نظر **(قوله)** غسل دم الحيض هذه الترجمة أخص من الترجمة المتقدمة في كتاب الوضوء وهي غسل الدم وقد تقدم الكلام هناك على حديث أسماء هذا أخرجه هناك من رواية يحيى القطان عن هشام واسناد هذه الرواية كالتى قبلها مديون سوى شيخه وفيه من التوائده فى الذى قبله وجواز سؤال المرأة عما يستحي من ذكره والافصاح بذكر ما يستقدر للضرورة وأن دم الحيض كغيره من الدماء فى وجوب غسله وفيه استحباب فرك الخجاسة اليابسة ليهون غسلها **(قوله)** حدثنا أصبغ هو وشيخه وشيخه الثلاثة مصريون والباقيون وهم ثلاثة أيضا مديون **(قوله)** كانت احدا أنا أى أرواح النبى صلى الله عليه وسلم وهو محمول على انهن كن يصنعن ذلك فى زمنه صلى الله عليه وسلم وبهذا يلحق هذا الحديث بحكم المرفوع ويؤيده حديث أسماء الذى قبله قال ابن بطال حديث عائشة يفسر حديث أسماء وأن المراد بالنضح فى حديث أسماء الغسل وأما قول عائشة وتنضح على سائر فأنما فعلت ذلك دفعا للوسوسة لانه قد بان فى سياق حديثها أنها كانت تغسل الدم لابعضه وفى قولها ثم تصلى فيه إشارة الى امتناع الصلاة فى الثوب النجس **(قوله)** ثم تقتصر الدم) بالشافى والصادق المهدي بوزن تفعل أى تغسله باطراف أصابعها وقال ابن الجوزى معناه تقتطع كأنها تحوز به دون باقى المواضع والأول أشبه بحديث أسماء **(قوله)** عند طهرها) كذا فى كثير الروايات والمسئلى والجوى عند طهره أى الثوب والمعنى عند ارادة تطهيره وفيه جواز ترك الخجاسة فى الثوب عند عدم الحاجة الى تطهيره **(قوله)** بأس اعتكاف المستحاضة) أى جوارزه **(قوله)** حدثنا خالد بن عبد الله هو الطعان الواسطى وشيخه خالد هو ابن مهران الذى يقال له الخذاء بالحاء المهملة والذال الموحدة المنقلة ومدار الحديث

* (باب غسل دم الحيض) *
 * حدثنا عبد الله بن يوسف *
 قال أخبرنا مالك عن هشام
 عن فاطمة بنت المنذر عن
 أسماء بنت أبي بكر أنها
 قالت سألت امرأة رسول
 الله صلى الله عليه وسلم
 فقالت يا رسول الله أ رأيت
 احدا اذا أصاب ثوبها
 الدم من الحيضة كيف
 تصنع فقال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اذا أصاب
 ثوب احدا كن الدم من
 الحيضة فلتقرصه ثم لتغسله
 بماء ثم لتصلى فيه * حدثنا
 أصبغ قال أخبرني ابن
 وهب قال أخبرني عمرو بن
 الحارث عن عبد الرحمن بن
 القاسم حدثه عن أبيه عن
 عائشة قالت كانت احدا اذا
 تحيض ثم تقتصرص الدم من
 ثوبها عند طهرها فتغسله
 وتنضح على سائر ثم تصلى
 فيه * (باب اعتكاف
 المستحاضة) * حدثنا
 اسحق قال حدثنا خالد بن
 عبد الله عن خالد عن عكرمة

المذكور عليه وعكرمة هو مولد ابن عباس (قوله بعض نسائه) قال ابن الجوزي ما عرفنا من
 أزواج النبي صلى الله عليه وسلم من كانت مستحاضة قال والظاهر أن عائشة أشارت بقولها من
 نسائه أي من النساء المتعلقات به وهي أم حبيبة بنت جحش أخت زينب بنت جحش (قلت) يراد
 هذا التأويل قوله في الرواية الثانية امرأة من أزواجه وقد ذكرها الحيدى عقب الرواية الأولى
 فما أدري كيف غفل عنها ابن الجوزي وفي الرواية الثالثة بعض أمهات المؤمنين ومن المستبعد
 أن تعتكف معه صلى الله عليه وسلم امرأة غير زوجاته وإن كان لها به تعلق وقد حكى ابن عبد البر
 أن بنات جحش الثلاثة كن مستحاضات زينب أم المؤمنين وحنيفة زوج طلحة وأم حبيبة زوج
 عبد الرحمن بن عوف وهي المشهورة منهن بذلك وسيأتي حديثها في ذلك وذكر أبو داود من طريق
 سليمان بن كثير عن الزهري عن عروة عن عائشة استحيضت زينب بنت جحش فقال لها النبي صلى
 الله عليه وسلم اغتسلي لكل صلاة وكذا وقع في الموطأ أن زينب بنت جحش استحيضت وحزم ابن
 عبد البر بأنه خطأ لأنه ذكر أنها كانت تحت عبد الرحمن بن عوف والتي كانت تحت عبد الرحمن بن
 عوف إنما هي أم حبيبة أخذها وقال شيخنا الإمام البلقيني يحمل على أن زينب بنت جحش
 استحيضت وقتا بغيرها فان استحاضتها دامت (قلت) وكذا يحمل على ما ساذكره في حق
 سودة وأم سلمة والله أعلم وقرأت بخط مغلطاي في عدم المستحاضات في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال وسودة بنت زمعة ذكرها العلاء بن المسيب عن الحكم عن أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين
 فلعنهما هي المذكورة (قلت) وهو حديث ذكره أبو داود من هذا الوجه تعليقا وذكر البيهقي
 أن ابن خزيمة أخرجه موصولا (قلت) لكنه مرسل لأن أبا جعفر تابعي ولم يذكر من حديثه به وقرأت
 في السنن لسعيد بن منصور حديثا لسعيد بن إبراهيم حديثا لدهو الخداع عن عكرمة أن امرأة
 من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم كانت معتكفة وهي مستحاضة قال وحديثها لدهو مرة أخرى
 عن عكرمة أن أم سلمة كانت عاكفة وهي مستحاضة وربما جعلت الطست تحتها (قلت) وهذا
 أولى ما فسرت به هذه المرأة لاتحاد الخرج وقد أرسله سعيد بن علي عن عكرمة ووصله خالد
 الطحان ويزيد بن زريع وغيرهما بذكر عائشة فيه ورجح البخاري الموصول فأخرجه وقد أخرج ابن
 أبي شيبة عن سعيد بن منصور الحديث كما أخرجه سعيد بن منصور بدون تسمية أم سلمة
 والله أعلم (قوله من الدم) أي لاجل الدم (قوله وزعم) هو معطوف على معنى العنينة أي حدثني
 عكرمة بكذا وزعم كذا وأبعد من زعم أنه معلق (قوله كأن) بالهمزة وتشديد النون (قوله)
 فلانة) الظاهر أنها تعني المرأة التي ذكرتها قبل ورأيت على حاشية نسخة صحيحة من أصل أبي ذر
 مانسه فلانة هي رمله أم حبيبة بنت أبي سفيان فإن كان ثابتا فهو قول ثالث في نفس المبهمة
 وعلى ما زعم ابن الجوزي من أن المستحاضة ليست من أزواجه فقد روي أن زينب بنت أم سلمة
 استحيضت روي ذلك البيهقي والاسماعيلي في جمعه حديث يحيى بن أبي كثير لكن الحديث في سنن
 أبي داود من حكاية زينب عن غيرها وهو أشبه فانها كانت في زمنه صلى الله عليه وسلم صغيرة لانه
 دخل على أمها في السنة الثالثة وزينب ترضع وأسماء بنت عميس حكاها الدارقطني من رواية سهل
 ابن أبي صالح عن الزهري عن عروة عنها (قلت) وهو عند أبي داود على التردد هل هو عن أسماء
 أو فاطمة بنت أبي حبيش وهاتان لهما به صلى الله عليه وسلم تعلق لأن زينب ربيته وأسماء

عن عائشة أن النبي صلى الله
 عليه وسلم اعتكف معه
 بعض نسائه وهي مستحاضة
 ترى الدم فرمما وضعت
 الطست تحتها من الدم وزعم
 بكرمة أن عائشة رأت ماء
 العصفرة فقالت كأن هذا
 شيء كانت فلانة تجده
 حديثنا قديمة قال حدثنا
 يزيد بن زريع عن خالد عن
 عكرمة عن عائشة قالت
 اعتكفت مع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم امرأة من
 أزواجه فكانت ترى الدم
 والصفرة والطست تحتها
 وهي تصلي * حديثنا مسدد
 قال حديثنا معتبر عن خالد
 عن عكرمة عن عائشة أن
 بعض أمهات المؤمنين
 اعتكفت وهي مستحاضة
 قوله البيهقي كذا في نسخ
 وفي نسخ أخرى السهيلي
 بدله اه

أخت امرأته ميمونة لأمها وكذا الجنة وأم حبيبة به تعلق وحديثهما في سنن أبي داود فهو لا يسع
 يمكن أن تفسر المهمة بأحداهن وأما من استخضع في عهده صلى الله عليه وسلم من العجايب
 غيرهن فسمي له بنت سهيل ذكرها أبو داود أيضاً وأسماء بنت مرثد ذكرها البيهقي وغيره وبادية بنت
 عيلان ذكرها ابن منده وفاطمة بنت أبي حبيش وقصتهما عن عائشة في الصحيحين ووقع في سنن أبي
 داود عن فاطمة بنت قيس فظن بعضهم أنها القرشية الفهرية والصواب أنها بنت أبي حبيش
 واسم أبي حبيش قيس فهو لأربع نسوة أيضاً وقد كملن عشر الجذف زينب بنت أبي سلمة وفي
 الحديث جواز مكث المستحاضة في المسجد وصحة اعتكافها وصلاتها وجواز حديثها في المسجد
 عند أمن التلويث ويلحق بها دائم الحديث ومن به جرح بسيل **(قوله ما)** هل تصلي
 المرأة في ثوب حاض فيه قيل مطابقة الترجمة لحديث الباب أن من لم يكن لها الاثوب واحد
 تحيض فيه فن المعلوم أنها تصلي فيه لكن بعد تطهيره وفي الجمع بينه وبين حديث أم سلمة
 المأني الدال على أنه كان لها ثوب مختص بالحيض أن حديث عائشة محمول على ما كان في أول
 الامر وحديث أم سلمة محمول على ما كان بعد اتساع الحال ويحتمل أن يكون مراد عائشة
 بقولها ثوب واحد مختص بالحيض وليس في سياقها ما ينفي أن يكون لها غيره في زمن الطهر
 فيوافق حديث أم سلمة وليس فيه أيضاً أنها صلت فيه فلا يكون فيه حجة لمن أجاز إزالة النجاسة
 بغير الماء وانما زالت الدم بريقها لذهب أثره ولم تقصد تطهيره وقد مضى قبل سبب عندها ذكر
 الغسل بعد القرص قالت ثم تصلي فيه فدل على أنها عند ارادة الصلاة فيه كانت تغسله وقولها في
 حديث الباب قالت بريقها من اطلاق القول على الفعل وقولها فقصته بالصاد والعين المهملتين
 المفتوحتين أى حكته وفركته بظفرها ورواه أبو داود بالقاف بدل الميم والقصع الدلك ووقع في
 رواية له من طريق عطاء عن عائشة بمعنى هذا الحديث ثم ترى فيه قطرة من دم فتقصعه بظفرها
 فعلى هذا فيجمل حديث الباب على أن المراد دم يسير يعني عن مثله والتوجيه الاول أقوى
(فائدة) * طعن بعضهم في هذا الحديث من جهة دعوى الانقطاع ومن جهة دعوى الاطراب
 فأما الانقطاع فقال أبو حاتم لم يسمع مجاهد من عائشة وهذا امر دود فقد وقع التصريح بسماعه
 منها عند البخاري في غير هذا الاسناد وأثبتته على بن المدني فهو مقدم على من نفيه وأما
 الاضطراب فلرواية أبي داود له عن محمد بن كثير عن ابراهيم بن نافع عن الحسن بن مسلم بدل
 ابن أبي نعيم وهذا الاختلاف لا يوجب الاضطراب لانه محمول على أن ابراهيم بن نافع سمعه من
 شيخين ولولم يكن كذلك فأبو نعيم شيخ البخاري فيه أحفظ من محمد بن كثير شيخ أبي داود وفيه وقد
 تابعه أبانعيم خلد بن يحيى وأبو حذيفة والنعمان بن عبد السلام فبحث روايته والرواية
 المرجوحة لا تؤثر في الرواية الراجحة والله أعلم **(قوله ما)** الطيب للمرأة المراد
 بالترجمة أن تطيب المرأة عند الغسل من الحيض متباً كدجيت أنه رخص للعادة التي حرم عليها
 استعمال الطيب في شيء منه مخصوص **(قوله عن أيوب عن حفصة عن أم عطية)** زاد المستقلى
 وكريمة قال أبو عبد الله أى المصنف أو هشام بن حسان عن حفصة عن أم عطية كأنه شك في
 شيخه ماد أهو أيوب أو هشام ولم يذكر ذلك باقي الرواة ولا أصحاب المستخرجات ولا الاطراف
 وقد أورد المصنف هذا الحديث في كتاب الطهارة وهذا الاسناد فلم يذكر ذلك **(قوله كانهى)**

* (باب) هل تصلي المرأة في
 ثوب حاض فيه * حدثنا
 أبو نعيم قال حدثنا ابراهيم
 ابن نافع عن ابن أبي نعيم عن
 مجاهد قالت عائشة ما كان
 لاحدنا الا ثوب واحد
 تحيض فيه فاذا أصابه شيء
 من دم قالت بريقها فقصته
 بظفرها * (باب الطيب
 للمرأة عند غسلها من
 الحيض) * حدثنا عبد الله
 ابن عبد الوهاب قال حدثنا
 جاد بن زيد عن أيوب عن
 حفصة عن أم عطية قالت
 كانهى

بضم النون الاولى وفاعل النهي النبي صلى الله عليه وسلم كادت عليه رواية هشام المعلقة
المذكورة بعد وهداهو السرى ذكرها (قوله نخد) بضم النون وكسر المهملة من الاحداد
وهو الامتناع من الزينة (قوله الاعلى زوج) كذلك كثر وفي رواية المستقلى والجوى الاعلى
زوجها والاولى موافقة للفظ نخد وتوجيه الثانية ان الضمير يعود على الواحدة المندرجة في قولها
كانت هي أى كل واحدة منهم (قوله ولا نكتحل) بالرفع والنصب أيضا على العطف ولا زائدة
وأكد بها لان في النهى معنى النهى (قوله ثوب عصب) بفتح العين وسكون الصاد المهملة قال
في المحكم هو ضرب من برد الين يعصب غزله أى يجمع ثم يصبغ ثم ينسج وسيأتى الكلام على
أحكام الحادة في كتاب الطلاق ان شاء الله تعالى (قوله في نبد) أى قطعة (قوله كست
أظفار) كذا في هذه الرواية قال ابن التين صوابه قسط ظفار كذا قال ولم أر هذا في هذه الرواية
لكن حكاه صاحب المشارق ووجهه بأنه منسوب الى ظفار مدينة معروفة بسواحل اليمن يجب
اليها القسط الهندي وحكى في ضبط ظفار وجهين كسراً وله وصف رفأ وتحمه والبناء بوزن قطام
ورفع في رواية مسلم من هذا الوجه من قسط أو ظفار باثبات أو وهى التخيير قال في المشارق
القسط بخور معروف وكذلك الاظفار قال في البارع الاظفار ضرب من العطر يشبه الظفر
وقال صاحب المحكم الظفر ضرب من العطر اسود مغلف من أصله على شكل ظفر الانسان
يوضع في البخور والجمع أظفار وقال صاحب العين لا واحده والكست بضم الكاف وسكون
المهملة بعد هاء شاة هو القسط قاله المصنف في الطلاق وكذا قاله غيره وحكى المفضل بن سلمة أنه
يقال بالكاف والطاء أيضا قال النووي ليس القسط والظفر من مقصود التطيب وانما رخص فيه
للعادة اذا اغتسلت من الحيض لازالة الرائحة الكريهة قال المهلب رخص لها في التجربة بدفع
رائحة الدم عنها لما تستقبله من الصلاة وسيأتى الكلام على مسألة اتباع الحائز في موضعه
ان شاء الله تعالى (قوله وروى) كذا لا يذروا غيره ورواه أى الحديث المذكور وسيأتى موصولا
عند المصنف في كتاب الطلاق ان شاء الله تعالى من حديث هشام المذكور ولم يقع هذا التعليق في
رواية المستقلى وأغرب الكرماني بخور أن يكون قائل ورواه جاد بن زيد المذكور في أول الباب
فلا يكون تعليقا (قوله ما) ذلك المرأة نفسها الى آخر الترجمة) قيل ليس في الحديث
ما يباطى الترجمة لانه ليس فيه كيفية الغسل ولا الدلك وأجاب الكرماني تبعا لغيره بأن تتبع
أثر الدم يستلزم الدلك وأن المراد من كيفية الغسل الصفة المختصة بغسل المحيض وهى التطيب
لانفس الغتسال انتهى وهو حسن على ما فيه من كفاية وأحسن منه أن المصنف جرى على عادته
في الترجمة بما تضمنه بعض طرق الحديث الذى يورده وان لم يكن المقصود منصوصا فيما ساقه
وبين ذلك أن مسلما أخرج هذا الحديث من طريق ابن عيينة عن منصور التالى آخر جسه منها
المصنف فذكر بعد قوله كيف تغتسل ثم تأخذ زاد ثم الدالة على تراخي تعليم الاخذ عن تعليم
الغتسال ثم رواه من طريق أخرى عن صفية عن عائشة وفيها شرح كيفية الغتسال
المسكوت عنها في رواية منصور ولفظه فقال تأخذ احدا كن ماءها وسدرتها فقطهر فتحسن
الطهور ثم نصب على رأسها قد لسه ذلك كاشد احتج تباع شؤون رأسها أى أصوله ثم نصب عليها
الماء ثم تأخذ فرصة فهذا امراد الترجمة لاشتمالها على كيفية الغسل والدلك وانما لم يخرج

ان نخد على ميت فوق ثلاث
الاعلى زوج أربعة أشهر
وعشر او لا نكتحل ولا تطيب
ولا نلبس ثوبا مصبوغا الا ثوب
عصب وقد رخص لنا عند
الطهور اذا اغتسلت احدا
من محضها في نبد من كست
أظفار وكنا نهى عن اتباع
الجنات ز قال وروى هشام بن
حسان عن حفصة عن أم
عطية عن النبي صلى الله
عليه وسلم (باب دلك المرأة
نفسها اذا تطهرت من
المحيض وكف تغتسل
وتأخذ فرصة تمسكه فتتبع
بها أثر الدم)*

المصنف هذه الطريق لكونها من رواية ابراهيم بن مهاجر عن صفية وليس هو على شرطه (قوله
 حدثنا يحيى) هو ابن موسى البلخي كاجزم به ابن السكن في روايته عن الثوري وقال البيهقي هو
 يحيى بن جعفر وقيل انه وقع كذلك في بعض النسخ (قوله عن منصور بن صفية) هي بنت شيبه بن
 عثمان بن أبي طلحة العبدري نسب اليها شهرتها واسم أبيه عبد الرحمن بن طلحة بن الحرث بن طلحة
 ابن أبي طلحة العبدري وهو من رهبان زوجته صفية وشبيهة له صحبة ولها أيضا وقتل الحرث بن طلحة
 باحد وعبد الرحمن رؤية ووقع التصريح بالسماع في جميع السند عند الحميدي في مسنده (قوله
 ان امرأة) زاد في رواية وهيب من الانصار وسماها مسلم في رواية أبي الاحوص عن ابراهيم بن
 مهاجر أسماء بنت شكل بالشين المعجمة والكاف المفتوحين ثم اللام ولم يسم أباهما في رواية تغندر
 عن شعبة عن ابراهيم وروى الخطيب في المبهات من طريق يحيى بن سعيد عن شعبة هذا
 الحديث فقال أسماء بنت يزيد بن السكن بالمهمله والنون الانصارية التي يقال لها خطيبة
 النساء وتبعه ابن الجوزي في التلخيص والديمياطي وزاد ان الذي وقع في مسلم تحريف لانه ليس في
 الانصار من يقال له شكل وهو رد للرواية الثابتة بغير دليل وقد يحتل ان يكون شكل لقباً
 لا اسماً والمشهور في المسانيد والجوامع في هذا الحديث أسماء بنت شكل كما في مسلم وأسماء
 لغير نسب كما في أبي داود وكذا في مستخرج أبي نعيم من الطريق التي أخرجه منها الخطيب وحكى
 النووي في شرح مسلم الوجهين بغير ترجيح والله أعلم (قوله فامرها كيف تغتسل قال خذني)
 قال الكرماني هو بيان لقولها أمرها فان قيل كيف يكون بيان الاغتسال والاغتسال صب
 الماء لا أخذ الفرصة فالجواب ان السؤال لم يكن عن نفس الاغتسال لانه معروف لكل أحد
 بل كان لقدر زائد على ذلك وقد سبقه الى هذا الجواب الراعي في شرح المسند وابن أبي جرة وقوفاً
 مع هذا اللفظ الوارد مع قطع النظر عن الطريق التي ذكرناها عند مسلم الدالة على ان بعض
 الرواة اختصروا واقتصروا والله أعلم (قوله فرصة) بكسر الناء وحكى ابن سيده تليتها وباسكان
 الراء واهمال الصاد قطعة من صوف أو قطن أو جلدة عليها صوف حكاه أبو عبيد وغيره وحكى
 أبو داود أن في رواية أبي الاحوص فرصة بفتح القاف ووجهه المنذرى فقال يعنى شيئاً يسيراً مثل
 القرصة بطرف الاصبعين انتهى ووجه من عزا هذه الرواية للبخاري وقال ابن قتيبة هي فرصة
 بفتح القاف وبالضاد المعجمة وقوله من مسك بفتح الميم والمراد قطعة جلد وهي رواية من قاله بكسر
 الميم واحتج بانهم كانوا في ضيق يمتنع معه أن يمتحنوا المسك مع غلاء ثمنه وتبعه ابن بطلال
 وفي المشارق ان أكثر الروايات بفتح الميم ورجح النووي الكسر وقال ان الرواية الاخرى وهي
 قوله فرصة ممسكة تدل عليه وفيه نظر لان الخطابي قال يحتمل أن يكون المراد بقوله ممسكة أي
 مأخوذة باليد يقال أمسكته ومسكته لكن يبقى الكلام ظاهر الركعة لانه بصير هكذا أخذ قطعة
 مأخوذة وقال الكرماني صنيع البخاري يشعر بأن الرواية عنده بفتح الميم حيث جعل للامر
 بالطيب باباً مستقلاً انتهى واقتصار البخاري في الترجمة على بعض ما دلت عليه لا يدل على نفي
 ما عداه ويقوى رواية الكسر وأن المراد الطيب ما في رواية عبد الرزاق حيث وقع عنده من
 ذريرة وما استبعده ابن قتيبة من امتحان المسك ليس يعمد لما عرف من شأن أهل الحجاز من كثرة
 استعمال الطيب وقد يكون المأمور به من يقدر عليه قال النووي والمقصود باستعمال الطيب

* حدثنا يحيى قال حدثنا ابن
 عيينة عن منصور بن صفية
 عن أمه عن عائشة أن امرأة
 سألت النبي صلى الله عليه
 وسلم عن غسلها من المحيض
 فامرها كيف تغتسل قال
 خذني فرصة من مسك

فتطهرى بها قالت كيف
 أنظهرى بها قال سبحان الله
 تطهرى فاجتنبذتها الى
 فقلت تنبى بها أثر الدم
 * (باب) * غسل المحيض
 * حدثنا مسلم قال - حدثنا
 وهيب قال حدثنا منصور
 عن أمه عن عائشة أن امرأة
 من الانصار قالت للنبي
 صلى الله عليه وسلم كيف
 أغتسل من المحيض قال
 خذى فرصة ممسكة وتوضئى
 ثلاثا ثم ان النبي صلى الله
 عليه وسلم استحيى فاعرض
 بوجهه أو قال توضئى بها
 فأخذتها فخببها فاخبرتها
 بما يريد النبي صلى الله
 عليه وسلم * (باب امتشاط
 المرأة عند غسلها من
 المحيض * حدثنا موسى
 ابن اسمعيل قال - حدثنا
 ابراهيم قال - حدثنا ابن
 شهاب عن عروة أن عائشة
 قالت أهلت مع رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في حجة
 الوداع فكنت ممن تمتع ولم
 يسق الهدى فزعمت انها
 حاضت ولم تطهر حتى دخلت
 ليلة عرفة فقالت يا رسول
 الله هذه ليلة عرفة وانما
 كنت تمتعت بعمره فقال لها
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
 انقضى رأسك وامتشطى
 وأمسكى عن عمرتك فنعلت

دفع الرائحة الكريهة على الصحيح وقبل لكونه أسرع الى الحبل حكاه الماوردى قال فعلى الاول
 ان فقدت المسك استعملت ما يتخلفه في طيب الریح وعلى الثاني ما يقوم مقامه في اسراع العلوق
 وضعف النوى الثاني وقال لو كان صحيحا لاختصت به المزوجة قال واطلاق الاحاديث يرد
 والصواب ان ذلك مستحب لكل مغتسله من حيض أو نفاس ويكره تركه للقادرة فان لم تجد مسكا
 فطيبا فان لم تجد فزبلا كالطين والافالماء كاف وقد سبق في الباب قبله ان الحادة تنبخر بالقسط
 فيجزيها **(قوله فتطهرى)** قال في الرواية التي بعدها توضئى أى تنظي **(قوله سبحان الله)** زاد في
 الرواية الاتية استحيى وأعرض وللإسماعيلي فلما رأته استحيى علمها وزاد الدارمي وهو يسمع فلا
 ينكر **(قوله اثر الدم)** قال النوى المراد به عند العلماء الفرج وقال الحاملي يستحب لها أن
 تطيب كل موضع أصابه الدم من بدنها قال ولم أره لغيره وظاهر الحديث حجة له (قلت) ويصرح به
 رواية الإسماعيلي تتبعي بها مواضع الدم وفي هذا الحديث من القوائد التسليح عند التعجب
 ومغناه هنا كيف يخفى هذا الظاهر الذي لا يحتاج في فهمه الى فكر وفيه استحباب الكليات
 فيما يتعلق بالعورات وفيه سؤال المرأة العالم عن أحوالها التي يحتشم منها ولهذا كانت عائشة
 تقول في نساء الانصار لم ينعهن الخياء أن يتفقهن في الدين كما أخرجه مسلم في بعض طرق هذا
 الحديث وتقدم في العلم معا وفيه الاكتفاء بالتعريض والاشارة في الامور المستهجنة وتكرير
 الجواب لافهام السائل وانما كرره مع كونها لم تفهمه أولا لان الجواب به يؤخذ من اعراضه
 بوجهه عند قوله توضئى أى في المحل الذي يستحيى من مواجهة المرأة بالتصريح به فاستفي
 بلسان الحال عن اسنان المقاتل وفهمت عائشة رضي الله عنها ذلك عنه فتولت تعليمها وتوب عليه
 المصنف في الاعتصام الاحكام التي تعرف بالدلائل وفيه تفسير كلام العالم بحضرتة لمن خفي عليه
 اذا عرف ان ذلك يحجبه وفيه الاخذ عن الفضول بحضرة الفاضل وفيه صحة العرض على المحدث
 اذا أقروا ولم يقل عقبه نعم وانه لا يشترط في صحة التحمل فهم السامع لجميع ما يسمعه وفيه الفرق
 بالمتعلم واقامة العذر لمن لا يفهم وفيه ان المرء مطلوب بستر عيوبه وان كانت مما جيل عليها من
 جهة أمر المرأة بالتطيب لازالة الرائحة الكريهة وفيه حسن خلقه صلى الله عليه وسلم وعظيم
 حلمه وحيائه زاده الله شرفا **(قوله يا سب غسل المحيض)** تقدم توجيهه في الترجمة التي قبله
(قوله حدثنا مسلم) هو ابن ابراهيم ومنصور هو ابن صفية المذكور في الاسناد قبله **(قوله وتوضئى)**
 ثلاثا) يحتمل ان يتعلق قوله ثلاثا بتوضئى أى كررى الوضوء ثلاثا ويحتمل ان يتعلق بقال ويؤيده
 السياق المتقدم أى قال لهذا ثلاث مرات **(قوله أو قال)** كذا وقع بالشك في أكثر الروايات
 ووقع في رواية ابن عساکرو قال بالواو والعلاطفة والاولى أظهر ومحل التردد في لفظ بها هل هو ثابت
 أم لا أو التردد واقع بينهما وبين لفظ ثلاثا والله أعلم **(قوله يا سب امتشاط المرأة حدثنا)**
 ابراهيم) هو ابن سعد **(قوله انقضى رأسك)** أى حلى صفره (وامتشطى) قيل ليس فيه دليل على
 الترجمة قاله الداودي ومن تبعه قالوا لان أمرها بالامتشاط كان للاهلال وهي حائض لا عند
 غسلها والجواب ان الاهلال بالجميع يقتضى الاغتسال لانه من سنة الاحرام وقد ورد الامر
 بالاغتسال صريحا في هذه القصة فيما أخرجه مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر ولفظه فاعتسلي
 ثم أهلى بالجميع فكان البخاري جرى على عادته في الاشارة الى ما تضمنه بعض طرق الحديث وان لم

فلمّا قضيت الحج أمر عبد
الرحمن ليلة الحصة فأمرني
من التعميم مكان عمرتي التي
نسكت * (باب) * نقض
المرأة شعرها عند غسل
المحيض * حدثنا عبيد بن
إسماعيل قال حدثنا أبو
أسامة عن هشام عن أبيه
عن عائشة قالت خرجنا
موافين لهلال ذي الحجة
فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من أحب أن يهلل
بعمرة فليله فاني لولائي
أهديت لأحلت بعمرة
فأهل بعضهم بعمرة وأهل
بعضهم بحج وكنت أنا من
أهل بعمرة فأدركني يوم
عرفة وأنا حائض فشكوت
إلى النبي صلى الله عليه وسلم
فقال دعى عمرتك وانتضى
رأسك وامتشطى وأهلى
بحج ففعلت حتى إذا كان
ليلة الحصة أرسل معي أخي
عبد الرحمن بن أبي بكر
فخرجت إلى التعميم فأهلت
بعمرة مكان عمرتي قال هشام
ولم يكن في شيء من ذلك
هدى ولا صوم ولا صدقة
* (باب) * مخلقة وغير مخلقة
* حدثنا مسدد قال حدثنا
حماد عن عبيد الله بن أبي
بكر عن أنس بن مالك عن
النبي صلى الله عليه وسلم
قال إن الله عز وجل وكل
بالرحم ملكا يقول يارب

يكن منصوفا فيما ساقه ويحتمل أن يكون الداودي أراد بقوله لا عند غسلها أي من الحيض ولم
يردني الاغتسال مطلقا والحامل له على ذلك ما في الصحيحين أن عائشة انما طهرت من حيضها يوم
الخير فلم تغتسل يوم عرفة الا لأحرام وأما ما وقع في مسلم من طريق مجاهد عن عائشة أنها حاضت
بسرف وتطهرت بعرفة فهو محمول على غسل الأحرار جميعا بين الروايتين وإذا ثبت أن غسلها
أذن كان للأحرام استفيد معنى الترجمة من دليل الخطاب لأنه إذا جازها الامتشاط في غسل
الأحرام وهو مندوب كان جوازها لغسل المحيض وهو واجب أولى (قوله أمر عبد الرحمن)
يعني ابن أبي بكر وليدة الحصة بفتح الحاء وسكون الصاد المهملة ثم الموحدة هي الليلة التي نزلوا
فيها في المحصب وهو المكان الذي نزلوه بعد النفر من منى خارج مكة (قوله التي نسكت) كذا
للاكثر مأخوذ من النسك وفي رواية أبي زيد المروزي سكت بجذف النون وتشديد آخره أي
عنها وللقاسبي معجبة والتخفيف والضمير فيه راجع إلى عائشة على سبيل الالتفات وفي السياق
الفتات آخر بعد الفتات وهو ظاهر للمتماثل (قوله نقض المرأة شعرها عند
غسل المحيض) أي هل يجب أم لا وظاهر الحديث الوجوب وبه قال الحسن وطاوس في الحائض
دون الحب وبه قال أحمد ورجح جماعة من أصحابه أنه للاستحباب فيها قال ابن قدامة ولا أعلم
أحد قال بوجوبه فيهما إلا ما روى عن عبد الله بن عمرو (قات) وهو في مسلم عنه وفيه انكار
عائشة عليه الأمر بذلك لكن ليس فيه تصريح بأنه كان بوجبه وقال النووي حكاه أصحابنا عن
النخعي واستدل الجمهور على عدم الوجوب بحديث أم سلمة قالت يا رسول الله إنني امرأة أشد
ضفر رأسي أفأنقضه لغسل الجنابة قال لا رواه مسلم وفي رواية له للحيضة والجنابة وجهوا الأمر
في حديث الباب على الاستحباب جميعا بين الروايتين أو يجمع بالتفصيل بين من لا يصل الماء إليها
إلا بالنقض فيلزم والافلا (قوله فليله) في رواية الأصل فليله بلام واحدة مشددة (قوله
لأحلت) في رواية كريمة والجموع لأهلت بالهاء وسبأ في الكلام على بقية فوائد هذا الحديث
والذي قبله في كتاب الحج إن شاء الله تعالى (قوله باب مخلقة وغير مخلقة) رويناه
بالإضافة أي باب تفسير قوله تعالى مخلقة وغير مخلقة بالتسوين وتوجيهه ظاهر (قوله حدثنا
حماد) هو ابن زيد وعبيد الله بالتصغير ابن أبي بكر بن أنس بن مالك (قوله إن الله عز وجل وكل
وقع في روايتنا بالتخفيف يقال وكله بكذا إذا استكفاه إياه وصرف أمره إليه وللا كثيرا بالتشديد
وهو موافق لقوله تعالى ملك الموت الذي وكل بكم (قوله يقول يارب نطفة) بالرفع والتسوين أي
وقعت في الرحم نطفة وفي رواية القاسبي بالنصب أي خلقت يارب نطفة ونداء الملك بالأمور
الثلثة ليس في دفعة واحدة بل بين كل حالة وحالة مدة تبين من حديث ابن مسعود الآتي في كتاب
القدرا نهار بعون يوم أو مسيا في الكلام هناك على بقية فوائد حديث أنس هذا والجمع بينهما وبين
ما ظاهره التعارض من حديث ابن مسعود المذكور ومناسبة الحديث للترجمة من جهة أن
الحديث المذكور مفسر للآية وأوضح منه سياقا ما رواه الطبري من طريق داود بن أبي هند عن
الشعبي عن علقمة عن ابن مسعود قال إذا وقعت النطفة في الرحم بعث الله ملكا فقال يارب
مخلقة أو غير مخلقة فان قال غير مخلقة مجها الرحم دما وان قال مخلقة قال يارب فاصفة هذه
النطفة فذكر الحديث واسناده صحيح وهو موقوف لفظا مرفوع حكاه وحكى الطبري لأهل

نطفة يارب علقمة يارب مضغة فإذا أراد أن يقضي خلقه قال اذكر أم أنثى شق أم سعيد فالرزق والاجل فيكتب في بطن أمه

* (باب) * كيف تهل الحائض بالحج والعمرة * حدثنا يحيى ابن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة قالت خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فنام من أهمل بعمرة ونامن أهل الحج فقد منامكة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحرم بعمرة ولم يهدف ليحل ومن أحرم بعمرة وأهدى فلا يحل حتى يحل بنحره يديه ومن أهل الحج فليتم حجه قالت فحضت فلم أزل حائضاً حتى كان يوم عرفة ولم أهلل الاعمرة فامرني النبي صلى الله عليه وسلم أن أنقض رأسي وأمتشط وأهل حج وأترك العمرة ففعلت ذلك حتى قضيت حجتى فبعث معي عبد الرحمن بن أبي بكر وأمرني أن أعتمر مكان عمرتي من التمتع * (باب) * اقبال الحيض وادباره وكنى نساء يبعثن الى عائشة بالدرجة فيها الكرسف فيه الصفرة فتقول لا تجلن حتى ترين القصة البيضاء تريد بذلك

التفسير في ذلك أقوالاً وقال الصواب قول من قال الخلقة المصورة خلقاً تاماً وغير الخلقة السقط قبل تمام خلقه وهو قول مجاهد والشعبي وغيرهما وقال ابن بطال غرض البخاري بادخال الحديث في أبواب الحيض تقوية مذهب من يقول ان الحامل لا تحيض وهو قول الكوفيين وأجدوا في ثور وابن المنذر وطائفة واليه ذهب الشافعي في القديم وقال في الجديد انها تحيض وبه قال أسحق وعن مالك روايتان (قلت) وفي الاستدلال بالحديث المذكور على انها لا تحيض نظر لانه لا يلزم من كون ما يخرج من الحامل هو السقط الذي لم يصور ان لا يكون الدم الذي تراه المرأة التي يسترحلها ليس بحيض وما ادعاه المخالف من انه رشح من الولد أو من فضله غذاءه أو دم فساد لعله يحتاج الى دليل وما ورد في ذلك من خبر أو أثر لا يثبت لان هذا دم بصفات دم الحيض وفي زمن امكانه فلا حكم دم الحيض فن ادعى خلافه فعليه البيان وأقوى حججهم ان استبراء الامه اعتبر بالحيض لتحقيق براءة الرحم من الحمل فلو كانت الحامل تحيض لم تتم البراءة بالحيض واستدل ابن المنبر على انه ليس بدم حيض بان الملك موكل برحم الحامل والملائكة لا تدخل بيتا فيه قذرو ولا يلائمها ذلك وأجيب بانه لا يلزم من كون الملك موكل به ان يكون حالاً فيه ثم هو مشترك الازام لان الدم كله قذر والله أعلم * (قوله) * كيف تهل الحائض بالحج والعمرة مراده بيان صحة اهلال الحائض ومعنى كيف في الترجمة الاعلام بالحال بصورة الاستنباط لا الكيفية التي يراد بها الصفة وبهذا التقرير يندفع اعتراض من زعم ان الحديث غير مناسب للترجمة اذ ليس فيها ذكر صفة الاهلال (قوله) * من أهل الحج في رواية المسئلة بحجة في الموضوعين وكذا العموى في الموضوع الثاني (قوله) * قالت فحضت أى بسرف قبل دخول مكة (قوله) * حتى قضيت حجتى في رواية كريمة وأبى الوقت حجي والكلام على فوائد الحديث يأتي في كتاب الحج ان شاء الله تعالى * (قوله) * اقبال الحيض وادباره اتفق العلماء على ان اقبال الحيض يعرف بالدفعه من الدم في وقت امكان الحيض واختلفو في ادباره فقبل يعرف بالجفوف وهو أن يخرج ما يحتمل به جافاً وقيل بالقصة البيضاء واليه ميل المصنف كما سنوضحه (قوله) * وكنى هو بصيغة جمع المؤنث ونساء بالرفع وهو يدل من الضمير نحووا كوني البراغيث والتسكير في نساء للتنويع أى كان ذلك من نوع من النساء لا من كهن وهذا الاثر قد رواه مالك في الموطاع عن علقمة ابن أنى علقمة المدني عن أمه واهمها مر جاته مولاة عائشة قالت كان النساء (قوله) * بالدرجة بكسر أوله وفتح الراء والجيم جمع درج بالضم ثم السكون قال ابن بطال كذا روي به اصحاب الحديث وضبطه ابن عبد البر في الموطا بالضم ثم السكون وقال انه تانيث درج والمراد به ما تحتشى المرأة من قطنه وغيرها التعرف هل بقي من أثر الحيض شيء أم لا (قوله) * الكرسف بضم الكاف والسين المهملة بينهما راء ساكنة هو القطن (قوله) * فيه الصفرة زاد مالك من دم الحيضة (قوله) * فتقول لا تجلن حتى ترين القصة البيضاء تريدها في باب منفرد ان شاء الله تعالى وفيه ان القصة البيضاء علامة لانتهاء الحيض وتبين به ابتداء الطهر واعترض على من ذهب الى انه يعرف بالجفوف بان القطنه قد تخرج جافة في أثناء الامر فلا يدل ذلك على انقطاع الحيض بخلاف القصة وهي ماء بيض

يدفعه الرحم عند انقطاع الحيض قال مالك سألت النساء عنه فإذا هو أمر معلوم عندهن
يعرفه عند الطهر **(قوله)** وبلغ ابنة زيد بن ثابت) كذا وقعت مبهمه هنا وكذا في الموطأ حيث
روى هذا الاثر عن عبد الله بن أبي بكر أي ابن محمد بن عمرو بن حزم عن عمته عنها وقد ذكر الزيد بن
ثابت من البنات حسنة وعمره وأم كلثوم وغيرهن ولم أر لواحده منهن رواية الا لام كلثوم وكانت
زوج سالم بن عبد الله بن عوف فكانت هي المبهمه هنا وزعم بعض الشراح انها أم سعد قال لان
ابن عبد البر ذكرها في الصحابة انتهى وليس في ذكره لها دليل على المدعى لانه لم يقل انها صاحبة
هذه القصة بل لم يأت لها ذكر عنده ولا عند غيره الا من طريق عنبسة بن عبد الرحمن وقد كذبه
وكان مع ذلك يضطرب فيها فارة يقول بنت زيد بن ثابت وتارة يقول امرأة زيد ولم يذكر أحد
من اهل المعرفة بالنسب في أولاد زيد من يقال لها أم سعد وأم عمة عبد الله بن أبي بكر فقال
ابن الحذاء هي عمرة بنت حزم عمة جد عبد الله بن أبي بكر وقيل لها عمة مجازاً (قلت) لكنها صحابية
قديمة روى عنها جابر بن عبد الله الصحابي في روايتها عن بنت زيد بن ثابت بعد فان كانت ثابتة
فرواية عبد الله عنها منقطعة لانه لم يذكرها ويحتمل أن تكون المرادة عمة الحقيقية وهي أم عمرو
أو أم كلثوم والله أعلم **(قوله)** يدعون أي يطلبون وفي رواية الكشي يدين يدعون وقد تقدم مثلها
في باب تقضى الحائض المناسك كلها وقال صاحب القاموس دعيت لغة في دعوت ولم يبنه على
ذلك صاحب المشارق ولا المطالع **(قوله)** الى الطهر أي الى ما يدل على الطهر واللام في قولها
ما كان النساء له هدي أي نساء الصحابة وانما عابت عليهن لان ذلك يقتضي الحرج والتقطع وهو
مذموم قاله ابن بطال وغيره وقيل لكون ذلك كان في غير وقت الصلاة وهو جوف الليل وفيه
نظر لانه وقت العشاء ويحتمل ان يكون العيب لكون الليل لا يتبين به البياض الخالص من غيره
فيحسبن انهن طهرن وليس كذلك فيصلين قبل الطهر وحديث فاطمة بنت أبي حبيش تقدم في
باب الاستحاضة وسفيان في هذا الاسناد هو ابن عمينة لان عبد الله بن محمد وهو المسند لم يسمع
من الثوري **(قوله)** لا تقضى الحائض الصلاة نقل ابن المنذر وغيره اجماع أهل
العلم على ذلك وروى عبد الرزاق عن معمر انه سأل الزهري عنه فقال اجتمع الناس عليه وحكى
ابن عبد البر عن طائفة من الخوارج انهم كانوا يوجبونه عن سمرة بن جندب انه كان يأمر به
فانكرت عليه أم سلمة لكن استقر الاجماع على عدم الوجوب كما قاله الزهري وغيره **(قوله)** وقال
جابر بن عبد الله وأبو سعيد هذا التعليق عن هذين الصحابين ذكره المؤلف بالمعنى فاما حديث
جابر فإشارته الى ما أخرجه في كتاب الاحكام من طريق حبيب عن عطاء عن جابر في قصة حيض
عائشة في الحج وفيه غير أنها لا تطوف ولا تصلي ولم يسم نحوه من طريق أبي الزبير عن جابر وأما
حديث أبي سعيد فإشارته الى حديثه المتقدم في باب ترك الحائض الصوم وفيه أليس اذا حاضت
لم تصل ولم تصم فان قيل الترجمة لعدم القضاء وهذا الحديثان لعدم الإيقاع فما وجه المطابقة
أجاب الكرمانى بان الترك في قوله تدع الصلاة مطلق أداء وقضاء انتهى وهو غير متجه لان منعها انما
هو في زمن الحيض فقط وقد وضع ذلك من سياق الحديثين والذي يظهر لي ان المصنف أراد أن
يستدل على الترك أولاً بالتعليق المذكور وعلى عدم القضاء بحديث عائشة فجعل المعلق كالمقدمة
للعديد الموصول الذي هو مطابق للترجمة والله أعلم **(قوله)** حدثني معاذة هي بنت عبد الله

قوله أي ابن محمد في نسخة
ابن أبي محمد اه مصححه

الطهر من الحيضة وبلغ
ابنة زيد بن ثابت أن نساء
يدعون بالمصابيح من جوف
الليل ينظرن الى الطهر
فكانت ما كان النساء يصنعن
هذا وعابت عليهن * حدثنا
عبد الله بن محمد قال حدثنا
سفيان عن هشام عن أبيه
عن عائشة ان فاطمة بنت
أبي حبيش كانت تستحاض
فسالت النبي صلى الله عليه
وسلم فقال ذلك عرق وليست
بالحيضة فاذا أقبلت الحيضة
فدعى الصلاة واذا أدبرت
فاغتسلى وصلى * (باب) *
لا تقضى الحائض الصلاة
وقال جابر وأبو سعيد عن
النبي صلى الله عليه وسلم
تدع الصلاة * حدثنا موسى
ابن اسمعيل قال حدثنا همام
قال حدثنا قتادة قال
حدثني معاذة

أتجزى احدا ناصلاتها اذا طهرت فقالت أحرورية أنت كذا تخمض مع النبي صلى الله عليه وسلم فلا يامر نابه أو قالت فلا تفعله * (باب النوم مع الحائض وهي في ثيابها) * حدثنا سعد بن حفص قال حدثنا شيان عن يحيى عن أبي سلمة عن زينب أمه أبي سلمة حدثته أن أم سلمة قالت حضت وأنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في الخيلة فأنسلت فخرجت منها فأخذت ثياب حيضتي فلبستهما فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أنتست قلت نعم فدعاني فادخلني معه في الخيلة قالت وحدثني ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقبلها وهو صائم وكنت أعتسل أنا والنبي صلى الله عليه وسلم من أنا واحد من الجنابة * (باب) * من اتخذ ثياب الحيض سوى ثياب الظهر * حدثنا معاذ بن فضالة قال حدثنا هشام عن يحيى عن أبي سلمة عن زينب بنت أبي سلمة عن أم سلمة قالت بينا أنا مع النبي صلى الله عليه وسلم مضطجعة في خيمته حضت فأنسلت فأخذت ثياب حيضتي فقال أنتست فقلت نعم فدعاني فاضطجعت معه في الخيلة

العذوبة وهي معدودة في فقهاء التابعين ورجال الاسناد المذكور اليها بصريون (قوله ان امرأة قالت لعائشة) كذا أجابها همام وبين شعبه في روايته عن قتادة انها هي معاذة الراوية أخرجه الاسماعيلي من طريقه وكذا المسلم من طريق عاصم وغيره عن معاذة (قوله أتجزى) بفتح أوله أي أتقضى وصلاتها بالنصب على المنعولنة ويروى أتجزى بضم أوله والهمز أي أتكني المرأة الصلاة الحاضرة وهي طاهرة ولا تحتاج الى قضاء الفائتة في زمن الحيض فصلاتها على هذا بالرفع على الناعلية والاولى أشهر (قوله أحرورية) الحرورية منسوب الى حرورية بفتح الحاء وضم الراء المهملة وبعد الواو الساكنة راء أيضا بلدة على ميلين من الكوفة والأشهر انها بالمد قال المبرد النسبة اليها حروراي وكذا كل ما كان في آخره ألف تانيث ممدودة ولكن قيل الحرورية بحذف الزوائد يقال لمن يعتقدمذهب الخوارج حروري لأن أول فرقة منهم خرجوا على علي بالبلدة المذكورة فاشتهروا بالنسبة اليها وهم فرق كثيرة لكن من أصولهم المتفق عليها بينهم الاخذ بمجادل عليه القرآن ورد ما زاد عليه من الحديث مطلقا ولهذا استهتت عائشة معاذة استهتت انكار وزاد مسلم في رواية عاصم عن معاذة فقالت لا ولكني أسأل أي سؤال المجرد اطلب العلم لا للتعنت وفهمت عائشة عنها طلب الدليل فافتصرت في الجواب عليه دون التعليل والذي ذكره العلماء في الفرق بين الصلاة والصيام ان الصلاة تتكرر فلم يجب قضاؤها للخرج بخلاف الصيام ولم يقول بان الحائض مخاطبة بالصيام أن يفرق بانهم لم يخاطب بالصلاة أصلا وقال ابن دقيق العيد ان عائشة في الاستدلال على اسقاط القضاء بكونها لم تؤمر به يحتمل وجهين أحدهما انها أخذت اسقاط القضاء من اسقاط الاداء فيتمسك به حتى يوجد المعارض وهو الامر بالقضاء كما في الصوم ثانيهما قال وهو أقرب ان الحاجة داعية الى بيان هذا الحكم لتكرر الحيض منهن عنده صلى الله عليه وسلم وحيث لم يبين دل على عدم الوجوب لاسما وقد اقرن بذلك الامر بقضاء الصوم كما في رواية عاصم عن معاذة عن مسلم (قوله فلا يامرنا به أو قالت فلا تفعله) كذا في هذه الرواية بالشك وعند الاسماعيلي من وجه آخر فلم تكن تقضى ولم تؤمر به والاستدلال بقولها فلم تكن تقضى أو ضح من الاستدلال بقولها فلم تؤمر به لأن عدم الامر بالقضاء هنا قد ينزع في الاستدلال به على عدم الوجوب لاحتمال الاكتفاء بالدليل العام على وجوب القضاء والله أعلم (قوله باب النوم مع الحائض) زاد في رواية الصاعاني وهي في ثيابها تقدم الكلام على ذلك في باب من سمي النفس حضا ويحيى المذكور وهو ابن أبي كثير (قوله قالت وحدثني) هو مقول زينب بنت أم سلمة وفاعل حدثني أمها أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وسياق الكلام على ذلك في كتاب الصيام (قوله وكنت) معطوف على جملة الحديث الذي قبله وهي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقبلها وقد تقدم الكلام على فوائد في كتاب الغسل (قوله باب من اتخذ ثياب الحيض) وفي رواية الكشمهني من أعدب العين والدال المهملة وهشام المذكور هو الدستواني ويحيى هو ابن أبي كثير والكلام على الحديث قد تقدم في باب من سمي النفس حضا (قوله باب) فهو الحائض العبدن ودعوة المسلمين ويعتزلن وفي رواية ابن عساكر واعتزلن المصلي والجمع بالنظر الى ان الحائض اسم جنس أو فيه حذف والتقدير ويعتزلن الحيض كما سيذكر بعد (قوله حدثنا محمد

كذلك لاكثر غير منسوب ولا يذرى محمد بن سلام ولكن كريمة محمد هو ابن سلام (قوله) حدثنا عبد الوهاب (هو الثقف) (قوله) عوانقنا العواتق جمع عاتق وهي من بلغت الحلم أو قاربت أو استخفت التزويع أو هي الكريمة على أهلها أو التي عتقت عن الامتهان في الخروج للخدمة وكأنهم كانوا يمنعون العواتق من الخروج لما حدث بعد العصر الاول من الفساد ولم تلاحظ الصحابة ذلك بل رأيت استمرار الحكم على ما كان عليه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم (قوله) فقدمت امرأة لم أقف على تسميتها وقصر بنى خلف كان بالبصرة وهو منسوب الى طلحة بن عبد الله بن خلف الخراي المعروف بطلحة الطلحات وقدرى امرأة مجسمة (قوله) حدثت عن اخنبا) قيل هي أم عطية وقيل غيرها وعليه مشى الكرماني وعلى تقدير ان تكون أم عطية فلم نقف على تسمية زوجها أيضا (قوله) ثنتي عشرة زاد الاصيلي غزوة (قوله) وكانت اختي) فيه حذف تقديره قالت المرأة وكانت اختي (قوله) قالت أي الأخت والكلمى بفتح الكاف وسكون اللام جمع كليم أي جريح (قوله) من جلبابها) قيل المراد به الجنس أي غيرها من ثيابها ما لا يحتاج اليه وقيل المراد بشركها معها في لبس الثوب الذي عليها وهذا ينبغي على تنسير الجلباب وهو بكسر الجيم وسكون اللام وبموحدتين بينهما ألف قيل هو الملقنة أو الخمار أو أعرض منه وقيل الثوب الواسع يكون دون الرداء وقيل الازار وقيل الخنفة وقيل الملاءة وقيل القميص (قوله) ودعوة المسلمين) في رواية الكشميهني المؤمنين وهي موافقة رواية أم عطية (قوله) وكانت أي أم عطية (لا تذكره) أي النبي صلى الله عليه وسلم (الاقالات بابي) أي هو فندى بابي وفي رواية عبدوس يبي بياء تحتمانية بدل الهمة في الموضوعين وللأصيلي بفتح الواو وحدة الثانية مع قلب الهمزة بياء كعبدوس لكن فتح ما بعدها كأنه جعله لكثرة الاستعمال واحدا ونقل عن الأصيلي أيضا كالأصل لكن فتح الثانية أيضا وقد ذكر ابن مالك هذه الأربعة في شواهد التوضيح وقال ابن الأثير قوله بابا أصل بابي هو يقال بابات الصبي إذا قلت له أفديك بابي فقبلوا الباء ألفا كما في ويلنا (ببها) وذوات الخدور) بضم الخاء المعجمة والدال المهملة جمع خدر بكسر هاء وسكون الدال وهو ستر يكون في ناحية البيت تقعده البكر وراءه وللأصيلي وكريمة العواتق وذوات الخدور أو العواتق ذوات الخدور على الشذوذ بين العاتق والبكر عموم وخصوص وجهي (قوله) ويعتزل الحيض المصلي) بضم اللام وهو خبر بمعنى الامر وفي رواية ويعتزل الحيض المصلي وهو نحو أو كوني البراعيث وحل الجمهور الامر المذكور على التندب لان المصلي ليس بمسجد فيمتنع الحيض من دخوله وأغرب الكرماني فقال الاعتزال واجب والخروج والشهود مندوب مع كونه نقل عن النووي تصويب عدم وجوبه وقال ابن المنير الحكمة في اعتزالهن ان في وقوفهن وهن لا يصليهن مع المصليات اظهار استنائه بالحال فاستحب لهن اجتناب ذلك (قوله) فقلت الحيض) بهمة ممدودة كأنها تتعجب من ذلك (فقلت) أي أم عطية (أليس تشهد) أي الحيض ولا كشميهني أليس وللأصيلي أليس يشهدن (قوله) وكذا وكذا) أي ومزدلفة ومنى وغيرها وفيه ان الحائض لا تهجر ذكر الله ولا مواطن الخير كجالس العلم والذكر سوى المساجد وفيه امتناع خروج المرأة بغير جلباب وغير ذلك مما سألني استينافه في كتاب العيدين ان شاء الله تعالى (قوله) ما إذا حاضت في شهر ثلاث حيض) بفتح الباء جمع حيضة (قوله) وما يصدق) بضم أوله ونشيد الدال المفتوحة (قوله) فيما يمكن من الحيض) أي

قال أخبرنا عبد الوهاب عن أيوب عن حفصة قالت كنا نخرج عوانقنا أن يخرجن في العيدين فقدمت امرأة فنزلت قصر بنى خلف حدثت عن أختها وكان زوج أختها غرامع النبي صلى الله عليه وسلم ثنتي عشرة وكانت أختي معها في ست قالت كان داوى الكلمى وتقوم على المرضى فسالت أختي النبي صلى الله عليه وسلم أعلى احدا ناباس اذا لم يكن لها جلباب أن لا تخرج قال لتلبسها صاحبته امن جلبابها اول تشهد الخير ودعوة المسلمين فلما قدمت أم عطية سالتها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قالت بابي نعم وكانت لا تذكره الا قالت بابي سمعته يقول تخرج العواتق وذوات الخدور أو العواتق ذوات الخدور والحيض وليشهدن الخير ودعوة المؤمنين ويعتزل الحيض المصلي قالت حفصة فقلت الحيض فقلت أليس تشهد عرفة وكذا وكذا (باب) * اذا حاضت في شهر ثلاث حيض وما يصدق النساء في الحيض والحمل وفيما يمكن من الحيض

فاذا لم يمكن لم يصدق **(قوله لقول الله تعالى)** يشير الى تفسير الآية المذكورة وقد روى الطبري
باسناد صحيح عن الزهري قال بلغنا ان المراد بخلق الله في أرحامهن الحمل أو الحيض فلا يحل لهن
أن يكتمن ذلك لتتقضى العدة ولا يملك الزوج الرجعة اذا كانت له وروى أيضا باسناد حسن عن
ابن عمر قال لا يحل لهما ان كانت حائضان تكتمن حيضهما ولا ان كانت حاملان تكتمن حملهما وعن
مجاهد لا تقول اني حائض ولاست بمحائض وهي حائض **وكذا** في الحمل
ومطابقة الترجمة للآية من جهة أن الآية ذالة على أنها يجب عليها الاظهار فلم تصدق فيه لم يكن
له فائدة **(قوله ويذكر عن علي)** وصله الدارمي كما سيأتي ورجاله ثقات وانما لم يحزم به للتردد في سماع
الشعبي من علي ولم يقل انه سمعه من شريح فيكون موصولا **(قوله ان جاءت)** في رواية كريمة ان
امرأة جاءت بكسر النون **(قوله بينة من بطانة أهلها)** أي خواصها قال اسمعيل القاضي ليس
المراد أن يشهد النساء ان ذلك وقع وانما هو فيماني ان يشهدن ان هذا يكون وقد كان في نساءهن
(قلت) وسياق القصة يدفع هذا التأويل قال الدارمي أخبرنا يعلى بن عبيد حدثنا اسمعيل بن أبي
خالد عن عامر بن شعيب قال جاءت امرأة الى علي تخاف من زوجها طلقها فقلت حضت في شهر
ثلاث حيض فقال علي لشريح اقض بينهما قال يا أمير المؤمنين وأنت ههنا قال اقض بينهما
قال ان جاءت من بطانة أهلها ممن يرضى دينه وأمانته تزعم أنها حضت ثلاث حيض تطهر عند
كل قمره وتصلى جازلها والافلا قال علي قالون قال وقالون بلسان الزوم أحضت فهذا ظاهر في ان
المراد ان يشهدن بان ذلك وقع منها وانما أراد اسمعيل رده هذه القصة الى موافقة مذهبه وكذا
قال عطاء انه يعتبر في ذلك عادة قبل الطلاق واليه الاشارة بقوله أقرأوها وهو بالمجمع قرأ أي في
زمان العدة (ما كانت) أي قبل الطلاق فلما دعت في العدة ما يخالف ما قبلها لم يقبل وهذا الاثر
وصله عبد الرزاق عن ابن جريح عن عطاء **(قوله وبه قال ابراهيم)** يعني النخعي أي قال بما قال
عطاء وصله عبد الرزاق أيضا عن أبي معشر عن ابراهيم نحوه وروى الدارمي أيضا باسناد صحيح
الى ابراهيم قال اذا حضت المرأة في شهر أو أربعين ليلة ثلاث حيض فذكر نحو أو ثلثي شهر وعلى
هذا فيجتمعا ان يكون الضمير في قول البخاري وبه يعود على أثر شريح أو في النسخة تقديم
وتأخير أول ابراهيم في المسئلة قولان **(قوله وقال عطاء الخ)** وصله الدارمي أيضا باسناد
صحيح عنه قال أقصى الحيض خمس عشرة وأدنى الحيض يوم ورواه الدارقطني بلفظ أدنى وقت
الحيض يوم وأكثر الحيض خمس عشرة **(قوله وقال معتمر)** يعني ابن سليمان التيمي وهذا الاثر
وصله الدارمي أيضا عن محمد بن عيسى عن معتمر **(قوله حدثنا أحمد بن أبي رجاء)** هو أحمد بن
عبد الله بن أيوب الهروي يكنى أبا الوليد وهو حنفى النسب لا المذهب وقصة فاطمة بنت أبي
حبيش تقدمت في باب الاستحاضة ومناسبة الحديث للترجمة من قوله قدر الايام التي كنت
تحيضين فيها فوصل ذلك الى أمانتها وورده الى عادتها وذلك يختلف باختلاف الانحصاص
واختلف العلماء في أقل الحيض وأقل الطهر ونقل الداودي انهم اتفقوا على ان أكثره خمسة
عشر يوما وقال أبو حنيفة لا يجتمع أقل الطهر وأقل الحيض معا فأقل ما تنقضي به العدة عنده
ستون يوما وقال صاحباه تنقضي في تسعة وثلاثين يوما بناء على ان أقل الحيض ثلاثة أيام وان
أقل الطهر خمسة عشرة يوما وان المراد بالقرء الحيض وهو قول الثوري وقال الشافعي القرء

لقول الله تعالى ولا يحل
لهن أن يكتمن ما خلق الله في
أرحامهن ويذكر عن علي
وشريح ان جاءت بينة من
بطانة أهلها ممن يرضى دينه
انها حضت في شهر ثلاثا
صدقت وقال عطاء أقرأوها
ما كانت وبه قال ابراهيم
وقال عطاء الحيض يوم الى
خمس عشرة وقال معتمر عن
أبيه سالت ابن سيرين عن
المرأة ترى الدم بعد قرءها
بخمسة أيام قال النساء أعلم
بذلك حدثنا أحمد بن أبي
رجاء قال حدثنا أبو أسامة
قال سمعت هشام بن عروة
قال أخبرني أبي عن عائشة
ان فاطمة بنت أبي حبيش
سالت النبي صلى الله عليه
وسلم قالت اني استحاض
فلا أطهر أفادع الصلاة
فقال لان ذلك عرق ولكن
دعي الصلاة قدر الايام التي
كنت تحيضين فيها ثم اغتسلي
وصلى

الطهر وأقله خمسة عشر يوماً وأقل الحيض يوم وليلة فتقتضى عنده في اثنين وثلاثين يوماً ولحظتين وهو موافق لقصة علي وشريح المتقدمة إذا جمل ذكر الشهر فيها على الغاء الكسر ويدل عليه رواية هشيم عن اسمعيل فيها بلفظ حاضت في شهر أو خمسة وثلاثين يوماً ﴿قوله﴾
باب الصفرة والكدر في غير أيام الحيض بشر بذلك إلى الجمع بين حديث عائشة المتقدم في قولها حتى ترين القصة البيضاء وبين حديث أم عطية المذکور في هذا الباب بأن ذلك محمول على ما ذارت الصفرة أو الكدر في أيام الحيض وأما في غيرهما فعلى ما قالته أم عطية
(قوله) أيوب عن محمد هو ابن سيرين وكذا رواه اسمعيل وهو ابن عليّة عن أيوب ورواه وهيب بن خالد عن أيوب عن حفصة بنت سيرين عن أم عطية أخرجه ابن ماجه ونقل عن الذهلي أنه ربح رواية وهيب وما ذهب إليه البخاري من تصحيح رواية اسمعيل أربع لموافقة معمر له ولأن اسمعيل أحفظ لحديث أيوب من غيره ويمكن أن أيوب سمعه منهما **(قوله)** كالأنداء أي في زمن النبي صلى الله عليه وسلم مع علمه بذلك وبهذا يعطى الحديث حكم الرفع وهو مصير من البخاري إلى أن مثل هذه الصيغة تعد في المرفوع ولولم يصرح الصحابي بذلك زمن النبي صلى الله عليه وسلم وبهذا جزم الحاكم وغيره خلافاً للخطيب **(قوله)** الكدر والصفرة أي الماء الذي تراه المرأة كالصديد يعلوه اصفرار **(قوله)** أي من الحيض ولا يبي داود من طريق قتادة عن حفصة عن أم عطية كالأنداء الكدر والصفرة بعد الطهر شيئاً وهو موافق لما ترجم به البخاري والله أعلم ﴿قوله﴾ عرق الاستحاضة بكسر العين واسكان الراء وقد تقدم بيانه في باب الاستحاضة **(قوله)** وعن عمرة يعني كلاهما عن عائشة كذا لاكثر وفي رواية أبي الوقت وابن عساكر يحدف الواو فصار من رواية عروة عن عمرة وكذا ذكر الاسماعيل أن أحمد ابن الحسن الصوفي حدّثهم به عن خلف بن سالم عن معمر والحفوف اثبات الواو وأن الزهري رواه عن شيخين عروة وعمرة كلاهما عن عائشة وكذا أخرجه الاسماعيل وغيره من طرق عن ابن أبي ذئب وكذا أخرجه مسلم من طريق عمرو بن الحرث وأبو داود من طريق الأزاعي كلاهما عن الزهري عنهما وأخرجه مسلم أيضاً من طريق الليث عن الزهري عن عروة ومسلم أيضاً من طريق إبراهيم بن سعد وأبو داود من طريق يونس كلاهما عن الزهري عن عمرة وحدهما قال الدارقطني هو صحيح من رواية الزهري عن عروة وعمرة جميعاً **(قوله)** أن أم حبيبة هي بنت جحش أخت زينب أم المؤمنين وهي مشهورة بكنيتها وقد قيل اسمها حبيبة وكنيتها أم حبيب بغير هاء قاله الواقدي وتبعه الحارثي ورجحه الدارقطني والمشهور في الروايات الصحيحة أم حبيبة بأبواب الهاء وكانت زوج عبد الرحمن بن عوف كما ثبت عند مسلم من رواية عمرو بن الحرث ووقع في الموطن عن هشام بن عروة عن أبيه عن زينب بنت أبي سلمة أن زينب بنت جحش التي كانت تحت عبد الرحمن ابن عوف كانت تستحاض الحديث فقيل هو وهم وقيل بل صواب وإن اسمها زينب وكنيتها أم حبيبة وأما كون اسم أختها أم المؤمنين زينب فانه لم يكن اسمها الأصلي وإنما كان اسمها بغيره النبي صلى الله عليه وسلم وفي أسباب النزول للواحدى أن تغيير اسمها كان بعد أن تزوجها صلى الله عليه وسلم فلهذا صلى الله عليه وسلم سماها باسم أختها لكون أختها غلبت عليها الكنية فامن اللبس ولهما أخت أخرى اسمها حمنة بفتح المهملة وسكون الميم بعد هاتون وهي إحدى

* (باب) * الصفرة والكدر في غير أيام الحيض * حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا اسمعيل عن أيوب عن محمد عن أم عطية قالت كالأنداء الكدر والصفرة شياً * (باب) * عرق الاستحاضة * حدثنا إبراهيم بن المنذر قال حدثنا معمر قال حدثني ابن أبي ذئب عن ابن شهاب عن عروة وعن عمرة عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أن أم حبيبة

المستحاضات كما تقدم وتعسف بعض المالكية فزعم ان اسم كل من بنات جحش زينب قال فاما
 أم المؤمنين فاشتهرت بأمها وأما أم حبيبة فاشتهرت بكيتها وأما جنة فاشتهرت بلقبها ولم يأت
 بدليل على دعواه بان جنة لقب ولم ينفرد الموطأ بتسمية أم حبيبة زينب فقد روى أبو داود
 الطيالسي في مسنده عن ابن أبي ذئب حديث الباب فقال ان زينب بنت جحش وقد تقدم
 توجيهاه (قوله استحضت سبع سنين) قيل فيه حجة لابن القاسم في اسقاطه عن المستحاضة قضاء
 الصلاة اذ اتركتها اظانته ان ذلك حيض لانه صلى الله عليه وسلم لم يامر بها بالاعادة مع طول المدة
 ويحتمل أن يكون المراد بقوله سبع سنين بيان مدة استحاضتها مع قطع النظر هل كانت المدة
 كلها قبل السؤال أو لا فلا يكون فيه حجة لما ذكر (قوله فامر هان تغسل) زاد الاسماعيلي
 وتصلى ولمسلم نحوه وهذا الامر بالاعادة مطلق فلا يدل على التكرار فاعلمها فهمت طلب ذلك
 منها بقرينة فلها كانت تغسل لكل صلاة وقال الشافعي انما امرها صلى الله عليه وسلم ان
 تغسل وتصلى وانما كانت تغسل لكل صلاة تطوعا وكذا قال الليث بن سعد في روايته عند
 مسلم لم يذكر ابن شهاب انه صلى الله عليه وسلم امرها ان تغسل لكل صلاة ولكنه شئ فعلته هي
 والى هذا ذهب الجمهور قالوا لا يجب على المستحاضة الغسل لكل صلاة الا المتحيرة لكن يجب
 عليها الوضوء ويؤيده مار وأبو داود ومن طريق عكرمة ان أم حبيبة استحضت فامرها صلى
 الله عليه وسلم ان تنظر أيام اقرائها ثم تغسل وتصلى فاذا رأت شيئا من ذلك توضأت وصلت
 واستدل المهلبى بقوله لها هذا عرق على انه لم يوجب عليها الغسل لكل صلاة لان دم العرق
 لا يوجب غسلا وأما ما وقع عند أبي داود ومن رواية سليمان بن كثير وابن اسحق عن الزهري في
 هذا الحديث فامرها بالغسل لكل صلاة فقد طعن الحفاظ في هذه الزيادة لأن الاثبات من
 أصحاب الزهري لم يذكروها وقد سرح الليث كما تقدم عند مسلم بان الزهري لم يذكروها لكن روى
 أبو داود ومن طريق يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن زينب بنت أبي سلمة في هذه القصة فامرها ان
 تغسل عن كل صلاة فيحتمل الامر على النذب جمعابين الروايتين وهذه رواية عكرمة وقد
 حمله الخطابي على انها كانت متحيرة وفيه نظر لما تقدم من رواية عكرمة انه امرها ان تنظر أيام
 اقرائها ولمسلم من طريق عراب بن مالك عن عروة في هذه القصة فقال لها امكثي قدر ما كانت
 تحبسك حتى تولى داود وغيره من طريق الاوزاعي وابن عينة عن الزهري في حديث الباب
 نحوه لكن استشكل أبو داود وهذه الزيادة في حديث الزهري وأجاب بعض من زعم انها كانت مميزة
 بان قوله فامرها ان تغسل لكل صلاة أى من الدم الذى أصابها لانه من ازالة النجاسة وهى شرط
 في صحة الصلاة وقال الطحاوى حديث أم حبيبة منسوخ بحديث فاطمة بنت أبي حبيش أى لان
 فيه الامر بالوضوء لكل صلاة لا الغسل والجمع بين الحديثين يحمل الامر في حديث أم حبيبة
 على النذب أولى والله أعلم (قوله) **باب** المرأة تحيض بعد الافاضة أى هل تمنع من
 طواف الوداع أم لا (قوله عن عمرة بنت عبد الرحمن) هى المذكورة في الاسناد الذى قبله وهذا
 الاسناد سوى شيخ البخارى مديون وفيه ثلاثة من التابعين في نسق وهم من بين مالك وعائشة
 (قوله ان صفية) أى زوج النبي صلى الله عليه وسلم (قوله قالوا بلى) أى النساء ومن معهن من
 انحرار (قوله فاخرجى) كذا لاكثر بالافراد خطا بالصفية من باب العدول عن الغيبة وهى

استحضت سبع سنين
 فسألت رسول الله صلى
 الله عليه وسلم عن ذلك
 فامرها ان تغسل فقال
 هذا عرق فكانت تغسل
 لكل صلاة * (باب المرأة
 تحيض بعد الافاضة) *
 * حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك عن عبد الله
 ابن أبي بكر بن محمد بن
 عمرو بن حزم عن أبيه عن
 عمرة بنت عبد الرحمن عن
 عائشة زوج النبي صلى الله
 عليه وسلم انها قالت لرسول
 الله صلى الله عليه وسلم يا رسول
 الله ان صفية بنت حيي قد
 حاضت قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لعلها تحبسنا
 ثم تكن طافت معكن فقالوا
 بلى قال فاخرجى * حدثنا
 معلى بن أسد قال حدثنا
 وهيب عن عبد الله بن طاوس
 عن أبيه عن ابن عباس قال
 رخص للعائض أن تنفرد اذا
 حاضت

قوله ألم تكن طافت الى الخطاب أو هو خطاب لعائشة أي فاخرجني فهي تخرج معك وللمستمل
والكشيهي فاخرجني وهو على وفق السياق وسيأتي الكلام على هذا الحديث والذي بعده في
كتاب الحج ان شاء الله تعالى وقوله فيه وكان ابن عمر وهو مقول طاوس لابن عباس وكذا قوله ثم
سمعتة يقول وكان ابن عمر يفتي بأنه يجب عليها ان تتأخر الى ان تطهر من أجل طواف الوداع ثم
بلغته الرخصة عن النبي صلى الله عليه وسلم لهن في تركه فصار اليه أن كان نسي ذلك فقد كرهه وفيه
دليل على ان الحائض لا تطوف ﴿قوله ما — اذارات المستحاضة الطهر﴾ أي
تميز لها دم العرق من دم الحيض فسمى زمن الاستحاضة طهر لانه كذلك بالنسبة الى زمن الحيض
ويحتمل ان يريد به انقطاع الدم والاقل أو فوق للسياق (قوله قال ابن عباس تغتسل وتصل ولو
ساعة) قال الداودي معناه اذارات الطهر ساعة ثم عاود هدام فانها تغتسل وتصل والتعليق
المذكور وصله ابن أبي شيبة والدارمي من طريق أنس بن سيرين عن ابن عباس انه سأل عن
المستحاضة فقال امامارات الدم الجرائي فلا تصل واذارات الطهر ولو ساعة فلتغتسل وتصل
وهذا موافق لاحتمال المذكور أولاً لأن الدم الجرائي هو دم الحيض (قوله وياتيها زوجها)
هذا أثر آخر عن ابن عباس أيضاً وصله عبد الرزاق وغيره من طريق عكرمة عنه قال المستحاضة
لابأس ان ياتيها زوجها ولا يداوي وجهه آخر عن عكرمة قال كانت أم حبيسة تستحاض
وكان زوجها يغشاها وهو حديث صحيح ان كان عكرمة سمعها منها (قوله اذا صلت) شرط
مخدوف الجزاء أو جزاء مقدم وقوله الصلاة أعظم أي من الجماع والظاهر ان هذا بحث من
البخاري أراد به بيان الملازمة أي اذا جازت الصلاة فجواز الوطء أولى لان أمر الصلاة أعظم من
أمر الجماع ولهذا عقبه بحديث عائشة المختصر من قصة فاطمة بنت أبي حبيش المصرح بامر
المستحاضة بالصلاة وقد تقدمت مباحثه في باب الاستحاضة وزهير المذكور هنا هو ابن معاوية
وقد أخرجه أبو نعيم في المستخرج من طريقه تماماً وأشار البخاري بما ذكر الى الرد على من منع وطء
المستحاضة وقد نقله ابن المنذر عن ابراهيم النخعي والحكم والزهرى وغيرهم وما استدلل به على
الجواز ظاهر فيه وذكر بعض الشراح ان قوله الصلاة أعظم من بقية كلام ابن عباس وعزاه الى
تخريج ابن أبي شيبة وليس هو فيه نعم روى عبد الرزاق والدارمي من طريق سالم الافطس انه
سأل سعيد بن جبير عن المستحاضة أتجماع قال الصلاة أعظم من الجماع ﴿قوله ما —
الصلاة على النفساء وسننها﴾ أي سنة الصلاة عليها (قوله حدثنا أحمد بن أبي سريع) تقدم انه
بالمسمل والجيم واسمه الصباح وقيل ان أحمد هو ابن عمر بن أبي سريع فكانه نسب الى جده
(قوله ان امرأة) هي أم كعب سمها مسلم في روايته من طريق عبد الوارث عن حسين المعلم
وذكر أبو نعيم في الصحابة انها انصارية (قوله ماتت في بطن) أي بسبب بطن يعني الحمل وهو نظير
قوله عذبت امرأة في هرة قال ابن التيمي قيل وهم البخاري في هذه الترجمة فظن ان قوله ماتت في
بطن ماتت في الولادة قال ومعنى ماتت في بطن ماتت مبطونة (قلت) بل الموهمة له هو الواهم فان
عند المصنف في هذا الحديث من كتاب الجنائز ماتت في نفاسها وكذا المسلم (قوله فقام وسطها)
بفتح السين في روايتها وكذا ضبطه ابن التين وضبطه غيره بالسكون والكشيهي فقام عند وسطها
وسياق الكلام على ذلك في كتاب الجنائز ان شاء الله تعالى قال ابن بطل يحتمل ان يكون البخاري

وكان ابن عمر يقول في أول
أمره انها لا تنفرض سمعته
يقول تنفرض رسول الله صلى
الله عليه وسلم رخص لهن
*(باب) اذارات المستحاضة
الطهر قال ابن عباس
تغتسل وتصل ولو
ساعة وياتيها زوجها اذا
صلى الصلاة أعظم * حدثنا
أحمد بن يونس عن زهير قال
حدثنا هشام عن عروة عن
عائشة قالت قال النبي صلى
الله عليه وسلم اذا أقيمت
الحيضة فدى الصلاة واذا
أدبرت فاعسلى عندك الدم
وصلى *(باب الصلاة على
النفساء وسننها) * حدثنا
أحمد بن أبي سريع قال
أخبرني شبابة قال أخبرنا
شعبة عن حسين المعلم عن
ابن بريدة عن سمرة بن جندب
أن امرأة ماتت في بطن
فصلي عليها النبي صلى الله
عليه وسلم فقام وسطها

فصدمه هذه الترجمة ان النفساء وان كانت لا تصلي لها حكم غيرها من النساء أى في طهارة العين
 صلاة النبي صلى الله عليه وسلم عليها قال وفيه رد على من زعم ان ابن آدم نجس بالموت لان
 النفساء جمعت الموت وحمل النجاسة بالدم اللازم لها فلم يضرها ذلك كان الميت الذي لا يسيل
 منه نجاسة أولى وتعقبه ابن المنير بان هذا أجنبى عن مقصود البخارى قال وانما قصد انهم وان
 ورد انهم من الشهداء فهي ممن يصلي عليها كغير الشهداء وتعقبه ابن رشيد بانه أيضاً أجنبى عن
 أبواب الحيض قال وانما أراد البخارى ان يستدل بلازم من لوازم الصلاة لان الصلاة اقتضت
 ان المستقبل فيها ينبغي ان يكون محكوماً بطهارته فلم يصلى عليها أى اليها لازم من ذلك القول
 بطهارة عينها وحكم النفساء والحائض واحد قال ويدل على ان هذا مقصوده ادخال حديث
 ميمونة في الباب كفى رواية الاصيل وغيره ووقع في رواية أبى ذر قبل حديث ميمونة باب غير مترجم
 وكذا في نسخة الاصيل وعادته في مثل ذلك انه يعنى الفصل من الباب الذى قبله ومناسبته له ان
 عين الحائض والنفساء طاهرة لان ثوبه صلى الله عليه وسلم كان يصيبها اذا سجد وهي حائض
 ولا يضره ذلك (قوله حديث الحسن بن مدرك) هو الطعان البصرى أحد الحنابلة وهو من صغار
 شيوخ البخارى بل البخارى أقدم منه وقد شاركه في شيخه يحيى بن حماد المذكور هنا وكان هذا
 الحديث فانه فاعتمده فيه على الحسن المذكور لانه كان عارفاً بحديث يحيى بن حماد (قوله من كتابه)
 اشارة الى ان أباعوانة حدث به من كتابه لا من حفظه وكان اذا حدث من كتابه أدق مما اذا
 حدث من حفظه حتى قال عبد الرحمن بن مهدى كتاب أبى عوانة أثبت من حفظ هشيم (قوله
 كانت تكون) أى تحصل أو تستقر ويحتمل ان قوله تكون لا تصلى خبر لكاتب وقوله حائضاً حال
 نحو وجاؤا أباهم عشاء يكون قاله الكرماني (قوله بجذاء) بكسر الحاء المهملة بعد هذا ال
 ومدة أى يجنب مسجد والمراد بالمسجد مكان سجوده والخبر بمن الخاء المعجمة وسكون الميم قال
 الطبرى هو مصلى صغير يعمل من سعف النخل سميت بذلك لسترها الوجه والكفين من حر
 الارض وبردها فان كانت كبيرة سميت حميراً وكذا قال الزهرى في تهذيبه وصاحبه أبو عبيد
 الهروى وجماعة بعدهم وزاد في النهاية ولا تكون خرة الا في هذا المقدار قال وسميت خرة لان
 خيوطها مستورة بسعفها وقال الخطائى هي السجادة يسجد عليها المصلى ثم ذكر حديث ابن
 عباس في الشارة التى جرت الفتيلة حتى ألقته على الخرة التى كان النبي صلى الله عليه وسلم قاعداً
 عليها الحديث قال ففي هذا تصریح باطلاق الخرة على ما زاد على قدر الوجه قال وسميت خرة
 لانها تغطي الوجه وسماى الاشارة الى حكم الصلاة عليها فى كتاب الصلاة ان شاء الله تعالى
 * (خاتمة) * اشتمل كتاب الحيض من الاحاديث المرفوعة على سبعة وأربعين حديثاً المكرر منها
 فيه وفيما مضى اثنان وعشرون حديثاً الموصول منها عشرة أحاديث والبقية تعليق ومتابعة
 والخالص خمسة وعشرون حديثاً منها واحد معلق وهو حديث كان يذكّر الله على كل أحيائه
 والبقية موصولة وقد وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث عائشة كانت احداً ناكحاً ثم
 تقتصر الدم وحديثها فى اعتكاف المستحاضة وحديثها ما كان لاحدنا الا ثوب واحد وحديث
 أم عطية بكلاً عند الصفرة وحديث ابن عمر رخص للعائض أن تنظر وفيه من الآثار
 الموقوفة على العجالة والتابعين خمسة عشر أثراً كلها معلقة والله أعلم

* (باب) * حديث الحسن بن
 مدرك قال حدثنا يحيى بن
 حماد قال أخبرنا أبو عوانة
 من كتابه قال أخبرنا سليمان
 الشيباني عن عبد الله بن
 شداد قال سمعت خاتى
 ميمونة زوج النبي صلى الله عليه
 وسلم انها كانت تكون حائضاً
 لا تصلى وهي مفترشة بجذاء
 مسجد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وهو يصلى على
 خبرته اذا سجد أصابني
 بعض ثوبه

(قوله كَلْب التيمم)

السملة قبله لكرامة وبعده لابي ذر وقد تقدم توجيه ذلك والتيمم في اللغة القصد قال امرؤ القيس

تيممتما من أذرعنا وأهلها * يثرب أدنى دارها نظر عالى

أى قصدتها وفى الشرع القصد الى الصعيد لمسح الوجه واليدين بنية استباحة الصلاة ونحوها وقال ابن السكيت قوله فقيموا صعيدا أى اقصدوا الصعيد ثم كثر استعمالهم حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب اه فعلى هذا هو مجاز لغوى وعلى الاول هو حقيقة شرعية واختلف فى التيمم هل هو عزيمية أو رخصة وفصل بعضهم فقال هو لعدم الماء عزيمية وللعذر رخصة (قوله قول الله) فى رواية الاصيلي وقول الله بزيادة واو والجله استثنائية (قوله فلم تجددوا ماء) كذا لاكثر وللسنن وعبدوس والمستمل والمجوى فان لم تجددوا قال أبو ذر كذا فى روايتنا والتلاوة فلم تجددوا قال صاحب المشارق هذا هو الصواب (قلت) ظهر لى البخارى أراد أن يبين ان المراد بالآية المهمة فى قول عائشة فى حديث الباب فانزل الله آية التيمم انها آية المسأدة وقد وقع التصريح بذلك فى رواية جاد بن سلمة عن هشام عن أبيه عن عائشة فى قصتها المذكورة قال فانزل الله آية التيمم فان لم تجدوا ماء فتميموا الحديث فكان البخارى أشار الى هذه الرواية المخصوصة واحتل ان تكون قراءة لجاد بن سلمة أو غيره أو وهما منه وقد ظهر انها عنت آية المسأدة وان آية النساء قد ترجم لها المصنف فى التفسير وأورد حديث عائشة أيضا ولم يرد خصوص نزولها فى قصتها بل اللفظ الذى على شرطه محتمل للامر من العمدة على رواية جاد بن سلمة فى ذلك فانها عينت فتميمها زيادة على غيرها والله أعلم (قوله) وأيديكم الى هنا فى رواية أبى ذر زاذنى رواية الشبوى وكرية منه وهى تعين آية المسأدة دون آية النماء والى ذلك فحاج البخارى فخرج حديث الباب فى تفسير سورة المسأدة وأيد ذلك برواية عمرو ابن الحرث عن عبد الرحمن بن القاسم فى هذا الحديث ولفظه فترلت بأيمها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة الى قوله تشكرون (قوله عن عبد الرحمن بن القاسم) أى ابن محمد بن أبى بكر الصديق ورجاله سوى شيخ البخارى مديون (قوله فى بعض أسقاره) قال ابن عبد البر فى التمهيد يقال انه كان فى غزاة بجى المصطلق وجرم بذلك فى الاستدكار وسبقه الى ذلك ابن سعد وابن حبان وغزاة بجى المصطلق هى غزوة المريسيع وفيها وقعت قصة الافك لعائشة وكان ابتداء ذلك بسبب وقوع عقدها أيضا فان كان ماجز موابا تابنا حمل على انه سقط منها فى تلك السفرة مرتين لاختلاف القصتين كما هو بين فى سياقهما واستبعد بعض شيوخنا ذلك قال لان المريسيع من ناحية مكة بين قديد والساحل وهذه القصة كانت من ناحية خيبر لقولها فى الحديث حتى اذا كنا بالبداء أو بذات الجيش وهما بين المدينة وخيبر كما جزم به النووى (قلت) وما جزم به مخالف لما جزم به ابن التين فانه قال بالبداء هى ذوالخليفة بالقرب من المدينة من طريق مكة قال وذات الجيش وراء ذى الحليفة وقال أبو عبيد البكرى فى معجمه البداء أدنى الى مكة من ذى الحليفة ثم ساق حديث عائشة هذا ثم ساق حديث ابن عمر قال بيداً أو كم هذه التى تكذبون فيها ما أهل رسول الله صلى الله عليه وسلم الأمن عند المسجد الحديث قال والبداء هو الشرف الذى قد ام ذى الحليفة فى طريق

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(كَلْب التيمم)

قول الله تعالى فلم تجدوا ماء

فتميموا صعيدا طيبا

فامسحوا بوجوهكم

وأيديكم منه * حدثنا عبد

الله بن يوسف قال أخبرنا

مالك عن عبد الرحمن بن

القاسم عن أبيه عن عائشة

زوج النبي صلى الله عليه

وسلم قالت خرجنا مع رسول

الله صلى الله عليه وسلم فى

بعض أسفاره حتى اذا كنا

بالبداء أو بذات الجيش

مكة وقال أيضا ذات الجيش من المدينة على يريد قال وبينها وبين العقيق سبعة أميال والعقيق من طريق مكة لامن طريق خيبر فاستقام ما قال ابن التين ويؤيده ما رواه الحميدي في مسنده عن سفيان قال حدثنا هشام بن عروة عن أبيه في هذا الحديث فقال فيه ان القلادة سقطت ليلة الاواء اه والابواء بين مكة والمدينة وفي رواية على بن مسهر في هذا الحديث عن هشام قال وكان ذلك المكان يقال له الصلصل رواه جعفر الثوري في كتاب الطهارة له وابن عسب البر من طريقه والصلصل بمهملتين مخمومتين ولا مين الاولى ساكنة بين الصادين قال البكري هو جبل عند ذي الحليفة كذا ذكره في حرف الصاد المهملة وهم مغلطاي في فهم كلامه فزعم انه ضبطه بالناد المجمة وقلده في ذلك بعض الشراح وتصرف فيه فزاده وهما على وهم وعرف من تصانيف هذه الروايات تصويب ما قال ابن التين واعتمد بعضهم في تعدد السفر على رواية الطبراني صريحة في ذلك كما سياتي والله أعلم **(قوله عقد)** بكسر المهملة كل ما يعقدو يعلق في العنق ويسمى قلادة كما سياتي وفي التفسير من رواية عمرو بن الحرث سقطت قلادة لي بالبصرة ونحن داخلون المدينة فاناخ النبي صلى الله عليه وسلم ونزل وهذا مشعر بأن ذلك كان عند قبرهم من المدينة **(قوله على التماسه)** أي لأجل طلبه وسيأتي ان المبعوث في طلبه أسيد بن حضير وغيره **(قوله وليسوا على ماء وليس معهم ماء فغاء)** كذا اللام في موضعين وسقطت الجمله الثانية في الموضوع الاقل من رواية أبي ذر واستدل بذلك على جواز الإقامة في المكان الذي لا ماء فيه وكذا سلكه الطريق التي لا ماء فيها وفيه نظر لان المدينة كانت قرية منهم وهم على قصد دخولها ويحتمل أن يكون صلى الله عليه وسلم لم يعلم بعدم الماء مع الركب وان كان قد علم بان المكان لا ماء فيه ويحتمل ان يكون قوله ليس معهم ماء أي للوضوء وأما ما يحتاجون اليه للشرب فيحتمل ان يكون معهم والاقل شغل لجواز ارسال المطر أو نبع الماء من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم كما وقع في موطن أخرى وفيه اعتناء الامام بحفظ حقوق المسلمين وان قلت فقد نقل ابن بطال الله روى ان عن العقد المذكور كان اثني عشر درهما ويلحق بتحميل الضائع الإقامة للعوق المنقطع ودفن الميت ونحو ذلك من مصالح الرعية وفيه إشارة الى ترك إضاعة المال **(قوله فأتى الناس الى أبي بكر)** فيه شكوى المرأة الى أبيها وان كان لها زوج وكانهم اغتاشكوا الى أبي بكر لكون النبي صلى الله عليه وسلم كان نائما وكانوا لا يوقظونه وفيه نسبة الفعل الى من كان سببا فيه لقولهم صنعت وأقامت وفيه جواز دخول الرجل على ابنته وان كان زوجها عندها اذا علم رضا بذلك ولم تكن حالة مباشرة **(قوله فعاتبني أبو بكر وقال ما شاء الله ان يقول)** في رواية عمرو بن الحرث فقال حبست الناس في قلادة أي بسببها وسيأتي من الطبراني ان من جملته ما عاتبها بقوله في كل مرة تكونين عناء والسكتة في قول عائشة فعاتبني أبو بكر ولم يقل أي لان قضية الابوة الخنو وما وقع من العتاب بالقول والتأديب بالفعل مغاير لذلك في الظاهر فلذلك أنزلته منزلة الاجنبى فلم يقل أنت **(قوله يطعنني)** هو بضم العين وكذا في جميع ما هو وحشي وأما المعنوي فيقال يطعن بالفتح هذا هو المشهور فيها وحكى النخعي فيهما ما عافى المطالع وغيره او انضم فيها ما حكاه صاحب الجامع وفيه تأديب الرجل ابنته ولو كانت مزوجة كبيرة خارجة عن بيته ويلحق بذلك تأديب من له تأديبه ولو لم يأن له الامام **(قوله فلا يمنعني من التحرك)** فيه استحباب الصبر لمن ناله

انقطع عقدي فاقام رسول الله صلى الله عليه وسلم على التماسه وأقام الناس معه وليسوا على ماء فأتى الناس الى أبي بكر الصديق فقالوا ألا ترى الى ما صنعت عائشة أقامت برسول الله صلى الله عليه وسلم والناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء فغاء أبو بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم واضع رأسه على فخذي قد نام فقال حبست رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس وليسوا على ماء وليس معهم ماء فقالت عائشة فعاتبني أبو بكر وقال ما شاء الله أن يقول وجعل يضع يده في خاصرتي فلا يمنعني من التحرك الامكان رسول الله صلى الله عليه وسلم على فخذي

ما يوجب الحركة أو يحصل به تشويش للنائم وكذا المصل أو قارئ أو مشغول بعلم أو ذكر (قوله)
 فقام حين أصبح) كذا أو رده هنا أو رده في فضل أبي بكر عن قتيبة عن مالك بلفظ فقام حتى أصبح
 وهي رواية مسلم ورواة الموطأ والمعنى فيها ما يقترب لأن كلامهم ما يدل على ان قيامه من نومه كان
 عند الصبح وقال بعضهم هم ليس المراد بقوله حتى أصبح بيان غاية النوم الى الصباح بل بيان غاية
 فقد الماء الى الصباح لانه قيد قوله حتى أصبح بقوله على غير ما أي آل أمره الى ان أصبح على
 غير ما وأما رواية عمرو بن الحرث فلنظها ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم استيقظ وحضرت
 الصبح فان أعربت الواو خالية كان دليلا على ان الاستيقاظ وقع حال وجود الصباح وهو الظاهر
 واستدل به على الرخصة في ترك التهجور في السفر ان ثبت ان التهجور كان واجبا عليه وعلى ان
 طلب الماء لا يجب الا بعد دخول الوقت لقوله في رواية عمرو بن الحرث بعد قوله وحضرت الصبح
 قالتمس الماء فلم يوجد وعلى ان الوضوء كان واجبا عليهم قبل نزول آية الوضوء ولهذا استعظموا
 نزولهم على غير ما ووقع من أبي بكر في حق عائشة ما وقع قال ابن عبد البر معلوم عند جميع
 أهل المغازي انه صلى الله عليه وسلم لم يصل منذ اقترضت الصلاة عليه الا بوضوء ولا يدفع ذلك
 الا جاهل أو معاند قال وفي قوله في هذا الحديث آية التيمم اشارة الى أن الذي طرأ اليهم من العلم
 حينئذ حكم التيمم لاحكم الوضوء قال والحكمة في نزول آية الوضوء مع تقدم العمل به ليكون
 فرضه متلويا بالترتيب وقال غيره يحتمل أن يكون أول آية الوضوء نزل قديما فعملوا به الوضوء ثم
 نزل بقيتها وهو ذكر التيمم في هذه القصة واطلاق آية التيمم على هذا من تسمية الكل باسم
 البعض لكن رواية عمرو بن الحرث التي قدمنا ان المصنف اخرجها في التفسير يدل على ان
 الآية نزلت جميعها في هذه القصة فالظاهر ما قاله ابن عبد البر (قوله) فانزل الله آية التيمم قال ابن
 العربي هذه معضلة ما وجدت لدائم من دواء لاننا لا نعلم أي الآيتين نزلت عائشة قال ابن بطال
 هي آية النساء أو آية المائدة وقال القرطبي هي آية النساء ووجهه بان آية المائدة تسمى آية
 الوضوء وآية النساء لا ذكر فيها للوضوء فيتم تخصيصها بآية التيمم وأورد الواحد في أسباب
 النزول هذا الحديث عند ذكر آية النساء أيضا وخفي على الجميع ما ظهر للبخاري من أن المراد
 بها آية المائدة غير تردد لرواية عمرو بن الحرث اذ صرح فيها بقوله فنزلت بأمرها الذين آمنوا اذا قمتم
 الى الصلاة الآية (قوله) فقيموا يحتمل أن يكون خبرا عن فعل الصحابة أي فقيم الناس بعد نزول
 الآية ويحتمل أن يكون حكاية لبعض الآية وهو الامر في قوله فقيموا صعيدا طيبا بالقبول
 آية التيمم أو بدلا واستدل بالآية على وجوب النية في التيمم لان معنى فقيموا اقصدا كما تقدم
 وهو قول فقهاء الامصار الا الاوزاعي وعلى انه يجب نقل التراب ولا يكفي هبوب الريح به
 بخلاف الوضوء كما لو أصابه مطر فنوى الوضوء به فانه يجزئ والظاهر الاجزاء لمن قصد التراب من
 الريح الهابة بخلاف من لم يقصدوه واختار الشيخ أبي حامد وعلى تعيين الصعيد الطيب للتيمم
 لكن اختلف العلماء في المراد بالصعيد الطيب كما سيأتي في بابه قريبا وعلى انه يجب التيمم لكل فريضة
 وسنذكر توجيهه وما يرد عليه بعد أربعة أبواب * (تنبيه) * لم يقع في شيء من طرق حديث عائشة
 هذا كيفية التيمم وقد روى عمار بن ياسر قصتها هذه فبين ذلك لكن اختلف الرواة على عمار في
 الكيفية كما سندكره ونسب الاصح منه في باب التيمم للوجه والكفين (قوله) فقال أسيد هو

فقام رسول الله صلى الله
 عليه وسلم حين أصبح على
 غير ما فانزل الله آية التيمم
 فقيموا فقال أسيد بن الحضير

بالتصغير (ابن الحضير) بمهمة مصغرا أيضا وهو من كبار الانصار وسيأتي ذكره في المناقب
 وانما قال ما قال دون غيره لانه كان رأس من بعث في طلب العقد الذي ضاع (قوله ما هي باؤل
 بركتكم) أي بل هي مسبوقه بغيرها من البركات والمراد بالآل أبي بكر ونسبه وأهله وآبائه وفيه
 دليل على فضل عائشة وأبيها وتكرار البركة منهما وفي رواية عمرو بن الحرث لقد بارك الله للناس
 فيكم وفي تفسيره بحق البسقي من طريق ابن أبي مليكة عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لها
 ما كان أعظم بركة فلا ذلك وفي رواية هشام بن عروة الآتية في الباب الذي يليه فوالله ما نزل بك
 من أمر تكرهينه الا جعل الله للمسلمين فيه خيرا وفي الشكاح من هذا الوجه الا جعل الله لك منه
 خيرا وجعل للمسلمين فيه بركة وهذا يشعر بان هذه القصة كانت بعد قصة الافك فيقوى قول من
 ذهب الى تعدد ضياع العقد وعن جزم بذلك محمد بن حبيب الاخباري فقال سقط عقد عائشة في
 غزوة ذات الرقاع وفي غزوة بني المصطلق وقد اختلف أهل المغازي في أي هاتين الغزاتين كانت
 أو لا وقال الداودي كانت قصة التيمم في غزاة التبع ثم تردد في ذلك وقد روى ابن أبي شيبة من
 حديث أبي هريرة قال لما نزلت آية التيمم لم أذكر كيف أصنع الحديث في هذا يدل على تأخرها عن
 غزوة بني المصطلق لان اسلام أبي هريرة كان في السنة السابعة وهي بعدها بالاخلاف وسيأتي
 في المغازي أن البخاري يرى ان غزوة ذات الرقاع كانت بعد قدوم أبي موسى وقدمه كان وقت
 اسلام أبي هريرة ومما يدل على تأخر القصة أيضا عن قصة الافك ما رواه الطبراني من طريق عباد
 ابن عبد الله بن الزبير عن عائشة قالت لما كان من أمر عقدي ما كان وقال أهل الافك ما قالوا
 خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة أخرى فسقط أيضا عقدي حتى حبس الناس
 على التماسه فقال لي أبو بكر يا نبي في كل سفرة تكونين عناة وبلاء على الناس فانزل الله عز وجل
 الرخصة في التيمم فقال أبو بكر انك لمباركة ثلاثا وفي اسناده محمد بن حيد الرازي وفيه مقال وفي
 سياق من الفوائد بيان عتاب أبي بكر الذي أبهم في حديث الباب والتصريح بان ضياع العقد
 كان مرتين في غزوتين والله أعلم (قوله فبعثنا) أي أثرتنا البعير الذي كنت عليه أي حالة السفر
 (قوله فاصبنا العقد تحته) ظاهره ان الذين توجهوا في طلبه أول ما يجدوه وفي رواية عروة في
 الباب الذي يليه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا فوجدها أي القلادة وللمصنف في
 فضل عائشة من هذا الوجه وكذا المسلم فبعث ناسا من أصحابه في طلبها ولا يداود فبعث أسيد بن
 حضير وناسا معه وطريق الجمع بين هذه الروايات أن أسيدا كان رأس من بعث لذلك فلذلك سمي
 في بعض الروايات دون غيره وكذا أسند النعل الى واحد منهم وهو المراد به وكانهم لم يجدوا
 العقد أولا فلما رجعوا ونزلت آية التيمم وأرادوا الرحيل وأناروا البعير وجده أسيد بن حضير فعلى
 هذا فقوله في رواية عروة الآتية فوجدها أي بعد جميع ما تقدم من التفتيش وغيره وقال
 النووي يحتمل ان يكون فاعل وجدها النبي صلى الله عليه وسلم وقد بالغ الداودي في توهم رواية
 عروة ونقل عن اسمعيل القاني انه حمل الوهم فيها على عبد الله بن عمرو وقد بان عبادا من الجمع
 بين الروايتين ان لا تختلف بينهما ولا وهم وفي الحديثين اختلاف آخر وهو قول عائشة انقطع
 عتدي وقالت في رواية عمرو بن الحرث سقطت قلادتي وفي رواية عروة الآتية عنها انها
 استعارت قلادة من أسماء يعني أختها فهلكت أي ضاعت والجمع بينهما ان اضافة القلادة الى

ما هي باؤل بركتكم يا آل أبي
 بكر قالت فبعثنا البعير الذي
 كنت عليه فاصبنا العقد
 تحته حدثنا محمد بن سنان
 قال حدثنا هشيم ح

عائشة لكونها في يدها وتصرفها والى أسماء لكونها لمكها التصريح عائشة في رواية عروة بانها
استعارتها منها وهذا كله بناء على اتحاد القصة وقد جنح البخاري في التفسير الى تعدد هاهنا حيث أورد
حديث الباب في تفسير المائدة وحديث عروة في تفسير النساء فكان نزول آية المائدة بسبب عقد
عائشة وآية النساء بسبب قلادة أسماء وما تقدم من اتحاد القصة أظهر والله أعلم * (فائدة) * وقع
في رواية عمار عند أبي داود وغيره في هذه القصة ان العقد المذکور كان من جرز عطفارو كذا وقع في
قصة الافك كما سيأتي في موضعه ان شاء الله تعالى والجزع بفتح الجيم وسكون الزاي خريزني وظفار
مدينة تقدم ذكرها في باب الطبيب للمرأة عند غسلها من المحيض وفي هذا الحديث من الفوائد غير
ما تقدم جواز السفر بالنساء واتخاذهن الحلي تجملا لازواجهن وجواز السفر بالعارية وهو محمول
على رضا صاحبها (قولنا وحديثي سعيد بن النضر قال أخبرنا هشيم) انما لم يجمع البخاري بين شيخيه
في هذا الحديث مع كونهما حديثا عنه عن هشيم لانه سمعه منهما منفردين وكانه سمعه من محمد بن
سنان مع غيره فلهذا جاع فقال حدثنا وسمعه من سعيد وحده فلهذا أفرده فقال حدثني وكان محمد بن
سمعه من لفظ هشيم فلهذا قال حدثنا وكان سعيد اقراء وسمعه يقرأ على هشيم فلهذا قال أخبرنا
وهو اعاد هذا كله على سبيل الاصطلاح ثم ان سياق المتن لفظ سعيد وقد ظهر بالاستقراء من
صنيع البخاري انه اذا أورد الحديث عن غير واحد فان اللفظ يكون للاخير والله أعلم (قولنا
أخبرنا سيار) بهمله بعدها تحتانية مشددة وآخره راء هو أبو الحكم الغزالي الواسطي البصري
واسم أبيه وردان على الاشهر ويكنى أبا سيارا تنقوا على ترميق سيار وأخرج له الأئمة الستة
وغيرهم وقد أدرك بعض الصحابة لكن لم يلق أحد منهم فهو من كبار أتباع التابعين ولهم شيخ آخر
يقال له سيار لكنه تابعي شامي أخرجه الترمذي وذكره ابن حبان في الثقات وانما ذكرته لانه
روى معنى حديث الباب عن أبي أمامة ولم ينسب في الرواية كما لم ينسب سيارا في حديث الباب
فرى ما ظنهم ببعض من لا تميز له واحدا فيظن ان في الاسناد اختلاف وليس كذلك (قولنا
حدثنا يزيد الفقير) هو ابن صهيب يكنى أبا عثمان تابعي مشهور قليل له الفقير لانه كان يشكو
فقار ظهره ولم يكن فقيرا من المال قال صاحب المحكم رجل فقير مكسور فقار الظهر ويقال له
فقير بالتشديد أيضا * (فائدة) * مدار حديث جابر هذا على هشيم بهذا الاسناد وله شواهد من
حديث ابن عباس وأبي موسى وأبي ذر من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رواها كلها
أحمد باسانيد حسنة (قولنا أعطيت خنسا) بين في رواية عمرو بن شعيب ان ذلك كان في غزوة
تبول وهي آخر غزوات رسول الله صلى الله عليه وسلم (قولنا لم يعطهن أحد قبلي) زاد في
الصلوة عن محمد بن سنان من الانبياء وفي حديث ابن عباس لا أقولهن خرا ومفهوما انه لم
يختص بغير الخنس المذكورة لكن روى مسلم من حديث أبي هريرة مرفوعا فضلت على
الانبياء بست فذكر أربع من هذه الخنس وزاد اثنين كما سيأتي بعد وطريق الجمع ان يقال لعله اطلع
أولا على بعض ما اختص به ثم اطلع على الباقي ومن لا يرى مفهوم العدد جده دفع هذا الاشكال
من أصله وظاهر الحديث يقتضي ان كل واحدة من الخنس المذكورات لم تكن لاحد قبله وهو
كذلك ولا يعترض بان نوحا عليه السلام كان مبعوثا الى أهل الارض بعد الطوفان لانه لم يبق الا
من كان مؤمنا معه وقد كان مرسلاتهم لان هذا العموم لم يكن في أصل بعثته وانما اتفق بالحادث

قال وحديثي سعيد بن
النضر قال أخبرنا هشيم
قال أخبرنا سيار قال حدثنا
يزيد الفقير قال أخبرنا جابر
ابن عبد الله أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال أعطيت
خنسا لم يعطهن أحد قبلي

الذي وقع وهو انحصار الخلق في الموجودين بعد هلاك سائر الناس وأما نبينا صلى الله عليه وسلم
 فعنهم رسالته من أصل البعثة فثبت اختصاصه بذلك وأما قول أهل الموقف لنوح كما صح في
 حديث الشفاعة أنت أول رسول إلى أهل الأرض فليس المراد به عموم بعثته بل إثبات أولية
 إرساله وعلى تقدير ان يكون مراد افهوه مخصوص بتخصيصه سبحانه وتعالى في عدة آيات على ان
 ارسال نوح كان إلى قومه ولم يذكر أنه أرسل إلى غيرهم واستدل بعضهم لعموم بعثته بكونه دعا على
 جميع من في الأرض فاهلكوا بالغرق الأهل السفينة ولو لم يكن مبعوثا إليهم لما هلكوا لقوله
 تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وقد ثبت انه أول الرسل وأجيب بجواز ان يكون غيره
 أرسل إليهم في أثناء مدة نوح وعلم نوح بانهم لم يؤمنوا فدعا على من لم يؤمن من قومه ومن غيرهم
 فأجيب وهذا جواب حسن لكن لم ينقل انه نبي في زمن نوح غيره ويحتمل ان يكون معنى
 الخصوصية لنبينا صلى الله عليه وسلم في ذلك بقاء شريعته إلى يوم القيامة ونوح وغيره بصدان
 يبعث نبي في زمانه أو بعده فينسخ بعض شريعته ويحتمل ان يكون دعاؤه قومه إلى التوحيد
 بلغ بقية الناس فتمادوا على الشرك فاستحقوا العقاب وإلى هذا انما هي عطية في تفسير سورة
 هود قال وغيره يمكن ان تكون نبوته لم تبلغ القريب والبعيد لطول مدته ووجهه ابن دقيق العيد
 بأن توحيد الله تعالى يجوز ان يكون عامًا حتى بعض الانبياء وان كان التزام فروع شريعته
 ليس عامًا لان منهم من قاتل غير قومه على الشرك ولو لم يكن التوحيد لازما لهم لم يقاتلهم
 ويحتمل انه لم يكن في الأرض عند ارسال نوح الا قوم نوح فبعثته خاصة لكونها إلى قومه فقط
 وهي عامة في الصورة لعدم وجود غيرهم لكن لو اتفق وجود غيرهم لم يكن مبعوثا إليهم وغفل
 الداودي الشارح غفلة عظيمة فقال قوله لم يعطهن أحد يعنى لم يجمع لاحد قوله لان نوح جاعل
 إلى كافة الناس وأما الاربع فلم يعط أحد واحد منهن وكأنه نظر في أول الحديث وغفل عن
 آخره لانه نص صلى الله عليه وسلم على خصوصيته بهذه أيضا لقوله وكان النبي يبعث إلى قومه
 خاصة وفي رواية مسلم وكان كل نبي إلى آخره (قوله نصرت بالرعب) زادوا أمامة يتدفق في
 قلوب أعدائهم أخرجه أحمد (قوله مسيرة شهر) منه وهو انه لم يوجد له غيره النص بالرعب في
 هذه المدة ولا في أكثر منها أمامادونها فلا يمكن لفظ رواية عمرو بن شعيب ونصرت على العدو
 بالرعب ولو كان بيني وبينهم مسيرة شهر فالظاهر اختصاصه به مطلقا وانما جعل الغاية شهرا
 لانه لم يكن بين بلده وبين أحد من أعدائه أكثر منه وهذه الخصوصية حاصله له على الإطلاق
 حتى لو كان وحده بغير عسكر وهل هي حاصله لانه من بعده فيه احتمال (قوله وجعلت لي
 الأرض مسجدا) أي موضع سجود لا يختص السجود منها بموضع دون غيره ويمكن ان يكون
 مجازا عن المكان المبني للصلاة وهو من مجاز التشبيه لانه لما جازت الصلاة في جميعها كانت
 كل مسجدا في ذلك قال ابن التيمي قيل المراد جعلت لي الأرض مسجدا وظهر او جعلت لغيري
 مسجدا ولم تجعل له ظهور الان عيسى كان يسجد في الأرض ويصلي حيث أدركته الصلاة كذا
 قال وسبقه إلى ذلك الداودي وقيل انما أبيع لهم في موضع يتقنون طهارته بخلاف هذه الأمة
 فأبيع لها في جميع الأرض الا فيما يتقنوا نجاسته والظاهر ما قاله الخطاي وهو ان من قبله انما
 أبيع لهم الصلوات في أماكن مخصوصة كالبيع والصوامع ويؤيده رواية عمرو بن شعيب بلفظ

نصرت بالرعب مسيرة شهر
 وجعلت لي الأرض مسجدا

وجد بها مش بعض النسخ
 كذا في الأصل المقابل على
 المؤلف آخر اللفظ التين مصلح
 بالتيمى مع بقاء النقطه ابن
 قبلها ولعل الكاتب نسى
 أن يضرب عليها اه اه

وكان من قبلي انما كانوا يصلون في كثائهم وهذا نص في موضع النزاع فثبتت الخصوصية ويؤيده ما أخرجه البراز من حديث ابن عباس نحو حديث الباب وفيه ولم يكن من الانبياء أحد يصلح حتى يبلغ محرابه (قوله وطهورا) استدلل به على ان الطهور هو المطهر لغيره لان الطهور لو كان المراد به الطاهر لم تثبت الخصوصية والحديث انما سيق لا ثباتها وقدرى ابن المنذر وابن الجارود باسناد صحيح عن أنس مرفوعا جعلت لي كل أرض طيبة مسجد وطهورا ومعنى طيبة طاهرة فلو كان معنى طهورا طاهرا للزم تحصيل الحاصل واستدل به على ان التيمم يرفع الحدث كالماء لا شترأ كهذا في هذا الوصف وفيه نظر وعلى ان التيمم جائز بجميع أجزاء الأرض وقد أكد في رواية أبي أمامة بقوله وجعلت لي الأرض كلها ولا تقي مسجدا وطهورا وسيأتي البحث في ذلك (قوله فايما رجل) أي تبسدا أفبه معنى الشرط وما زائدة للتأكيد وهذه صيغة غوم يدخل تحتها من لم يجد ماء ولا ترابا ووجد شيئا من أجزاء الأرض فإنه يتيمم به ولا يقال هو خاص بالصلاة لاننا نقول لفظ حديث جابر مختصر وفي رواية أبي أمامة عند البيهقي فايما رجل من أمتي أتت الصلاة فلم يجد ماء وجد الأرض طهورا ومسجدا وعند أحمد فعنده طهوره ومسجده وفي رواية عمرو بن شعيب فايما أدركتني الصلاة تسحت وصليت واحتج من خص التيمم بالتراب بحديث حذيفة عند مسلم بلفظ وجعلت لنا الأرض كلها مسجدا وجعلت تربتها لنا طهورا اذ لم نجد الماء وهذا خاص فينبغي ان يحمل العام عليه فتختص الطهورة بالتراب ودل الافتراق في اللفظ حيث حصل التأكيد في جعلها مسجدا دون الآخر على افتراق الحكم والاعطف أحدهما على الآخر نسقا كما في حديث الباب ومنع بعضهم الاستدلال بلفظ التربة على خصوصية التيمم بالتراب بأن قال تربة كل مكان ما فيه من تراب أو غيره وأجيب بأنه ورد في الحديث المذكور بلفظ التراب أخرجه ابن خزيمة وغيره وفي حديث علي وجعل التراب لي طهورا أخرجه أحمد والبيهقي باسناد حسن ويقوى القول بأنه خاص بالتراب ان الحديث سيق لاظهار التشريف والتخصيص فلو كان جائزا لغير التراب لما اقتصر عليه (قوله فليصل) عرف مما تقدم ان المراد فليصل بعد ان يتيمم (قوله وأحلت لي الغنائم) وللكشيمى المغنم وهي رواية مسلم قال الخطابي كان من تقدم على ضربين منهم من لم يؤذن له في الجهاد فلم تكن لهم مغنم ومنهم من أذن له فيه لكن كانوا اذا غنوا شيئا لم يحل لهم ان يأكلوه وجاءت نارفاحرقة وقيل المراد انه خص بالتصرف في الغنمة يصرفها كيف شاء والاقل أصوب وهو ان من مضى لم يحل لهم الغنائم أصلا وسيأتي بسط ذلك في الجهاد (قوله وأعطيت الشفاعة) قال ابن دقيق العيد الاقرب ان اللام فيها للعهد والمراد الشفاعة العظمى في اراحة الناس من هول الموقف ولا خلاف في وقوعها وكذا جزم النووي وغيره وقيل الشفاعة التي اختص بها انه لا يرد فيما يسأل وقيل الشفاعة لخروج من في قلبه مثقال ذرة من ايمان لان شفاعة غيره تقع فمن في قلبه أكثر من ذلك قاله عياض والذي يظهر لي ان هذه مرادة مع الاولى لانه يتبعها كما سيأتي واخفا في حديث الشفاعة ان شاء الله تعالى في كتاب الرقائق وقال البيهقي في البعث يحتمل ان الشفاعة التي يختص بها انه يشفع لاهل الصغائر والكبار وغيره انما يشفع لاهل الصغائر دون الكبار ونقل عياض ان الشفاعة المختصة به شفاعة لا ترد وقد وقع في حديث ابن عباس وأعطيت الشفاعة

وطهورا فايما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل وأحلت لي الغنائم ولم تحل لاحد قبلي وأعطيت الشفاعة وكان النبي يبعث الى قومه خاصة وبعثت الى الناس عامة

قوله في البعث في بعض النسخ في الشعب اه من هاشم نسخة اه مصححه

فاخترتها لآمتي فهي لمن لا يشرك بالله شيئا وفي حديث عمرو بن شعيب فهي لكم ولن شهد أن لا اله الا الله فالظاهر ان المراد بالشفاعة المختصة في هذا الحديث اخراج من ليس له عمل صالح الا التوحيد وهو محتص أيضا بالشفاعة الاولى لكن جاء التنويه بذلك هذه لانها غاية المطلوب من تلك لاقتضاءها الراحة المستمرة والله أعلم وقد ثبتت هذه الشفاعة في رواية الحسن عن أنس كما سيأتي في كتاب التوحيد ثم أرجع الى ربي في الرابعة فاقول يا رب انك انك في فيمن قال لا اله الا الله فيقول وعزتي وجلالي لا اخرجن منها من قال لا اله الا الله ولا يعكر على ذلك ما وقع عند مسلم قبل قوله وعزتي فيقول ليس ذلك وعزتي الخ لان المراد انه لا يباشر الاخراج كما في المرات الماضية بل كانت شفاعة سببا في ذلك في الجملة والله أعلم وقد تقدم الكلام على قوله وكان النبي يعث الى قومه خاصة في أوائل الباب وأما قوله وبعثت الى الناس عامة فوقع في رواية مسلم وبعثت الى كل أحر وأسود فقبل المراد بالاجر العجم وبالا سود العرب وقيل الاجر الانس والا سود الجن وعلى الاول التنصيص على الانس من باب التنبية بالادنى على الاعلى لانه مرسل الى الجميع وأصرح الروايات في ذلك وأشملها رواية أبي هريرة عنده مسلم وأرسلت الى الخلق كافة* (تكميل)* أول حديث أبي هريرة هذا فضلت على الانبياء بست فذكر الخمس المذكورة في حديث جابر الا الشفاعة وزاد خصلتين وهما وأعطيت جوامع الكلام وختمت النبيون فحصل منه ومن حديث جابر سبع خصال ولمسلم أيضا من حديث جديفة فضلنا على الناس ثلاث خصال جعلت صنوفنا كصنوف الملائكة وذكر خصلة الارض كما تقدم قال وذكر خصلة أخرى وهذه الخصلة المهمة بينها ابن خزيمة والنسائي وهي وأعطيت هذه الايات من آخر سورة المقرة من كنز تحت العرش يشير الى ما حطه الله عن أمته من الاسر وتحميل ما لا طاقة لهم به ورفع الخطا والنسيان فصارت الخصال تسعا ولا جسد من حديث علي أعطيت أربعين بعظهن أحد من أنبياء الله أعطيت مفاتيح الارض وسميت أجد وجعلت أمي خير الامم وذكر خصلة التراب فصارت الخصال ثلث عشرة خصلة وعند البزار من وجه آخر عن أبي هريرة رفعه فضلت على الانبياء بست غفر لي ما تقدم من ذنبي وما تاخر وجعلت أمي خير الامم وأعطيت الكثر وان صاحبكم لصاحب لواء الجديوم القيامة تحته آدم فن دونه وذكر اثنين مما تقدم وله من حديث ابن عباس رفعه فضلت على الانبياء بخصلتين كان شيطاني كافرا فاعانني الله عليه فاسلم قال ونسيت الاخرى (قلت) فينظم بهما سبع عشرة خصلة ويمكن ان يوجد أكثر من ذلك لمن المعن التبع وقد تقدم طريق الجمع بين هذه الروايات وانه لا تعارض فيها وقد ذكر أبو سعد النيسابوري في كتاب شرف المصطفى ان عدد الذي اختص به نبينا صلى الله عليه وسلم عن الانبياء ستون خصلة وفي حديث الباب من النوائد غير ما تقدم مشروعية تعدد نعم الله والقاء العلم قبل السؤال وان الاصل في الارض الطهارة وان صحة الصلاة لا تختص بالمسجد المبني لذلك وأما حديث لا صلاة لحار المسجد الا في المسجد فضعف أخرجه الدارقطني من حديث جابر واستدل به صاحب المبسوط من الحنفية على اظهار كرامة الأدي وقال لان الأدي حلق من ماء وتراب وقد ثبت ان كلامهما طهور ففي ذلك بيان كرامته والله تعالى أعلم بالصواب (قوله) اذالم يجد ماء ولا ترابا قال ابن رشيد كان المصنف نزل فقد شرعية التيمم منزلة فقيد التراب بعد شرعية التيمم فكانه

* (باب) * اذالم يجد ماء ولا ترابا

يقول حكمهم في عدم المطهر الذي هو الماء خاصة كحكمنا في عدم المطهرين الماء والتراب
وبهذا انظر مناسبة الحديث للترجمة لان الحديث ليس فيه اهم فقدوا التراب وانخافيه انهم
فقدوا الماء فقط ففيه دليل على وجوب الصلاة لفناقد الطهورين ووجهه انهم صلوا معتقدين
وجوب ذلك ولو كانت الصلاة حينئذ ممنوعة لانكر عليهم النبي صلى الله عليه وسلم وبهذا قال
الشافعي وأحمد وجهور الحديثين وأكثر أصحاب مالك لكن اختلفوا في وجوب الاعادة
فالمتنصوص عن الشافعي وجوبها وصحها أكثر أصحابه واحتجوا بانها عند نادر فلم يسقط الاعادة
والمشهور عن أحمد وبه قال المزني وسحنون وابن المنذر لا تجب واحتجوا بحديث الباب لانها
لو كانت واجبة لينهاهم النبي صلى الله عليه وسلم اذ لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة
وتعقب بان الاعادة لا تجب على الفور فلم يتأخر البيان عن وقت الحاجة وعلى هذا فلا بد من دليل
على وجوب الاعادة وقال مالك وأبو حنيفة في المشهور عنهم ما لا يصلي لم يكن قال أبو حنيفة
وأصحابه يجب عليه القضاء وبه قال الثوري والاوزاعي وقال مالك فيما حكاه عنه المدنيون
لا يجب عليه القضاء وهذه الاقوال الاربعة هي المشهورة في المسئلة وحكي النووي في شرح
المهذب عن القديم تسحب الصلاة وتجب الاعادة وبهذا تصير الاقوال خمسة والله أعلم (قوله)
حدثنا زكريان يحيى (هكذا وقع في جميع الروايات غير منسوب وكذا في قصة سعد بن معاذ فانه
أوردها في الصلاة والهجرة والمغازي بهذا الاسناد عنه ولم ينسبه وأعادته في التفسير تاما ومثله
في الصلاة حديث مرأيا بكر أن يصلي بالناس وكذا سبق في باب خروج النساء الى البراز لكن من
روايت عن أبي أسامة لا عن عبد الله بن نمير وأعادته في التفسير تاما ومثله في التفسير حديث عائشة
كنت أغار على اللاتي وهن أنفسهن وفي صفة ابليس حديث لما كان يوم أحد انهم المشركون
الحديث وجزم السكلا بآذ بأنه اللؤلؤي البلخي وقال ابن عدى هو زكريان يحيى بن زكريان أبي
زائدة والى هذا مال الدارقطني لانه كوفي وكذا الشيخان المذكوران عبد الله بن نمير وأبو أسامة
وقد روى البخاري في العيدين عن زكريان يحيى عن البخاري لكن قال حدثنا زكريان يحيى أبو
السكين فيجتمعا أن يكون هو الماهل في المواضع الاخرى لانه كوفي وشيخه كوفي أيضا وقد
ذكر المزني في التهذيب انه روى عن ابن نمير وأبي أسامة أيضا وجزم صاحب الزهرة بان البخاري
روى عن أبي السكين أربعة أحاديث وهو مصير منه الى انه المراد كما يجوزناه والى ذلك مال أبو الوليد
الباجي في رجال البخاري والله أعلم (قوله وليس معهم ماء فصلوا) زاد الحسن بن سفيان
في مسنده عن محمد بن عبد الله بن نمير عن أبيه فصلوا بغير وضوء أخرجه الاسماعيلي وأبو نعيم من
طريقه وكذا أخرجه الجوزي من وجه آخر عن ابن نمير وكذا للمصنف في فضل عائشة من
طريق أبي أسامة في التفسير من طريق عبدة بن سليمان كلاهما عن هشام وكذا المسلم من طريق
أبي أسامة وأغرب ابن المنذر فادعى ان عبدة تفرد بهذه الزيادة وقد تقدمت مباحث الحديث
وطريق الجمع بين رواية عروة والقاسم في الباب الذي قبله (قوله ما التيمم في الحضر
اذ لم يجد الماء وخاف فوت الصلاة) جعله مقيدا بشرطين خوف خروج الوقت وفقد الماء
ويلتحق بفقد عدم القدرة عليه (قوله وبه قال عطاء) أي بهذا المذهب وقد وصله عبد الرزاق
من وجه صحيح وابن أبي شيبة من وجه آخر وليس في المنقول عنه تعرض لوجوب الاعادة

حدثنا زكريان يحيى قال
حدثنا عبد الله بن نمير قال
حدثنا هشام بن عروة عن
أبيه عن عائشة انها
استعارت من أسماء قلادة
فهلكت فبعث رسول الله
صلى الله عليه وسلم رجلا
فوجدها فأدركتهم الصلاة
وليس معهم ماء فصلوا
فشكوا ذلك الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فأنزل الله
آية التيمم فقال أسيد بن
حضر لعائشة جزاك الله
خيرا فوالله ما نزل بك أمر
تكرهينه الا جعل الله ذلك
لك ولل مسلمين فيه خيرا
* (باب التيمم في الحضر
اذ لم يجد الماء وخاف فوت
الصلاة) * وبه قال عطاء

(قوله وقال الحسن) وصله اسمعيل القاضي في الاحكام من وجه صحيح وروى ابن أبي شيبة من وجه آخر عن الحسن وابن سيرين قال لا يقيم ما جاء أن يقدر على الماء في الوقت ومفهومه يوافق ما قبله (قوله وأقبل ابن عمر) قال الشافعي انا ابن عيينة عن ابن عجلان عن نافع عن ابن عمر انه أقبل من الجرف حتى اذا كان بالمريد تيمم فمسح وجهه ويديه وصلى العصر وذكركم بقصة الخبر كما علقه المصنف ولم يظهر لي سبب حذفه منه ذكر التيمم مع انه مقصود الباب وقد أخرجه مالك في الموطن نافع مختصر لكن ذكر فيه انه تيمم فمسح وجهه ويديه الى المرفقين وأخرجه الدارقطني والحاكم من وجه آخر عن نافع مرفوعا لكن اسناده ضعيف والجرف بضم الجيم والراء بعدها فاء موضع ظاهر المدينة كانوا يسكرون به اذا أرادوا الغزو قال ابن اسحق هو علي فرسخ من المدينة والمريد بكسر الميم وسكون الراء بعدها موحدة مفتوحة وحكى ابن التين انه روى بفتح أوله وهو من المدينة على ميل وهذا يدل على ان ابن عمر كان يرى جواز التيمم للحاضر لان مثل هذا لا يسمى سافرا وهذا يناسب الترجمة وظاهره ان ابن عمر لم يراع خروج الوقت لانه دخل المدينة والشمس مرتفعة لكن يحتج أن يكون ظن انه لا يصل الابعد خروج الوقت ويحتمل أيضا ان ابن عمر تيمم لانه حدث بل لانه كان يتوضأ لكل صلاة استحبابا فافعله كان على وضوء فاراد الصلاة ولم يجده الماء كعادته فاقصر على التيمم بدل الوضوء وعلى هذا فليس مطابقا للترجمة الاجماع ما بينهما من التيمم في الحضر وأما كونهم يعدفلا حجة فيه لمن أسقط الاعادة عن التيمم في الحضر لانه على هذا الاحتمال لا تجب عليه الاعادة بالاتفاق وقد اختلف السلف في أصل المسئلة فذهب مالك الى عدم وجوب الاعادة على من تيمم في الحضر ووجهه ان بطلان التيمم انما ورد في المسافر والمريض لادراك وقت الصلاة فيلحق بهما الحاضر اذا لم يقدر على الماء قياسا وقال الشافعي تجب عليه الاعادة لذلك وعن أبي يوسف وزفر لا يصل الى أن يجده الماء ولو خرج الوقت (قوله عن جعفر بن ربيعة) في رواية الاسماعيلي حدثني جعفر ونصف هذا الاسناد مصريون ونصفه الاعلى مدينيون (قوله سمعت عميرامولى ابن عباس) هو ابن عبد الله الهلالي مولى أم الفضل بنت الحرث والدة ابن عباس وقد روى ابن اسحق هذا الحديث فقال مولى عمير الله بن عباس واذا كان مولى أم الفضل فهو مولى أولادها وروى موسى بن عقبة وابن لهيعة وأبو الخوير هذا الحديث عن الاعرج عن أبي الجهم ولم يذكروا بينهما عميرا والصواب اثباته وليس له في الصحيح غير هذا الحديث وحديث آخر عن أم الفضل ورواية الاعرج عنه من رواية الأقران (قوله أقبلت أنا وعبد الله بن يسار) هو أخو عطاء بن يسار التابعي المشهور ووقع عند مسلم في هذا الحديث عبد الرحمن بن يسار وهو وهم وليس له في هذا الحديث رواية ولهذا لم يذكره المصنفون في رجال الصحيحين (قوله على أبي جهم) قيل اسمه عبد الله وحكى ابن أبي حاتم عن أبيه قال يقال هو الحرث بن الصمة فعلى هذا الفظة ابن زائدة بين أبي جهم والحرث لكن صحيح أبو حاتم ان الحرث اسم أبيه لا اسمه وقرئ ابن أبي حاتم بينه وبين عبد الله بن جهم يكنى أيضا أبا جهم وقال ابن منده عبد الله بن جهم بن الحرث بن الصمة فجعل الحرث اسم جده ولم يوافق عليه وكأنه أراد ان يجمع الأقوال المختلفة فيه والصمة بكسر الميم والمهمة وتشديد الميم هو ابن عمرو بن عتيك الخزرجي ووقع في مسلم دخلنا على أبي الجهم يأسكان الهاء والصواب انه بالتصغير وفي

وقال الحسن في المريض عنده الماء ولا يجده من يتأوله يقيم وأقبل ابن عمر من أرضه بالجرف فحضرت العصر بمر بد الغنم فصلى ثم دخل المدينة والشمس مرتفعة فلم يعد * حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن جعفر بن ربيعة عن الأعرج قال سمعت عميرامولى ابن عباس قال أقبلت أنا وعبد الله بن يسار مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم حتى دخلنا على أبي جهم بن الحرث بن الصمة الانصاري فقال أبو جهم أقبل النبي صلى الله عليه وسلم

الصحابه شخص آخر يقال له أبو الجهم وهو صاحب الانبيانية وهو غير هذا لانه قرشي وهذا انصاري ويقال بحذف الالف واللام في كل منهما او باثباتهما **(قوله من نحو برجل)** أي من جهة الموضع الذي يعرف بذلك وهو معروف بالمدينة وهو بفتح الجيم والميم وفي النسائي برجل الجمل وهو من العقيق **(قوله فلقمه رجل)** هو أبو الجهم الراوي بينه الشافعي في روايته لهذا الحديث من طريق أبي الحويرث عن الاعرج **(قوله حتى أقبل على الجدار)** وللدارقطني من طريق ابن اسحق عن الاعرج حتى وضع يده على الجدار وزاد الشافعي فخته بعصا وهو محمول على ان الجدار كان مباحاً ولم يملك كالانسان يعرف رضاه **(قوله فسمح بوجهه ويديه)** وللدارقطني من طريق أبي صالح عن الليث فسمح بوجهه وذراعيه وكذا الشافعي من رواية أبي الحويرث وله شاهد من حديث ابن عمر آخرجه أودا ولكن خطأ الحفاظ راويه في رفعه وصوبوا وقفه وقد تقدم ان مالكاً أخرجه موقوفاً بمعناه وهو الصحيح والثابت في حديث أبي جهم أيضاً بلفظ يديه لا ذراعيه فانهم ارواية شاذة مع ما في أبي الحويرث وأبي صالح من الضعف وسبأ في ذكر الخلاف في إيجاب مسح الذراعين بعدياب واحد قال النووي هذا الحديث محمول على انه صلى الله عليه وسلم كان عادماً للماء حال التيمم (قلت) وهو مقتضى ضيق البخاري لكن تعقب استدلاله به على جواز التيمم في الحضر بأنه ورد على سبب وهو ارادة ذكر الله لان لفظ السلام من أسمائه وما أريد به استحباب الصلاة وأجيب بأنه لما تيمم في الحضر لرد السلام مع جوازه بدون الطهارة فنحسب فوت الصلاة في الحضر جازلة التيمم بطريق الأولى لعدم جواز الصلاة بغير طهارة مع القدرة وقيل يحتمل انه لم يرد صلى الله عليه وسلم بذلك التيمم رفع الحدث ولا استحبابه محظور وانما أراد التشبه بالمنظهرين كما يشرع الامساك في رمضان لمن يباح له الفطر أو أراد تخفيف الحدث بالتيمم كما يشرع تخفيف حدث الجنب بالوضوء كما تقدم واستدل به ابن بطال على عدم اشتراط التراب قال لانه معلوم انه لم يعلق يده من الجدار تراباً ونوقض بانه غير معلوم بل هو محتمل وقد سبق من رواية الشافعي ما يدل على انه لم يكن على الجدار تراب ولهذا احتج الى حقه بالعصا **(قوله ما)** المتيمم هل ينفخ فيها أي في يديه وزعم الكرماني ان في بعض النسخ باب هل ينفخ في يديه بعد ما يضرب بهما الصعيدين للتيمم وانما ترجم بلفظ الاستفهام لينبه على ان فيه احتمالاً كعادته لان النفخ محتمل أن يكون شيئاً يعلق بيده خشياً أن يصيب وجهه الكريم أو يعلق بيده من التراب شيئاً كثيراً فإراد تخفيفه لتلايق له أثر في وجهه ويحتمل أن يكون لبيان التشريع ومن ثم تمسك به من أجاز التيمم بغير التراب زاعماً ان نفخه يدل على ان المشترك في التيمم الضرب من غير زيادة على ذلك فلما كان هذا الفعل محتملاً لما ذكره أو رده بلفظ الاستفهام ليعرف الناظر ان للبحث فيه محالاً **(قوله حدثنا الحكم)** هو ابن عتبة النخعي الكوفي وذو المعجزة هو ابن عبد الله المرهبي **(قوله جاء رجل)** لم أقف على تسميته وفي رواية الطبراني انه من أهل البادية وفي رواية سليمان بن حرب الاستمينة ابن عبد الرحمن بن أبزي شهد ذلك **(قوله فلم أصب الماء)** فقال عمار هذه الرواية اختصر فيها جواب عمرو بن عيسى ذلك من المصنف فقد أخرجه البيهقي من طريق آدم أيضاً بدونها وقد ورد المصنف الحديث المذكور في الباب الذي يليه من رواية ستة أنفس أيضاً عن شعبة بالاستسناد المذكور ولم يسقه بتمام من رواية واحد منهم نعم ذكر جواب عمر مسلم من طريق

من نحو برجل فلقمه رجل
فسلم عليه فلم يرد عليه النبي
صلى الله عليه وسلم حتى أقبل
على الجدار فسمح بوجهه
ويديه ثم ردد عليه السلام
(باب) المتيمم هل ينفخ
فيهما * حدثنا آدم قال
حدثنا شعبة قال حدثنا
الحكم عن ذر عن سعيدين
عبد الرحمن بن أبزي عن
أبيه قال جاء رجل الى عمر
ابن الخطاب فقال اني أجنب
فلم أصب الماء فقال عمار
ابن ياسر لعمر بن الخطاب أما
تذكر أناك

يحيى بن سعيد والنسائي من طريق حجاج بن محمد كلاهما عن شعبة ولفظهما فقال لا تصل زاد السراج حتى يجد الماء والنسائي نحوه وهذا مذهب مشهور عن عمرو وافقه عليه عبد الله بن مسعود ووجرت فيه مناظرة بين أبي موسى وابن مسعود كما ساقى في باب التيمم ضربة وقيل ان ابن مسعود رجع عن ذلك وسند كنهالك فوجه ما ذهب اليه عمر في ذلك والجواب عنه (قوله في سفر) ولمسلم في سريته وزاد فاجتنبنا وساقى للمصنف مثله في الباب الذي بعده من رواية سليمان بن حرب عن شعبة (قوله فتمعتك) وفي الرواية الآتية بعد فتمرغت بالغين المعجمة أى تقلبت وكان عمارا استعمل القياس في هذه المسئلة لأنه لما رأى ان التيمم اذا وقع بدل الوضوء وقع على هيئة الوضوء رأى ان التيمم عن الغسل يقع على هيئة الغسل ويستفاد من هذا الحديث وقوع اجتهاد الصحابة في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وان الاجتهاد لا يلزم عليه اذا بدل وسعه وان لم يصب الحق وأنه اذا عمل بالاجتهاد لا تجب عليه الاعادة وفي تركه أمر عمر أيضا بقضاءهما متمسك لمن قال ان فاقده الطهورين لا يصلى ولا قضاء عليه كما تقدم (قوله انما كان يكفيه) فيه دليل على ان الواجب في التيمم هي الصفة المشروحة في هذا الحديث والزيادة على ذلك لو ثبتت بالامردت على النسخ ولزم قبولها لكن انما وردت بالنعل فتحمل على الاكل وهذا هو الاظهر من حيث الدليل كما ساقى (قوله وضرب بكفيه الارض) في رواية غير أبي ذر فضرب النبي صلى الله عليه وسلم وكذا للبيهقي من طريق آدم (قوله ونفخ فيها) وفي رواية حجاج الآتية ثم أذناهما من فيه وهي كناية عن النفخ وفيها اشارة الى انه كان نفخا خفيفا وفي رواية سليمان بن حرب نفل فيهما والتدل قال اهل اللغة هودون البرق والنفث دونه وساقى هؤلاء يدل على ان التعليم وقع بالفعل ولمسلم من طريق يحيى بن سعيد وللإمام عيسى من طريق يزيد بن هريرة وغيره كلهم عن شعبة ان التعليم وقع بالقول ولفظهم انما كان يكفيه أن تضرب يديك الارض زاد يحيى ثم تنفخ ثم مسح بهما وجهك وكفيك واستدل بالنفخ على استحباب تخفيف التراب كما تقدم وعلى سقوط استحباب التكرار في التيمم لان التكرار يستلزم عدم التخفيف وعلى ان من غسل رأسه بدل المسح في الوضوء أجزأه أخذ من كون عمار غرغ في التراب للتيمم وأجزأه ذلك ومن هنا يؤخذ جواز الزيادة على الضربتين في التيمم وسقوط ايجاب الترتيب في التيمم عن الجنب (قوله ما) التيمم للوجه والكفين) أى هو الواجب الجزئى وأنى بذلك بصيغة الجزم مع شهرة الخلاف فيه لقوة دليبه فان الاحاديث الواردة في صفة التيمم لم يصح منها سوى حديث أبي جهيم وعمار وما عداهما فضعيف أو مختلف في رفعه ووقفه والراجح عدم رفعه فالما حديث أبي جهيم فورد بكذا اليتين مجعلا وأما حديث عمار فورد بكذا الكفين في الصحيحين وبذكر المرفقين في السنن وفي رواية الى نصف الذراع وفي رواية الى الاطراف فاما رواية المرفقين وكذا نصف الذراع ففيهما مقال وأما رواية الاطراف فتقال الشافعي وغيره ان كان ذلك وقع بامر النبي صلى الله عليه وسلم فكل تيمم صحيح للنبي صلى الله عليه وسلم بعده فهو ناسخ له وان كان وقع بغير أمره فالحجة فيما أمر به وبما يقوى رواية الصحيحين في الاقتصار على الوجه والكفين كون عمار كان يشق بعد النبي صلى الله عليه وسلم بذلك وراوى الحديث أعرف بالمراد به من غيره ولا سيما الصحابي المجتهد وساقى الكلام على مسئلة الاقتصار على ضربة واحدة في باب ان شاء الله تعالى (قوله حدثنا حجاج) هو ابن منهال

في سفرنا وأنت فأما أنت فلم تصل وأما أنا فتمعتك فصلت فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم انما كان يكفيه هكذا وضرب النبي صلى الله عليه وسلم بكفيه الارض ونفخ فيها ثم مسح بهما وجهه وكفيه (باب) * التيمم للوجه والكفين * حدثنا حجاج قال أخبرنا شعبة

عن الحكم عن زر عن ابن عبد الرحمن بن أبري عن أبيه قال عمار بهذا وضرب شعبة ٣٧٧ يديه الأرض ثم أذاهما من فيه

ثم مسح بهما وجهه وكفيه
وقال النضر أخبرنا شعبة
عن الحكم قال سمعت ذرا
يقول عن ابن عبد الرحمن بن
أبري قال الحكم وقد
سمعه من ابن عبد الرحمن
عن أبيه قال قال عمار
وضوء المسلم يكفيه
من الماء * حدثنا سليمان
ابن حرب قال حدثنا شعبة
عن الحكم سمعت ذرا عن
ابن عبد الرحمن بن أبري
عن أبيه أنه شهد عمر وقال
له عمار كما في سرية فاجئنا
وقال تدل فيهما * حدثنا
محمد بن كثير قال أخبرنا
شعبة عن الحكم عن زر عن
ابن عبد الرحمن بن أبري
عن أبيه قال قال عمار عمر
تعمكت فأتيت النبي صلى الله
عليه وسلم فقال يكفيك
الوجه والكفان * حدثنا
مسلم عن شعبة عن الحكم
عن زر عن ابن عبد الرحمن
ابن أبري عن عبد الرحمن
قال شهدت عمر قال له عمار
وساق الحديث * حدثنا
محمد بن بشر قال حدثنا
غندر قال حدثنا شعبة
عن الحكم عن زر عن ابن
عبد الرحمن بن أبري عن
أبيه قال قال عمار ضرب
النبي صلى الله عليه وسلم
يديه الأرض فمسح وجهه
وكفيه * (باب) * الصعيد
الطيب وضوء المسلم يكفيه عن الماء

وقد روى النسائي هذا الحديث من طريق حجاج بن محمد عن شعبة بغير هذا السياق ولم يسم
البخاري من حجاج بن محمد وتابعه على هذا السياق عن حجاج بن منهال عن علي بن عبد العزيز
البغوي أخرجه ابن المنذر والطبراني عنه وخالفهما محمد بن خزيمة البصري عنه فقال عن
عبد الرحمن بن أبري عن أبيه أخرجه الطحاوي عنه وأشار إلى أنه وهم فيه (قلت) سقطت
من روايته لفظ ابن ولا بد منها لأن أبري والد عبد الرحمن لا رواية له في هذا الحديث والله أعلم
(قوله عن الحكم) في رواية كريمة والاصيلي أخبرني الحكم وهي رواية ابن المنذر
أيضا (قوله عن ابن عبد الرحمن) في رواية أبي ذر وأبي الوقت عن سعيد بن عبد الرحمن
(قوله بهذا) أشار إلى سماع المتن الذي قبله من رواية آدم عن شعبة وهو كذلك إلا أنه ليس
في رواية حجاج قصة عمر (قوله وقال النضر) هو ابن شميلة وهذا التعليق موصول عنده مسلم عن
الحق بن منصور عن النضر وأخرجه أبو نعيم في المستخرج من طريق الحق بن راهويه عنه وأفاد
النضر في هذه الرواية أن الحكم سمعه من شيخ شيخه سعيد بن عبد الرحمن والظاهر أنه سمعه من
ذر عن سعيد ثم لقي سعيدا فاخذه عنه وكان سماعه له من ذر كان أتقن ولهذا أكثر ما يحكي
في الروايات بأبائه وأفادت رواية سليمان بن حرب أن عمر أيضا كان قد أجنب فلهذا خالف
اجتهاده اجتهاد عمار (قوله في رواية محمد بن كثير يكفيك الوجه والكفان) كذا في رواية
الاصيلي وغيره بالرفع فيهما على الفاعلية وهو واضح وفي رواية أبي ذر كرية يكفيك الوجه
والكفين بالنصب فيهما على المفعولية أما ما ضم أراعى أو التقدير يكفيك أن تسمع الوجه
والكفين أو بالرفع في الوجه على الفاعلية وبالنصب في الكفين على أنه مفعول معه وقيل أنه
روى بالجر فيهما ووجهه ابن مالك بأن الأصل يكفيك مسح الوجه والكفين ف حذف المضاف وبقى
الجزء ورثه على ما كان ويستفاد من هذا الوجه أن ما زاد على الكفين ليس بفرض كما تقدم وإلى
ذهب أحمد والحق وابن جرير وابن المنذر وابن خزيمة ونقله ابن الجهم وغيره عن مالك ونقله
الخطابي عن أصحاب الحديث وقال النووي رواه أبو ثور وغيره عن الشافعي في القديم وأنكر ذلك
الماوردي وغيره قال وهو أنكار مر دودلان أبانورا مام ثقة قال وهذا القول وإن كان مرجوحا
فهو القوي في الدليل انتهى كلامه في شرح المهذب وقال في شرح مسلم في الجواب عن هذا
الحديث أن المراد به بيان ضرورة الضرب للتعليم وليس المراد به بيان جميع ما يحصل به التيمم
وتعقب بيان سياق القصة يدل على أن المراد به بيان جميع ذلك لأن ذلك هو الظاهر من قوله إنما
يكفيك وأما ما استدلل به من اشتراط بلوغ المسح إلى المرفقين من أن ذلك مشروط في الوضوء
فجوابه أنه قياس في مقابلة النص فهو فاسد الاعتبار وقد عارضه من لم يشترط ذلك بقياس آخر
وهو الإطلاق في آية السركت ولا حاجة لذلك مع وجود هذا النص (قوله حدثنا مسلم) هو ابن
ابراهيم ولم يسبق المتن في هذه الرواية بل قال وساق الحديث وظاهره أن لفظه يوافق اللفظ الذي
قبله ثم ساقه نازلا من طريق غندر عن شعبة وأظنه قصد بإيراد هذه الطرق الإشارة إلى أن النضر
تفرد بزيادته وإن الحكم سمعه من سعيد بلا واسطة واختصر المصنف أيضا سياق غندر وقد
أخرجه أحمد عنه وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه عن محمد بن بشر شيخ البخاري وساقه أتم ذكر فيه
قصة عمر وذكر فيه النفع أيضا والله أعلم (قوله باب) بالتؤين الصعيد الطيب وضوء

المسلم هذه الترجمة لفظ حديث أخرجه البزار من طريق هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن
 أبي هريرة مرفوعاً وصححه ابن القطان لكن قال الدارقطني ان الصواب ارساله وروى أحمد
 وأصحاب السنن من طريق أبي قلابة عن عمرو بن بجدان وهو بضم الموحدة وسكون الجيم عن
 أبي ذر نحوه ولفظه ان الصعيد الطيب طهور المسلم وان لم يجد الماء عشر سنين وصححه الترمذي
 وابن حبان والدارقطني (قوله وقال الحسن) وصله عبد الرزاق ولفظه يجزى تيمم واحد ما لم
 يجدت وابن أبي شيبه ولفظه لا ينقض التيمم الا الحدث وسعيد بن منصور ولفظه التيمم بمنزلة
 الوضوء اذا توضأت فانت على وضوء حتى تحدث وهو أصح في مقصود الباب وكذلك
 ما أخرجه حماد بن سلمة في مصنفه عن يونس بن عبيد عن الحسن قال تصلي الصلوات كلها بتيمم
 واحد مثل الوضوء ما لم تحدث (قوله وأم ابن عباس وهو تيمم) وصله ابن أبي شيبه والبيهقي
 وغيرهما واسناده صحيح وسيأتي في باب اذا خاف الجنب لعمر بن العاص مثله وأشار المصنف
 بذلك الى أن التيمم يقوم مقام الوضوء ولو كانت الطهارة به ضعيفة لما أم ابن عباس وهو تيمم من
 كان متوضئاً وهذه المسئلة وافق فيها البخاري الكوفيون والجمهور وذهب بعضهم من التابعين
 وغيرهم الى خلاف ذلك وحجتهم ان التيمم طهارة ضرورية لاستباحة الصلاة قبل خروج الوقت
 ولذلك أعطى النبي صلى الله عليه وسلم الذي أجنب فلم يصل الا ناء من الماء لغسل به بعد ان قال
 له عليك بالصعيد فانه يكفيك لانه وجد الماء فبطل تيممه وفي الاستدلال بهذا على عدم جواز أكثر
 من فريضة تيمم واحد نظراً وقد أبيع عند الأكثر بالتيمم الواحد النوافل مع الفريضة الا ان مالكا
 رحمه الله يشترط تقدم الفريضة وشذريك القاضي فقال لا يصل بالتيمم الواحد أكثر من صلاة
 واحدة فرضاً كانت أو نفلاً قال ابن المنذر اذا صحت النوافل بالتيمم الواحد صحت الفرائض لان
 جميع ما يشترط للفرائض مشروط للنوافل لا بدليل انتهى وقد اعترف البيهقي بأنه ليس في المسئلة
 حديث صحيح من الطرفين قال لكن صح عن ابن عمر ايجاب التيمم لكل فريضة ولا يعلم له مخالف
 من الصحابة وتعقب عارواه ابن المنذر عن ابن عباس انه لا يجب واحتج المصنف لعدم الوجوب
 بعموم قوله في حديث الباب فانه يكفيك أي ما لم تحدث أو تجد الماء وحله الجمهور على الفريضة
 التي تيمم من أجلها أو يصل بها ما شاء من النوافل فاذا حضرت فريضة أخرى وجب طلب الماء فان
 لم يجد تيمم والله أعلم (قوله وقال يحيى بن سعيد) نحو الانصاري والسجدة بمهملة وموحدة ثم مجمعة
 مفتوحة هي الارض المسالحة التي لا تكاد تنبت واذا وصفت الارض قلت هي أرض سجة بكسر
 الموحدة وهذا الاثر يتعاقى بقوله في الترجمة الصعيد الطيب أي أن المراد بالطيب الطاهر وأما
 الصعيد فقد تقدم نقل الخلاف فيه وان الاظهر اشتراط التراب وبدل عليه قوله تعالى فامسحوا
 بوجوهكم وأيديكم منه فان الظاهر أنها للتبعيض قال ابن بطلان قيل لا يقال مسح منه الا اذا
 أخذ منه جزءاً وهذه صفة التراب لاصفة العنبر مثلاً الذي لا يعاق باليد منه شيء قال فالجواب أنه
 يجوز أن يكون قوله منه صله وتعقب بأنه تعسف قال صاحب الكشاف فان قلت لا يفهم أحد
 من العرب من قول القائل مسحت برأسي من الدهن أو غيره الا معنى التبعيض قلت هو
 كما يقول والاذعان للعق خيراً من المراء انتهى واحتج ابن خزيمة لجواز التيمم بالسجدة بحديث عائشة
 في شأن الهجرة انه قال صلى الله عليه وسلم أريت دار هجرتهكم سجة ذات ثعلب يعني المدينة قال

قوله اذا توضأت في نسخة
 اذا تيممت اه

وقال الحسن يجزئه التيمم
 ما لم يحدث وأم ابن عباس
 وهو تيمم وقال يحيى بن
 سعيد لا بأس بالصلاة على
 السجدة والتيمم بها

وقد سمي النبي صلى الله عليه وسلم المدينة طيبة فدل على أن السجدة داخله في الطيب ولم يخالف في ذلك إلا استقر رايه (قوله حدثنا مسدد) زاد أبو ذر ابن مسرهد ويحيى بن سعيد هو القطان وعوف بالفاء هو الاعرابي وأبورجاء هو العطاردي وعمران هو ابن حصين وكلهم بصريون (قوله كافي سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم) اختلف في تعيين هذا السفر في مسلم من حديث أبي هريرة أنه وقع عند رجوعهم من خيبر قريب من هذه القصة وفي أبي داود من حديث ابن مسعود أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من الحديبية ليلا فزل فقال من يكلؤنا فقال بلال أنا الحديث وفي الموطأ عن زيد بن أسلم مر سلا عرس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة بطريق مكة ووكل بلالا وفي مصنف عبد الرزاق عن عطاء بن يسار مر سلا أن ذلك كان بطريق تبوك والبيهقي في الدلائل نخوعه من حديث عقبة بن عامر وروى مسلم من حديث أبي قتادة مطولا والجاري مختصرا في الصلاة قصة نومهم عن صلاة الصبح أيضا في السفر لكن لم يعينه ووقع في رواية لابي داود أن ذلك كان في غزوة جيش الامراء وتعقبه ابن عبد البر بان غزوة جيش الامراء هي غزوة موتة ولم يشهد بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو كما قال لكن يحتمل أن يكون المراد بغزوة جيش الامراء غزوة أخرى غير غزوة موتة وقد اختلف العلماء هل كان ذلك مرة أو أكثر أعني نومهم عن صلاة الصبح فجزم الاصيل بان القصة واحدة وتعقبه القاضي عياض بان قصة أبي قتادة مغيرة لقصة عمران بن حصين وهو كما قال فان قصة أبي قتادة فيها أن أبا بكر وعمر لم يكونا مع النبي صلى الله عليه وسلم لما نام وقصة عمران فيها انهما كانا معه كاسنينه وأيضا فقصة عمران فيها أن أول من استيقظ أبو بكر ولم يستيقظ النبي صلى الله عليه وسلم حتى أيقظه عرا بالتكبير وقصة أبي قتادة فيها أن أول من استيقظ النبي صلى الله عليه وسلم وفي القصتين غير ذلك من وجوه المغايرات ومع ذلك فالجمع بينهما ممكن لاسيما ما وقع عند مسلم وغيره أن عبد الله بن رباح راوى الحديث عن أبي قتادة ذكر أن عمران بن حصين سمعه وهو يتحدث بالحديث بطوله فقال له انظر كيف يتحدث فاني كنت شاهدا القصة قال فأتذكر عليه من الحديث شيئا فهذا يدل على اتحادها لكن لم دعي التعددان يقول يحتمل أن يكون عمران حضر القصتين فحدث باحدهما وصدق عبد الله بن رباح لما حدث عن أبي قتادة بالأخرى والله أعلم ومما يدل على تعدد القصة اختلاف مواضعها كما قدمناه وحاول ابن عبد البر الجمع بينهما بان زمان رجوعهم من خيبر قريب من زمان رجوعهم من الحديبية وان اسم طريق مكة يصدق عليهما ولا يخفى ما فيه من التكلف ورواية عبد الرزاق بتعيين غزوة تبوك ترد عليه وروى الطبراني من حديث عمرو بن أمية شيها بقصة عمران وفيه أن الذي كلاً لهم الفجر ذو مخبر وهو بكسر الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الموحدة وآخره من طريق ذي مخبر أيضا وأصله عند أبي داود وفي حديث أبي هريرة عند مسلم أن بلالا هو الذي كلاً لهم الفجر وذكر فيه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أولهم استيقاظا كما في قصة أبي قتادة ولا بن حبان في صحيحه من حديث ابن مسعود أنه كلاً لهم الفجر وهذا أيضا يدل على تعدد القصة والله أعلم (قوله أسيرينا) قال الجوهري تقول سريت وأسريت بمعنى إذا سرت ليلا وقال صاحب المحكم السرى سيرة المليل وقيل سيرة الليل كله وهذا الحديث يخالف القول الثاني (قوله وقعنا وقعة) في رواية أبي قتادة عند المصنف ذكر سبب نزولهم في تلك الساعة وهو سؤال بعض القوم

* حدثنا مسدد قال حدثني
يحيى بن سعيد قال حدثنا
عوف قال حدثنا أبورجاء
عن عمران قال كافي سفر مع
النبي صلى الله عليه وسلم
وانا أسيرينا حتى إذا كافي
آخر الليل وقعنا وقعة ولا
وقعة أحلى عند المسافر
منها فأتينا ينظنا الاحتراس

في ذلك وفيه انه صلى الله عليه وسلم قال أخاف ان تناموا عن الصلاة فقال بلال انا وقطهم (قوله)
فكان أول من استيقظ فلان) بنصب أول لانه خبر كان وقوله الرابع هو في رواية ابن ابي رافع
ويجوز نصبه على خبر كان أيضا وقدين عوف انه نسي تسمية الثلاثة مع أن شيخه كان يسميهم
وقد شارك في روايته عنه سلم بن زرير فسمى أول من استيقظ أخرجه المصنف في علامات
النبوّة من طريقه ولنظفه فكان أول من استيقظ أبو بكر ويشبهه والله أعلم أن يكون الثاني
عمران راوى القصة لان ظاهر سياقها أنه شاهد ذلك ولا يمكنه مشاهدته الا بعد استيقاظه ويشبه
أن يكون الثالث من شارك عمران في رواية هذه القصة المعينة ففي الطبراني من رواية عمرو بن
أمية قال ذو مخبر فأي قطني الاخر الشمس فجئت أدنى القوم فايقظته وأيقظ الناس بعضهم بعضا
حتى استيقظ النبي صلى الله عليه وسلم (قوله) لا نالاندري ما يحدث له) بضم الدال بعده ما مثله
أى من الوحى كانوا يخافون من ايقاظه قطع الوحى فلا يوقظونه لاحتمال ذلك قال ابن بطال يؤخذ
منه التمسك بالامر الاعم احتياطا (قوله) وكان رجلا جليدا) هو من الجلادة بمعنى الصلابة
وزاد مسلم هنا أجوف أى رفيع الصوت يخرج صوته من جوفه بقوة وفي استعماله التكبير سلوك
طريق الادب والجمع بين المصلحتين وخص التكبير لانه أصل الدعاء الى الصلاة (قوله) الذي
أصابهم) أى من نومهم عن صلاة الصبح حتى خرج وقتها (قوله) لاضير) أى لا ضرر وقوله أولا
يضيرشك من عوف صرح بذلك البيهقي في روايته ولا يضر في المستخرج لا يسوء ولا يضر وفيه
تايس لقلوب العباد لما عرض لهم من الاسف على فوات الصلاة في وقتها بانهم لا حرج عليهم اذ
لم يتعمدوا ذلك (قوله) ارتحلوا) بصيغة الامر استدلل به على جواز تاخير النائمة عن وقت ذكرها
اذا لم يكن عن تغافل أو استهانة وقد بين مسلم من رواية أبي حازم عن أبي هريرة السبب في الامر
بالارتحال من ذلك الموضع الذي ناموا فيه ولنظفه فان هذا منزل حضر نافية الشيطان ولا ي
داود من حديث ابن مسعود تحوّلوا عن مكانكم الذي أصابكم فيه الغفلة وفيه رد على من زعم
ان العلة فيه كون ذلك كان وقت الكراهة بل في حديث الباب أنهم لم يستيقظوا حتى وجدوا حتر
الشمس ولمسلم من حديث أبي هريرة حتى ضربتهم الشمس وذلك لا يكون الا بعد أن يذهب وقت
الكراهة وقد قيل انما أخر النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة لاشتغالهم بأحوالها وقيل تحوزامن
من العدو وقيل انتظار المنزل عليه من الوحى وقيل لان الحبل محل غفلة كما تقدم عند أبي داود
وقيل ليستيقظ من كان نائما وينشط من كان كسلانا وروى عن ابن وهيب وغيره أن تاخير قضاء
النائمة منسوخ بقوله تعالى أقم الصلاة لذكري وفيه نظر لان الآية مكية والحديث مدني
فكيف ينسخ المتقدم المتأخر وقد تكلم العلماء في الجمع بين حديث النوم هذا وبين قوله صلى الله
عليه وسلم ان عيني تنامان ولا ينام قلبى قال النووي له جوابان احدهما ان القلب انما يدرك
الحسيات المتعلقة به كالحدث والالم ونحوهما ولا يدرك ما يتعلق بالعين لانها نائمة والقلب يقظان
والثاني انه كان له حالان حال كان قلبه لا ينام وهو الاغلب وحال ينام فيه قلبه وهو نادر فصاف
هذا أى قصة النوم عن الصلاة قال والصحيح المعتمد هو الاول والثاني ضعيف وهو كما قال
ولا يقال القلب وان كان لا يدرك ما يتعلق بالعين من رؤية النجم مثلا لكنه يدرك اذا كان يقظا نا
مرورا الوقت الطويل فان من ابتداء طلوع الفجر الى ان خبت الشمس مدة طويلة لا تتخفى على

فكان أول من استيقظ فلان
ثم فلان ثم فلان يسميهم أبو
رجاء فنسى عوف ثم عمر بن
الخطاب الرابع وكان النبي
صلى الله عليه وسلم اذا نام لم
يوقظ حتى يكون هو يستيقظ
لا نالاندري ما يحدث له في
نومه فلما استيقظ عمرو رأى
ما أصاب الناس وكان رجلا
جليدا فكبر ورفع صوته
بالتكبير فزال يكبر ويرفع
صوته بالتكبير حتى استيقظ
بصوته النبي صلى الله عليه
وسلم فلما استيقظ شكوا اليه
الذي أصابهم قال لاضير
أولا يضير ارتحلوا فارتحلوا

من لم يكن مستغرفا لا نأقول بمحتمل أن يقال كان قلبه صلى الله عليه وسلم اذذاك مستغرفا بالوحي ولا يلزم مع ذلك وصفه بالنوم كما كان يستغرق صلى الله عليه وسلم حالة القاء الوحي في البقطة وتكون الحكمة في ذلك بيان التشريع بالفعل لانه أوقع في النفس كما في قضية سهو وفي الصلاة وقريب من هذا جواب ابن المنير أن القلب قد يحصل له السهو في البقطة المصلحة للتشريع في النوم بطريق الاولى وعلى السواء وقد أجيب عن أصل الاشكال بجواب آخرى ضعيفة منها أن معنى قوله لا ينام قلبي أي لا يخفى عليه حالة انتفاض وضوئه ومنها أن معناه لا يستغرق بالنوم حتى يوجد منه الحدث وهذا قريب من الذي قبله قال ابن دقيق العيد كان قائل هذا أراد تخصيص بقطة القلب بادراك حالة الانتفاض وذلك بعيد وذلك أن قوله صلى الله عليه وسلم ان عني قنما مان ولا ينام قلبي خرج جوابا عن قول عائشة أن نيام قبل أن توتر وهذا كلام لا تعلق له بانتفاض الطهارة الذي تكلموا فيه وانما هو جواب يتعلق بأمر الوتر فيحصل يقظته على تعلق القلب بالبقطة للوتر وفرق بين من شرع في النوم مطمئنا القلب وبين من شرع فيه متعلقا بالبقطة قال فعلى هذا فلا تعارض ولا اشكال في حديث النوم حتى طلعت الشمس لانه يحصل على أنه اطمأن في نومه لما أوجبته تعب السير معتداعلى من وكاه بكلاءه الفجرا والله أعلم ومحصله تخصيص البقطة المفهومة من قوله ولا ينام قلبي بادراكه وقت الوتر ادراكا معنويا لتعلقه به وان نومه في حديث الباب كان نوما مستغرفا ويؤيده قول بلال له أخذ بنفسى الذى أخذ بنفسك كما في حديث أبي هريرة عنده وسلم ولم ينكر عليه ومعلوم ان نوم بلال كان مستغرفا وقد اعترض عليه بان ما قاله يقتضى اعتبار خصوص السبب وأجاب بأنه يعتبر اذا قامت عليه قرينة وأرشد اليه السياق وهو هنا كذلك ومن الاجوبة الضعيفة أيضا قول من قال كان قلبه يقظانا وعلم بخروج الوقت لكن ترك اعلامهم بذلك عدم المصلحة التشريع وقول من قال المراد بنفى النوم عن قلبه لانه لا يطرأ عليه أضعاف أحلام كما يطرأ على غيره بل كل ما يراه في نومه حق ووحى فهذه عدة أجوبة أثر بها الى الصواب الاول على الوجه الذى قررناه والله المستعان * (قائدة) * قال القرطبي أخذ بهذا بعض العلماء فقال من انتبه من نوم عن صلاة فاتته في سائر فليتحول عن موضعه وان كان واديا فليخرج عنه وقيل انما يلزم في ذلك الوادى بعينه وقيل هو خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم لانه لا يعلم من حال ذلك الوادى ولا غيره ذلك الا هو وقال غيره يؤخذ منه ان من حصلت له غفلة في مكان عن عبادة استحب له التحول منه ومنه أمر الناعس في سماع الخطبة يوم الجمعة بالتحول من مكانه الى مكان آخر (قوله فسار غير بعيد) يدل على ان الارتحال المذكور وقع على خلاف سيرهم المعتاد (قوله ونودي بالصلاة) استدلل به على الاذان للفوائت وتعقب بان النداء أعم من الاذان فيجتمعا أن يراد به هنا الإقامة وأجيب بان في رواية مسلم من حديث أنى قيادة التصريح بالتأذين وكذا هو عند المصنف في أواخر المواقيت وترجم له ترجمة خاصة بذلك كما سيأتى (قوله صلى بالناس) فيه مشروعية الجماعة في الفوائت (قوله اذا هو برجل) لم أقف على تسميته ووقع في شرح العمدة للشيخ سراج الدين بن الملقن ما نصه هذا الرجل هو خلد ابن رافع بن مالك الانصارى أخو زفاعة شهيد برا قال ابن الكبي وقيل يومئذ وقال غيره له رواية

فسار غير بعيد ثم نزل فدعا
بالوضوء فتوضأ ونودي
بالصلاة فصلى بالناس فلما
انفتل من صلاته اذا هو
برجل معتزل لم يصل مع القوم
قال ما منعك يا فلان أن تصلى
مع القوم

وهذا يدل على انه عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم (قلت) أما على قول ابن الكلبى فيستحيل أن يكون هو صاحب هذه القصة لتقدم وقعة بدر على هذه القصة بمدة طويلة بلا خلاف فكيف يحضر هذه القصة بعد قتله وأما على قول غير ابن الكلبى فيحتمل أن يكون هو لكن لا يلزم من كونه له رواية أن يكون عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم لاحتمال أن تكون الرواية عنه منقطعة أو متصلة لكن نقلها عنه صحابي آخر ونحوه وعلى هذا فلا منافاة بين هذا وبين من قال انه قتل بيد الأبي عبيدة عن رواية عن تابعي غير مخضرم وصرح فيها بسماعه منه فينشد يلزم أن يكون عاش بعد النبي صلى الله عليه وسلم لكن لا يلزم أن يكون هو صاحب هذه القصة إلا ان وردت رواية مخصوصة بذلك ولم أقف عليها إلى الآن (قوله أصابني جنابة ولا ماء) بفتح الهمة أى معي أو موجود وهو أبلغ في إقامة عذره وفي هذه القصة مشروعية تيمم الخبز وسبأى القول فيه في الباب الذي بعده وفيها جواز الاجتهاد بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم لان سياق القصة يدل على ان التيمم كان معلوما عندهم لكنه سرى في الآية عن الحدث الأصغر بناء على ان المراد باللامسة ما دون الجماع وأما الحدث الأكبر فليست صريحة فيه فكأنه كان يعتقد أن الخبز لا يتيمم فعمل بذلك مع قدرته على أن يسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن هذا الحكم ويحتمل أنه كان لا يعلم مشروعية التيمم أصلا فكان حكمه حكم فاقدا للظهورين ويؤخذ من هذه القصة ان للعالم اذا رأى فعلا متحدا لأن يسأل فاعله عن الحال فيه ليوضح له وجه الصواب وفيه التحريض على الصلاة في الجماعة وان ترك الشخص الصلاة بحضرة المسلمين معيب على فاعله بغير عذر وفيه حسن الملاطفة والرفق في الانكار (قوله عليك بالصعيد) وفي رواية سلم بن زرير فقامه أن يتيمم بالصعيد واللام فيه للعهد المذكور في الآية الكريمة ويؤخذ منه الاكتفاء في البيان بما يحصل به المقصود من الافهام لانه حاله على الكيفية المعلومة من الآية ولم يصرح له بما وادل قوله يكفيك أى للداء فلا يدل على ترك القضاء (قوله فدعا فلانا) هو عمران بن حصين ويدل على ذلك قوله في رواية سلم بن زرير عندهم مسلم ثم بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في ركب بين يديه فطلب الماء ودلت الرواية على انه كان هو وعلى فقط لانهم ما خطوبا بلقظ التثنية ويحتمل أنه كان معهما غيرهما على سبيل التبعية لهما فنتجه اطلاق لفظ ركب في رواية مسلم وخصا بالخطاب لانهما المقصودان بالارسال (قوله فابغيا) وللأصلي فابغيا ولا حمد فابغيانا والمراد الطلب يقال ابغ الشيء أى تطلبه وابغ الشيء أى اطلبه وابغنى أى اطلب لي وفيه الجري على العادة في طلب الماء وغيره دون الوقوف عند خرقها وان التسبب في ذلك غير قاذح في التوكل (قوله بين من أدتين) المزايدة بفتح الميم والراء قرينة كبيرة يزاد فيها الحمد من غيرها وتسمى أيضا السطحية وأوهناك من عوف خلل رواية مسلم عن أبي رضاء عنها وفي رواية مسلم فاذن نحن بأمرأة سادلة أى مدلية رجليها بين من أدتين والمراد بهما الرواية (قوله أمس) خبر بليدة وهو معنى على الكسر وهذه الساعة بالنصب على الظرفية وقال ابن مالك أصله في مثل هذه الساعة فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه أى بعد حذف في (قوله ونفرا) قال ابن سيده النفر ما دون العشرة وقيل النفر الناس عن كراع (قلت) وهو اللائق هنا لانها أرادت ان رجالها يتخلفوا لطلب الماء

قال أصابني جنابة ولا ماء قال عليك بالصعيد فانه يكفيك ثم سار النبي صلى الله عليه وسلم فاشكى اليه الناس من العطش فنزل فدعا فلانا كان يسميه أبو رجاء نسبه عوف ودعا عليا فقال اذهب فابغيا الماء فانطلقا فتلقيهما امرأة بين من أدتين أو سطحتين من ماء على بعير لهما فقلنا لهما أين الماء قالت عهدي بالماء أمس هذه الساعة ونفرا فخللوا قال لهما انطلقا اذا قالت الى أين قالوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت الذي يقال له

وخلف بضم الخاء المعجمة واللام جمع خالف قال ابن فارس الخالف المستقي ويقال أيضا لمن غاب
ولعله المراد هنا أي أن رجالها غابوا عن الحى ويكون قوله ونفرا خلفا جملة مستقلة زائدة على
جواب السؤال وفي رواية المستملى والجوى ونفرا خلفا بالنصب على الحال السادة مسند الخبر
(قوله الصابى) بلا همز أى المائل ويرى بالهمز من صبا صبوا أى خرج من دين إلى دين وسيأتى
تفسيره للمصنف فى آخر الحديث (قوله هو الذى نعين) فيه أدب حسن ولو قال لها لآفات
المقصود أنعم لم يحسن بهما إذ فيه تقرير ذلك فتخلصا أحسن تخلص (٣) وفيه جواز الخلوة
بالاجنبية فى مثل هذه الحالة عند أمن النفس (قوله فاستنزوها عن بعيرها) قال بعض السراخ
المتقدمين انما أخذوها واستجاز وأخذ ما منها لانها كانت كافر حرة وعلى تقدير أن يكون
لها عهد فضرورة العطش تبيح للمسلم الماء المملوك لغيره على عوض والافنفس الشارع تنهى
بكل شئ على سبيل الوجوب (قوله ففرغ) وللكشمينى فافرغ فيه من أفواه المزاثنين زاد
الطبرانى والبيهقى من هذا الوجه فتمضمض فى الماء وأعاد به أفواه المزاثنين وبهذه الزيادة تنضج
الحكمة فى ربط الأفواه بعد فتحها وإطلاق الأفواه هنا كقوله تعالى فقد صغت قلوبكم إذ ليس
لكل من أدة سوى فهم واحد وعرف منها أن البركة انما حصلت بمشاركة ريقه الطاهر المبارك للماء
(قوله وأوكأ) أى ربط وقوله وأطلق أى فتح والعزالي، بفتح المهملة والزاي وكسر اللام ويجوز
فتحها جمع عزلاء ساكن الزاي قال الخليل هى مصب الماء من الراوية ولكل من أدة عزلاء وان
من أسفلها (قوله اسقوا) بهمزة قطع مفتوحة من أسقى أو بهمزة وصل مكسورة من سقى
والمراد أنهم سقوا غيرهم كالذواب ونحوها واستقواهم (قوله وكان آخر ذلك أن أعطى) بنصب
آخر على أنه خبر مقدم وان أعطى اسم كان ويجوز رفعه على أن أعطى الخبر لان كاهما
معرفة قال أبو البقاء والاول أقوى ومثله قوله تعالى فما كان جواب قومه الا آية واستمدل بهذه
القصة على تقديم مصالحة شرب الآدمى والحيوان على غيره كصلحة الطهارة بالماء لتأخير المحتاج
اليها عن سقى واستقى ولا يقال قد وقع فى رواية سلم بن زرير غير انما لم نسق بعير الانا نقول هو
محمول على ان الابل لم تكن محتاجة اذ ذلك الى السقى فيحمل قوله فسقى على غيرها (قوله وايم
الله) بفتح الهمزة وكسرها والميم مضمومة أصله أيم الله وهو اسم وضع للقسم هكذا ثم حذفت
منه النون تخفيفا والله ألف وصل مفتوحة ولم يجرى كذلك غيرها وهو مرفوع بالابتداء
وخبره محذوف والتقدير ايم الله قسمي وفيها لغات جمع منها النووى فى تهذيبه سبع عشرة وبلغ
بها غيره عشرين وسيكون لنا اليها عودة ليسانها فى كتاب الايمان ان شاء الله تعالى ويستفاد منه
جواز التوكيد باليمين وان لم يتعين (قوله أشد ملاءة) بكسر الميم وسكون اللام بعدها همزة وفى
رواية للبيهقى أملا منها والمراد أنهم يظنون ان ما بقى فيها من الماء أكثر مما كان أولا (قوله
اجعوا لها) فيه جواز الاخذ للمحتاج برضا المطلب منه أو بغير رضاه ان تعين وفيه جواز
المعاطة فى مثل هذا من الهبات والاباحات من غير لفظ من المعطى والاخذ (قوله من بين
عجوة وسويقة) العجوة معروفة والسويقة بفتح أوله وكذا الدقيقة وفى رواية كريمة بعضها
مصغرا مثقلا (قوله حتى جمعوا لها طاعما) زاد أحمد فى روايته كثيرا وفيه إطلاق لفظ الطعام
على غير الخطة والذرة خلافا لمن أبى ذلك ويحتمل أن يكون قوله حتى جمعوا لها طاعما أى غير

(٣) قوله وفيه جواز الخلوة
الح فيه انهما اثنان ولا يحصل
معهما الخلوة المحرمة وتأمل
بقية سياق الحديث وحرر
أه متصحه

الصابى قال هو الذى نعين
فانطلق فجا آيم الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم
وحدثناه الحديث قال
فاستنزوها عن بعيرها ودعا
النبي صلى الله عليه وسلم باناء
ففرغ فيه من أفواه المزاثنين
أو السطيتين وأوكأ
أفواههما وأطلق العزالي
ونودى فى الناس اسقوا
واستقوا فسقى من سقى
واستقى من شاء وكان آخر
ذلك أن أعطى الذى أصابته
الجنابة اناء من ماء قال اذهب
فأفرغه عليك وهى قائمة
تنظر الى ما يفعل بمائها وايم
الله لقد ألقع عنها وانه ليخيل
الينا انما أشد ملاءة منها
حين استدأ فيها فقال النبي
صلى الله عليه وسلم اجعوا
لها جمعوها لها من بين عجوة
ودقيقة وسويقة حتى جمعوا
لها طاعما فجعلوه فى ثوب
وحملوه على بعيرها ووضعوا
الثوب بين يديها

ما ذكر من المجودة وغيرها **(قوله قال لها تعالين)** بفتح أوله وثانيه وتشديد اللام أى اعلمى وللأصلي
قالوا وللإسماعيلي قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمل رواية الأصلي على أنهم قالوا لها
ذلك بامرهم وقد اشقل ذلك على علم عظيم من أعلام النبوة **(قوله مارزنا)** بفتح الراء وكسر الزاي
ويجوز فتحها وبعدها همزة ساكنة أى نقصنا وظاهره أن جميع ما أخذوه من الماء مما زاده الله
تعالى وأوجده وأنه لم يخلط فيه شيء من مائها في الحقيقة وإن كان في الظاهر مختلطاً وهذا أبعد
وأغرب في المعجزة وهو ظاهر قوله ولكن الله هو الذي أسقانا ويحتمل أن يكون المراد ما نقصنا من
مقدار ما نأكل شيئاً واستدل بهذا على جواز استعمال أو أنى المشركين ما لم يتيقن فيها النجاسة وفيه
إشارة إلى أن الذي أعطاه ليس على سبيل العوض عن مائها بل على سبيل التكريم والتفضل
(قوله وقالت باصبعها) أى أشارت وهو من إطلاق القول على الفعل **(قوله يغيرون)** بالضم
من أعار أى دفع الخيل في الحرب **(قوله الصرم)** بكسر المهملة أى أياها نجمة من الناس
(قوله فقالت يوم القومها ما أرى هؤلاء القوم يدعونكم عمداً) هذه رواية الأكثر قال ابن مالك
ما موصولة وأرى بفتح الهمزة بمعنى أعلم والمعنى الذي أعتقده أن هؤلاء يتركونكم عمداً لا غيلة ولا
نسياناً بل مراعاة لما سبق بيني وبينهم وهذه الغاية في مراعاة العجبة اليسيرة وكان هذا القول
سبباً لغيرتهم في الإسلام وفي رواية أخرى ذرماً أرى أن هؤلاء القوم وقال ابن مالك أيضاً وقع في
بعض النسخ ما أدى إلى رواية الأصلي قال وما موصولة وإن بفتح الهمزة وقال غيره ما نافية
وإن بمعنى لعل وقيل ما نافية وإن بالكسر ومعناها لا أعلم حالكم في تخلفكم عن الإسلام مع أنهم
يدعونكم عمداً وحصل القصة أن المسلمين صاروا يرآعون قومها على سبيل الاستئلاف لهم حتى
كان ذلك سبباً لإسلامهم وهذا يحتمل الجواب عن الإشكال الذي ذكره بعضهم وهو أن
الاستئلاف على الكفار بمجرد وجوب رِق النساء والصبيان وإذا كان كذلك فقد دخلت المرأة في
الرِق باستئلافهم عليها فكيف وقع إطلاقها وتزويدها كما تقدم لأننا نقول أطلقت لمصلحة
الاستئلاف الذي جرت دخول قومها أجعين في الإسلام ويحتمل أنها كان لها أمان قبل ذلك
أو كانت من قوم لهم عهد واستدل به بعضهم على جواز أخذ أموال الناس عند الضرورة بمن
إن كان له غنى وفيه نظر لأنه بناء على أن الماء كان مملوكاً للمرأة وإنها كانت معصومة النفس
والمال ويحتاج إلى ثبوت ذلك وانما قدمناه احتمالاً وأما قوله بمن فكان أنه أخذه من أعطائها
ما ذكر وليس بمستقيم لأن العطية المذكورة متقومة والماء مشبلي وضمان المثل إنما يكون
بالمثل ويتعكس ما قاله من جهة أخرى وهو أن الماء أخذ من فضل الماء للضرورة لا يجب العوض
عنه وقال بعضهم فيه جواز طعام الخارجة لأنهم تخارجوا في عوض الماء وهو مبني على ما تقدم
وفيه أن الخوارق لا تغير الأحكام الشرعية **(قوله قال أبو عبد الله صبا الخ)** هذا في رواية
المستمل وحده ووقع في نسخة الصغاني صبا فلان الخلع وأصبا أى كذلك وكذا قوله وقال
أبو العالصة إلى آخره وقد وصله ابن أبي حاتم من طريق الربيع بن أنس عنه وقال غيره هم
منسوبون إلى صابي بن متوشلج عم نوح عليه السلام وروى ابن مردويه بإسناد حسن عن ابن
عباس قال الصابون ليس لهم كتاب انتهى ووقع في نسخة الصغاني أصبأ أمل وهذا ساقط في
تفسير سورة يوسف أن شاء الله تعالى وانما ورد البخاري هنا هنا لبيان الفرق بين الصابي المراد

قال لها تعالين مارزنا من
مالك شيئاً ولكن الله
هو الذي أسقانا فأتت
أهلها وقد احتبست عنهم
فقالوا ما حبسك يا فلانة قالت
الحب لقيتني رجلان فذهبا
بي إلى هذا الذي يقال له
الصابي ففعل كذا وكذا
فوالله أنه لا يحجر الناس من
بين هذه وهذه وقالت باصبعها
الوسطى والسبابة فرفعتها
إلى السماء تعني السماء
والأرض أو أنه لرسول الله
حقاف كان المسلمون بعد ذلك
يغيرون على من حولها من
المشركين ولا يصيبون الصرم
الذي هي منه فقالت يوماً
لقومها ما أرى هؤلاء
القوم يدعونكم عمداً فهل
لكم في الإسلام فاطاعوها
فدخلوا في الإسلام قال أبو
عبد الله صبا خرج من دين
إلى غيره وقال أبو العالصة
الصابئين فرقة من أهل
الكتاب يترؤون الزبور

نفسه المرض أو الموت أو خاف

العطش ويميد كأن عمرو بن العاص أحبب في ليلة بادرة فقيم وتلا ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يعنف * حدثنا بشر بن خالد قال حدثنا محمد بن غندر عن شعبة عن سليمان عن أبي وائل قال قال أبو موسى لعبد الله بن مسعود اذ لم تجد الماء لا تصلي قال عبد الله لو رخصت لهم في هذا كان اذا وجد أحدهم البرد قال هكذا يعني تيمم وصلي وقال قلت فأين قول عمار لعمر قال اني لم أر عمر قنع بقول عمار * حدثنا عمر بن حفص قال حدثنا أبي حدثنا الاعمش قال سمعت شقيق بن سلمة قال كنت عند عبد الله وأبي موسى فقال له أبو موسى أ رأيت يا أبا عبد الرحمن اذا أجنب فلم فلم يجده ماء كيف يصنع فقال عبد الله لا يصلي حتى يجد الماء فقال أبو موسى فكيف تصنع بقول عمار حين قال له النبي صلى الله عليه وسلم كان يكفك قال ألم تر تمر لم يتقنع بذلك فقال أبو موسى فدعنا من قول عمار كيف تصنع بهذه الآية فنادى عبد الله ما يقول فقال انالو رخصنا لهم في هذا الاوشك

في هذا الحديث والصائب المنسوب للطائفة المذكورة والله أعلم **(قوله ما اذا خاف الجنب على نفسه المرض الخ)** مراده الخاف يخوف المرض وفيه اختلاف بين الفقهاء بخوف العطش ولا اختلاف فيه **(قوله ويميد كأن عمرو بن العاص)** هذا التعليق وصله أبو داود والحاكم من طريق يحيى بن أيوب عن يزيد بن أبي حبيب عن عمران بن أبي أنس عن عبد الرحمن بن جبير عن عمرو بن العاص قال اختلفت في ليلة باردة في غزوة ذات السلاسل فاشفق أن اغتسل فاهلك فتميمت ثم صليت بالصبح الصبح فذكر واذك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال يا عمر وصليت بالصباح وأنت جنب فأخبرته بالذي منعني من الاغتسال وقلت اني سمعت الله يقول ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً ففتحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئاً ورواه أيضاً من طريق عمرو بن الحارث عن يزيد بن أبي حبيب لكن زاد بين عبد الرحمن بن جبير وعبد الله بن عمر رجلان وهو أبو قيس مولى عمرو بن العاص وقال في القصة فغسل مغابته وتوضأ ولم يقل تيمم وقال فيه لو اغتسلت مت وذكر أبو داود والاوزاعي روى عن حسان بن عطية هذه القصة فقال فيها فتميم انتهى ورواه عبد الرزاق من وجه آخر عن عبد الله بن عمرو بن العاص ولم يذكر التيمم والسباق الاول ألقى بمراد المصنف واسناده قوي لكنه علقه بصيغة التريض لكن به اختصره وقد أروهم ظاهر سياقه ان عمرو بن العاص تلا الآية لصحابه وهو جنب وليس كذلك وانما تلاها بعد ان رجع الى النبي صلى الله عليه وسلم وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد أمره على غزوة ذات السلاسل كما سيأتي في المغازي ووجه استدلاله بالآية ظاهر من سياق الرواية الثانية وقال البيهقي يمكن الجمع بين الروايات بأنه توضأ ثم تيمم عن الباقي وقال النووي وهو متعين **(قوله فلم يعنف)** حذف المنعول للعلم به أي لم يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم عمار فكان ذلك تقريراً دال على الجواز ووقع في رواية النكشي مني فلم يعنفه بزيادة هاء الضمير وفي هذا الحديث جواز التيمم لمن يتوقع من استعمال الماء الهلاك سواء كان لاجل برد أو غيره وجواز صلاة المتيمم بالمتوضئين وجواز الاجتهاد في زمن النبي صلى الله عليه وسلم **(قوله حدثنا محمد بن غندر)** لم يقل الاصيلي هو غندر فكأنهم يقولون من دون البخاري **(قوله عن شعبة)** للاصيلي حدثنا شعبة وسليمان هو الاعمش **(قوله اذ لم تجد الماء لا تصلي)** كذا في روايتنا هاء الخطاب ويؤيده رواية الامام علي من هذا الوجه ولقظه فقال عبد الله نعم ان لم أجده الماء شرب الاصيل وفي رواية كريمة بالهاء التختانية في الموضعين أي اذ لم يجد الجنب **(قوله قال عبد الله)** زاد ابن عساكر نعم **(قوله أحدهم)** كذا لا كثر وللعموي أحكم **(قوله قال هكذا)** فيه اطلاق القول على العمل وقوله يعني تيمم وصلي شرح لقوله هكذا والظاهر انه مقلد أبي موسى **(قوله فأين قول عمار لعمر)** هكذا وقع في رواية شعبة مختصراً وبيانه في رواية حفص الآتية ثم رواية أبي معاوية وهي أتم **(قوله حدثنا عمر بن حفص)** أي ابن غياث **(قوله حدثنا الاعمش)** في رواية أبي ذر وأبي الوقت عن الاعمش وافادت رواية حفص التصريح بسماع الاعمش من شقيق **(قوله أ رأيت)** أي أخبرني **(يا أبا عبد الرحمن)** وهي كنية ابن مسعود **(قوله اذا أجنب)** أي الرجل **(قوله حين قال له النبي صلى الله عليه وسلم كان يكفك)** كذا اختصر المتن وأبهم الآية وسيأتي المراد من ذلك في الباب الذي بعده **(قوله فدعنا من قول عمار)** فيه جواز الاتيئال من

دليل الى دليل أو وضع منه ومخافيه الاختلاف الى ما فيه الاتفاق وفيه جواز التيمم الجنب
بجلاف ما نقل عن عمرو بن مسعود وفيه اشارة الى ثبوت حجة أبي موسى لقوله فنادى عبد الله
ما يقول وسية أى الكلام على ذلك وعلى السبب في كون عمر لم يقنع بقول عمار **(قوله**
باب التيمم ضربة) رواية الاكثر بتنوين باب وقوله التيمم ضربة باز رفع لانه مبتدأ
وخبر وفي رواية الكشميهني بغير تنوين وضربة بالنصب **(قوله)** حدثنا محمد بن سلام **(وللاصلي**
محمد هو ابن سلام **(قوله)** ما كان يتيمم ويصلي **(ولكرمة والاصلي)** أما كان بزيادة همزة
الاستفهام ولمسلم كيف يصنع بالصلاة قال عبد الله لا يتيمم وان لم يجد الماء شهر او نحوه لابي داود
قال فقال أبو موسى فكيف تصنعون بهذه الآية **(قوله)** فكيف تصنعون في سورة المائدة
وللكشميهني فكيف تصنعون بهذه الآية في سورة المائدة وسقط لفظ الآية من رواية الاصلي
(قوله) فلم تجعدوا هو بيان للمراد من الآية ووقع في رواية الاصلي فان لم تجعدوا وهو معارف
للتلاوة وقيل انه كان كذلك في رواية أبي ذر ثم أصلها على وفق الآية وانما عين سورة المائدة
ليكونها أظهر في مشروعية تيمم الجنب من آية النساء لتقدم حكم الوضوء في المائدة قال
الخطابي وغيره وفيه دليل على ان عبد الله كان يرى أن المارد بالملازمة الجماع فلهذا لم يدفع دليل
أبي موسى والالتكان بقوله المارد من الملازمة التقاء البشريتين فيما دون الجماع وجعل
التيمم بدلا من الوضوء لا يترجم جعله بدلا من الغسل **(قوله)** اذ ابرد **(قوله)** بفتح الراء على المشهور وروى
الجوهري ضمها **(قوله)** قلت وانما كرهتم هذا **(قوله)** فأتى ذلك هو شقيق قاله الكرماني وليس كما
قال بل هو الاعمش والمقول لشقيق كما صرح بذلك في رواية حفص التي قبل هذه **(قوله)** فقال
أبو موسى ألم تسمع ظاهره أن ذكر أبي موسى لقصة عمار متأخر عن احتجابه بالآية وفي رواية
حفص الماضية احتجابه بالآية متأخر عن احتجابه بحدوث عمار ورواية حفص أرجح
لان فيها زيادة تدل على ضبط ذلك وهي قوله فعدنا من قول عمار كيف تصنع بهذه الآية **(قوله)**
كما ترغ الدابة **(قوله)** ففتح المثناة وزعم الغين المعجمة وأصله تترغ فخذفت إحدى التامين **(قوله)** انما
كان **(قوله)** فكيف فيه أن الكيفية المذكورة تترغ فيجعل ماوردنا اذ اعلم على الاكمل **(قوله)**
ظهر كنهه بشماله أو ظهر شماله بكنهه كذا في جميع الروايات بالشك وفي رواية أبي داود تترغ
ذلك من طريق أبي معاوية أيضا ولفظه ثم ضرب بشماله عن يمينه ويمنه على شماله على
الكفين ثم مسح وجهه وفيه الاكتفاء بضربة واحدة في التيمم ونقله ابن المنذر عن جمهور العلماء
واختاره وفيه ان الترتيب غير مشروط في التيمم قال ابن دقيق العيد اختلف في لفظ هذا
الحديث فوقع عند البخاري بلفظ ثم وفي سياقه اختصارا ولم يبالوا ولفظه ثم مسح الشمال
على اليمين وظاهر كفيه ووجهه وللاصمعي ما هو أسرح من ذلك **(قلت)** **(قوله)** ولفظه من طريق
هرون الجبال عن أبي معاوية انما يكسبك أن تضرب بيدك على الأرض ثم تنفضها ثم تسبح
بيمينك على شمالك وشمالك على يمينك ثم تسبح على وجهك قال الكرماني في هذه الرواية اشكال
من خمسة أوجه أحدها الضربة الواحدة وفي الطرق الاخرى ضربتان وقد قال النووي الاصح
المخصوص ضربتان **(قلت)** **(قوله)** مراد النووي مائة ملى بنقل المذهب **(قوله)** ألم تر عمر **(قوله)** في رواية
الاصلي وكرمة أفلم بزيادة فاعوانا لم يقنع عمر بقول عمار لكونه أخبره انه كان معه في تلك الحال

*** (باب التيمم ضربة)**
حدثنا محمد بن سلام قال
أخبرنا أبو معاوية عن
الاعمش عن شقيق قال
كنت جالسا مع عبد الله وأبي
موسى الأشعري فقال له
أبو موسى لو أن رجلا أجنب
فلم يجد الماء شهرا ما كان
يتيمم ويصلي فكيف تصنعون
في سورة المائدة فلم تجعدوا
فتميموا صعيدا طيبا فقال
عبد الله لو رخص لهم في
هذا لا وشكوا اذ ابرد عليهم
الماء أن يتيمموا الصعيد
قلت وانما كرهتم هذا اذا
قال نعم فقال أبو موسى ألم
تسمع قول عمار لعمر يعني
رسول الله صلى الله عليه
وسلم في حاجة فاجنب فلم
أجد الماء فترغت في الصعيد
في الصعيد كما ترغ الدابة
فذكرت ذلك للنبي صلى الله
عليه وسلم فقال انما كان
يكسبك أن تصنع هكذا
فضرب بكنفه ضربة على
الأرض ثم انفضها ثم مسح بها
ظهر كنهه بشماله أو ظهر
شماله بكنهه ثم مسح بها
وجهه فقال عبد الله ألم تر
عمر لم يقنع بقول عمار

وحضر معه تلك القصة كما سيأتي في رواية يعلى بن عبيد ولم يزد كذا في عمر أصلاً ولهذا قال إعمار
 فيمارواه مسلم من طريق عبد الرحمن بن أبي رزيق أنق الله إعمار قال ان شئت لم أحدث به فقال عمر
 نوليك ما نوليت قال النووي يعني قول عمر أنق الله إعمار أي فيمارواه أي وثبت فيه فلعلك نسيت
 أو اشتبه عليك فاني كنت معك ولا أتد كشيئاً من هذا ومعنى قول إعمار أن رأيت المصلحة
 في الامسالك عن الحديث به راجحة على الحديث به وافقتك وأمسكت فاني قد بلغتني فلم يبق عليّ
 فيه حرج فقال له عمر نوليك ما نوليت أي لا يلزم من كوني لا أتد كره أن لا يكون حقاً في نفس الامر
 فلم يسلكي منعك من الحديث به (قوله زاد يعلى) هو ابن عبيد والذي زاده يعلى في هذه القصة
 قول إعمار لعمر يعني أنا وأنت وبه يتضح عذر عمر كما قدمناه وأما ابن مسعود فلا عذر له في
 التوقف عن قبول حديث إعمار فلذلك جاء عنه أنه رجع عن القياس لك كما أخرجه ابن أبي شيبة
 بإسناد فيه انقطاع عنه ورواية يعلى بن عبيد لهذا الحديث وصلها أحمد في مسنده عنه (قوله انما
 كان يكفيك هكذا) وللكشيحي في هذا (قوله واحدة) أي مسحة واحدة (قوله باب) (قوله
 كذا اللاتر بلا ترجمة وسقط من رواية الاصيلي أصلاً فعلى روايته هو من جملة الترجمة
 الماضية وعلى الاول هو بمنزلة الفصل من الباب كمنظار (قوله أخبرنا عبد الله) هو ابن المبارك
 وحديثه هذا مختصر من الحديث الطويل الماضي في باب الصمد الطيب وليس فيه التصريح
 بكون الضربة في التيمم مرة واحدة فيجوز أن يكون المصنف أخذ من عدم التقيد بالمرّة
 الواحدة أقل ما يحصل به الامتثال وجوبها متيقن والله أعلم * (خاتمة) * اشتمل كتاب التيمم من
 الاحاديث المرفوعة على سبعة عشر حديثاً المكرر منها عشرة منها اثنان معلقان والخالص سبعة
 منها واحد معلق والبقية موصولة وافقه مسلم على تخريجها سوى حديث عمرو بن العاص
 المعلق وفيه من الموقوفات على الصحابة والتابعين عشرة آثار منها ثلاثة موصولة وهي فتوى
 عمرو وأبي موسى وابن مسعود ومن براعة الختام الواقعة للمصنف في هذا الكتاب ختمه كتاب
 التيمم بقوله فانه يكفيك إشارة الى ان الكفاية بما أوردته تحصل لمن تدبر وتفهم والله سبحانه
 وتعالى أعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

* (كتاب الصلاة) *

زاد يعلى عن الاعمش عن
 شقيق قال كنت مع عبد الله
 وأبي موسى فقال أبو موسى
 ألم تسمع قول إعمار لعمر أن
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يعني أنا وأنت فاجبت
 فتعكت بالصعيد فأتينا
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فاخبرناه فقال انما
 كان يكفيك هكذا ومسح
 وجهه وكفيه واحدة
 * (باب) * حدثنا عبد الله قال
 أخبرنا عبد الله قال أخبرنا
 عوف عن أبي رجا قال
 حدثنا عمران بن حصين
 الخ زاعى أن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم رأى رجلاً
 معتزلاً لم يصل في القوم فقال
 يا فلان ما منعك أن تصلي
 في القوم فقال يا رسول الله
 أصابني جنابة ولأما قال
 عليك بالصعيد فانه يكفيك

(بسم الله الرحمن الرحيم)

* (كتاب الصلاة) *

تقدم في مقدسة هذا الشرح ذكر مناسبة كتب هذا الصحيح في الترتيب لمخاض من كلام شيخنا شيخ
 الاسلام وفي أوائله مناسبة تعقيب الطهارة بالصلاة لتقدم الشرط على المشروط والوسيلة على
 المقصود وقد تأملت كتاب الصلاة منه فوجدته مشتملاً على أنواع تزيد على العشرين فرأيت ان
 أدكر مناسبتها في ترتيبها قبل الشروع في شرحها * (فاقول) * بدأ أولاً بالشرط السابقة على
 الدخول في الصلاة وهي الطهارة وستر العورة واستقبال القبلة ودخول الوقت ولما كانت
 الطهارة تشمل على أنواع أفرد بها كتاب واستفتح كتاب الصلاة بذكر فرضيها التيمم وقته دون غيره
 من أركان الاسلام وكان ستر العورة لا يختص بالصلاة فبدأ به لعومته ثم نعى بالاستقبال للزومه
 في الفريضة والنافلة الا ما استثنى كشد الخوف ونافلة السفر وكان الاستقبال يستدعي مكاناً

فذكر المساجد ومن توابع الاستقبال ستره المصلي فذكرها ثم ذكر الشرط الباقي وهو دخول الوقت وهو خاص بالفريضة وكان الوقت يشرع الاعلام به فذكر الاذان وفيه اشارة الى انه حق الوقت وكان الاذان اعلاما بالاجتماع الى الصلاة فذكر الجماعة وكان أهلها امام ومأموم فذكر الامامة ولما انتقضت الشروط وتوابعها ذكر صفة الصلاة ولما كانت الفرائض في الجماعة قد تخصصت بهيئة مخصوصة ذكر الجماعة والخوف وقدم الجماعة لا كثريتها ثم تلا ذلك بما يشرع فيه الجماعة من النوافل فذكر العبدن والوتر والاستسقاء والكسوف وأخره لاختصاصه بهيئة مخصوصة وهي زيادة الركوع ثم تلاه بما فيه زيادة سجود فذكر سجود التلاوة لانه قد يقع في الصلاة وكان اذا وقع اشتملت الصلاة على زيادة مخصوصة فتلا بما يقع فيه نقص من عدد ها وهو قصر الصلاة ولما انتضى ما يشرع فيه الجماعة ذكر ما لا يستحب فيه وهو سائر التطوعات ثم للصلاة بعد الشروع فيها شروط ثلاثة وهي ترك الكلام وترك الافعال الزائدة وترك المنقطر فترجم لذلك ثم بطلانها يختص بما وقع على وجه العمدة فقتضى ذلك ذكر احكام السهو ثم جميع ما تقدم يتعلق بالصلاة ذات الركوع والسجود ففعل ذلك بصلاة لا ركوع فيها ولا سجود وهي الجنابة هذا آخر ما ظهر من مناسبة ترتيب كتاب الصلاة من هذا الجامع الصحيح ولم يتعرض أحد من الشراح لذلك فله الحمد على ما ألهم وعلم ﴿قوله﴾ **باب** كيف فرضت الصلاة وفي رواية الكشي مبنى والمستمل الصلوات في الاسراء أي في ليلة الاسراء وهذا مصير من المصنف الى ان المعراج كان في ليلة الاسراء وقد وقع في ذلك اختلاف فقبل كانا في ليلة واحدة في يقظته صلى الله عليه وسلم وهذا هو المشهور عند الجمهور وقيل كانا جميعا في ليلة واحدة في منامه وقيل وقعا جميعا مرتين في ليلتين مختلفتين احداهما يقظة والاخرى مناما وقيل كان الاسراء الى بيت المقدس خاصة في اليقظة وكان المعراج مناما ما في تلك الليلة أو في غيرها والذي ينبغي ان لا يجري فيه الخلاف ان الاسراء الى بيت المقدس كان في اليقظة لظواهر القرآن ولكن قريش كذبت في ذلك ولو كان مناما لم تكذب فيه ولا في أبعد منه وقد روى هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة لكن طرقه في الصحيحين تدور على أنس مع اختلاف أصحابه عنه فرواه الزهري عنه عن أبي ذر كفي هذا الباب ورواه قتادة عنه عن مالك بن صعصعة ورواه شريك بن أبي نمر وثابت البناني عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم بلا واسطة وفي سياق كل منهم عنه ما ليس عند الآخر والغرض من إيراد هذا كرفرض الصلاة فليقع الاقتصار هنا على شرحه ونذكر الكلام على اختلاف طرقه وتغاير ألفاظها وكيفية الجمع بينها في الموضع اللائق به وهو في السيرة النبوية قبيل الهجرة ان شاء الله تعالى والحكمة في وقوع فرض الصلاة ليلة المعراج انه لما قدس ظاهره وباطنه حين غسل بعماء زمزم بالايان والحكمة ومن شأن الصلاة أن يتقدمها الطهور وناسب ذلك ان تفرض الصلاة في تلك الحالة وليظهر شرفه في المساء الاعلى ويصلي بمن سكنه من الانبياء والملائكة وليناجي ربه ومن ثم كان المصلي يناجي ربه جل وعلا ﴿قوله﴾ وقال ابن عباس هذا طرف من حديث أبي سعيدان المتقدم موصولا في بدء الوحي والقائل يأمرنا هو أبو سعيدان ومناسبتهم لهذه الترجمة ان فيه اشارة الى ان الصلاة فرضت بمكة قبل الهجرة لان أبو سعيدان لم يلتق النبي صلى الله عليه وسلم بعد الهجرة الى الوقت الذي اجتمع فيه

(باب كيف فرضت الصلاة في الاسراء) وقال ابن عباس حدثني أبو سعيدان في حديث هرقل فقال يأمرنا يعني النبي صلى الله عليه وسلم بالصلاة والصدق والعفاف * حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن يونس عن ابن شهاب عن أنس بن مالك قال كان أبو ذر يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال

بهـ رقل لقاء يتيأله معه أن يكون أمر البطريق الحقيقة والاسراء كان قبل الهجرة بلا
 خلاف و بيان الوقت وان لم يكن من الكيفية حقيقة لكن من جملة مقدماتها كما وقع نظير
 ذلك في أول الكتاب في قوله كيف كان بدء الوحي وساق فيه ما يتعلق بالمعلق بذلك فظهرت المناسبة
 (قوله فرج) بضم الفاء وبالجيم أى فتح والحكمة فيه ان الملك انصب اليه من السماء انصباية
 واحدة ولم يعرج على شئ سواه مبالغة في المناجاة وتنبها على ان الطلب وقع على غير معاد ويحتل
 أن يكون السرى ذلك التمهيد لما وقع من شق صدره فكأن الملك أراه بانفراج السقف والتمامه
 في الحال كيفية ما صنع به لطفا به وتنبها له والله أعلم (قوله ففرج صدرى) هو بفتح الفاء وبالجيم
 أيضا أى شقه ورجع عياض ان شق الصدر كان وهو صغير عند مريضته حلمية وتعقبه السهيلي
 بان ذلك وقع مرتين وهو الصواب وسيأتى بتحقيقه عند الكلام على حديث شريك في كتاب
 التوحيد ان شاء الله تعالى ومحصله ان الشق الاول كان لاستعداده لنزع العلقه التى قيل له عندها
 هذا حظ الشيطان منك والشق الثانى كان لاستعداده للتلقي الحاصل له في تلك الالة وقدروى
 الطيب السى والحرث في مسندهم ما من حديث عائشة ان الشق وقع مرة أخرى عند مجيئ جبريل
 له بالوحي في غار حراء والله أعلم ومناسبة ظاهرة وروى الشق أيضا هو ابن عشر أو نحوها في
 قصة له مع عبد المطلب أخرجها أبو نعيم في الدلائل وروى مرة أخرى خامسة ولا تثبت (قوله ثم
 جاء بطست) بفتح الطاء وبكسر هاء اناء معروف سبق تحقيقه في الموضوع وخص بذلك لانه آله
 الغسل عرفا وكان من ذهب لانه أعلى أو ابنى الجنة وقد أبعد من استدله على جواز تحلية
 المصنف وغيره بالذهب لان المستعمل له الملك فيحتاج الى ثبوت كونهم مكلفين بما كلفناه به ووراء
 ذلك ان ذلك كان على أصل الاباحه لان تحريم الذهب انما وقع بالمدينة كما ساقى وانحافى اللباس
 (قوله ممتلى) كذا وقع بالتدكير على معنى الاناء لاعلى لفظ الطست لانها مؤنثة وحكمة وإيماننا
 بالنصب على التمييز والمعنى ان الطست جعل فيها شئ يحصل به كمال الايمان والحكمة فسمى حكمة
 وإيماننا مجازا أو مثلا له بناء على جواز تمثيل المعاني كما يمثل الموت كبشا قال النووي في تفسير
 الحكمة أقوال كثيرة مضطربة فصالنا منها أن الحكمة العلم المشتمل على المعرفة بالله مع نفاذ
 البصيرة وتهذيب النفس وتحقيق الحق للعمل به والكف عن ضده والحكم من حاز ذلك اه
 منحصرا وقد تطلق الحكمة على القرآن وهو مشتمل على ذلك كله وعلى النبوة كذلك وقد تطلق على
 العلم فقط وعلى المعرفة فقط ونحو ذلك (قوله ثم أخذ بيدي) استدله بعضهم على ان المعراج وقع
 غير مرة ليكون الاسراء الى بيت المقدس لم يذكرهنا ويمكن أن يقال هو من اختصار الراوى
 والاثبات بنم المقتضية للتراخي لا ينافى وقوع أمر الاسراء بين الأمرين المذكورين وهما الاطباق
 والعروج بل يشير اليه وحاصله ان بعض الرواة ذكره الا سخر ويؤيده ترجمة المصنف كما
 تقدم (قوله فعرج) بالفتح أى الملك (بى) وفي رواية للكشمرى به على الالتفات أو التجريد (قوله
 افتح) يدل على أن الباب كان مغلقا قال ابن المسير حكيمته التحقق ان السماء لم تنفتح الا من أجله
 بخلاف ما لو وجد مفتوحا (قوله قال جبريل) فيه من أدب الاستئذان ان المستاذن يسمى
 نفسه لثلاثين بغيره (قوله أرسل اليه) وللکشمري وأرسل اليه يحتمل ان يكون خفي عليه
 أصل إرساله لاشتغاله بعبادته ويحتمل ان يكون استغفهم عن الارسال اليه للعروج الى السماء

فرج عن سقفي بيتي وأنا
 بمكة فزىل جبريل ففرج
 صدرى ثم غسله بماء زمزم
 ثم جاء بطست من ذهب
 ممتلى حكمة وإيماننا ففرغه
 في صدرى ثم أطبقه ثم أخذ
 بيدي فعرج بي الى السماء
 الدنيا فلما جئت الى السماء
 الدنيا قال جبريل لخازن
 السماء افتح قال من هذا
 قال جبريل قال هل معك
 أحد قال نعم معي محمد صلى
 الله عليه وسلم فقال أرسل
 اليه قال نعم فلما فتح علونا
 السماء الدنيا

وهو الاظهر لقوله اليه ويؤخذ منه ان رسول الرجل يقوم مقام اذنه لان الخازن لم يتوقف عن
 الفتح له على الوحي اليه بذلك بل عمل بلازم الارسال اليه وسياق في هذا حديث مرفوع في كتاب
 الاستبذان ان شاء الله تعالى ويؤيد الاحتمال الاول قوله في رواية شريك اوقد بعث لك نهما من
 المواضع التي تعقبت كل ساقى تحريرها في كتاب التوحيد ان شاء الله تعالى **(قوله أسودة)** بوزن
 أزمنة وهي الاشخاص من كل شئ **(قوله قلت لجبريل من هذا)** ظاهره انه سأل عنه بعد ان قال له
 آدم مرحبا ورواية مالك بن صعصعة بعكس ذلك وهي المعتمدة فتحمل هذه عليها اذ ليس في هذه
 أداة ترتيب **(قوله انسم بنيه)** التسم بالنون والمهمل المفتوحين جمع نسمة وهي الروح وحكي ابن
 التين انه رواه بكسر الشين المعجمة وفتح الياء آخر الحروف بعد هاءميم وهو تصحيف وظاهره ان
 أرواح بني آدم من أهل الجنة والنار في السماء وهو مشكل قال القاضي عياض قد جاء أن أرواح
 الكفار في سبعين وان أرواح المؤمنين منعمة في الجنة يعني فكيف تكون مجتمعة في سماء
 الدنيا وأجاب بأنه يحتمل انها تعرض على آدم أوقاتا فصادف وقت عرضها مروا النبي صلى الله عليه
 وسلم ويدل على ان كونهم في الجنة والنار انما هو في أوقات دون أوقات قوله تعالى النار يعرضون
 عليها غدوا وعشيا واعترض بان أرواح الكفار لا تفتح لها أبواب السماء كما هو نص القرآن
 والجواب عنه ما أبداه هو احتمال ان الجنة كانت في جهة عين آدم والنار في جهة شماله وكان
 يكشف له عنهما اهـ ويحتمل أن يقال ان التسم المرئية هي التي لم تدخل الاجساد بعد وهي
 مخوفة قبل الاجساد ومستهقرة عن عين آدم وشماله وقد أعلم عاينهم صيرون اليه فلذلك كان
 يستبشر اذا انظر الى من عن يمينه ويمكن اذا انظر الى من عن يساره بخلاف التي في الاجساد
 فليست مرادة قطع او بخلاف التي اتفقت من الاجساد الى مستقرة هان جنة أو نار فليست
 مرادة أيضا فيما يظهر وبهذا يندفع اليراد ويعرف ان قوله انسم بنيه عام مخصوص أو أريد به
 الخصوص وأما ما أخرجه ابن ابي شيبة والبيهقي من طريقه في حديث الاسراء فاذا أناب آدم تعرض
 عليه أرواح ذريته المؤمنين فيقول روح خبيثة ونفس طيبة اجعلوها في عليين ثم تعرض عليه
 أرواح ذريته النصارى فيقول روح خبيثة ونفس طيبة اجعلوها في سجين وفي حديث أبي هريرة
 عند الطبراني والبخاري فاذا عن يمينه باب يخرج منه ريح طيبة وعن شماله باب يخرج منه ريح خبيثة
 اذا انظر عن يمينه استبشر واذا انظر عن شماله حزن فهذا الوصف لكان المصير اليه أولى من جميع
 ما تقدم ولكن سندهما ضعيف **(قوله قال أنس فذكر)** أي أبودر (أنه وجد) أي النبي صلى الله
 عليه وسلم **(قوله ولم يثبت)** أي أبودر **(قوله وابراهيم في السماء السادسة)** هو موافق لرواية
 شريك عن أنس والثابت في جميع الروايات غير هاتين أنه في السابعة فان قلنا بتعدد المعارج فلا
 تعارض والا فالأصح رواية الجماعة لقوله فيها انه رآه مسندا ظهره الى البيت المعمور وهو في
 السابعة بخلاف وأما ما جاء عن علي أنه في السادسة عند شجرة طوبى فان ثبت حمل على انه
 البيت الذي في السادسة بجانب شجرة طوبى لانه جاء عنه ان في كل سماء بيت يحاذي الكعبة وكل
 منها معمور بالملائكة وكذا القول فيما جاء عن الربيع بن أنس وغيره أن البيت المعمور في
 السماء الدنيا فانه محمول على أول بيت يحاذي الكعبة من بيوت السموات ويقال ان اسم البيت
 المعمور الضراح بضم المعجمة وتخفيف الراء وآخره مهملة ويقال بل هو اسم سماء الدنيا ولانه

فاذا رجع فاعد على
 يمينه أسودة وعلى يساره
 أسودة اذا نظر قبل يمينه
 ضحك واذا نظر قبل
 يساره بكى فقال مرحبا
 بالنبي الصالح والابن الصالح
 قلت لجبريل من هذا قال
 هذا آدم وهذه الاسودة عن
 يمينه وشماله نسمة بنيه فاهل
 اليمين منهم أهل الجنة
 والاسودة التي عن شماله
 أهل النار فاذا نظر عن يمينه
 ضحك واذا نظر قبل شماله بكى
 حتى عرج بي الى السماء
 الثانية فقال لخازنها افتح
 فقال له خازنها مثل ما قال
 الاول ففتح قال أنس فذكر
 انه وجد في السموات آدم
 وادريس وموسى وعيسى
 وابراهيم صلوات الله عليهم
 ولم يثبت كيف منازلهم غير
 أنه ذكر أنه وجد آدم
 في السماء الدنيا وابراهيم في
 السماء السادسة

قال أنس فلما ترجم جبريل بالنبي

صلى الله عليه وسلم بأدريس
قال مرحبا بالنبي الصالح
والاخ الصالح فقلت من هذا
قال هذا ادريس ثم مررت
بعيسى فقال مرحبا بالنبي
الصالح والاخ الصالح قلت من
هذا قال هذا موسى ثم مررت
بعيسى فقال مرحبا بالاخ
الصالح والنبي الصالح قلت
من هذا قال هذا عيسى ثم
مررت بابراهيم فقال مرحبا
بالنبي الصالح والابن الصالح
قلت من هذا قال هذا
ابراهيم صلى الله عليه وسلم
قال ابن شهاب فاخبرني ابن
حزم أن ابن عباس وأبا حبة
الانصاري كانا يقولان قال
النبي صلى الله عليه وسلم
ثم عرج بي حتى ظهرت
لمستوى أجمع فيه صريف
الاقلام قال ابن حزم وأنس
ابن مالك قال النبي صلى الله
عليه وسلم فنرض الله على
أمتي خمسين صلاة فرجعت
بذلك حتى مررت على
موسى فقال ما فرض الله لك
على أمتك قلت فرض خمسين
صلاة قال موسى فارجع
الى ربك فان أمتك لا تطيق
ذلك فارجعني فوضع شطرها
فرجعت الى موسى قلت
وضع شطرها قال راجع
ربك فان أمتك لا تطيق
فارجعت فوضع شطرها

قال هنا انه ثبت كيف منازلهم فرواية من أثبت أريج وساذ كرم زيد الهذاني كتاب التوحيد
(قوله قال أنس فلما ترجم) ظاهره ان هذه القطعة لم يسمعها أنس من أبي ذر (قوله ترجم جبريل بالنبي
صلى الله عليه وسلم بأدريس) الباء الاولى للمصاحبة والثانية للالصاق أو بمعنى على (قوله ثم
مررت بعيسى) ليست ثم على باه في الترتيب الا ان قيل تعدد المعراج اذ الروايات متفقة على ان
المروية كان قبل المروء بعيسى (قوله قال ابن شهاب فاخبرني ابن حزم) أي أبو بكر بن محمد بن عمرو
ابن حزم وأما أبو محمد فلم يسمع الزهري منه لتقدم موته لكن رواية أبي بكر عن أبي حبة منقطعة
لانه استشهد بأحد قبل مولده أبي بكر يدهر وقبل مولده أبيه محمد أيضا وأوجبة بفتح المهمل
وبالموحدة المشددة على المشهور وعند القاسمي بمنحة تحتائية وغلط في ذلك وذكره الواقدي
بالنون (قوله حتى ظهرت) أي ارتفعت والمستوى المصعد وصرف الاقلام بفتح الصاد المهمل
تصويرها حالة الكتابة والمراد ما تكتبه الملائكة من أقضية الله سبحانه وتعالى (قوله قال ابن
حزم) أي عن شيخه (وأنس) أي عن أبي ذر كذا جزم به أصحاب الاطراف ويحتمل ان يكون
مرسل من جهة ابن حزم ومن رواية أنس بلا واسطة (قوله فنرض الله على أمتي خمسين صلاة)
في رواية ثابت عن أنس عند مسلم فرض الله على خمسين صلاة كل يوم وليلة ونحوه في رواية مالك
ابن صعصعة عند المصنف فيحتمل أن يقال في كل من رواية الباب والرواية الاخرى اختصار أو
يتمل ذكر الفرض عليه يستلزم الفرض على الأمة وبالعكس الا ما يستثنى من خصائصه (قوله
فارجعني) وللكتبة في فارجعت والمعنى واحد (قوله فوضع شطرها) في رواية مالك بن صعصعة
فوضع عني عشر أو مثله لشرى وفي رواية ثابت فخط عني خسا قال ابن المنير ذكر الشطر أعظم من
كونه وقع في دفعة واحدة (قلت) وكذا العشر فكانه وضع العشر في دفعتين والشطر في خمس
دفعات أو المراد بالشطر في حديث الباب البعض وقد حقت رواية ثابت ان التخفيف كان خسا
خسا هو زيادة معتمدة تعيين حل باقي الروايات عليها أو ما قول الكرماني الشطر هو النصف ففي
المراجعة الاولى وضع خسا وعشرين وفي الثانية ثلاثة عشر يعني نصف الخمسة والعشرين بجبر
الكسر وفي الثالثة سبعة كذا قال وليس في حديث الباب في المراجعة الثالثة ذكر موضع شيء
الا ان يقال حذف ذلك اختصارا فيتحققه لكن الجمع بين الروايات يبي هذا الحل فالمعتمدة تقدم
وأبدي ابن المنير هنا نكتة لطيفة في قوله صلى الله عليه وسلم لموسى عليه السلام لما أمره أن يرجع
بعد ان صارت خسا فقال استحييت من ربى قال ابن المنير يحتمل انه صلى الله عليه وسلم نفوس من
كون التخفيف وقع خسا خسا أنه لو سال التخفيف بعد ان صارت خسا لكان سائلا في رفعها
فلذلك استحيى اه وقلت مراجعته صلى الله عليه وسلم لرب في طلب التخفيف تلك المرات كلها
انه علم ان الامر في كل مرة لم يكن على سبيل الالتزام بخلاف المرة الاخيرة فيها ما يشعر بذلك
لقوله سبحانه وتعالى لا يبدل القول لدى ويحتمل ان يكون سبب الاستحياء ان العشرة آخر جمع
القلة وأول جمع الكثرة فخشي أن يدخل في اللاحاق في السؤال لكن اللاحاق في الطلب من الله
مطلوب فكانه خشى من عدم القيام بالفكر والله أعلم وسيأتي في التوحيد زيادة في هذا ومخالفة
وأبدي بعض الشيوخ حكمة لا خبايا لموسى تكبر برتراد النبي صلى الله عليه وسلم فقال لما
كان موسى قد سال الرؤية فذم وعرف أنها حصلت لمحمد صلى الله عليه وسلم قصد بتكرير رجوعه

فرجعت اليه فقال ارجع الى ربك فان أمتك لا تطيق ذلك فارجعته

تكرر رؤيته ليرى من رأى كما قيل * لعلى اراهم أو أرى من رآهم * (قلت) ويحتاج الى ثبوت تجد الرؤية في كل مرة (قوله) خمس وخمسون) وفي رواية غير أي ذكره يدل هن في الموضوعين والمراد هن خمس عدد باعتبار الفعل وخمسون اعتمادا باعتبار الثواب واستدل به على عدم فرضية ما زاد على الصلوات الخمس كالوتر وعلى دخول النسخ في الانشآت ولو كانت مؤكدة خلافا لقوم فيما كدو على جواز النسخ قبل الفعل قال ابن بطل وغيره ألا ترى انه عز وجل نسخ الخمسين بالخمس قبل ان تصلى ثم تفضل عليهم بأن أكمل لهم الثواب وتعبه ابن المنير فقال هذا ذكره طوائف من الاصوليين والسراخ وهو مشكل على من أثبت النسخ قبل الفعل كالاشاعة أو منعه كالمعتزلة لكونهم اتفقوا جميعا على ان النسخ لا يتصور قبل البلاغ وحديث الاسراء وقع فيه النسخ قبل البلاغ فهو مشكل عليهم جميعا قال وهذه نكتة مبتكرة (قلت) ان أراد قبل البلاغ لكل أحد منوع وان أراد قبل البلاغ الى الامة فسلم لكن قد يقال ليس هو بالنسبة اليهم نسخا لكن هو نسخ بالنسبة الى النبي صلى الله عليه وسلم لانه كلف بذلك قطعا ثم نسخ بعد أن بلغه وقبل ان يفعل فالمسئلة صحيحة التصوير في حقه صلى الله عليه وسلم والله أعلم وسبقنا لذلك مزيد في شرح حديث الاسراء في الترجمة النبوية ان شاء الله تعالى (قوله) حبايل (اللؤلؤ) كذا وقع لجميع رواة البخاري في هذا الموضوع بالخاء المهملة ثم الموحدة وبعد الالف تحمانية ثم لام وذكر كثير من الأئمة انه تخفيف وانما هو جنابا بالميم والنون وبعد الالف موحدة ثم ذال بحجة كما وقع عند المصنف في أحاديث الانبياء من رواية ابن المبارك وغيره عن يونس وكذا عند غيره من الأئمة وجدت في نسخة معتدة من رواية أبي ذر في هذا الموضوع جنابا على الصواب وأظنه من اصلاح بعض الرواة وقال ابن حزم في أجوبته على مواضع من البخاري فتشت على هاتين المقتطعتين فلم أجدهما ولا واحدة منهما ولا وقعت على معناهما انتهى وذكر غيره ان الجناب يشبه القباب واحدها جنبة بالضم وهو ما ارتفع من البناء فهو فارسي معرب وأصله بلسانهم كنبذة بوزنه لكن الموحدة مفتوحة والكاف ليست خالصة ويؤيده ما رواه المصنف في التفسير من طريق شيخان عن قتادة عن أنس قال لما عرج بالنبي صلى الله عليه وسلم قال أتيت على نهر حافته قباب اللؤلؤ وقال صاحب المطالع في الحبايل قيل هي القلائد والعقود أو هي من حبال الرمل أي فيها اللؤلؤ مثل حبال الرمل جمع حبل وهو ما استطال من الرمل وتعبق بان الحبايل لا تكون الا جمع حبال أو حبيله بوزن عظيمة وقال بعض من اعتمد بالبخاري الحبايل جمع حباله وحباله جمع حبل على غير قياس والمراد ان فيها عقودا وقلائد من اللؤلؤ (قوله) عن عائشة قالت فرض الله الصلاة حين فرضها ركعتين ركعتين) كررت لفظ ركعتين لتفيد عموم التثنية لكل صلاة زاد ابن اسحق قال حدثني صالح بن كيسان بهذا الاسناد الا المغرب فانها كانت ثلاثا أخرجه أحمد من طريقه وللمصنف في كتاب الهجرة من طريق معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت فرضت الصلاة ركعتين ثم هاجر النبي صلى الله عليه وسلم ففرضت أربعين في هذه الرواية أن الزيادة في قوله هنا وزيد في صلاة الحضر وقعت بالمدينة وقد أخذنا هذا الحديث الحنفية وبنوا عليه ان القصر في السفر عزيمة لا رخصة واحتج مخالفوهم بقوله سبحانه وتعالى فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة لان بني الجناح لا يدل على العزيمة

فقال هن خمس وهن خمسون لا يدل القول لدى فرجعت الى موسى فقال راجع ربك فقلت استحييت من ربي ثم انطابق بي حتى انتهيت بي الى سدرة المنتهى وغشيتها ألوان لأدري ماهي ثم أدخلت الجنة فاذا فيها حبايل اللؤلؤ واذا تراها المسك * حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن صالح بن كيسان عن عروة ابن الزبير عن عائشة أم المؤمنين قالت فرض الله الصلاة حين فرضها ركعتين ركعتين في الحضر والسفر فاقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر

والقصر انما يكون من شيء أطول منه ويبدل على أنه رخصة أيضا قوله صلى الله عليه وسلم صدقة
تصدق الله بها عليكم وأجابوا عن حديث الباب بأنه من قول عائشة غير من فروع رواها
تشمه من فرض الصلاة قاله الخطابي وغيره وفي هذا الجواب نظرا ما أولاه وهو مما لا مجال للرأى
فيه فله حكم الرفع وأما ثانياً فعلى تقدير تسليم انهم لم يدركوا القصص يكون مرسل صحاح وهو حجة
لأنه يحتمل أن تكون أخذته عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن صحابي آخر أدرك ذلك وأما
قول امام الحرمين لو كان ثابتاً لثقل متواتر افعيه أية انظر لان التواتر في مثل هذا ذاغ غير لازم
وقالوا أيضا يعارض حديث عائشة هذا حديث ابن عباس فرضت الصلاة في الحضر أربعاً
وفي السفر ركعتين أخرجه مسلم والجواب انه يمكن الجمع بين حديث عائشة وابن عباس كما
سيأتي فلا تعارض وألزم الحنفية على قاعدتهم فيما اذا عارض رأى الصحابي روايته بانهم
يقولون العبرة بما رأى لا بما روى وخالفوا ذلك هنا فقد ثبت عن عائشة انها كانت تتم في السفر
فدل ذلك على ان المروى عنها غير ثابت والجواب عنهم ان عروة الراوى عنها قد قال للمسائل عن
اتمامها في السفر انها أولت كما تأول عثمان فعلى هذا لا تعارض بين روايتها وبين رأيها وروايتها
صححة ورأى ابنه على ما تأولت والذي يظهر لي وبه تجتمع الأدلة السابقة ان الصلوات
فرضت ليله الاسراء ركعتين ركعتين لا المغرب ثم زيدت بعد الهجرة عقب الهجرة الا النسيج كما
روى ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي من طريق الشعبي عن مسروق عن عائشة قالت فرضت
صلاة الحضر والسفر ركعتين ركعتين فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة واطمان
زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان وتركت صلاة النجر لطول القراءة وصلاة المغرب لانها وتر
النهار اه ثم بعد ان استقر فرض الرباعية خفف منها في السفر عند نزول الآية السابقة وهي
قوله تعالى فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة ويؤيد ذلك ما ذكره ابن الاثير في شرح
المسند ان قصر الصلاة كان في السنة الرابعة من الهجرة وهو مأخوذ مما ذكره غيره ان نزول آية
الخوف كان فيها وقيل كان قصر الصلاة في ربيع الآخر من السنة الثانية ذكره الدوالي
وأورده السهيلي بالنظر بعد الهجرة بعام أو نحوه وقيل بعد الهجرة بربعين يوماً فعلى هذا المراد
بقول عائشة فافترت صلاة السفر رأي باعتبار ما آل اليه الامر من التخفيف لأنهم استمرت منذ
فرضت فلا يلزم من ذلك أن التصريح عزيمة وأما ما وقع في حديث ابن عباس والخوف ركعة
فالبحت فيه يحيى ان شاء الله تعالى في صلاة الخوف * (قائدة) * ذهب جماعة الى أنهم لم يكن قبل
الاسراء صلاة مفروضة الا ما كان وقع الامر به من صلاة الليل من غير تحديد وذهب الحنابلة الى
ان الصلاة كانت مفروضة ركعتين بالغداة وركعتين بالعشي وذكر الشافعي عن بعض أهل
العلم ان صلاة الليل كانت مفروضة ثم نسخت بقوله تعالى فافروا ما تيسر منه فصار النقص قيام
بعض الليل ثم نسخ ذلك بالصلوات الخمس واستنكر محمد بن نصر المروزي ذلك وقال الآية تدل
على أن قوله تعالى فافروا ما تيسر منه انما نزل بالمدينة لقوله تعالى فيها آخرون يقاتلون في
سبيل الله والقتال انما وقع بالمدينة لا بمكة والاسراء كان بمكة قبل ذلك اه وما استدلل به غير
واضح لان قوله تعالى علم أن سيكون ظاهري الاستقبال فكأنه سبحانه وتعالى آمن عليهم
بتحجيم التخفيف قبل وجود المشقة التي علم أنهم استقنع لهم والله أعلم

* (أبواب ستر العورة) *

﴿قوله﴾ باب وجوب الصلاة في الثياب وقول الله تعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد ﴿١﴾ يشير بذلك إلى ما أخرجه مسلم من حديث ابن عباس قال كانت المرأة تطوف بالبيت عريانة الحديث وفيه فنزلت خذوا زينتكم ووقع في نفسه يربطها وس قال في قوله تعالى خذوا زينتكم قال الثياب وصله البيهقي ونحوه عن مجاهد ونقل ابن حزم الاتفاق على أن المراد ستر العورة **﴿قوله﴾** ومن صلى ملتحفاً في ثوب واحد هكذا ثبت للمسلم في وحده هنا وسياق قرياني باب مفرد وعلى تقدير ثبوته هنا فلا تعلق بحدوث سلمة الملق بعده كما سيظهر من سياقه **﴿قوله﴾** وبذلك عن سلمة قديين السبب في ترك جزمه به بقوله وفي أسناده نظر وقد وصله المصنف في تاريخه وأبو داود وابن خزيمة وابن حبان واللفظ له من طريق الدراوردي عن موسى بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي ربيعة عن سلمة بن الأكوع قال قلت يا رسول الله إن رجلاً أتت من أفاضل في القميص الواحد قال نعم زره ولو بشوكة ورواه البخاري أيضاً عن اسمعيل بن أبي أويس عن أبيه عن موسى بن إبراهيم عن أبيه عن سلمة زاد في الأسناد رجلاً ورواه أيضاً مالك بن اسمعيل عن عطاء بن خالد قال حدثنا موسى بن إبراهيم قال حدثنا سلمة فصرح بالتحدث بين موسى وسلمة فاحتمل أن يكون رواية أبي أويس من الزيد في متصل الأسانيد أو يكون التصريح في رواية عطاء وهم أفعلاً أوجه النظر في أسناده وأما من صححه فاعتمد رواية الدراوردي وجعل رواية عطاء شاهدة لاتصالها بطريق عطاء أخرجها أيضاً أحمد والنسائي وأما قول ابن القطان أن موسى هو ابن محمد بن إبراهيم التيمي المضعف عند البخاري وأبي حاتم وأبي داود وأنه نسب هنا إلى جده فليس بمستقيم لأنه نسب في رواية البخاري وغيره مخزومياً وهو غير التيمي بالتردد نعم وقع عند الطحاوي موسى بن محمد بن إبراهيم فإن كان محفوظاً فيجوز حمل على بعد أن يكونا جعاً رواية الحديث وحملهم ما الدراوردي والافذ كرمحمد فيه شاذ والله أعلم **﴿قوله﴾** يزره) بضم الزاي وتشديد الراء أي يشدازره ويجمع بين طرفيه ثلاثاً بدو عورته ولولم يتمكن ذلك الابن يغز في طرفيه شوكة يستسديها وذكر المؤلف حديث سلمة هذا إشارة إلى أن المراد بأخذ الزينة في الآية السابقة لبس الثياب لا تحسينها **﴿قوله﴾** ومن صلى في الثوب) يشير إلى ما رواه أبو داود والنسائي وصححه ابن خزيمة وابن حبان من طريق معاوية بن أبي سفيان أنه سأل اخته أم حبيبة هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في الثوب الذي يجامع فيه قالت نعم إذا لم يرفيه أذى وهذا من الأحاديث التي تضمنت تراجم هذا الكتاب بغير صبغة رواية حتى ولا التعليق **﴿قوله﴾** ما لم يرفيه أذى) سقط لفظه من رواية المستملي والحوي **﴿قوله﴾** وأمر النبي صلى الله عليه وسلم) أشار بذلك إلى حديث أبي هريرة في بعث على حجة أبي بكر بذلك وقد وصله بعد قليل لكن ليس فيه التصريح بالامر وروى أحمد بإسناد حسن من حديث أبي بكر الصديق نفسه أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه لا يجمع بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان الحديث ووجه الاستدلال به للباب أن الطواف إذا منع فيه التمرى فالصلاة أولى إذ يشترط فيها ما يشترط في الطواف وزيادة وقد ذهب الجمهور إلى أن ستر العورة من شروط الصلاة وعن بعض المالكية التفرقة بين الذكر والناسي ومنهم من أطلق كونه سنة لا يطل تركها

* (باب) وجوب الصلاة في الثياب وقول الله تعالى خذوا زينتكم عند كل مسجد ومن صلى ملتحفاً في ثوب واحد وبذلك عن سلمة ابن الأكوع أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يزره ولو بشوكة في أسناده نظر ومن صلى في الثوب الذي يجامع فيه ما لم يرفيه أذى وأمر النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يطوف بالبيت عريان

الصلاة واحتج بان لو كان شرطاً في الصلاة لاختصاصها ولافتقر الى النية ولكان العاجز العريان ينتقل الى بدل كالعاجز عن القيام ينتقل الى القعود والجواب عن الاول النقض بالايمان فهو شرط في الصلاة ولا يختص بها وعن الثاني باستقبال القبلة فانه لا يفتقر للنية وعن الثالث على ما فيه بالعاجز عن القراءة ثم عن التسيب فانه يصلي ساكناً (قوله) حدثنا يزيد بن ابراهيم هو التستري ومحمد هو ابن سيرين والاسناد كله بصريون وكذا المعلق بعده (قوله) امرنا بضم الهمزة ولمسلم من طريق هشام عن حفصة عن أم عطية قالت امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تقدم هذا الحديث في الطهارة بأن من هذا السياق في باب شهود الحائض العيدين وتقدم الكلام عليه ثم (قوله) يوم العيدين وفي رواية المستملي والكشيميني يوم العيد بالافراد (قوله) ويعتزل الحيمض عن مصلاهن أي النساء اللائي لسن بحيض والمستملي عن مصلاهم على التغليب وللکشمينيني عن المصلي والمراد به موضع الصلاة ودلالته على الترجه من جهة تأكيد الامر باللبس حتى بالعارية للخروج الى الصلاة العيد فيكون ذلك للفريضة أولى (قوله) وقال عبد الله بن رجاء هو الغداني بضم المعجمة وتخفيف المهملة وبعد الالفون هكذا في أكثر الروايات ووقع عند الاصلي في عرضه على أبي زيد بمكة حدثنا عبد الله بن رجاء قال وفي بعض النسخ عن أبي زيد وقال عبد الله بن رجاء كما قال الباقون (قلت) وهذا هو الذي اعتمدته أصحاب الاطراف والكلام على رجال هذا الكتاب وغمران المذكور هو القطن وفائدة التعليق عنه نصريح محمد بن سيرين بتحديث أم عطية له فبطل ما تخيل به بعضهم من أن محمداً انما سمعه من أخته حفصة عن أم عطية وقد روينا موصولاً في الطبراني الكبير حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا عبد الله بن رجاء والله أعلم (قوله) باب عقد الازار على القنا (قوله) هو بالقصر (قوله) وقال أبو حازم هو ابن دينار وقد ذكره بتمامه موصولاً بعد قليل (قوله) صلوا بلفظ الماضي أي الصعابة وعاقدي جمع عاقد وحذفت النون للاضافة وهو في موضع الحال وفي رواية الكشيميني عاقدوا وهو خبر مبتدأ محذوف أي وهم عاقدوا وانما كانوا يفعلون ذلك لانهم لم يكن لهم سراويلات فكان أحداهم يعقد ازاره في قيامه ليكون مستوراً اذا ركع وسجد وهذه الصفة أهل الصفة كما ساقى في باب نوم الرجال في المسجد (قوله) حدثني واقد هو أخو عاصم بن محمد الراوي عنه ومحمد أبوهما هو ابن زيد بن عبد الله بن عمر وواقد ومحمد بن المنكدر مدنيان تابعيان من طبقة واحدة (قوله) من قبل بكسر القاف وفتح الموحدة أي من جهة قفاه (قوله) المشجب بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الجيم بعدها موحدة هو عيدان تضم رؤسها ويفرج بين قوائمها وتوضع عليها النياب وغيرها وقال ابن سيده المشجب والشجبان خشبات ثلاث يعلق عليها الراوي دلوه وسقاءه ويقال في المثل فلان كالمشجب من حيث قصده وجدته (قوله) فقال له قائل وقع في رواية مسلم أنه عبادة بن الوليد بن عبادة بن الصامت وسيأتي قريباً أن سعيد بن الحرث سأله عن هذه المسئلة ولعلها جميعاً سالا وسيأتي عند المصنف في باب الصلاة بغير رد من طريق ابن المنكدر أيضاً فقلنا يا أبا عبد الله فعل السؤال تعدد وقال في جواب ابن المنكدر فاحبت أن يراني الجهال مثلكم وعرف به أن المراد بقوله هنا حق أي جاهل والحق وضع الشيء في غير موضعه مع العلم بقمجه فانه في النهاية والغرض بيان جواز الصلاة في الثوب

* حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا يزيد بن ابراهيم عن محمد عن أم عطية قالت امرنا أن نخرج الحيمض يوم العيدين وذوات الخدور فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم ويعتزل الحيمض عن مصلاهن قالت امرأة يارسول الله احداً ناليس لها جلباب قال لتلبسها صاحبها من جلبابها وقال عبد الله بن رجاء حدثنا عمران قال حدثنا محمد بن سيرين قال حدثنا أم عطية سمعت النبي صلى الله عليه وسلم بهذا * (باب) عقد الازار على القنا في الصلاة وقال أبو حاتم عن سهل صلوا مع النبي صلى الله عليه وسلم وعاقدي أزركم على عواتقهم * حدثنا أحمد بن يونس قال حدثنا عاصم بن محمد قال حدثني واقد بن محمد عن محمد بن المنكدر قال صلى جابر في ازار قد عقده من قبل قفاه ومياه موضوعة على المشجب قال له قائل تصلي في ازار واحد فقال انما صنعت ذلك ليراني أحق مثلك

وأينا كان له ثوبان على عهد
النبي صلى الله عليه وسلم
* حدثنا مطرف أبو بصير
قال حدثنا عبد الرحمن بن أبي
الموالي عن محمد بن المنكدر
قال رأيت جابر بن عبد الله
يصلي في ثوب واحد وقال
رأيت النبي صلى الله عليه
وسلم يصلي في ثوب * (باب)
الصلاة في الثوب الواحد
ملتصفا به قال الزهري في
حديثه الملتصق المتوشح
وهو الخائف بين طرفيه على
عاتقيه وهو الاشتغال عليه
منكبيه قال وقالت أم هانئ
التحف النبي صلى الله عليه
وسلم ثوب وخالف بين طرفيه
على عاتقيه * حدثنا عبد
الله بن موسى قال حدثنا
هشام بن عروة عن أبيه عن
عمر بن أبي سلمة أن النبي صلى
الله عليه وسلم صلى في ثوب
واحد قد خالف بين طرفيه
* حدثنا محمد بن المنبهي قال
حدثنا يحيى قال حدثنا
هشام قال حدثني أبي عن عمر
بن أبي سلمة أنه رأى النبي صلى
الله عليه وسلم يصلي في ثوب
واحد في بيت أم سلمة قد ألقى
طرفيه على عاتقيه * حدثنا
عبد بن أحمد بن عبد الله قال حدثنا
أبو أسامة عن هشام عن
أبيه أن عمر بن أبي سلمة أخبره
قال رأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يصلي في ثوب واحد

الواحد ولو كانت الصلاة في الثوبين أفضل فكأنه قال صنعتهم عبد الباق الجواز ما لا يقتدى
بالحال ابتداء أو ينكر على فاعله أن ذلك جائز وإنما أغلظ لهم في الخطاب زجرا عن الانكار
على العلماء وليحثهم على البحث عن الأمور الشرعية (قوله وأينا كان له) أي كان أكثرنا في
عهد صلى الله عليه وسلم لا يملك إلا الثوب الواحد ومع ذلك فلم يكلف تحصيل ثوب ثان ليصلي فيه
فدل على الجواز وعقب المصنف حديثه هذا بالرواية الأخرى المصرحة بأن ذلك وقع من فعل
النبي صلى الله عليه وسلم ليكون بيان الجواز به أو وقع في النفس لكونه أصرح في الرفع من
الذي قبله. وخفي ذلك على الكرماني فقال دلالة أي الحديث الأخير على الترجمة وهي عقد
الازار على التقفاما لانه مخروم من الحديث السابق أي هو طرف من الذي قبله واما لانه يدل عليه
بحسب الغالب اذ لو لا عقده على التقفاما لسترا العورة غالبا اه ولو تأمل لفظه وسيأتي بعد
ثمانية أبواب لعرف اندفاع احتماليه فانه طرف من الحديث المذكور هناك لا من السابق
ولا ضرورة الى ما دام من الغلبة فإن لفظه وهو يصلي في ثوب ملتصفا به وهي قصة أخرى فيما يظهر
كان الثوب فيها واسعا فالتحف به وكان في الأولى ضيقا فعده وسيأتي ما يريده هذا التفصيل قريبا
* (فائدة) * كان الخلاف في منع جواز الصلاة في الثوب الواحد قديما روى ابن أبي شيبة عن ابن
مسعود قال لا تصلين في ثوب واحد وان كان أوسع ما بين السماء والارض ونسب ابن بطلان ذلك
لابن عمر ثم قال لم يتابع عليه ثم استقر الامر على الجواز (قوله حدثنا مطرف) هو ابن عبد الله بن
سليمان الأصم صاحب مالك مدني هو وباقي رجال اسناده وقد شاركه أبو بصير في حديثه بن أبي بكر
الزهري في حجة مالك وفي رواية الموطأ عنه وفي كنيته لكن أحمد مشهور بكنيته أكثر من
أحمد ومطرف بالعكس (قوله ما) الصلاة في الثوب الواحد ملتصفا به لما كانت
الاحاديث الماضية في الاقتصاد في الثوب الواحد مطلقة أردفها بما يدل على أن ذلك يختص
بما لا الضيق أو بضمال بيان الجواز (قوله قال الزهري في حديثه) أي الذي رواه في الالتفاف
والمراد ما حديثه عن سالم بن عبد الله عن أبيه وهو عند ابن أبي شيبة وغيره أو عن سعيد عن أبي
عروة وهو عند أحمد وغيره والذي يظهر أن قوله وهو الخالف الى آخره من كلام المصنف (قوله
وقالت أم هانئ) سأتى حديثها موصولا في آخر الباب لكن ليس فيه وخالف بين طرفيه وهو
عند مسلم من وجه آخر عن أبي مرة عنها ورواه أحمد من ذلك الوجه بلفظ المعلق (قوله حدثنا
عبد الله بن موسى) حدثنا هشام بن عروة هذا الاستاد له حكم الثلاثيات وان لم يكن له صورتها
لأنه على ما يقع للخاري ما بينه وبين الصحابي في ثوبين فان كان الصحابي يروي عن النبي صلى
الله عليه وسلم حينئذ تجد فيه صورة الثلاثي وان كان يروي عنه عن صحابي آخر فلا لكن الحكم
من حيث العلو واحد لصديق أبيه وبين الصحابي اثنين وهكذا نقول بالنسبة الى التابعي
اذا لم يقع بينه وبينه الا واحد فان رواه التابعي عن صحابي فعلى ما تقدم وان رواه عن تابعي آخر
فله حكم العلو لا صورة الثلاثي كهذا الحديث فان هشام بن عروة من التابعين لكن حدثنا
عن تابعي آخر وهو أبو بكر فلوروا عن صحابي ورواه ذلك الصحابي عن النبي صلى الله عليه وسلم لكان
ثلاثيا والحاصل أن هذا من العلو النسبي لا المطلق والله أعلم ثم أورد المصنف الحديث
المذكور بنزول درجة من رواية يحيى القطان عن هشام وهو ابن عروة المذكور وفائدة ما وقع

فيه من التمهيد بحبان الصحابي شاهد النبي صلى الله عليه وسلم يفعل ما قبل عنه أو لا بالصورة
 المحملة وفيه تعميمين المكان وهو بيت أم سلمة وهي والددة الصحابي المذكور عن أبي سلمة ربيب
 النبي صلى الله عليه وسلم وفيه زيادة كون طرف الثوب على عاتق النبي صلى الله عليه وسلم على أن
 الاسماعيلي قد أخرج الحديث المذكور من طريق عبيد الله بن موسى وفيه جميع الزيادة
 فكان عبيد الله حدث به البخاري مختصراً وفائدة إيراد المصنف الحديث المذكور ثانياً بالنزول
 أيضاً من رواية أبي أسامة عن هشام بن عمار عن أبيه عن عمر أخبره ووقع في الروايتين
 الماضيتين بالنعنة وفيه أيضاً ذكر الاشتغال وهو مطابق لما تقدم من التفسير (قوله: متعلاه)
 بالنصب إلا كثر على الحال وفي رواية المسقاة والجوى بالجر على الجاورة والرفع على الحذف
 قال ابن بطال فائدة الالتفاف المذكور أن لا ينظر المصلي إلى عورة نفسه إذا ركع ولأنه لا يسقط
 الثوب عند الركوع والسجود (قوله: عن أبي النضر) هو المذني وأبو مرة تقدم ذكره في
 العلم وعرف هشام بن مولى أم هانئ وهما بالنسبة مولى عقيل وهو مولى أم هانئ حقيقة وأما عقيل
 فله كونه أخاً لها فنسب إلى ولاته بنجاراً بأدنى الأسباب أو لكونه كان يكثر ملازمة عقيل كما وقع
 لمتمم مع ابن عباس وقد تقدم الكلام على أوائل هذا الحديث في الغسل في باب الاستروايات
 الكلام عليه أيضاً في صلاة الضحى ووضع الحاجة منه هانئ أم هانئ وصفت الالتفاف
 المذكور في هذه الطريق المرسولة بأنه مخالفة بين طرفي الثوب على العاتقين في الرواية المعلقة
 قبل فطابق التفسير المتقدم في الترجمة (قوله: زعم ابن أمي) هو علي بن أبي طالب وفي رواية الجوى
 ابن أبي وهو صحيح في المعنى فإنه شذوذه و زعم هشام بن عمار (قوله: فلان بن هبيرة) بالنصب على البدل أو الرفع
 على الحذف وعند الطبراني من طريق أخرى عن أبي مرة عن أم هانئ أنها أخرجت جوين
 لي قال أبو العباس بن شريح وغيرهما جماعة بن هبيرة ورجل آخر بن مخزوم كانا فقيهاً قاتل
 خالد بن الوليد ولم يقبل إلا أماناً فاجرتهم أم هانئ وكانا من أجماعها وقال ابن الجوزي إن
 كان ابن هبيرة منهم فهو جماعة كذا قال وجمعة معدود فيمن له رؤية ولم تصح له صحبة وتذكره
 من حيث الرواية في التابعين البخاري وابن حبان وغيرهما فكيف يتهيأ لمن هذه سيدي في
 صغر السن أن يكون عام الفتح معاً فلا حتى يحتاج إلى الأمان ثم لو كان ولد أم هانئ لم يتم على بقوله
 لأنها كانت قد أسلمت وهرب زوجها وترك ولدها عندها وجوز ابن عبد البر أن يكون ابنها الهبيرة
 من غير هاشم نفعه عن أهل النسب أنهم لم يذكروا الهبيرة وولد من غير أم هانئ وحرم ابن هشام
 في تهذيب السيرة بأن الذين أجازتهم أم هانئ هما الحرب بن هشام وذهير بن أبي أمية الخزرميان
 وروى الأزرق بسند فيه الواقدي في حديث أم هانئ هذا أنهم الحرب بن هشام وعبد الله بن
 أبي ربيعة وحكي بعضهم أنهم هم الحرب بن هشام وهبيرة بن أبي وهب وإسبى فلان هبيرة هرب
 عند فتح مكة إلى نخجوان فلم يرل بها مشركاً حتى مات كذا جزم به ابن اسحق وغيره فلا يصح ذكره
 فبن أجازته أم هانئ وقال الكرماني قال الزبير بن بكار فلان بن هبيرة هو الحرب بن هشام انتهى
 وقد تصرف في كلام الزبير وأما وقع عند الزبير في هذه القصة موضع فلان بن هبيرة الحرب بن هشام
 والذي يظهر لي أن في رواية الباب حذفاً كأنه كان فيه فلان ابن عم هبيرة فسقط لفظ عم أو كان

مستحلبه في بيت أم سلمة
 واضعاً طرفه على عاتقه
 * حدثنا اسمعيل بن أبي
 أويس قال حدثني مالك
 عن أبي النضر مولى عمر بن
 عبيد الله أن أبا مرة مولى أم
 هانئ بنت أبي طالب أخبره
 أنه سمع أم هانئ بنت أبي
 طالب تقول ذهبت إلى
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عام الفتح فوجدته
 يغتسل وفاطمة ابنته تستمر
 قالت فسلمت عليه فقال
 من هذه فقلت أنا أم هانئ
 بنت أبي طالب فقال مرحباً
 بأم هانئ فلما فرغ من غسله
 قام فصلى ثمان ركعات
 ملتخفاً في ثوب واحد فلما
 انصرف قلت يا رسول الله
 زعم ابن أمي أنه قاتل رجلاً
 قد أجزته فلان بن هبيرة
 فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قد أجزنا من
 أجزت بأم هانئ قالت أم
 هانئ وذلك الضحى * حدثنا
 عبد الله بن يوسف قال أخبرنا
 مالك عن ابن شهاب عن سعيد
 ابن المسيب عن أبي هريرة

فيه فلان قريب هبيرة فتغير لفظ قريب بلفظ ابن وكل من الحرث بن هشام وزهير بن أبي أمية وعبد
الله بن أبي ربيعة يصح وصفه بأنه ابن عم هبيرة وقرينه لكون الجميع من بني شزموم وسباني الكلام
على ما يتعلق بأمان المرأة في آخر كتاب الجهاد ان شاء الله تعالى **(قوله)** أن سائلا سالا لم أقف على
اسمه لكن ذكر خمس الأئمة السرخسي الحنفي في كتابه المبسوط ان السائل ثوبان **(قوله)** أول كلكم
قال الخطابي لفظه استخبار ومعناه الاخبار عما هم عليه من قلة الثياب ووقع في ضمنه الفتوى
من طريق الفتوى كأنه يقول اذا علمت أن ستر لعورة فرض والصلاة لازمة وليس لكل أحد
منكم ثوبان فكيف لم تعلموا أن الصلاة في الثوب الواحد جائزة أي مع مراعاة ستر العورة به وقال
الطحاوي ومعنا لو كانت الصلاة مكرهة في الثوب الواحد لكرهت لمن لا يجد الا ثوبا واحدا
انتهى وهذه الملازمة في مقام المنع للفرق بين القادر وغيره والسؤال انما كان عن الجواز
وعدمه لا عن الكراهة **(قائدة)** روى ابن حبان هذا الحديث من طريق الاوزاعي عن
ابن شهاب لكن قال في الجواب ليتوشع به ثم ليصل فيه فيجتمل ان يكونا حديثين أو حديثا
واحدا ففرقه الرواة وهو الاظهر وكان المصنف أشار الى هذا الذكر التوشع في الترجمة والله أعلم
﴿قوله﴾ **باب** اذا صلى في الثوب الواحد فليجعل على عاتقيه أي بعضه في رواية
عاتقه بالافراد والعاتق هو ما بين المنكبين الى أصل العنق وهو مذكر وحكى تائيشه **(قوله)**
لا يصل **(قوله)** قال ابن الاثير كذا هو في الصحيحين بإثبات الباء ووجهه ان لافية وهو خبر يعنى
النهى **(قلت)** ورواه الدارقطني في غرائب مالك من طريق الشافعي عن مالك باللفظ لا يصل
بغير باء ومن طريق عبد الوهاب بن عطاء عن مالك باللفظ لا يصلين بزيادة الناص كيد ورواه
الاسماعيلي من طريق الثوري عن أبي الزناد باللفظ نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم **(قوله)** ليس
على عاتقيه شيء زاد مسلم من طريق ابن عينة عن أبي الزناد منه شيء والمراد انه لا يترقى وسطه
ويشذ طرفي الثوب في حقويه بل يتوشعهما على عاتقيه ليحصل الستر لجزء من أعالي البدن وان
كان ليس بعورة أو لكون ذلك أمكن في ستر العورة **(قوله)** حدثنا شيبان هو ابن عبد الرحمن
(قوله) سمعته أي قال يحيى سمعت عكرمة ثم تردد هل سمعته ابتداء أو جواب سؤال منه هذا ظاهر
هذه الرواية وأخرجه الاسماعيلي عن مكى بن عبدان عن حمدان السلمي عن أبي نعم بلفظ سمعته
او كتب به الى حصل التردد بين السماع والكتابة قال الاسماعيلي ولا أعلم أحدا ذكر فيه سماع
يحيى من عكرمة يعني بالجزم قال قد رويناه من طريق حسين بن محمد عن شيبان بالتردد في
السماع أو الكتابة أيضا **(قلت)** قد رواه الحرث بن أبي أسامة في مسنده عن يزيد بن هرون عن
شيبان نحو رواية البخاري قال سمعته أو كنت سألته فسمعته أخرجه أبو نعم في المستخرج **(قوله)**
أشهد ذكره تاكيدا لحفظه واستحضاره **(قوله)** من صلى في ثوب زاد الكشميهني واحدا ودلالته
على الترجمة من جهة ان مخالفة بين الطرفين لا تيسر الا بعمل شيء من الثوب على العاتق كذا
قال الكرماني وأولى من ذلك ان في بعض طرق هذا الحديث التصريح بالمراد فإشارته الى المصنف
كعدائه فعند أحمد من طريق معمر عن يحيى فيد فليخالف بين طرفيه على عاتقيه وكذا
للإسماعيلي وأبي نعم من طريق حسين عن شيبان وقد حمل الجمهور هذا الامر على الاستحباب
والنهى في الذي قبله على التنزيه وعن أحمد لا تصح صلاة من لدر على ذلك فتركه جعله من الشرائط

أز سائلا رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن الصلاة في
ثوب واحد فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم أول كلكم
ثوبان **(باب)** * اذا صلى
في الثوب الواحد فليجعل
على عاتقيه * حدثنا أبو
عادم عن مالك عن أبي الزناد
عن عبد الرحمن الاعرج
عن أبي هريرة قال قال النبي
صلى الله عليه وسلم لا يصل
أحدكم في الثوب الواحد
ليس على عاتقيه شيء
* حدثنا أبو نعم قال حدثنا
شيبان عن يحيى بن أبي كثير
عن عكرمة قال سمعته أو
كنت سألته قال سمعت أبا
هريرة يقول أشهد أني سمعت
رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول من صلى في ثوب
فليخالف بين طرفيه
(باب) * اذا كان الثوب
في * حدثنا يحيى بن صالح
قال حدثنا فليح بن سليمان
عن سعيد بن الحرث قال
سألت جابر بن عبد الله عن
الصلاة في الثوب الواحد

وعنه تصح ويأثم جعله واجبا مستقلا وقال الكرمانى ظاهر النهى يقتضى التحريم لكن الاجماع
منعده على جواز تركه كذا قال وغفل عما ذكره بعد قليل عن النووي من حكاية ما نقلناه عن أحمد
وقد نقل ابن المنذر عن محمد بن علي عدم الجواز وكلام الترمذى يدل على ثبوت الخلاف ايضا
وقد تقدم ذلك قبل بياب وعقد الطحاوى له بابا فى شرح المعنى ونقل المنع عن ابن عمر ثم عن طاوس
والنخعي ونقله غير عن ابن وهب وابن جرير وجمع الطحاوى بين أحاديث الباب بان الاصل ان
يصلى مشتملا فان ضاق اترز ونقل الشيخ تقي الدين السبكي وجوب ذلك عن نص الشافعي واختاره
لكن المعروف في كتب الشافعية خلافة واستدل الخدامي على عدم الوجوب بان صلى الله عليه
وسلم صلى في ثوب كان أحد طرفيه على بعض نسائه وهي نائمة قال ومعالم ان الطرف الذى هو
لا يسه من الثوب غير متسع لأن يتزبه ويغسل منه ما كان لعاتقه وفيما قاله نظر لا يخفى
والظاهر من تصرف المصنف التفصيل بين ما اذا كان الثوب واسعا فيجب وبين ما اذا كان ضيقا
فلا يجب وضع شئ منه على العاتق وهو اختيار ابن المنذر وبذلك تظاهر مناسبة تعقيب باب اذا
كان الثوب ضيقا (قوله في بعض أسفاره) عينه مسلم في روايته من طريق عبادة بن الوليد بن عبادة
عن جابر غزوة نواط وهو بضم الموحدة وتحفيف الزا وهى من أوائل مغازى صلى الله عليه وسلم
(قوله لبعض أمرى) أى حاجتى وفي رواية مسلم انه صلى الله عليه وسلم كان أرسله وهو جابر بن
صخر لثمة الماء فى المنزل (قوله ما السرى) أى ما سبب سرارك أى سرك فى الليل (قوله ما هذا
الاشتمال) كأنه استفهام انكار قال الخطاى الاشتمال الذى أنكره هو ان يدير الثوب على بدنه
كأنه لا يخرج منه يده قلت كأنه أخذ من تفسير الصماء على أحد الاوجه لكن بين مسلم فى
روايته ان الانكار كان بسبب ان الثوب كان ضيقا وأنه خالف بين طرفيه وتواقص أى انحنى عليه
كأنه عند مخالفة بين طرفى الثوب لم يضرسا ترافا انحنى لىستر فاعلمه صلى الله عليه وسلم بان محل
ذلك ما اذا كان الثوب واسعا فاما اذا كان ضيقا فانه يجوز ان يتزبه لان القصد الاصلى ستر
العورة وهو يحصل بالانترار ولا يحتاج الى التواقص المغاير للاعتدال المأمور به (قوله كان
ثوب) كذا لا يذروا رخصة بالرفع على ان كان تامة ولغيرها بالنصب أى كان المشتمل به ثوبا زاد
الاجماع على ضيقا (قوله حدثنا يحيى) هو ابن سعيد القطان وسفيان هو الثوري وأبو حازم هو ابن
ديناور وسهل هو ابن سعد (قوله كان رجال) التنكير فيه للتنويع وهو يقتضى ان بعضهم كان
بخلاف ذلك وهو كذلك ووقع فى رواية أبى داود رأيت الرجال واللام فيه للجنس فهو فى حكم
التنكرة (قوله عاقدى أزهرهم على أعناقهم) فى رواية أبى داود من طريق وكيع عن الثوري عاقدى
أزهرهم فى أعناقهم من ضيق الازرو ويؤخذ منه ان الثوب اذا أمكن الالتفاف به كان أولى من
الانترار لانه أبلغ فى التستر (قوله وقال للنساء) قال الكرمانى فاعل قال هو النبي صلى الله عليه
وسلم كذا جزمه وقد وقع فى رواية الكشميخى ويقال للنساء وفى رواية وكيع فقال قائل
يا معشر النساء فكان النبي صلى الله عليه وسلم أمر من يقول لهن ذلك ويغلب على الظن
انه بلال واعانتهى النساء عن ذلك اثلاثا بلعن عند رفع رؤسهن من السجود شيئا من عورات
الرجال بسبب ذلك عندهن وضهم وعند أحدوا فى داود التصريح بذلك من حديث أسماء بنت
أبى بكر ولغظه فلا ترفع رؤسهن حتى يرفع الرجال رؤسهم كراهية أن يرين عورات الرجال

فقال خرجت مع النبي صلى
الله عليه وسلم فى بعض
أسفاره فبغت ليله لبعض
أمرى فوجدته يصلى
وعلى ثوب واحد فاشتمت
به وصليت الى جانبه فلما
انصرف قال ما السرى يا جابر
فاخبرته بحاجتى فلما فرغت
قال ما هذا الاشتمال الذى
رأيت قلت كان ثوب قال
فان كان واسعا فالتحف به
وان كان ضيقا فترزبه
* حدثنا مسدد قال حدثنا
يحيى عن سفيان قال حدثنى
أبو حازم عن سهل قال كان
رجال يصلون مع النبي صلى
الله عليه وسلم عاقدى
أزهرهم على أعناقهم كههيئة
الصبيان وقال للنساء لا ترفعن
رؤسكن حتى يستوى
الرجال جلوسا

(باب) الصلاة في الجبة
 الشامية وقال الحسن في
 الثياب ينسجها الجوسى لم
 يربها بأما وقال معمر رأيت
 الزهري يلبس من ثياب
 الجن ما صبغ بالبول وصلى
 على في ثوب غير مقصور
 حدثنا يحيى قال حدثنا
 أبو معاوية عن الأعمش عن
 مسلم عن مسروق عن مغيرة
 ابن شعبه قال كنت مع النبي
 صلى الله عليه وسلم في سفر
 فقال يا مغيرة خذ الأداة
 فأخذتها فأنطق رسول الله
 صلى الله عليه وسلم حتى
 توارى عني فتضى حاجته
 وعليه جبة شامية فذهب
 ليخرج يده من كمها فضاقت
 فأخرج يده من أسفلها
 فصبت عليه فتوضأ وضوءه
 للصلاة ومسح على خفيه ثم
 صلى *(باب)* كراهية
 التعزى في الصلاة * حدثنا
 مظهر بن الفضل قال حدثنا
 روح قال حدثنا زكريا بن
 إسحق قال حدثنا عمرو بن
 دينار قال سمعت جابر بن
 عبد الله يحدث أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم كان
 ينقل معهم الحجارة للكعبة
 وعليه أزاره فقال له العباس
 عمه يا ابن أخي لو حلت أزارك

وبؤخذ منه أنه لا يجب التستر من أسفل **(قوله)** **باب** الصلاة في الجبة الشامية هذه
 الترجمة معقودة لجواز الصلاة في ثياب الكندار ما لم يتحقق نجاستها وانما عبر بالشامية مراعاة
 للنظ الحديث وكانت الشام اذ ذاك كفرة وقد تقدم في باب المسح على الخفين أن في بعض طرق
 حديث المغيرة أن الجبة كانت صوفاً وكانت من ثياب الروم ووجه الدلالة منه أنه صلى الله عليه
 وسلم لبسها ولم يستنصل ورؤى عن أبي حنيفة كراهية الصلاة فيها إلا بعد الغسل وعن مالك أن
 فعل يعلى في الوقت **(قوله)** وقال الحسن (أى البصرى وينسجها بكسر السين المهملة وضمها
 وضم الجيم **(قوله)** الجوسى) كذا اللعمى والكشيهى بالفتح المفرد والمراد الجنس وللماقبين
 الجوسى بصيغة الجمع **(قوله)** لم أى الحسن وهو من باب التبريد وهو مقول الراوى وهذا
 الاثر واصله أبو نعيم بن حبان في نسخة المشهورة من معتمر عن هشام عنه ولقظه لا بأس بذلك في
 الثوب الذى ينسجها الجوسى قبل أن يغسل ولا ينعيم في كتاب الصلاة عن الربيع عن الحسن
 لا بأس بالصلاة في رداء اليهودى والنصرانى وذكر ذلك ابن سيرين رواه ابن أبى شيبة **(قوله)** وقال
 معمر (وصلى عبد الرزاق في معنى عنه وقوله بالبول أن كان للجنس فمعمول على أنه كان يغسله
 قبل لبسه وإن كان للعهدة فالمراد بول ما يؤكل لانه كان يقول بطهارته **(قوله)** وصلى على في
 ثوب غير مقصور) أى خام والمراد أنه كان جديداً لم يغسل روى ابن سعد من طريق عطاء بن محمد
 قال رأيت علياً صلى وعليه قميص كرايس غير مغسول **(قوله)** حدثنا يحيى هو ابن موسى البلخى
 قال أبو على الجاني روى البخارى في باب الجبة الشامية وفي الجنائز وفى تفسير الدخان عن يحيى
 غيره نسب عن أبي معاوية فتسبب ابن السككن الذى فى الجنائز يحيى بن موسى قال ولم أجد
 الاخرين منسوبين لاحد (قلت) فينبغى حل ما همل على ما بين وقد جزم أبو نعيم بان الذى فى
 الجنائز هو يحيى بن جعفر البكندى وذكر الكرماني انه رأى في بعض النسخ هنا مثله (قلت)
 والاول أرجح لأن أباعلى بن شبيب ووافق ابن السككن عن الفربرى على ذلك فى الجنائز وهنا أيضاً
 ورأيت بخط بعض المتأخرين يحيى هو ابن بكير وأبو معاوية هو شيبان النخوى وليس كما قال
 فليس ليحيى بن بكير عن شيبان رواية وبعد أن رد الكرماني يحيى بن ابن موسى أو ابن جعفر أو
 ابن معين قال وأبو معاوية يحتل أن يكون شيبان النخوى وهو عجيب فان كلا من الثلاثة لم يسمع
 من شيبان المذكور وجرم أبو سعيد وكدأخلف فى الاطراف وتعهما المزى بان الذى فى
 الجنائز هو يحيى بن يحيى وما قد مناه عن ابن السككن يرد عليهم وهو المعتمد ولا سيما وقد وافقه ابن
 شبيب به ولم يختلفوا فى أن أبامعاوية هنا هو الضرب (قوله) مسلم هو أبو النخى وقد تقدم
 الكلام على فوائد حديث المغيرة فى باب المسح على الخفين **(قوله)** **باب** كراهية
 التعزى في الصلاة زاد الكشيهى والجوسى وغيره **(قوله)** حدثنا روح هو ابن عبادة **(قوله)** أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينقل معهم (أى مع قريش لما بنوا الكعبة وكان ذلك قبل
 البعثة فرواية جارية لانس مراسيل العبادة قائماً ان يكون مع ذلك من رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بعد ذلك أو من بعض من حضر ذلك من الصحابة الذى يظهر أنه العباس وقد حدث به عن
 العباس أيضاً انه عبد الله وسيداه أتم أخرجه الطبرانى وفيه فقام فأخذه أزاره وقال نهيت
 ان أمشي عرياناً وسأنى ذكره فى كتاب الحج مع بقية قولته فى باب بنى الكعبة ان شاء الله تعالى

(قوله فجعلت) أي الازارو للكشمي فجعلته وجواب لو محذوف ان كانت شرطية وتفسيره لكان أسهل عليك وان كانت للثني فلا حذف (قوله قال خله) يحتمل ان يكون مقول جابراً أو مقول من حديثه به (قوله فارؤى) بضم الراء بعدها همزة مكسورة ويجوز كسر الراء بعدها مدة ثم همزة مفتوحة وفي رواية الاسماعيلي فلم يعثر بعد ذلك ومطابقة الحديث للترجمة من هذه الجملة الاخيرة لانها تناول ما بعد النبوة فيتم بذلك الاستدلال وفيه أنه صلى الله عليه وسلم كان مصوناً عما يستحق قبل البعثة وبعدها وفيه النهي عن التعري بخضرة الناس وسياق ما يتعلق بالخلوة بعد قليل وقد ذكر ابن اسحق في السيرة أنه صلى الله عليه وسلم تعزى وهو صغير عند حليمة فلكمه لأم فلم يعثر بعد تعزى وهذا ان ثبت حل علي في التعزى بغير ضرورة عادية والذي في حديث الباب على الضرورة العادية والبقى فيها على الاطلاق أو بتقييد الضرورة الشرعية كحالة النوم مع الاهل أحياناً (قوله ما) الصلاة في القميص والسر اويل) قال ابن سيده السر اويل فارسي معرب يذكرو يؤنث ولم يعرف أبو حاتم السجستاني التذكير والاشهر عدم صرفه (قوله والتبان) بضم المناء وتشديد الموحدة وهو على هيئة السر اويل الا انه ليس له رجلان وقد يتخذ من جلد (قوله والقباء) بالقصر والمد قيل هو فارسي معرب وقيل عربي مشتق من قبوت الشيء اذا ضمت أصابعك عليه سمي بذلك لانضمام أطرافه وروى عن كعب ان أول من لبسه سليمان بن داود عليهما السلام (قوله عن محمد) هو ابن سيرين (قوله قام رجل) تقدم أنه لم يسم وتقدم الكلام على المرفوع منه (قوله ثم سأل رجل عمر) أي عن ذلك ولم يسم أيضاً ويحتمل أن يكون ابن مسعود لانه اختلف هو وأبي بن كعب في ذلك فقال أبي الصلاة في الثوب الواحد يعني لا تكره وقال ابن مسعود انما كان ذلك في الثياب فله فقام عمر على المنبر فقال القول ما قال أبي ولم يال ابن مسعود أي لم يقصر أخرجه عبد الرزاق (قوله جمع رجل) هو بقبية قول عمر وأورده بصيغة الخبر ومراعاة الامر قال ابن بطل يعني ليجمع وليصل وقال ابن المنير الصحيح انه كلام في معنى الشرط كأنه قال ان جمع رجل عليه ثيابه فحسن ثم فصل الجمع بصور على معنى البدلية وقال ابن مالك تضمن هذا الحديث فائدتين احدهما ورود الفعل الماضي بمعنى الامر وهو قوله صلى والمعنى ليصل ومثله قولهم اتق الله عبدو المعنى ليتق فانها ما حذف حرف العطف فان الاصل صلى رجل في ازار ورداء وفي ازار وقيص ومثله قوله صلى الله عليه وسلم تصدق امرؤ من دينار من درهم من صاع ثمرة افتمسى فحصل في كل من المسئلتين توجيهان (قوله قال وأحسبه) قائل ذلك أبو هريرة والضمير في أحسبه راجع الى عمر وانما لم يحصل الجزم بذلك لامكان ان عمر أهمل ذلك لان التبان لا يستر العورة كلها بناء على أن الفخذ من العورة فالستر به حاصل مع القباء ومع القميص وأما مع الرداء فقد لا يحصل ورأى أبو هريرة أن انحصار القسمة يقتضي ذكر هذه الصورة وان السترة قد يحصل بها اذا كان الرداء سابغاً ومجموع ما ذكر عمر من الملابس ستة ثلاثة للوسط وثلاثة لغيره فقدم ملابس الوسط لانها محل ستر العورة وقدم أسترها أو أكثرها استعماً لالهم وقيم الى كل واحد واحد اخرج من ذلك تسع صور من ضرب ثلاثة في ثلاثة ولم يقصد الحصر في ذلك بل يلحق بذلك ما يقوم مقامه وفي هذا الحديث دليل على وجوب الصلاة في الثياب لمناقبه من أن الاقتصار على الثوب الواحد كان لضيق الحال

فجعلت على منكبيك دون
الحجارة قال خله فجعله على
منكبيه فسقط مغشياً عليه
فارؤى بعد ذلك عرياناً صلى
الله عليه وسلم * (باب
الصلاة في القميص
والسر اويل والتبان والقباء)
* حدثنا سليمان بن حرب
قال حدثنا جابر بن زيد عن
أبوب عن محمد عن أبي هريرة
قال قام رجل الى النبي صلى
الله عليه وسلم فسأله عن
الصلاة في الثوب الواحد
فقال أو كما كنم بجذوثي
ثم سأل رجل عمر فقال اذا
وسع الله فوسعوا جمع
رجل عليه ثيابه صلى رجل
في ازار ورداء في ازار وقيص
في ازار وقباء في سر اويل
ورداء في سر اويل وقيص
في سر اويل وقباء في تبان
وقباء في تسان وقيص قال
وأحسبه قال في تبان ورداء

وفيه ان الصلاة في الثوبين أفضل من الثوب الواحد وصرح القاضي عياض بنفي الخلاف في ذلك لكن عبارة ابن المنذر قد تفهم اثباته لانه لما حكى عن الأئمة جواز الصلاة في الثوب الواحد قال وقد استحب بعضهم الصلاة في ثوبين وعن أشهب فيمن اقتصر على الصلاة في السراويل مع القدرة يعيد في الوقت الا ان كان صفيقا وعن بعض الحنفية يكره * (قائده) * روى ابن حبان حديث الباب من طريق اسمعيل بن عيسى عن أيوب فادرج الموقوف في المرفوع ولم يذكره روى رواية جاد بن زيد هذه المفصلة أصح وقد وافقه على ذلك جاد بن سلمة فرواه عن أيوب وهشام وحبيب وعاصم كلهم عن ابن سيرين أخرجه ابن حبان أيضا وأخرج مسلم حديث ابن عيسى فاقصر على المتفق على رفعه وحذف الباقي وذلك من حسن تصرفه والله أعلم (قوله) حدثنا عاصم (ابن علي) هو الواسطي (قوله) سألت رجلا (تقدم في آخر كتاب العلم أنه لم يسم وأخرنا الكلام عليه الى موضعه في الحج وموضع الحاجة منه) ان الصلاة تجوز بدون القميص والسراويل وغيرهما من الخيط لاهل الحرم باجتناب ذلك وهو مأمور بالصلاة (قوله) حتى يكونا في رواية الجوى والمستمل حتى يكون بالافراد أي كل واحد منهما (قوله) وعن نافع (معطوف على قوله عن الزهري وذلك بين في الرواية الماضية في آخر كتاب العلم فانه أخرجه هناك عن آدم عن ابن أبي ذئب فقدم طريق نافع وعطف عليه طريق الزهري عكس ما هنا وزعم الكرماني ان قوله وعن نافع تعليق من البخاري وقد قدمنا ان التجوزات العقلية لا يليق استعمالها في الامور النقلية والله الموفق (قوله) ما يستمر من العورة أي خارج الصلاة والظاهر من تصرف المصنف انه يرى ان الواجب ستر السواطين فقط وأما في الصلاة فعلى ما تقدم من التفصيل وأول أحاديث الباب يشهد له فانه قد قيد النهي بما اذا لم يكن على الفرج شيء أي بستره ومقتضاه أن الفرج اذا كان مستورا فلا نهى (قوله) عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة (أي ابن مسعود (عن أبي سعيد) هكذا رواه الليث عن ابن شهاب ووافقه ابن جريح كما أخرجه المصنف في اللباس ورواه في اللباس أيضا من طريق أخرى عن الليث أيضا عن يونس عن ابن شهاب عن عامر بن سعد عن أبي سعيد وسياقه أتم وفيه النهي عن الملامسة والمناوبة أيضا وفيه تفسير جميع ذلك ورواه في الاستئذان من طريق سفيان عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد عن أبي سعيد بن خور ورواه يونس لكن بدون التفسير والطرق الثلاثة صحيحة وابن شهاب سمع حديث أبي سعيد من ثلاثة من أصحابه فحدث به عن كل منهم بمفرده (قوله) عن اشتال الصماء هو بالصاد المهملة والمد قال أهل اللغة هو أن يخلل جسده بالثوب لا يرفع منه جانب ولا يبق ما يخرج منه يده قال ابن قتيبة سميت صماء لانه يسد المنافذ كلها فتصير كالخزعة الصماء التي ليس فيها خرق وقال الفقهاء هو أن يلتحف بالثوب ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبيه فيصير فرجه باديا قال النووي فعلى تفسير أهل اللغة يكون مكره وهالك لا يعرض له حاجة فيتعسر عليه اخراجه يده فيلحقه الضرر وعلى تفسير النقهاء يحرم لاجل انكشاف العورة (قلت) ظاهر سياق المصنف من رواية يونس في اللباس ان التفسير المذكور فيها مرفوع وهو موافق لما قال النقهاء وانظروا الصماء أن يجعل ثوبه على أحد عاتقيه فيبدو أحد شقيه وعلى تقدير أن يكون موقوفا فهو حجة على الصحيح لانه تفسير من الراوي لا يخالف ظاهر الخبر (قوله) وأن يحتجب الاحتباء أن يقعد على أليته ويصب ساقيه

* حدثنا عاصم بن علي قال حدثنا ابن أبي ذئب عن الزهري عن سالم عن ابن عمر قال سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما يلبس المحرم فقال لا يلبس القميص ولا السراويل ولا البرنس ولا ثوبا به زعفران ولا ورسقن لم يجبد النعلين فليلبس الخفين وليقطعهما حتى يكونا أسفل من الكعبين * وعن نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله * (باب) ما يستمر من العورة * حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا ليث عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبي سعيد الخدري أنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اشتال الصماء وأن يحتجب الرجل في ثوب واحد ليس على فرجه منه شيء * حدثنا قتيبة بن عتبة

عن يعقوب بن النعمان عن الماس
والنباذ وأن يشغل الصماء
وأن يحتجب الرجل في ثوب
واحد * حدثنا اسحق قال
حدثنا يعقوب بن إبراهيم
قال حدثنا ابن أخي ابن
شهاب عن عمه قال أخبرني
جميد بن عبد الرحمن بن
عوف أن أبا هريرة قال
بعضني أبو بكر في تلك الحجة
في مؤذنين يوم النحر يؤذن
بني أن لا يخرج بعد العام
مشرك ولا يطوف بالبيت
عريان قال جميد بن عبد
الرحمن ثم أورد في رسول الله
صلى الله عليه وسلم عليا
فأمره أن يؤذن براءة قال
أبو هريرة فاذن معنا على في
أهل منى يوم النحر لا يخرج
بعد العام مشرك ولا يطوف
بالبيت عريان * (باب
الصلاة بغير رداء) * حدثنا
عبد العزيز بن عبد الله
قال حدثنا ابن أبي الموالى
عن محمد بن المنكدر قال
دخلت على جابر بن عبد الله
وهو يصلي في ثوب ملتصق به
وردأه موضوع فلما انصرف
قلنا ما أبا عبد الله تصلي
وردأه موضوع قال نعم
أحببت أن يراني الجهال
مثلكم رأيت النبي صلى
الله عليه وسلم يصلي كذا

ويلف عليه ثوبا يقال له الحبوكة وكانت من شأن العرب وفسرها في رواية يونس المسذكورة
بنحو ذلك (قوله حدثنا سفيان) هو الثوري (قوله عن يعقوب) بفتح الموحدة ويجوز كسرها على
أرادة الهيئة والماس بكسر أوله وكذا النباذ وأوله نون ثم موحدة خفيفة وآخره معجمة وسيأتي
تفسيرهما في كتاب البيوع إن شاء الله تعالى والمطلق في الاحتباء هنا محمول على المتباعد في
الحديث الذي قبله (قوله حدثنا اسحق) كذا لاكثر غير منسوب وردده الحفاظ بين ابن منصور
وبين ابن راهويه ووقع في نسختي من طريق أبي ذر اسحق بن إبراهيم فتعجب أن ابن راهويه اذ لم
يرو البخاري عن اسحق بن أبي إسرائيل واسمه إبراهيم شيئا ولا عن الصواف وهو دونهما في
الطبقة (قوله حدثنا يعقوب بن إبراهيم) أي ابن سعد ورواه هذا الاسناد سوى صحابيه وشيخ
المصنف زهريون وهم أربعة (قوله أن لا يخرج) كذا لاكثر ولا كشمني ألا لا يخرج باداة الاستفتاح
قبل حرف النهي وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الحديث في باب وجوب الصلاة في الثياب وسيأتي
الكلام على بقیة مباحثه في كتاب الحج إن شاء الله تعالى (قوله باب الصلاة بغير
رداء) تقدم الكلام على حديث جابر في باب عقد الأزار على القفا وقوله هنا (ملتصق به) كذا
لاكثر بالنصب على الحال وللسمتلى والحوى ملتصق بالرفع على الحذف وفي نسختي عنهما
بالخز على المجاورة وقوله في آخره يصلي كذا في رواية الكشميني يصلي هكذا وقوله الجهال
مثلكم لفظ المتسل مفرد لكنه اسم جنس فلذلك طابق لفظ الجهال وهو جمع أو اكتسى
الجمعة من الإضافة (قوله باب ما يذكر في الفخذ) أي في حكم الفخذ وللکشمینی
من الفخذ (قوله قال أبو عبد الله) هو المصنف وسقط من رواية الأكثر (قوله ويروى عن ابن
عباس) وصله الترمذي وفي أسناده أبو يحيى القتات بقاء ومثناتين وهو ضعيف مشهور بكنيته
واختلف في اسمه على ستة أقوال أو سبعة أشهر هاديان (قوله وجرهد) بفتح الجيم وسكون الراء
وفتح الهاء وحديثه موصول عند مالك في الموطأ والترمذي وحسنه وابن حبان وصححه وضعفه
المصنف في التاريخ لا اضطراب في أسناده وقد ذكرت كثيرا من طرق في تعليق التعليق (قوله
ومحمد بن جحش) هو محمد بن عبد الله بن جحش نسب إلى جدّه له ولأبيه عبد الله حجة وزير بن
جحش أم المؤمنين هي عمته وكان محمد صغيرا في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقد حفظ عنه وذلك
بين في حديثه هذا فقد وصله أحمد والمصنف في التاريخ والحاكم في المستدرک كلهم من طريق
اسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبي كثير مولى محمد بن جحش عنه قال مر النبي صلى
الله عليه وسلم وأنا معه على معمر بن نفذ أدهم كشوقتان فقال يا معمر غط عليك فخذي فان
الفخذين عورة رجاله رجال الصحیح غیر أبی كثير فقد روى عنه جماعة لكن لم أحذ فيه تصريحاً
بتعديل ومعمر المشار إليه هو معمر بن عبد الله بن فضالة القرشي العدوي وقد أخرج ابن قانع
هذا الحديث من طريقه أيضا ووقع لي حديث محمد بن جحش مساسلا بالمحمد بن من ابتدائه إلى
انتهائه وقد أملت في الأربعين المتباعدة (قوله وقال أنس حسر) به ملامت مفتوحات أي
كشف وقد وصل المصنف حديث أنس في الباب كما سيأتي قريبا (قوله وحديث أنس أسند) أي
أصح أسنادا كأنه يقول حديث جرهد ولو قلنا بصحة فهو مرجوح بالنسبة إلى حديث أنس

* (باب ما يذكر في الفخذ) ويروى عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن جحش عن النبي صلى الله عليه وسلم الفخذ عورة وقال
أنس حسر النبي صلى الله عليه وسلم عن فخذه وحديث أنس أسند

(قوله وحديث جرهد) أى ومعه أى الدين وهو يحتمل أن يريد بالاحتياط الوجوب أو الورع وهو أظهر لقوله حتى يخرج من اختلافهم ويخرج في روايتنا مضبوطة بفتح النون وضم الزاء وفي غيرها بضم الباء وفتح الراء (قوله وقال أبو موسى) أى الاشعري والمذكور ههنا من حديثه طرف من قصة أوردها المصنف في المناقب من رواية عاصم الاحول عن أبي عثمان النهدي عنه فذكر الحديث وفيه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان قاعدا في مكان فيه ماء قد انكشف عن ركبته أو ركبته فلما دخل عثمان غطاها وعرف بهذا الرد على الداودي الشارح حيث زعم أن هذه الرواية المعلقة عن أبي موسى وهم وأنه دخل حديث في حديث وأشار إلى ما رواه مسلم من حديث عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعا في بيتي كاشفا عن فخذه أو ساقه الحديث وفيه فلما استأذن عثمان جالس وهو عند أحمد بلنظ كاشفا عن فخذه من غير تردد له من حديث حفصة مثله وأخرجه الطحاوي والبيهقي من طريق ابن جريج قال أخبرني أبو خالد عن عبد الله بن سعيد المدني حدثني حفصة بنت عمر قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عندي يوما وقد وضع ثوبه بين فخذه فدخل أبو بكر الحديث وقد بان بماء قد مناه أنه لم يدخل على البخاري حديث في حديث بل هما قصتان متغايرتان في أحدهما كشف الركبة وفي الأخرى كشف الفخذ والأولى من رواية أبي موسى وهي المعلقة ههنا والأخرى من رواية عائشة ووافقتا حفصة ولم يذكرهما البخاري (قوله وقال زيد بن ثابت) هو أيضا طرف من حديث موصول عند المصنف في تفسير سورة النساء في قول قوله تعالى لا يستوي القاعدون من المؤمنين الآية وقد اعترض الاسماعيلي استدلال المصنف بهذا على أن الفخذ ليست بعورة لانه ليس فيه التصريح بعدم الحائل قال ولا يظن ظان أن الأصل عدم الحائل لانا نقول العضو الذي يتبع عليه الاعتماد يخبر عنه بأنه معروف الموضع بخلاف الثوب انتهى والظاهر أن المصنف تمسك بالأصل والله أعلم (قوله أن ترض) أى تكسر وهو بفتح أوله وضم الراء ويجوز عكسه (قوله حدثنا يعقوب بن ابراهيم) هو الدورقي (قوله فصلينا عندها) أى خارجا منها (قوله صلاة الغداة) فيه جواز اطلاق ذلك على صلاة الصبح خلافا لمن كرهه (قوله وأناديف أبي طلحة) فيه جواز الارداق ومحله ما إذا كانت الدابة مطيقة (قوله فاجري نبي الله صلى الله عليه وسلم) أى مراكبه (قوله وان ركبتي لمتس فخذي) الله صلى الله عليه وسلم ثم حسر الازار عن فخذه حتى أتى أنظر وفي رواية الكشميهني لا أنظر (الى بياض فخذي) الله صلى الله عليه وسلم هكذا وقع في رواية البخاري ثم انه حسر والصواب انه عنده بفتح المهملين وبديل على ذلك تعليقه المأني في أوائل الباب حيث قال وقال أنس حسر النبي صلى الله عليه وسلم وضبطه بعضهم بضم أوله وكسر ثانيه على البناء للمفعول بدليل رواية مسلم فانحسر وليس ذلك بمستقيم ألا يلزم من وقوعه كذلك في رواية مسلم أن لا يتبع عند البخاري على خلافه ويكتفي في كونه عند البخاري بفتحين ما تقدم من التعليق وقد وافق مسلما على روايته بلنظ فايحسر أحمد بن حنبل عن ابن عليه وكذا رواه النسباني عن يعقوب شيخ البخاري ورواه الاسماعيلي عن القاسم بن زكريا عن يعقوب المذكور ولنقله فاجري نبي الله صلى الله عليه وسلم في زقاق خيسر اذخر الازار قال الاسماعيلي هكذا وقع عندى خرب الخاء المججمة والرافان كان محفوظا فليس فيه دليل على ما ترجم به وان

وحديث جرهداً حوط حتى يخرج من اختلافهم وقال أبو موسى غطي النبي صلى الله عليه وسلم ركبته حين دخل عثمان وقال زيد بن ثابت أنزل الله على رسوله صلى الله عليه وسلم وفخذه على فخذي فثقلت على حتى خفت أن ترض فخذي * حدثنا يعقوب بن ابراهيم قال حدثنا اسمعيل بن عليه قال حدثنا عبد العزيز بن صهيب عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غزا خيبر فصلينا عندها صلاة الغداة بغلس فركب نبي الله صلى الله عليه وسلم وركب أبو طلحة وأناديف أبي طلحة فاجري نبي الله صلى الله عليه وسلم في زقاق خيبر وان ركبتي لمتس فخذي نبي الله صلى الله عليه وسلم ثم حسر الازار عن فخذه حتى أتى أنظر الى بياض فخذي نبي الله صلى الله عليه وسلم

كانت روايته هي المحفوظة فهي دالة على أن الفخذ ليست بعورة انتهى وهذا مصير منه إلى أن رواية البخاري بفتحين كما قد مرنا أي كشف الأزارع عن فخذ عند سوقه كونه بليته **ك** من ذلك قال القرطبي حديث أنس وماء معه انما ورد في قضايا معينة في أوقات مخصوصة يتطرق اليها من احتمال الخصوصية أو البقاء على أصل الإباحة ما لا يتطرق إلى حديث جرهد وماء معه لأنه يتضمن إعطاء حكم كلي وإظهار شرع عام فكان العمل به أولى ولعل هذا هو مراد المصنف بقوله وحديث جرهد أحوط قال النووي ذهب أكثر العلماء إلى أن الفخذ عورة وعن أحمد ومالك في رواية العورة القمل والدر فقط وبه قال أهل الظاهر وابن جرير والاصطخري (قلت) في ثبوت ذلك عن ابن جرير نظر فقد ذكر المسئلة في تهذيبه ورد على من زعم أن الفخذ ليست بعورة ومما احتجوا به قول أنس في هذا الحديث وإن ركبتني لتس فخذني الله صلى الله عليه وسلم إذا ظهره أن المس كان بدون الحائل ومس العورة بدون حائل لا يجوز وعلى رواية مسلم ومن تابعه في أن الأزارع ينكشف بقصد منه صلى الله عليه وسلم يمكن الاستدلال على أن الفخذ ليست بعورة من جهة استمراره على ذلك لأنه وإن جاز وقوعه من غير قصد لكن لو كانت عورة لم يترعى ذلك لما كان عصمته صلى الله عليه وسلم ولو فرض أن ذلك وقع لبيان التشريع لغير الخمار لكان ممكناً لكن فيه نظرون جهة أنه كان يعين حينئذ البيان عقبه كافي فضية السم في الصلاة وسياقه عند أبي عوانة والجوزي من طريق عبد الوارث عن عبد العزيز تظاهر في استمرار ذلك ولفظه فأجرى رسول الله صلى الله عليه وسلم في زقاق خير وإن ركبتني لتس فخذني الله صلى الله عليه وسلم وإنى لا أرى بياض فخذيه **(قوله)** فلما دخل القرية قال الله أكبر خربت خير قيل مناسبة ذلك القول أنهم استقبلوا الناس بمساحيمهم ومكائيلهم وهي من آلات الهدم **(قوله)** قال عبد العزيز هو الراوى عن أنس **(وقال بعض أصحابنا)** أي أنه لم يسمع من أنس هذه اللفظة بل سمع منه فقالوا محمد وسمع من بعض أصحابه عنه والخمس ووقع في رواية أبي عوانة والجوزي المذكورة فقالوا محمد والخمس من غير تفصيل فدلّت رواية ابن عليه هذه على أن في رواية عبد الوارث ادراجاً وكذا وقع لحامد بن زيد عن عبد العزيز وثابت كما ساق في آخر صلاة الخوف وبعض أصحاب عبد العزيز يحتمل أن يكون محمد بن سيرين فقد أخرجه البخاري من طريقه أو ثاباً البناي فقد أخرجه مسلم من طريقه **(قوله)** يعني الجيش تفسير من عبد العزيز أو ممن دونه وأدرجها عبد الوارث في روايته أيضاً وهي الجيش خيمس لأنه خمسة أقسام مقدّمة وساقه وقلب وجناحان وقيل من تخميس الغنمة وتعبقه الأزهرى بأن الخمس انما ثبت بالشرع وقد كان أهل الجاهلية يسمون الجيش خمسا فبان أن القول الأول أولى **(قوله)** عنوة) بفتح المهملة أي قهراً **(قوله)** أعطى جارية) يحتمل أن يكون أنه في أخذ الجارية على سبيل التنفيل لها ما من أصل الغنمة أو من خمس الخمس بعد أن ميرأ وقيل على أن تحسب منه إذا ميرأ وأذن له في أخذها تقوم عليه بعد ذلك وتحسب من سهمه **(قوله)** فأخذ أي فذهب فأخذ **(قوله)** فجاء رجل) لم أقف على اسمه **(قوله)** خذ جارية من السبي غيرها) ذكر الشافعي في الام عن سبوا لواقدي أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطاه أخت كنانة ابن الربيع بن أبي الحقيق انتهى وكان كنانة زوج صفية فكانت صلى الله عليه وسلم طيب خاطر لما استرجع منه صفية بان أعطاه أخت زوجها واسترجاع النبي صلى الله عليه وسلم صفية منه محمول

فلما دخل القرية قال
الله أكبر خربت خيبر أنا
اذنزلنا بساحة قوم فساء
صبح المنذرين قالها ثلاثاً
قال وخرج القوم إلى أعمالهم
فقالوا محمد قال عبد العزيز
وقال بعض أصحابنا والخمس
يعني الجيش قال فاصبناها
عنوة خمسة السبي فجاء
دحية فقال يا بني الله أعطني
جارية من السبي قال اذهب
خذ جارية فأخذ صفية بنت
حي فجاء رجل إلى النبي
صلى الله عليه وسلم فقال
يا بني الله أعطيت دحية
صفية بنت حي سيدة
قريظة والنضير لا تصلح إلا
للك قال ادعوه بها فجاءها
فلما نظر إليها النبي صلى الله
عليه وسلم قال خذ جارية
من السبي غيرها قال
فاعتقها النبي صلى الله عليه
وسلم وترجوها

فقال له ثابت يا أبا حمزة ما أصدقها قال نفسها أعنتها وترتوجها حتى إذا كان بالطريق جهزها له أم سليم فاهتمت له من اللبل فاصبح النبي صلى الله عليه وسلم عروسا فقال من كان عنده شيء فليجي به وبسط نطعا فجعل الرجل يجي بالتمر وجعل الرجل يجي بالسمن قال وأحسبه قد ذكر السويق قال فحسوا أحسبا وكانت راية رسول الله صلى الله عليه وسلم * (باب) * في كم تصلى المرأة من الثياب وقال عكرمة لو وارت جسد هاني ثوب جاز * حدثنا أبو البتان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عروة أن عائشة قالت لقد كن رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الفجر فبشبهه معه نساء من المؤمنات متلفعات في مروطهن ثم يرجعن إلى بيوتهن ما يعرفهن أحد * (باب) * إذا صلى في ثوب له أعلام ونظر إلى عليها * حدثنا أحمد بن يونس قال حدثنا ابن أبي عمير قال حدثنا ابن شهاب عن عروة عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في خيمته لها أعلام فنظر إلى أعلامها نظرة فلما انصرف قال أذهبوا

على أنه إنما أذن له في أخذ جارية من حشوا السبي لافي أخذ أفضلهن فجازا سترجاعها منه لثلاثا يتميزها على باقي الجيش مع أن فهم من هو أفضل منه ووقع في رواية مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم اشترى صفيية منه بسبعة أرؤس واطلاق الثمراء على ذلك على سبيل المجاز وليس في قوله سبعة أرؤس ما يتأني قوله هنا أخذ جارية إذ ليس هناك دالة على نفي الزيادة وسند كرقبة مباحث هذا الحديث في غزوة خيبر من كتاب المغازي والكلام على قوله أعنتها وترتوجها في كتاب النكاح إن شاء الله تعالى (قول) فقال له أي لانس وثابت هو البناني وأبو حمزة كنية أنس وأم سليم والمدة أنس (قوله فاهتمت لها) أي زفتها (قوله وأحسبه) أي أنسا قد ذكر السويق وجرم عبد الوارث في روايته بذكر السويق فيه (قوله فحسوا) بمهملتين أي خلطوا والحيس بفتح أوله خليط السمن والتمر والاقط قال الشاعر

التمر والسمن جميعا والاقط * الحيس إلا أنه لم يختلط

وقد يخلط مع هذه الثلاثة غيرها كالسويق وسياق بقية فوائد ذلك في كتاب الولية إن شاء الله تعالى (قوله ما) بالتسوين (في كم) بضم الميم أي كم ثوبا (تصلى المرأة) من الثياب قال ابن المنذر بعد أن حكى عن الجمهور أن الواجب على المرأة أن تصلي في درع وخمار المراد بذلك تغطية بدنهما ورأسها فلو كان الثوب واسعا فغطت رأسها بفضله جاز قال ومارو سناه عن عطاء أنه قال تصلي في درع وخمار وأزاروع ابن سيرين مثله وزاد ولمحفة فأنى أظنه محمول على الاستحباب (قوله وقال عكرمة) يعني مولى ابن عباس (قوله جاز) وفي رواية الكشميهني لأجرته بفتح الجيم وسكون الزاي وأثره هذا وصله عبد الرزاق ونظمه لوأخذت المرأة ثوبا فتنعت به حتى لا يرى من شعرها شيء أجزأ عنها (قوله إن عائشة قالت لقد) اللام في لقد جواب قسم محذوف (قوله متلفعات) قال الأصمعي التلغع أن تشتمل بالثوب حتى تجمل به جسدك وفي شرح الموطأ لابن حبيب التلغع لا يكون إلا تغطية الرأس والتلفف يكون بتغطية الرأس وكشفه والمروط جمع مرط بكسر أوله كساء من خز أو صوف أو غيره وعن الضمرين شمل ما يقتضي أنه خاص بلبس النساء وقد اعترض على استدلال الصنف به على جواز صلاة المرأة في الثوب الواحد إن الالتفاف المذكور يحتمل أن يكون فوق ثياب أخرى والجواب عنه أنه تمسك بان الأصل عدم الزيادة على ما ذكر على أنه لم يصرح بشيء إلا أن اختياره يؤخذ في العادة من الآثار التي يودعها في الترجمة (قوله ما يعرفهن أحد) زاد في المواقيت من الغلس وهو يعين أحد الاحتمالين هل عدم المعرفة بمن لبقاء الظلمة أو لمبا الغتم في التغطية وسياق الكلام على بقية مباحثه في المواقيت إن شاء الله تعالى (قوله ما) إذا صلى في ثوب له أعلام ونظر إلى عليها قال الكرماني في رواية ونظر إلى علمه والتأنيث في علمها باعتبار الجمع (قوله خيمته) بفتح المعجمة وكسر الميم وبالصاد المهملة كساء مربع له علمان والأبجائية بفتح الهمزة وسكون النون وكسر الموحدة وتخفيف الجيم وبعد النون بالنسبة كساء غليظ لا علم له وقال أغلب يجوز فتح همزة وكسرها وكذا الموحدة يقال كبش إبخاني إذا كان ملتصقا بكثير الصوف وكساء إبخاني كذلك وأذكر أبو موسى المديني على من زعم أنه منسوب إلى منج البلد المعروف بالشام قال صاحب الصحاح إذا نسبت إلى منج فكتبت الباء فقلت كساء منجاني أخرجه منج من منظر الن في الجمهرة منج موضع

أعجمي تكلمت به العرب ونسبوا إليه الشباب المنجانية وقال أبو حاتم السجستاني لا يقال
كساء المنجاني وإنما يقال منجاني قال وهذا مما تخطئ فيه العامة وتعبه أبو موسى كما تقدم
فقال الصواب أن هذه النسبة إلى موضع يقال له أنجان والله أعلم (قوله إلى أبي جهم) هو عبيد
ويقال عامر بن حذيفة القرشي العدوي صحابي مشهور وإنما خصه صلى الله عليه وسلم بطريق آخرى عن
الخمصة لأنه كان أحد أهالي النبي صلى الله عليه وسلم كما رواه مالك في الموطأ من طريق أخرى عن
عائشة قالت أهدى أبو جهم بن حذيفة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم خمصة لهما علم فشهد
فيها الصلاة فلما انصرف قال ردّي هذه الخمصة إلى أبي جهم ووقع عند الزبير بن بكار ما يخالف
ذلك فأخرج من وجه مرسل أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بخمصة من سوداوين فلبس
أحدهما وبعث الأخرى إلى أبي جهم ولابي داود من طريق أخرى وأخذ كردبال أبي جهم فقبل
بارسول الله الخمصة كانت خيرا من الكردى قال ابن بطال إنما طلب منه ثوبا غير البليغ لعله
لم يرد عليه حديثه استخفافا به قال وفيه أن الواهب إذا ردّت عليه عطيته من غير أن يكون هو
الراجع فيها فلا أن يقبلها من غير كراهة (قلت) وهذا مبني على أنها واحدة ورواية الزبير والتي
بعدها تصرح بالعدد (قوله ألهتي) أي شغلتي يقال لهي بالكسر إذا غفل ولهي بالفتح إذا
لعب (قوله أننا) أي قريبا وهو مأخوذ من اتبأ الشيء أي ابتدأه (قوله عن صلاتي)
أي عن كمال الحضور فيها كذا قيل والطريق الآتية المعلنة تدل على أنه لم يقع له شيء من ذلك
وإنما خشى أن يتبع لتولده فأخاف وكذا في رواية مالك فكذا قلته قول الرواية الأولى قال ابن دقيق
العميد فيه مبادرة الرسول إلى مصالح الصلاة ونبي ما لعله يחדش فيها وأما بعثته بالخمصة إلى أبي
جهم فلا يلزم منه أن يستعملها في الصلاة ومثله قوله في حلة عطار حيث بعث بها إلى عمران لم
أبعث بها إليه لا لبسها ويحتمل أن يكون ذلك من جنس قوله كل فاني أناجي من لا تمناجي ويستببط
منه كراهية كل ما يشغل عن الصلاة من الأصابع والنقوش ونحوها وفيه قبول الهدية من
الاصحاب والارسل إليهم والطلب منهم واستدل به البابجي على صحة المعاطاة لعدم ذكر الصيغة
وقال الطيبي فيه إذا بان للصورة الأشياء الظاهرة تأثيرا في القلوب الظاهرة والنفوس الزكية
يعنى فضلا عن دونها (قوله وقال هشام بن عروة) أخرجه أحد وابن أبي شيبة ومسلم وأبو داود
من طريقه ولم أر في شيء من طرقهم هذا اللفظ نعم اللفظ الذي ذكرناه عن الموطأ قريب من هذا
اللفظ المعلق واظفله فاني نظرت إلى علمها في الصلاة فكاد يفتني والجمع بين الروايتين يحمل
قوله ألهتي على قوله كادت فيكون إطلاق الأولى للمبالغة في القرب لا التحقيق وقوع الألهام
(تنبيه) * قوله فأخاف أن تفتني في رواية بكسر المشددة وتشديد النون وفي رواية الباقين
بإظهار النون الأولى وهو بفتح أوله من الثلاثي (قوله ما) ان صلى في ثوب مصلب
يفتح اللام المشددة أي فيه صلبان منسوجة أو منقوشة أو تصاوير أي في ثوب ذي تصاوير كأنه
حذف المضاف لدلالة المعنى عليه وقال الكرماني هو عطف على ثوب لأعلى مصلب والتقدير
أوصلي في تصاوير ووقع عند الاستماع لي أو تصاوير وهو يرجح الاحتمال الأول وعند أبي نعيم
في ثوب مصلب أو مصور (قوله هل تفسد صلاته) جرى المصنف على قاعده في ترك الجزم فيما
فيه اختلاف وهذا من المختلف فيه وهذا مبني على أن النهي هل يقتضي الفساد أم لا والجمهور

بخمصتي هذه إلى أبي جهم
وأنتوني بالمنجانية أبي جهم
فانها ألهتي أنفا عن صلاتي
وقال هشام بن عروة عن
أبيه عن عائشة قال النبي
صلى الله عليه وسلم كنت
أنظر إلى علمها وأنا في الصلاة
فأخاف أن تفتني * (باب) *
ان صلى في ثوب مصلب أو
تصاوير هل تفسد صلاته
وما ينهي من ذلك * حدثنا
أبو عمر عبد الله بن عمرو

ان كان المعنى في نفسه واقتضاه والا فلا **(قوله وما ينهى من ذلك)** أى وما ينهى عنه من ذلك وفي رواية غير آتى ذوما ينهى عن ذلك وظاهر حديث الباب لا يوجب مجاميع ما تضمنته الترجمة الا بعد التامل لان السراوان كان ذاتا صويرا لكنه لم يلبسه ولم يكن مصلبا ولا نهى عن الصلاة فيه صريحا والحواب أما أولا فان منع لبسه بطريق الاولى وأما ثانيا فالحاق المصلب بالمصور لا اشتراكهما في أن كلا منهما قد عبد من دون الله تعالى وأما ثالثا فالامر بالازالة مستلزم للنهى عن الاستعمال ثم ظهر لى أن المصنف أراد بقوله مصلب الإشارة الى ما ورد في بعض طرق هذا الحديث كعادته وذلك فيما أخرجه في اللباس من طريق عمران عن عائشة قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يترك في بيته شيئا فيه تصليب الا نقضه وللاسماعيلي سترأ وثوبا **(قوله عبد الوارث)** هو ابن سعيد والاسناد كله بصريون **(قوله قرام)** بكسر القاف وتخفيف الراء سترقيق من صرف ذو ألوان **(قوله اميطى)** أى ازيل وزناومعنى **(قوله لا تزال تصاوير)** كذا في روايتنا وللباقيين باميات الضمير والهاء في روايتنا في فانه ضمير الشان وعلى الاخرى يحتمل أن تعود على الثوب **(قوله تعرض)** بشخ أوله وكسر الراء أى تلوح وللإسماعيلي تعرض بفتح العين وتشديد الراء وأصله تتعرض ودل الحديث على أن الصلاة لا تفسد بذلك لانه صلى الله عليه وسلم لم يقطعها ولم يعددها وسيأتي في كتاب اللباس بقية الكلام على طرق حديث عائشة في هذا والتوفيق بين ما ظاهره الاختلاف منها ان شاء الله تعالى والله أعلم **(قوله باب)** من صلى في فروج) بفتح الفاء وتشديد الراء المضرومة وآخره جيم هو القباء المفروح من خلف وحكى أبو زكريا التبريزي عن أبي العلاء المعري جواز ضم أوله وتخفيف الراء **(قوله عن يزيد)** زاد الاصيل هو ابن أبي حبيب وأبو الخير هو البرقي بفتح الراء بعد هاتون والاسناد كله بصريون **(قوله أعدهى)** يضم أوله والذي أهده هو كيد كسياتي في اللباس وظاهر هذا الحديث أن صلواته صلى الله عليه وسلم فيه كانت قبل تحريم لبس الحرير ويدل على ذلك حديث جابر عند مسلم بلفظ صلى في قباء دياح ثم نزع وقال نهى أني عنه جبريل ويدل عليه أيضا مفهوم قوله لا ينبغي هذا للمتقين لان المتقي وغيره في الحرير سواء ويحتمل أن يراد بالمتقي المسلم أى المتقي للكفر ويكون النهى سبب النزوع ويكون ذلك ابتداء التحريم واذا تقرر هذا فلا حجة فيه لمن أجاز الصلاة في ثياب الحرير لكونه صلى الله عليه وسلم لم يعد تلك الصلاة لان تركه عادتها لكونها وقعت قبل التحريم أما بعده فعند الجمهور رتبة الحرير لكن مع التحريم وعن مالك يعيد في الوقت والله أعلم **(قوله باب)** الصلاة في الثوب الاحمر) يشير الى الجواز والخلاف في ذلك مع الحنفية فانهم قالوا بتركه وتأثروا بحديث الباب بانها كانت حلة من برد فيه اخطوط حجر ومن أدلتهم ما أخرجه أبو داود من حديث عبد الله بن عمر قال مر بالنبي صلى الله عليه وسلم رجل وعليه ثوبان أحمران فسلم عليه فلم ير عليه وهو حديث ضعيف الاسناد وان وقع في بعض نسخ الترمذي أنه قال حديث حسن لان في سنده كذا وعلى تقدير أن يكون مما يحتج به فقد عارضه ما هو أقوى منه وهو واقعة عين فيحتمل أن يكون ترك الرد عليه بسبب آخر وحله البيهقي على ما صيغ بعد النسخ وأما ما صيغ غزله ثم نسخ فلا كراهية فيه وقال ابن التين زعم بعضهم ان لبس النبي صلى الله عليه وسلم تلك الحلة كان من أجل الغزو وفيه نظر لانه كان عقب حجة الوداع ولم يكن له اذ ذلك غزو **(قوله أخذ)**

قال حدثنا عبد الوارث قال حدثنا عبد العزيز بن صهيب عن أنس قال كان قرام لعائشة سترت به جانب بيتها فقال النبي صلى الله عليه وسلم أميطى عنا قرامك هذا فانه لا تزال تصاوير تعرض في صلاتي * **(باب)** من صلى في فروج حرير ثم نزع **(قوله)** حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا الليث عن يزيد عن أبي الخير عن عقبه بن عامر قال أهدي الى النبي صلى الله عليه وسلم ففروج حرير فلبسه فصلى فيه ثم انصرف فنزعه نزعا شديدا كالكاره له وقال لا ينبغي هذا للمتقين * **(باب)** الصلاة في الثوب الاحمر) * حدثنا محمد بن عروة قال حدثني عمر بن أبي زائدة عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبة جراء من آدم ورأيت بلا لأخذ

فوضو رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيت الناس يتدرون ذلك الوضوء فمن أصاب منه شيئا تمح به ومن لم يصب منه شيئا أخذ من بلل يد صاحبه ثم رأيت بلالا أخذ عذرة فركها وخرج النبي صلى الله عليه وسلم ٤٠٩ في حلة جراء مشمر أصلي إلى العذرة

بالناس ركعتين ورأيت

الناس والدواب يعرون بين

يدي العذرة * (باب)

الصلاة في السطوح والمنبر

والخشب قال أبو عبد الله

ولم ير الحسن بأساً أن يصلي

على الجمد والقناطر وإن

جرى تحتها بول أو فوقها

أو أماتها إذا كان بينهما

سترة وصلى أبو هريرة على

ظهر المسجد بصلاة الإمام

وصلى ابن عمر على الثبج

* حدثنا علي بن عبد الله

قال حدثنا سفیان قال

حدثنا أبو حازم قال سألوا

سهل بن سعد عن أي شيء

المنبر فقال ما بقي بالناس أعلم

منى هو من أثل الغابة عمله

فلان مولى فلانة لرسول

الله صلى الله عليه وسلم وقام

عليه رسول الله صلى الله

عليه وسلم حين علو وضع

فاستقبل القبلة كبر وقام

الناس خلفه فقرأ وركع

وركع الناس خلفه ثم رفع

رأسه ثم رجع القهقري

فسجد على الأرض ثم عاد

إلى المنبر ثم قرأ ثم ركع ثم رفع

رأسه ثم رجع القهقري

حتى سجد بالأرض فهذا

شأنه * قال أبو عبد الله قال

علي بن المديني سألني أحمد

وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم) بفتح الواو أي الماء الذي توضع به وقد تقدم استدلال المصنف به على طهارة الماء المستعمل ويأتي باقي مباحثه في أبواب السترة إن شاء الله تعالى

(قوله باب) الصلاة في السطوح والمنبر والخشب) يشير بذلك إلى الجواز والخلاف في ذلك عن بعض التابعين وعن المالكية في المكان المرتفع لمن كان اماماً **(قوله قال أبو عبد الله)** هو المصنف والحسن هو البصري والجديد فتح الجيم وسكون الميم بعد هاء الهمزة الماء إذا جمد وهو مناسب لأثر ابن عمر الآتي أنه صلى على الثلج وحكى ابن قرقول أن رواية الأصميلي وأبي ذر بنفتح الميم قال القزاز الجمد محرك الميم هو الثلج نقول ابن التين عن الصحاح الجمد بضم الجيم والميم وسكون الميم أيضاً مثل عسرو وعسر المكان الصلب المرتفع (قلت) وليس ذلك مرادنا بل صوب ابن قرقول وغيره الأول لأنه المناسب للقناطر لا شراً كهما في أن كلامهما قد يكون تحته ما ذكر من البول وغيره والغرض أن إزالة التجماسة يختص بما لاقي المصلي أمامه الحائل فلا **(قوله وصلى أبو هريرة على ظهر المسجد)** وللمسقف على سقف وهذا الأثر واصله ابن أبي شيبة من طريق صالح مولى التوأمة قال صليت مع أي هريرة فوق المسجد بصلاة الإمام وصالح فيه ضعف لكن رواه سعيد بن منصور من وجه آخر عن أبي هريرة فاعتقد **(قوله حدثنا علي بن عبد الله)** هو ابن المديني وسفيان هو ابن عيينة وأبو حازم هو ابن دينار **(قوله ما بقي بالناس)** وللكشيحي في الناس (أعلم مني) أي بذلك **(قوله من أثل)** بفتح الهمزة وسكون المثناة شجر معروف والغاية بالمجعة والموحدة موضع معروف من عو إلى المدينة **(قوله عمله فلان مولى فلانة)** اختلف في اسم الخبر المذكور كما سيأتي في الجمعة وأقرهم ما رواه أبو سعد في شرف المصطفى من طريق ابن لهيعة عن عمارة بن غزية عن عباس بن سهل عن أبيه قال كان بالمدينة نخار واحد يقال له ميمون فذكر قصة المنبر وأما المرأة فلا يعرف اسمها لكنها أنصارية ونقل ابن التين عن مالك أن الخبر كان مولى أسعد بن عباد فيجتمهمل أن يكون في الأصل مولى امرأة ونسب إليه حجازاً واسم امرأته فكيهة بنت عبيد بن دليم وهي ابنة عده أسلمت وبايعت فجتمهمل أن تكون هي المرادة لكن رواه إسحاق بن راهويه في مسنده عن ابن عيينة فقال مولى لبي بيضاء وأما ما وقع في الدلائل لابي موسى المديني فقلنا عن جعفر المستغفري أنه قال في أسماء النساء من الصحابة علاة بالعين المهملة وبالمثناة ثم ساق هذا الحديث من طريق يعقوب بن عبد الرحمن عن أبي حازم قال وفيه أرسل إلى علاة امرأة قد سماها سهل فقد قال أبو موسى صحف فيه جعفر أو شيخه وأما هو فلانة انتهى ووقع عند الكرماني قبل اسمها عائشة وأظنه صحف المصحف ولو ذكر مسنده في ذلك لكان أولى ثم وجدت في الأوسط للطبراني من حديث جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي إلى سارية في المسجد ويخطب إليها ويعمد عليها فأمرت عائشة فصنعت له منبره هذا فذكر الحديث واسناده ضعيف ولو صح لم يدل على أن عائشة هي المرادة في حديث سهل هذا إلا بتعسف والله أعلم والغرض من إيراد هذا الحديث في هذا الباب جواز الصلاة على المنبر وفيه جواز اختلاف موقف الإمام والمأموم في العلو والسفل وقد صرح

(٥٢ - فتح الباري ل) إباحة بل رجه الله عن هذا الحديث قال فاعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أعلى من الناس فلا بأس أن يكون الإمام أعلى من الناس بهذا الحديث

قال فقلت ان سفيان بن عيينة كان يسئل عن هذا كثير ا فلم تسمع منه قال لا * حديثنا محمد بن عبد الرحيم قال حدثنا يزيد بن هرون قال اخبرنا حميد الطويل عن انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سقط عن فرس فحشمت ساقه أو كتفه وأتى من نسائه شهرا فجلس في مشربة له درجتها من جذوع فأتاه أصحابه يعودونه فصرى بهم جالساً وهم قيام فلما سلم قال انما جعل الامام ليؤتم به فاذا كفر فكبر واذا ركع فارصعكوا واذا اجلس فاجلسوا وان صلى فأعما فجلسوا قياماً وتل تسع وعشرين فقلوا يا رسول الله ان آلت شهر اقبال ان الشهر تسع وعشرون * (باب) اذا أصاب ثوب المصلي امرأته اذا جسد * حديثنا محمد بن خالد قال حدثنا سليمان الشيباني عن عبد الله بن شداد عن ميمونة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي وأنا حائض وربما أصابني ثوبه اذا سجده قالت وكان يصلي على الخمرة * (باب الصلاة على الخمر) *

بذلك المصنف في حكاية عن شيخه علي بن المديني عن أحمد بن حنبل وابن دقيق العيد في ذلك بحث فانه قال من أراد أن يستدل به على جواز الارتفاع من غير قصد التعليم لم يستقم لأن اللفظ لا يتناول ولا أفراد الاصل بوصف معتبر فتضى المناسبة اعتباراً فلا بد منه وفيه دليل على جواز العدل السير في الصلاة كما سيأتي في موضعه (قوله قال فقلت) أي قال علي لأحمد بن حنبل (قوله فلم تسمع منه قال لا) صريح في أن أحمد بن حنبل لم يسمع هذا الحديث من ابن عيينة وقد راجعت مسنده فوجدته قد أخرج فيه عن ابن عيينة بهذا الاسناد من هذا الحديث قول سهل كان المنبر من أثل الغاية فقط فبين ان المنفى في قوله فلم تسمع منه قال لا جميع الحديث لا بعضه والغرض منه هنا وهو الصلاة صلى الله عليه وسلم على المنبر داخل في ذلك البعض فلذلك سأل عنه علياً وله عنده طريق أخرى من رواية عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه وفي الحديث جواز الصلاة على الخشب وكره ذلك الحسن وابن سيرين أخرجه ابن أبي شيبة عنهم وأخرج أيضاً عن ابن مسعود وابن عمر نحوه وعن مسروق انه كان يحمل ابنة ليسجد عليها اذا ركب السفينة وعن ابن سيرين نحوه والقول بالجواز هو المأخذ (قوله حديثنا محمد بن عبد الرحيم) هو الحافظ المعروف بصاعقة (قوله عن انس) في رواية سعيد بن منصور عن هشيم عن حميد حديثنا انس (قوله فحشمت) بضم الجيم وكره المجهلة بعد هاشين مجعته والخشب الخدش أو أشد منه قليلاً (قوله ساقه أو كتفه) شك من الراوي وفي رواية بشر بن المغيرة عن حميد عند الامام علي انكسرت قدمه وفي رواية الزهري عن انس في الصبيحين فحش شقه الايمن وهي أشمل مما قبلها (قوله والتم من نسائه) أي حلف أن لا يدخل عليهن شهراً وليس المراد به الايلاء المتعارفين الفقهاء (قوله مشربة) بفتح أوله وسكون المعجمة وبضم الراء ويجوز فتحها هي العرة المرتفعة (قوله من جذوع) كذا اللالكثريين بغير إضافة ولكن كشمه من جذوع النخل والغرض من هذا الحديث هنا لانه صلى الله عليه وسلم في المشربة وهي معه ولنه من الخشب قاله ابن بطال وتعب بأنه لا يلزم من كون درجتها من خشب أن تكون كلها خشباً فيجوز حمل أن يكون الغرض منه بيان جواز الصلاة على السطح اذ هي سقف في الجملة وسيأتي الكلام على بنية فوائده في أبواب الامامة ان شاء الله تعالى (قوله ما) اذا أصاب ثوب المصلي امرأته اذا جسد أي هل تنفس الصلاة أم لا والحديث دال على الصحة (قوله عن خالد) هو ابن عبد الله الواسطي وسليمان الشيباني هو أبو الحق مشهور بكنيته وقد تقدم الكلام على هذا الحديث في الطهارة واستدل به هناك على أن عين الحائض طاهرة وهذا على ان ملاقاته بدن الطاهر ومبايعة لا تنفس الصلاة ولو كان متلبساً بجناسه حكمية وفيه إشارة الى أن النجاسة اذا كانت عينية قد تنفس وفيه ان محاذاة المرأة لا تنفس الصلاة (قوله) وكان يصلي على الخمرة وقد تقدم ضبطها في آخر كتاب الحيض قال ابن بطال لا خلاف بين فقهاء الامصار في جواز الصلاة عليها الا ماروى عن عمر بن عبد العزيز انه كان يؤتي بتراب فيوضع على الخمرة فيسجد عليه ولعله كان يتسجد على جهة المبالغة في التواضع والخشوع فلا يكون فيه مخالفة للجماعة وقد روى ابن أبي شيبة عن عروة بن الزبير انه كان يكره الصلاة على شيء دون الأرض وكذا روى عن غير عروة ويحتمل ان يحمل على كراهة التنزيه والله أعلم (قوله ما) اذا أصاب ثوب المصلي امرأته اذا جسد (قوله ما) اذا أصاب ثوب المصلي امرأته اذا جسد (قوله ما) اذا أصاب ثوب المصلي امرأته اذا جسد

ابن بطال ان كان ما يصلي عليه كبير اقدر طول الرجل فأكثر فانه يقال له حصير ولا يقال له خرة
 وكل ذلك يصنع من سعف النخل وما أشبهه **(قوله)** وصلى جابر الخ) وصله ابن أبي شيبة من طريق
 عبد الله بن أبي عتبة مولى أنس قال سافرت مع أبي الدرداء وأبي سعيد الخدري وجابر بن عبد الله
 وأناس قدمنا بهم قال وكان امامنا يصلي بنا في السفينة قائما ونصلي خلفه قائما ولوشئنا لأرفينا
 أي لأرسيها يقال أرسى السفينة بالسفن المهمة وأرقي بالقاء اذا وقف بها على الشط **(قوله)** وقال
 الحسن تصلي قائما لم تشق على أصحابك تدور معها أي مع السفينة (والافتقار) أي وان شق
 على أصحابك فصل قاعد او قدروا بنا أثر الحسن في نسخة قديمة من رواية النسائي عنه عن أبي
 عوانة عن عاصم الاحول قال سألت الحسن وابن سيرين وعاصم ايعني الشعبي عن الصلاة
 في السفينة فكلمهم يقول ان قدر على الخروج فليخرج غير الحسن فانه قال ان لم يؤذ أصحابه أي
 فليصل وروى ابن أبي شيبة عن حفص عن عاصم عن الثلاثة المذكورين أنهم قالوا صل
 في السفينة قائما وقال الحسن لا تشق على أصحابك وفي تاريخ البخاري من طريق هشام قال
 سمعت الحسن يقول در في السفينة كما تدور اذا صليت قال ابن المنير وجد ادخال الصلاة في
 السفينة في باب الصلاة على الحصى أنهم ما اشتركا في أن الصلاة عليه ماصلاة على غير الارض لئلا
 يتخيل متخيل أن مباشرة الارض شرط لقوله في الحديث المشهور يعني الذي أخرجه أبو داود
 وغيره ترب ووجهك انتهى وقد تقدم أثر عمر بن عبد العزيز في ذلك وأشار البخاري الى خلاف أبي
 حنيفة في تجويزه الصلاة في السفينة فاعدا مع القدرة على القيام وفي هذا الاثر جواز ركوب
 البحر **(قوله)** عن اسحق بن أبي طلحة) كذلك كشمهني والحموي وللباقين اسحق بن عبد الله بن أبي
 طلحة (عن أنس بن مالك ان جدته مليكة) هي بضم الميم تصغير ملكة والضمير في جدته يعود على
 اسحق بن زبده ابن عبد البر وعبد الحق وعياض وصحبة النووي وجزم ابن سعد وابن منده وابن
 الحصار بأنها جدته أنس والدته أمه أم سليم وشوم مقتضى كلام امام الحرمين في النهاية وسن تبعه
 وكلام عبد الغني في العمدة وهو ظاهر السياق ويؤيده ما روينا في فوائد العراقيين لابي الشيخ
 من طريق القاسم بن يحيى المقدسي عن عبيد الله بن عمر عن اسحق بن أبي طلحة عن أنس قال
 أرسلني جدي الى النبي صلى الله عليه وسلم واسمها ملكة فجاءنا فحضرت الصلاة الحديث وقال
 ابن سعد في الطبقات أم سليم بنت ملحان فساق نسبها الى عدى بن النجار قال وهي الغمصاء ويقال
 الرمصاء ويقال اسمها سهيلة ويقال أئيفة أي بالنون والغماء مصغرة ويقال رميتة وأما ملكة
 بنت مالك بن عدى فساق نسبها الى مالك بن النجار ثم قال تزوجها أي أم سليم مالك بن النضر
 فولدت له أنس بن مالك ثم خلف عليها أبو طلحة فولدت له عبد الله وأبا عمير (قلت) وعبد الله هو والد
 اسحق راوى هذا الحديث عن عمه أخى أبيه لأمه أنس بن مالك ومقتضى كلام من أعاد الضمير
 في جدته الى اسحق أن يكون اسم أم سليم ملكة ومستندهم في ذلك ما رواه ابن عيينة عن
 اسحق بن أبي طلحة عن أنس قال صنعت أنا وقيم في بيتنا خلف النبي صلى الله عليه وسلم وأمي أم
 سليم خلفتنا هكذا أخرجه المصنف كما سباني في أبواب الصوفى والقصة واحدة طولها مائة
 واختصرها سفيان ويحتمل تعددها فلا يخالف ما تقدم وكون ملكة جدته أنس لا ينفي كونها
 جدته اسحق لما بيناه لكن الرواية التي سأذكرها عن غرائب مالك ظاهرة في أن ملكة اسم أم

وصلى جابر بن عبد الله وأبو
 سعيد في السفينة قائما وقال
 الحسن تصلي قائما لم تشق
 على أصحابك تدور
 معها والافتقار * حدثنا
 عبد الله قال أخبرنا مالك عن
 اسحق بن أبي طلحة عن أنس
 ابن مالك أن جدته مليكة

سليم نفسها والله أعلم (قوله لطعام) أى لاجل طعام وهو مشعر بأن محييته كان لذلك ليل صلى
 بهم ليتخذوا مكان صلواته صلى لهم كما في قصة عتيان بن مالك الآتية وهذا هو السر في كونه
 بدأ في قصة عتيان بالصلاة قبل الطعام وهنا بالطعام قبل الصلاة فبدأ في كل منهما بما يصل
 مادي لاجله (قوله ثم قال قوموا) استدلل به على ترك الوضوء مما سمت النار لكونه
 صلى بعد الطعام وفيه نظر لما رواه الدارقطني في غرائب مالك عن البغوي عن عبيد الله بن عون
 عن مالك ولفظه صنعت مليكة لرسول الله صلى الله عليه وسلم طعاما فاكل منه وأنامعه ثم دعا
 بوضوء فتوضأ الحديث (قوله فلا صلى لكم) كذا في رواية بتنا بكسر اللام وفتح الياء وفي رواية
 الأصلية بحذف الياء قال ابن مالك روى بحذف الياء وثبوتها مفتوحة وسأكنه ووجهه ان
 اللام عند ثبوت الياء مفتوحة لأم كي والفعل بعدها منصوب بان مضمره واللام ومضمرها
 خبر مبتدأ محذوف والتقدير قوموا فقيامكم كم لأصلي لكم ويجوز على مذهب الأخفش
 ان تكون الفاء زائدة واللام متعلقة بقوموا وعند سكون الياء يحتمل ان تكون اللام أيضا
 لام كي وسكنت الياء تخفيفا أو لام الامر وثبت الياء في الجزم اجراء لما عمل مجرى الصحيح قراءة
 قبل انه من يتقى ويصبر وعند حذف الياء اللام لام الامر وأمر المكمل نفسه بفعل مقرون
 باللام فصحيح قليل في الاستعمال ومنه قوله تعالى ولنحمل خطاياكم قال ويجوز فتح اللام ثم
 ذكر توجيهه وفيه لغيره بحث اختصرته لان الرواية لم ترد به وقيل ان في رواية الكشميهني فأصل
 بحذف اللام وليس هو فيما وقف عليه من النسخ الصحيحة وحكى ابن قرقول عن بعض الروايات
 فأنصل بالنون وكسر اللام والجزم واللام على هذا الامر وكسر الهاء لغة معروفة (قوله لكم)
 أى لاجلكم قال السهملي الامر هنا يعني الخبر وهو كقوله تعالى فليندله الرحمن مداو يحتمل أن
 يكون أمر الله بالانتماء لكنه أضافه الى نفسه لارتباط فعلهم بفعله (قوله من طول ما لبس)
 فيه ان الاقتراش يسمى لبسا وقد استدلل به على منع اقتراش الحرير لعدم النهي عن لبس
 الحرير ولا يرد على ذلك ان من حلف لا يلبس حريرا فانه لا يحنث بالاقتراش لان الايمان مبناها
 على العرف (قوله فنخضته) يحتمل أن يكون النضح للدين الحصري ولتنظيفه أو لتطهيره ولا يصح
 الجزم بالآخر بل المتبادر غيره لان الاصل الظهارة (قوله وصففت أنا واليتيم) كذا اللام أكثر
 وللمستمل والجوى فصنفت واليتيم بغير تأكيده الأول أفصح ويجوز في اليتيم الرفع والنصب
 قال صاحب العمدة اليتيم هو ضميرة جد حسين بن عبد الله بن ضميرة قال ابن الحذاء كذا اسماء
 عبد الملك بن حبيب ولم يذكره غيره وأظنه من معهم من حسين بن عبد الله أو من غيره من أهل المدينة
 قال وضميرة هو ابن أبي ضميرة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم واختلف في اسم أبي ضميرة فقيل
 روح وقيل غير ذلك انتهى ووهب بعض الشراح فقال اسم اليتيم ضميرة وقيل روح فكانت اتقل
 ذهبن من الخلاف في اسم أبيه اليه وسمايت في باب المرأة وحدها تكون صفاء كمن قال ان
 اسمه سليم وبيان وهمه في ذلك ان شاء الله تعالى وجرم البخاري بان اسم أبي ضميرة سعد الحميري
 ريتال سعد ونسبه ابن حبان لثينا (قوله والمجوز) هي مليكة المذكورة أولا (قوله ثم
 انصرف) أى الى بيته أو من الصلاة وفي هذا الحديث من الفوائد اجابة الدعوة ولو لم تكن عرسا
 ولو كان الداعي امرأة لكن حيث تؤمن الفتنة والاكل من طعام الدعوة وصلاة النافلة جماعة

دعت رسول الله صلى الله عليه
 وسلم لطعام صنعت له فأكل
 منه ثم قال قوموا فلا صلى
 لكم قال أنس فقمت الى
 حصر لينا قد اسود من طول
 ما لبس فنخضته بماء فقام
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وصففت أنا واليتيم
 وراءه والمجوز من وراءنا
 فصلى لنا رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ركعتين ثم
 انصرف

في البيوت وكأنة صلى الله عليه وسلم أراد تعليمهم أفعال الصلاة بالمشاهدة لاجل المرأة فانهم اقد يخفي عليها بعض التفاصيل بعد موقوفها وفيه تنظيف مكان المصلي وقيام الصبي مع الرجل صفاء وتأخير النساء عن صفوف الرجال وقيام المرأة صفاء وحدها اذ لم يكن معها امرأة غيرها واستدل به على جواز صلاة المنفرد خلف الصف وحده ولا حجة فيه لذلك وفيه الاقتصاد في نافلة النهار على ركعتين خلافا لمن اشتراط أربع أو سبع أي ذكر ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى وفيه صحة صلاة الصبي المميز ووضوءه وان محل الفضل الوارد في صلاة النافلة منفردا حيث لا يكون هناك مصلحة كالتعليم بل يمكن أن يقال هو اذ ذلك أفضل ولا سيما في حقه صلى الله عليه وسلم (تنبيهان) * (الاول) أورد مالك هذا الحديث في ترجمة صلاة الضحى وتعقب بما رواه أنس بن سيرين عن أنس بن مالك انه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى الا مرة واحدة في دار الانصارى الغنم الذي دعاه ليصلي في بيته آخرجه المصنف كما سيأتي وأجاب صاحب القبس بأن مالك كان ظاهرا الى كون الوقت الذي وقعت فيه تلك الصلاة هو وقت صلاة الضحى فحمله عليه وان أنسا لم يطلع على أنه صلى الله عليه وسلم نوى بتلك الصلاة صلاة الضحى * (الثاني) * (النكتة في ترجمة الباب الاشارة الى ما رواه ابن ابي شيبة وغيره من طريق شريح بن هانئ انه سأل عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على الحصرير والله يقول وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا فقلت لم يكن يصلي على الحصرير فكانه لم يثبت عند المصنف أو رآه شاذ امر دود المارضة ما هو أقوى منه كحديث الباب بل سيأتي عنده من طريق أبي سلمة عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان له حصرير يسطه ويصلي عليه وفي مسلم من حديث أبي سعيد انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على حصرير **(قوله ما)** الصلاة على الخمرة) تقدم الكلام عليها في سابقنا وان ضبطها تقدم في آخر الحضر **(قوله ما)** أفرد بها بترجمة ليكون شخفاً أي الوليد حدثه بالحديث مختصرا والله أعلم **(قوله ما)** الصلاة على الفراش) أي سواء كان ينام عليه مع امرأته أم لا وكأنة يشير الى الحديث الذي رواه أبو دود وغيره من طريق الأشعث عن محمد بن سيرين عن عبد الله بن شقيق عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يصلي في الخفنا وكأنة أيضا لم يثبت عنده أو رآه شاذ امر دود او قد بين أبو دود علمه **(قوله وصلى أنس)** وصله ابن أبي شيبة وسعيد بن منصور كلاهما عن ابن المبارك عن حميد قال كان أنس يصلي على فراشه **(قوله وقال أنس كنا صلى)** كذلك لا كثر وسقط أنس من رواية الأصمعي فأوهم انه بقبية من الذي قبله وليس كذلك بل هو حديث آخر كما سيأتي موصولا في الباب الذي بعده بمعناه ورواه مسلم من الوجه المذكور وفيه اللفظ المعلق هنا وسياقه أتم وأشار الجناري بالترجمة الى ما أخرجه ابن أبي شيبة بسند صحيح عن ابراهيم الخنعي عن الاسود وأصحابه أنهم كانوا يكرهون أن يصلوا على الطمافس والقراء والمسوح وأخرج عن جمع من الصحابة والتابعين جواز ذلك وقال مالك لا أرى بأسا بالقيام عليها اذا كان يضع وجهه ويديه على الارض **(قوله حدثنا اسمعيل)** هو ابن أبي أويس والاسناد كماه مديون **(قوله كنت أنام بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجلاني في قبليته)** أي في مكان مجوده ويتمين ذلك من الرواية التي بعده **(قوله فقضت رجلتي)** كذا بالتنية للاكثر وكذا في قولها بسطتها ماو للصمعي والحوي رجلتي بالافراد وكذا بسطتها وقد استدلل بقولها غزني على أن لمس المرأة لا يتنقض الوضوء وتعقب باحتمال الحائل أو بالخصوصية وعلى أن المرأة لا تقطع الصلاة وسياقي مع بقية مباحثه في أبواب

* (باب الصلاة على الخمرة) * حدثنا أبو الوليد قال حدثنا شعبة قال حدثنا سليمان الشيباني عن عبد الله ابن شددان عن ميمونة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على الخمرة * (باب الصلاة على الفراش) * وصلى أنس على فراشه وقال أنس **كنا نصلي** مع النبي صلى الله عليه وسلم فيسجد أحدهما على ثوبه * حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن أبي النضر مولى عمر بن عبد الله عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت كنت أنام بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجلاني في قبليته فإذا سجد غزني فقضت رجلتي فإذا قام بسطتها قالت والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح * حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرني عروة أن عائشة أخبرته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي وهي بينه وبين القبلة على فراش أهله

الستر ان شاء الله تعالى وقولها والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح كأنها أرادت به الاعتذار عن نومها على تلك الصفة قال ابن بطال وفيه اشعار بأنهم صاروا بذلك يستصحبون ومناسبة هذا الحديث للترجمة من قولها كنت أنام وقد صرحت في الحديث الذي يليه بأن ذلك كان على فراش أهله **(قوله)** اعترض الخنازة منصوب بأنه مفعول مطلق بعامل مقدر رأى معترضة اعتراضا كاعترض الخنازة المراد أنها تكون نائمة بين يديه من جهة يمينه الى جهة شماله كما تكون الخنازة بين يدي المصلي عليها **(قوله)** عن يزيد هو ابن أبي حبيب وعزال هو ابن مالك وعروة هو ابن الزبير والثلاثة من التابعين وصورة سياقه بهذا الأسرار لكنه محمول على أنه مع ذلك من عائشة بدليل الرواية التي قبلها والنكتة في إرادته أن فيه تقييد الفرائض بكونه الذي يأمان عليه كما تقدمت الإشارة إليه أول الباب بخلاف الرواية التي قبلها فإن قولها فراش أهله أعم من أن يكون هو الذي ناما عليه أو غيره وفيه أن الصلاة الى النائم لا تذكر وقد وردت أحاديث ضعيفة في النهي عن ذلك وهي محمولة ان ثبت على ما إذا حصل شغل الفكر به **(قوله)** ما السجود على الثوب في شدة الحر التقييد بشدة الحر للمعاقفة على لفظ الحديث والافهوه في البرد كذلك بل القائل بالجواز لا يقيده بالخاصة **(قوله)** وقال الحسن كان القوم أي الصحابة كما سيأتي بيانه **(قوله)** والقلنسوة: تنفع القاف واللام وسكون النون وضمت المهملة وفتح الواو وقد تبدل ياء منة من تحت وقد تبدل ألفا وفتح السين فيقال قلنسوة وقد تحذف النون من هذه بعدها هاء تأنيث غشاء مبطن يستبره الرأس قاله القزافي شرح النصيح وقال ابن هشام هي التي يقال لها العمامة الشاشية وفي المحكم هي من ملابس الرأس معروفة وقال أبو هلال العسكري هي التي تغطي بها العمامة وتستبر من الشمس والمطر كأنها عنده رأس البرنس **(قوله)** ويداه أي يد كل واحد منهم وكأنه أراد تغيير الأسلوب بيان أن كل واحد منهم ما كان يجمع بين السجود على العمامة والقلنسوة معا لكن في كل حالة كأن يسجد ويده في كفه ووقع في رواية الكشي عن يزيد في كفه وهو منصوب بفعل مقدر رأى ويجعل يديه وهذا الاثر واصله عبد الرزاق عن هشام بن حسان عن الحسن أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يسجدون وأيديهم في شياهم ويسجد الرجل منهم على قلنسوته وعمامة وهكذا رواه ابن أبي شيبة عن طريق هشام **(قوله)** حدثنا غالب القطان وللاكثر حدثني بالافراد والاسناد كله بصريون **(قوله)** طرف الثوب ولمسلم بسط ثوبه ولم يصف في أبواب العمل في الصلاة وله من طريق خالد بن عبد الرحمن عن غالب سجدا على شيا بنا اتقاء الحر والثوب في الاصل يطلق على غير الخيط وقد يطلق على الخيط مجازا وفي الحديث جواز استعمال الثياب وكذا غيرها في الحيلة بين المصلي وبين الارض لاتقاء حرها وكذا بردها وفيه إشارة الى أن مباشرة الارض عند السجود هو الاصل لانه علق بسط الثوب بعدم الاستطاعة واستدل به على اجازة السجود على الثوب المتصل بالمصلي قال النووي وبه قال أبو حنيفة والجمهور وحله الشافعي على الثوب المنفصل انتهى وأيد اليه في هذا الحديث عمار واد الاعمالي من هذا الوجه بلفظ قما أخذنا الحصى في يده فاذا بر د وضعه وسجد عليه قال فلجواز السجود على شيء متصل به لما احتاجوا الى تبريد الحصى مع طول الامر فيه وتعتب باحتمال أن يكون الذي كان يبرد الحصى لم يكن في ثوبه فضله يسجد عليها

اعترض الخنازة * حدثنا عبد الله بن يوسف قال حدثنا الليث عن يزيد عن عزال عن عروة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي وعائشة معترضة بينه وبين القبلة على الفراش الذي يأمان عليه * (باب السجود على الثوب في شدة الحر) * وقال الحسن كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة ويدها في كفه * حدثنا أبو الوليد هشام بن عبد الملك قال حدثنا بشر بن المنفل قال حدثنا غالب القطان عن بكر بن عبد الله عن أنس بن مالك قال كان صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فيضع أحدهما طرف الثوب من شدة الحر في مكان السجود

مع بقا مسترته له وقال ابن دقيق العيد يحتاج من استدله على الجواز إلى أمرين أحدهما أن
لفظ ثوبه دال على المتصل به ما من حيث اللفظ وهو تعقيب السجود بالبسط يعنى كفى رواية
مسلم وما من خارج اللفظ وهو قوله الثياب عندهم وعلى تقدير أن يكون كذلك وهو الأمر
الثانى يحتاج إلى ثبوت كونه مستأولا للمحل النزاع وهو أن يكون مما يتبرك بحركة المصل ولا يس
في الحديث ما يدل عليه والله أعلم وفيه جواز العمل القليل في الصلاة ومراعاة الخشوع فيها
لأن الظاهر أن صنيعهم ذلك لازالة التشويش العارض من حرارة الأرض وفيه تقديم الظهر
في أول الوقت وظاهر الأحاديث الواردة في الأمر بالابراد كسبأى في المواقيت يعارضه في قال
الابراد رخصة فلا إشكال ومن قال سنة فاما أن يقول التقديم المذكور رخصة واما أن يقول
منسوخ بالأمر بالابراد وأحسن منه ما أن يقال إن شدة الحر قد توجد مع ابراد فيحتاج إلى
السجود على الثوب أو إلى تبريد الحصى لأنه قد يستريح به بعد ابراد ويكون فائدة ابراد
وجود ظل يمشى فيه إلى المسجد أو يصلى فيه في المسجد أشار إلى هذا الجمع القرطبي ثم ابن
دقيق العيد وهو أولى من دعوى تعارض الحديثين وفيه أن قول الصحابي كأنه فعل كذا من
قبيل المرفوع لا اتفاق الشيخين على تخريج هذا الحديث في صحيحهم ما بل ومعظم المصنفين لكن
قد يقال إن في هذا زيادة على مجرد الصيغة لكونه في الصلاة خلف النبي صلى الله عليه وسلم وقد
كان يرى فيها من خلفه كما يرى من أمامه فيكون قد ربه فيه مأخوذاً من هذه الطريق لأن مجرد
صيغة كأنه فعل **(قوله)** باب الصلاة في النعال بكسر النون جمع نعل وهى معروفة
ومناسبتها لما قبله من جهة جواز تغطية بعض أعضاء السجود **(قوله)** يصل في نعليه قال ابن
بطلان هو محمول على ما إذا لم يكن فيها ما تجلسه ثم هى من الرخص كما قال ابن دقيق العيد لأن
المستحبات لأن ذلك لا يدخل في المعنى المطلوب من الدلالة وهو وإن كان من ملابس الزينة إلا
أن ملاسته الأرض التي تكثرت فيها النجاسات قد تقتصر عن هذه الرتبة وإذا تعارضت مراعاة
مصلحة التحسين ومراعاة إزالة النجاسة قدمت الثانية لأنها من باب دفع المفاسد والآخرى من باب
جلب المصالح قال الآن يرد دليل بالحاقه بما يتجمل به فيرجع اليه ويترك هذا النظر (قلت) قد
روى أبو داود والحاكم من حديث شداد بن أوس مرفوعاً خالفوا اليهود فإنهم لا يصلون في نعالهم
ولا خفافهم فيكون استحباب ذلك من جهة فصدها عن النجاسة المذكورة وورد في كون الصلاة
في النعال من الزينة المأمور بأخذها في الآية حديث ضعيف جداً أورده ابن عدى في الكامل
وابن مردويه في تفسيره من حديث أبي هريرة والعميلي من حديث أنس **(قوله)** باب
الصلاة في الخفاف) يحتمل أنه أراد الإشارة بإبراد هذه الترجمة هنا إلى حديث شداد بن أوس
المذكور لجمعه بين الأمرين **(قوله)** سمعت إبراهيم هو النخعي وفي الإسناد ثلاثة من التابعين
كوفيون إبراهيم وشيخه والراوى عنه **(قوله)** ثم قام فصلي) ظاهر في أنه صلى في خفيه لأنه لو نزعها
بعد المسح لوجب غسل رجليه ولوغسلهما للنقل **(قوله)** فسئل) ولظاهر في من طريق جعفر بن
الحريث عن الأعشى أن السائل له عن ذلك هو همام المذكور وله من طريق زائدة عن الأعشى
فعباب عليه ذلك رجل من القوم **(قوله)** قال إبراهيم فكان يعجبهم) زاد مسلم من طريق أبي دعابة
عن الأعشى كان يعجبهم هذا الحديث ومن طريق عيسى بن يونس عنه فكان أصحاب عبد الله

* (باب الصلاة في النعال) *

* حدثنا آدم بن أبي إياس قال

حدثنا شعبة قال أخبرنا أبو

مسلمة سعيد بن يزيد الأزدي

قال سألت أنس بن مالك

أكان النبي صلى الله عليه

وسلم يصل في نعليه قال نعم

* (باب الصلاة في الخفاف) *

* حدثنا آدم قال حدثنا

شعبة عن الأعشى قال

سمعت إبراهيم يحدث عن

همام بن الحريث قال رأيت

جبر بن عبد الله بال ثم

توضأ ومسح على خفيه ثم

قام فصلي فسئل فقال رأيت

النبي صلى الله عليه وسلم

صنع مثل هذا قال إبراهيم

فكان يعجبهم لأن جبراً كان

ابن مسعود يعجبهم **(قوله من آخر من أسلم)** ولمسلم لان اسلام جرير كان بعد نزول المائدة ولا يابى داود من طريق أبي زرعة عن عمرو بن جرير في هذه القصة قالوا انما كان ذلك أى مسح النبي صلى الله عليه وسلم على الخفين بعد نزول المائدة فقال جرير ما أسألت الا بعد نزول المائدة وعند الطبراني من رواية محمد بن سيرين عن جرير أن ذلك كان في حجة الوداع وروى الترمذى من طريق شهر بن حوشب قال رأيت جرير بن عبد الله فذكر نحو حديث الباب قال فقلت له أقبل المائدة أم بعدها قال ما أسألت الا بعد المائدة قال الترمذى هذا حديث مفسر لان بعض من أنكر المسح على الخفين تأول أن مسح النبي صلى الله عليه وسلم على الخفين كان قبل نزول آية الوضوء التي في المائدة فيكون منسوخا فذكر جرير في حديثه انه رأى مسح بعد نزول المائدة فكان أصحاب ابن مسعود يعجبهم حديث جرير لان فيه ردًا على أصحاب التأويل المذكور وذكر بعض المحققين أن احدى القراءتين في آية الوضوء وهى قراءة الخفض الدالة على المسح على الخفين وقد تقدمت سائر مباحثه في كتاب الوضوء **(قوله حدثنا اسحق بن نصر)** هو اسحق بن ابراهيم بن نصر نسب الى جده والاسناد كله كوفيون غيره وفيه أيضا ثلاثة من التابعين الاعشى وشيخه مسلم وهو أبو الغنم ومسروق وتردد الكرماني في أن مسلما حل هو أبو الغنم أو البطين قصور فقد جزم الخفاف بأن أبو الغنم وقد تقدم الكلام على فوائد حديث المغيرة حيث أورده المصنف تأما في كتاب الوضوء **(قوله باب)** اذا لم يتم السجود كذا وقع عندنا كثر الروايات هذه الترجمة وحديث حذيفة فيها الترجمة التي بعدها وحديث ابن مجينة فيها موصولا ومعلقا ووقعنا عندنا الاصل على قبل باب الصلاة في النعال ولم يقع عندنا مستقلى شئ من ذلك وهو الصواب لان جميع ذلك سياقى في مكانه اللائق به وهو أبواب صفة الصلاة ولولا انه ليس من عادة المصنف إعادة الترجمة وحديثها مع المكان يمكن أن يقال مناسبة الترجمة الاولى لأبواب ستر العورة الاشارة الى أن من ترك شرط الانصاع صلاته كن تركا ومناسبة الترجمة الثانية الاشارة الى أن المجافاة في السجود لا تستلزم عدم ستر العورة فلا تكون مبطله للصلاة وفي الجملة إعادة هاتين الترجمتين هنا وفي أبواب السجود الحل فيه عندى على النسخ بدليل سلامة رواية المستقلى من ذلك وهو أحفظهم **(قوله باب)** يدي ضبعيه الخ تقدم القول فيه قبل كثرى **(خاتمة)** * اشتملت أبواب ستر العورة وما قبلها من ذكر ابتداء فرض الصلاة من الاحاديث المرفوعة على تسعة وثلاثين حديثا فان أضفت اليها حديثى الترجمتين المذكورتين صارت احدا وأربعين حديثا المذكور منها فيها او فيما تقدم خمسة عشر حديثا وفيها من المعلقات أربعة عشر حديثا وان أضفت اليها المعلق في الترجمة الثانية صارت خمسة عشر حديثا عشرة منها أو أحد عشر مكررة وأربعة لا توجد فيه الا معلقة وهى حديث سلمة بن الأكوع يزدد لولبوشوكه وأحد عشر عن عباس وجرهد وابن جحش في التخذوافقه مسلم على جميعها سوى هذه الاربعة وسوى حديث أنس في قرام العائشة وحديث عكرمة عن أبي هريرة في الامر بغسله طرقي الثوب وفيه من الآثار الموقوفة احد عشر أراكها معلقة الاثر ابن عمر اذا توسع الله عليكم فوسعوا على أنفسكم فانه موصول

من آخر من أسلم * حدثنا اسحق بن نصر قال حدثنا أبو أسامة عن الاعشى عن مسلم عن مسروق عن المغيرة ابن شعبه قال وضأت النبي صلى الله عليه وسلم فمسح على خفيه وصلى * **(باب اذا لم يتم السجود)** * أخبرنا الصلت بن محمد أخبرنا مهادى عن واصل عن أبي وائل عن حذيفة أنه رأى رجلا لا يتم ركوعه ولا سجوده فلما قضى صلاته قال له حذيفة ما صليت قال وأحسبه قال لومت مت على غير سنة محمد صلى الله عليه وسلم * **(باب يدي ضبعيه)** * أخبرنا يحيى بن بكير قال حدثنا بكر بن منير عن جعفر عن ابن هرم عن عبد الله بن مالك بن جحينة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا صلى فوج بين يديه حتى يدوي باض ابطيه وقال الميت حدثني جعفر بن ربيعة نحوه

(أبواب استقبال القبلة وما يتبعها من آداب المساجد) *

* (باب فضل استقبال القبلة) * ٤١٧ يستقبل باطراف رجله القبلة قاله

ابو جريد عن النبي صلى الله عليه وسلم * حدثنا عروبن عباس قال حدثنا ابن المهدي قال حدثنا منصور بن سعد عن ميمون ابن سياه عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا وأكل ذبيحتنا فذلك المسلم الذي له ذمة الله وذمة رسوله فلا تخفروا الله في ذمته * حدثنا نعيم قال حدثنا ابن المبارك عن حميد الطويل عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فإذا قالوا فهو صلوا صلاتنا واستقبلوا قبلتنا وذبحوا ذبيحتنا فقد حرم علينا دماؤهم وأموالهم الا يجفها وحسابهم على الله وقال ابن أبي هريرة أخبرنا يحيى قال حدثنا حميد قال حدثنا أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال علي بن عبد الله حدثنا خالد بن الحرث قال حدثنا حميد قال سأل ميمون بن سياه أنس بن مالك قال يا أبا حمزة وما يحرم دم العبد وماله فقال من شهد أن لا اله الا الله واستقبل قبلتنا وصلى

قوله باب فضل استقبال القبلة يستقبل باطراف رجله القبلة قاله أبو جريد يعني الساعدي عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني في صفة صلاته كما سيأتي بعد موصولاً من حديثه والمراد باطراف رجله رؤس أصابعها وأراد بذلك هنيئاً من مشروعية الاستقبال بجميع ما يمكن من الاعضاء **(قوله)** حدثنا عروبن عباس بالموحدة ثم المهمة وميمون بن سياه بكسر المهمة وتخفيف التختانية ثم هاء منونة ويجوز تركه وهو فارسي معرب معناه الاسود وقيل عربي **(قوله)** ذمة الله أي أمانته وعهده **(قوله)** فلا تخفروا بالضم من الرباعي أي لا تغدروا يقال أخفرت إذا غدرت وخفرت إذا حيت ويقال ان الهمة في أخفرت لا لازالة أي ترك حمايته **(قوله)** فلا تخفروا الله في ذمته أي ولا رسوله وحذف دلالة السياق عليه ولا سلام المذكور الحذوف وقد أخذ بمفهومه من ذهب إلى قتل تارك الصلاة وله موضع غير هذا في الحديث تعظيم شأن القبلة وذكر الاستقبال بعد الصلاة للتسوية به والافهود داخل في الصلاة لتكون من شروطها وفيه ان أمور الناس محمولة على الظاهر فن أظهر شعار الدين أجزيت عليه أحكام أهل عالم يظهر منه خلاف ذلك **(قوله)** حدثنا نعيم هو ابن حماد الخزاعي ووقع في رواية حماد بن شاكر عن البخاري قال نعيم بن حماد في رواية كريمة والاصيلي قال ابن المبارك بغير ذكر نعيم وبذلك جزم أبو نعيم في المستخرج وقد وقع لنا من طريق نعيم موصولاً في سنن الدارقطني وتابعه حماد بن موسى وسعيد بن يعقوب وغيرهما عن ابن المبارك **(قوله)** حتى تقولوا لا اله الا الله اقتصر عليها ولم يذكر الرسالة وهي مرادة كما تقول قرأت الحدوتة السورة كلها وقيل أول الحديث ورد في حق من جحد التوحيد فاذا أقر به صار كالموحد من أهل الكتاب يحتاج إلى الايمان بما جاء به الرسول فلهذا عطف الأفعال المذكورة عليها فقال وصلوا صلاتنا إلى آخره والصلاة الشرعية مستفهمة للشهادة بالرسالة وحكمة الاختصار على ما ذكر من الأفعال ان من يقرب بالتوحيد من أهل الكتاب وان صلوا واستقبلوا وذبحوا ~~كهم~~ لا يصلون مثل صلاتنا ولا يستقبلون قبلتنا ومنهم من يذبح لغير الله ومنهم من لا يأكل ذبيحتنا ولهذا قال في الرواية الأخرى وأكل ذبيحتنا والاطلاع على حال المرء في صلاته وأكله يمكن بسرعة في أول يوم بخلاف غير ذلك من أمور الدين **(قوله)** فقد حرمت بفتح أوله وضم الراء ولم أره في شيء من الروايات بالتشديد وقد قدمت سائر ما حدثني في باب فان تابوا وأقاموا الصلاة من كتاب الايمان **(قوله)** وقال علي بن عبد الله هو ابن المديني وفائدة ايراد هذا الاسناد تقوية رواية ميمون بن سياه لما تبعه حميد **(قوله)** وما يحترم بالتشديد هو معطوف على شيء محذوف كأنه سأل عن شيء قبل هذا وعن هذا والواو استئنافية وسقطت من رواية الاصيلي وكريمة ولمالم يكن في قول حميد سأل ميمون أنسا التصريح بكونه حاضر ذلك عقبه بطريق يحيى بن أيوب التي فيها تصریح حميد بان أنسا حذرهم لئلا يظن أنه دلسه ولتصريحه أيضاً بالرفع وان كان لاخرى ~~حكمة~~ وقدروا بطريق يحيى بن أيوب موصولة في الايمان لمحمد بن نصر ولا بن منده وغيرهما من طريق ابن أبي هريرة المذكور وأعل الاماعيلي طريق حميد المذكور فقال الحديث حديث ميمون وحيداً غامعاً معه منه واستدل على ذلك برواية معاذ بن معاذ عن حميد عن ميمون قال سألت أنسا قال وحديث يحيى بن أيوب لا يحتج به يعني في التصريح بالتحديث قال لان عادة المصر بين والشاميين ذكر الخبر قياسي وونه **(قلت)**

صلاتنا وأكل ذبيحتنا هو المسلم والمسلم عليه ما على المسلم

(٥٣ - فتح الباري ل)

عند المصنف أيضا (قوله مصلی) أى قبله قاله الحسن البصرى وغيره وبه يتم الاستدلال وقال مجاهد أى مدعى يدعى عنده ولا يصح حمله على مكان الصلاة لأنه لا يصلى فيه بل عنده ويتبرج قول الحسن بأنه جار على المعنى الشرعى واستدل المصنف على عدم التخصيص أيضا بصلاته صلى الله عليه وسلم داخل الكعبة فلو تعين استقبال المقام لما صححت هناك لأنه كان حينئذ غير مستقبلة وهذا هو السرى فى إيراد حديث ابن عمر عن بلال فى هذا الباب وقدروى الأزرقى فى أخبار مكة بأسانيد صحيحة أن المقام كان فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر فى الموضوع الذى هو فيه الآن حتى جاء سبيل فى خلافة عمر فاحتله حتى وجد بأسانيد من مكة فأتى به فربط إلى استار الكعبة حتى قدم عمر فاستتب فى أمره حتى تحقق موضعه الأول فاعاده إليه وبني حوله فاستقر ثم إلى الآن (قوله طاف بالبيت للعمرة) كذا لاكثر وللمستملى والجوى طاف بالبيت العمرة بحذف اللام من قوله للعمرة ولا بد من تقديرها ليصح الكلام (قوله أياقى امرأته) أى هل حل من أحرامه حتى يجوز له الجماع وغيره من محرمات الأحرام وخص اثنيان المرأة بالذکر لأنه أعظم المحرمات فى الأحرام وأجابهم ابن عمر بالإشارة إلى وجوب اتباع النبى صلى الله عليه وسلم لاسيما فى أمر المناسك لقوله صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وأجابهم جابر بصريح النهى وعليه أكثر الفقهاء وخالف فيه ابن عباس فأجاز للعمرة التحلل بعد الطواف وقبل السعى وسيأتى بسط ذلك فى موضعه من كتاب الحج إن شاء الله تعالى والمناسب للترجمة من هذا الحديث قوله وصلى خلف المقام ركعتين وقدير شعر بحمل الأمر فى قوله واتخذوا على تخصيص ذلك بركعتى الطواف وقد ذهب جماعة إلى وجوب ذلك خلف المقام كما سيأتى فى مكانه فى الحج إن شاء الله تعالى (قوله عن سيف) هو ابن سليمان أو ابن أبى سليمان المكي (قوله ألقى ابن عمر) لم أقف على اسم الذى أخبره بذلك (قوله وأجد بعدد قوله فاقبلت) وكان المناسب للسياق أن يقول ووجدت وكأنه عدل عن المناسك إلى المضارع استحضار تلك الصورة حتى كأن المخاطب يشاهدها (قوله قائما بين البابين) أى المصرعين وجه الكرماني تجوز على حقيقة التثنية وقال أراد الباب الثانى الباب الذى لم تفتحه قريش حين بنت الكعبة باعتبار ما كان أو كان أخبار الراوى بذلك بعد أن فتحه ابن الزبير وهذا يلزم منه أن يكون ابن عمر وجد بلال فى وسط الكعبة وفيه بعد وفى رواية الجوى بين الناس بنون وسين مهمل وهى أوضح (قوله قال نعم ركعتين) أى صلى ركعتين وقد استشكل الاسماعيلى وغيره هذا مع أن المشهور عن ابن عمر من طريق نافع وغيره عنه أنه قال ونسيت أن أسأله كم صلى قال فدل على أنه أخبره بالكيفية وهى تعيين الموقف فى الكعبة ولم يخبره بالكمية ونسى هو أن يسأله عنها والجواب عن ذلك أن يقال يحتمل أن ابن عمر اعتمد فى قوله فى هذه الرواية ركعتين على القدر المتحقق له وذلك أن بلال أثبت له أنه صلى ولم يتفل أن النبى صلى الله عليه وسلم تنفل فى النهار بأقل من ركعتين فكانت الركعتان متحققا وقوعهما ما عرفت بالاستقراء من عادته فعلى هذا فقوله ركعتين من كلام ابن عمر لامن كلام بلال وقد وجدت ما يؤيد هذا ويستفاد عنه جمعا آخر بين الحديثين وهو ما أخرجه عمر بن شبة فى كتاب مكة من طريق عبد العزيز بن أبى رواد عن نافع عن ابن عمر فى هذا الحديث فاستقبلنى بلال فقلت ما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم ههنا فأشار بيده أى صلى ركعتين

طاف بالبيت العمرة ولم يطف بين الصفا والمروة أياقى امرأته فقال قد علم النبى صلى الله عليه وسلم فطاف بالبيت سبعاً وصلى خلف المقام ركعتين وطاف بين الصفا والمروة وقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة وسالنا جابر بن عبد الله فقال لا يقربنها حتى يطوف بين الصفا والمروة * حدثنا محمد بن سعد قال سمعت يحيى عن سيف قال سمعت مجاهداً قال ألقى ابن عمر فقبل له هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل الكعبة فقال ابن عمر فأقبلت والنبى صلى الله عليه وسلم قد خرج وأجد بلالاً قائماً بين البابين فسالت بلالاً فقلت أصلى النبى صلى الله عليه وسلم فى الكعبة قال نعم ركعتين بين السارين اللتين على يساره اذا دخلت ثم خرج فصلى

بالسبابة والوسطى فعلى هذا فيحمل قوله نسيت أن أسأله كم صلى على أنه لم يسأله لفظاً ولم يحبه لفظاً وإنما استناد منه صلاة الركعتين بإشارته لا بنطقه وأما قوله في الرواية الأخرى ونسيت أن أسأله كم صلى فيحمل على أن مراده أنه لم يتحقق هل زاد على ركعتين أولاً وأما قول بعض المتأخرين يجمع بين الحديثين بأن ابن عمر نسي أن يسأل بل لا ثم لقيه مرة أخرى فسأله ففهمه نظر من وجهين أحدهما أن الذي يظهر أن القصة وهي سؤال ابن عمر عن صلاته في الكعبة لم تتعدد لأنه أتى في السؤال بالفاء المعقبة في الروايتين معاً فقال في هذه فأقبلت ثم قال فسألت بل لا وقال في الأخرى فبدرت فسألت بل لا فدل على أن السؤال عن ذلك كان واحداً في وقت واحد ثانيهما أن راوى قول ابن عمر ونسيت هو نافع مولا لا يبعد مع طول ملازمته له إلى وقت موته أن يستقر على حكاية النسيان ولا يتعرض لحكاية الذكراً أصلاً والله أعلم وأما ما نقله عياض أن قوله ركعتين غلط من يحيى بن سعيد القطان لأن ابن عمر قد قال نسيت أن أسأله كم صلى قال وانما دخل الوهم عليه من ذكر الركعتين بعد فهو كلام مردود والمغلط هو الغلط فانه ذكر الركعتين قبل وبعد فلم يمتهم من موضع إلى موضع ولم ينرد يحيى بن سعيد بذلك حتى يغلط فقد تابعه أبو نعيم عند البخاري والنسائي وأبو عاصم عند ابن خزيمة وعمر بن علي عند الاسماعيلي وعبد الله بن غير عند أحمد عنه كلهم عن سيف ولم ينرد سيف أيضاً فقد تابعه عليه حضيف عن مجاهد عند أحمد ولم ينرد به مجاهد عن ابن عمر فقد تابعه عليه ابن أبي مليكة عند أحمد والنسائي وعمر بن دينار عند أحمد أيضاً باختصار ومن حديث عثمان بن أبي طلحة عند أحمد والطبراني بإسناد قوي ومن حديث أبي هريرة عند البزار ومن حديث عبد الرحمن بن صفوان قال فلما خرج ركعتين من كان معه فقالوا صلى ركعتين عند السارية الوسطى أخرجه الطبراني بإسناد صحيح ومن حديث شعبة بن عثمان قال لقد صلى ركعتين عند العمودين أخرجه الطبراني بإسناد جيد فالعجب من الأقدام على تغليط جبل من جبال الحفظ بتول من خفي عليه وجه الجمع بين الحديثين فقال بغير علم ولو سكت أسلم والله الموفق (قوله في وجه الكعبة) أي مواجد باب الكعبة قال الكرمانى الظاهر من الترجمة أنه مقام إبراهيم أي أنه كان عند الباب (قلت) قد قدمنا أنه خلاف المنقول عن أهل العلم بذلك وقد قدمنا أيضاً مناسبة الحديث للترجمة من غير هذه الحثية وهي أن استقبال المقام غير واجب ونقل عن ابن عباس كما رواه الطبراني وغيره أنه قال ما أحب أن أصلي في الكعبة من صلى فيها فقد تراءى شياً منها خلفه وهذا هو السر أيضاً في إيراد حديث ابن عباس في هذا الباب (قوله اسحق بن نصر) كذا وقع منسوباً في جميع الروايات التي وقعت عليها وبذلك جزم الاسماعيلي وأبو نعيم وابن مسعود وغيرهم وذكر أبو العباس الطبراني في الأطراف أنه ان البخاري أخرجه عن اسحق بن غير منسوب وأخرجه الاسماعيلي وأبو نعيم في مستخرجيهما من طريق اسحق بن راويه عن عبد الرزاق شيخ اسحق بن نصر فيه بإسناد هذا فجعل من رواية ابن عباس عن أسامة بن زيد وكذلك رواه مسلم من طريق محمد بن بكر عن ابن جريح وهو الأرجح وسيأتي وجه التوفيق بين رواية بلال المثبتة لصلاة صلى الله عليه وسلم في الكعبة وبين هذه الرواية النافية في كتاب الحج إن شاء الله تعالى (قوله في قبل الكعبة) بضم القاف والموحدة وقد تسكن أي مقابليها وما استقبلك منها وهو وجهها وهذا موافق لرواية ابن عمر السالفة (قوله هذه القبلة)

في وجه الكعبة ركعتين
* حدثنا اسحق بن نصر قال
حدثنا عبد الرزاق قال
أخبرنا ابن جريح عن عطاء
قال سمعت ابن عباس قال
لما دخل النبي صلى الله
عليه وسلم البيت دعا في
نواحيه كلها ولم يصل حتى
خرج منه فلما خرج ركع
ركعتين في قبل الكعبة

قوله قبله البيت في نسخة
قبله ابراهيم اه

وقال هذه القبلة * (باب)
التوجه نحو القبلة حيث
كان) * وقال أبو هريرة قال
النبي صلى الله عليه وسلم
استقبل القبلة وكبر
* حدثنا عبد الله بن رضاء
قال حدثنا السراويل عن
أبي اسحق عن البراء بن
عازب قال كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم صلى
نحو بيت المقدس ستة عشر
شهرا أو سبعة عشر شهرا وكان
رسول الله صلى الله عليه
وسلم يحب أن يوجهه الى
الكعبة فأقرن الله عز وجل
قد نرى قلب وجهك في
السماء فتوجه نحو الكعبة
وقال السفهاء من الناس
وهم اليهود وما ولاهم عن
قبلتهم التي كانوا عليها
لله المشرق والمغرب يهدي
من يشاء الى صراط مستقيم
فصلى مع النبي صلى الله
عليه وسلم رجل ثم خرج بعد
ما صلى فترعى قوم من
الانصار في صلاة العصر
نحو بيت المقدس

الاشارة الى الكعبة قبل المارد بذلك تقرير حكم الانتقال عن بيت المقدس وقيل المراد أن حكم
من شاهد البيت وجوب مواجته عينه جزءا من خلاف الغائب وقيل المراد أن الذي أمرتم
باستقباله ليس هو الحرم كله ولا مكة ولا المسجد الذي حول الكعبة بل الكعبة نفسها
أو الاشارة الى وجه الكعبة أى هذا موقف الامام ويؤيده مارواه البراز من حديث عبد الله بن
حبشى الخثعمي قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الى باب الكعبة وهو يقول أيها
الناس ان الباب قبله البيت وهو محمول على الندب لقيام الاجماع على جواز استقبال البيت من
جميع جهاته والله أعلم (قوله باب) التوجه نحو القبلة حيث كان) أى حيث وجد
الشخص في سفر أو حضر والمراد بذلك في صلاة الفريضة كما تبين ذلك في الحديث الثاني في الباب
وهو حديث جابر (قوله وقال أبو هريرة) هذا طرف من حديثه في قصة المسىء صلواته وقد ساقه
المصنف بهذا اللفظ في كتاب الاستئذان (قوله عن البراء) تقدم في باب الصلاة من الايمان من
كتاب الايمان بيان من رواه عن أبي اسحق مصر جابت حديث البراء له (قوله وكان يحب أن يوجه
الى الكعبة) جاء بيان ذلك فيما أخرجه الطبري وغيره من طريق علي بن أبي طلحة عن ابن عباس
قال لما هاجر النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة واليهود أكثر أهلها يستقبلون بيت المقدس
أمره الله أن يستقبل بيت المقدس فخرجت اليهود فاستقبلها سبعة عشر شهرا وكان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يحب أن يستقبل قبله ابراهيم فكان يدعو وينظر الى السماء فنزلت ومن
طريق مجاهد قال انما كان يحب أن يتحول الى الكعبة لان اليه ود قالوا يا خالفنا محمد ويتبع
قبلتنا فنزلت وظاهر حديث ابن عباس هذا ان استقبال بيت المقدس انما وقع بعد الهجرة الى
المدينة لكن أخرجه أحمد من وجه آخر عن ابن عباس كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بمكة
نحو بيت المقدس والكعبة بين يديه والجمع بينهما يمكن بأن يكون أمر صلى الله عليه وسلم لما هاجر
ان يستقر على الصلاة بيت المقدس وأخرج الطبراني من طريق ابن جريج قال صلى النبي صلى الله
عليه وسلم أول ما صلى الى الكعبة ثم صرف الى بيت المقدس وهو بمكة فصلى ثلاث حجج ثم هاجر
فصلى اليه بعد قدومه المدينة ستة عشر شهرا ثم وجهه الله الى الكعبة فتقوله في حديث ابن عباس
الاول أمره الله يرد قول من قال انه صلى الى بيت المقدس باحتجاج وقد أخرجه الطبري عن
عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف وعن أبي العالية انه صلى الله عليه وسلم صلى الى بيت المقدس
يتألف أهل الكتاب وهذا لا ينفي ان يكون بتوقيف (قوله نحو بيت المقدس) أى بالمدينة قد
تقدم في باب الصلاة من الايمان في كتاب الايمان تحرير المدة المذكورة وانها ستة عشر شهرا وأيام
(قوله يوجه) بفتح الجيم أى يؤمر بالتوجه (قوله فصل مع النبي صلى الله عليه وسلم رجال) كذا في
رواية المستلى والجوى وفي رواية غيرهما رجل وهو المشهور وقد تقدم في الايمان ان اسمه عباد
ابن بشر وتحتاج رواية المستلى الى تقدير محذوف في قوله ثم خرج أى بعض أولئك الرجال (قوله
في صلاة العصر نحو بيت المقدس) والله كشهيد في صلاة العصر يصلون نحو بيت المقدس وفيه
افصاح بالمراد ووقع في تفسير ابن أبي حاتم من طريق ثوبان بنت أسلم صليت الظهر والعصر في
مسجد بني حارثة فاستقبلنا مسجدا بليبا فصلينا مسجدين أى ركعتين ثم جاءنا من يحضرنان النبي

صلى الله عليه وسلم قد استقبل البيت الحرام واختلفت الرواية في الصلاة التي تحوات القبلة عندها وكذا في المسجد فظاهر حديث البراءة أنها الظهر وذكر محمد بن سعد في الطبقات قال يقال انه صلى ركعتين من الظهر في مسجده بالمسلمين ثم أمر أن يتوجه الى المسجد الحرام فاستدار اليه ودار معه المسابون ويقال زار النبي صلى الله عليه وسلم أم بشر بن البراء بن معرور في بني سلمة فصنعت له طعاما وحانت الظهر فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأصحابه ركعتين ثم أمر فاستدار الى الكعبة واستقبل الميزاب فسمى مسجد القبليتين قال ابن سعد قال الواقدي هذا ثبت عندنا وآخر ج ابن أبي داود بسند ضعيف عن عمارة بن ربيعة قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في إحدى صلاتي العشي حين صرفت القبلة فدار ودارنا معه في ركعتين وآخر ج البراء من حديث أنس انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيت المقدس وهو يصلي الظهر بوجهه الى الكعبة وللاطبراني نحوه من وجه آخر عن أنس وفي كل منهما ضعف (قوله فيقال) أي الرجل (هو يشهد) يعني بذلك نفسه وهو على سبيل التجربة يدو يحتمل أن يكون الراوي نقل كلامه بالمعنى ويؤيده الرواية المتقدمة في الايمان بلفظ أنهم قد تقدمت بمباحثته هذا (قوله حديثنا مسلم) زاد الاصيلي ابن ابراهيم (قال حديثنا هشام) زاد الاصيلي ابن أبي عبد الله وهو الدستواي (عن محمد بن عبد الرحمن) أي ابن ثوبان العامري المدني وليس له في الصحيح عن جابر غير هذا الحديث وفي طبقته محمد بن عبد الرحمن بن نوفل ولم يخرج له البخاري عن جابر شيئا (قوله حيث توجهت) زاد الكشميهني به والخديث دال على عدم ترك استقبال القبلة في الفريضة وهو اجماع لكن رخص في شدة الخوف (قوله عن منصور) هو ابن المعتمر و ابراهيم هو ابن يزيد النخعي وأخطأ من قال انه غيره وهذه الترجمة من أصبح الاسانيد (قوله قال ابراهيم) أي الراوي المذكور (لأدري زاد أو نقص) أي النبي صلى الله عليه وسلم والمراد أن ابراهيم شذ في سبب وجود السهو المذكور هل كان لاجل الزيادة أو النقصان لكن سيأتي في الباب الذي بعده من رواية الحكم عن ابراهيم باسناده هذا أنه صلى الله عليه وسلم يقتضي الجزم بالزيادة فاعلمه شك لما حدث منصورا ويقن لما حدث الحكم وقد تابع الحكم على ذلك جاد ابن أبي سليمان وطحمة بن مصرف وغيرهما وعين في رواية الحكم أيضا وجاد أنها الظهر ووقع للطبراني من رواية طحمة بن مصرف عن ابراهيم أنها العصر وما في الصحيح أصبح (قوله أحدث) بفتح الحاء ومعناه السؤال عن حدوث شيء من الوحي بوجوب تغيير حكم الصلاة عما عهدوه ودل استنباطهم عن ذلك على جواز النسخ عندهم وأنهم كانوا يتوقعونه (قوله قال وماذا) فيه اشعار بأنه لم يكن عنده شعور بما وقع منه من الزيادة وفيه دليل على جواز وقوع السهو من الانبياء عليهم الصلاة والسلام في الأفعال قال ابن دقيق العيد وهو قول عامة العلماء والنظار وشذت طائفة فقلنا لا يجوز على النبي السهو وهذا الحديث يرتد عليهم لقوله صلى الله عليه وسلم فيه أنسي كما تنسون ولقوله فإذا نسيت فذكروني أي بالتسبيح ونحوه وفي قوله لو حدث شيء في الصلاة لتبأ أنكم به دليل على عدم تأخير البيان عن وقت الحاجة ومناسبة الحديث للترجمة من قوله ففني رجله ولله كشميهني والاصيلي رجله بالثنية واستقبل القبلة فدل على عدم ترك الاستقبال في كل حال من أحوال الصلاة واستدل به على رجوع الامام الى قول المأمومين لكن يحتمل أن يكون

فقال هو يشهد أنه صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه توجه نحو الكعبة فتحترف القوم حتى توجهوا نحو الكعبة * حديثنا مسلم قال حديثنا هشام قال حديثنا يحيى بن أبي كثير عن محمد بن عبد الرحمن عن جابر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على راحلته حيث توجهت فإذا أراد الفريضة نزل فاستقبل القبلة * حديثنا عثمان قال حديثنا جابر عن منصور عن ابراهيم عن علقمة قال قال عبد الله صلى النبي صلى الله عليه وسلم قال ابراهيم لا أدري زاد أو نقص فلما سلم قيل له يا رسول الله أحدث في الصلاة شيء قال وما ذلك قالوا صليت كذا وكذا فمضى رجله واستقبل القبلة وجهه سجدة ثم سلم فلما أقبل علمنا توجهه قال انه لو حدث في الصلاة شيء لنبأناكم به ولكن انما أنا بشر مثلكم أنسي كما تنسون فإذا نسيت فذكروني وإذا شئت أحدثكم في صلاته

تذكر عند ذلك أو علم بالوحي أو أن سؤلهم أحدث عنده شك فسيجد لوجود الشك الذي طرأ
 لا يجرد قولهم **(قوله)** فليجتز الصواب (بالجاء المهملة والراء المشددة أي فليقتصد والمراد البناء على
 اليقين كما سيأتي) واخصام ببقية مباحثه في أبواب السهو أن شاء الله تعالى **(قوله)** ما
 جاء في القبلة (أي غير ما تقدم) (ومن لم ير الاعادة على من سها فاصل إلى غير القبلة) وأصل هذه
 المسئلة في المجتهد في القبلة إذا تبين خطؤه فروى ابن أبي شيبعة عن سعيد بن المسيب وعطاء
 والشعبي وغيرهم أنهم قالوا لا تجب الاعادة وهو قول الكوفيين وعن الزهري ومالك وغيرهما
 تجب في الوقت لا بعده وعن الشافعي يعيد إذا تبين الخطأ مطلقا وفي الترمذي من حديث عامر
 ابن ربيعة ما يوافق قول الأولين لكن قال ليس أسناد به **(قوله)** وقد سلم النبي صلى الله عليه
 وسلم الخ) هو طرف من حديث أبي هريرة في قصة ذي اليمين وهو موصول في الصحيحين من طرق
 لكن قوله وأقبل على الناس ليس شوفي الصحيحين بهذا اللفظ موصولا لكنه في الموطأ من طريق
 أبي سفيان مولى ابن أبي أحمد عن أبي هريرة وهوهم ابن التين تبعه ابن بطل حيث جزم بأنه طرف من
 حديث ابن مسعود الماضي لأن حديث ابن مسعود ليس في شيء من طرقه أنه سلم من ركعتين
 ومناسبة هذا التعليق للترجمة من جهة أن بناءه على الصلاة دال على أنه في حال استبداره القبلة
 كان في حكم المصلي ويؤخذ منه أن من ترك الاستقبال ساهيا لا بطل صلاته **(قوله)** عن أنس قال
 قال عمر (هو من رواية صحابي عن صحابي لكنه صغير عن كبير **(قوله)** وافقت ربي في ثلاث) أي
 وقائع والمعنى وافقت ربي فأزل القرآن على وفق ما رأيت لكن لرعاية الأدب أسند الموافقة إلى
 نفسه أو أشار به إلى حدث رأيه وقدم الحكم وليس في تخصيصه العدد بالثلاث ما يثنى الزيادة
 عليها لأنه حصلت له الموافقة في أشياء غير هذه من مشهورها قصة أسارى بدر وقصة الصلاة على
 المنافقين وهما في الصحيح وصحح الترمذي من حديث ابن عمر أنه قال ما نزل بالناس أسرى قط فقالوا
 فيه وقال فيه عمر أنزل القرآن فيه على نحو ما قال عمر وهذا دال على كثرة موافقته وأكثر
 ما وقفنا منها بالتعيين على خمسة عشر لكن ذلك بحسب المنقول وقد تقدم الكلام على مقام
 إبراهيم وسيأتي الكلام على مسئلة الحجاب في تفسير سورة الأحزاب وعلى مسئلة التخيير في تفسير
 سورة التحريم وقوله في هذه الرواية واجتمع نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الغيرة عليه فقلت لهن
 عسى ربه أن خذ كفيه من وجه آخر عن حميد في تفسير سورة البقرة زيادة تأتي التنبيه عليها في
 باب عشرة النساء في أواخر النكاح وقال بعضهم كان اللائق إيراد هذا الحديث في الباب الماضي
 وهو قوله واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى والجواب أنه عدل عنه إلى حديث ابن عمر للتخصيص
 فيه على وقوع ذلك من فعل النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف حديث عمر هذا فليس فيه التصريح
 بذلك وأما من سببه للترجمة فاجاب الكرماني بأن المراد من الترجمة ما جاء في القبلة وما يتعلق بها فاما
 على قول من فسر مقام إبراهيم بالكعبة فظاهر أو بالحرم كله فن في قوله من مقام إبراهيم للتبعيض
 ومصلى أي قبلة أو بالجحر الذي وقف عليه إبراهيم وهو الظاهر فيكون تعلقه بالمعلقة بالقبلة
 لأنفس القبلة وقال ابن رشيد الذي يظهر لي أن تعلق الحديث بالترجمة الإشارة إلى موضع
 الاجتهاد في القبلة لأن عمر اجتهد في أن اختار أن يكون المصلى إلى مقام إبراهيم الذي هو في وجه
 الكعبة فاختار إحدى جهات القبلة بالاجتهاد وحصلت موافقته على ذلك فدل على تصويب

فليجتز الصواب فليتم عليه
 ثم يسلم ثم يسجد سجدة
 * (باب) * ما جاء في القبلة
 ومن لم ير الاعادة على من
 سها فاصل إلى غير القبلة وقد
 سلم النبي صلى الله عليه وسلم
 في ركعتي الظهر وأقبل على
 الناس بوجهه ثم أتم ما بقى
 * حدثنا عمرو بن عون قال
 حدثنا هشيم عن حميد عن
 أنس قال قال عمر وافقت
 ربي في ثلاث قلت يا رسول
 الله لو اتخذنا من مقام إبراهيم
 مصلى فنزل واتخذوا من
 مقام إبراهيم مصلى وآية
 الحجاب قلت يا رسول الله لو
 أمرت نساء أن يحتجبن
 فإنه يكلمهن البر والفاجر
 فنزلت آية الحجاب واجتمع
 نساء النبي صلى الله عليه
 وسلم في الغيرة عليه فقلت
 لهن عسى ربه أن يخذلن
 أن يبدله أزواجهن
 من كن فنزلت هذه الآية

اجتهاد انجهد اذ ابدل وسعه ولا يخفى ما فيه **(قوله وقال ابن أبي مرزوق)** في رواية كريمة حدثنا ابن
 أبي مرزوق وفائدة ايراد هذا الاسناد ما فيه من التصريح بسماع حميد بن أنس فامن من تدليسه
 وقوله بهذا أى اسنادا ومتنا فهومن رواية أنس عن عمر لامن رواية أنس عن النبي صلى الله
 عليه وسلم وفائدة التعليق المذكور تصريح بسماع حميد بن أنس وقد تعقبه بعضهم بان
 يحيى بن أيوب لم يحتج به البخاري وان خرج له في المتابعات **(وأقول)** وهذا من جملة المتابعات ولم
 ينفردي يحيى بن أيوب بالتصريح المذكور فقد أخرجه الاسماعيلي من رواية يوسف القاضي عن
 أبي الربيع الزهراني عن هشيم أخبرنا حميد حدثنا أنس والله أعلم **(قوله)** بينا الناس بقباء بالمدينة
 والصرف وهو الاشهر ويجوز فيه التصريح وعدم الصرف وهو بوزن كرويت موضع معروف ظاهر
 المدينة والمراد هنا مسجد أهل قباء ففيه مجاز الحذف واللام في الناس للعهد الذهني والمراد أهل
 قباء ومن حضر معهم **(قوله في صلاة الصبح)** وسلم في صلاة الغداة وهو أحد اسماءها وقد نقل
 بعضهم كراهية تسميته بذلك وهذا فيه مغايرة لحديث البراء المتقدم فان فيه أنهم كانوا في صلاة
 العصر والجواب أن المناقاة بين الخبرين لان الخبر وصل وقت العصر الى من هو داخل المدينة
 وهم بنو حارثة وذلك في حديث البراء والاشقي اليهم بذلك عباد بن بشر وأبان نهيكم كما تقدم ووصل
 الخبر وقت الصبح الى من هو خارج المدينة وهم بنو عمرو بن عوف أهل قباء وذلك في حديث ابن عمر
 ولم يسم الا في ذلك اليوم وان كان ابن طاغر وغيره نقلوا أنه عباد بن بشر ففيه نظر لان ذلك
 انما ورد في حق بني حارثة في صلاة العصر فان كان ما نقلوا محتملا فيحتمل أن يكون عباد بن
 حارثة أولاً في وقت العصر ثم توجه الى أهل قباء فاعلمهم بذلك في وقت الصبح وما يدل على تعددهما
 ان مسمار روى من حديث أنس ان رجلا من بني سلمة مروههم ركع في صلاة العجر فهذا موافق
 لرواية ابن عمر في تعيين الصلاة بنسبة غير بني حارثة **(قوله)** قد أنزل عليه الليلة قرآن فيه اطلاق
 الليلة على بعض اليوم الماضي واليلة التي تليها مجازا والتسكير في قوله قرآن لارادة البعضية
 والمراد قوله قد نرى تقلب وجهك في السماء الايات **(قوله)** وقد أمر فيه ان ما يؤمر به النبي
 صلى الله عليه وسلم يلزم أن يمتنع وان أفعاله يؤتسى بها كأقواله حتى يقوم دليل الخصوص **(قوله)**
 فاستقبلوها) بفتح الواحدة لا كثر أى فتحوا الى جهة الكعبة وفاعل استقبلوها المخاطبون
 بذلك وهم أهل قباء وقوله وكانت وجوههم المحنفسين من الراوى للتحويل المذكور ويحتمل أن
 يكون فاعل استقبلوها النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه وهم بنو عمرو بن عوف وأهل قباء على
 الاحتمالين وفي رواية الاصيلي فاستقبلوها بكسر الموحدة بصيغة الامر وياتى في ضمير وجوههم
 الاحتمال لان المذكور ان وعوده الى أهل قباء أظهر ويرجح رواية الكسر انه عند المصنف في
 النفس من رواية سليمان بن بلال عن عبد الله بن دينار في هذا الحديث بلفظ وقد أمر ان
 يستقبل الكعبة ألا فاستقبلوها فدخل حرف الاستفتاح يشعر بان الذي بعده أمر لانه بقية
 الخبر الذي قبله والله أعلم ووقع بيان كيفية التحويل في حديث ثوبان بنت أسلم عند ابن أبي حاتم
 وقد ذكرت بعضه قريبا وقالت فيه فتحول النساء مكان الرجال والرجال مكان النساء فصلينا
 المسجدتين الباقيتين الى البيت الحرام (قلت) وتصويره ان الامام تحول من مكانه في مقدم
 المسجد الى آخر المسجد لان من استقبل الكعبة استدير بيت المقدس وهو لودار كما هو في مكانه

وقال ابن أبي مرزوق أخبرنا
 يحيى بن أيوب قال حدثني
 حميد قال سمعت أنساب هذا
 * حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك بن أنس
 عن عبد الله بن دينار عن
 عبد الله بن عمر قال بينا
 الناس بقباء في صلاة الصبح
 اذ جاءهم أت فقال ان
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قد أنزل عليه الليلة
 قرآن وقد أمر أن يستقبل
 الكعبة فاستقبلوها وكانت
 وجوههم الى الشام
 فاستداروا الى الكعبة
 * حدثنا مسدد قال حدثنا
 يحيى عن شعبة عن الحكم
 عن ابراهيم عن علقمة

لم يكن خلفه مكان يسع الصفوف ولما تحول الامام تحولت الرجال حتى صاروا خلفه وتحول النساء حتى صرن خلف الرجال وهذا يستدعي عملا كثيرا في الصلاة فيحتمل أن يكون ذلك وقع قبل تحريم العمل الكثير كان قبل تحريم الكلام ويحتمل أن يكون اغتفر العمل المذكور من أجل المصلحة المذكورة أو لم تتوال الخطا عند التحويل بل وقعت مفارقة والله أعلم وفي هذا الحديث ان حكم الناسخ لا يثبت في حق المكاف حتى يبلغه لان أهل قبا لم يؤمروا بالاعادة مع كون الامر باستقبال الكعبة وقع قبل صلاتهم تلك بدلات واستنبط منه الطحاوي أن من لم يبلغه الدعوة ولم يمكنه استيعام ذلك فالنرض غير لازم له وفيه جواز الاجتهاد في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لانهم لما تداووا في الصلاة ولم يقطعوه هادلا على أنه رجع عندهم التبادي والتحويل على القطع والاستداف ولا يكون ذلك الا عن اجتهاد كذا قيل وفيه نظرا لاحتمال ان يكون عندهم في ذلك نص سابق لاند صلى الله عليه وسلم كان مترقا التحول المذكور فلا مانع ان يعلمهم ما صنعوا من التبادي والتحويل وفيه قبول خبر الواحد وجوب العمل به ونسخ ما تقرر بطريق العلم به لان صلاتهم الى بيت المقدس كانت عندهم بطريق القطع لما شاهدتهم صلاة النبي صلى الله عليه وسلم الى جهته ووقع تحولهم عنها الى جهة الكعبة بخبر هذا الواحد وأجيب بان الخبر المذكور احتفت به قرائ ومقدمات أفادت القطع عندهم بعدم ذلك الخبر فلم ينسخ عندهم ما يفيد العلم بالعباد يفيد العلم وقيل كان النسخ بخبر الواحد جائزا في زمنه صلى الله عليه وسلم مطلقا وانما منع بعده ويحتاج الى دليل وفيه جواز تعليم من ليس في الصلاة من هو فيها وان استماع المصلي لكلام من ليس في الصلاة لا يفسد صلاته وقد تقدم الكلام على تعيين الوقت الذي حوت فيه القبلة في الكلام على حديث البراء في كتاب الايمان ووجه تعلق حديث ابن عمر بترجمة الباب ان دلالة على الجزء الاول منها من قوله أمر أن يستقبل الكعبة وعلى الجزء الثاني من حيث انهم صلوا في أول تلك الصلاة الى القبلة المنسوخة جاعلين بوجوب التحول عنها وأجزأت عنهم مع ذلك ولم يؤمروا بالاعادة فيكون حكم الساهي كذلك لكن يمكن ان يفرق بينهما بان الجاهل مستحب الحكم الاول معتق في حقه ما لا يعتق في حق الساهي لانه انما يكون عن حكم استقر عنده وعرفه (قوله عن عبد الله) يعني ابن مسعود (قال صلى النبي صلى الله عليه وسلم الظهر خسا) تقدم الكلام عليه في الباب الذي قبله وتعلقه بالترجمة من قوله قال وما ذاك أي ما سبب هذا السؤال وكان في تلك الحالة غير مستقبل القبلة سهوا كما يظهر في الرواية الماضية من قوله فثنى رجله واستقبل القبلة (قوله) **باب** حن البزاق باليد من المسجد) أي سواء كان بالة ام لا ونازع الاسماعيل في ذلك فقال قوله فحكه بيده أي تولى ذلك بنفسه لأنه باشر بيده الخامة ويؤيد ذلك الحديث الآخر أنه حكها بعرجون اه والمصنف مشى على ما يحتمله اللفظ مع انه لا مانع في القصة من التعدد وحديث العرجون رواه أبو داود من حديث جابر (قوله عن حميد عن أنس) كذا في جميع ما وقفت عليه من الطرق بالغلبة لكن أخرجه عبد الرزاق فصرح بسماع حميد من أنس فامن تدليسه (قوله فخامة) قيل هي ما يخرج من الصدر وقيل الخامة بالعين من الصدر والميم من الرأس (قوله في القبلة) أي الحائط الذي من جهة القبلة (قوله حتى رؤى) أي شوهد

عن عبد الله قال صلى النبي صلى الله عليه وسلم الظهر خسا فقالوا أزيد في الصلاة قال وما ذاك قالوا صليت خسا فثنى رجله وسجد سجدتين * (باب حن البزاق باليد من المسجد) * حدثنا قتيبة قال حدثنا اسمعيل بن جعفر عن حميد عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى نخامة في القبلة فشق ذلك عليه حتى رؤى في وجهه فقام فحكه بيده فقال

ان أحكم اذا قام في صلاته
فانه يناجي ربه أو ان ربه بينه
وبين القبلة فلا يزيق أحدكم
قبل قبلته ولكن عن يساره
أو تحت قدمه ثم أخذ طرف
ردائه فبصق فيه ثم ردد بعضه
على بعض فقال أو يفعل
هكذا * حدثنا عبد الله بن
يوسف قال أخبرنا مالك عن
نافع عن عبد الله بن عمر أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم
رأى بصافاً في جدار القبلة
فحككه ثم أقبل على الناس
فقال اذا كان أحدكم يصلي
فلا يصق قبل وجهه فان الله
قبل وجهه اذا صلى * حدثنا
عبد الله بن يوسف قال أخبرنا
مالك عن هشام بن عروة عن
أبيه عن عائشة أم المؤمنين
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم رأى في جدار القبلة مخاطاً
أو بصافاً أو تخامة فحككه
* (باب حل الخطاط بالخصى من
المسجد) * وقال ابن عباس
ان وطئت على قدرك رطب
فاغسله وان كان يابساً فلا
* حدثنا موسى بن اسماعيل
قال أخبرنا ابراهيم بن سعد
قال أخبرنا ابن شهاب عن
جميد بن عبد الرحمن أن أبا
هريرة قال سألت عبد الله بن
رسول الله صلى الله عليه وسلم
رأى تخامة في جدار المسجد

في وجهه أثر المشقة وللتساقى فغضب حتى اجتر وجهه وللمصنف في الادب من حديث ابن عمر
فتعيط على أهل المسجد **(قوله)** اذا قام في صلاته أي بعد شروعه فيها **(قوله)** أو أن ربه كذا
للاكثر بالثلاث كما سيأتي في الرواية الاخرى بعد خمسة أبواب وللمستقلى والجوى وأن ربه بواو
العطف والمراد بالمنساجاة من قبل العبد حقيقة التجوى ومن قبل الرب لازم ذلك فيكون مجازاً
والمعنى أقباله عليه بالرجة والرضوان وأما قوله وان ربه بينه وبين القبلة وكذا في الحديث الذي
بعده فان الله قبل وجهه فقال الخطابي معناه ان توجهه الى القبلة مقصود المقصد منه الى ربه فصار
في التقدير كأن مقصوده بينه وبين قبلته وقيل هو على حذف مضاف أي عظمة الله أو ثواب الله
وقال ابن عبد البر هو كلام خرج على التعظيم لشأن القبلة وقد نزع به بعض المعتزلة القائلين بان
الله في كل مكان وهو جهل واضح لان في الحديث انه يزيق تحت قدمه وفيه نقض ما أصلوه
وفيه الرد على من زعم أنه على العرش بذاته ومهما تأول به هذا جاز أن يتأول به ذلك والله
أعلم وهذا التعليل يدل على أن البزاق في القبلة حرام سواء كان في المسجد أم لا ولا سيما
من المصلى فلا يجزى فيه الخلاف في أن كراهية البزاق في المسجد هل هي للتنزيه أو للتحريم
وفي صحيح ابن خزيمة وابن حبان من حديث حذيفة مرفوعاً عن ثعلب تجاه القبلة جاء يوم
القيامة وتنفذ بين يديه وفي رواية لابن خزيمة من حديث ابن عمر مرفوعاً يعث صاحب
التخامة في القبلة يوم القيامة وهي في وجهه ولا يذو داود وابن حبان من حديث السائب بن خالد
ان رجلاً أم قوماً فصق في القبلة فلما فرغ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلي لكم
الحديث وفيه انه قال لا آذيت الله ورسوله **(قوله)** قبل قبلته بكسر التاني ففتح الموحدة
أي جهة قبلته **(قوله)** أو تحت قدمه أي اليسرى كما في حديث أبي هريرة في الباب الذي بعده
وزاد أيضاً من طريق همام عن أبي هريرة فمدفنها كما سيأتي ذلك بعد أربعة أبواب **(قوله)** ثم
أخذ طرف ردائه الخ فيه البيان بالعل لا يكون أو وقع في نفس السامع وظاهر قوله أو يفعل
هكذا أنه مخير بين ما ذكر لكن سيأتي بعد أربعة أبواب أن المصنف حمل هذا الاخير على ما اذا بدره
البزاق فاولى على هذا في الحديث للتسوية والله أعلم **(قوله)** في حديث ابن عمر (رأى بصافاً في
جدار القبلة) وفي رواية المستقلى في جدار المسجد وللمصنف في آخر الصلاة من طريق أبواب
عن نافع في قبلة المسجد وزاد فيه ثم نزل فحكها به وهو مطابق للترجمة وفيه اشعار بأنه كان في
حال الخطبة وصرح الاسماعيلي بذلك في روايته من طريق شيخ البخاري فيه وزاد فيه أيضاً قال
وأحسبه دعابن عفران فطخه به زاد عبد الرزاق عن معمر عن أنس فلذلك صنع الزعفران في
المساجد **(قوله)** في حديث عائشة (رأى في جدار القبلة مخاطاً أو بصافاً أو تخامة فحككه) كذا
هو في المطبوع بالثلاث وللإسماعيلي من طريق معن عن مالك أو فخاعا بل مخاط وهو أشبه وقد تقدم
التفرق بين التخاعة والتخامة **(قوله)** با حك الخطاط بالخصى من المسجد وجهه
الغاية بين هذه الترجمة والتي قبلها من طريق الغالب وذلك ان الخطاط غالباً لا يكون له جرم لزج
فيحتاج في نزعها الى معالجة والبصاق لا يكون له ذلك فيمكن نزعها بغيرة الا ان خاطه بالغم
فيلحق بالخطاط هذا الذي يظهر من مراده **(قوله)** وقال ابن عباس هذا التعليق وصله ابن أبي
شيبه بسند صحيح وقال في آخره وان كان ناسياً لم يضره بسطه بقتة للترجمة الاشارة الى ان العلة

فتناول حصاة فكها فقال اذا تنخم أحدكم فلا يتنخم قبل وجهه ولا عن ٤٢٧ يمينه وليبصق عن يساره أو تحت قدمه اليسرى

(باب) لا يصق عن يمينه في الصلاة * حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن حميد بن عبد الرحمن أن أباه ربه وأبا سعيد أخبراه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى نخامة في حائط المسجد فتناول رسول الله صلى الله عليه وسلم حصاة فخرم ثم قال اذا تنخم أحدكم فلا يتنخم قبل وجهه ولا عن يمينه وليبصق عن يساره أو تحت قدمه اليسرى * حدثنا حفص بن عمر قال حدثنا شعبة قال أخبرني قتادة قال سمعت أنسا قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يتقلن أحدكم بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره أو تحت قدمه اليسرى * حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا قتادة قال سمعت أنس بن مالك قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ان المؤمن اذا كان في الصلاة فأنما يسبح ربه فلا يترقب بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره أو تحت قدمه * حدثنا علي قال حدثنا سفيان قال حدثنا الزهري عن حميد بن عبد الرحمن عن أبي سعيد أن النبي صلى الله عليه وسلم ما يبصر نخامة في قبة المسجد فكها بحصاة ثم نهى أن يترقب الرجل بين يديه أو عن يمينه ولكن عن يساره أو تحت قدمه اليسرى * وعن الزهري سمع حميد عن أبي سعيد نحوه

العظمى في النهي احترام القبلة لا مجرد التأذي بالبراق ونحوه فإنه وإن كان علة أيضا لكن احترام القبلة فيه أكد فلهم ذلك بشرط فيه بين رطب ويابس بخلاف ما علة النهي فيه مجرد الاستقذار فلا يضروا اليابس منه والله أعلم **(قوله فتناول حصاة)** هذا موضع الترجة ولا فرق في المعنى بين النخامة والمخاط فلذلك استعمل بأحدهما على الآخر **(قوله فكها)** وللكشفة ختمها بمشمة من فوق وهما معني **(قوله ولا عن يمينه)** سبأى الكلام عليه قريبا **(قوله يا)** لا يصق عن يمينه في الصلاة أو رد فيه الحديث الذي قبله من طريق أخرى عن ابن شهاب ثم حديث أنس من طريق قتادة عنه مختصرا من روايته عن حفص بن عمر وليس فيه ما يقيد ذلك بحالة الصلاة نعم هو مقيد بذلك في رواية آدم الآتية في الباب الذي يليه وكذا في حديث أبي هريرة التقييد بذلك في رواية همام الآتية بعد جري المصنف في ذلك على عادته في التمسك بما ورد في بعض طرق الحديث الذي يستدل به وإن لم يكن ذلك في سياق حديث الباب وكأنه جنح إلى أن المطلق في الروايتين محمول على المقيد فيه ما هو ساكت عن حكم ذلك خارج الصلاة وقد جزم النووي بالمنع في كل حالة داخل الصلاة وخارجها سواء كان في المسجد أم غيره وقد نقل عن مالك أنه قال لا بأس به يعني خارج الصلاة ويشهد للمنع ما رواه عبد الرزاق وغيره عن ابن مسعود أنه ذكره يصق عن يمينه وليس في صلاة وعن معاذ بن جبل قال ما بصقت عن يميني منذ أسلمت وعن عمر بن عبد العزيز أنه نهى ابنه عنه مطلقا وكان الذي خصه بحالة الصلاة أخذته من علة النهي المذكورة في رواية همام عن أبي هريرة حيث قال فإن عن يمينه ملكا هذا إذا قلنا ان المراد بالملك غير الكاتب والحافظ فيظهر جيتد اختصاصه بحالة الصلاة وسبأى البحث في ذلك ان شاء الله تعالى وقال القاضي عياض النهي عن البصاق عن اليمين في الصلاة انما هو مع امكان غيره فان تعذر فله ذلك (قلت) لا يظهر وجود التعذر مع وجود الثوب الذي هو لابس له وقد أشرده الشارع إلى التغفل فيه كما تقدم وقال الخطابي ان كان عن يساره أحد فلا يترقب في أحد من الجهتين لكن تحت قدمه أو ثوبه (قلت) وفي حديث طارق الخماري عند أي داود ما يرشد ذلك فإنه قال فيه أو تلقاء شمالك ان كان فارغا أو لا فهكذا ويرق تحت رجله وذلك لعبد الرزاق من طريق عطاء عن أبي هريرة نحوه ولو كان تحت رجله مثل شيء ميسر أو نحوه تعين الثوب ولو فقد الثوب مثلا فعل بلعه أولى من ارتكاب المنهي عنه والله أعلم **(تبيينه)** * أخذ المصنف كون حكم النخامة والبصاق واحدا من أن يصلى الله عليه وسلم رأى النخامة فقال لا يترقب فدل على تساويهما والله أعلم **(قوله يا)** لا يصق عن يساره حدثنا علي (زاد الاصيل ابن عبد الله وهو ابن المديني والمن هو الذي مضى من وجهين آخرين عن ابن شهاب وهو الزهري ولم يذكر سفيان وهو ابن عيينة فيه أباه ربه كذا في الروايات كلها لكن وقع في رواية ابن عساكر عن أبي هريرة بدل أبي سعيد وهو وهم وكان الحامل له على ذلك أنه رأى في آخره وعن الزهري سمع حميد عن أبي سعيد فظن انه عنده عن أبي هريرة وأبي سعيد معا لكنه فرقهما وليس كذلك وانما أراد المصنف أن يبين أن سفيان رواه مرة بالغنة ومرة صرح بسماع الزهري من حميد وهم بعض الشراح في زعمه أن قوله وعن الزهري معلق بل هو موصول وقد تقدمت له نظائر **(قوله ولكن عن يساره أو تحت قدمه)** كذا لا كرويه المطابق للترجمة وفي رواية أبي الوقت ويحت قدمه بالواو

ووقع عند مسلم من طريق أبي رافع عن أبي هريرة ولكن عن يساره تحت قدمه بخدف أو وكذا
 للمصنف من حديث أنس في أواخر الصلاة والرواية التي فيها أو أعم لكونها تشمل ما تحت القدم
 وغير ذلك **(قوله باب كفاية البزاق في المسجد)** أو ردفه حديث البزاق في المسجد
 خطيئة وكفارتها دفنها من حديث أنس بإسناده الماضي في الباب قبله سواء وسلم النقل بدل
 البزاق والتغل بالمنثاة من فوق أخف من البزاق والنثت بمنثاة آخره أخف منه قال القاضي
 عياض انما يكون خطيئة اذا لم يدفنه وأما من أراد دفنه فلا وردة النووي فقال هو خلاف صريح
 الحديث (قلت) وحاصل النزاع أن دعا عومين تعارضوا هما قوله البزاق في المسجد خطيئة وقوله
 ولا يصح عن يساره أو تحت قدمه فالنوى يجعل الأول عاماً ويخص الثاني بما إذا لم يكن في
 المسجد والقاضي بخلافه يجعل الثاني عاماً ويخص الأول بعين لم يرد دفنها وقد وافق القاضي
 جماعة منهم ابن مكي في التقييد والقرطبي في المفهوم وغيرهما ويشهد لهم ما رواه أحمد بإسناد
 حسن من حديث سعد بن أبي وقاص مرفوعاً قال من تنخم في المسجد فيغيب نخامته أن
 تصيب جلد مؤمن أو ثوبه فمؤذبه وأوضح منه في المقصود ما رواه أحمد أيضاً والطبراني
 بإسناد حسن من حديث أبي أمامة مرفوعاً قال من تنخم في المسجد لم يدفنه فسيئة وإن دفنه
 حسنة فلم يجعل له سيئة إلا بقيد عدم الدفن ونحوه حديث أبي ذر عن مسلم مرفوعاً قال
 ووجدت في مساوي أعمال أمي النخاعة تكون في المسجد لا تدفن قال القرطبي فلم يثبت لها
 حكم السيئة لجراد يباعها في المسجد بل هو بتركها غير مدفونة انتهى وروى سعد بن
 منصور عن أبي عبيدة بن الجراح أنه تنخم في المسجد ليله فنتسى أن يدفنها حتى رجع إلى منزله فاخذ
 شعله من نار ثم جاء فظلمها حتى دفنها ثم قال الحمد لله الذي لم يكتب علي خطيئة الليلة فدل على أن
 الخطيئة تختص بمن تركها إلا بعين دفنها وعليه النهي ترشداً إليه وهي تأذي المؤمن بها أو مما يدل على
 أن عمومها مخصوص جواز ذلك في الثوب ولو كان في المسجد بلا خلاف وعند أبي داود من
 حديث عبد الله بن الشخير أنه صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فبصق تحت قدمه اليسرى ثم دلكه
 ببعده أسناده صحيح وأصله في مسلم والظاهر أن ذلك كان في المسجد فيؤيد ما تقدم وتوسط بعضهم
 في دل الجواز على ما إذا كان له عذر كان لم يتمكن من الخروج من المسجد والمنع على ما إذا لم يكن
 له عذر وهو تنصیل حسن والله أعلم وينبغي أن ينصّل أيضاً بمن بدأ بعاجلة الدفن قبل الفعل
 كن حذر أو لا ثم بصق ووارى وبين من بصق أو لا يئمة أن يدفن مثلاً فيجبر فيه الخلاف بخلاف
 الذي قبله لأنه إذا كان المكثراً ثم أبرأها هو دفنها فكيف يابغ من دفنها ابتداء وقال النووي قوله
 كفارتها دفنها قال الجمهور يدفنها في تراب المسجد أو رملة أو حصاة وحكي الرواية أن المراد
 بدفنها آخرها من المسجد أصلاً (قلت) الذي قاله الرواية يجري على ما يقول النووي من
 المنع مطلقاً وقد عرف ما فيه **(تنبيه)** قوله في المسجد ظرف للفعل فلا يشترط كون الفاعل
 فيه حتى لو بصق من هو خارج المسجد فيه تناولته النهي والله أعلم **(قوله باب دفن**
الخامسة في المسجد) أي جواز ذلك وأورد فيه حديث أبي هريرة من طريق همام عنه باللفظ
 إذا قام أحدكم إلى الصلاة ثم قال في آخره فيدفنها فاشعر قوله في الترجمة في المسجد بأنه فهم من قوله
 إلى الصلاة أن ذلك يختص بالمسجد لكن اللفظ أعم من ذلك ولجمل انما ترجم الذي قبله بالكفارة

(باب) * كفاية البزاق
 في المسجد * حديث أنس
 قال حدثنا شعبة قال حدثنا
 قتادة قال سمعت أنس بن
 مالك قال قال النبي صلى الله
 عليه وسلم البزاق في المسجد
 خطيئة وكفارتها دفنها
(باب) * دفن النخامة في
المسجد * حديث الحق بن
 نصر قال حدثنا عبد الرزاق
 عن معمر عن همام مع أبي
 هريرة عن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال إذا قام أحدكم
 إلى الصلاة فلا يصق أمامه

وهذا بالدفن اشعار بالتفرقة بين المتعمد بلا حجة وهو الذي أثبت عليه الخطيئة وبين من غلبته
 النخامة وهو الذي أذن له في الدفن أو ما يقوم مقامه (قوله فأنما ينجى) وللكتمين في قاته
 (قوله مادام في مصلاه) يقتضي تخصيص المنع بما إذا كان في الصلاة لكن التعليل المتقدم
 بأذى المسلم يقتضي المنع في جدار المسجد مطلقا ولم يكن في صلاة فيجمع بان يقال كونه في
 الصلاة أشد انما مطلقا وكونه في جدار القبلة أشد انما من كونه في غيره من جدار المسجد فهي
 مراتب متفاوتة مع الاشتراك في المنع (قوله فان عن يمينه ملكا) تقدم أن ظاهر اختصاصه
 بحالة الصلاة فإن قلنا المراد بالملك الكاتب فقد استشكل اختصاصه بالمنع مع أن عن يساره
 ملكا آخر وأجيب باحتمال اختصاص ذلك بملك اليمين تشريفا له وتكريما هكذا قاله
 جماعة من القدماء ولا يخفى ما فيه وأجاب بعض المتأخرين بأن الصلاة أم الحسنات البدنية
 فلا تدخل الكاتب السيات فيها ويشهد له ما رواه ابن أبي شيبة من حديث حذيفة موقوفا
 في هذا الحديث قال ولا عن يمينه فان عن يمينه كاتب الحسنات وفي الطبراني من حديث أبي
 أمامة في هذا الحديث فإنه يقوم بين يدي الله وملكه عن يمينه وقرينه عن يساره اهـ فالتقل
 حينئذ انما يقع على القرين وهو الشيطان ولعل ملك اليسار حينئذ يكون بحيث لا يصيبه
 شيء من ذلك أو أنه يتحول في الصلاة إلى اليمين والله أعلم (قوله فيدفعها) قال ابن أبي جرة
 لم يقل يعطيها لأن التغطية يستمر الضرر بها الا لا يامن أن يحمل غيره عليها فتؤذيه بخلاف
 الدفن فإنه ينهم منه التعميق في باطن الارض وقال النووي في الرياض المراد بدفعها ما إذا كان
 المسجد ترابيا أو رملا فاما إذا كان ملبطا فلا بد لكها عليه بشيء مثلا فليس ذلك بدفن بل زيادة
 في التقدير (قلت) لكن اذا لم يبق لها أثر البتة فلا مانع وعليه يحمل قوله في حديث عبد الله بن
 الشيخير المتقدم ثم دل عليه بعله وكذا قوله في حديث طارق عند أبي داود وبن تحت رجله وذلك
 * (فائدة) * قال التتغال في فتاويه هذا الحديث محمول على ما يخرج من الفم أو ينزل من
 الرأس أما ما يخرج من الصدر فهو نجس فلا يدفن في المسجد اهـ وهذا على اختياره لكن يظهر
 التفصيل فيما إذا كان طرفا من قى وكذا اذا خالط البزاق دم والله أعلم (قوله باسـ
 اذا بدره البزاق) أنكر السروحي قوله بدره وقال المعروف في اللغة بدرت البسه وبادرت
 وأجيب بأنه يستعمل في المغالبة فيقال بادرت كذا فبدرت أي سبقني واستشكل آخرون التمسيد
 في الترجمة بالمبادرة مع أنه لا ذكر لها في الحديث الذي ساقه وكأنه أشار إلى ما في بعض
 طرق الحديث المذكور وهو ما رواه مسلم من حديث جابر بلفظ وليبصق عن يساره وتحت رجله
 اليسرى فان عجات به بادرة فليقل شوبه هكذا ثم طوى بعضه على بعض ولا بد أن شيبة وأبي
 داود من حديث أبي سعيد نحوه وفسره في رواية أبي داود بان يتقل في ثوبه ثم يرد بعضه على بعض
 والحديثان صحيحان لكنهما ليسا على شرط البخاري فإشار إليهما بان جعل الاحاديث التي
 لا تنصّل فيها على ما نصل فيها ما والله أعلم وقد تقدم الكلام على حديث أنس قبل خمسة أبواب
 وقوله هنا ورؤي منه بضم الراء بعد واو مهموزة أي من النبي صلى الله عليه وسلم وكراهيته
 بالرفع أي ذلك الفعل وقوله ورؤي شك من الراوى وقوله وشدته بالرفع عطفا على كراهيته
 ويجوز الجر عطفا على قوله لذلك وفي الاحاديث المذكورة من الفوائد غير ما تقدم التذدب إلى

فأنما ينجى الله مادام في
 مصلاه ولا عن يمينه فان عن
 يمينه ملكا وليبصق عن
 يساره أو تحت قدمه فيدفعها
 * (باب) * اذا بدره البزاق
 فليأخذ بطرف ثوبه * حدثنا
 مالك بن اسمعيل قال حدثنا
 زهير قال حدثنا حميد عن
 أنس أن النبي صلى الله عليه
 وسلم رأى نخامة في القبلة
 فحكها بيده ورؤي منه
 كراهية أو رؤي كراهيته لذلك
 وشدته عليه وقال ان أحدكم
 اذا قام في صلاته فأنما ينجى
 ربه أو ربه بينه وبين قبلته
 فلا يبزق في قبلته ولكن
 عن يساره أو تحت قدمه ثم
 أخذ بطرف رداءه فبزق فيه
 ورد بعضه على بعض قال
 أو يفعل هكذا

ازالة ما يستقذراً ويتزهد عنه من المسجد وتفقد الامام أحوال المساجد وتكثيها وصيانتها وأن
 للمصل أن يصق وهو في الصلاة ولا تنسد صلته وان النفع والتخفيف في الصلاة جائزان لأن
 الخامة لا بد أن يقع معها شيء من نفع أو تخفيف ومحل ما إذا لم يقش ولم يقصد صاحبه العبث ولم
 ين منه مسمى كلام وأقله حرفان أو حرف ممدود واستدل به المصنف على جواز النفع في الصلاة
 كما سيأتي في أواخر كتاب الصلاة والجهور على ذلك لكن بالشروط المذكورة قبل وقال أبو
 حنيفة أن كان النفع يسمع فهو بمنزلة الكلام يقطع الصلاة واستدلوا به بحديث عن أم سلمة عند
 النسائي وبائر عن ابن عباس عند ابن أبي شيبة وفيها أن الصاق طاهر وكذا الخامة والخياط
 خلاف ما ينقول كل ما تنقذه النفس حرام ويستفاد منه أن التحسين أو التقيح اغماها وبشرع
 فان جهة اليمين منفضلة على اليسار وان اليد منفضلة على القدم وفيها الحث على الاستكثار من
 الحسنة وان كان صاحبها ملياً لكونه صلى الله عليه وسلم بأشرف الخلق بنفسه وهو دال على
 عظم نواضعه زاده الله تشريراً وتعظيماً صلى الله عليه وسلم **(قوله)** عظة الامام
 الناس بالنصب على المنعولية وقوله في اتمام الصلاة أي بسبب ترك اتمام الصلاة **(قوله)** وذكر
 القبلة بالجر عطفاً على عظة وأورده للاشعار بمناسبة هذا الباب لما قبله **(قوله)** هل ترون قبلي
 هو استنبهام انكار لما يلزم منه أي أنتم تظنون أني لأرى فعلكم لكون قبلي في هذه الجهة لان
 من استقبل شيئا استدبر ما وراءه لكن بين النبي صلى الله عليه وسلم أن رؤيته لا تختص بجهة
 واحدة وقد اختلف في معنى ذلك فقيل المراد بها العلم اتماماً بوجه اليه كيفية فعلهم واما بان
 يلمهم وفيه نظر لان العلم لو كان مراداً لم يقيد بقوله من وراء ظهره وقيل المراد انه يرى من عن
 يمينه ومن عن يساره ممن تدركه عينه مع التفات يسير في النادر ويوصف من هو هناك بأنه وراء
 ظهره وهذا ظاهر التكلف وفيه عدول عن الظاهر بلاموجب والاصواب المختار انه محمول
 على ظاهره وان هذا الابصار ادراك حقيقي خاص بصلى الله عليه وسلم انخرقت له فيه العادة وعلى
 هذا عمل المصنف فخرج هذا الحديث في علامات النبوة وكذا انقل عن الامام أحمد وغيره ثم ذلك
 لادراك يجوز ان يكون رؤيته عينية انخرقت له العادة فيه أيضاً فكان يرى بهما من غير مقابلته لان
 الحق عند أهل السنة أن الرؤية لا يشترط لها عقلاً عضو مخصوص ولا مقابلة ولا قرب وانما تلك
 أمور عادية يجوز حصول الادراك مع عدمها عقلاً ولذلك حكموا بوجوب رؤية الله تعالى في الدار
 الآخرة خلافاً لأهل البدع لوقوفهم مع العادة وقيل كانت له عين خلف ظهره يرى بهما من وراءه
 دائماً وقيل كان بين كتفيه عيان مثل سم الخياط يصير بهما لا يحجبها ثوب ولا غيره وقيل بل
 كانت صورهم تنطبع في حائط قبلته كما تنطبع في المرآة فيرى أمثالهم فيها فيشاهد أفعالهم **(قوله)**
 ولا خشوعكم أي في جميع الاركان ويحتمل ان يريد به السجود لان فيه غاية الخشوع وقد صرح
 بالسجود في رواية لمسلم **(قوله)** اني لأراكم ينزع الهمزة **(قوله)** في حديث أنس صلى لنا أي لاجلنا
 وقوله صلاتاً بالتكبير للاجتماع وقوله ثم رقي بكسر القاف **(قوله)** فقال في الصلاة أي في شأن الصلاة
 أو هو متعلق بقوله بعد اني لأراكم عند من يجيز تقدم الظرف وقوله وفي الركوع أفرد به بالذكر
 وان كان دخلاً في الصلاة اهتماً بما به اما لكون التخصيص كان أكثر ولأنه أعظم الاركان بدليل
 ان المسبوت يدرك الركعة بتمامها بادرالركوع **(قوله)** كما أوأكم يعني من أمانى وصرح به

(باب) عظة الامام الناس
 في اتمام الصلاة وذكر القبلة
 * حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك عن أبي
 الزناد عن الأعرج عن أبي
 هريرة أن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم قال هل
 ترون قبلي ههنا فوالله
 ما يخفى عليّ خشوعكم ولا
 ركوعكم اني لأراكم من وراء
 ظهري * حدثنا يحيى بن
 صالح قال حدثنا فلان بن
 سليمان عن هلال بن علي
 عن أنس بن مالك قال صلى
 بنا النبي صلى الله عليه وسلم
 صلاة ثم رقي المنبر فقال في
 الصلاة وفي الركوع اني
 لأراكم من وراء كما أراكم

في رواية أخرى كما سبقت ولمسلم اني لا بصير من ورائي كما أبصر من بين يدي وفيه دليل على الختانان المراد بالرؤية الابصار وظاهر الحديث أن ذلك يختص بحالة الصلاة ويحتمل أن يكون ذلك واقعا في جميع أحواله وقد نقل ذلك عن مجاهد وحكي تقي بن مخلد أنه صلى الله عليه وسلم كان يصير في الظلمة كما يصير في الضوء وفي الحديث الحث على الخشوع في الصلاة والمحافظة على أتمام أركانها وابعاضها وأنه ينبغي للإمام أن ينبه الناس على ما يتعلق بأحوال الصلاة ولا سيما أن رأى منهم ما يخالف الأولى وسأذكر حكم الخشوع في أبواب صفة الصلاة حيث ترجم به المصنف مع بقية الكلام عليه إن شاء الله تعالى ﴿قوله باب هل يقال مسجد بن فلان﴾ أورد فيه حديث ابن عمر في المسابقة وفيه قول ابن عمر أني مسجد بن زريق وزريق تقديم الزاي مصغرا ويستفاد منه جواز إضافة المساجد إلى بانيتها أو المصلين فيها ويكتفى به جواز إضافة أعمال البر إلى أبوابها وانما أورد المصنف الترجمة بلفظ الاستنهام لينبه على أن فيه احتمالا لا يحمّل أن يكون ذلك قد علمه النبي صلى الله عليه وسلم بأن تكون هذه الإضافة وقعت في زمنه ويحتمل أن يكون ذلك مما حدث بعده والأول أظهر والجمهور على الجواز والخالف في ذلك إبراهيم النخعي فيما رواه ابن أبي شيبة عنه أنه كان يكره أن يقول مسجد بن فلان ويقول مصل بن فلان لقوله تعالى وإن المساجد لله وجوابه أن الإضافة في مثل هذا إضافة تمييز لا ملك وسمي في الكلام على فوائد المتن في كتاب الجهاد إن شاء الله تعالى ﴿تنبيه﴾ الحفيا بفتح المهملة وسكون الناء بعدها ياء أخيرة ممدودة والامد الغاية واللام في قوله الندة للعهدة من ثنية الوداع ﴿قوله باب القصة﴾ أي جوازها والقنو بكسر القاف وسكون النون فسر في الأصل في روايتنا بالعدن وهو بكسر العين المهملة وسكون الذا اللمجمة وهو العرجون بما فيه وقوله الاثنان قنوان أي بكسر النون وقوله مثل صنو وصنوان أهمل الثالثة كنفاء بظهورها ﴿قوله وقال إبراهيم يعني ابن طهمان﴾ كذا في روايتنا وهو صواب وأهمل في غيرها وقال الاعمالي ذكره البخاري عن إبراهيم وهو ابن طهمان فيما أحسب بغير إسناد يعني تعليقا (قلت) وقد وصله أبو نعيم في مستخرجيه والحاكم في مستدركه من طريق أحمد بن حفص بن عبد الله النيسابوري عن أبيه عن إبراهيم بن طهمان وقد أخرج البخاري بهذا الإسناد إلى إبراهيم بن طهمان عدة أحاديث ﴿قوله عن عبد العزيز بن صهيب﴾ كذا في روايتنا وفي غيرها عن عبد الله بن غير منسوب فقال المزني في الاطراف قيل إنه عبد العزيز بن رفيع وليس بشيء ولم يذكر البخاري في الباب حديثا في تعليق القنو فقال ابن بطلان أغفله وقال ابن التين أنسيه وليس كما قال بل أخذه من جواز وضع المال في المسجد بجامع أن كلاً منهم ما وضع لاخذ المحتاجين منه وأشار بذلك إلى ما رواه النسائي من حديث عوف بن مالك الأشجعي قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ويده عصا وقد علق رجل قننا حشف فجعل يطعن في ذلك القنو ويقول لو شارب هذه الصدقة تصدق باطمين من هذا وليس هو على شرطه وإن كان إسناده قويا فكيف يقال إنه أغفله وفي الباب أيضا حديث آخر أخرجه ثابت في الدلائل باللفظ أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر من كل حائط بقنو ويعلق في المسجد يعني للمساجد كين وفي رواية له وكان عليها معاذ بن جبل أي على حنظله أو على قمته ﴿قوله بحال من البحرين﴾ روى ابن أبي شيبة عن طريق حميد بن هلال مرسل أنه كان مائة ألف وأنه أرسل

﴿باب﴾ هل يقال مسجد بن فلان ﴿حديثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سابق بين الخيل التي أضرمت من الحنفاء وأمدتها ثنية الوداع وسابق بين الخيل التي لم تنضرن الثنية إلى مسجد بن زريق وأن عبد الله بن عمر كان فيمن سابقهم﴾ ﴿باب﴾ القصة وتعلق القنو في المسجد قال أبو عبد الله القنو العسق والاشان قنوان والجامعة أيضا قنوان مثل صنو وصنوان وقال إبراهيم يعني ابن طهمان عن عبد العزيز بن صهيب عن أنس رضي الله عنه قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بحال من البحرين .

يَلْتَقِ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَضَى الصَّلَاةَ
جَاءَ خِفَاسٌ إِلَيْهِ فَمَا كَانَ يَرَى
أَحَدًا إِلَّا أَعْطَاهُ أَذْيَاءَ الْعُقَبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ
اللَّهِ أَعْطَنِي فَإِنِّي قَادَيْتُ نَفْسِي
وَفَادَيْتُ عَقِيْلًا فَقَالَ لَهُ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ خَذْنِي فِي ثَوْبِهِ ثُمَّ ذَهَبَ
يَقْلَهُ فَلَمْ يَسْتَطِعْ فَقَالَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ مَرُّ بَعْضِهِمْ
بِرَفْعِهِ إِلَى قَالَ لَا قَالَ
فَارْفَعَهُ أَنْتَ عَلَى قَالَ لَا فَنَزَلَهُ
مِنْهُ ثُمَّ ذَهَبَ يَقْلَهُ فَقَالَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ أَوْ مَرُّ بَعْضِهِمْ
بِرَفْعِهِ قَالَ لَا قَالَ فَارْفَعَهُ
أَنْتَ عَلَى قَالَ لَا فَنَزَلَهُ ثُمَّ
أَحْذَلَهُ فَالْقَادَى عَلَى كَهْلِهِ ثُمَّ
النَّظْلَى فَمَا زَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَتَّبِعُهُ
بَصَرًا حَتَّى خَفِيَ عَلَيْنَا عَجَبًا
مِنْ حِرْصِهِ فَمَا قَامَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَثَمَ
مِنْهُمْ أَدْرَهُمْ * (بَابُ) * مِنْ دَعَى
أَطْعَامًا فِي الْمَسْجِدِ وَمَنْ أَجَابَ
مِنْهُ * حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
يُوسُفَ قَالَ أَخْبَرَنَا مَالِكٌ عَنْ
أَبِي حَكْوَيْنَ عَبْدَ اللَّهِ مَعَ أَنَسَا
وَجَدْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ نَاسٍ
فَقَالَ نَعَمْ فَقُلْتُ لِي أُرْسَلْتُ
أَبُو طَلْحَةَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ لَطْعَامُ
قُلْتُ نَعَمْ فَقُلْتُ لِي حَوْلَهُ قَوْمُوا
فَانْطَاقُوا وَانْطَلَقْتُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ
* (بَابُ) * التَّضَاعُ وَاللَّعَانُ
فِي الْمَسْجِدِ * حَدَّثَنَا يَحْيَى قَالَ
أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ قَالَ

به العلامة الحضرى من خراج البحرين قال وهو أول خراج حمل الى النبي صلى الله عليه وسلم
وعند المصنف فى المغازى من حديث عمرو بن عوف ان النبي صلى الله عليه وسلم صالح أهل
البحرين وأمر عليهم العلامة الحضرى وبعث أباعبيدة بن الجراح اليهم فقدم أبوعبيدة بمال
فسمعت الانصار بقدمه الحديث فيستفاد منه تعيين الآتى بالمال لكن فى الردة للواقدي أن
رسول العلماء بن الحضرى بالمال هو العلامة بن حازمة الثقفى فلعله كان رفيق أى عبيدة واما
حديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له لو قد جاء مال البحرين أعطيتك وفيه فلم يقدم مال
لبحرين حتى مات النبي صلى الله عليه وسلم الحديث فهو صحيح كما سياتى عند المصنف وليس
معارضاً لما تقدم بل المراد انه لم يقدم فى السنة التى مات فيها النبي صلى الله عليه وسلم لانه كان مال
خراج أجزئية فكان يقدم من سنة الى سنة (قوله فقال انثروه) أى صوبه (قوله وفاديت
عقيلاً) أى ابن أى طالب وكان أسمر مع عمه العباس وقوله يقره بقوله فاديت ثم مثله
مفتوحة والضمير فى ثوبه يعود على العباس وقوله يقره بضم أوله من الاقلال وهو الرفع والحل
(قوله مر بعضهم) يضم الميم وسكون الراء وفى رواية أو مر بالهمز وقوله يقره بالخزم لانه جواب
الامر ويجوز الرفع أى فهو يقره (قوله على كاهله) أى بين كتفيه وقوله يتبعه بضم أوله من
الاتباع وعجباً بالفتح وقوله ونهم منها درهم بفتح المثناة أى هناك وفى هذا الحديث بيان كرم النبي
صلى الله عليه وسلم وعدم التناهى الى المال قل أو كثروا الامام ينبغي له ان يفرق مال المصالح فى
محتاجيها ولا يخرجه وسائى الكلام على فوائده هذا الحديث فى كتاب الجهاد فى باب فداء
المشركين حيث ذكره المصنف فيه مختصراً ان شاء الله تعالى وموضع الحاجة منه هنا جواز وضع
ما يشترط المسلمون فيه من صدقة ونحوها فى المسجد ومحلها ما ذلزم ما يقع بموضع له المسجد من
الصلاة وغيرها بما بنى المسجد لاجله وضوء وضع هذا المال وضع مال زكاة الفطر وبسته فاد منه
جواز وضع ما يقع فى المسجد كالماء لشرب من يعطش ويحتمل التفرقة بين ما يوضع للتفرقة
وبين ما يوضع للتعزى فمنع الثانى دون الأول وبالله التوفيق (قوله باب من دعى
لطعام فى المسجد ومن أجاب عنه) وفى رواية الكشميهنى ومن أجاب اليه أو ردفه حديث أنس
مختصراً وأورد عليه أنه مناسب لأحدثى الترجمة وهو الثانى وجواب قوله فى المسجد معلق
بقوله دعى لابتوله لطعام فالمناسبة ظاهرة والغرض منه ان مثل ذلك من الامور المباحة ليس من
اللعو الذى يمنع فى المساجد ومن فى قوله منه ابتداءً بالضمير يعود على المسجد وعلى رواية
الكشميهنى يعود على الطعام والكشميهنى قال لمن معه بدل لمن حوله وفى الحديث جواز الدعاء
الى الطعام وان لم يكن واجبة واستدعاء الكبير الى الطعام القليل وان المدعو اذا علم من الداعى أنه
لا يكره ان يحضر معه غيره فلا بأس باحضاره معه وسياق بقية الكلام على هذا الحديث ان شاء
الله تعالى حيث أورده المصنف تاماً فى علامات النبوة (قوله باب القضاء واللعان فى
المسجد) هو من عطف الخاص على العام وسقط قوله بين الرجال والنساء من رواية المستملى
(قوله حدثنا يحيى) زاد الكشميهنى ابن موسى وكذا نسب ابن السكن وأخطأ من قال هو ابن
جعفر وسياق الكلام على ما يتعلق بحديث سهل بن سعد المذكور وتسمية من أهم فيه فى كتاب
اللعان ان شاء الله تعالى وباقى ذكر الاختلاف فى جواز القضاء فى المسجد فى كتاب الاحكام ان

شاء الله تعالى **قوله** (باب) اذا دخل بيتا (أى لغيره) يصلى حيث شاء أو حيث أمر) قيل مراده الاستفهام لكن حذف أداته أى هل يتوقف على إذن صاحب المنزل أو يكفي به الإذن العام في الدخول فأوعى هذا البت للشد وقوله ولا يجسس ضبطناه بالجيم وقيل انه روى البخاء المهملة وهو متعلق بالشق الثاني قال المهلب دل حديث الباب على الغاء ~~حكم~~ الشق الأول لاستثناؤه صلى الله عليه وسلم صاحب المنزل أين يصلى وقال المازرى معنى قوله حيث شاء أى من الموضع الذى أذن له فيه وقال ابن المنبر انما أراد البخارى ان المسئلة موضع نظر فهل يصلى من دعى حيث شاء لان الإذن في الدخول عام في أجزاء المكان فايما جلس أو صلى تسأله الإذن أو يحتاج الى ان يستأذن في تعيين مكان صلاته لان النبي صلى الله عليه وسلم فعل ذلك الظاهر الأول وانما استأذن النبي صلى الله عليه وسلم لانه دعى للصلاة ليتبرك صاحب البيت بمكان صلاته فسأله ليصلى في البقعة التى يحب تخصيصها بذلك وأما من صلى لنفسه فهو على عموم الإذن (قلت) الا ان يخص صاحب المنزل ذلك العموم فيختص والله أعلم **(قوله عن ابن شهاب)** صرح أبو داود الطيالسي في مسنده بسماع ابراهيم بن سعد له من ابن شهاب **(قوله عن محمود بن الربيع)** وللمصنف في باب النوافل جماعة كما سياتى من طريق يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن أبيه عن ابن شهاب قال أخبرني محمود **(قوله عن عتيان)** زاد يعقوب المذكور في روايته قصة محمود في عقله المجنة كما تقدم من وجه آخر في كتاب العلم وصرح يعقوب أيضا بسماع محمود من عتيان **(قوله)** أنادى منزله) اختصره المصنف هنا وساقه من رواية يعقوب المذكور تاما كما أورده من طريق عقيل في الباب الآتى **(قوله ان أصلى من بيتك)** كذلك كثر وكذا في رواية يعقوب وللمستمل هنا ان أصلى لك وللكشمهني في بيتك وسياتى الكلام على الحديث في الباب الذى بعده **(قوله)** **باب** المساجد أى اتخاذ المساجد في البيوت **(قوله)** وصلى البراء بن عازب في مسجد في داره جماعة) وللكشمهني في جماعة وهذا الاثر أورده ابن أبى شيبة معناه قصة **(قوله)** ان عتيان ابن مالك) أى الخزرجى السالمى من بنى سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج هو بكسر العين ويجوز ضمها **(قوله)** انه أتى) في رواية ثابت عن أنس عن عتيان عند مسلم انه بعث الى النبي صلى الله عليه وسلم بطلب منه ذلك فيحتمل ان يكون نسب اتيان رسوله الى نفسه مجازا ويحتمل ان يكون أتاه مرة وبعث اليه أخرى تمام تقاضيا وتماما ذكر اوفى الطبرانى من طريق أبى أويس عن ابن شهاب بسنده أنه قال للنبي صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة لو أتيتني يا رسول الله وفيه انه أتاه يوم السبت وظاهره ان مخاطبة عتيان بذلك كانت حقيقة لا مجازا **(قوله)** قد أنكرت بصري) كذا ذكره جمهور أصحاب ابن شهاب كالمصنف من طريق ابراهيم بن سعد ومعمرو ومسلم من طريق يونس وللطبرانى من طريق الزبيدى والاوزاعى وله من طريق أبى أويس لمساء بصري وللاسماعلى من طريق عبد الرحمن بن نمر جعل بصري بكل ومسلم من طريق سليمان بن المغيرة عن ثابت أصابى في بصري بعض الشيء وكل ذلك ظاهر في انه لم يكن بلغ العمى اذ ذلك لكن أخرجه المصنف في باب الرخصة في المطر من طريق مالك عن ابن شهاب فقال فيه ان عتيان كان يوم قومه وهو أعشى وأنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انها تكون الظلمة والليل وأنا رجل شرير البصر الحديث وقد قيل ان رواية مالك هذه معارضة لغيره وليست عندي كذلك بل قول

امراته رجلا أ يقتله
فتلاعنا في المسجد وأنشاهد
(باب) اذا دخل بيتا
يصلى حيث شاء أو حيث
أمر ولا يجسس * حدثنا
عبد الله بن مسلمة قال حدثنا
ابراهيم بن سعد عن ابن
شهاب عن محمود بن الربيع
عن عتيان بن مالك أن النبي
صلى الله عليه وسلم أتاه في
منزله فقال أين تجب أن
أصلى لك من بيتك قال
فاشرت له الى مكان فكبر
النبي صلى الله عليه وسلم
وصفنا خلفه فصلى ركعتين
(باب) المساجد في
البيوت وصلى البراء بن
عازب في مسجده في داره
جماعة * حدثنا سعيد بن
عفيرة قال حدثني الليث قال
حدثني عقيل عن ابن شهاب
قال أخبرني محمود بن
الربيع الانصاري أن عتيان
ابن مالك وهو من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه
وسلم من شهد بدرام
الانصار أنه أتى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال
يا رسول الله قد أنكرت
بصري وأنا

محمود ان عتبان كان يوم قومه وهو أعشى أى حين لقيه محمود وسمع منه الحديث لاجن سؤاله
للنبي صلى الله عليه وسلم وبينه قوله في رواية يعقوب بن خثيم الى عتبان وهو شيخ أعشى يوم قومه
واما قوله وانارجل ضرير البصر أى أصابني منه ضره فهو كقوله أنكرت بصري ويؤيد هذا
الحمل قوله في رواية ابن ماجه من طريق ابراهيم بن سعد أيضا أنكرت من بصري وقوله في
رواية مسلم أصابني في بصري بعض الشيء فإنه ظاهر في أنه لم يكمل عماده لكن رواية مسلم من
طريق حماد بن سلمة عن ثابت بن بلظظ أنه عشى فارسل وقد جمع ابن خزيمة بين رواية مالك وغيره من
أصحاب ابن شهاب فقال قوله أنكرت بصري هذا اللفظ يطلق على من في بصره سوء وان كان
يصير بصرا تماما وعلى من صار أعشى لا يصير شيئا انتهى والاولى ان يقال أطلق عليه عشى لقربه منه
ومشاركته له في قوالب بعض ما كان يعده في حال الصحة وهذا تألف الروايات والله أعلم **(قوله**
أصلى لقومي) أى لاجلهم والمراد أن كان يومهم وصرح بذلك أبو داود الطيالسي عن ابراهيم بن
سعد **(قوله: سال الوادى)** أى سال الماء في الوادى فهو من اطلاق الحبل على الحال وللطبراني من
طريق الزبيدي وان الاماخر حين تكون بمعنى سبيل الوادى **(قوله: بينى وبينهم)** وفي رواية
الاسماعيلي بسيل الوادى الذى بين مسكنى وبين مسجد قومي فيقول بينى وبين الصلاة معهم **(قوله**
فاصل بهم) بالنصب عطفا على **(قوله: وددت)** بكسر الدال الاولى أى تمنيت وحكى الفزاز جواز
فتح الدال في الماضي والواو في المصدر والمشهد وفى المصدر انضم وحكى فيه أيضا الفتح فهو مثلث
(قوله: فتصلى) يسكون البناء ويجوز النصب لوقوع البناء بعد التثنية وكذا قوله فالتخذه بالرفع ويجوز
النصب **(قوله: سافعل ان شاء الله)** هو هنا للتعليق لا للحض التبرك كذا قيل ويجوز ان يكون للتبرك
لاحتمال اطلاقه صلى الله عليه وسلم بالرحى على الجزم بان ذلك سيقع **(قوله: قال عتبان)** ظاهر
هذا السياق ان الحديث من أوله الى هنا من رواية محمود بن الربيع وغير واسطة ومن هنا الى آخره
من روايته عن عتبان صاحب القصة وقد يقال القدر لاول مرسل لان محمود ايضا مخرج
حنوز ذلك لكن وقع التصريح في أوله بالحديث بين عتبان ومحمود من رواية الاوزاعي عن ابن
شهاب عنده أى عوانة وكذا وقع تصريحه بالسماع عند المصنف من طريق معمر من طريق
ابراهيم بن سعد كما ذكرناه في الباب الماضي فيحمل قوله قال عتبان على ان محمود أعاد اسم شيخه
اعتمادا بذلك اطول الحديث **(قوله: فغدا على)** زاد الاسماعيلي بالعدو للطبراني من طريق
أى أو يس ان السؤال وقع يوم الجمعة والتوجه اليه وقع يوم السبت كما تقدم **(قوله: وأبو بكر)**
لم يذكر جمهور الرواة عن ابن شهاب غيره حتى ان في رواية الاوزاعي فاستاذنا فاذنت له مالكر
في رواية أى أو يس وسعه أبو بكر وعمر واسلم من طريق أنس عن عتبان فأتاني ومن شاء الله من
أصحابه وللشرايين من وجه آخر عن أنس في ذكر من أصحابه فيجتمع الجمع بأن أبو بكر رحمه وحده في
البناء والتوجه ثم عند الدخول أو قبله اجتمع عمر وغيره من الصحابة فدخلوا معه **(قوله: فلم يجلس)**
حين دخل) وللكشيحي حتى دخل قال يمانس زعم بعضهم انها غلط وليس كذلك بل المعنى فلم
يجلس في الدار ولا غيرها حتى دخل البيت مبادرا الى ما جاء به سببه وفي رواية يعقوب بن خالد المصنف
وكذا عند الطيالسي فلم يدخل لم يجلس حتى قال أين تعجب وكذا الاسماعيلي من وجه آخر وهى
أبين في المراد لان جلوسه انما وقع بعد صلواته بخلاف ما وقع من منفي بيت مليكة حيث جلس فاكل

أصلى لقومي فاذا كانت
الامطار سال الوادى الذى
بينى وبينهم لم أستطع أن
أتى مسجدهم فاصلى
بهم ووددت يا رسول الله
انك تأتيني فتصلى في بيتي
فاتخذهم مصلى قال فقال له
رسول الله صلى الله عليه
وسلم سافعل ان شاء الله قال
عتبان فعدا رسول الله صلى
الله عليه وسلم وأبو بكر حين
ارتفع النهار فاستاذن
رسول الله صلى الله عليه
وسلم فاذنت له فاجلس
حين دخل البيت ثم قال
أين تعجب

ثم صلى لانه هناك دعى الى الطعام فبدأ به وهنادى الى الصلاة فبدأ بها **(قوله أن أصلى من بيتك)**
 كذا اللاد كثر ولجمهور رواة الزهرى ووقع عند الكشميهنى وحده فى بيتك **(قوله وحبسناه)** أى
 منعناه من الرجوع **(قوله خزيرة)** بجاء معجزة مفتوحة بعدها زى مكسورة ثيابا تحتانية ثم رآهم
 هاء نوع من الاطعمة قال ابن قتيبة تصنع من لحم يقطع صغارا ثم يصب عليه ماء كثير فاذا انضج
 ذر عليه الدقيق وان لم يكن فيه لحم فهو عصيدة وكذا ذكر يعقوب وزاد من لحم بات ليله قال
 وقيل هى حساء من دقيق فيه دسم وحكى فى الجهرة نحوه وحكى الازهرى عن أبى الهيثم أن
 الخزيرة من الخالة وكذا حكاه المصنف فى كتاب الاطعمة عن النضر بن شميل قال عياض المراد
 بالخالة دقيق لم يغربل **(قلت)** وبؤيد هذا التفسير قوله فى رواية الاوزاعى عند مسلم على
 جنبشة بجم ومعجزة قال أهل اللغة هى ان تطحن الحنطة قليلا ثم يلقى فيها شحم أو غيره وفى
 المذاهب أنهم ارويبت فى الصبحين بجاء وراين مهملات وحكى المصنف فى الاطعمة عن النضر
 أيضا أنها أى التى بمهمات تصنع من اللبن **(قوله فتاب فى البيت رجال)** بثلاثة وبعد الالف
 موحدة أى اجتمعوا بعد أن تفرقوا قال الخليل المثابة يجتمع الناس بعد افرقهم ومنه قيل
 للبيت مثابة وقال صاحب المحكم يقال تاب اذا رجع وتاب اذا أقبل **(قوله من اهل الدار)** أى
 المحلة لقوله خير دور الانصار دار بنى النجار أى محلهم والمراد أهلها **(قوله فقال قائل منهم)** لم يسم
 هذا المبتدى **(قوله مالك بن الدخيشن)** بضم الدال المهملة وفتح الخاء المعجمة وسكون الياء
 التحتانية بعدها شين معجمة مكسورة ثم نون **(قوله أو ابن الدخشن)** بضم الدال والشين وسكون
 الخاء بينهما وحكى كسر أوله والشك فيه من الراوى هل هو صغرا ومكبر وفى رواية المستقلى هنا فى
 الثانية بالميم بدل النون وعنه المصنف فى البخارين من رواية معمر الدخشن بالنون مكبر من غير
 شك وكذا المسلم من طريق يونس وله من طريق معمر بالشك ونقل الطبرانى عن أحمد بن صالح أن
 الصواب الدخشم بالميم وهى رواية الطيالسى وكذا المسلم من طريق ثابت عن أنس عن عتبان
 والطبرانى من طريق النضر بن أنس عن أبيه **(قوله فقال بعضهم)** قيل هو عتبان راوى
 الحديث قال ابن عبد البر فى التهيد الرجل الذى سارر النبي صلى الله عليه وسلم فى قتل رجل من
 المنافقين هو عتبان والمنافق المشار اليه هو مالك بن الدخشم ثم ساق حديث عتبان المذكور فى
 هذا الباب وليس فيه دليل على ما ادعاه من ان الذى سارر هو عتبان وأغرب بعض المتأخرين
 فنقل عن ابن عبد البر ان الذى قال فى هذا الحديث ذلك منافق هو عتبان أخذ من كلامه هذا
 وليس فيه نصير بذلك وقال ابن عبد البر لم يختلف فى شهود مالك بدرا وهو الذى أسرهم ميل بن
 عمرو ثم ساق باسناد حسن عن أبى هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لم تكلم فيه أليس قد
 شهد بدرا **(قلت)** وفى المغازى لابن اسحق أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث مالك الكاذب او معن بن
 عدى فخر فأسجد الضرار فدل على أنه برى مما اتهم به من النفاق أو كان قد أفلح عن ذلك أو
 النفاق الذى اتهم به ليس نفاق الكفر وانما أنكر الصحابة عليه تودده للمنافقين ولعل له عذرا فى
 ذلك كما وقع لحاطب **(قوله ألا تراه قد قال لا اله الا الله)** وللطيالسى اما يقول ولمسلم أليس يشهد
 وكأنتهم فهموا من هذا الاستفهام أن لا جزم بذلك ولولا ذلك لم يقولوا فى جوابه انه ليقول ذلك
 وما هو فى قلبه كما وقع عند مسلم من طريق أنس عن عتبان **(قوله فانا نرى وجهه)** أى توجهه

أن أصلى من بيتك قال
 فاشرت له الى ناحية من البيت
 فقام رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فكبر فقمنا فصفقنا
 فصلى ركعتين ثم سلم قال
 وحبسناه على خزيرة صنعناها
 له قال فتاب فى البيت رجال
 من أهل الدار ذوو عسدد
 فاجتمعوا فقال قائل منهم
 أين مالك ابن الدخيشن أو
 ابن الدخشن فقال بعضهم
 ذلك منافق لا يجب الله
 ورسوله فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لا تغفل
 ذلك ألا تراه قد قال لا اله الا
 الله يريد بذلك وجهه الله قال
 الله ورسوله أعلم قال فانا
 نرى وجهه

(قوله ونصيحته الى المنافقين) قال الكرمانى يقال نصحت له لا اليه ثم قال قد ضمن معنى الانتهاء كذا قال والظاهر ان قوله الى المنافقين متعلق بقوله ووجهه فهو الذى يتعدى بالى وأما متعلق نصيحته فمخدوف للعلم به (قوله قال ابن شهاب) أى بالاسناد الماضى وهو هم من قال انه متعلق (قوله ثم سألت) زاد الكشميهنى بعد ذلك والخصين بهم لمتين لجمعهم الالف الباسى فضبطه بالضاد المعجمة وغلطوه (قوله من سراتهم) بفتح المهملة أى خيارهم وهو جمع سرى قال أبو عبيد هو المرتفع القدر من سر والرجل يسر وإذا كان رفيع القدر وأصله من السراة وهو أرفع المواضع من ظهر الدابة وقيل هو رأسها (قوله فصداقه بذلك) يحتمل أن يكون الحصين سمعه أيضاً من عتبان ويحتمل أن يكون جملة عن صحابى آخر وليس للخصين ولا لعتبان فى الصحيحين سوى هذا الحديث وقد أخرجه البخارى فى أكثر من عشرة مواضع مطولاً ومختصراً وقد سمعنا من عتبان أيضاً أنس بن مالك كما أخرجه مسلم وسمعه أبو بكر بن أنس مع أبيه من عتبان أخرجه الطبرانى وسيأتى فى باب النوافل جماعة أن أبان يوب الأنصارى سمع محمود بن الربيع يحدث به عن عتبان فذكره لما يقتضيه ظاهره من ان النار محرمة على جميع الموحدين وأحاديث الشفاعة الدالة على ان بعضهم يعذب لكن للعلماء أجوبة عن ذلك منها ما رواه مسلم عن ابن شهاب انه قال عقب حديث الباب ثم نزلت بعد ذلك فرائض وأمر نزل ان الامر قد انتهى اليها فمن استطاع ان لا يعتر فلا يعتر وفى كلامه نظر لان الصلوات الخمس نزل فرضها قبل هذه الواقعة قطعاً وظاهره يقتضى ان تاركها لا يعذب اذا كان موحداً وقيل المراد ان من قالها مخلصاً لا يترك الفرائض لان الاخلاص يحصل على اداء اللازم وتعقب بجمع الملازمة وقيل المراد بتحريم التخليد أو تحريم دخول النار المعدة للكافرين لا الطمينة المعدة للعصاة وقيل المراد بتحريم دخول النار بشرط حصول قبول العمل الصالح والتجاويز عن السيئ ولله أعلم وفى هذا الحديث من الفوائد امامة الاغنى واخبار المرء عن نفسه بما فيه من عاهة ولا يكون من الشكوى وانه كان فى المدينة مساجد للجماعة سوى مسجدته صلى الله عليه وسلم والتخلف عن الجماعة فى المطر والظلمة ونحو ذلك واتخاذ موضع معين للصلاة وأما النهى عن ايطان موضع معين من المسجد ففيه حديث رواد أبو داود وهو محمول على ما اذا استلزم رياء ونحوه وفيه تسوية الصوفى وان عوم النهى عن امامة الزائر من زارده خصوص بما اذا كان الزائر هو الامام الاعظم فلا يكره وكذا من أذن له صاحب المنزل وفيه التبرك بالمواضع التى صلى فيها النبى صلى الله عليه وسلم أو وطئها ويستفاد منه ان من دعى من الصالحين لتبرك به انه يجيب اذا أمن النفسنة ويحتمل ان يكون عتبان انما طلب بذلك الوقوف على جهة القبلة بالقطع وفيه اجابة الناضل دعوة المفضل والتبرك بالمشيئة والوفاء بالوعد واستحباب الزائر بعض أصحابه اذا علم ان المستدعى لا يكره ذلك والاستئذان على الداعى فى بيته وان تقدم منه طلب الحضور وان اتخذ مكان فى البيت للصلاة لا يستلزم وقضيته ولو أطلق عليه اسم المسجد وفيه اجتماع أهل الحلة على الامام أو العالم اذا ورد منزل بعضهم ليستفيدوا منه ويتبركوا به والتنبيه على من يظن به الفساد فى الدين عند الامام على جهة النصيحة ولا يعد ذلك غيبة وأن على الامام ان يثبت فى ذلك ويحمل الامر فيه على الوجه الجليل وفيه افتقار من غاب عن الجماعة بلا عذر وانه لا يكتفى فى الايمان بالنطق من غير اعتقاد

ونصيحته الى المنافقين
قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم فان الله قد
حرم على النار من قال لا اله
الا الله يتبعى بذلك وجه الله
* قال ابن شهاب ثم سألت
الخصين بن محمد الأنصارى
وهو أحد بنى سالم وهو من
سراتهم عن حديث محمود
ابن الربيع فصداقه بذلك

وانه لا يخلد في النار من مات على التوحيد وترجم عليه البخاري غير ترجمة الباب * والذي قبله
الرخصة في الصلاة في الرحال عند المطر وصلاة النوافل جماعة وسلام المأموم حين يسلم الامام
وان رد السلام على الامام لا يجب وان الامام اذا اراد قوماً مهمهم وشهود عتبان بذراؤا كل الخزيرة
وان العمل الذي يتبع به وجه الله تعالى ينسب صاحبه اذ قبله الله تعالى وان من نسب من يظهر
الاسلام الى النفاق ونحوه بقدر سنة تقوم عنده لا يكفر بذلك ولا يفسق بل يعذر بالتأويل (قوله)
باب التمين (أي البداية باليمين) في دخول المسجد وغيره) بالخفض عطفاً على الدخول
ويجوز ان يعطف على المسجد لكن الأول أفيد (قوله) وكان ابن عمر (أي في دخول المسجد ولم أره
موصو ولا عنه) لكن في المستدرل للجامع من طريق معاوية بن قرة عن أنس انه كان يقول من السنة
اذ دخلت المسجد ان تبدأ برجلك اليمين واذا خرجت ان تبدأ برجلك اليسرى والصحيح ان قول
الصحابي من السنة كذا محمول على الرفع لكن لما لم يكن حديث أنس على شرط المصنف أشار
اليه باثر ابن عمر وعموم حديث عائشة يدل على البداية باليمين في الخروج من المسجد أيضاً ويحتمل
ان يقال ان في قولها ما استطاع احترازاً عما لا يستطيع فيه التمين شرعاً كدخول الخلاء والخروج
من المسجد وكذا تعاطى الاشياء المستقدرة باليمين كالاستنجاء والتمخط وعلت عائشة رضي الله
عنها حببه صلى الله عليه وسلم لما ذكرت اما باخباره لانه بذلك واما بالقرآن وقد تقدمت بقية مباحث
حديثها عند باب التمين في الوضوء والغسل (قوله) هل تنبش قبور مشركي
الجاهلية (أي دون غيرهم من قبور الانبياء وأتباعهم لما في ذلك من الاهانة لهم بخلاف المشركين
فأنهم لا حرمته لهم) واما قوله لقول النبي صلى الله عليه وسلم الى آخره فوجه التعليق ان الوعيد على
ذلك يتناول من اتخذ قبورهم مساجد تعظيماً واما كمن صنع أهل الجاهلية وجرهم ذلك الى
عبادتهم ويتناول من اتخذ أماكن قبورهم مساجد بان تنبش وترمي عظامهم فيد يختص
بالانبياء ويلحق بهم أتباعهم واما الكثرة فانه لا يخرج في نبش قبورهم اذ لا يخرج في اهانتهم
ولا يلزم من اتخاذ المساجد في أماكنها تعظيمهم فعرف بذلك ان لا تعارض بين فعله صلى الله عليه
وسلم في نبش قبور المشركين واتخاذ مسجدهم مكانها وبين اعنه صلى الله عليه وسلم من اتخاذ قبور
الانبياء مساجد لما بين من الفرق والتمن الذي أشار اليه وله في باب الوفاة في أواخر المغازي من
طريق هلال عن عروة عن عائشة بهذا اللفظ وفيه قصة ووصل في الجنائز من طريق أخرى عن
هلال وزاد فيه والنصاري وذكره في عدة مواضع من طريق أخرى بالزيادة (قوله) وما يكره من
الصلاة في القبور يتناول ما اذا وقعت الصلاة على القبر أو الى القبر أو بين القبرين وفي ذلك
حديث رواه مسلم من طريق أبي هريرة الغنوي مر فوالا تجلسوا على القبور ولا تصلوا اليها أو
عليها قلت وليس هو على شرط البخاري فاشار اليه في الترجمة وأورد معه أثر عمر الدال على ان
النهي عن ذلك لا يقتضي فساد الصلاة والاثر المذكور عن عمر رويناه ووصولاً في كتاب الصلاة لا ي
نعيم شيخ البخاري ولفظه بينما أنس يصلي الى قبر نذاه عمر القبر القبر فظن انه يعني القمر فلما رأى
انه يعني القبر جاز القبر وصلى وله طرق أخرى يثبتها في تعليق التعليق منها من طريق حميد عن أنس
نحوه وزاد فيه فقال لبعض من يلبس انما يعني القبر فتخيت عنه وقوله القبر القبر بالنصب فيهما
على التحذير (قوله) ولم يامر به بالاعادة استنبطه من نادى أنس على الصلاة ولو كان ذلك يقتضي

* (باب) التمين في دخول
المسجد وغيره وكان ابن
عمر يبدأ برجله اليمين فاذا
خرج بدأ برجله اليسرى
* حدثنا سليمان بن حرب
قال حدثنا شعبة عن
الاشعث بن سليم عن أبيه
عن مسروق عن عائشة
رضي الله عنها قالت كان
النبي صلى الله عليه وسلم
يحب التمين ما استطاع في
شأنه كله في طهوره وترجله
وتنعله * (باب) هل تنبش
قبور مشركي الجاهلية
ويتخذ مكانها مساجد
لقول النبي صلى الله عليه
وسلم لعن الله اليهود اتخذوا
قبور أنبيائهم مساجد
وما يكره من الصلاة في
القبور ورأى عمر أنس بن
مالك يصلي عند قبر فقال
القبر القبر ولم يامر به بالاعادة

فسادها لقطعها واستأنف **(قوله)** حدثنا محمد بن المنثري قال ثنا يحيى (عن هشام) هو ابن عروة **(قوله)** عن عائشة (في رواية الاسماعيلي من هذا الوجه أخبرني عائشة **(قوله)** ان أم حبيبة) أي رمله بنت أبي سفيان الأموية (وأم سلمة) أي هند بنت أبي أمية المخزومية وهما من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وكانتا من هاجر إلى الحبشة كما سيأتي في موضعه **(قوله)** ذكرنا كذا لاكثر الرواة والمستملى والجوى ذكرنا بالتذكير وهو مشكل **(قوله)** رأينا أي هما ومن كان معهما وللشعبي والأصمعي رأناهما وما بقى للمصنف قريبا في باب الصلاة في البعثة من طريق عبدة عن هشام ان تلك الكنيسة كانت تسمى مارية بكسر الراء وتخفيف الياء التختانية وله في الجنائز من طريق مالك عن هشام نحوه وزاد في أولها لما اشترك النبي صلى الله عليه وسلم ومن طريق هارث عن عروة بلفظ قال في مرضه الذي مات فيه وسلم من حديث جندب انه صلى الله عليه وسلم قال نحو ذلك قبل أن يتوفى بخمس وزاد فيه فتخذوا القبور مساجد فاني أنهاكم عن ذلك انتهى وقائدة التخصيص على زمن النسي الإشارة إلى انه من الامر المحكم الذي لم ينسخ لم يكونه صدر في آخر حياته صلى الله عليه وسلم **(قوله)** أولئك بكسر الكاف ويجوز فتحها **(قوله)** فاني عطف على قوله كان وقوله بنوا جواب اذا **(قوله)** وصوروا فيه تلك الصور والمستملى تلك الصور بالياء التختانية بدل اللام وفي الكاف فيها وفي أولئك ما في أولئك الماضية وانما فعل ذلك أو تألهم ليتأمنوا برؤية تلك الصور ويتذكروا أحوالهم الصالحة فيجتهدون كاجتهادهم ثم خلف من بعدهم خلف جهلوا أمر ادهم ووسوس لهم الشيطان ان أسلافكم كانوا يعبدون هذه الصور ويعظمونها فاعبدوا عبدوها واخذوا النبي صلى الله عليه وسلم عن مثل ذلك سد الذريعة المؤدية إلى ذلك وفي الحديث دليل على تحريم التصوير وحل بعضهم الوعيد على من كان في ذلك الزمان تقرب العهد بعبادة الأوثان وأما الآن فلا وقد أظن ابن دقيق العيد في رد ذلك كما سيأتي في كتاب اللباس وقال البيضاوي لما كانت اليهود والنصارى يسجدون القبور الانبياء تعظيم الشائهم ويجعلونها قبلة يتوجهون في الصلاة نحوها واتخذوها أوثانا عنهم ومنع المسلمين عن مثل ذلك فاما من اتخذ مسجدا في جوار صالح وقصد التبرك بالقرب منه لا التعظيم له ولا التوجه نحوه فلا يدخل في ذلك الوعيد وفي الحديث جواز حكاية ما يشاهده المؤمن من العجائب ووجوب بيان حكم ذلك على العالم به وذم فاعل الخمرات وان الاعتبار في الاحكام بالشرع لا بالعقل وفيه كراهية الصلاة في المقابر سواء كانت بجانب القبر أو عليه أو اليه وسيأتي بيان ذلك قريبا يأتي حديث أنس في بناء المسجد بمسوط في كتاب الهجرة واستناده كلهم بصريون وقوله فيه فاقام فيهم أربعين وأربعين كذا المسملى والجوى والباقي أربع عشرة وهو الصواب من هذا الوجه وكذا رواه أبو داود عن مسدد شيخ البخاري فيه وقد اختلف فيه أهل السير كما سيأتي وقوله وأرسل إلى بني النجار هم اخوال عبد المطلب لان أمه سلمى منهم فاراد النبي صلى الله عليه وسلم النزول عندهم لما تحول من قباء والنجار بطن من الخزرج واسمه تيم اللات بن ثعلبة **(قوله)** متقلدين السيوف منصوب على الحال وفي روايه كريمة متقلدى السيوف بجذف النون والسيوف مجرورة بالاضافة **(قوله)** وأبو بكر ردفه) كأن النبي صلى الله عليه وسلم أرفقه تشريفا له وتنويعا بقدره والافتقار كان لابي بكر

حدثنا محمد بن المنثري قال - حدثنا يحيى عن هشام قال أخبرني أبي عن عائشة أن أم حبيبة وأم سلمة ذكرنا كنيسة رأينا بها الحبشة فيها نماو يرفد ذكرنا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال ان أولئك اذا كان فيهم الرجل صالح فإتوا على قبره مسجدا وصوروا فيه تلك الصور فأولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة * حدثنا مسدد قال - حدثنا عبد الوارث عن أبي التياح عن أنس قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة فبذل أعلى المدينة في حتى يقال لهم بنوعروبن عوف فأقام النبي صلى الله عليه وسلم فيهم أربع عشرة ليلة ثم أرسل إلى بني النجار فخاروا متقلدين السيوف كأنني أنظر إلى النبي صلى الله عليه وسلم على راحلته وأبو بكر ردفه وملا بني النجار حوله - حتى ألقى ببناء أبي أيوب وكان يجب أن يصلى حيث أدركته الصلاة ويصلى في مرابض الغنم

وانه أمر ببناء المسجد

فارس الى مسلام بن
 النجار فقال يا بني النجار
 ثامنوني بجناظكم هذا قالوا
 لا والله لا نطلب غنة الا الى الله
 فقال انس فكان فيه ما
 أقول لكم قبور المشركين
 وفيه خرب وفيه نخل فامر
 النبي صلى الله عليه وسلم
 بقبور المشركين فنبتت ثم
 بالخرب فسويت وبالنخل
 فقطع فصنوا النخل قبلة
 المسجد وجعلوا عضاديه
 الحجارة وجعلوا ينقلون
 الصخر وهم يرتجزون والنبي
 صلى الله عليه وسلم معهم
 وهو يقول اللهم لا خير
 الاخير الا آخره فاغفر
 للانصار والمهاجرة* (باب
 الصلاة في مريض الغنم
 * حدثنا سليمان بن حرب
 قال حدثنا شعبة عن أبي
 التياح عن أنس قال كان
 النبي صلى الله عليه وسلم
 يصلي في مريض الغنم ثم
 جمعة بعد يقول كان يصلي
 في مريض الغنم قبل ان
 يبنى المسجد* (باب*)
 الصلاة في مواضع الابل
 * حدثنا صدق بن الفضل
 قال حدثنا سليمان بن حبان
 قال حدثنا عبيد الله عن
 نافع قال رأيت ابن عمر يصلي
 الى بعيره وقال رأيت النبي
 صلى الله عليه وسلم يفعل

ناقة هاجر عليها كما ساقى بيانه في الهجرة وقوله وملا بني النجار حوله أي جماعتهم وكانهم مشوا
 معه أدبا وقوله حتى أتى أي أتى رحله والثناء الناحية المتسعة امام الدار (قوله واندا أمر) بالفتح
 على البناء للفاعل وقيل روي بالضم على البناء للمفعول (قوله ثامنوني) بالمثلثة أي اذكروا لي
 غنمه لا ذكر لكم الثمن الذي أختماره قال ذلك على سبيل المساومة فكأنه قال ساوموني
 في الثمن (قوله لا نطلب غنة الا الى الله) تقديره لا نطلب الثمن لكن الامر فيه الى الله أو الى غيره
 من وكذا عند الاسماعيل لا نطلب غنمه الا من الله وزاد ابن ماجه أبدا وظاهر الحديث
 انهم لم يأخذوا منه غنما وخالف في ذلك أهل السير كما ساقى (قوله فكان فيه) أي في الحائط الذي
 بنى في مكانه المسجد (قوله وفيه خرب) قال ابن الجوزي المعروف ففتح الخاء المعجمة وكسر الراء
 بعدها موحدة جمع خربة ككلمة وكلمة (قلت) وكذا ضبط في سنن أبي داود وحكي الخطابي أيضا
 كسر أوله وفتح ثانيه جمع خربة كعنب وعنبه ولا كشمين حرث بفتح الحاء المهملة وسكون
 الراء بعدها مثلثة وقدين أبوداود أن رواية عبد الوارث بالمعجمة والموحدة ورواية حبان بلمة عن
 أبي التياح بالمهملة والمثلثة فعلى هذا فرواية الكشمين بنى وهم لان النجاري انما أخرجه من
 رواية عبد الوارث وذكر الخطابي فيه ضبط آخر وفيه بحث سياق مع بقية ما فيه في كتاب الهجرة
 ان شاء الله تعالى (قوله في آخره فاغفر للانصار) كذا الاكثر وللمستقل والجوى فاغفر للانصار
 بمذق اللام ويوجه به انه ضمن اغفر بمعنى استر وقد رواد أبوداود وعن مسدد بلفظ فانصر الانصار
 وفي الحديث جواز التصرف في المقبرة المملوكة بالهبة والبيع وجواز نيش القبور للدراسة اذا
 لم تكن محترمة وجواز الصلاة في مقابر المشركين بعد نيشها وخراج ما فيها وجواز بناء المساجد
 في أماكنها قبل وفيه جواز قطع الاشجار المثمرة للحاجة أخذ من قوله وأمر بالنخل فقطع وفيه نظر
 لاحتمال أن يكون ذلك مما لا يضر اما بان يكون نكورا واما ان يكون طرا عليه ما قطع ثم ربه
 وسياق في غنة هيئة بناء المسجد من حديث ابن عمر وغيره قريبا (قوله باب الصلاة
 في مريض الغنم) أي أما كتبها وهو بالموحدة والصاد المعجمة جمع مريض بكسر الميم وحديث
 أنس طرف من الحديث الذي قبله لكن بين هناك انه كان يجب الصلاة حيث أدركته أي حيث
 دخل وقتها سواء كان في مريض الغنم أو غيرها وبين هنا ان ذلك كان قبل أن يبنى المسجد ثم بعد
 بناء المسجد صار لا يجب الصلاة في غيره الاضرورة قال ابن بطال هذا الحديث حجة على الشافعي
 في قوله بنجاسة أبواب الغنم وأبعارها لان مريض الغنم لا تسلم من ذلك وتعتب بان الاصل
 الطهارة وعدم السلامة منها غالب واذا تعارض الاصل والغالب قدم الاصل وقد تقدم مزيد
 بحث فيه في كتاب الطهارة في باب أبواب الابل* (تنبيه) القائل ثم جمعة بعد يقول هو شعبة يعني
 انه سمع شيخه يزيد فيه القيد المذكور بعد ان سمعه منه به ونوه منه فهم الزيادة انا صلى الله عليه وسلم
 لم يزل في مريض الغنم بعد بناء المسجد لكن قد ثبت اذنه في ذلك كما تقدم في كتاب الطهارة
 (قوله باب الصلاة في مواضع الابل) كذا يشير الى ان الحديث الوارد في التفرقة
 بين الابل والغنم ليست على شرطه لكن لها طرق قوية منها حديث جابر بن سمرة عند مسلم
 وحديث البراء بن عازب عند أبي داود وحديث أبي هريرة عند الترمذي وحديث عبد الله بن
 مغفل عند النسائي وحديث سبرة بن معبد عند ابن ماجه وفي معظمها التعبير بمعاطن الابل ووقع

في حديث جابر بن سمرة والبراء مبارك الأبل ومثله في حديث سليلك عند الطبراني وفي حديث
سيرة وكذا في حديث أبي هريرة عند الترمذي أعطان الأبل وفي حديث أسيد بن خضير عند
الطبراني مناخ الأبل وفي حديث عبد الله بن عمر وعند أحمد مراد الأبل فغير المصنف بالمواضع
لأنها أشبه والمعاطن أخص من المواضع لأن المعاطن مواضع أقامتها عند الماء خاصة وقد ذهب
بعضهم إلى أن النهي خاص بالمعاطن دون غيرها من الأماكن التي تكون فيها الأبل وقيل هو
مأواها مطلقا نقله صاحب المغني عن أحمد وقد نازع الاسماعيلي المصنف في استدلاله بحديث ابن
عمر المذکور بأنه لا يلزم من الصلاة إلى البعير وجعله ستره عدم كراهية الصلاة في مبركه وأجيب بأن
مراده الإشارة إلى ما ذكر من علة النهي عن ذلك وهي كونها من الشياطين كما في حديث عبد الله
ابن مغفل فإنه باخلة من الشياطين ونحوه في حديث البراء كأنه يقول لو كان ذلك ما نعام صحة
الصلاة لا تمتنع مثله في جعلها أمام المصلي وكذلك صلاة ركعها وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم
كان يصلي النافلة وهو على بعيره كما سيأتي في أبواب التوروق فرب بعضهم بين الواحد منها وبين كونها
شقة لما طبع عليه من النفاق المنقضي إلى تشويش قلب المصلي بخلاف الصلاة على المراكب
منها أو إلى جهة واحدة معقول وساقى بقية الكلام على حديث ابن عمر في أبواب ستر المصلي أن
شاء الله تعالى وقيل علة النهي في التفرقة بين الأبل والغنم بأن عادة أصحاب الأبل التغوط بقربها
فتجب إعطائها وعادة أصحاب الغنم تركه حكاها الخواص عن شريك واستبعده وغلط أيضا من
قال أن ذلك بسبب ما يكون في معاطنها من أبوالها وأرؤسها لأن مرابض الغنم تشرعها
في ذلك وقال أن النظر يقتضي عدم التفرقة بين الأبل والغنم في الصلاة وغيرها كما هو مذهب
أصحابه وتعقب بأنه يخالف للأحاديث الصحيحة المصرحة بالتفرقة فهو قياس فاسد الاعتبار وإذا
ثبت الخبر بطلت معارضته بالقياس اتفاقا لكن جمع بعض الأئمة بين عموم قوله جعلت إلى الأرض
مسجد أو طهورا وبين أحاديث الباب بحملها على كراهة التنزه وهذا أولى والله أعلم * (تكملة) *
وقع في مسند أحمد من حديث عبد الله بن عمران النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي في مرابض
الغنم ولا يصلي في مرابض الأبل والبقر وسنده ضعيف فلرب لا فادان حكم البقر حكم الأبل
بخلاف ما ذكره ابن المنذر أن البقر في ذلك كالغنم **(قوله ما)** من صلى وقد دامه التنوير
بالنصب على الظرف والتنوير بفتح المشاة وتشديد النون المضمومة ما قد فيه النار للخبز وغيره
وهو في الأكثر يكون حفيرة في الأرض وربما كان على وجه الأرض وروهم من خصه بالأول قيل
هو معرب وقيل هو عربي توافق عليه السنة وإنما خصه بالذكرة كونه ذكر النار بعده اهتماما
به لأن عبدة النار من الجحوس لا يعبدونها إلا إذا كانت متوقدة بالجر كالتي في التنوير وأشار به إلى
ما ورد عن ابن سيرين أنه كره الصلاة إلى التنوير وقال هو بيت نار أخرجه ابن أبي شيبة وقوله أو شيء
من العام بعد الخاص فتدخل فيه الشمس مثلا والأصنام والتماثيل والمراد أن يكون ذلك بين
المصلي وبين القبلة **(قوله وقال الزهري)** هو طرف من حديث طويل يأتي موصولا في باب وقت
الظهر وقد تقدم طرف منه في كتاب العلم وسيأتي باللفظ الذي ذكره هنا في كتاب التوحيد وحديث
ابن عباس يأتي الكلام عليه بتمامه في صلاة الكسوف فقد ذكره بتمامه هنا بهذا الاسناد وتقدم
أيضا طرف منه في كتاب الإيمان وقد نازعه الاسماعيلي في الترجمة فقال ليس ما رأى الله نبيه من

*(باب) * من صلى وقد دامه
تنوير أو نار أو شيء مما يعبد
فأراد به وجهه الله تعالى وقال
الزهري أخبرني أنس قال
قال النبي صلى الله عليه وسلم
عرضت على النار وأنا أصلي
* حدثنا عبد الله بن مسلمة
عن مالك عن زيد بن أسلم عن
عطاء بن يسار عن عبد الله
ابن عباس قال انخفضت
الشمس فصلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ثم قال
أريت النار فلم أر منظرًا
كالיום قط أفطع

النار بمنزلة نار معبودة لقوم يتوجه المصلى اليها وقال ابن التين لاجحة فسه على الترجمة لانه لم يفعل ذلك مختاراً وانما عرض عليه ذلك للمعنى الذي اراده الله من تنبيه العباد وتعقب بان الاختيار وعدمه في ذلك سواء منه لانه صلى الله عليه وسلم لا يقر على باطل فدل على ان مثله جائز وتفرقة الاسماعيلي بين القصد وعدمه وان كانت ظاهرة لكن الجامع بين الترجمة والحديث وجودنا بين المصلى وبين قبلته في الجلة واحسن من هذا عندى ان يقال لم ينصح المصنف في الترجمة بكرة ولا غيرها فيحتمل ان يكون مراده التفرقة بين من بقي ذلك بينه وبين قبلته وهو قادر على ازالته أو انحرافه عنه وبين من لا يقدر على ذلك فلا يكره في حق الثاني وهو المطابق لحديث الباب ويكره في حق الاول كما سيأتي التصريح بذلك عن ابن عباس في التماسيل وكما روى ابن أبي شيبة عن ابن سيرين انه كره الصلاة الى التثوير أو الى بيت نار ونازعه أيضاً من المتأخرين القاضي السروجي في شرح الهداية فقال لادلالة في هذا الحديث على عدم الكراهة لانه صلى الله عليه وسلم قال أريت النار ولا يلزم ان تكون امامه متوجها اليها بل يجوز ان تكون عن يمينه أو عن يساره أو غير ذلك قال ويحتمل ان يكون ذلك وقع له قبل شروعه في الصلاة انتهى وكان البخاري رحمه الله كوشف بهذا الاعتراض فجعل الجواب عنه حيث صدر الباب بالعلق عن أنس ففيه عرضت على النار وأنا أصل وأما كونه رآها امامه فسماع حديث ابن عباس يقتضيه ففيه انهم قالوا بعد ان انصرف يارسول الله رأيناك تناوات شيئاً في مقامك ثم رأيناك تسكعت أى تأخرت الى خلف وفي جوابه ان ذلك بسبب كونه أرى النار في حديث أنس المعلق هنا عنده في كتاب التوحيد موصولاً لقد عرضت على الجنة والنار فأنافى عرض هذا الخاط وانا أصل وهذا يدفع جواب من فرق بين القريب من المصلى والبعيد **(قوله ما كراهية الصلاة في المقابر)** استنبط من قوله في الحديث ولا تتخذوها قبوراً ان القبور ليست بمحل للعبادة فتكون الصلاة فيها مكروهة وكأنه أشار الى أن ما رواه أبو داود والترمذي في ذلك ليس على شرطه وهو حديث أنس سعيد الجسدي من فروع الارض كلها مسجد الا المقبرة والجامع جالها ثقات لكن اختلف في وصله وارساله وحكم مع ذلك بصحته الحاكم وابن حبان **(قوله حدثنابي)** هو القطان وعبيد الله هو ابن عمر العمري **(قوله من صلاتكم)** قال القرطبي من التبعية والمراد النوافل بدليل ما رواه مسلم من حديث جابر من فروع اذا قضى أحدكم الصلاة في مسجده فليجعل لبيته نصيباً من صلاته (قلت) وليس فيه ما يفي الاحتمال وقد حكى عياض عن بعضهم ان معناه اجعلوا لبعض فرائضكم في بيوتكم ليقبدي بكم من لا يخرج الى المسجد من نسوة وغيرهن وهذا وان كان محتملاً لكن الاول هو الراجح وقد بالغ الشيخ محيي الدين فقال لا يجوز حمله على القريضة وقد نازع الاسماعيلي المصنف أيضاً في هذه الترجمة فقال الحديث دال على كراهة الصلاة في القبر لافي المقابر (قلت) قد ورد بلفظ المقابر كما رواه مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ لا تجعلوا بيوتكم مقابر وقال ابن التين تأوله البخاري على كراهة الصلاة في المقابر وتأوله جماعة على انه انما فيه النصب الى الصلاة في البيوت اذ الموتى لا يصلون كأنه قال لا تكونوا كالموتى الذين لا يصلون في بيوتهم وهي القبور قال فأما جواز الصلاة في المقابر أو المنع منه فليس في الحديث ما يؤخذ منه ذلك (قلت) ان اراد انه لا يؤخذ منه بطريق المنطوق فسلم وان ارادني ذلك مطلقاً فلا فقد قدما

* (باب كراهية الصلاة في المقابر) * حدثناسدد قال حدثنابي عن عبيد الله قال أخبرني نافع عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اجعلوا في بيوتكم من صلاتكم ولا تتخذوها قبوراً

وجه استنباطه وقال في النهاية تبع المصنف ان تاويل البخاري مر جوح والاولى قول من قال
معناه ان الميت لا يصل في قبره وقد نقل ابن المنذر عن أكثر أهل العلم انهم استدلوا بهذا الحديث
على ان المقبرة ليست بوضع الصلاة **وكذا** قال البغوي في شرح السنة والخطابي وقال
أيضا يحتمل ان المراد لا يجعب لوايوه وتكم وطنا للنوم فقط لا تصلون فيها فان النوم أخو الموت
والميت لا يصل وقال التوربشتي حاصل ما يحتمله أربعة معان فذكر الثلاثة الماضية ورابعها
يحتمل ان يكون المراد ان من لم يصل في بيته جعل نفسه كالميت وبيته كالقبر (قلت) ويؤيده
ما رواه مسلم مثل الميت الذي يذكر الله فيه والميت الذي لا يذكر الله فيه كمثل الحي والميت
قال الخطابي وأما من تأوله على النهي عن دفن الموتي في البيوت فليس بشئ فقد دفن رسول الله
صلى الله عليه وسلم في بيته الذي كان يسكنه أيام حياته (قلت) ما تدعى انه تاويل هو ظاهر لنفط
الحديث ولا سيما ان جعل النهي حكما منفصلا عن الامر وما استدلل به على رده تعقبه الكرماني
فقال لعل ذلك من خصائصه وقد روى ان الانبياء يدفنون حيث يموتون (قلت) هذا الحديث
رواه ابن ماجه مع حديث ابن عباس عن أبي بكر مر فوعا ما قبض نبي الادفن حيث يقبض وفي
اسناده حسين بن عبد الله الهاشمي وهو ضعيف وله طريق أخرى مر سلة ذكرها البيهقي في
الدلائل وروى الترمذي في الشمائل والنسائي في الكبرى من طريق سالم بن عبد الله الشجعي
الصماني عن أبي بكر الصديق انه قيل له فإين يدفن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في المكان
الذي قبض الله فيه روحه فانه لم يقبض روحه الا في مكان طيب اسناده صحيح لكنه موقوف
والذي قبله أصرح في المقصود واذا جمل دفنه في بيته على الاختصاص لم يبعد عن غيره عن ذلك
بل هو متجه لان استمرار الدفن في البيوت ربما صيرها مقابر فتصير الصلاة فيها مكروهة ولنفظ
حديث أبي هريرة عند مسلم أصرح من حديث الباب وهو قوله لا تجعلوا بيوتكم مقابر فان ظاهره
يقضي النهي عن الدفن في البيوت مطلقا والله اعلم **(قوله باب الصلاة في مواضع**
الخسف والعذاب)*
ويذكر ان علميا كرم الصلاة
بخسف بابل

*) باب الصلاة في مواضع
الخسف والعذاب *)
ويذكر ان علميا كرم الصلاة
بخسف بابل

أعلم (قوله) حدثنا اسمعيل بن عبد الله) هو ابن أبي أويس ابن أخت مالك (قوله) لا تدخلوا كان هذا النهي لما مروى مع النبي صلى الله عليه وسلم بالجرد يارثو وفي حال توجههم إلى تبوك وقد صرح المصنف في أحاديث الأنبياء من وجه آخر عن ابن عمر ببعض ذلك (قوله) هؤلاء المعذبين) يفتح الذال المعجمة وله في أحاديث الأنبياء لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا أنفسهم (قوله) إلا أن تكونوا باكين) ليس المراد الاقتصار في ذلك على ابتداء الدخول بل دائماً عند كل جزء من الدخول وأما الاستقرار فالكيفية المذكورة مطلوبة فيه بالأولية وسيأتي أنه صلى الله عليه وسلم لم ينزل فيه البتة قال ابن بطال هذا يدل على إباحة الصلاة هناك لأن الصلاة موضع بكاء وتضرع كأنه يشير إلى عدم مطابقة الحديث لا ترفع على (قلت) والحديث مطابق له من جهة أن كلاً منهم ما فيه ترك النزول كما وقع عند المصنف في المغازي في آخر الحديث ثم قنع صلى الله عليه وسلم برأسه وأسرع السير حتى أجاز الوادي فدل على أنه لم ينزل ولم يصل هناك كما صنع على في خيف بابل وروى الحاكم في الأكمال عن أبي سعيد الخدري قال رأيت رجلاً جاء بخناتم وحده بالجرف بيوت المعذبين فأعرض عنه النبي صلى الله عليه وسلم واستمر بيده أن ينظر إليه وقال ألقه فالقاء لكن إسناده ضعيف وسيأتي نهي صلى الله عليه وسلم أن يستقي من مياههم في كتاب أحاديث الأنبياء إن شاء الله تعالى (قوله) لا يصيبكم) بالرفع على أن لافية والمعنى لئلا يصيبكم ويجوز الجزم على أنها ناهية وهو الوجه وهو نهي بمعنى الخبر وللمصنف في أحاديث الأنبياء أن يصيبكم أي خشية أن يصيبكم ووجه هذه الخشية أن البكاء يعينه على التفكير والاعتبار فكان أنه أمرهم بالتفكير في أحوال توجب البكاء من تقدير الله تعالى على أولئك بالكفر مع تمكنه لهم في الأرض وأما لهم مدة طويلة ثم إيقاع عقوبتهم وشدة عذابه وهو سبحانه مقلب القلوب فلإيمان المؤمن أن تكون عاقبته إلى مثل ذلك والتفكير أيضاً في مقابلة أولئك نعمة الله بالكفر وأما لهم أعمال عقولهم فيما يوجب الإيمان به والطاعة له من أمر عليهم ولم يتفكر فيما يوجب البكاء اعتباراً بأحوالهم فقد شابههم في الإهمال ودل على قساوة قلبه وعدم خشوعه فلإيمان أن يجرد ذلك إلى العمل بمثل أعمالهم فيصيبه ما أصابهم وبهذا يندفع اعتراض من قال كيف يصيب عذاب الظالمين من ليس بظالم لأنه بهذا التقرير لإيمان أن يصير ظالمًا فيعذب بظلمه وفي الحديث الحث على المراقبة والزجر عن السكنى في ديار المعذبين والأسراع عند المرور بها وقد أشير إلى ذلك في قوله تعالى وسكنتهم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم (قوله) بالصلاة في البيعة) بكسر الواوحدة بعدها مشبهة تحتانية معبد للنصارى قال صاحب الحكم البيعة صومعة الراهب وقيل كنيسة النصارى والثاني هو المعبد ويدخل في حكم البيعة الكنيسة وقيل بيت المدراس والصومعة وبيت الصنم وبيت النار ونحو ذلك (قوله) وقال عمر أنا لا ندخل كنائسكم) وفي رواية الأصلية كنائسهم (قوله) من أجل التماثيل) هو جمع تماثيل بمنزلة بينهم ما يمينه وبين الصورة عموم وخصوص مطلق فالصورة أعم (قوله) التي فيها) الضمير يعود على الكنيسة والصورة بالجر على أنها بدل من التماثيل أو بيان لها أو بالنصب على الاختصاص أو بالرفع أي أن التماثيل مصورة والضمير على هذا التماثيل وفي رواية الأصلية والصورة بزيادة الواو العاطفة وهذا الأثر وصله عبد الرزاق من طريق أسلم مولى عمر قال لما قدم عمر الشام صنع له

* حدثنا اسمعيل بن عبد الله قال حدثني مالك عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تدخلوا على هؤلاء المعذبين إلا أن تكونوا باكين فإن لم تكونوا باكين فلا تدخلوا عليهم لا يصيبكم ما أصابهم * (باب الصلاة في البيعة) * وقال عمر رضي الله عنه أنا لا ندخل كنائسكم من أجل التماثيل التي فيها الصور

وكان ابن عباس يصلي في المبيعة الا بيعة فيها تماثيل * حدثنا محمد قال اخبرنا عبدة عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة ان ام سلمة ذكرت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ٤٤٤ كنيسته رأتهما بارض الحبشة يقال لهما مارية فقد كرت له مارات فيهما من الصور

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اولئك قوم اذا مات فيهم العبد الصالح أو الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدا وصوروا فيه تلك الصور أولئك شرار الخلق عند الله * (باب) * حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عبد الله بن عبد الله بن عتبة أن عائشة وعبد الله بن عباس قال لا لمنازل رسول الله صلى الله عليه وسلم طفق بطرح خيمته له على وجهه فاذا اغتم بها كشفها عن وجهه فقتال وهو كذلك لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبورا أنبياءهم مساجد يحذر ما صنعوا * حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قاتل الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد * (باب) قول النبي صلى الله عليه وسلم جعلت لي الارض مسجدا وطهورا * حدثنا محمد بن سنان قال حدثنا هشيم قال حدثنا سيار هو

رجل من النصارى طعاما وكان من عظمائهم وقال أحب ان تحببني وتكرمني فقال له عمرانا لا ندخل كائناكم من أجل الصور التي فيها يعني التماثيل وتبين بهذا ان روائى النصب والجرا وجه من غيرهما والرجل المذكور من عظمائهم اسمه قسطنطين سمى له عبد الله الجهنى عن عمه أى مسجعة بن ربيعي عن عمر في قصة طويلة أخرجهما (قوله وكان ابن عباس) وصله البغوي في الجعديات وزاد فيه فان كان فيها تماثيل خرج فصل في المطر وقد تقدم في باب من صلى وقدامه تنور أن لا معارضة بين هذين البابين وأن الكراهة في حال الاختيار (قوله حدثنا محمد) هو ابن سلام كما صرح به ابن السكن في روايته وعبدة هو ابن سليمان وقد تقدم الكلام على المتن قبل خمسة أبواب ومطابقته للترجمة من قوله بنوا على قبره مسجدا فان فيه اشارة الى نهى المسلم عن ان يصلي في الكنيسة فيتخذها مصلا له مسجدا والله أعلم * (قوله باب) كذا في أكثر الروايات بغير ترجمة وسقط من بعض الروايات وقد قررنا ان ذلك كالفصل من الباب فله تعلق بالباب الذي قبله والجامع بينهما الزجر عن اتخاذ القبور مساجد وكأنه أراد ان يبين ان فعل ذلك مذموم سواء كان مع تصور أم لا (قوله لمنازل) كذا لا يذرى ففتحيتين والناسل محذوف أى الموت وغيره بضم النون وكسر الزاى وطفق أى جعل والخمصة كسائه اعلام كاتقدم (قوله فقال وهو كذلك) أى في تلك الحال ويحتمل ان يكون ذلك في الوقت الذي ذكرت فيه أم سلمة وأم حبيبة أمر الكنيسة التي رأياها بارض الحبشة وكأنه صلى الله عليه وسلم علم انه مرتحل من ذلك المرض يخاف ان يعظم قبره كالفعل من مضى فلحن اليهود والنصارى اشارة الى ذم من يفعل فعلهم وقوله اتخذوا قاجله مستأنفة على سبيل البيان لموجب اللعن كأنه قيل ما سبب لعنهم فاجيب بقوله اتخذوا وقوله يحذر ما صنعوا قاجله أخرى مستأنفة من كلام الراوى كأنه سئل عن حكمه ذكر ذلك في ذلك الوقت فاجاب بذلك وقد استشكل ذكر النصارى فيه لان اليهود لهم أنبياء بخلاف النصارى فليس بين عيسى وبين نبينا صلى الله عليه وسلم نبى غيره وليس له قبر والجواب انه كان فيهم أنبياء أيضا لكنهم غير مسلمين كالخوارج وغيرهم في قول أو الجمع في قوله أنبياءهم بازاء المجموع من اليهود والنصارى أو المراد الانبياء وكبار اتباعهم فاكتفى بذكر الانبياء بزيادة قوله في رواية مسلم من طريق جندب كانوا اتخذوا قبورا أنبياءهم وصالحهم مساجد ولهذا المأفرد النصارى في الحديث الذي قبله قال اذا مات فيهم الرجل الصالح ولما أقرد اليهود في الحديث الذي بعده قال قبورا أنبياءهم أو المراد ابدال اتخاذهم من ان يكون ابتداء أو اتساعا فاليهود ابتدعت والنصارى اتبعت ولا ريب ان النصارى تعظم قبور كثير من الانبياء الذين تعظمهم اليهود (قوله باب) قول النبي صلى الله عليه وسلم جعلت لي الارض تقدم الكلام على حديث جابر في أوائل كتاب التيمم وأخرجه هنا عن محمد بن سنان أيضا وسعيد بن المنذر لكنه ساقه هنا على لفظ سعيد وهنا على لفظ ابن سنان وليس بينهما تفاوت من حيث المعنى لافي السند ولا في المتن وإيراده هنا يحتمل ان يكون أراد أن الكراهة في الابواب المتقدمة ليست

أبواب الحكم قال حدثنا يزيد القسري قال حدثنا جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيت للتحريم جسماء يعطهن أحد من الانبياء قبل نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لي الارض مسجدا وطهورا وأما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل وأحلت لي الغنائم وكان النبي يغت الى قومه خاصة وبعثت الى الناس كافة وأعطي الشفاعة

للتحریم لعوم قوله جعلت لی الارض مسجداً أى کل جزء منها یصلح أن یتکون مکاناً للعبادة
أو یصلح أن یتبنی فیہ مکان للصلاة ویحتمل أن یتکون أرادان الکراهة فیہا للتحریم وعوم حدیث
جابر مخصوص بها والاول أولى لان الحدیث سبقت فی مقام الامتنان فلا یبغی تخصیصه ولا یرد
علیه أن الصلاة فی الارض المتبحسة لا تصح لان التبحس وصف طاروا لاعتبارهما قبل ذلك
(قوله ما) نوم المرأة فی المسجد أى واقامتها فیہ **(قوله أن ولیدة)** أى أمة وهی فی
الاصل المولودة ساعة تولد قاله ابن سیده ثم أطلق علی الامه وان كانت کبیرة **(قوله قالت فخرجت)**
القائلة ذلك هی الولیدة المذكورة وقد روت عنها عائشة هذه القصة والمیت الذی أنشده
ولم یدکرها أحد من صف فی رواة البخاری ولا وقفت علی اسمها ولا علی اسم القبیلة الی الی كانت
لهم ولا علی اسم الصبیة صاحبة الوشاح والوشاح یکسر الواو یمحوز منه ما یمحوز ابداً لها ألفا
خیطان من لؤلؤ یمخاف ینهم ما یتوخ به المرأة وقیل ینسج من ایدیم عریضا یرصع باللؤلؤ
وتشده المرأة بین عاتقها وکشحها وعن الفارسی لا یشمی وشاحاً حتی یکون منظوماً للؤلؤ وودع
انتهی وقولها فی الحدیث من سیوریدل علی أنه کان من جلد وقولها بعد فحسبته لجا لا ینتی کونه
مرصعاً لان بیاض اللؤلؤ علی حرة الجلد یمیر کالحم السمین **(قوله فوضعتہ أو رقع منها)** شکر
من الراوی وقد رواه ثابت فی الدلائل من طریق أبی معاویه عن هشام فزاد فیہ أن الصبیة كانت
عروساً فدخلت الی مغتسلها فوضعت الوشاح **(قوله حدیة)** بضم الحاء وقع الدال المهملتین
وتشدید الباء التحکیم ینصغیر حدیة بالهمز وزن غنبة ویحوز فتح أوله وهی الطائر المعروف
المادون فی قفله فی الخل والحرم والاصل فی تصغیرها حدیة بسکون الباء وقع الهمزة لکن
سهلت الهمزة وأدغمت ثم أسبعت النخبة فصارت ألفاً وتسمى أیضا الحدیة بضم أوله وتشدید
الدال مقصور وبقال لها أیضا الحد ویکسر أوله وفتح الدال الخفیة فتدسکون الواو وجعها
حداً کالمفرد بلاهاء وربما قالوه بالمد والله أعلم **(قوله حتی فتشوا قبلها)** کأنه من کلام عائشة
والافتقاض السیاق أن تقول قبلی وكذا هو فی رواية المصنف فی أيام الجاهلیة من رواية
علی بن مسهر عن هشام فالظاهر أنه من کلام الولیدة أو ردت به بلطف الغیبة التفتاناً وتجریداً وزاد
فیہ ثابت أیضا قالت فدعوت الله أن یمرنی فجاءت الحدیة بهم ینظرون **(قوله وهو ذاهو)**
یحتمل أن یتکون هو الثانی خبراً بعد خبراً أو مبدأً وخبره محذوف أو یتکون خبراً عن ذاهو والجوع
خبراً عن الاول ویحتمل غیر ذلك ووقع فی رواية أبی نعیم وهما هو ذاهو فی رواية ابن خزيمة وهو ذاهو
کما ترون **(قوله قالت)** أى عائشة **(فجاءت)** أى المرأة **(قوله فكانت)** أى المرأة ولکنه یمنی
فکان والخباء یکسر المعجمة بعدهما وحدة وبالمد الخیمة من وبر أو غیره وعن أبی عیسی لا یتکون
من شعر والخفش یکسر المعجمة وسکون الناء بعدهما شین معجمة البیت الصغیر القرب السمک
ما خوذ من الانخفاس وهو الانضمام وأصله الوعاء الذی تضع المرأة فیہ غزلها **(قوله فتحدث)**
بلطف المضارع یمحذف إحدى التائین **(قوله تعاجیب)** أى أعاجیب واحدھا أعجوبة
ونقل ابن السید أن تعاجیب لا واحد لها من لفظه **(قوله لأنہ)** بتخفیف اللام وکسر الهمزة
وهذا البیت الذی أنشده هذه المرأة عروضة من الضرب الاول من الطویل وأجزاؤه
ثمانیة ووزنه فعولان مفاعیلان أربع مرات لکن دخل البیت المذكور القبض وهو محذوف

* (باب نوم المرأة فی المسجد) *

حدیث شاعری بن السبعیل
قال حدیثاً أبوا سامة عن
هشام عن أبیه عن عائشة
أن ولیدة كانت سوداء
لحی من العرب فاعتقوها
فكانت معهم قالت
فخرجت صبیة لهم علیها
وشاح أحمر من سیورقات
فوضعتہ أو رقع منها فزرت
به حدیة وهو ملق فحسبته
لجا فخطبته قالت فالتسوه
فلم یجدوه قالت فاتهمونی
به قالت فطنقوا یفتشون
حتى فتشوا قبلها قالت
والله انی لقائمة معهم اذ
مرت الحدیة فالتفتة قالت
فوقع ینهم قالت فقلت هذا
الذی اتممتونی به عزیم وأنا
منبریئة وهو ذاهو قالت
فجاءت الی رسول الله صلی
الله علیه وسلم فاسلمت قالت
فكانت لها خباء فی المسجد
أو خفش قالت فكانت
تاتنی فتحدث عندهی قالت
فلا تجلس عندهی مجلساً الا
قالت

و یوم الوشاح من تعاجیب ربنا
أنه من بلدة الکفر أنجانی
قالت عائشة فقلت لها
ما شانک لا تعقیدین معی مقعداً
القلت هذا قالت فحدثنی
بهذا الحدیث

وفيه التكنية بغير الوالد وتكنية من له كنية والتلقب بالكنية لمن لا يعصب وسيأتي في الادب أنه كان يفرح اذا دعي بذلك وفيه مداراة الصهر وتسكينه من غضبه ودخول الوالد بيت ابنته بغير اذن زوجها حيث يعلم رضاه وأنه لا بأس بابداء المنسكين في غير الصلاة وسيأتي بقية ما يتعلق به في فضائل علي أن شاء الله تعالى (قوله حدثنا ابن فضيل) هو محمد بن فضيل بن غزوان وأبو حازم هو سلمان الأشعبي وهو أكبر من أبي حازم الذي قبله في السنن واللقاء وان كانا جميعاً مدينين تابعين ثقتين (قوله لقد رأيت سبعين من أصحاب الصفة) يشعربانهم كانوا أكثر من سبعين وهؤلاء الذين رأهم أبو هريرة غير السبعين الذين بعثهم النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر معونة وكانوا من أهل الصفة أيضاً لكنهم استشهدوا قبل اسلام أبي هريرة وقد اعتنى بجمع أصحاب الصفة ابن الاعرابي والسلي والحاكم وأبو نعيم وعند كل منهم ما ليس عند الآخر وفي بعض ما ذكره اعتراض ومناقشة لكن لا يسع هذا المختصر تفصيل ذلك (قوله رداء) هو ما يسترأ على البدن فقط وقوله اما ازارأى فقط واما كساء أى على الهيئة المشروحة في المتن وقوله قدر بطو أى الاكسية خذف المفعول للعلم به وقوله فيها أى من الاكسية (قوله فيجمعه بيده) أى الواحد منهم زاد الاسماعيل ان ذلك في حال كونهم في الصلاة ومحصل ذلك انه لم يكن لاحد منهم ثوبان وقد تقدم نحو هذه الصفة في باب اذا كان الثوب ضيقاً (قوله باب الصلاة اذا قدم من سفر) أى في المسجد (قوله وقال كعب) هو طرف من حديثه الطويل في قصة تخلفه وتوبته وسيأتي في آخر المغازي وهو ظاهر في ترجمته له وذكر بعده حديث جابر ليجمع بين فعل النبي صلى الله عليه وآمره فلا يظن أن ذلك من خصائصه (قوله قال مسعر أراه) بالضم أى أظنه والضمير لمحارب (قوله وكان لي عليه دين) كذا لا أكثر للحموى وكان له أى لجابر عليه أى على النبي صلى الله عليه وسلم وفي قوله بعد ذلك فقضاني الثغاث وهذا الدين هو عن جابر وسيأتي مطوًلاً في كتاب الشروط ونذكر هناك فوائد ان شاء الله تعالى وقد أخرج المصنف أيضاً في نحو من عشرين موضعاً مطوًلاً ومختصراً موصولاً ومعلقاً ومطابقته لترجمة من جهة ان تقاضيه لمن الجمل كان عند قدومه من السفر كسائتي واخفا وغفل مغلطاً حيث قال ليس فيه ما يوجب عليه لان لقائل أن يقول ان جابر لم يقدم من سفر لانه ليس فيه ما يشعر بذلك قال النووي هذه الصلاة مقصودة للقدوم من السفر ينوي بها صلاة القدوم لأنها تحية المسجد التي أمر الداخل بها قبل أن يجلس لكن تحصل التحية بها وتسمك بعض من منع الصلاة في الاوقات المنهية ولو كانت ذاسب بقوله ضحى ولا حجة فيه لانها واقعة عين (قوله باب اذا دخل المسجد) حذف الفاعل للعلم به وذكر في رواية الاصيلي وكريمة كلفظ المتن (قوله عن أبي قتادة) بفتحين هكذا اتفق عليه الرواة عن مالك ورواه سهيل ابن أبي صالح عن عامر بن عبد الله بن الزبير فقال عن جابر يدل أى قتادة وخطاه التردى والدارقطني وغيرهما (قوله السلي) بفتحين لانه من الانصار والاسناد كله مدني كالذي بعده (قوله فليركع) أى في فصل من اطلاق الجزء وأرادة الكل (قوله ركعتين) هذا العدد لا مفهوم لا كثره باتفاق واختلف في أفله والعجب اعتباره فلا تنادي هذه السنة باقل من ركعتين واتفق أئمة الفتوى على أن الامر في ذلك للحدب ونقل ابن بطال عن أهل الظاهر الوجوب والذي صرح به ابن حزم عدمه ومن أدلة عدم الوجوب قوله صلى الله عليه وسلم

حدثنا ابن فضيل عن أبيه
عن أبي حازم عن أبي هريرة
قال رأيت سبعين من أصحاب
الصفة ما منهم رجل عليه
رداء اما ازار واما كساء
قدر بطوافي أعناقهم فيها
ما يبلغ نصف الساقين ومنها
ما يبلغ الكعبين فيجمعه
بيده كراهية أن ترى عورته
* (باب الصلاة اذا قدم من
سفر) وقال كعب بن مالك
كان النبي صلى الله عليه وسلم
اذا قدم من سفر بدأ بالمسجد
فصلى فيه * حدثنا خلد بن
يحيى قال حدثنا مسعر قال
حدثنا محارب بن دثار عن
جابر بن عبد الله قال رأيت
النبي صلى الله عليه وسلم
وهو في المسجد قال مسعر
أراه قال ضحى فقال صل
ركعتين وكان لي عليه دين
فقضاني وزادني * (باب
اذا دخل المسجد فليركع
ركعتين) * حدثنا عبد الله
ابن يوسف قال أخبرنا مالك
عن عامر بن عبد الله بن
الزبير عن عمرو بن سليم الزرقى
عن أبي قتادة السلي أن
رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال اذا دخل أحدكم
المسجد فليركع ركعتين

للذي رآه يتخطى أجلس فقد آذيت ولم يأمره بصلاة كذا استدلل به الطحاوي وغيره وفيه نظر
وقال الطحاوي أيضا الاوقات التي نهى عن الصلاة فيها ليس هذا الامر بداخل فيها (قلت) هما
عمومان تعارضا الامر بالصلاة لكل داخل من غير تفصيل والنهي عن الصلاة في اوقات
مخصوصة فلا بد من تخصيص أحد العمومين فذهب جمع الى تخصيص النهي وتعميم الامر وهو
الاصح عند الشافعية وذهب جمع الى عكسه وهو قول الحنفية والمالكية **(قوله قبل أن يجلس)**
صرح جماعة بأنه اذا خالف وجلس لا يشرع له التدارك وفيه نظر لما رواه ابن حبان في صحيحه
من حديث أبي ذر أنه دخل المسجد فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أركعت ركعتين قال لا قال
قم فاركعهما ترجم عليه ابن حبان أن تحمة المسجد لا تقوت بالجلوس (قلت) ومنه قصة سليلك
كما سياتي في الجمعة وقال الحب الطبري يحتل أن يقال وقتهم اقبل الجلوس وقت فضيلة وبعده
وقت جواز أو يقال وقتهم اقبل اداء وبعده قضاء ويحتل أن يحمل مشروعية ما بعد الجلوس
على ما ذالم يطل الفصل (قائدة) حديث أبي قتادة هذا رد على سبب وهو أن أبا قتادة دخل
المسجد فوجد النبي صلى الله عليه وسلم جالسا بين أصحابه فجلس معهم فقال له ما منعك أن تركع
قال رأيتك جالسا والناس جلوس قال فاذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين
أخرجه مسلم وعند ابن أبي شيبة من وجه آخر عن أبي قتادة أعطوا المساجد حقها قيل له وما
حقها قال ركعتين قبل أن تجلس **(قوله باب)** الحديث في المسجد قال المازري
أشار البخاري الى الرد على من منع الحديث أن يدخل المسجد أو يجلس فيه وجعله كالجنب وهو
مبنى على أن الحديث هنا الریح ونحوه بذلك فسر أبو هريرة كما تقدم في الطهارة وقد قيل المراد
بالحديث هنا أعم من ذلك أي ما لم يحدث سواء يؤيده رواية مسلم ما لم يحدث فيه ما لم يؤيده
وفي أخرى البخاري ما لم يؤيده يحدث فيه وسياق قريش بناء على أن الثانية تفسير للاولى **(قوله)**
الملائكة تصلي وللكشيمحي أن الملائكة تصلي بزيادة أن المراد بالملائكة الحفظة أو السيارة
أو أعم من ذلك **(قوله تقول الخ)** هو بيان لقوله تصلي **(قوله)** ما دام في مصلاه) مفهومه انه اذا
انصرف عنه انتقض ذلك وسياق في باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة بيان فضيلة من انتظر
الصلاة مطلقا سواء ثبت في مجلسه ذلك من المسجد أم تحول الى غيره ولفظه ولا يزال في صلاة
ما انتظر الصلاة فثبت للمنتظر حكم المصلي فيمكن أن يحمل قوله في مصلاه على المكان المعتد
للصلاة لا الموضع الخاص بالمسجد فلا يكون بين الحديثين تخالف وقوله ما لم يحدث يدل على أن
الحديث يطل ذلك ولو استمر جالسا وفيه دليل على أن الحديث في المسجد أشد من النخامة لما
تقدم من أن لها كفارة ولم يذكر لهذا كفارة بل عموم صاحبها بحرمان استغفار الملائكة ودعاء
الملائكة مرجو الاجابة لقوله تعالى ولا تشفعون الا لمن ارتضى وسياق بقية فوائد هذا
الحديث في باب من جلس ينتظر الصلاة ان شاء الله تعالى **(قوله باب)** ببيان المسجد
أي النبوي **(قوله)** وقال أبو سعيد هو الخدرى والقدر المذكور هنا طرف من حديثه في ذكر ليلة
القدر وقد وصله المؤلف في الاعتكاف وغيره من طريق أبي سلمة عنه وسياق قريش في أبواب صلاة
الجماعة **(قوله)** وأمر عمر هو طرف من قصة ذكر تجديد المسجد النبوي **(قوله)** وقال أكن
الناس) وقع في روايتنا أكن بضم الهذرة وكسر الكاف وتشديد النون المضمومة بلفظ الفعل

قبل أن يجلس * (باب)
الحديث في المسجد * حدثنا
عبد الله بن يوسف قال
أخبرنا مالك عن أبي
الزناد عن الأعرج عن أبي
هريرة أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال الملائكة
تصلي على أحدكم مادام
في مصلاه الذي صلى فيه
ما لم يحدث تقول اللهم
اغفر له اللهم ارحمه * (باب)
بيان المسجد * وقال
أبو سعيد كان سقف المسجد
من جريد النخل وأمر عمر
ببناء المسجد وقال أكن
الناس من المطر وياك

المضارع من أكن الرباعي يقال اكننت الشيء كأننا أي صنته وسترته ويحكى أبو زيد كننته من الثلاثي بمعنى اكننته وفتح الكسافي بينهم فقال كننته أي سترته واكننته في نفسه أي أسرته ووقع في رواية الاصيلي أكن بفتح الهمزة والنون فعل أمر من الأكن أن يضاوير بفتح قوله قبله وأمر عمر وقوله بعده وإياك وتوجه الأولى بأنه خاطب القوم بمأراذهم التفت إلى الصانع فقال له وإياك أو يحمل قوله وإياك على التجريد كأنه خاطب نفسه بذلك قال عباس وفي رواية غير الاصيلي والقباسي أي وأني ذكرن الناس بحدف الهمزة وكسر الكاف وهو صحيح أيضا وجوز ابن ذلك ضم الكاف على أنه من كن فهو ومكنون انتهى وهو متجه لغير الرواية لا تساعده (قوله فمقتن الناس) بفتح المنة من قنن وضبطه ابن التين بالنضم من أقتن وذكر أن الاصمعي أسكر وأن أبا عبد الله أجازه فقال قنن وأقتن بمعنى قال ابن بطال كأن عرفهم ذلك من رد الشارع الخبيصة إلى أبي جهنم من أجل الأعلام التي فيها وقال إنها آلهة تنى عن صلاتي (قلت) ويحتمل أن يكون عند عمر من ذلك علم خاص بهذه المسئلة فقد روى ابن ماجه من طريق عمرو بن ميمون عن عمر مرفوعا ما ساء عمل قوم قط الاخر فوامسا جسدكم رجاله ثقات الأشيخه جبارة بن المغلس فبعه مقل (قوله وقال أنس يتباهون بها) بفتح الهاء أي يتفاخرون وهذا التعليق رويناه موصولا في مسند أبي يعلى وصححه ابن خزيمة من طريق أبي قلابة أن أنسا قال سمعت رسول الله يقول يأتي على أمتي زمان يتباهون بالمساجد ثم لا يعمرونها الا قليلا وأخرج أبو داود والنسائي وابن حبان مختصرا من طريق أخرى عن أبي قلابة عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد والطريق الأولى التي مراد البخاري وعند أبي نعيم في كتاب المساجد من الوجه الذي عند ابن خزيمة يتباهون بكثرة المساجد (تلييه) قوله ثم لا يعمرونها المراد به عمارتها بالصلاة وذكر الله وليس المراد به بناء المساجد في ترجمة الباب الذي بعده (قوله وقال ابن عباس التزخر فيها) بفتح اللام وهي لام القسم وذم المنة وفتح الزاي وسكون الخاء المعجمة وكسر الراء وذم الناء وتشديد النون وهي نون التاكيد والتزخر في الزينة وأصل التزخر الذهب ثم استعمل في كل ما يتزين به وهذا التعليق وصله أبو داود وابن حبان من طريق يزيد بن الاسم عن ابن عباس هكذا موقوفه وقبله حديث مرفوع ولغته ما أمرت بتشديد المساجد وظن الطبري في شرح المشكاة أنها ما حديث واحد فشرحه على أن اللام في التزخر فيها مكسورة وهي لام التاميل للمنفى قبله والمعنى ما أمرت بتشديد المساجد ليجعل ذريعة إلى التزخر في النون فيه فجرد التاكيد وفيه نوع توبيخ وتأنيب ثم قال ويجوز فتح اللام على أنها جواب القسم (قلت) وهذا هو المعنى الأول لم تثبت به الرواية أصلا فلا يعتبره كلام ابن عباس فيه فحصل من كلام النبي صلى الله عليه وسلم في الكتب المشهورة وغيرها وانما لم يذكر البخاري المرفوع منه للاختلاف على يزيد بن الاصم في وصله وإرساله قال البغوي التشديد رفع البناء وتطويله وانما تزخر فيها اليهود والنصارى دعابدها حين حرفوا أكتهم وبذلواها (قوله حديثنا يعقوب بن ابراهيم) زاد الاصيلي ابن سعد ورواية صالح بن كيسان عن نافع من رواية الأقران لأنهم مامدين أقتان تابعيان من طبقه واحدة وعبد الله هو ابن عمر (قوله بالبن) بفتح اللام وكسر الواو (قوله وعده) بفتح أوله وثانيه ويجوز ضمها وكذا قوله خشب (قوله وزاد فيه عمر وبناه على بذانه) أي يجنس

تحمرا أو تصفر فتقتن الناس
وقال أنس يتباهون بها
ثم لا يعمرونها الا قليلا
وقال ابن عباس لتزخر فيها
كازخرقت اليهود والنصارى
* حديثنا على بن عبد الله
قال حديثنا يعقوب بن
ابراهيم قال حدثني أبي عن
صالح بن كيسان قال حدثنا
نافع أن عبد الله أخبره أن
المسجد كان على عهد
رسول الله صلى الله عليه
وسلم مبنيا بالبن وسقفه
الجريد وعمده خشب
النخل فلم يزد فيه أبو بكر
شيئا وزاد فيه عمر وبناه على
بنيانه في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم بالبن
والجريد وأعاد عمده خشبا

الآلات المذكورة ولم يغير شيئا من هيئته الا توسيعه **(قوله ثم غيره عثمان)** أى من الوجهين التوسيع وتغيير الآلات **(قوله بالجارة المنقوشة)** أى بدل اللبن واللحموى والمستمل بمجارة منقوشة **(قوله والقصة)** بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة وهى الجص بلغة أهل الجزار وقال الخطابي تشبه الجص وليست به **(قوله وسقفه)** بالنظ الماضى عطفنا على جعل وباسكان اتفاف على عمده والساج نوع من الخشب معروف يؤتى به من الهند قال ابن بطلان وغيره هذا يدل على أن السنة في بنى المسجد القصد وتركه لئلا يوفى بحسينه فقد كان عمر مع كثرة الفتوح في أيامه وسعة المال عنده لم يغير المسجد عما كان عليه وانما احتاج الى تجديده لان جريد النخل كان قد خضر في أيامه ثم كان عثمان والمال في زمانه أكثر فحسبته بما لا يقتضى الزخرفة ومع ذلك فقد أنكر بعض الصحابة عليه كما سيأتى بعد قليل وأول من زخرف المساجد الوليد بن عبد الملك بن مروان وذلك في أواخر عصر الصحابة وسكت كثير من أهل العلم عن انكار ذلك خوفا من الفتنة ورخص في ذلك بعضهم وهو قول أبى حنيفة اذا وقع ذلك على سبيل التعظيم للمساجد ولم يقع الصرف على ذلك من بيت المال وقال ابن المنير لما شيد الناس بيوتهم وزخرفوها ناسب ان يمنع ذلك بالمساجد صونا لها عن الاستهانة وتعقب بان المنع ان كان للث على اتباع السلف في ترك الرفاهة فهو وكما قال وان كان لخشية شغل بال المصل بالزخرفة فلا لبقاء العلة وفي حديث أنس علم من اعلام النبوة لا يخبره صلى الله عليه وسلم بما سيقع فوقع كما قال **(قوله)** ما اتعاون في بناء المسجد ما كان للمشركين أن يعمر وامساجد الله كذا في رواية أى ذرونا ذغرة قبل قوله ما كان يقول الله عز وجل وفي آخره الى قوله المهديين وذكره لهذه الآية مصير منه الى ترجيح أحد الاحتمالين من أحد الاحتمالين في الآية وذلك ان قوله تعالى مساجد الله يشتمل ان يراد بها مواضع السجود ويحتمل ان يراد بها الاماكن المتخذة لاقامة الصلاة وعلى الثاني يشتمل ان يراد بعمارتها بانيانها ويحتمل ان يراد بها الاقامة لذكر الله فيها **(قوله حدثنا سعد)** هذا الاسناد كله بصري لان ابن عباس أقام على البصرة أميرا مدة وبعده مولاه عكرمة **(قوله)** انطلقا الى أبى سعيد أى الخدرى **(قوله فاذا هو)** زاد المصنف في الجهاد فانيما هو وأخوه في حادثة لهما **(قوله يصلحه)** قال في الجهاد يسقيانه والحائذ البستان وهذا الاخ زعم بعض الشراح انه قتادة بن النعمان وهو أخو أبى سعيد لأمه ولا يصح ان يكون هو فان على بن عبد الله بن عباس ولد في أواخر خلافة علي ومات قتادة بن النعمان قبل ذلك في أواخر خلافة عمر بن الخطاب وليس لأبى سعيد أخ شقيق ولا أخ من أبيه ولا من أمه الا قتادة فيحتمل أن يكون المذكور أخاه من الرضاة ولم أقف الى الآن على اسمه وفي الحديث اشارة الى أن العلم لا يحوى جميعه أحد لان ابن عباس مع سعة علمه أمر ابنه بالانذار عن أبى سعيد فيحتمل أن يكون علم ان عنده ما ليس عنده ويحتمل أن يكون ارساله اليه لطلب علما للاسناد لان أبى سعيد أقدم حجة وأكثر ما علم النبي صلى الله عليه وسلم من ابن عباس وفيه ما كان السلف عليه من النواضع وعدم التكبر وتعاهد أحوال المعاش بانفسهم والاعتراف لاهل الفضل بفضلهم وكرام طلبة العلم وتقديم حوائجهم على حوائج انفسهم **(قوله فاخذرداءه فاحتجى)** فيه التاهب لالقاء العلم وترك التجديف في حالة المهنة اعتذرا للمعديت **(قوله حتى أتى على ذكر بناء المسجد أى النبوى وفي رواية كريمة حتى اذا**

ثم غيره عثمان فزاد فيه زيادة كثيرة وبني جداره بالجارة المنقوشة والقصة وجعل عمده من جارة منقوشة وسقفه بالساج * **(باب)** * التعاون في بناء المسجد ما كان للمشركين أن يعمر وامساجد الله شاهدين على انفسهم بالكفر أولئك حبطت أعمالهم وفي النار هم خالدون انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش الا الله فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين * **حدثنا سعد** قال حدثنا عبد العزيز بن مختار قال حدثنا خالد الحذاء عن عكرمة قال قال لي ابن عباس ولا تبسه على انطلقا الى أبى سعيد فامعنا من حديثه فانطلقنا فاذا هو في ما أظ يصلحه فاخذرداءه فاحتجى ثم أنشأ يتحدثنا حتى أتى على ذكر بناء المسجد فقال كنا نحمل لبنه لبنه

أتى **(قوله)** وعمار لبنتين) زاد عمر في جامعہ لبنة عنه ولبنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه جوارز تكاب المشقة في عمل البر وتوقير الرئيس والقيام عنه بما يعاظمه من المصالح وفضل بديان المساجد **(قوله)** فراه النبي صلى الله عليه وسلم فينفض فيه التعبير بصيغة المضارع في وضع الماضي مما الغل لا يستحضار ذلك في نفس السامع كأنه يشاهده وفي رواية الكشميهني فجعل ينفض **(قوله)** التراب عنه) زاد في الجهاد عن رأسه وكذا المسلم وفيه اكرام العامل في سبيل الله والاحسان اليه بالفعل والقول **(قوله)** ويقول) أى في تلك الحال (ويح عمار) هي كلمة رجوة وهي بفتح الحاء اذا اضيفت فان لم تصف جاز الرفع والنصب مع التنوين فمما **(قوله)** يدعوههم) أعاد الضمير على غير مذكور والمراد قتلته كما ثبت من وجه آخر قتله الفئة الباغية يدعوههم الى آخره وسيأتي الذب عليه فان قيل كان قلبه بصفين وهو مع علي والذين قتلوه مع معاوية وكان معه جماعة من الصحابة فكيف يجوز عليهم الدعاء الى النار فالجواب انهم كانوا طائنين أنهم يدعون الى الجنة وهم مجتهدون لا لوم عليهم في اتباع ظنونهم فالمراد بالدعاء الى الجنة الدعاء الى سبيلها وهو طاعة الامام وكذلك كان عمار يدعوهم الى طاعة علي وهو الامام الواجب الطاعة اذ ذلك وكانوا هم يدعون الى خلاف ذلك لانهم معدودون للتأويل الذي ظهر لهم وقال ابن بطال تها المذهب انما يصح هذا في الخوارج الذين بعث اليهم على عمار يدعوههم الى الجماعة ولا يصح في أحد من الصحابة وتابعه على هذا الكلام جماعة من الشراح وفيه نظرين أوجه أحدها ان الخوارج انما خرجوا على علي بعد قتل عمار بلا خلاف بين أهل العلم بذلك فان ابتداء أمر الخوارج كان عقب التحكيم وكان التحكيم عقب انتهاء القتال بصفين وكان قتل عمار قبل ذلك قطعاً فكيف يبعثه اليهم على بعد موته ثانيها ان الذين بعث اليهم على عمار انما هم أهل الكوفة بعثه يستنصرهم على قتال عائشة ومن معها قبل وقعة الجمل وكان فيهم من الصحابة جماعة كمن كان مع معاوية وأفضل وسيأتي التصريح بذلك عند المصنف في كتاب الفتن فافترمه المذهب وقع في ذلك مع زيادة اطلاقه عليهم تسمية الخوارج وحاشاهم من ذلك ثالثها انه شرح على ظاهر ما وقع في هذه الرواية الناقصة ويمكن جملة على أن المراد بالذين يدعونه الى النار كفار قرش كما صرح به بعض الشراح لكن وقع في رواية ابن السكن وكريمة وغيرهما وكذا ثبت في نسخة الصغاني التي ذكر أنه قابلهما على نسخة الفربري التي بخطه زيادة توضيح المراد وتصحيح بان الضمير يعود على قتلته وهم أهل الشام ولفظه ويح عمار تقتله الفئة الباغية يدعوههم الحديث * واعلم ان هذه الزيادة لم يذكرها الحميدي في الجمع وقال ان البخاري لم يذكرها أصلاً وكذا قال أبو مسعود قال الحميدي ولعلها لم تقع للبخاري أو وقعت حذفها عمداً قال وقد أخرجهما الاسماعيلي والبرقاني في هذا الحديث (قلت) و يظهر لي ان البخاري حذفها عمداً وذلك لسكتة خفية وهي ان أباسع عمار الحديث اعترف انه لم يسمع هذه الزيادة من النبي صلى الله عليه وسلم فدل على انها في هذه الرواية مدرجة والرواية التي بينت ذلك ليست على شرط البخاري وقد أخرجهما البرازن طريق داود بن أبي هند عن أبي نضرة عن أبي سعيد فذكر الحديث في بناء المسجد وجملة لبنة لبنة وفيه فقال أبو سعيد حدثني أنس بن مالك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال يا ابن سمية تقتلك الفئة الباغية اه وابن سمية هو عمار وسمية اسم أمه وهذه الاسناد على شرط مسلم وقد عين أبو سعيد من حديثه بذلك

وعمار لبنتين لبنتين فراه
النبي صلى الله عليه وسلم
فينفض التراب عنه ويقول
ويح عمار يدعوههم الى الجنة
ويدعونه الى النار

ففي مسلم والنسائي من طريق أبي سلمة عن أبي نضرة عن أبي سعيد قال حدثني من هو خير مني أبو قتادة فذكره فاقصر البخاري على القدر الذي سمعه أبو سعيد من النبي صلى الله عليه وسلم دون غيره وهذا دل على دقة فهمه وتبحره في الاطلاع على علل الاحاديث وفي هذا الحديث زيادة أيضا لم تقع في رواية البخاري وهي عند الامام علي وأبي نعيم في المستخرج من طريق خالد الواسطي عن خالد الحذاء وهي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عمار ألا تحمّل كما يحمّل أصحابك قال اني أريد من الله الاجر وقد تقدمت زيادة معمرفيه أيضا (فائدة) روى حديث تقتل عمارا الثمّة الباغية جماعة من الصحابة منهم قتادة بن النعمان كما تقدم وأم سلمة عند مسلم وأبو هريرة عند الترمذي وعبد الله بن عمرو بن العاص عند النسائي وعثمان بن عفان وحذيفة وأبو أيوب وأبو رافع وخزيمة بن ثابت ومعاوية وعمرو بن العاص وأبو اليسر وعمار نفسه وكلها عند الطبراني وغيره وغالب ما رويما بحجة أو حسنة وفيه عن جماعة آخرين يطول عددهم وفي هذا الحديث علم من أعلام النبوة وفضيلة تظاهرت على ولعمارة ورد على النواصب الراعين ان علمهم يكن مصيبا في حروبه (قوله في آخر الحديث يقول عماراً أعوذ بالله من النتن) فيه دليل على استحباب الاستعاذة من النتن ولو علم المرء أنه متأكد فيها بالحق لانها قد تنضي الى وقوع ما لا يرى وقوعه قال ابن بسال وفيه رد للحديث السامع لا تستعيذوا بالله من النتن فان فيها احصاء المنافقين قلت وقد سئل ابن وهب قديما عنه فقال انما بطل وسبأ في كتاب النتن ذكر كثير من أحكامها وما ينبغي من العمل عند وقوعها أعاننا الله تعالى ثم ظهر منها ما بطل (قوله بالاستعاذة بالنجار والصناع في أعواد المنبر والمسجد) الصناع ونحوهم المهملون جميع صنائع رذ كره بعد النجار من العام بعد الخاص أرى التبرجئة لنفسه ونشر فتواه في أعواد المنبر يتعلق بالنجار وقوله والمسجد يتعلق بالصناع أي والاستعاذة بالصناع في المسجد أي في بناء المسجد وحديث الباب من رواية سهل وجابر جميعا يتعلق بالنجار فقط ومنه توخى مشروعية الاستعاذة بغيره من الصناع لعدم الفرق وكأنه أشار بذلك الى حديث طاق بن علي قال بنيت المسجد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يقول قروا اليماحي من الطين فانه أحسنكم له مسارا أشدكم له سكبأروا أحمد وفي نظله فأخذت المسجدة فخلطت الطين فمكأنه أعجبته فقال دعوا الخنفي والطين فانه اضبطكم للطين ورواه ابن حبان في صحيحه وانظروا فقلت يا رسول الله أنقل كما يتقلون فقال لا ولكن اخلط لهم الطين فانت أعلم به (قوله حدثنا عبد العزيز) هو ابن أبي حازم (قوله ان امرأة) تقدم ذكرها في باب الصلاة على المنبر والسطوح والتميمه على غلط من مناسا علاه وكذا التميمه على اسم غلامها وساق المتن مما اقتصر اوساقه بتدقيقه في البيوع هذا الاسناد وسند كرفوا منه في كتاب الجمعة ان شاء الله تعالى (قوله حدثنا خالد) هو ابن يحيى وأمين بوزن فأعمل وهو الحبشي مولى بني مخزوم (قوله ان امرأة) هي التي ذكرت في حديث سهل فان قيل ظاهر سياق حديث جابر بخلاف لسياق حديث سهل لان في هذا انها ابتدأت بالعرض وفي حديث سهل انه صلى الله عليه وسلم هو الذي أرسل اليها يطلب ذلك أجاب ابن بطال باحتمال ان تكون المرأة ابتدأت بالسؤال متبرعة بذلك فلما حصل لها التبول أمكن ان يعطى الغلام بعمله فارسل يستخبر في انما له لعمله بطيب نفسه بما يحبذته قال ويكن ارساله اليها ليعترفها بصنعة ما يصنع الغلام من الاعواد وان يكون ذلك

قال يقول عمار أعوذ بالله من النتن * (باب) الاستعاذة بالنجار والصناع في أعواد المنبر والمسجد * حدثنا قتيبة قال حدثنا عبد العزيز عن أبي حازم عن سهل قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى امرأة أن مرى غلامك النجار يعدل لي أعوادا أجلس عليهم * حدثنا خالد قال حدثنا عبد الواحد بن أيمن عن أبيه عن جابر أن امرأة قالت

ذلك منبر قلت قد أخرجه المصنف في علامات النبوة من هذا الوجه بلفظ ألا أجعل لك منبرا فافعل
 التعريف وقع بصفة للمنبر مخصوصة أو يحتمل أنه لما فرض اليها الأمر بقوله لها ان شئت كان
 ذلك سبب البطء لأن الغلام كان شرعاً بطلاً ولأنه جهل الصفة وهذا الوجه في نظري
 (قوله ألا أجعل لك) أضافت الجعل إلى نفسه ما إذا (قوله) فإن لي غلاماً نجاراً في رواية
 الكشي مني فإني لي غلام نجار وقد اختصر المؤلف هذا المتن أيضاً ويأتي بقسامه في علامات النبوة
 وفي الحديث قبول البذل إذا كان بغير سؤال واستحجاز الوعد من يعلم منه الاجابة والتعبد إلى
 أهل الفضل بعمل الخير وسماي بنية فواءد في علامات النبوة أن شاء الله تعالى (قوله)
باب من بنى مسجداً أي ماله من الفضل (قوله) أخبرني عمرو هو ابن الحرث وبكير
 بالثغري هو ابن عبد الله ابن الأشج وعبيد الله هو ابن الأسود في هذا الاسناد ثلاثة من التابعين
 في نسق كبير وعاصم وعبيد الله وثلاثة من أولادهم من أولادهم من أولادهم من أولادهم من أولادهم
 مدني سكن مصر وهو بكير في نسق الاسناد إلى مصرى ومدني (قوله) عند قول الناس فيه وقع
 بيان ذلك عندهم مسلم حيث أخرجه من طريق محمود بن لبيد الأنصاري وهو من صغار الصحابة قال
 لما أراد عثمان بناء المسجد ذكره الناس ذلك وأحبوا أن يدعوه على هئته أي في عهد النبي صلى الله
 عليه وسلم وظهور هذا ان قوله في حديث الباب حين بنى أي حين أراد أن يبنى وقول البغوي في
 شرح السنة لعل الذي ذكره الصحابة من عثمان بناءه بالجارية المنقوشة لا يجرّد في سببها
 انتهى ولم يبن عثمان المسجد انشاء وانما وسع وشده كما تقدم في باب بيان المسجد فيؤخذ منه
 اطلاق البناء في حق من جدد كما يطلق في حق من أنشأ أو المراءى بالمسجد هنا بعض المسجدين من
 اطلاق الكل على البعض (قوله) مسجد الرسول كذلك لا كثر وللعمري والكشي مني مسجد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم (قوله) انكم أكنتم) حذف المنعول للعلم به المراد الكلام بالانكار
 ونحوه (تنبيه) كان بناء عثمان للمسجد النبوي سنة ثلاثين على المشهور وقيل في آخر سنة
 من خلافة فقي كتاب السيرة عن الحرث بن مسكين عن ابن وهب أخبرني مالك أن كتب الاحبار
 كان يقول عند بنين عثمان المسجد لودرن ان هذا المسجد لا ينجز فانه اذا فرغ من بنائه قتل
 عثمان قال مالك فكان كذلك (فت) ويمكن الجمع بين القولين بان الاول كان تاريخ ابتدائه
 والثاني تاريخ انتمائه (قوله من بنى مسجداً) التمسك فيه للشيوع فيدخل فيه الكبير والصغير
 ووقع في رواية أنس عند أنتم مدني صغيراً أو كبيراً وزاد ابن أبي شيبة في حديث الباب من وجه
 آخر عن عثمان ولو كنعن قطاً وهذه الزيادة أيضاً عند ابن حبان والبراز من حديث أبي ذر
 وعند أبي سلمة الكشي من حديث ابن عباس وعند الطبراني في الاوسط من حديث أنس وابن عمر
 وعند أبي نعيم في الحلية من حديث أبي بكر الصديق ورواه ابن خزيمة من حديث جابر بلفظ
 كنعن قطاً وأصغر وحمل أكثر العلماء ذلك على المباعدة لأن المكان الذي تفحص القطاة عنه
 لتضع فيه بيضها وترقد عليه لا يكتفي بمقداره لاعتداله فيه ويؤيده رواية جابر هذا وقيل بل هو على
 ظاهره والمعنى ان يزيد في مسجد قدر يحتاج اليه تكون تلك الزيادة هذا القدر أو يشترك جماعة
 في بناء مسجد فتقع حصّة كل واحد منهم ذلك القدر وهذا كانه بناء على أن المراد بالمسجد ما يتبادر
 إلى الذهن وهو المكان الذي يتخذ للصلاة فيه فان كان المراد بالمسجد موضع السجود وهو ما يوسع

يا رسول الله ألا أجعل لك
 شيئاً تتعبد عليه فان لي غلاماً
 نجاراً قال ان شئت فعملت
 المنبر * (باب من بنى
 مسجداً) * حدثنا يحيى بن
 سليمان قال حدثني ابن
 وهب أخبرني عمرو أن بكيراً
 حدثه أن عاصم بن عمر بن
 قتادة حدثه أنه سمع عبيد الله
 الخولاني أنه سمع عثمان بن
 عفان رضي الله عنه يقول
 عند قول الناس فيه حين
 بنى مسجد الرسول صلى الله
 عليه وسلم انكم أكنتم واني
 سمعت النبي صلى الله عليه
 وسلم يقول من بنى مسجداً

الجهة فلا يحتاج الى شيء مما ذكر لكن قوله بنى يشعر بوجود بناء على الحقيقة ويؤيده قوله في رواية أم حبيبة من بنى لله بيتا أخرجه سمويه في فوائده بإسناده حسن وقوله في رواية عمر بن بنى مسجد ائيد كرفيه اسم الله أخرجه ابن ماجه وابن حبان وأخرج النسائي نحوه من حديث عمرو ابن عنبسة فكل ذلك مشعر بان المراد بالمسجد المكان المتخذ لا موضع السجود فقط لكن لا يتنع ارادة الاخر شيئا من اذناء كل شيء بحسبه وقد شاهدنا كثيرا من المساجد في طرق المسافرين يحوطينها الى جهة القبلة وهي في غاية الصغر وبعضها لا تكون أكثر من قدر موضع السجود وروى الميهقي في الشعب من حديث عائشة فتوحديث عثمان وزاد قلت وهذه المساجد التي في الطرق قال نعم وللطبراني نحوه من حديث أبي قرصافة واسنادهما حسن (قوله) قال بكير حسبت أنه (أي شيخه) عاصم بالاسناد المذكور (قوله) يتبع به وجه الله (أي يطلب برضا الله والمعنى بذلك الاخلاص وهذه الجملة لم يترجمها بكير في الحديث ولم أرها الا من طريقه هكذا وكانها ليست في الحديث بلقطها فان كل من روى حديث عثمان من جميع الطرق اليه لفظهم من بنى لله مسجدا فكأن بكيرا نسبها فذكرها بالمعنى مترددا في اللفظ الذي ظنه فان قوله لله بمعنى قوله يتبع به وجه الله لا شتر كما في المعنى المراد هو الاخلاص * (فائدة) قال ابن الجوزي من كتب اسمه على المسجد الذي يبنيه كان بعيدا من الاخلاص انتهى ومن بناء بالاجرة لا يحصل له هذا الوعد الخصوص لعدم الاخلاص وان كان يؤخر في الجملة وروى أصحاب السنن وابن خزيمة والحاكم من حديث عقبة بن عامر مرفوعا ان الله يدخل بالسهم الواحد ثلاثة الجنة صانعه المختص في صنعته والراعي به والممدية فقوله المختص في صنعته أي من يتصدق بذلك اعانة الجاهل وهو أعم من أن يكون متطوعا بذلك أو باجرة لكن الاخلاص لا يحصل الا من المتطوع وهل يحصل الثواب المذكور لمن جعل بئعة من الارض مسجدا بان يكتب في تحويطها من غير بناء وكذا من عمد الى بناء كان يملكه فوقه مسجدا ان وقفنا مع ظاهر اللفظ فلا وان نظرنا الى المعنى فنعم وهو المختص وكذا قوله بنى حقيقة في المباشرة بشرطها لكن المعنى يقتضي دخول الامر بذلك أيضا وهو المنطبق على استدلال عثمان رضى الله عنه لانه استدل بهذا الحديث على ما وقع منه ومن المعلوم انه لم يباشر ذلك بنفسه (قوله بنى الله) اسناد البناء الى الله مجاز وابرار الفاعل فيه لتعظيم ذكره جل اسمه أو لئلا تتنافر الضمائر أو يتوهم عوده على بنى المسجد (قوله مثله) صفة المصدر محذوف أي بنى بناء مثله ولفظ المثل له استعمالان أحدهما الأفراد مطابقا لقوله تعالى فقالوا أنؤمن لبشرين مثلنا ولا آخر المطابقة كقوله تعالى أم أمثالكم فعلى الاول لا يتنع أن يكون الجزاء أينية متعددة فيحصل جواب من استشكل التقييد بقوله مثله مع ان الحسننة بعشر أمثالها الاحتمال أن يكون المراد بنى الله له عشرة أينية مثله والاصل ان ثواب الحسننة الواحدة واحد بحكم العدل والزيادة عليه بحكم الفضل وأما من أعجاب باحتمال أن يكون صلى الله عليه وسلم قال ذلك قبل نزول قوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ففيه بعد وكذا من أعجاب بأن التقييد بالواحد لا يفي الزيادة عليه ومن الاجابة المرضية أيضا ان المنلية هنا بحسب الكمية والزيادة حصلت بحسب الكيفية فكمن نيت خير من عشرة بل من مائة أو ان المقصود من المنلية أن جزاء هذه الحسننة من جنس

قال بكير حسبت أنه قال
يتبع به وجه الله بنى الله له
مثله

البناء لامن غيره مع قطع النظر عن غير ذلك مع أن التفاوت حاصل قطعاً بالنسبة الى ضيق الدنيا وسعة الجنة اذ موضع شبر فيها خير من الدنيا وما فيها كما ثبت في الصحيح وقد روى أحمد من حديث واثله بلفظ بنى الله في الجنة أفضل منه ولطبراني من حديث أبي أمامة بلفظ أوسع منه وهذا يشعر بان المثلية لم يقصد بها المساواة من كل وجه وقال النووي يحتمل أن يكون المراد أن فضله على بيوت الجنة كفضل المسجد على بيوت الدنيا **(قوله في الجنة)** يتعاقب بنى أو هو حال من قوله مثله وفيه إشارة الى دخول فاعل ذلك الجنة اذ المقصود بالبناء له أن يسكنه وهو لا يسكنه الا بعد الدخول والله أعلم **(قوله ما)** يأخذ أى الشخص (بوصول) جمع نصل ويجمع أيضاً على نصال كما سيأتى في حديث الباب الذى بعده والنبل بفتح النون وسكون الواو حدة بعد هاء لام السهام العربية وهى مؤنثة ولا واحد لها من لفظها وجواب الشرط في قوله اذا مرر شذوف ويفسره قوله ياخذ أو التقدير يستحب لمن معه نبل أنه ياخذ الى آخره وسفيان المذكور فى الاسناد هو ابن عينة وعمر وهو ابن دينار ولم يذكر قتيبة فى هذا الساق جواب عمرو عن اسننهم سفيان كذا فى أكثر الروايات وحكى عن رواية الاصيل أنه ذكره فى آخره فقال نعم ولم أراه فيها وقد ذكره غير قتيبة آخره المصنف فى الفتى عن علي بن عبد الله عن سفيان مثله وقال فى آخره فقال نعم ورواه مسلم من وجه آخر عن سفيان عن عمرو بن دينار ولا جواب لكن سياق المصنف يفيد تحقق الاتصال فيه وقد أخرجه الشيخان من غير طريق سفيان أيضاً أخرجه من طريق حماد بن زيد عن عمرو ولفظه ان رجلاً مر فى المسجد بابهم قد أبدى نصولها فأمر أن ياخذ نصولها كى لا يتحدش مسلماً وليس فى سياق المصنف كى وأفادت رواية سفيان تعيين الأمر المبهم فى رواية عماد وأفادت رواية حماد بيان علته الأمر بذلك ولمسلم أيضاً من طريق أى الزبير عن جابر أن المار المذكور كان يتصدق بالنبل فى المسجد ولم أقف على اسمه الى الآن **(فائدة)** قال ابن بطل حديث جابر لا يظهر فيه الاسناد لأن سفيان لم يقل ان عمراً قال له نعم قال ولكن ذكره البخارى فى غير كتاب الصلاة وقد فى آخره فقال نعم فبان بقوله نعم اسناد الحديث **(قلت)** هذا مبنى على المذهب المرجوح فى اشتراط قول الشيخ نعم اذا قال له القارئ مثلاً أحدثت فلان والمذهب الرابع الذى عليه أكثر المحققين ومنهم البخارى ان ذلك لا يشترط بل يكفى بسكون الشيخ اذا كان متيقظاً وعلى هذا قال الاسناد فى حديث جابر ظاهر والله أعلم وفى الحديث إشارة الى تعظيم قليل الدم وكثيره وتأكيده حرمة المسلم وجواز ادخال المسجد السلاح وفى الاوسط للطبراني من حديث أبي سعيد قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تقليب السلاح فى المسجد المعنى فيه ما تقدم **(قوله ما)** المرور فى المسجد أى جواره وهو مستبطن من حديث الباب من جهة الاولوية فان قيل ما وجه تخصيص حديث أبي موسى بترجمة المرور وحديث جابر بترجمة الاخذ بالنصال مع أن كلاماً من الحديث يدل على كل من الترجمتين أجيب باحتمال أن يكون ذلك بالنظر الى لفظ المتن فان حديث جابر ليس فيه ذكر المرور من لفظ الشارع بخلاف حديث أبي موسى فان فيه لفظ المرور مقصوداً حيث جعل شرطاً ورتب عليه الحكم وهذا بالنظر الى اللفظ الذى وقع للمصنف على شرطه والافقه رواه النسائى من طريق ابن جريج عن أبي الزبير عن جابر بلفظ اذا مر أحدكم الحديث وعبد الواحد المذكور فى الاسناد هو

فى الجنة * **(باب ياخذ)**
 بنصول النبل اذا مر فى
 المسجد * **حدثنا** قتيبة
 قال حدثنا سفيان قال قلت
 لعمر وأسمعت جابر بن عبد
 الله يقول مر رجل فى المسجد
 ومعه سهام فقال له رسول
 الله صلى الله عليه وسلم
 أمسك بنصالحا * **(باب)**
 المرور فى المسجد * **حدثنا**
 موسى بن اسمعيل قال حدثنا
 عبد الواحد قال حدثنا أبو
 بردة بن عبد الله قال سمعت
 أبا بردة عن أبيه عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من
 مر فى شئ من مساجدنا

ابن زياد وأبو بردة بن عبد الله اسمه يزيد وشيخه هو جده أبو بردة بن أبي موسى الأشعري وقد
أخرجه المصنف في الفتن من طريق أبي أسامة عن يزيد بن جهم وكذا أخرجه مسلم من طريقه
(قوله أو أسواقنا) هو تنويع من الشارع وليس شكاً من الراوي والباقى قوله بنبل فلا يصححه
(قوله على نصالها) ضمن الإخذ معنى الاستعلاء للمبالغة أو على معنى الباء كما تقدم من طريق حماد
عن عمرو وسبأ من طريق ثابت عن أبي بردة (قوله لا يعقر) أي لا يجرح وهو مجزوم نظراً إلى
أنه جواب الأمر ويجوز الرفع (قوله بكفنه) متعلق بقوله فلا يأخذ كذا رواية الأصملي لا يعقر
مسلم بكفنه ليس قوله بكفنه متعلقاً بيعقر والتقدير فلا يأخذ بكفنه على نصالها لا يعقر مسلماً ويؤيده
رواية أبي أسامة فلم يصح على نصالها بكفنه أن يصيب أحد من المسلمين لفظ مسلم وله من طريق
ثابت عن أبي بردة فلا يأخذ بفسلها ثم لا يأخذ بفسلها (قوله ما) **باب**
الشعر في المسجد (أي ما حكمه) (قوله عن الزهري) قال أخبرني أبو سلمة) كذا رواه شعيب وتابعه
الحق بن راشد عن الزهري أخرجه النسائي ورواه شعيبان بن غينة عن الزهري فقال عن سعيد
ابن المسيب بن أبي سلمة أخرجه المولى في بدء الخلق وتابعه معه وعنده مسلم وأبو إسماعيل بن سعد
واسماعيل بن أمية عند النسائي وهذا من الاختلاف الذي لا يضر لأن الزهري من أصحاب
الحديث فأرجح أنه عند دعواه ما عاين كان يحدث به تارة عن هذا وتارة عن هذا وهذا من جنس
الأحاديث التي يتفقها الدارقطني على الشيخين لكنه لم يذكره فلا يستدل عليه وفي الإسناد نظر
من وجه آخر وهو على شرط التمسع أيضاً وذلك أن لفظه رواية سعيد بن المسيب - روى عن المسجد
وحسان بن شاذل قال كنت أنشد فيه وفيه من هو خير منك ثم التفت إلى أبي هريرة فقال أنشدك
الله الحديث ورواية سعيد لهذا القصة عندهم مرسل لأنه لم يدرك زمن المرور ولكن يحتمل على
أن سعيد سمع ذلك من أبي هريرة بعد أن ومن حسان أو وقع حسان استشهد بأبي هريرة مرة أخرى
خضر ذلك سعيد ويؤيده سياق حديث الباب فإن فيه أن أباسلمة سمع حسان يستشهد بأبهريرة
وأبوسلمة لم يدرك زمن مرور عمر أيضاً فإنه أصغر من سعيد فدل على تعدد الاستشهاد ويجوز أن
يكون الثقات حسان إلى أبي هريرة واستشهدا به في واقع متأخر إلا أن ثمة لا تدل على النورية
والأصل عدم التعدد وغاية أن يكون سعيد أرسل قصة المرور ثم سمع بعد ذلك استشهدا بحسان
لأبي هريرة وهو المتصور لأنه المرفوع وهو موصول بالتردد والله أعلم (قوله يستشهد) أي يطلب
الشهادة والمراد الأخبار بالحكم الشرعي وأطلق عليه الشهادة مبالغة في تقوية الخبر (قوله
أنشدك) بفتح الهمزة وضم الشين المعجمة أي سألتك الله والنشد بفتح النون وسكون المعجمة
الذكر (قوله أجب عن رسول الله) في رواية سعيد أجب عنى فيجتمل أن يكون الذي هنا بالمعنى
(قوله أي قوه) روح القدس المراد به هنا جبريل بآليل حديث البراء عند المصنف أيضاً بلفظ
وجبريل مع والمراد بالاجابة الرد على الكفار الذين هجوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه
وفي الترمذي من طريق أبي الزناد عن عروة عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يخصب لحسان منبراً في المسجد فيقوم عليه يهجو الكفار وذكر المزي في الأطراف أن البخاري
أخرجه تعامداً نحوه وأتمسكه لكنني لم أراه فيه قال ابن بطال ليس في حديث الباب أن حسان
أنشد شعراً في المسجد بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم لكن رواية البخاري في بدء الخلق من

أو أسواقنا بنبل فلا يأخذ
على نصالها لا يعقر بكفنه
مسلماً * حدثنا أبو اليمان
الحكم بن نافع قال أخبرنا
شعيب عن الزهري قال
أخبرني أبو سلمة بن عبد
الرحمن بن عوف أنه سمع
حسان بن ثابت الأنصاري
يستشهد بأبهريرة أنشدك
الله هل سمعت النبي صلى
الله عليه وسلم يقول
يا حسان أجب عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم
اللهم أيد بروح القدس
قال أبو هريرة نعم

طريق سعيد تدل على أن قوله صلى الله عليه وسلم لحسان أجب عني كان في المسجد وأنه أنشد فيه ما أجب به المشركين وقال غيره يحتمل أن البخاري أراد أن الشعر المشتق على الحق حق بدليل دعاء النبي صلى الله عليه وسلم لحسان على شعره وإذا كان حقاً جازي المسجد كسائر الكلام الحق ولا يمنع منه كما يمنع من غيره من الكلام الخبيث واللغو الساقط (قلت) والاول أليق بتصرف البخاري وبذلك جزم المازري وقال انما اختصر البخاري القصة لاشتمالها على ما هو له لكونه ذكرها في موضع آخر انتهى وأما ما رواه ابن خزيمة في صحيحه وأحمد في مسنده عن طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تناسد الاشعار في المسجد واسناده صحيح الى عمرو بن يحيى نسخة يصححه وفي المعنى عدة أحاديث لكن في أسانيد هذا قال فالجمع بينها وبين حديث الباب أن يحتمل النهي على تناسد اشعار الجاهلية والمبطلين والمأذون فيه ما سلم من ذلك وقيل المنهي عنه ما إذا كان التناسد غالباً على المسجد حتى يتشاغل به من فيه وأبعد أبو عبد الملك البوني فأعمل أحاديث النهي وادعى النسخ في حديث الأذن ولم يوافق على ذلك حكاة ابن التين عنه وذكر أيضاً أنه طرد هذه الدعوى فيما سياتي من دخول أصحاب الحراب المسجد وكذا دخول المشركين **(قوله باب أصحاب الحراب في المسجد)** الحراب بكسر الميم المهملة جمع حربة والمراد جواز دخولهم فيه ونصالح حراهم مشهورة وأطن المصنف أشار الى تخصيص الحديث السابق في النهي عن المرور في المسجد بانصل غير مغمود والفرق بينهم ما أن التعفظ في هذه الصورة وهي صورة اللعب بالحراهم - بل بخلاف مجرد المرور فإنه قد يقع بغتة فلا يتحفظ منه **(قوله في الاسناد عن صالح)** هو ابن كيسان **(قوله)** لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً في باب حجرى والحبشة يلعبون في المسجد) فيه جواز ذلك في المسجد وحكى ابن التين عن أبي الحسن النخعي أن اللعب بالحراهم في المسجد ينسخ بالقرآن والسنة أما القرآن فقوله تعالى في بيوت أذن الله أن ترفع وأما السنة فحديث جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وتعقب بأن الحديث ضعيف وليس فيه ولا في الآية تصريح بما ادعاه ولا عرف التاريخ فيثبت النسخ وحكى بعض المالكية عن مالك أن لعبهم - كان خارج المسجد وكانت عائشة في المسجد وهذا لا يثبت عن مالك فإنه خلاف ما صرح به في طرق هذا الحديث وفي بعضها أن عمر أنكر عليهم لعبهم في المسجد فتلا له النبي صلى الله عليه وسلم دعاهم واللعب بالحراهم ليس لعباً مجرداً بل فيه تدرىب الشجعان على مواقع الحروب والاستعداد للعدو وقال المهلب المسجد موضوع لأمن جماعة المسلمين فما كان من الأعمال يجمع منفعة الدين وأهله ينافيه وفي الحديث جواز النظر الى اللهو المباح وفيه حسن خلقه صلى الله عليه وسلم مع أهله وكرم معاشرة وفضل عائشة وعظيم شرفها عنده وسياق بقية الكلام على فوائده في كتاب العيدين ان شاء الله تعالى **(قوله في باب حجرى)** عند الاصيلي وكريمة على باب حجرى **(قوله)** يستترى بردائه) يدل على أن ذلك كان بعد نزول الحجاب ويدل على جواز النظر المرأة الى الرجل وأجاب بعض من منع بان عائشة كانت اذا دخلت الصغيرة وفيه نظر لما ذكرنا وادعى بعضهم النسخ بحديث أفعميا وانما هو حديث مختلف في صحته وسياق للمسئلة مزيد بسط في موضعه ان شاء الله تعالى **(قوله)** وزاد ابراهيم بن المنذر يريد أن ابراهيم رواه من رواية يونس وهو ابن يزيد عن

* (باب أصحاب الحراب في المسجد) * حدثنا عبد العزيز ابن عبد الله قال حدثنا ابراهيم ابن سعد عن صالح عن ابن شهاب قال أخبرني عروة بن الزبير أن عائشة رضى الله عنها قالت لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً في باب حجرى والحبشة يلعبون في المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم يستترى بردائه أنظر الى لعبهم وزاد ابراهيم بن المنذر حدثنا ابن وهب أخبرني يونس عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم والحبشة يلعبون بحراهم

ابن شهاب كرواية صالح لكن عين أن لعهم كان بحرامهم وهو المطابق للترجمة وفي ذلك إشارة إلى أن البخاري يقصد بها الترجمة أصل الحديث لا خصوص السياق الذي يورده ولم أقف على طريق يونس من رواية إبراهيم بن المنذر موصولة نعم وصلها مسلم عن أبي طاهر بن السرح عن ابن وهب ووصلها الإمام علي أيضاً من طريق عثمان بن عمر عن يونس وفيه الزيادة **(قوله ما)** ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد مطابقة هذه الترجمة لحديث الباب من قوله ما بال أقوام يشترطون فإن فيه إشارة إلى القصة المذكورة وقد اشتملت على بيع وشراء وعتق وولاء وهم بعض من تكلم على هذا الكتاب فقال ليس فيه أن البيع والشراء وقع في المسجد ظناً منه أن الترجمة معقودة بإبان جواز ذلك وليس كما ظن للفرق بين جريان ذكر الشيء والأخبار عن حكمه فإن ذلك حق وخبر بين مباشرة العقد فإن ذلك يفضي إلى اللفظ المنهـى عنه قال المازري واختلفوا في جواز ذلك في المسجد مع اتفاقهم على صحة العقد ولو وقع وقوع لابن المنبر في تراجمهم آخر فانه زعم أن حديث هذه الترجمة هو حديث أبي هريرة في قصة عاتكة بنت أبي لهب وشريعتي تكلف لمطابقة الترجمة لبيع والشراء في المسجد وإنما الذي في النسخ كلها في ترجمة البيع والشراء حديث عائشة وأما حديث أبي هريرة المذكور فسمائي بعد أربعة أبواب بترجمة أخرى وكأنه انتقل بصره من موضع لموضع أو تصفح ورقة فقلبت ثقتان **(قوله)** حدثنا سفيان (هو ابن عيينة) عن يحيى (هو ابن سعيد) وللعميد في مسنده عن سفيان حدثنا يحيى **(قوله)** قالت أيتها (فيها التفات) ان كان فاعل قالت عائشة ويحتمل أن يكون الفاعل عمر فلا التفات **(قوله)** تسألها في كتابتها (ضمن تسأل معنى تستعين وثبت كذلك في رواية أخرى والمراد بقولها أهلاً مواليدك وحذف مفعول أعطيت الثاني لدلالة الكلام عليه والمراد بقية ما عليها وسألت عيينة في كتاب العتق أن شاء الله تعالى **(قوله)** وقال سفيان مرة (أي أن سفيان حدث به على وجهين وهو موصول غير معلق **(قوله)** ذكرته ذلك) كذا وقع هنا بتعدد الكافي فقبل الجواب ما وقع في رواية مالك وغيره بلفظ ذكرته ذلك لأن التذكير يستدعي سبق علم بذلك ولا يتجه تحطئة هذه الرواية لاحتمال السبق أو لأعلى وجه الاجمال **(قوله)** يشترطون شروطاً ليس في كتاب الله) كأنه ذكر باعتبار جنس الشرط ولفظ مائة للمبالغة فلا مفسدوم له **(قوله)** في كتاب الله) قال الخطابي ليس المراد أن ما لم ينص عليه في كتاب الله فهو باطل فإن لفظ الولاء لمن أعظم من قوله صلى الله عليه وسلم **(قوله)** لا يجوز لرجل أن يضاف ما اقتضاه كلام الرسول صلى الله عليه وسلم إليه والجواب عنه أن تلك الإضافة إنما هي بطريق العموم لا بخصوص المسئلة المعينة وهذه صير من الخطابي إلى أن المراد بكتاب الله هنا القرآن ونظير ما جرح إليه ما قاله ابن مسعود لا يعقوب في قصة الواشمة مالى لا لعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في كتاب الله ثم استدل على كونه في كتاب الله بقوله تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه ويحتمل أن يكون المراد بقوله هنا في كتاب الله أي في حكم الله سواء ذكر في القرآن أم في السنة أو المراد بالكتاب المكتوب أي في اللوح المحفوظ وحديث عائشة هذا في قصة بريدة قد أخرجه البخاري في مواضع أخرى من البيوع والعتق وغيرهما واعتني به جماعة

* (باب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد) * حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا سفيان عن يحيى عن عمر عن عائشة قالت أتت بريدة تسألها في كتابتها فقالت ان شئت أعطيت أهلاً ويكون الولاء لي وقال أهلها ان شئت أعطيتها ما بقي وقال سفيان مرة ان شئت أعطيتها ويكون الولاء لنا فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرته ذلك فقال النبي صلى الله عليه وسلم ابتاعهم أفاعتقهم فان الولاء لمن أعفق ثم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وقال سفيان مرة فصعد رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر فقال ما بال أقوام يشترطون شروطاً ليس في كتاب الله من اشترط شرطاً ليس في كتاب الله فليس له وإن اشترط مائة مرة

من الأئمة فافروه بالتصنيف وسند كروائده ملخصة مجموعة في كتاب العتق ان شاء الله تعالى
(قوله) ورواه مالك (وصلة في باب المكاتب عن عبد الله بن يوسف عنه وصورة سياقه الارسال
وسياق الكلام عليه هناك **(قوله)** قال علي) يعني ابن عبد الله المذكور أول الباب ويحيى هو ابن
سعيد القطان وعبد الوهاب هو ابن عبد الحميد الثقفي والحاصل أن علي بن عبد الله حدث
البخاري عن أربعة أنفس حدثه كل منهم به عن يحيى بن سعيد الانصاري وانما أفرد رواية سفيان
لمطابقة الترجمة بذكر المنبر فيها ويؤيد ذلك أن التعليق عن مالك متأخر في رواية كريمة عن
طريق جعفر بن عون **(قوله)** عن عروة بن زهري (يعني نحو رواية مالك وقد وصله الاسماعيلي من طريق
محمد بن بشار عن يحيى القطان وعبد الوهاب كلاهما عن يحيى بن سعيد قال أخبرني عروة أن
بريرة فذكره وليس فيه ذكر المنبر أيضا وصورته أيضا الارسال لكن قال في آخره فزعمت عائشة
أنها ذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث فظهر بذلك اتصاله وأفادت رواية جعفر بن
عون التصريح بسماع يحيى من عروة وبسماع عروة من عائشة فأمّن بذلك ما يخشى فيه من الارسال
المذكور وغيره وقد وصله النسائي والاسماعيلي أيضا من رواية جعفر بن عون وفيه عن عائشة
قالت أتتني بريرة فذكر الحديث وليس فيه ذكر المنبر أيضا **(قوله)** بالتقاضي
أى مطالبة الغريم بقضاء الدين (والملازمة) أى ملازمة الغريم وفي المسجد يتعلق بالامر
فان قيل التقاضي ظاهر من حديث الباب دون الملازمة أجاب بعض المتأخرين فقال كأنه
أخذه من كون ابن أبي حدر در لم خصمه في وقت التقاضي وكأنهما كانا ينتظران النبي صلى الله
عليه وسلم ليفصل بينهما قال فإذا جازت الملازمة في حال الخصومة فجوازها بعد ثبوت الحق عند
الحاكم أولى انتهى (قلت) والذي يظهر لي من عادة تصرف البخاري أنه أشار بالملازمة الى ما ثبت
في بعض طرقه وهو ما أخرجه في باب الصلح وغيره من طريق الاعرج عن عبد الله بن كعب
عن أبيه أنه كان له على عبد الله بن أبي حدر در الاسلمي مال فلقبه فزعمه فتسكما حتى ارتفعت
أصواتهما ويستفاد من هذه الرواية أيضا تسمة ابن أبي حدر در وكرسيته * (فائدة) *
قال الجوهري وغيره لم يأت من الاسماء على فعلع بتكرير العين غير حدر در وهو فتح المهملة
بعدها دال مهملة ساكنة ثم راء مفتوحة ثم دال مهملة أيضا **(قوله)** عن كعب هو ابن مالك
أبوه **(قوله)** دينا وقع في رواية زمعة بن صالح عن الزهري أنه كان أوقيتين أخرجه الطبراني
(قوله) في المسجد متعلق بتقاضي **(قوله)** فخرج اليهما في رواية الاعرج فريهما النبي صلى
الله عليه وسلم فظاهر الروايتين التخالف وجمع بعضهم بينهما باحتمال أن يكون مرهما
أولا ثم ان كعبا أخص خصمه للمعاينة فسمعهما النبي صلى الله عليه وسلم أيضا وهو في
بيته (قلت) وفيه بعد لأن في الطريقين أنه صلى الله عليه وسلم أشار الى كعب بالوضعية وأمر
غريمه بالقضاء فلو كان أمره صلى الله عليه وسلم بذلك تقدم لهما لما احتاج الى الاعداد والاولى
فيما يظهر لي أن يحمل المرور على أمر معنوي لا حسي **(قوله)** بفتح المهملة وسكون
الجيم وحكى قوله وهو الستر وقيل أحد طرفي الستر المخرج **(قوله)** أى الشطر بالنصب أى
ضع الشطر لانه تفسير لقوله هذا والمراد بالشطر النصف وصرح به في رواية الاعرج **(قوله)**
انقد فعلت) مبالغة في امتثال الامر وقوله خطاب لابن أبي حدر در وفيه إشارة الى أنه

ورواه مالك عن يحيى عن
عروة أن بريرة ولم يذكر قصده
المنبر قال علي قال يحيى
وعبد الوهاب عن يحيى عن
عروة نحوه وقال جعفر بن
عون عن يحيى قال سمعت
عروة قالت سمعت عائشة
رضي الله عنها * (باب
التقاضي والملازمة في
المسجد) * حدثنا عبد الله
ابن محمد قال حدثنا عثمان
ابن عمر قال أخبرنا يونس
عن الزهري عن عبد الله بن
كعب بن مالك عن كعب أنه
تقاضي ابن أبي حدر در دينا
كان له عليه في المسجد
فارتفعت أصواتهما حتى
سمعهما رسول الله صلى الله
عليه وسلم وهو في بيته فخرج
اليهما حتى كشف سحف
حجرته فنادى يا كعب قال
لبنيك يا رسول الله فقال ضع
من دينك هذا وأوما اليه أى
الشرط قال انقد فعلت يا رسول
الله قال قم فاقضه

لا يجمع الوضعية والتأجيل وفي الحديث جواز رفع الصوت في المسجد وهو كذلك ما لم يتفاحش
وقد أفرده المصنف بابا في قريسا والمنقول عن مالك منعه في المسجد مطلقا وعنه التفرقة بين رفع
الصوت بالعلم والخبر وما لا بد منه فيجوز وبين رفعه باللفظ ونحوه فلا قال المهلب لو كان رفع
الصوت في المسجد لا يجوز لما تركزهما النبي صلى الله عليه وسلم ولين لهما ذلك (قلت) ولمن منع
أن يقول لعله تقدم نهيه عن ذلك فاكتمى به واقتصر على التوصل بالطريق المؤدية الى ترك ذلك
بالعلم المقتضى لترك الخاصصة الموجبة لرفع الصوت وفيه الاعتماد على الإشارة اذا فهمت
والشفاعة الى صاحب الحق وإشارة الحاكم بالصلى وقبول الشفاعة وجواز إرخاء الستر على الباب
بإني (قوله) باب كئس المسجد والتقاط الخرق والقذى والعيدان (أى منه) (قوله) عن أبي
رافع) هو الصانع تابعي كبير ورواه بعض الشراح فقال اندأب رافع الصبائي وقال هو من رواية
صبائي عن صبائي وليس كما قال فان ثابتا البناني لم يدرك أبا رافع الصبائي (قوله) أن رجلا أسود
أو امرأة سوداء) الشك فيه من ثابت لانه رواه عنه جماعة هكذا أو من أبي رافع وسيأتي بعد باب
من وجه آخر عن حماد بن عمار هذا الاسناد قال ولا أراه الا امرأ أو رواه ابن خزيمة من طريق العلامة
ابن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة فقال امرأ سوداء ولم يشك ورواه البيهقي بإسناد حسن
من حديث ابن بريده عن أبيه فيهما هاتم محجن وأفاد أن الذي أجاب النبي صلى الله عليه وسلم عن
سؤاله عنهم أبو بكر الصديق وذكر ابن منده في الصحابة خرقاء امرأ سوداء كانت تقيم المسجد وقع
ذكرها في حديث حماد بن زيد عن ثابت عن أنس وذكرها ابن حبان في الصحابة بذلك بدون ذكر
السند فان كان محفوظا فهذا السنها وكثيرها أم محجن (قوله) كان يقيم المسجد) بقاف مضومة أى
يجمع القمامة وهى الكساسة فان قيل دل الحديث على كئس المسجد في أين يؤخذ التقاط الخرق
ومادعه أجاب بعض المتأخرين بأنه يؤخذ بالقياس عليه والجامع التنظيف (قلت) والذي
يظهر لى من تصرف البخارى انه أشار بكل ذلك الى ما ورد في بعض طرقه صريحا في طريق العلامة
المتقدمة كانت تلتقط الخرق والعيدان من المسجد وفي حديث بريده المتقدم كانت مولعة بملتقط
القذى من المسجد والقذى بالقاف والذال المعجمة يقصو رجوع فذا توجع الجمع أقضية قال أهل
اللغة القذى في العين والشراب ما يسقط فيه ثم استعمل في كل شيء يقع في البيت وغيره اذا كان
يسيرا وتكلم من لم يطلع على ذلك فزعم أن حكم الترجمة تؤخذ من أميان النبي صلى الله عليه
وسلم القبر حتى صلى عليه قال فيؤخذ من ذلك الترغيب في تنظيف المسجد (قوله) عنه) أى عن
حاله ومفعوله محذوف أى الناس (قوله) أذ تنوفى) بالمد أى أعلمته موفى زاد المصنف في الحنائز
قال خرقوا شأنه وزاد ابن خزيمة في طريق العلامة قالوا مات من الليل فذكرهنا نوقظك وكذا
حديث بريده وزاد مسلم عن أبي كامل الجحدري عن حماد بن عمار هذا الاسناد في آخره ثم قال ان هذه
القبور مملوءة ظلمة على أهلها وان الله ينورها لهم به لاني عليهم وانما يخرج البخارى هذه الزيادة
لانها مدرجة في هذا الاسناد وهى من مراسيل ثابت بين ذلك غير واحد من أصحاب حماد بن زيد
وقد أوضحت ذلك بالأثر في كتاب بيان المدرج قال البيهقي يغلب على الظن أن هذه الزيادة من
مراسيل ثابت كما قال أحمد بن عبد الله أو من رواية ثابت عن أنس يعنى كما رواه ابن منده ووقع في
مسند أبي داود الطيالسي عن حماد بن زيد وأبي عامر الخزاز كلاهما عن ثابت بهذه الزيادة

* (باب كئس المسجد والتقاط
الخرق والقذى والعيدان) *
حدثنا سليمان بن حرب
قال حدثنا حماد بن زيد عن
ثابت عن أبي رافع عن أبي
هريرة أن رجلا أسود
أو امرأة سوداء كان يقيم
المسجد فمات فسال النبي
صلى الله عليه وسلم عنه
فقالوا مات قال أفلا كنتم
أذ تنوفى به دلونى على قبره
أو قال على قبرها فأتى قبره
فصلى عليها

* (باب تحريم تجارة الخمر في المسجد) * حدثنا عبدان عن أبي حمزة عن الاعمش عن مسلم عن مسروق عن عائشة قالت لما أنزلت الآيات في سورة البقرة في الربا خرج النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ عن علي الناس ثم حرم تجارة الخمر * (باب الخدم للمسجد) * وقال ابن عباس نذرت لك ما في بطني محررا للمسجد بخدمة * حدثنا أحمد بن واقد قال حدثنا حماد عن ثابت عن أبي رافع عن أبي هريرة أن امرأة أوردت رجلا كان يتم المسجد ولأمره المرأة فذكر حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه صلى على قبره * (باب) * الأسير والغريم يربط في المسجد * حدثنا أحمد بن إبراهيم قال أخبرنا روح وشعبة بن جعفر عن شعبة عن محمد بن زياد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن غنمية من الجن تفلت على البارحة أو قال كلمة نحوها لمقطع على الصلاة فمكثت الله منه فارت أن أربطه إلى سارية من سواري المسجد حتى تصبوا وتظنوا إليه كما حكم فذكرت قول أبي سليمان رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي

وزاد بعده فقال رجل من الأنصار إن أبي أو أخى مات أو دفن فصل عليه قال فانطلق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الحديث فضل تطهير المسجد والسؤال عن الخادم والصديق إذا غاب وفيه المكافأة بالدعاء والترغيب في شهود جنازته أهل الخير وتب الصلاة على الميت المأثر عندهم لمن لم يصل عليه والاعلام بالموت **(قوله باب)** تحريم تجارة الخمر في المسجد أي جواز ذلك وتبيين أحكامه وليس مراده ما يتضمه مفهومه من أن تحريمها مختص بالمسجد وإنما هو على حذف مضاف أي باب ذكر تحريم ما تقدم نظيره في باب ذكر البيع والشراء ودوقع الترجمة أن المسجد منزلة عن الفواحش فعلا وقولا لكن يجوز ذكرها فيه للتحذير منها وفصول ذلك كما دل عليه هذا الحديث **(قوله عن أبي حمزة)** هو السكري ومسلم هو ابن صبيح أبو الضحى وسيأتي الكلام على حديث الباب في تفسير سورة البقرة إن شاء الله تعالى قال القاضي عياض كان تحريم الخمر قبل نزول آية الرابطة طويلة فيحتمل أنه صلى الله عليه وسلم أخبر بتجريمها مرة بعد أخرى تأكيداً **(قلت)** ويحتمل أن يكون تحريم التجارة فيها تأخر عن وقت تحريم غيرها والله أعلم **(قوله باب)** الخدم للمسجد في رواية كريمة الخدم في المسجد **(قوله وقال ابن عباس)** هذا التعليق وصله ابن أبي حاتم عنه **(قوله محمدا)** أي معتمدا والظاهر أنه كان في شرعهم صحة النذر في أولادهم وكان غرض البخاري الإشارة بإيراد هذا إلى أن تعظيم المسجد بالخدمة كان مشروعا عند الأمم السالفة حتى أن بعضهم وقع منه نذر ولده لخدمته ومناسبة ذلك لحديث الباب من جهة صحة تبرع تلك المرأة بقامة نفسها لخدمة المسجد لتقرير النبي صلى الله عليه وسلم لها على ذلك **(قوله)** حدثنا أحمد بن واقد وأحمد بن واقد واسم أبيه عبد الملك وشيخه حماد بن زيد ورأى إلى أبي هريرة بصريون **(قوله ولا أراه)** بضم الهمزة أي أظنه **(قوله)** فذكر حديث النبي صلى الله عليه وسلم أي الذي تقدم قبل باب **(قوله باب)** الأسير أو الغريم كذا لا كثيرا وهي للتسوية وفي رواية ابن السكن وغيره والغريم أو العطف **(قوله)** حدثنا روح هو ابن عبادة **(قوله ثلث)** بالفاء وتشديد اللام أي تعرض لي قلعة أي بعتة وقال القرطبي يوثب وقال الجوهري أفلت الشيء فأنفلت وتفلت بمعنى **(قوله)** البارحة قال صاحب المنتهى كل زائل بارح ومنه سميت البارحة وهي أدنى ليلة زالت عنك **(قوله أو كلمة نحوها)** قال الكرماني الضمير راجع إلى البارحة أو إلى جملة تفلت على البارحة **(قلت)** رواه شبابة عن شعبة باللفظ عرض لي فشد علي آخرجه المصنف في آخر الصلاة وهو يؤيد الاجتماع الثاني ووقع في رواية عبد الرزاق عرض لي في صورة هز ولمسلم من حديث أبي الدرداء جاء به شهاب من نازله في وجهي وللنساء من حديث عائشة فأخذته فصرمت به فقتلته حتى وجدته برأسه على يدي وفهم ابن بطال وغيره منه أنه كان حين عرض له غير متشكل بغير صورته الأصلية فقال إن رؤية الشيطان على صورته التي خلق عليها خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم وأما غيره من الناس فلا لقوله تعالى إنه يراكم وهو قبيح الآية وسند كريمة مباحث هذه المسئلة في باب ذكره الجن حيث ذكره المؤلف في بدء الخلق ويأتي الكلام على بقية فوائد حديث الباب في تفسير سورة قص **(قوله رب اغفر لي وهب لي)** كذا في رواية أبي ذر وفي بقية الروايات هنار بهب لي قال الكرماني لعله ذكره على طريق الاقتباس لاعلى قصد التلاوة

(قلت) ووقع عند مسلم كافي رواية أبي ذر على نسق التلاوة فالظاهر أنه تغيير من بعض الرواة
(قوله قال روح فرده) أي النبي صلى الله عليه وسلم رد العنبريت (خاسئا) أي مطرودا وظاهره أن
 هذه الزيادة في رواية روح دون رفيقه محمد بن جعفر لكن أخرجه المصنف في أحاديث الانبياء عن
 محمد بن بشار عن محمد بن جعفر وحده وزاد في آخره أيضا فرده خاسئا ورواه مسلم من طريق النضر
 عن شعبة باللفظ فرده الله خاسئا **(قوله باب)** الاغتسال إذا أسلم وربط الاسير أيضا
 في المسجد هكذا في أكثر الروايات وسقط للاصلي وكريه قوله وربط الاسير إلى آخره وعند
 بعضهم باب بلا ترجمة وكأنته فصل من الباب الذي قبله ويحتمل أن يكون بيضا للترجمة فسدت
 بعضهم بالباض بما ظهر له وبطل عليه ان الاسماعيلي ترجم عليه باب دخول المشرك المسجد
 وأيضا فالبخاري لم يجز عاداته بإعادة اللفظ الترجمة عقب الأخرى والاغتسال إذا أسلم لا تعلق له
 بأحكام المساجد الأعلى بعد وهو أن يقال الكافر جنب غالبا والجنب ممنوع من المسجد
 الا للضرورة فلما أسلم لم تنب ضرورة للبه في المسجد جنبا فاغتسل لتسوع له الإقامة في المسجد
 وادعى ابن المنبر أن ترجمة هذا الباب ذكر البيع والشراء في المسجد قال ومطابقته القصص ثمانية
 ان من تخيل منع ذلك أخذ من عموم قوله انما بنيت المساجد لذكر الله فاراد البخاري ان هذا
 العموم مخصوص بأشياء غير ذلك منها ربط الاسير في المسجد فاذا جاز ذلك للمصلحة فكذلك يجوز
 البيع والشراء للمصلحة في المسجد (قلت) ولا يخفى ما فيه من التكلف وليس ما ذكره من
 الترجمة مع ذلك في شيء من نسخ البخاري هنا وانما تقدمت قبل خمسة أبواب لحديث عائشة في قصة
 بريرة ثم قال فان قيل ايراد قصة ثمانية في الترجمة التي قبل هذه وهي باب الاسير يربط في المسجد
 أليق فالجواب اني يحتمل ان البخاري أثر الاستدلال بقصة العنبريت على قصة ثمانية لان الذي هم
 يربط العنبريت هو النبي صلى الله عليه وسلم والذي تولى ربط ثمانية غيره وحيث رآه مربوطا قال
 أطلقوا ثمانية قال فهو بان يكون انكار الر بدله أولى من أن يكون تفسيره انتهى وكأنته لم ينظر
 سياق هذا الحديث تاما لا في البخاري ولا في غيره فقد أخرجه البخاري في أواخر المغازي من هذا
 الوجه بعينه مطولا وفيه انه صلى الله عليه وسلم مر على ثمانية ثلاث مرات وهو مربوط في
 المسجد وانما أمر بإطلاقه في اليوم الثالث وكذا أخرجه مسلم وغيره وسرح ابن اسحق في المغازي
 من هذا الوجه ان النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي أمرهم بربطه فبطل ما تخيله ابن المنبر واني
 لا أعجب منه كيف جوز أن الصحابة يفعلون في المسجد أمر الأيرضاه رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فهو كلام فاسد مبنى على فاسد فالجدة لله على التوفيق **(قوله وكان شريح يأمر الغريم أن
 يحبس)** قال ابن مالك فيه وجهان أحدهما أن يكون الأصل يأمر بالغريم وأن يحبس بدل
 اشتغال ثم حذف الباء فأنهم ما من معنى قوله أن يحبس أي يحبس فجعل المطاوع موضع المطاوع
 لاستلزامه ايراد انتهى والتعليق المذكور في رواية الجوى دون رفيقه وقد وصله معمر عن أيوب
 عن ابن سيرين قال كان شريح اذا قضى على رجل بجنى أمر يحبسه في المسجد الى أن يقوم بما
 عليه فان أعطى الحق والأمر به الى السجن **(قوله خيلا)** أي فرسانا والأصل انهم كانوا
 رجلا على خيل وثمانية بثمانية مضهومة واثنا عشر بضم الهمزة بعدها مثلثة خفيفة **(قوله الى نخل)**
 في أكثر الروايات بالخاء المعجمة وفي النسخة المقرؤة على أبي الوقت بالجيم وضوحها بعضهم وقال

قل روح فرده خاسئا
 (باب) * الاغتسال إذا أسلم
 وربط الاسير أيضا في المسجد
 وكان شريح يأمر الغريم
 أن يحبس الى سارية المسجد
 حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال حدثنا الليث قال حدثنا
 سعيد بن أبي سعيد أنه سمع
 أباه يرويه قال بعث النبي
 صلى الله عليه وسلم خيلا قبل
 نجد فأتى برجل من بني
 حنيفة يقال له ثمانية بن أثال
 فربطوه بسارية من سواري
 المسجد فخرج اليه النبي
 صلى الله عليه وسلم فقتل
 أطلقوا ثمانية فانطلق الى
 نخل قريب من المسجد
 فاغتسل ثم دخل المسجد
 فقال أشهد أن لا إله الا الله
 وأن محمدا رسول الله

* (باب) * الخيمة في المسجد للمرضى وغيرهم * حدثنا زكريا بن يحيى قال حدثنا ٤٦٣ عبد الله بن عمر قال حدثنا هشام عن أبيه

عن عائشة قالت أصيب سعد يوم الخندق في الأكل فضرب النبي صلى الله عليه وسلم خيمة في المسجد ليعوده من قريب فلم يرعهم وفي المسجد خيمة من بني غفار أهدى الدم يسيل إليهم فقالوا يا أهل الخيمة ما هذا الذي يأتينا من قبلكم فإذا سعد يغذو جرحه دما ثلث فيها * (باب) * ادخال البعير في المسجد للعله وقال ابن عباس طاف النبي صلى الله عليه وسلم على بعير * حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن محمد بن عبد الرحمن ابن نوفل عن عروة عن زبيب بنت أبي سلمة عن أم سلمة قالت شكت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنني أشتكي قال طوف من وراء الناس وأنت راكبة فطفت ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي إلى جنب البيت يقرأ بالطور وكتاب مسطور * (باب) * حدثنا محمد بن المشني قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثني أي عن قتادة قال حدثنا أنس أن رجلين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة ومعهما مثل المصباحين فضا في أيديهما فلما افترقا صار مع كل واحد منهما واحد حتى أتى أهله * (باب) *

والنجل الماء القليل التابع وقيل الجاري (قلت) ويؤيد الرواية الأولى أن لفظ ابن خزيمة في صحيحه في هذا الحديث فاطلق إلى حائط أبي طلحة وسما في الكلام على بنية فوائده هذا الحديث حيث أورده المصنف تاما إن شاء الله تعالى ﴿قوله ما﴾ الخيمة في المسجد أي جواز ذلك ﴿قوله حدثنا زكريا بن يحيى﴾ هو البخاري اللؤلؤي وكان حافظا وفي شيوخ البخاري زكريا بن يحيى أبو السكين وقد شارك البخاري في بعض شيوخه ﴿قوله أصيب سعد﴾ أي ابن معاذ ﴿قوله في الأكل﴾ هو عرق في اليد ﴿قوله خيمة في المسجد﴾ أي لسعد ﴿قوله فلم يرعهم﴾ أي يفرعهم قال الخطابي المعنى أنهم بينما هم في حال طمأنينة حتى أفرعهم رؤية الدم فارتاعوا له وقال غيره المراد بهذا اللفظ السرعة لأنفس الفرع ﴿قوله وفي المسجد خيمة﴾ هذه الجملة معترضة بين الفعل والفعل والتقدير فلم يرعهم إلا الدم والمعنى فراعهم الدم ﴿قوله من قبلكم﴾ بكسر القاف أي من جهتهم ﴿قوله يغذو﴾ بغين وذال مجتمعين أي يسيل ﴿قوله ثلث فيها﴾ أي في الخيمة أو في تلك المارضة وفي رواية المستقلى والكشيحي ثلثت منها أي الجراحة وسما في الكلام على بنية فوائده هذا الحديث في كتاب المغازي حيث أورده المؤلف هناك باتم من هذا السياق ﴿قوله ما﴾ ادخال البعير في المسجد للعله أي الحاجة وفهم منه بعضهم أن المراد بالعله الضعف فقال هو ظاهر في حديث أم سلمة دون حديث ابن عباس ويحتمل أن يكون المصنف أشار بالتعليق المذكور إلى ما أخرجه أبو داود من حديثه أن النبي صلى الله عليه وسلم قدم مكة وهو يشكي فطاف على راحلته وأما اللفظ المعلق فهو موصول عند المصنف في كتاب الحج إن شاء الله تعالى وبقي أيضا قول جابر أنه أعطى طاف على بعيره ليراه الناس وليس ألو هو باقي الكلام على حديث أم سلمة أيضا في الحج وهو ظاهر فيما ترجم له ورجال أسنده مديون وفيه تابعان محمد بن عروة وصحبا ينان زبيب وأما أم سلمة قال ابن بطال في هذا الحديث جواز دخول الدواب التي يؤكل لحما المسجد إذا احتجج إلى ذلك لأن بواها لا ينحس بخلاف غيرها من الدواب وتعقب بأنه ليس في الحديث دلالة على عدم الجواز مع الحاجة بل ذلك دافع على التلويث وعدمه حيث يخشى التلويث يمنع الدخول وقد قيل إن ناقته صلى الله عليه وسلم كانت منوقة أي مدربة معاملة فيؤمن منها ما يجدر من التلويث وهي سائرة فيجتعل أن يكون بعير أم سلمة كان كذلك والله أعلم ﴿قوله ما﴾ كذا هو في الأصل بالترجمة وكانه يبيض له فاستمر كذلك وأما قول ابن رشيدي أن مثل ذلك إذا وقع للبخاري كان كالفصل من الباب فهو حسن حيث يكون يشهد بين الباب الذي قبله مناسبة بخلاف مثل هذا الموضع وأما وجه تعلقه بابو المساجد في جهة أن الرجلين تأخرامع النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد في تلك الليلة المظلمة لا تتطار صلاة العشاء معه فعلى هذا كان يليق أن يترجم له فصل المشي إلى المسجد في الليلة المظلمة ويلمح بحديث بشر المشائين في الظلم إلى المساجد بالنور التام يوم القيامة وقد أخرجه أبو داود وغيره من حديث بريدة وظهر شاهد في حديث الباب لا كرام الله تعالى هذين الصالحين بهذا النور الظاهر وادخلهم ما هو أعظم وأتم من ذلك إن شاء الله تعالى وسند ذكر بنية فوائده حديث أنس المذكور في كتاب المناقب فتدكر المصنف هناك أن الرجلين المذكورين هما أسيد بن حضير وعبد بن بشر ﴿قوله ما﴾

أنخوخة والمترقى المسجد* حدثنا محمد بن سنان قال حدثنا فليح قال حدثنا أبو النضر عن عبيد بن خنيس عن بسر بن سعيد عن أبي سعيد الخدري قال خطب النبي صلى ٤٦٤ الله عليه وسلم فقال إن الله سبحانه خير عبد ابن الدنيا وابن ماعنه فاختار ما عنده

الله فيك أبو بكر رضي الله عنه فقالت في نفسي ما يكره هذا الشيخ ان يكن الله خير عبدا بين الدنيا وبين ما عنده فاختار ما عند الله فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو العبد وكان أبو بكر أعلمنا فقال يا أبا بكر لاتب ان آمن الناس على في حبيته وماله أبو بكر ولو كنت متخذا خليلا من أمي لاتخذت أبا بكر ولكن أخوة الاسلام ومودته لا يقين في المحدث باب الاسد الاباب أي بكر* - حدثنا عبد الله بن محمد الجعفي قال حدثنا وهب بن جرير قال حدثنا أي قال سمعت يعلى بن حكيم عن عكرمة عن ابن عباس قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه عاصبار أسه بخرفة فقعده على المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال انه ليس من الناس أحد آمن على في نفسه وماله من أي بكرين أي خافوه ولو كنت متخذا من الناس خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا ولا يكن خلة الاسلام أفضل سدا عني كل خو خة في هذا المسجد غير خو خة أي بكر* (باب)* الابواب والعلق للكعبة والمساحد* قال أبو عبد الله

الخوخة والمتر في المسجد) الخوخة باب صغير قد يكون بمصراع وقد لا يكون وإنما أصلها فتح في حائط قاله ابن قرقول (قوله) عن عبد بن حنين عن بسر بن سعيد) هكذا في أكثر الروايات وسقط من رواية الأصل عن أبي زيد ذكر بسر بن سعيد فصارع عن عبد بن حنين عن أبي سعيد وهو صحيح في نفس الأمر لكن محمد بن سنان إنما حدث به كالذي وقع في بقية الروايات فقد نقل ابن السكن عن الثوري عن البخاري أنه قال هكذا حدث به محمد بن سنان وهو خطأ وإنما هو عن عبد بن حنين وعن بسر بن سعيد يعني بواو العطف فعل هذا يكون أبو النضر سمعه من شيخين حدثه كل منهما به عن أبي سعيد وقد رواه مسلم كذلك عن سعيد بن منصور عن فليح عن أبي النضر عن عبيد بن بسر جميعاً عن أبي سعيد وتابعه يونس بن محمد عن فليح أخرجه أبو بكر بن أبي شيبة عنه ورواه أبو عاصم العتدي عن فليح عن أبي النضر عن بسر وحده أخرجه المصنف في مناقب أبي بكر فكان فليحاً كان يجمعهم مرة ويقصر مرة على أحدهما وقد رواه مالك عن أبي النضر عن عبيد وحده عن أبي سعيد أخرجه المصنف أيضاً في الهجرة وهذا مما يقوى أن الحديث عند أبي النضر عن شيخين ولم يبق إلا أن محمد بن سنان أخطأ في حذف الواو العاطفة مع احتمال أن يكون الخطأ من فليح حال تحديسه له به ويؤيد هذا احتمال أن المعاني ابن لم يمتد الخرائط رواد عن فليح كرواية محمد بن سنان وقد نبه المصنف على أن حذف الواو خطأ فلم يبق إلا اعتراض عليه سبيل قال الدارقطني رواية من رواه عن أبي النضر عن عبيد عن بسر غير محفوظة (قوله) أن يكن الله خير عبداً كذلك أكثر ولكن شئني أن يكن الله عبداً خير والهمزة في أن مكسورة على أنها شرطية وجوز أن تكون فتحاً على أنها تعليمية وفيه نظر (قوله) أن آمن الناس قال النووي قال العلماء معناه أكثرهم جوداً لنفسه وماله وليس هو من لمن الذي هو الاعتماد بالضيعة لأن المنصة لله ولرسوله في قبول ذلك وقال القرطبي هو من لا ممان والمردان أبابكر له من الحقوق ما لو كان غيره ظهيراً لا تمت به يؤيده قوله في رواية ابن عباس ليس أحد آمن على والله أعلم (قوله) ولكن أخوة الإسلام) كذلك أكثر وللأصلي ولكن أخوة الإسلام بحذف الألف كأنه نقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة فعلى هذا يجوز ضم نون لكن كما قاله ابن مالك وخبر هذه الجملة تحذوف والتقدير أفضل كما وقع في حديث ابن عباس الذي بعده ولكن فيه خلل الإسلام وياتي ما في ذلك من الأشكال ويأتي في كتاب المناقب أن شاء الله تعالى وبين حديث ابن عباس أيضاً أن ذلك كان في مرض من صلى الله عليه وسلم وذلك لما أسر أبابكر أن يصلي بالناس فلذلك استثنى خوخته بخلاف غيره وقد قيل أن ذلك من جملة الإشارات إلى استنلافه كما سيأتي أيضاً (قوله) غير خوخته أبي بكر) كذلك أكثر ولكن شئني أن لا يدل غير (قوله) بابسبب الأبواب والعلق) بفتح المعجمة واللام أي ما يعلق به للباب (قوله) قال لي عبد الله بن محمد) هو الجعفي وسفيان هو ابن عيينة وعبد الملك هو اسم ابن جريح وقوله لو رأيت محذوف أجواب وتقدير رأيت محمداً وحسن الاتقانها ونظافتها ونحو ذلك وهذا السياق يدل على أنها في ذلك الوقت كانت قد اندرست (قوله) قال أحدنا جاد بن زيد

وقال لي عبد الله بن محمد حدثنا أسد بن ابن جريح قال قال لي ابن أبي مليكة يا عبد الملك لو رأيته مساجدا بن عباس
وأبوهم حدثنا أبو النعمان وقيصة بن سعيد قال حدثنا جاد بن زيد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قدم مكة
فدعا عثمان بن طلحة ففتح الباب فدخل النبي صلى الله عليه وسلم وبلال وأسامة بن زيد وعثمان بن طلحة ثم أغلق الباب فلبث فيه ساعة

ثم خرجوا قال ابن عمر فبدرت فسالت بلالا فقال صلى فيه فقلت في أي قال بين (٦٥) الاسطواتين قال ابن عمر فذهب على أن أسأله كم

صلى (باب) * دخول المشرك
المسجد * حدثنا قتيبة قال
حدثنا الليث عن سعد بن
أبي سعيد أنه سمع أبا هريرة
يقول بعث رسول الله صلى
الله عليه وسلم خيلا قبل نجد
فخاض رجل من بني حنيفة
يقال له ثمامة بن أثال فربطوه
بسارية من سواري المسجد
(باب) * رفع الصوت في
المسجد * حدثنا علي بن
عبد الله قال حدثنا يحيى بن
سعيد قال حدثنا الجعد بن
عبد الرحمن قال حدثني يزيد
ابن خصيفة عن السائب بن
يزيد قال كنت قائما في
المسجد فخصمني رجل فنظرت
فإذا عمر بن الخطاب فقال
اذهب فالتفتي بهذين ختمة
بهما فقال من أنتما ومن أين
أنتما قالوا من أهل الطائف
قال لو كنتما من أهل البلد
لا وجعتكما ترفعان أصواتكما
في مسجد رسول الله صلى الله
عليه وسلم * حدثنا أحمد قال
حدثنا ابن وهب قال أخبرني
يونس بن يزيد عن ابن شهاب
قال حدثني عبد الله بن كعب
ابن مالك أن كعب بن مالك
أخبره أنه تلقاني ابن أبي
حدر دينا كان له عليه في عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم
في المسجد فارتفعت أصواتهما
حتى سمعها رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهو في بيته
فخرج إليهما رسول الله صلى

لم يقل الاصيلي ابن زيد وسياقي الكلام على حديث ابن عمر هذا في كتاب الحج ان شاء الله تعالى قال
ابن بطال الحكمة في غلق الباب حينئذ لئلا يظن الناس ان الصلاة فيه سنة فيلتزمون ذلك كذا
قال ولا يخفى ما فيه وقال غيره يحتمل أن يكون ذلك لئلا يزجوا علمه لتوفروا عليهم على مراعاة
أفعاله لئلا يخذلوا عنه أو لئلا يكون ذلك أسكن لقلبه وأجمع لخشوعه وانما أدخل معه عثمان لئلا
يظن انه عزل عن ولاية الكعبة وبلا وأسامة لئلا يزعموا خدمته وقيل فائدة ذلك التمكن من
الصلاة في جميع جهاتها لان الصلاة الى جهة الباب وهو مفتوح لا تصح (قوله) *
دخول المشرك المسجد هذه الترجمة ترد على الاسماعيلي حيث ترجمها فاعلمنا في بدل ترجمة
الاغتسال اذا أسلم وقد يقال ان في هذه الترجمة بالنسبة الى ترجمة الاسير يربط في المسجد تذكرا
لان ربطه فيه يستلزم ادخاله لكن يجاب عن ذلك بان هذا أعم من ذلك وقد اختصر المصنف
الحديث مقتصر على المقصود منه وسياقي تاما في المغازي وفي دخول المشرك المسجد مذهب
فعن الحنفية الجواز مطلقا وعن المالكية والمزني المنع مطلقا وعن الشافعية التقتيل بين
المسجد الحرام وغيره لآية وقيل يؤذن للكتاب خاصة وحديث الباب يرد عليه فان ثمة ليس
من أهل الكتاب (قوله) * رفع الصوت في المسجد أشار بالترجمة الى الخلاف في
ذلك فقد كرهه مالك مطلقا سواء كان في العلم أم في غيره ووفق غيره بين ما يتعلق بغير دين أو بغير
دين ويؤيد بين ما لا فائدة فيه وساق البخاري في الباب حديث عمر الدال على المنع وحديث كعب
الدال على عدمه أشار منه الى أن المنع فيما لا منفعة فيه وعدمه فيما تلجئ الضرورة اليه وقد تقدم
الحديث فيه في باب التقاضي ووردت أحاديث في النهي عن رفع الصوت في المساجد لكن ما ضعيفة
أخرج ابن ماجه بعضها فكأن المصنف أشار إليها (قوله) * حدثنا الجعيد بن عبد الرحمن في
رواية الاسماعيلي الجعيد بن أرس وهو هو فأن اسمه الجعيد وقد يصغر وهو ابن عبد الرحمن بن أرس
فقد ينسب الى جده (قوله) * حدثني يزيد بن خصيفة هو ابن عبد الله بن خصيفة نسب الى جده
وروى حاتم بن اسمعيل هذا الحديث عن الجعيد عن السائب بلا واسطة أخرجه الاسماعيلي
والجعيد صحيح سمعنا من السائب كما تقدم في الظهارة فليس هذا الاختلاف قادحا وعند عبد
الرزاق له طريق أخرى عن نافع قال كان عمر يقول لا تكثروا اللغط فدخل المسجد فاذا هو
برجلين قد ارتفعت أصواتهما فالتفت الى ان مسجدنا هذا لا يرفع فيه الصوت الحديث وفيه انقطاع
لان نافع لم يدرك ذلك الزمان (قوله) * كنت قائما في المسجد كذا في الاصول بالتلفظ وفي رواية
ناعما بالنون ويؤيده رواية حاتم عن الجعيد بلغة كنت مضطجعا (قوله) * خصمني أي رماني
بالخصماء (قوله) * فاذا عمر الخبر مخدوف تقديره قائم أو ضوؤه لم أقف على تسمية هذين الرجلين
لكن في رواية عبد الرزاق انهما ثقيان (قوله) * لو كنتما يدل على انه كان تقدم نهيه عن ذلك
وفيه المنة لاهل الجبل بالحكم اذا كان مما يخفى مثله (قوله) * لا وجعتكما زاد الاسماعيلي
جلدا ومن هذه الجهة يتبين كون هذا الحديث له حكم الرفع لان عمر لا يتوعد ما بالجلد الاعلى
مخالفة أمر توقيني (قوله) * ترفعان هو جواب عن سؤال مقدم ذكرناهما قال لهما لم ترفعنا قال
لانكما ترفعان وفي رواية الاسماعيلي برفعكما أصواتكما وهو يؤيد ما قدرناه وقد تقدم توجيه جمع
أصواتكما في حديث يعقوب بن في قبورهما (قوله) * حدثنا أحمد في رواية أبي على الشيبوي عن

(٥٩ فتح الباري ل) الله عليه وسلم حتى كشف بجنبه ونادى كعب بن مالك قال ليسك يا رسول الله فاشاد بيده أن يضع

الشظ من دينك قال كعب قد فعلت يا رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قم فاقضه * (باب) * الخلق والخلوس في المسجد * حدثنا مسدد قال حدثنا (٤٦٦) بشر بن المفضل عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

وهو على المنبر مازي في صلاة الليل قال مثنى مثنى فإذا خشي الصبح صلى واحدة فأوترت له ما صلى وإنه كان يقول اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وتراً فإن النبي صلى الله عليه وسلم أمر به * حدثنا أبو النعمان قال حدثنا حماد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر أن رجلاً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب فقال كيف صلاة الليل قال مثنى مثنى فإذا خشيت الصبح فأوترت واحدة توتر ما قد صليت * قال الوليد بن كثير حدثني عبيد الله بن عبد الله أن ابن عمر حدثهم أن رجلاً نادى النبي صلى الله عليه وسلم وهو في المسجد * حدثنا عبيد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة أن أبا مرة مولى عقيل بن أبي طالب أخبره عن أبي واقد الليثي قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد فاقبل ثلاثة نفر فاقبل اثنين إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد قاما أحدهما قرأ في فرجة فجلس وأما الآخر فجلس خلفهم وأما الآخر فادبر ذاهباً فلما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا أخبركم عن الثلاثة أما أحدهم فاوى إلى الله فأواه الله وأما الآخر فاستجاث استجاب الله منه وأما به الآخر فاعرض فاعرض الله عنه * (باب) * الاستلقاء في المسجد * حدثنا عبيد الله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم مستلقياً في المسجد واضعاً إحدى رجله على الأخرى

النور يرى حدثنا أحمد بن صالح وبذلك جزم ابن السكن وقد تقدم الكلام على حديث كعب في باب التقاضى قبل عشرة أبواب أو نحوها وقوله هنا حتى سمعها في رواية الأصمعي سمعها (قوله الخلق) بفتح المهملة ويجوز كسرهما واللام مفتوحة على كل حال جمع حلقة بأسكان اللام على غير قياس وحكى فتحها أيضاً (قوله عن عبيد الله) هو ابن عمر العمري (قوله سال رجل) لم أقف على اسمه (قوله مازي) أى مارأيك من الرأى أو من الرؤى بمعنى العلم ومثنى مثنى بغير تنوين أى اثنتين اثنتين وكررتا كيداً (قوله فأوترت) بفتح الراء أى تلك الواحدة (قوله وإنه كان يقول) بكسر الهمزة على الاستئناف وقائل ذلك هو نافع والضمر لابي عمر (قوله بالليل) هى في رواية الكشمرى والأصمعي فقط (قوله في طريق أيوب عن نافع توتر) بالجزم جواباً للامر وبالرفع على الاستئناف وزاد الكشمرى والأصمعي لل (قوله قال الوليد بن كثير) هذا التعليق وصله مسلم من طريق أبي أسامة عن الوليد وهو بمعنى حديث نافع عن ابن عمر وسماي الكلام على ذلك مفصلاً في كتاب الوتر إن شاء الله تعالى وأراد البخارى بهذا التعليق بيان أن ذلك كان في المسجد ليمتعه الاستدلال لما ترجم له وقد اعترضه الأصمعي فقال ليس فيما ذكر دلالة على الخلق ولا على الخلو في المسجد بحال وأجيب بأن كونه كان في المسجد صريح من هذا المعلق وأما التعليق فقال المهلب شبه البخارى جالس الرجال في المسجد حول النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخطب بالخلق حول العالم لأن الظاهر أنه صلى الله عليه وسلم لا يكون في المسجد وهو على المنبر الا وعنده جمع جلوس محدقين به كالمخلفين والله أعلم وقال غيره حديث ابن عمر يتعلق بأحد ركني الترجة وهو الجلوس وحديث أبي واقد يتعلق بالركن الآخر وهو الخلق وأما ما رواه مسلم من حديث جابر بن مرة قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وهم حلق فقال ما لي أراكم عزين فلا معارضة بينه وبين هذا لأنه اغما كره تخلفهم على ما لا فائدة فيه ولا منفعة بخلاف تخلفهم حوله فإنه كان لسماع العلم والتعلم منه (قوله بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد) زاد في العلم والناس معه وهو أصرح فيما ترجم له (قوله فرأى فرجة) زاد في العلم في الخلق وزادها الأصمعي والكشمرى أيضاً في هذه الرواية وقد تقدم الكلام على فوائد في كتاب العلم (قوله ما) الاستلقاء في المسجد زاد في نسخة الصغاني ومد الرجل (قوله حدثنا عبيد الله بن مسلمة) هو القعني (قوله عن عمه) هو عبيد الله بن زيد بن عاصم المازني (قوله واضعاً إحدى رجله على الأخرى) قال الخطابي فيه أن النهي الوارد عن ذلك منسوخ أو يحتمل النهي حيث يخشى أن تسد العورة والجواز حيث يؤمن ذلك (قلت) الثاني أولى من ادعاء النسخ لأنه لا يثبت بالاحتمال ومن جزم به اليق والبعوى وغيرهما من الحديثين وجزم ابن بطلان ومن تبعه بأنه منسوخ وقال المازري إن ما يوجب على ذلك لأنه وقع في كتاب أبي داود وغيره لا في الكتب الصحيحة النهي عن أن يضع إحدى رجله على الأخرى لكنه عام لأنه قول يتناول الجميع واستلغاه في المسجد فعل قديري قصره عليه فلا يؤخذ منه الجواز لكن لما صح أن عمر وعثمان كانا ينعان ذلك دل على أنه ليس خاصاً

عليه وسلم قال ألا أخبركم عن الثلاثة أما أحدهم فاوى إلى الله فأواه الله وأما الآخر فاستجاث استجاب الله منه وأما به الآخر فاعرض فاعرض الله عنه * (باب) * الاستلقاء في المسجد * حدثنا عبيد الله بن مسلمة عن مالك عن ابن شهاب عن عباد بن تميم عن عمه أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم مستلقياً في المسجد واضعاً إحدى رجله على الأخرى

وبه صلى الله عليه وسلم بل هو جائز مطلقا فاذا انقرر هذا صار بين الحديثين تعارض فيجمع بينهما
فذكر نحو ما ذكره الخطابي وفي قوله عن حديث النهي ليس في الكتب الصحاح اغتيال فان
الحديث عند مسلم في اللباس من حديث جابر وفي قوله فلا يؤخذ منه الجواز نظر لان الخصائص
لا تثبت بالاحتمال والتظاهر أن فعله صلى الله عليه وسلم كان لبان الجواز وكان ذلك في وقت
الاستراحة لا عند مجتمع الناس لما عرف من عادته من الجلوس بينهم بالوقار التام صلى الله عليه
وسلم قال الخطابي وفيه جواز الاتكاء في المسجد والاضطجاع وأنواع الاستراحة وقال
الداودي فيه أن الاجر الوارد للابث في المسجد لا يختص بالخاص بل يحصل للمستلقي أيضا
(قوله وعن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب) هو معطوف على الاسناد المذکور وقد صرح
بذلك أبو داود في روايته عن القعني وهو كذلك في الموطأ وقد غفل عن ذلك من زعم أنه معلق
﴿قوله باب المسجد يكون في الطريق من غير ضرر للناس﴾ قال بالمأزى
بناء المسجد في ملك المراجع في غير ملكه متمتع بالاجتماع وفي المباحات حيث لا يضر
بأحد جائز أيضا لكن شد بعضهم فمنعه لان مباحات الطرق موضوعة لانتفاع الناس فاذا بنى بها
مسجد منع انتفاع بعضهم فاراد البخاري الرد على هذا القائل واستدل بقصة أبي بكر لكون
النبي صلى الله عليه وسلم اطاع على ذلك وأقره (قلت) والمنع المذکور مروى عن ربيعة ونقله
عبد الرزاق عن علي وابن عمر لكن باسنادين ضعيفين (قوله) وبه قال الحسن يعني أن المذکورين
ورد التصريح عنهم بهذه المسئلة والافعال جهور على ذلك كما تقدم (قوله) فاخبرني عروة هو
معطوف على مقدر والمراد بابي عائشة أبو بكر وأم رومان وهو دال على تقدم اسلام أم
رومان (قوله) ثم بدال أبي بكر) اختصر المؤلف المتن هنا وقد ساقه في كتاب الهجرة مطولا بهذا
الاسناد فذكر بعد قوله وعشية وقبل قوله ثم بدال قصة طويلة في خروج أبي بكر عن مكة
ورجوعه في جوار ابن الدغنة واشترط عليه أن لا يستعلن بعبادته فعند فراغ القصة قال ثم
بدال أبي بكر أي ظهر له رأي فبنى مسجدا فذكر باقي القصة مطولا كما ساقى الكلام عليه مبسوطا
هناك ان شاء الله تعالى ولم يجد بعض المتأخرين حيث شرح جميع الحديث هنا مع أنه لم يقع منه
هذا سوى قدر يسير وقد اشتمل من فضائل الصديق على أمور كثيرة كما ساقى ان شاء الله تعالى
﴿قوله باب الصلاة في مسجد السوق﴾ ولغير أبي ذر مساجد موقوع الترجمة
الاشارة الى أن الحديث الوارد في أن الاسواق شر البقاع وأن المساجد خير البقاع كما أخرجه
البارز وغيره لا يصح اسناده ولو صح لم يمنع وضع المسجد في السوق لان بقعة المسجد حيث تدن تكون
بقعة خسر وقيل المراد بالمساجد في الترجمة مواضع ايقاع الصلاة لا الابنية الموضوعه لذلك
فكانه قال باب الصلاة في مواضع الاسواق ولا يخفى بعده (قوله) وصلى ابن عون) كذا في
جميع الاصول وصحفه ابن المنير فقال وجهه مطابقة الترجمة لحديث ابن عمر مع كونه لم يصل في
سوق أن المصنف أراد أن بين جواز بناء المسجد داخل السوق انما لا يتخلل متخلل من كونه
محبورا يمنع الصلاة فيه لان صلاة ابن عمر كانت في دار تعلق عليهم فلم يمنع التحجير اتخاذ المسجد
وقال الكرماني لعل غرض البخاري منه الرد على الحنفية حيث قالوا بامتناع اتخاذ المسجد في
الدار المحجوبة عن الناس اه والذي في كتب الحنفية الكراهة لا التحريم وظهر بحديث أبي
هريرة أن الصلاة في السوق مشروعة واذا جازت الصلاة فيه فرادى كان أولى أن يتخذ فيه

وعن ابن شهاب عن سعيد بن
المسيب قال كان عمر وعثمان
يفعلان ذلك * (باب)
المسجد يكون في الطريق
من غير ضرر للناس وبه
قال الحسن وأيوب ومالك
* حدثنا يحيى بن بكير قال
حدثنا الليث عن عقيل عن
ابن شهاب قال أخبرني عروة
ابن الزبير أن عائشة زوج
النبي صلى الله عليه وسلم
قالت لم أعقل أبوي الا وهما
يدينان الدين ولم ير عليهما يوم
الاياتين فيه رسول الله صلى
الله عليه وسلم طرفي النهار
بكرة وعشية ثم بدال أبي بكر
فأبى مسجدا ببناء داره
فكان يصل في فيه ويقرأ
القرآن فيقف عليه نساء
المشركين وأبنائهم يحبون
منه وينظرون اليه وكان
أبو بكر رجلا بكاء لا يملك
عنه اذا قرأ القرآن فافزع
ذلك أشراف قريش من
المشركين * (باب) الصلاة
في مسجد السوق وصلى ابن
عون في مسجد في دار بغلق
عليهم الباب * حدثنا مسدد
قال حدثنا أبو معاوية عن
الاعمش عن أبي صالح عن
أبي هريرة عن النبي صلى الله
عليه وسلم

صلاته في بيته وصلاته في سوقه
 خساو عشر من درجة فان
 أحكم اذا توضأ فاحسن وأنى
 المسجد لا يريد الا الصلاة لم
 يخط خطوة الا رفعه الله بها
 درجة وحط عنه خطيئة
 حتى يدخل المسجد واذا دخل
 المسجد كان في صلاة
 ما كانت تحبسه وتصلى
 عليه الملائكة مادام
 في مجلسه الذي فيه اللهم
 اغفر له اللهم ارحمه ما لم يؤذ
 يحدث * (باب) * تشبيك
 الاصابع في المسجد وغيره
 * حدثنا محمد بن عرعن
 بشر قال حدثنا عاصم قال
 حدثنا واقد عن أبيه عن ابن
 عمر اثنان عن عمر وقال شبك
 النبي صلى الله عليه وسلم
 أصابعه وقال عاصم بن
 علي حدثنا عاصم بن محمد
 سمعت هذا الحديث من
 أبي فلم أحفظه فقومى
 واقد عن أبيه قال سمعت
 أبي وهو يقول قال عبد الله
 قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يا عبد الله بن
 جمر وكيف بك اذا بقيت في
 حشلة من الناس بهذا
 * حدثنا خالد بن يحيى قال
 حدثنا سفيان عن أبي بردة
 ابن عبد الله بن ابى بردة عن
 جده عن أبي موسى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم

مسجد الجماعة أشار اليه ابن بطال وحديث أبي هريرة الذى ساقه المصنف هنا أخرجه بعد في باب
 فضل صلاة الجماعة وياق الكلام على فوائده هناك ان شاء الله تعالى وزاد في هذه الرواية
 وتصلى الملائكة الى آخره وقد تقدمت في باب الحديث في المسجد من وجه آخر عن أبي هريرة
 (قوله في هذه الرواية صلاة الجميع) أى الجماعة وتكلف من قال التقدير في الجميع وقوله
 على صلاته أى الشخص (قوله فان أحكم) كذا لا كثيرا بالثناء والتكسبه بالموحدة وهى سببية
 أو للمصاحبة (قوله فاحسن) أى أسبغ الوضوء (قوله ما لم يؤذ يحدث) كذا لا كثيرا بالفعل
 المجزوم على البدلية ويجوز الرفع على الاستئناف والتكسبه ما لم يؤذ يحدث فيه بللفظ الجار
 والمجرور متعلقا بيؤذ والمرايا بالحديث الناقض للوضوء ويحمل أن يكون أعم من ذلك لكن
 صرح في رواية أبي داود من طريق أبي رافع عن أبي هريرة بالاول (قوله) تشبيك
 الاصابع في المسجد وغيره) أو ردفه حديث أبي موسى وهو دال على جواز التشبيك مطلقا
 وحديث أبي هريرة وهو دال على جوازه في المسجد واذا جاز في المسجد فهو في غيره أجوز ووقع في
 بعض الروايات قبل هذين الحديثين حديث آخر وليس هو فى كثر الروايات ولا استخرجه
 الا سماعلى ولا أبو نعيم بل ذكره أبو مسعود في الأطراف عن رواية ابن ربيع عن الثوري
 وحماد بن شاذكر جميعا عن البخارى قال حدثنا حماد بن عمر حدثنا بشر بن المنفلوط حدثنا
 عاصم بن محمد حدثنا واقد يعنى أخاه عن أبيه يعنى محمد بن زيد بن عبد الله بن عرعن ابن عمر وابن
 عمر وقال شبك النبي صلى الله عليه وسلم أصابعه قال البخارى وقال عاصم بن علي حدثنا عاصم
 ابن محمد قال سمعت هذا الحديث من أبي فلم أحفظه فقومى واقد عن أبيه قال سمعت أبي وهو
 يقول قال عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عبد الله بن عمرو وكيف بك اذا بقيت في حشلة
 من الناس وقد ساقه الحمادى في الجمع بين الصحيحين فتداعى عن أبي مسعود و زاد هو قد مرحت
 عهودهم وأماناتهم واختلنوا فصاروا هكذا وشبك بين أصابعه الحديث وحديث عاصم بن علي
 الذى علقه البخارى وصله ابراهيم الحارثى في غريب الحديث له قال حدثنا عاصم بن علي حدثنا
 عاصم بن محمد عن واقد سمعت أبي يقول قال عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره
 قال ابن بطال وجه ادخل هذه الترجمة في الفقه معارضة ما ورد في النهى عن التشبيك في
 المسجد وقد وردت فيه مراسيل ومسندة من طرق غير ثابتة اهـ وكأنه يشير بالمسند
 الى حديث كعب بن عجرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا توضأ أحدكم ثم خرج
 عامدا الى المسجد فلا يشبك يديه فانه في صلاة أخرجه أبو داود وصححه ابن خزيمة وابن حبان وفي
 اسناده اختلاف ضعيف بعضهم بسبه وروى ابن أبي شيبة من وجه آخر بلفظ اذا صلى أحدكم
 فلا يشبك بين أصابعه فان التشبيك من الشيطان وان أحدكم لا يرال في صلاة مادام في المسجد
 حتى يخرج منه وفي اسناده ضعيف ومجهول وقال ابن المنير التحقيق أنه ليس بين هذه
 الاحاديث تعارض اذ المنهى عنه فعله على وجه اللعب والذى في الحديث انما هو لمقصود
 التثيل وتصوير المعنى في النفس بصورة الحس (قلت) هو في حديث أبي موسى وابن عمر كما
 قال بخلاف حديث أبي هريرة وجع الاسماعلى بان النهى مفيد بما اذا كان في الصلاة أو
 قاصدا لها اذ منتظر الصلاة في حكم المصلى وأحاديث الباب الدالة على الجواز خالية عن ذلك أما

• حدثنا الحق قال حدثنا ابن شميل قال أخبرنا ابن عون عن ابن سيرين عن أبي هريرة قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إحدى صلاتي العشي قال ابن سيرين قد سمعها أبو هريرة ولكن نسبت أنا (٤٦٩) قال فضلي بناركعتين ثم سلم فقام إلى خشبة

معرضة في المسجد

فانكأ عليها كأنه غضبان

ووضع يده اليمنى على

اليسرى وشبك بين أصابعه

ووضع خدته الأيمن على

ظهر كفه اليسرى وخرجت

السرعان من أبواب المسجد

فقالوا أقصرت الصلاة وفي

القوم أبو بكر وعمر فهابا أن

يكلماه وفي اليوم رجلا في

يديه طول يقال له ذو اليمين

قال يا رسول الله أنسيت أم

قصرت الصلاة قال لم أنس

ولم تقصر فقال أ كما يقول

ذو اليمين فقالوا نعم فتقدم

فصلى ما ترك ثم سلم ثم كبر

وسجد مثل سجوده أو أطول

ثم رفع رأسه وكبر ثم كبر

وسجد مثل سجوده أو أطول

ثم رفع رأسه وكبر فرمى

سأله ثم سلم فيقول نبئت أن

عمران بن حصين قال ثم سلم

• (باب) المساجد التي على

طرق المدينة والمواضع التي

صلى فيها النبي صلى الله

عليه وسلم • حدثنا محمد بن

أبي بكر المديني قال حدثنا

فضيل بن سليمان قال

حدثنا موسى بن عتبة قال

رأيت سالم بن عبد الله

الأولان فظاهران وأما حديث أبي هريرة فلان تشييدها ما وقع بعد انقضاء الصلاة في ظنه فهو في حكم المنصرف من الصلاة والرواية التي فيها المنهي عن ذلك مادام في المسجد ضعيفة كما قدمنا فهي غير معارضة لحديث أبي هريرة كما قال ابن بطال واختلف في حكمة المنهي عن التشييد فقبل لكونه من الشيطان كما تقدم في رواية ابن أبي شيبه وقيل لان التشييد يجلب النوم وهو مظان الحديث وقيل لان صورة التشييد تشبه صورة الاختلاف كما نبه عليه في حديث ابن عمر فكره ذلك لمن هو في حكم الصلاة حتى لا يقع في المنهي عنه وهو قوله صلى الله عليه وسلم للمصلين ولا يختلفوا فختلف قلوبكم وسيأتي الكلام عليه في موضعه وياتي الكلام على حديث ابن عمر في كتاب الفتن وعلى حديث أبي موسى في كتاب الادب وعلى حديث أبي هريرة في سجود السهو وسفيان هو النوري وأبو بردة هو ابن عبد الله ووقع للكشيميني عن يريده وهو اسمه وقوله يشد بعضه في رواية المسقلى شد اللفظ المأني (قوله حدثنا سمع) هو ابن منصور كما جزم به أبو نعيم (قوله إحدى صلاتي العشي) كذا لا نكر وللمسقلى والجوى العشاء المأني وهوهم فقد صرح أنها الظهور أو العصر كما سيأتي وابتداء العشي من أول الزوال (قوله ووضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى) عند الكشيميني خدته الأيمن بدل يده اليمنى وهو أشبه لئلا يلزم التكرار (قوله فرمى) سأله ثم سلم أي رما سألوا ابن سيرين هل في الحديث ثم سلم فيقول نبئت إلى آخره وهذا يدل على أنه لم يسمع ذلك من عمران وقد بين أشعث في روايته عن ابن سيرين الوساطة بينهما وبين عمران فقال قال ابن سيرين حدثني خالد الحذاء عن أبي قلابة عن عمه أبي المهلب عن عمران بن حصين أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي ووقع لنا غالبا في جزء الذهب فظهر أن ابن سيرين أبهم ثلاثة رواياته عن خالد بن رواية الأكبر عن الأصغر (قوله) المساجد التي على طرق المدينة أي في الطرق التي بين المدينة النبوية ومكة وقوله والمواضع أي الاماكن التي لم تجعل مساجد (قوله وحدثني نافع) القائل ذلك هو موسى بن عتبة ولم يسبق البخاري لفظ فضيل بن سليمان بل ساق لفظ أنس بن عياض وليس في روايته ذكر سالم بل ذكر نافع فقط وقد دلت رواية فضيل على أن رواية سالم ونافع متفقان الا في الموضع الواحد الذي أشار إليه وكأنه اعتمد رواية أنس بن عياض لكونه أوثق من فضيل ومحصل ذلك ان ابن عمر كان يتبرأ بتلك الاماكن وتشده في الاتباع مشهور ولا يعارض ذلك ما ثبت عن أبيه انه رأى الناس في سفر يتبادرون إلى مكان فسأل عن ذلك فقالوا قد صلى فيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال من عرض له الصلاة فليصل والافليض فائتمها لك أهل الكتاب لانهم تتبعوا آثار أنبيائهم فاتخذوها كائنا وسبعا لان ذلك من عمر محمول على أنه كره زيارتهم لمثل ذلك بغير صلاة أو خشى أن يشك ذلك على من لا يعرف حقيقة الامر فيظنوه واجبا وكلا الامرين مأمون من ابن عمر وقد تقدم حديث عثمان وسؤاله النبي صلى الله عليه وسلم أن يصلي في بيته ليتخذ معلى واجبا

ينبغي أما كن من الطريق فيصل فيهما ويحدث أن أباه كان يصلي فيها وأنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في تلك الامكنة وحدثني نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يصلي في تلك الامكنة وسألت سالم فلا أعلمه الاوافق نافعاني الامكنة كلها الا انها مختلفا في مسجد بشيرف الروحاء • حدثنا ابراهيم بن المنذر قال حدثنا أنس بن عياض قال حدثنا موسى بن عتبة عن نافع أن عبد الله بن عمر أخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينزل بذي الحليفة حين يغمر وفي حجة حين حج

تحت سمرة في موضع المسجد الذي بنى الخليفة من غزو كان في تلك الطريق أوفى حج أو عمرة هبط من بطن وادفاذا
 ظهر من بطن وادفأناخ بالبطحاء التي على شفير الوادي الشريف فيعبر ثم حتى يصبح ليس عند المسجد الذي بمجاعة ولا على الأكمة
 التي عليها المسجد كان ثم خلع يصلي عبد الله عنده في بطنه كتب تاريخ رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يصلي فدحا فيه السيل
 بالبطحاء حتى دفن ذلك المكان الذي كان (٤٧٠) عبد الله يصلي فيه وان عبد الله بن عمر حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم

النبي صلى الله عليه وسلم إلى ذلك فهو حجة في التبرك بالأمصار الصالحين (قوله) سمرة أي شجرة
 ذات شوك وهي التي تعرف بام غيلان (قوله) وكان في تلك الطريق أي طريق ذي الخليفة (قوله)
 بطن واد أي وادي العقيق (قوله) فمعتس بمهمات والراء مشددة قال الخطابي التعريس
 نزول استراحة لغير إقامة وأكثر ما يكون في آخر الليل وخصه بذلك الاصمعي وأطلق أبو زيد
 (قوله على الأكمة) هو الموضع المرتفع على ماحوله وقيل هو تل من حجر واحد (قوله) كان
 ثم خلع تمكرر لفظ ثم في هذه القصة وهو بفتح المثلثة والمراد به الجهة والخلع وادله عرق
 والكتيب بضم الكاف والمثلثة جمع كتيب وهو رمل متجمع (قوله) فدحا بالحاء المهملة أي
 دفع وفي رواية الاصمعي على فدخل بالحاء المعجمة واللام ونقل بعض المتأخرين عن بعض
 الروايات قد جاء بالقاف والجم على أنهما تكتبان حرف التحقيق والفعل الماضي من الجي (قوله)
 وان عبد الله بن عمر حدثه أي بالاسناد المذكور إليه (قوله) بشرف الروحاء هي قرية
 جامعة على ليلتين من المدينة وهي آخر السبيل إلى مكة والمسجد الاوسط هو في الوادي
 المعروف الآن بوادي بني سالم وفي الاذان من صحيح مسلم ان بينهما مسافة وثلاثين ميلا (قوله)
 يعلم المكان بضم أوله من أعلم يعلم من العلامة (قوله) يقول ثم عن يمينك قال القاضي عياض
 هو تخفيف والصواب بعواصج عن يمينك (قلت) فوجبه الاول ظاهر وما ذكره ان ثبت به رواية
 فهو أولى وقد وقع التوقف في هذا الموضع قديما فأخرجه الاصمعي بلفظ يعلم المكان الذي
 صلى قال فيه هنا النقط لم أضبطها عن يمينك الحديث (قوله) صلى إلى العرق أي عرق الظبية
 وهو واد معروف قاله أبو عبد البكري ومنصرف الروحاء بفتح الراء أي آخرها (قوله) وقد أتيتني
 بضم المثناة منى للمنعول (قوله) سرحة ضخمة أي شجرة عظيمة والروينة بالراء والمثلثة مصغرا
 قرية جامعة بينهما وبين المدينة سبعة عشر فرسخا ووجه الطريق بكسر الواو أي مقابلة (قوله) بطح
 بفتح الواو وحده وسكون الطاء وبكسر هاء أيضا أي واسع (قوله) حتى ينضى كذا اللالكاوي
 والجوى حين ينضى (قوله) دوين بريد الروينة بعلين أي بينه وبين المكان الذي ينزل فيه
 البريد بالروينة ميلان وقيل المراد بالبريد سكة الطريق (قوله) فأتيتني بفتح المثناة منى للفاعل
 (قوله) تالعة بفتح المثناة وسكون اللام بعد هاء مهملة وهي مسيل الماء من فوق إلى أسفل ويقال
 أيضا لما ارتفع من الأرض ولما انبسط والعرج بفتح المهملة وسكون الراء بعده هاجم قرية جامعة
 بينها وبين الروينة ثلاثة عشر وأربعة عشر ميلا والهضبة بسكون الضاد المعجمة فوق الكتيب

صلى حيث المسجد الصغير
 الذي دون المسجد الذي
 بشرف الروحاء وقد كان
 عبد الله يعلم المكان الذي
 كان صلى فيه النبي صلى الله
 عليه وسلم يقول ثم عن
 يمينك حين تقوم في المسجد
 تصلي وذلك المسجد على
 حافة الطريق البني وأنت
 ذاهب إلى مكة بينه وبين
 المسجد لا كبر رمية بحجر
 أو نحو ذلك وان ابن عمر كان
 يصلي إلى العرق الذي عند
 منصرف الروحاء وذلك
 العرق انما هو طرفه على حافة
 الطريق دون المسجد الذي
 بينه وبين المنصرف وأنت
 ذاهب إلى مكة وقد أتيتني ثم
 مسجد فلم يكن عبد الله يصلي
 في ذلك المسجد كان يتركه
 عن يساره ووراءه ويصلي
 أمامه إلى العرق نفسه وكان
 عبد الله يروح من الروحاء
 فلا يصلي الظهر حتى يأتي
 ذلك المكان فيصلي فيه
 الظهر وإذا أقبل من مكة

فإن مرتبه قبل الصبح بساعة أو من آخر السحر عرس حتى يصلي بها الصبح وان عبد الله حدثه أن النبي صلى الله
 عليه وسلم كان ينزل تحت سرحة ضخمة دون الروينة عن بين الطريق ووجه الطريق في مكان بطح سهل حتى ينضى من أكمة
 دوين بريد الروينة بعلين وقد انكسر أعلاها فأتيتني في جوفها وهي قائمة على ساق وفي ساقها كتب كثيرة وان عبد الله بن
 عمر حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في طرف تلعة من وراء العرج وأنت ذاهب إلى ضربة عند ذلك المسجد قبران
 أو ثلاثة على القبور رضم من مجاعة عن بين الطريق

عند سلمات الطريق بين أولئك السلمات كان عبد الله يروح من العرج بعد أن تميل الشمس بالهجرة فيصلى الظهر في ذلك المسجد وأن عبد الله بن عمر حدثه أن رسول الله صلى الله عليه (٤٧١) وسلم نزل عند سرحات عن يسار الطريق

في مسيل دون هوشي ذلك المسيل لاصق بكرع هرشي بينه وبين الطريق قريب من غلظة وكان عبد الله يصلى إلى سرحة هي أقرب السرحات إلى الطريق وهي أطولهن وأن عبد الله بن عمر حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينزل في المسيل الذي في أدنى متر الظهران قبل المدينة حين يهبط من الصفاوات ينزل في بطن ذلك المسيل عن يسار الطريق وأنت ذاهب إلى مكة ليس بين منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين الطريق الأرمية بحجر وأن عبد الله بن عمر حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينزل بنى طوى ويبيت حتى يصبح يصلى الصبح حين يقدم مكة ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك على أكمة غليظة ليس في المسجد الذي بنى ثم ولكن أسفل من ذلك على أكمة غليظة وأن عبد الله حدثه أن النبي صلى الله عليه وسلم استقبل فرضى

في الارتفاع ودون الجبل وقيل الجبل المنبسط على الأرض وقيل الأكمة المساء والرضم الجارة الكبار واحد هارضة يسكون الضاد المعجمة في الواحد والجمع ووقع عند الاصلي بالتحريك (قوله عند سلمات الطريق) أي ما يترفع عن جوانبه والسلمات بفتح المهملة وكسر اللام في رواية أبي ذر والاصلي وفي رواية الباقيين بفتح اللام وقيل هي بالكسر الحفريات والفتح الشجيرات والسرحات بالتحريك جمع سرحة وهي الشجرة الضخمة كما تقدم (قوله في مسيل دون هرشي) المسيل المكان المتخدر وهرشي بفتح أوله وسكون الراء بعد هاشين معجمة مقصور قال البكري هو جبل على ملتقى طريق المدينة والشام قريب من الحنفية وكراع هرشي طرفها والعلوة بالمعجمة المفتوحة غاية بلوغ السهم وقيل قدر ثلثي ميل (قوله من الظهران) بفتح الميم وتشديد الراء بفتح الفاء المعجمة وسكون الهاء هو الوادي الذي تسميه العامة بطن مرو باسكان الراء بعد هاء واو قال البكري بينه وبين مكة ستة عشر ميلا وقال أبو غسان سمي بذلك لأن في بطن الوادي كعبة بعرق من الأرض أبيض هجاء مرا الميم منفصلة عن الراء وقيل سمي بذلك لمرارته (قوله قبل المدينة) بكسر القاف وفتح الموحدة أي مقابلاها والصغراوات بفتح المهملة وسكون الفاء جمع صغراء وهو مكان بعدمتر الظهران (قوله ينزل بنى طوى) بضم الطاء لا كثرة به جزم الجوهري وفي رواية الحنزي والمستمل بنى الطوى بزيادة ألف ولا م وقيد الاصلي بالكسر وحكى عياض وغيره الفتح أيضا (قوله استقبل فرضتي الجبل) الفرضة بضم الفاء وسكون الراء بعد هاء ضاممة مدخل الطريق إلى الجبل وقيل الشق المرتفع كالشراف وقيل أيضا المدخل النهر * (تنبيهات) * الأول اشتدل هذا السياق على تسعة أحاديث أخرجهما الحسن بن سفيان في مسنده مفروق من طريق اسمعيل ابن أبي أويس عن أنس بن عياض بعيد الاسناد في كل حديث إلا أنه يذكر الثالث وأخرج مسلم منها الحديثين الأخيرين في كتاب الحج * الثاني هذه المساجد لا يعرف اليوم منها غير مسجد ذي الحليفة والمساجد التي بالروحاء يعرفها أهل تلك الناحية وقد وقع في رواية الزبير بن بكركي أخبار المدينة له من طريق أخرى عن نافع عن ابن عمر في هذا الحديث زيادة بسط في صفة تلك المساجد وفي الترمذي من حديث عرو بن عوف أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في وادي الروحاء وقال اتد صلى في هذا المسجد سبعون نبياً الثالث عرف من صنع ابن عمر استحباب تتبع آثار النبي صلى الله عليه وسلم والتبرك بها وقد قال البغوي من الشافعية أن المساجد التي ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيها ألون ذرا أحد الصلاة في شيء منها تعين المساجد الثلاثة الرابع ذكر البخاري المساجد التي في طرق المدينة ولم يذكر المساجد التي كانت بالمدينة لأنه لم يتبع له اسناد في ذلك على شرطه وقد ذكر عمر بن شبة في أخبار المدينة المساجد والأماكن التي صلى فيها النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة مستوعبا وزوى عن أبي غسان عن غير واحد من أهل العلم أن كل مسجد بالمدينة ونواحيها مبني بالججارة المنقوشة المطابقة فقد صلى فيه النبي صلى الله عليه

الجبل الذي بينه وبين الجبل الطويل نحو الكعبة فجعل المسجد الذي بنى ثم يسار المسجد بطرف الأكمة ومضى النبي صلى الله عليه وسلم أسفل منه على الأكمة السوداء تدع من الأكمة عشرة أذرع أو نحوها ثم صلى مستقبلا الفرضتين من الجبل الذي بينك وبين الكعبة

وسلم وذلك ان عمر بن عبد العزيز حين بنى مسجد المدينة سأل الناس وهم يومئذ متوافرون عن ذلك ثم بنىها بالجارية المنقوشة المطابقة اهـ وقد عين عمر بن شبة من شياً كثيراً الكثر في هذا الوقت قد اندثر وبقي من المشهورة الا ان مسجد قباء ومسجد الفضيل وهو شرقي مسجد قباء ومسجد بنى قريظة ومشربة أم ابراهيم وهي شمال مسجد قريظة ومسجد بنى ظفر شرقي البقيع ويعرف بمسجد البغلة ومسجد بنى معاوية ويعرف بمسجد الاجابة ومسجد الفتح قريب من جبل سلع ومسجد القبلتين في بنى سلة ههـ كذا أثبتته بعض شيوخننا وفائدة معرفة ذلك ما تقدم عن البغوى والله أعلم

* (أبواب ستر المصلى) *

قوله **باب** ستر الامام ستره من خلفه) أورد فيه ثلاثة أحاديث الثانی والثالث منها مطابقتان للترجمة لكونه صلى الله عليه وسلم لم يامر أصحابه ان يتخذوا ستره غير سترته وأما الأول وهو حديث ابن عباس في الاستدلال بنظر لانه ليس فيه أنه صلى الله عليه وسلم صلى الى ستره وقد بوب عليه البيهقي باب من صلى الى غير ستره وقد تقدم في كتاب العلم في الكلام على هذا الحديث في باب متى يصح سماع الصغير قول الشافعي ان المراد بقول ابن عباس الى غير جدار رأى الى غير ستره ذكرنا تأييد ذلك من رواية البزار وقال بعض المتأخرين قوله الى غير جدار لا ينقي غير الجدار الا ان اخبار ابن عباس عن مرويه عنهم وعدم انكارهم لذلك مشعر بحديث أمر لم يعهدوه فلوفرض هناك ستره أخرى غير الجدار لم يكن لهذا الاخبار فائدة اذ مرويه حينئذ لا ينكره أحد أصلاً وكان البخاري حمل الامر في ذلك على المؤلف المعروف من عادته صلى الله عليه وسلم انه كان لا يصلى في الفضاء الا والعزلة انما هي ثم أيد ذلك بحديث ابن عمر وأبي جعفر في حديث ابن عمر ما يدل على المداومة وهو قوله بعد ذكر الحربه وكان يفعل ذلك في السفر وقد تبعه النووي فقال في شرح مسلم في كلامه على فوائد هذا الحديث فيه ان ستره الامام سترته من خلفه والله أعلم (قوله ناهزت الاحتلام) أى قاربته وقد ذكرت الاختلاف في قدر عمره في باب تعليم الصبيان من كتاب فضيلة القرآن وفي باب الاختتان بعد الكبر من كتاب الاستئذان وتوجيه الجمع بين المختلف من ذلك وبين الرابع من الاقوال والله الحمد (قوله يصلى بالناس بمعنى) كذا قال مالك وأكثر أصحاب الزهري ووقع عند مسلم من رواية ابن عيينة بعرفة قال النووي يحمل ذلك على انهما قضيتان وتعقب بان الأصل عدم التعدد ولا سيما مع اتحاد مخرج الحديث فالحق ان قول ابن عيينة بعرفة شاذ ووقع عند مسلم أيضاً من رواية معمر عن الزهري وذلك في حجة الوداع أو الفتح وهذا المشك من معمر لا يعول عليه والحق ان ذلك كان في حجة الوداع (قوله بعض الصف) زاد المصنف في الحج من رواية ابن أخي ابن شهاب عن عمه حتى سرت بين يدي بعض الصف الأول انتهى وهو يعين أحد الاحتمالين اللذين ذكرناهما في كتاب العلم (قوله فلم ينكر ذلك على أحد) قال ابن دقيق العيد استدلل ابن عباس بترك الانكار على الجواز ولم يستدل بترك اعادتهم للصلاة لان ترك الانكار أكثر فائدة (قلت) وتوجيهه ان ترك الاعادة يدل على صحته فقط لا على جواز المرور وترك الانكار يدل على جواز المرور وصحة الصلاة معا ويسفاد منه ان ترك الانكار

* (أبواب ستر المصلى) *

* (باب) * ستر الامام ستره من خلفه * حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن عبد الله بن عباس أنه قال أقبلت راكباً على جمار أمان وأنا يومئذ قد ناهزت الاحتلام ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى بالناس بمعنى الى غير جدار فررت بين يدي بعض الصف فنزلت فارسلت الاثنان ترع ودخلت في الصف فلم ينكر ذلك على أحد

حجة على الجواز بشرطه وهو انتفاء الموانع من الانكار وشبوت العلم بالاطلاع على الفعل ولا يقال لا يلزم مما ذكرنا اطلاع النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك لاحتمال أن يكون الصف حائلاً دون رؤية النبي صلى الله عليه وسلم له لانا نقول قد تقدم انه صلى الله عليه وسلم كان يرى في الصلاة من وراءه كما يرى من أمامه وتقدم ان في رواية المصنف في الحج انه مَرَّ بين يدي بعض الصف الاول فلم يكن هناك حائل دون الرؤية ولولم يرد شيء من ذلك لكان يوفردوا عليهم على سؤاله صلى الله عليه وسلم عما يحدث لهم كافيًا في الدلالة على اطلاعه على ذلك والله أعلم واستدل به على ان مرور الحار لا يقطع الصلاة فيكون ناسخاً لحديث أبي ذر الذي رواه مسلم في كون مرور الحار يقطع الصلاة وكذا مرور المرأة والكلب الاسود وتغيب بان مرور الحار متحقق في حال مرور ابن عباس وهو راكبه وقدم تقدم ان ذلك لا يضر لكون ستره الامام ستره لمن خلفه واما مروره بعد ان نزل عنه فيحتاج الى نقل وقال ابن عبد البر حديث ابن عباس هذا يخص حديث أبي سعيد اذا كان أحدكم يصلي فلا يدع أحدًا يترى بين يديه فان ذلك مخصوص بالامام والمنفرد فأما المأموم فلا يضره من مَرَّ بين يديه لحديث ابن عباس هذا قال وهذا كله لا خلاف فيه بين العلماء وكذا نقل عياض الاتفاق على ان المأمومين يصلون الى ستره لكن اختلفوا هل سترتهم ستره الامام أم سترتهم الامام نفسه اه وفيه نظر لما رواه عبد الرزاق عن الحكم بن عمرو الغناري الصحابي انه صلى بإحبابه في سفرو بين يديه ستره فمَرَّ جبر بين يدي أصحابه فأعاد بهم الصلاة وفي رواية انه قال لهم انهم لم تقطع صلاتي ولكن قطعت صلاتكم فهذا يعكس على ما نقل من الاتفاق واقتضت حجة الباب ورد في حديث مرفوع رواه الطبراني في الاوسط من طريق سويد بن عبد العزيز عن عاصم عن أنس مرفوعاً ستره الامام ستره لمن خلفه وقال تفرد به سويد عن عاصم اه وسويد ضعيف عندهم وزدت أيضاً في حديث موقوف على ابن عمر أخرجه عبد الرزاق ويظهر أثر الخلاف الذي نقله عياض فيما لو مَرَّ بين يدي الامام أحد فعلى قول من يقول ان ستره الامام ستره من خلفه يضر صلاته وصلاتهم معا وعلى قول من يقول ان الامام نفسه ستره من خلفه يضر صلاته ولا تضر صلاتهم وقد تقدمت بقبية مباحث حديث ابن عباس في كتاب العلم (قوله حدثنا اسحق) قال أبو علي الجبائي لم أجده اسحق هذا منسوباً لاحد من الرواة (قلت) وقد جزم أبو نعيم وخلف وغيرهما بانه اسحق ابن منصور (قوله أمر بالحربة) أي أمر خادمه بحمل الحربة وللمصنف في العيدين من طريق الاوزاعي عن نافع كان يغدو الى المصلى والعنزة تحمله وتنصب بين يديه فيصلى الهزاراد ابن ماجه وابن خزيمة والاسماعيلي وذلك ان المصلى كان قضاء ليس فيه شيء يستره (قوله والناس) بالرفع عطفاً على فاعل فصلي (قوله وكان يفعل ذلك) أي نصب الحربة بين يديه حيث لا يكون جدار (قوله فن ثم) أي فن تلك الجهة اتخذ الامراء الحربة يخرج بها بين أيديهم في العيد وشتموه وهذه الجملة الاخيرة فصلها على بن مسهر من حديث ابن عمر فجعلها من كلام نافع كما أخرجه ابن ماجه وأوضحته في كتاب المدرج وفي الحديث الاحتياط للصلاة واخذ آتة دفع الاعداء لاسيما في السفر وجواز الاستخدام وغير ذلك والتقصير في اتخاذها يحتمل عوده الى الحربة نفسها أو الى جنس الحربة وقد روى عن بن شبة في أخبار المدينة من حديث سعد القرظ ان النجاشي أهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم حربة

* حدثنا اسحق قال
حدثنا عبد الله بن عمر قال
حدثنا عبد الله عن نافع
عن ابن عمر أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم كان اذا
خرج يوم العيد أمر بالحربة
فتوضع بين يديه فيصلى اليها
والناس وراءه وكان يفعل
ذلك في السفر فن ثم اتخذها
الامراء * حدثنا أبو الوليد
قال حدثنا شعبة عن عون
ابن أبي جحيفة قال سمعت أبي

فلمسكها لنفسه فهي التي عشي بها مع الامام يوم العيد ومن طريق الليث انه بلغه ان العنزة التي كانت بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم كانت لرجل من المشركين فقتله الزبير بن العوام يوم أحد فاخذها منه النبي صلى الله عليه وسلم فكان ينصبها بين يديه اذا صلى ويحتمل الجمع بان عنزة الزبير كانت أو لاقبل حربة التجاشي * (فائدة) * حديث أبي جحيفة أخرجه المصنف مطولاً ومختصراً وقد تقدم في الطهارة في باب استعمال فضل وضوء الناس وفي حديث ستر العورة من الصلاة في باب الصلاة في الثوب الاجرود كره أيضاً هنا وبعد باين أيضاً وفي الاذان وفي صفة النبي صلى الله عليه وسلم في موضعين وفي اللباس في موضعين ومداره عنده على الحكم بن عتيبة وعلى عون بن أبي جحيفة كلاهما عن أبي جحيفة وعند أحدهما ما ليس عند الآخر وقد سمعته شعبة منهما كما سياتي واختار (قوله ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم بالطعاء) يعني بطعاء مكة وهو موضع خارج مكة وهو الذي يقال له الاطمح وكذا ذكره من رواية أبي العباس عن عون وزاد من رواية آدم عن شعبة عن عون ان ذلك كان بالهاجرة فيستفاد منه كما ذكره النووي انه صلى الله عليه وسلم جمع حينئذ بين الصلاتين في وقت الاولى منها ويحتمل ان يكون قوله والعصر ركعتين أي بعد دخول وقتها (قوله وبين يديه عنزة) تقدم ضبطها وتفسيرها في الطهارة في حديث أنس وفي رواية أبي العباس جاء بلال فأذنه بالصلاة ثم خرج بالعنزة حتى ركزها بين يديه وأقام الصلاة وأول رواية عمر ابن أبي زائدة عن عون عن أبيه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبة جبراء من آدم ورأيت بلالاً أخذ وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيت الناس يتدرون ذلك الوضوء فمن أصاب منه شيئاً صح به ومن لم يصب منه شيئاً أخذ من بلال يد صاحبه وفيها أيضاً خرج في حلة جبراء مشمراً وفي رواية مالك بن معول عن عون ككأنني أنظر إلى ريش ساقيه وبين يديه أيضاً ان الوضوء الذي أدره الناس كان فضل الماء الذي توضأ به النبي صلى الله عليه وسلم وكذا هو في رواية شعبة عن الحكم وفي رواية مسلم من طريق الثوري عن عون ما يشعربان ذلك كان بعد خروجه من مكة بقوله ثم لم يزل يصلي ركعتين حتى رجع الى المدينة (قوله يتر بين يديه) أي بين العنزة والقبلة لا يندو بين العنزة وفي رواية عمر بن أبي زائدة في باب الصلاة في الثوب الاجرود رأيت الناس والدواب يرون بين يدي العنزة وفي الحديث من التواضع التماس البركة مما لامسه الصالحون ووضع السترة للمصلي حيث يخشى المرور بين يديه والاكتفاء فيها بعن غلظ العنزة وان قصر الصلاة في السفر أفضل من الاتمام لما يشعربه الخبير من موافقته صلى الله عليه وسلم عليه وان ابتداء القصر من حين مفارقة البلد الذي يخرج منه وفيه تعظيم العجالة للنبي صلى الله عليه وسلم وفيه استحباب شمير الثياب لاسيما في السفر وكذا استحباب العنزة ونحوها ومشرعية الاذان في السفر كما سياتي في الاذان وجواز النظر الى الساق وهو اجماع في الرجل حيث لا فتنه وجواز لبس الثوب الاجرود فيه خلاف ياتي ذكره في كتاب اللباس ان شاء الله تعالى (قوله ما) قدركم ينبغي أن يكون بين المصلي والسترة أي من ذراع ونحوه والمصلي بكسر اللام على أنه اسم فاعل ويحتمل أن يكون بفتح اللام أي المكان الذي يصلي فيه (قوله عن أبيه) في رواية أبي داود والاسماعيلي أخبرني أبي (قوله عن سهل) زاد الاصيلي بن سعد (قوله كان بين مصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي مقامه في صلاته وكذا هو في رواية أبي

ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم بالطعاء وبين يديه عنزة الظهر ركعتين والعصر ركعتين يتر بين يديه المرأة والحمار * (باب) * قدركم ينبغي أن يكون بين المصلي والسترة * حدثنا عمرو بن زارة قال أخبرنا عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه عن سهل قال كان بين مصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم

داود (قوله وبين الجدار) أي جدار المسجد عملياً القبلة وصرح بذلك من طريق أبي غسان عن أبي حازم في الاعتصام (قوله عمر الشاة) بالرفع وكان تامة أو مراً سم كان بتقدير قد را ونحوه والظرف الخبر وأعربه الكرماني بالنصب على أن مخرج كان واسمها نحو وقد را المسافة قال والسياق يدل عليه (قوله عن سلمة) يعني ابن الأكوع وهذا ثاني ثلاثيات البخاري (قوله كان جدار المسجد) كذا وقع في رواية مكي ورواه الاسماعيلي من طريق أبي عاصم عن يزيد بلطف كان المنبر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بينه وبين حائط القبلة الا قدراً من العترة فبين هذا السياق ان الحديث مرفوع (قوله تجوزها) ولبعضهم ان تجوزها أي المسافة وهي ما بين المنبر والجدار فان قيل من أين يطابق الترجمة أجاب الكرماني فقال من حيث انه صلى الله عليه وسلم كان يقوم بجانب المنبر أي ولم يكن المسجد محراب فتكون مسافة ما بينه وبين الجدار نظير ما بين المنبر والجدار فكأنه قال والذي ينبغي أن يكون بين المصلي وسترة قد را ما كان بين منبره صلى الله عليه وسلم وجدار القبلة وأوضح من ذلك ما ذكره ابن رشيدان البخاري أشار به هذه الترجمة الى حديث سهل بن سعد الذي تقدم في باب الصلاة على المنبر والخشب فان فيه انه صلى الله عليه وسلم قام على المنبر حين عمل فصي عليه فاقضى ذلك ان ذكر المنبر يؤخذ منه موضع قيام المصلي (فان قيل) ان في ذلك الحديث انه لم يسجد على المنبر وانما نزل فسجد في أصله وبين أصل المنبر وبين الجدار أكثر من عمر الشاة أجيب بان أكثر أجزاء الصلاة قد حصل في أعلى المنبر وانما نزل عن المنبر لان الدرجة لم تتسع لقد رسجد به فحصل به المقصود وأيضاً فانه لما سجد في أصل المنبر صارت الدرجة التي فوقه سترة له وهو قد را ما تقدم قال ابن بطال هذا أقل ما يكون بين المصلي وسترة يعني قدر عمر الشاة وقيل أقل ذلك ثلاثة أذرع لحديث بلال أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في الكعبة وبينه وبين الجدار ثلاثة أذرع كما ساقى قريبا بعد خمسة أبواب وجمع الداودي بان أقل عمر الشاة وأكثر ثلاثة أذرع وجمع بعضهم بان الأقل في حال القيام والنعوذ والثاني في حال الركوع والسجود وقال ابن الصلاح قد را وعمر الشاة بثلاثة أذرع (قلت) ولا يخفى ما فيه وقال البغوي استحب أهل العلم الدنوم الستة بحيث يكون بينهم وبينها قدر ما كان السجود وكذلك بين الصفوف وقد ورد الأمر بالدنودنها وفيه بيان الحكمة في ذلك وهو ما رواه أبو داود وغيره من حديث سهل بن أبي حنيفة مرفوعاً اذا صلى أحدكم الى سترة فليدن منها لا يقطع الشيطان عليه صلاته (قوله باب الصلاة الى الحربة) ساق فيه حديث ابن عمر محتصراً وقد تقدم قبله باب وقوله ترك أي تغزني الارض (قوله باب الصلاة الى العترة) ساق فيه حديث أبي حنيفة عن آدم عن شعبة عن عون وقد تقدم الكلام عليه أيضاً واعترض عليه في هذه الترجمة بان فيها تكرار فان العترة هي الحربة لكن قد قيل ان الحربة انما يقال لها عترة اذا كانت قصيرة وفي ذلك جهة مغايرة (قوله والمرأة والحمار يرون من وراءها) كذا ورد بصيغة الجمع فكأنه أراد الجنس ويؤيده رواية والناس والدواب يرون كما تقدم وفيه حذف تقديره وغيرهما أو المراد الحمار برا كنه وقد تقدم بلفظ يرون بين يديه المرأة والحمار فالظاهر أن الذي وقع هنامن تصرف الرواة وقال ابن التين الصواب يرون اذني يرون اطلاق صيغة الجمع على الاثنين وقال ابن مالك أعاد ضمير الذكور العقلاء

وبين الجدار ممر الشاة
* حدثنا المكي قال حدثنا
يزيد بن أبي عبيد عن سلمة
قال كان جدار المسجد
عند المنبر ما كادت الشاة
تجوزها * (باب الصلاة
الى الحربة) * حدثنا مسدد
قال حدثنا يحيى عن عبيد
الله قال أخبرني نافع عن عبيد
الله أن النبي صلى الله عليه
وسلم كان يركله الحربة
فيصلي اليها * (باب الصلاة
الى العترة) * حدثنا آدم قال
حدثنا شعبة قال حدثنا
عون بن أبي حنيفة قال
سمعت أبي قال خرج علينا
رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالحاجرة فأتى بوضوء فتوضأ
فصلى بنا الظهر والعصر
وبين يديه عترة والمرأة والحمار
يرون من وراءها * حدثنا
محمد بن حاتم بن بزيع قال
حدثنا شاذان عن شعبة
عن عطاء بن أبي ميمونة قال
سمعت أنس بن مالك قال
كان النبي صلى الله عليه
وسلم اذا خرج لحاجة سمعته

على مؤنث ومذكور غير عاقل وهو مشكل والوجه فيه انه أراد المرأة والجارور اسكبه خذف
 الراكب لدلالة الجار عليه ثم غلب تذكير الراكب المفهوم على تانيث المرأة وهذا العقل على
 الجار وقد وقع الاخبار عن مذكور ومخدوف في قولهم ركب البعير بطريحا أي البعير
 وراكبه ثم ساق البخاري حديث أنس وقد تقدم الكلام عليه مستوفى في الظاهرة (قوله فيه
 ومعناه عكازة أو عصا أو عنزة) كذا لا لاكثر بالمهمة والنون والزاي المنتحوتات وفي رواية
 المقل والجرى أو غيره بالمجعة والياء والراء أي سواء أي المذكور والظاهر انه تصحيف (قوله
 باب الستر بمكة وغيرها) ساق فيه حديث أبي جحيفة عن سليمان بن حرب عن شعبة
 عن الحكم والمراد منه هنا قوله بالبطحاء فقد قدمنا أنهم ابطحاء مكة وقال ابن المنبر انما خص مكة
 بالذكور فعلا لتوهم من يتوهم أن الستر قبله ولا ينبغي أن يكون لمكة قبله الا الكعبة فلا يحتاج
 فيها الى ستر انتهى والذي أظنه انه أراد أن يشك على ما ترجم به عبد الرزاق حيث قال في باب
 لا يقطع الصلاة بمكة شيء ثم أخرج عن ابن جريج عن كثير بن كثير بن المطالب عن أبيه عن جده
 قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في المسجد الحرام ليس بينه وبينهم أي الناس ستر
 وأخرجه من هذا الوجه أيضا أصحاب السنن ورجاله موثقون الا أنه معلول فقد رواه أبو داود عن
 أحمد عن ابن عيينة قال كان ابن جريج أخبرنا به هكذا فقلت كثيرا فقال ليس من أبي سمعة
 ولكن من بعض أهلي عن جدي فأراد البخاري التنبيه على ضعف هذا الحديث وأن لا يفرق بين
 مكة وغيرها في مشروعية الستر واستدل على ذلك بحديث أبي جحيفة وقد قدمنا وجه الدلالة
 منه وهذا هو المعروف عند الشافعية وأن لا يفرق في منع المرور بين يدي المصلي بين مكة وغيرها
 واعتبر بعض الفقهاء ذلك للظانين دون غيرهم للضرورة وعن بعض الحنابلة جواز ذلك
 في جميع مكة (قوله باب الصلاة الى الاسطوانة) أي السارية وهي تضم الهمزة
 وسكون السين المهذلة وتضم الظاء بوزن افعوانة على المشهور وقبل بوزن فعولانة والغالب انها
 تكون من بناء بخلاف العمود فانه من حجر واحد قال ابن بطال لما تقدم أنه صلى الله عليه وسلم
 كان يصلي الى الحربة كانت الصلاة الى الاسطوانة أولى لانها أشد ستره (قلت) لكن أفاد ذكر
 ذلك التخصيص على وقوعه والنص أعلى من التعوي (قوله وقال عمر) هذا التعليق وصله ابن أبي
 شيبة والحميدي من طريق همدان وهو بفتح الهاء وسكون الميم وبالذال المهملة وكان يريد عمر رأى
 رسوله الى أهل اليمن عن عمر به وجه الحقيقة انها مشتركة في الحاجة الى السارية المتخذة
 الى الاستناد والمصلي جعلها ستره لكن المصلي في عبادة محقة فكان أحق (قوله ورأى ابن عمر)
 كذا ثبت في رواية أبي ذر والاصيلي وغيرهما وعند بعض الرواة ورأى عمر يحذف ابن وهو أشبه
 بالصواب فتسدر واه ابن أبي شيبة من طريق معاوية بن قرة بن ابس المزني عن أبيه وله حجة قال
 رأى عمرو أنا أصلي فذكر مثله سواء لكن زاد فاخذ بقفاي وعرف بذلك تسمية المهم المذكور في
 التعليق وأراد عمر بذلك أن تكون صلاته الى ستره وأراد البخاري بإيراد عمر هذا ان المراد
 بقوله سلمة يتحرى الصلاة عندها أي اليها وكذا قول أنس يتدرون السواري أي يصلون اليها
 (قوله حديث المكي) هو ابن ابراهيم كاتب عند الاصيلي وغيره وهذا ثالث ثلاثيات البخاري وقد
 ساوى فيه البخاري شيخه أحمد بن حنبل فانه أخرجه في مسنده عن مكي بن ابراهيم (قوله التي عند

أنا وغلام ومعنا عكازة أو
 عصا أو عنزة ومعنا أداة
 فاذا فرغ من حاجته ناواناه
 الاداة * (باب الستر
 بمكة وغيرها) * حدثنا سليمان
 ابن حرب قال حدثنا شعبة
 عن الحكم عن أبي جحيفة
 قال خرج رسول الله صلى
 الله عليه وسلم بالهاجرة فصلى
 بالبطحاء الظاهر والعصر
 ركعتين ونصب بين يديه عنزة
 وتوضأ فجعل الناس يمسحون
 بوضوءه * (باب الصلاة
 الى الاسطوانة) * وقال عمر
 المصلون أحق بالسواري
 من المتحدثين اليها ورأى
 عمر رجلا يصلي بين اسطوانتين
 فادناه الى سارية فقال صل
 اليها * حدثنا المكي قال
 حدثنا يزيد بن أبي عبيد
 قال كنت آتي مع سلمة بن
 الأكوع فبصلي عند
 الاسطوانة التي عند

المصحف فقلت يا أبا مسلم
أراك تتعزى الصلاة عند
هذه الاسطوانة قال فأت
رأيت النبي صلى الله عليه
وسلم يتعزى الصلاة عندها
* حدثنا قبيصة قال حدثنا
سفيان عن عمرو بن عامر
عن أنس قال لقد رأيت
بكار أصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم يتدبرون السور
عند المغرب * وزاد شعبة
عن عمرو بن أنس حتى
يخرج النبي صلى الله عليه
وسلم * (باب الصلاة بين
السور في غير جماعة)
* حدثنا موسى بن اسمعيل
قال حدثنا جويرية عن
نافع عن ابن عمر قال دخل
النبي صلى الله عليه وسلم
البيت وأسامة بن زيد وعثمان
بن طلحة وبلال فأطال ثم
خرج كنت أول الناس دخل
على أثره فسالت بلالا أين
صلى قال بين العمودين
المقدمين * حدثنا عبد الله
ابن يوسف قال أخبرنا مالك
عن نافع عن عبد الله بن عمر
أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم دخل الكعبة وأسامة
ابن زيد وبلال وعثمان بن
طلحة الحنفي فألقها عليه
ومكث فيها فسالت بلالا
حين خرج ما صنع النبي
صلى الله عليه وسلم قال جعل
عمودا عن يساره وعمودا

المصحف) هذا دل على أنه كان للمصحف موضع خاص به ووقع عند مسلم بلفظ يصلى وراء
الصندوق وكأنه مكان للمصحف صندوق موضع فيه والاسطوانة المذكورة حقق لنا بعض
مشايخنا أنهم المتوسطة في الروضة المكرمة وأنهم اتعرفوا بالاسطوانة المهاجرين قال وروى عن
عائشة أنها كانت تقول لو عرفها الناس لأضطربوا عليهم بالسهم وأنهم أسرتها إلى ابن الزبير
فكان يكثر الصلاة عندها ثم وجدت ذلك في تاريخ المدينة لابن النجار وزاد المهاجرين من
قريش كانوا يجتمعون عندها وذكره قبله محمد بن الحسن في أخبار المدينة (قوله يا أبا مسلم) هي
كنية سلمة ويتعزى أى يقصد (قوله حدثنا سفيان) هو الثوري وعمرو بن عامر وعوا الكوفي
الانصاري والوالد أسد فانه يحكى ولا عمرو بن عامر البصري فانه سلمى (قوله لقد رأيت) في رواية
المستمل والجوى لقد أدركت (قوله عند المغرب) أى عند أذان المغرب وصرح بذلك الاسماعيلي
من طريق ابن مهدي عن سفيان ولسلم من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس نحوه (قوله
وزاد شعبة عن عمرو) هو ابن عامر المذكور وقد وصله المصنف في كتاب الأذان من طريق غندر
عن شعبة فقال عن عمرو بن عامر الانصاري وزاد فيه أيضا يصلون الركعتين قبل المغرب وسيأتي
الكلام عليه هناك مع بقية مباحثه وتعيين من وقفنا عليه من كبار الصحابة المشار إليهم فيه ان شاء
الله تعالى * (قوله باب الصلاة بين السور في غير جماعة) انما قيدها بغير الجماعة
لان ذلك يقطع الصفوف ونسوية الصفوف في الجماعة مطلوب وقال الرافعي في شرح المسند
احتج البخاري بهذا الحديث أى حديث ابن عمر عن بلال على أنه لا بأس بالصلاة بين السارين
اذا لم يكن في جماعة وأشار إلى أن الأولى للمنفرد أن يصلى إلى السارية ومع هذه الأولوية فلا
كرهاة في الوقوف بينهما أى للمنفرد أو ما في الجماعة فالوقوف بين السارين كالصلاة إلى
السارية انتهى كلامه وفيه نظر لورود النبي الخاص عن الصلاة بين السور كما رواه الحاكم
من حديث أنس باسناد صحيح وهو في السنن الثلاثة وحسنه الترمذي قال الحب الطبري كره قوم
الصف بين السور للنهي الوارد عن ذلك ومحل الكراهة عند عدم الضيق والخصومة فيه
اما لا تقطع الصف أو لانه موضع التعلال انتهى وقال القرطبي روى في سبب كراهة ذلك أنه
مصلى الجن المؤمنين (قوله شاجورية) هو بالجيم بصيغة التصغير وهو ابن اسماء الضبعي
واتفق ان اسمه واسم أبيه من الاعلام المشتركة بين الرجال والنساء وقد سمع جويرية المذكور
من نافع وروى أيضا عن مالك عنه (قوله كنت أول الناس) كذا في رواية ابن ذر وكرهية
وفي رواية الاصمعي وابن عساكر وكنت بزيادة واو في أوله وهي أشبهه ورواه الاسماعيلي
من هذا الوجه فقال بعد قوله ثم خرج ودخل عبد الله على أثره أول الناس (قوله بين
العمودين المقدمين) في رواية الكشميهني المتقدمين كذا في هذه الرواية وفي رواية مالك التي
تليها جعل عمودا عن يساره وعمودا عن يمينه وثلاثة أعمدة وراءه وليس بين الرويتين مخالفة
لكن قوله في رواية مالك وكان البيت يومئذ على سمة أعمدة مشكل لانه يشعر بكون ما عن يمينه
أو يساره كان اثنين ولهذا عقبه البخاري برواية اسمعيل التي قال فيها عمودين عن يمينه ويمكن
الجمع بين الرويتين بأنه حيث نثي أشار إلى ما كان عليه البيت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم
وحيث أفرد أشار إلى ما صار إليه بعد ذلك ويرشد إلى ذلك قوله وكان البيت يومئذ لان فيه

اشعار ابائه تغير عن هيئته الاولى وقال الكرماني لفظ العمود جنس يحتمل الواحد والاثني فهو محتمل بينتهما رواية وعمودين ويحتمل أن يقال لم تكن الأعمدة الثلاثة على سمت واحد بل اثنان على سمت والثالث على غير سمتهما ولفظ المتقدمين في الحديث السابق مشعوبه والله أعلم (قلت) ويؤيده أيضا رواية مجاهد عن ابن عمر اني تقدمت في باب والتخوذ وأمن مقام ابراهيم صلى فان فيه ابين الساريين اللتين على يسار الداخل وهو صريح في أنه كان هناك عمودان على اليسار وأنه صلى بينهما فاحتمل انه كان ثم عمود آخر عن اليمين لكنه بعيد أو على غير سمت العمودين فيصح قول من قال جعل عن يمينه عمودين وقول من قال جعل عمودا عن يمينه وجوز الكرماني احتمالا آخر وهو أن يكون هناك ثلاثة أعمدة مصطفة فصلى الى جنب الاوسط فن قال جعل عمودا عن يمينه وعمودا عن يساره لم يعتبر الذي صلى الى جنبه ومن قال عمودين اعتبره ثم وجدته مسبوقا بهذا الاحتمال وأبعد منه قول من قال اتقل في الركعتين من مكان الى مكان ولا تسطل الصلاة بذلك لقلته والله أعلم (قوله وقال اسمعيل) أي ابن أبي أويس كذا في رواية أبي ذر والاصيلي قال مجردة وفي رواية كريمة قال لما فوض وصله وقد ذكر الدارقطني الاختلاف على مالك فيه فوافق الجمهور عبد الله بن يوسف في قوله عمودا عن يمينه وعمودا عن يساره ووافق اسمعيل في قوله عمودين عن يمينه ابن القاسم والقعنبي وأبو مصعب ومحمد بن الحسن وأبو حذافة وكذا الشافعي وابن مهدي في إحدى الروايتين عنهما وقال يحيى بن يحيى النيسابوري فيما رواه عنه مسلم جعل عمودين عن يساره وعمودا عن يمينه عكس رواية اسمعيل وكذلك قال الشافعي وبشر بن عوف في إحدى الروايتين عنهما وجميع بعض المتأخرين بين هاتين الروايتين باحتمال تعدد الواقعة وهو بعيد لا تخدح الحديث وقد جزم البيهقي بترجيح رواية اسمعيل ومن وافقه وفيه اختلاف رابع قال عثمان بن عمر عن مالك جعل عمودين عن يمينه وعمودين عن يساره ويمكن توجيهه بأن يكون هناك أربعة أعمدة اثنان مجتمعان واثنان منفردان فوقف عندا المجتمعين لكن بعكر عليه قوله وكان البيت يومئذ على ستة أعمدة بعد قوله وثلاثة أعمدة وراءه وقد قال الدارقطني لم يتابع عثمان بن عمر على ذلك (قوله باب) كذا لاكثر بلاترجمه وهو كالتمثل من الباب الذي قبله وكان فصله عنه لأنه ليس فيه تصريح بكون الصلاة وقعت بين السورى لكن فيه بيان مقدار ما كان بينه وبين الجدار من المسافة وسقط لفظ باب من رواية الاصيلي (قوله حتى يكون بينه وبين الجدار قريبا) كذا وقع بالنصب على انه خبر كان وإسماها محذوف (قوله من ثلاث أذرع) كذا لا يذروا لغيره ثلاثة بالتأنيث والذراع عذ كرو يؤث (قوله يوحى بالمعجزة) أي يقصد (قوله قال) أي ابن عمر (قوله أن يصلى) كذا للكشميهني ولغيره ان صلى بلفظ الماضي ومرا د ابن عمر أنه لا يشترط في صحة الصلاة في البيت موافقة المكان الذي صلى فيه النبي صلى الله عليه وسلم بل موافقة ذلك أولى وان كان يحصل الغرض بغيره (قوله باب الصلاة الى الراحلة والبعير) قال الجوهري الراحلة الناقة التي تصلح لان يوضع الرجل عليها وقال الازهري الراحلة المركوب النجيب ذكر كان أو أنثى والهاتين هما اللتان اللتان والبعير يقال لما دخل في الخامسة (قوله والشجر والرحل) المذكور في حديث الباب الراحلة والرحل فكانه الحق البعير بالراحلة بالمعنى الجامع بينهما ويحتمل ان يكون اشار الى ما ورد في

عن يمينه وثلاثة أعمدة وراءه وكان البيت يومئذ على ستة أعمدة ثم صلى وقال اسمعيل حدثني مالك وقال عمودين عن يمينه (باب) حدثنا ابراهيم بن المنذر قال حدثنا أبو حمزة قال حدثنا موسى بن عقبة عن نافع أن عبد الله كان اذا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب قبل ظهره رد فخى حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قبل وجهه قرينان ثلاث أذرع صلى يتوخى المكان الذي أخبره به بلال النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه قال وليس على احد باس أن يصلى في أي نواح البيت شاء (باب الصلاة الى الراحلة والبعير والشجر والرحل) * حدثنا محمد بن أبي بكر القاسمي البصري قال حدثنا معتمر

بعض طرقه فقد رواه أبو خالد الأحمر عن عبيد الله بن عمر عن نافع بلفظ كان يصلي إلى بعيره انتهى
فإن كان هذا حديثاً آخر حصل المقصود وإن كان مختصراً من الأول كأن يكون المراد يصلي إلى
مؤخرة رجل بعيره اتجه الاحتمال الأول ويؤيد الاحتمال الثاني ما أخرجه عبد الرزاق أن ابن عمر
كان يكره أن يصلي إلى بعير إلا وعليه رجل وسأله بعده وألقى الشجر بالرجل بطريق الأولوية
ويحتمل أن يكون أشار بذلك إلى حديث علي قال لقد رايتنا يوم بدر وما فينا إنسان إلا نام
إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه كان يصلي إلى شجرة يدعوه حتى أصبح رواه النسائي بإسناد
حسن (قوله يعرض) بتشديد الراء أي يجعلها عرضاً (قوله قلت أفرأيت) ظاهره أنه كلام نافع
والمستول ابن عمر لكن بين الأسماعيلي من طريق عبيدة بن جهم عن عبيد الله بن عمر أنه كان يصلي
عبيد الله والمستول نافع فعلى هذا هو مرسل لأن فاعل يأخذ هو النبي صلى الله عليه وسلم ولم يذكره
نافع (قوله هبت الركاب) أي هاجت الأبل يقال هب النعل إذا هاج وهب البعير في السير إذا
نشط والركاب الأبل التي يسار عليها ولا واحد لها من لفظها والمعنى أن الأبل إذا هاجت شوشت
على المصلي لعدم استقرارها فيعدل عنها إلى الرحل فيبعل ستره وقوله فيعدل به بفتح أوله وسكون
العين وكسر الدال أي يقيه تلقاء وجهه ويجوز التشديد وقوله إلى آخرته بفتحات بلا مد ويجوز
المد ومؤخرته بضم أوله ثم همزة ساكنة وأما الخاء فجزم أبو عبيد بكرها وجوز الفتح وانكر
ابن قتيبة الفتح وعكس ذلك ابن مكي فقال لا يقال مقدم ومؤخر بالكسر إلا في العين خاصة وأما
في غيرهما فيقال بالفتح فقط ورواه بعضهم بفتح الهمزة وتشديد الخاء المراد بها العود الذي في آخر
الرجل الذي يستند إليه الركاب قال انظر طي في هذا الحديث دليل على جواز التستر عما يستقر
من الحيوان ولا يعارضه النهي عن الصلاة في معاطن الأبل لأن المعاطن مواضع أقامتها عند
الماء وكراهة الصلاة حينئذ عندها ما أشد تنميتها وأما لانهم كانوا يتخفون بينها مستترين بها انتهى
وقال غير ذلك النهي عن ذلك كون الأبل خلقت من الشياطين وقد تقدم ذلك فيحمل ما وقع
منه في السفر من الصلاة إليها على حالة الضرورة ونظيره صلته إلى السرير الذي عليه المرأة لكون
البيت كان ضيقاً وعلى هذا فقول الشافعي في البوطى لا يستتبرأ امرأة ولا دابة أي في حال
الاختيار وروى عبد الرزاق عن ابن عبيدة عن عبد الله بن دينار أن ابن عمر كان يكره أن يصلي
إلى بعير إلا وعليه رجل وكان الحكمة في ذلك أنها في حال شد الرحل عليها أقرب إلى السكون
من حال تجريدها * (تكملته) * اعتبر الفقهاء مؤخره من الرحل في مقدار أقل السترة واختلفوا
في تقديرها ففعل ذلك فقيس ذراع وقبل ثلث أذراع وهو أشهر لكن في مصنف عبد الرزاق عن
نافع أن مؤخره من رجل ابن عمر كانت قدر ذراع (قوله باب الصلاة إلى السرير) أو
فيه حديث الأسود عن عائشة في صلاة النبي صلى الله عليه وسلم وهو متوسط السرير الذي هي
مضطجعة عليه واعترضه الأسماعيلي بأنه دال على الصلاة على السرير لا إلى السرير ثم أشار
إلى أن رواية مسروقة عن عائشة دالة على المراد لأن لفظه كان يصلي والسرير بينه وبين القبلة
كما سباني فكان ينبغي له ذكرها في هذا الباب وأجاب الكرماني عن أصل الاعتراض بأن حروف
الجر تنوب بمعنى قوله في الترجمة إلى السرير أي على السرير وادعى قبل ذلك أنه وقع في بعض
الروايات بلفظ على السرير (قلت) ولا حاجة إلى الحمل المذكور فإن قولاً في متوسط السرير

عن عبيد الله عن نافع عن
ابن عمر عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه كان يعرض
راحته فيصلي إليها قلت
أفرأيت إذا هبت الركاب
قال كان يأخذ الرحل فيعتهله
فيصلي إلى آخرته أو قال
مؤخره وكان ابن عمر يفعل
* (باب الصلاة إلى السرير) *
* حديثنا عثمان بن أبي شيبة
قال حدثنا جري عن منصور
عن إبراهيم عن الأسود عن

يشمل ما اذا كان فوقه أو أسفل منه وقد بان من رواية مسروق عنها ان المراد الثاني (قوله)
أعد لقونا هو استفهام انكار من عائشة قالت لمن قال بحضرتها يقطع الصلاة الكلب والحمار
والمرأة كما سألني من رواية مسروق عنها بعد خمسة أبواب وهذا لئلا كرمياحت هذا المتن ان شاء
الله تعالى وقولها رأيتني بضم المثناة وقولها ان اسنحه بفتح النون والحاء المهمة أي اظهر له من
قدامه وقال الخطابي هو من قولك سخط لي الشيء اذا عرض لي تريد أنها كانت تخشى ان تستقبله
وهو يصلي بيدهم أي بمصيبة وقولها أنسل بفتح السين المهمة وتشديد اللام أي أخرج بخفية
أو برفق (قوله باب) يرد المصلي من مربي يديه أي سواء كان آدميا أم غيره (قوله)
ورد ابن عمر في التشهد أي رد المار بين يديه في حال التشهد وهذا الاثر وصله ابن أبي شيبة وعبد
الرزاق وعندهما ان المار للذكور هو عمرو بن دينار (قوله وفي الكعبة) قال ابن ترقول وقع
في بعض الروايات وفي الركعة وهو أشبه بالمعنى (قلت) ورواية الجمهور متجهة وتخصيص
الكعبة بالذكرا لا يتخلل انه يغتفر فيها المرور لكونها محل المزاجاة وقد وصل الاثر للذكور يرد
الكعبة فيه أبو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصلاة له من طريق صالح ابن كيسان قال رأيت
ابن عمر يصلي في الكعبة فلا يدع احدا يمر بين يديه ياديه قال أي يرد (قوله ان أبي) أي المار
(الا ان يشأله) أي المصلي قائله كذا لاكثر بصيغة الفعل الماضي وهو على سبيل المبالغة
وللكشمي في الآن تقاطعه بصيغة المخاطبة فقالت بصيغة الامر وهذه الجملة الاخيرة من كلام ابن
عمر أيضا وقد وصلها عبد الرزاق ولقظه عن ابن عمر قال لا تدع احدا يمر بين يديك وأنت تصلي
فان أبي الآن تقاطعه فقالت وهذا موافق لسياق الكشمي (قوله يونس هو ابن عبيد) وقد قرن
البخاري روايته برواية سليمان بن المغيرة وتبين من ابراهه أن القصة المذكورة في رواية سليمان
لا في رواية يونس ولقد بين الذي ساقدهنا هو لفظ سليمان أيضا لفظ يونس وانما ظهر لنا ذلك
من المصنف حيث ساق الحديث في كتاب بدء الخلق بالاستناد المذكور الذي ساقه هنا من رواية
يونس بعينه وانظر المتن مغاير لفظ الذي ساقه هنا وليس فيه تقييد الدفع بما اذا كان المصلي يصلي
الى ستره وذكر الامام علي ان سليمان بن حيان تابع يونس عن حميد على عدم التقييد (قلت) والمطلق
في هذا الممول على المقيد لان الذي يصلي الى غير ستره مقصر بتركها ولا سيما ان يصلي في مشاريع
المساجد وقد روى عبد الرزاق عن معمر التفريق بين من يصلي الى ستره والى غير ستره وفي الروضة
تعالاهما ولو صلى الى غير ستره أو كانت وتباعدها فلا يصح انه ليس له الدفع لتقصيره ولا يحرم
المرورجة من يديه ولكن الاولى تركه * (تنبيه) ذكر أبو مسعود وغيره ان البخاري لم يخرج
لسليمان بن المغيرة شيئا موصولا الا هذا الحديث (قوله فاراد شاب من بني أبي معيط) وقع في كتاب
الصلاة لأبي نعيم انه الوليد بن عقبة بن أبي معيط أخرجه عن عبد الله بن عامر الاسلمي عن زيد بن
أسلم قال بينما أبو سعيد قائم يصلي في المسجد فاقبل الوليد بن عقبة بن أبي معيط فاراد أن يمر بين يديه
فدفعه فابى الآن يمر بين يديه فدفعه هذا آخر ما أورده من هذه القصة وفي تفسير الذي وقع في
الحديث انه الوليد هذا انما لان فيه انه دخل على مروان زاد الاسماعيلي ومروان يومئذ على
المدينة اه ومروان انما كان أميرا على المدينة في خلافة معاوية ولم يكن الوليد حينئذ بالمدينة لانه
لما قتل عثمان تحول الى الجزيرة فسكرها حتى مات في خلافة معاوية ولم يحضر شيئا من الحروب

عائشة قالت أعد لقونا
بالكلب والحمار لقد رأيتني
منطبعة على السرير فيجي
النبي صلى الله عليه وسلم
فتمسك السرير فيصلي
فأكره أن أسنحه أنسل من
قبل رجلي السرير حتى أنسل
من الخافي * (باب) * يرد
المصلي من مربي يديه ورد
ابن عمر في التشهد وفي الكعبة
وقال ان أبي الآن تقاطعه
قائله * حدثنا أبو معمر قال
حدثنا عبد الوارث قال
حدثنا يونس عن حميد بن
هلال عن أبي صالح أن
أبا سعيد قال قال النبي صلى
الله عليه وسلم ح وحدثنا
أحمد بن حنبلنا سليمان بن
الخير قال حدثنا حميد بن
هلال العدوي قال حدثنا
أبو صالح السمان قال رأيت
أبا عبد الله الخدرى في يوم
جمعة يصلي الى شيء يستتره من
الناس فاراد شاب من بني أبي
معيط أن يجتاز بين يديه فدفع
أبو سعيد في صدره فنظر
الشاب

التي كانت بين علي ومن خلفه وأيضا فلم يكن الوليد يومئذ شابا بل كان في عشر الخمسين فلعله كان فيه فأقبل ابن الوليد بن عقبة فيجده وروى عبد الرزاق حديث الباب عن داود بن قيس عن زيد بن أسلم عن عبد الرحمن بن أبي سعيد عن أبيه فقال فيه اذ جاء شاب ولم يسمه أيضا وعن معمر عن زيد بن أسلم وقال فيه فذهب ذو قرابة لمروان ومن طريق أبي العلاء فيه عن أبي سعيد فقال فيه من رجل بين يديه من بني مروان وللنساء من وجه آخر فابن لمروان وعماه عبد الرزاق من طريق سليمان بن موسى داود بن مروان ولفظه اراد داود بن مروان أن ير بين يدي أبي سعيد ومروان يومئذ أمير بالدينة فذكر الحديث وبذلك جزم ابن الجوزي ومن تبعه في تسمية المهتم الذي في الصحيح بأنه داود بن مروان وفيه نظر لأن فيه أنه من بني أبي معيط وليس مروان من بني بل أبو معيط ابن عم والد مروان لأنه أبو معيط ابن أبي عمرو بن أمية والد مروان هو الحكم ابن أبي العاص بن أمية وليست أم داود ولأم مروان ولأم الحكم من ولد أبي معيط فيجزم أن يكون داود نسب إلى أبي معيط من جهة الرضاعة أو ليكون جده لأمه عثمان بن عثمان كان أبا الوليد بن عقبة بن أبي معيط لأنه نسب داود إليه مجازا وفيه بعد والاقرب أن تكون الواقعة تعددت لأبي سعيد مع غيره وأحد في مصنف ابن أبي شيبة من وجه آخر عن أبي سعيد في هذه القصة قاراد عبد الرحمن بن الحرث بن هشام أن ير بين يديه الحديث وعبد الرحمن مخزومي ماله من أبي معيط نسبة والله أعلم **(قوله)** فلم يجد مساعغا بالغين المجبة أي عمرا وقوله فقال من أبي سعيد أي أصاب من عرضه بالشم **(قوله)** فقال مالك ولابن أخيك اطلق الاخوة باعتبار الايمان وهذا يؤيد أن المار غير الوليد لأن أباه عقبة قتل كافرا واستدل الرافعي بهذه القصة على مشروعية الدفع ولو لم يكن هنالك مسلك غيره خلافا لأمام الحرمين ولابن الرفعة فيه بحث سنشير اليه في الحديث الذي بعده ان شاء الله تعالى **(قوله)** فليدفعه (وليس فليدفع في تحره قال القرطبي أي بالاشارة ولطيف المنع وقوله فليقاتله أي يزدق دفعه الثاني أشد من الاول قال وأجمعوا على أنه لا يلزمه أن يقاتله بالسلاح لخالف ذلك لقاعدة الاقبال على الصلاة والاشتغال بها والخشوع فيها اه وأطلق جماعة من الشافعية ان له أن يقاتله حقيقة واستبعد ابن العربي ذلك في القيس وقال المراد بالمقاتلة المدافعة وأعرب الباجي فقال يحتمل أن يكون المراد بالمقاتلة اللعن أو التعنيف وتعقب بأنه يستلزم التكلم في الصلاة وهو مبطل بخلاف الفعل اليسير ويمكن أن يكون أراد أنه بلغه داء المخاطبة لكن فعل الصحابي يخالفه وهو أدري بالمراد وقد رواه الاسماعيلي بلفظ فان أبي فليجعل يده في صدره ويدفعه وهو صريح في الدفع باليد ونقل البيهقي عن الشافعي أن المراد بالمقاتلة دفع أشد من الدفع الاول وما تقدم عن ابن عمر يقتضي أن المقاتلة انما تشرع اذا تعينت في دفعه وبخوه صرح أصحابنا فقالوا لا يرد به سهل الوجه فان أبي فباشد ولو أدى الى قتله فلو قتل فلا شيء عليه لان الشارع أباح له مقاتلته والمقاتلة المباحة لاضمان فيها ونقل عياض وغيره ان عندهم خلافا في وجوب الدية في هذه الحالة ونقل ابن بطال وغيره الاتفاق على أنه لا يجوز له المشي من مكانه ليدفعه ولا العمل الكثير في مدافعة لان ذلك أشد في الصلاة من المرور وذهب الجمهور الى أنه اذا دمر ولم يدفعه فلا ينبغي له ان يرد لان فيه إعادة للمروور وروى ابن أبي شيبة عن ابن مسعود وغيره ان له ذلك ويمكن جملة على ما زادته

فلم يجد مساعغا لابن
يديه فعاد ليحتاز فدفعه
أبو سعيد أشد من الاولى
فقال من أبي سعيد ثم دخل
على مروان فشكا اليه ما قال
من أبي سعيد ودخل أبو
سعيد خلفه على مروان
فقال مالك ولابن أخيك يا أبا
سعيد قال سمعت النبي صلى
الله عليه وسلم يقول اذا صلى
أحدكم الى شيء يستره من
الناس فأراد أحد أن يحتاز
بين يديه فليدفعه فان أبي
فليقاتله

فامتنع وتمادى لاحت يقصر المصلي في الرد وقال النووي لأعلم أحد من الفقهاء قال بوجوب
 هذا الدفع بل صرح أصحابنا بأنه مندوب انتهى وقد صرح بوجوبه أهل الظاهر فكان الشيخ
 لم يراجع كلامهم فيه ولم يعتد بخلافهم (قوله) فأنما هو شيطان أي فعله فعل الشيطان
 لأنه أي الالتشويش على المصلي وإطلاق الشيطان على الماردن الأنس سائغ شائع وقد جاء
 في القرآن قوله تعالى شياطين الأنس والجن وقال ابن بطال في هذا الحديث جواز إطلاق
 لفظ الشيطان على من يفتن في الدين وإن الحكم للمعاني دون الأسماء لاستحالة أن يصير
 المار شيطانا بمجرد مروره انتهى وهو مبنى على أن لفظ الشيطان يطلق حقيقة على الجنى
 ومجازا على الأنسى وفيه بحث ويحتمل أن يكون المعنى فأنما الحامل له على ذلك الشيطان وقد وقع
 في رواية للإسماعيلي أن معه الشيطان ونحوه لمسلم من حديث ابن عمر بلطف فان معه القرن
 واستنبط ابن أبي جرة من قوله فأنما هو شيطان أن المراد بقوله فليقاتله المدافعة اللطيفة
 لا حقيقة القتال قال لأن مقاتلة الشيطان أغماهي بالاستعاذة والتستر عنه بالتسمية ونحوها
 وأنما جاز الفعل اليسير في الصلاة للضرورة فلو قاتله حقيقة المقاتلة لكان أشد على صلاته
 من المار قال وهل المقاتلة خلال يتبع في صلاة المصلي من المرور أو لدفع الأثم عن المار الظاهر
 الثاني انتهى وقال غيره بل الأول أظهر لأن إقبال المصلي على صلاته أولى له من اشتغاله بدفع
 الأثم عن غيره وقد روى ابن أبي شيبة عن ابن مسعود أن المرور بين يدي المصلي يقطع نصف
 صلاته وروى أبو نعيم عن عمرو بن لؤي عن المصلي ما ينقص من صلاته بالمرور بين يديه ما على الألى
 شيء يستتره من الناس فهذا أن الأثران مقتضاها ما أن الدفع خلال يتعلق بصلاة المصلي ولا يختص
 بالمرور ما وإن كانا وقوفين لفظا فحكمهما واحد حكم الرفع لأن مثلهم ما لا يقال بالرأى
 (قوله) باب المارين يدي المصلي أورده فيه حديث بسر بن سعيد أن زيدا بن خالد
 أي الجهني العجاني أرسله إلى أبي جهيم أي ابن الحرث بن الصمة الأنصاري العجاني الذي تقدم
 حديثه في باب التيمم في الحضر هكذا روى مالك هذا الحديث في الموطأ لم يختلف عليه فيه
 أن المرسل هو زيد وأن المرسل إليه هو أبو جهيم وتابعه سفيان الثوري عن أبي النضر عند مسلم
 وابن ماجه وغيرهما وخالفهما ابن عيينة عن أبي النضر فقال عن بسر بن سعيد قال أرسلني
 أبو جهيم إلى زيد بن خالد أسأله فذكر هذا الحديث قال ابن عبد البر هكذا رواه ابن عيينة
 مقلوبا أخرجه ابن أبي خيثمة عن أبيه عن ابن عيينة ثم قال ابن أبي خيثمة سئل عنه يحيى بن معين
 فقال هو خطأ إنما هو أرسلني زيد إلى أبي جهيم كما قال مالك وتعب ذلك ابن القطان فقال ليس
 خطأ ابن عيينة فيه بمتعين لاحتمال أن يكون أبو جهيم بعث بسر إلى زيد وعنه زيد إلى أبي
 جهيم يستثبت كل واحد منهما ما عند الآخر قلت تعليل الأئمة لحديث مبنى على غلبة الظن
 فإذا قالوا خطأ فلان في كذا لم يتعين خطؤه في نفسه الأمر بل هو راجح الاحتمال فيعتدوا لذلك
 لما شترطوا اتقاء الشاذ وهو ما يخالف الثقة فيه من هو أرجح منه في حد الصحيح (قوله) بين
 يدي المصلي أي أمامه بالقرب منه وعبر باليدين ليكون أكثر الشغل يتبع به ما واختلف
 في تحديد ذلك فتبين إذا مر بينه وبين مقدار سجوده وتيسل بينه وبين قدر ثلاثة أذرع

فأنما هو شيطان * (باب اثم
 المارين يدي المصلي) *
 حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك عن أبي
 النضر مولى عمر بن عبد الله

وقيل بينه وبين قدر رمية بحجر **(قوله ماذا عليه)** زاد الكشميني من الاثم وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره والحديث في الموطأ بدونها وقال ابن عبد البر لم يختلف على مالك في شيء منه وكذا رواه باقي الستة وأصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها ولم أرها في شيء من الروايات مطلقا لكن في مصنف ابن أبي شيبة يعني من الاثم فيجتمعا ان تكون ذكرت في أصل البخاري حاشية فظن الكشميني أصلا لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ بل كان راوية وقد عزاها الحب الطبري في الاحكام البخاري وأطلق فعيب ذلك عليه وعلى صاحب العمدة في إيهامه أنها في الصحيحين وأنكر ابن الصلاح في مشكل الوسيط على من أثبتها في الخبر فقال لفظ الاثم ليس في الحديث صريحا وما ذكره النووي في شرح المذهب دونها قال وفي رواية رويناه في الأربعين لعبد القادر الهروي ماذا عليه من الاثم **(قوله لكان أن يقف أربعين)** يعني أن المار لو علم مقدار الاثم الذي يلحقه من ممره بين يدي المصلي لاختار أن يقف المدة المذكورة حتى لا يلحقه ذلك الاثم وقال الكرماني جوابا لوليس هو المذكور بل التقدير لو يعلم ما عليه لوقف أربعين ولو وقف أربعين لكان خيرا لله وليس ما قاله متعينا قال وأبهم المعداد تنفيها لآمر وتعظيها **(قلت)** ظاهر السياق انه عين المعداد ولكن شك الراوي فيه ثم أبدى الكرماني تخصيص الاربعين بالذكر حكمتين احدهما كون الاربعية أصل جميع الاعداد فلما أريد التكثير ضربت في عشرة ثانياً مما كون كمال أطوار الانسان بأربعين كالنظفة والمضغة والعلة وكذا بلوغ الاشده ويحتمل غير ذلك اه وفي ابن ماجه وابن حبان من حديث أبي هريرة لكان أن يقف مائة عام خيره من الخطوة التي خطاها وهذا يشعر بان اطلاق الاربعين للمبالغة في تعظيم الامر لا لخصوص عدد معين وخرج الطحاوي الى أن التقييد بالمائة وقع بعد التقييد بالاربعين زيادة في تعظيم الامر على المار لأنه ما لم يقمعا ما ذا المائة أكثر من الاربعين والمقام مقام زجر وتخويف فلا يناسب ان يتقدم ذكر المائة على الاربعين بل المناسب ان يتأخروا بميز الاربعين ان كان هو السنة ثبت المدعى أو ما دونها في باب الاولى وقد وقع في مسند البراء من طريق ابن عيينة التي ذكرها ابن القطان لكان أن يقف أربعين خيرا أيضا أخرجه عن أحمد بن عبد الله الضبي عن ابن عيينة وقد جعل ابن القطان الحزم في طريق ابن عيينة والشك في طريق غيره لا على التعدد لكن رواه أحمد وابن أبي شيبة وسعيد بن منصور وغيرهم من الحفاظ عن ابن عيينة عن أبي النضر على الشك أيضا وزاد فيه أو ساعة فيبعد أن يكون الحزم والشك وقعا معا من راو واحد في حالة واحدة الا ان يقال لعله تذكر في الحال الحزم وفيه ما فيه **(قوله خيره)** كذا في روايتنا بالنصب على انه خبر كان ولبعضهم خبر بالرفع وهي رواية الترمذي وأعر بها ابن العربي على انها اسم كان وأشار الى تسويغ الابداء بالذكر لكونها موصوفة ويحتمل ان يقال اسمها ضمير الشأن والجملة خبرها **(قوله قال أبو النضر)** هو كلام مالك وليس من تعاليق البخاري لانه ثابت في الموطأ من جميع الطرق وكذا ثبت في رواية الثوري وابن عيينة كما ذكرنا قال النووي فيه دليل على تحريم المرور فان معنى الحديث النهي الا كيد والوعيد الشديد على ذلك انتهى ومقتضى ذلك ان يعتد في الكبار وفيه أخذ القرين عن قرينه ما فاته أو استنباته فيما سمع معه وفيه الاعتماد على خبر الواحد

عن بسر بن سعيد أن زيد ابن خالد أرسله الى أبي جهيم يسأله ماذا سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم في المار بين يدي المصلي فقال أبو جهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه لكان أن يقف أربعين خيره من أن يمر بين يديه قال أبو النضر لأدري قال أربعين يوما أو شهرا أو سنة

لان زيد اقتصر على النزول مع القدرة على العلوا كقضاء برسوله المذكور وفيه استعمال لوفي باب
 الوعيد ولا يدخل ذلك في النهي لان محل النهي ان يشعر بما يعاند المقدور كما سياتي في كتاب القدر
 حيث أورد المصنف ان شاء الله تعالى * (تنبيهات) * أحدها استنبط ابن بطال من قوله لو يعلم أن
 الأثم يقتص عن يعلم بالنهي وأتركه انتهى وأخذ من ذلك فيه بعد لكن هو معروف من أدلة
 أخرى ثانياً ظاهر الحديث ان الوعيد المذكور يقتص عن متر لا عن وقف عامداً مثل ما بين يدي
 المصلي أو قعداً أو رقد لكن ان كانت العلة فيه التشويش على المصلي فهو في معنى المار تألها ظاهره
 عموم النهي في كل محل وخصه بعض المالكية بالامام والمنفرد لان الماموم لا يضرم من متر بين يديه
 لان سترة امامه سترة له وامامه سترة له اهـ والتعليم المذكور لا يطابق المدعى لان السترة تفيد رفع
 الخرج عن المصلي لاعتن المار فاستوى الامام والماموم والمنفرد في ذلك رابعاً هذا كراين دقيق العبد
 ان بعض لفقهائها أي المالكية قسم أحوال المار والمصلي في الاثم وعنده الى أربعة أقسام ياثم
 الماردون المصلي وعكسه ياثم جميعاً وعكسه فالصورة الاولى أن يصلي الى سترة في غير
 مشرع وللمار مندوحة فياثم الماردون المصلي الثانية أن يصلي في مشرع مسلولاً بغير سترة أو
 متباعد عن السترة ولا يجرد المار مندوحة فياثم المصلي دون المار الثالثة مثل الثانية لكن يجرد
 المار مندوحة فياثم جميعاً الرابعة مثل الاولى لكن لم يجرد المار مندوحة فلا ياثم جميعاً
 انتهى وظاهر الحديث يدل على منع المرور مطلقاً ولو لم يجرد مسلولاً بقف حتى يفرغ المصلي من
 صلاته ويؤيده قصة أبي سعيد السابقة فان فيها فطر الشاب فلم يجرد مسلولاً وقد تقدمت الإشارة
 الى قول امام الحرمين ان الدفع لا يشرع للمصلي في هذه الصور وتبعه الغزالي ونازعه الرافعي
 وتعليقه ابن الرفعة بما حاصله أن الشاب انما استوجب من أبي سعيد الدفع لكونه قصر في
 التأخر عن الحضور الى الصلاة حتى وقع الزحام انتهى وما قاله محتمل لكن لا يدفع الاستدلال
 لان أبا سعيد لم يعتذر بذلك ولانه متوقف على ان ذلك وقع قبل صلاة الجمعة أو فيها مع احتمال ان
 يكون ذلك وقع بعدها فلا يتجه ما قاله من التقصير بعدم التكبير بل كثرة الزحام حينئذ توجه
 والله أعلم خامساً وقع في رواية أبي العباس السراج من طريق الضعفاء بن عثمان عن أبي النضر
 لو يعلم المار بين يدي المصلي والمصلي لحمله بعضهم على ما اذا قصر المصلي في دفع المار أو بان صلي في
 الشارع ويحتمل ان يكون قوله والمصلي بفتح اللام اي بين يدي المصلي من داخل سترة وهذا أظهر
 والله أعلم * (قوله ما) استنبط الرجل الرجل وهو يصلي في نسخة الصغاني استقبال
 الرجل صاحبه أو غيره في صلاته أي هل يكرهه أو لا أو يفرق بين ما إذا ألهاه أو لا والى هذا
 التعميل جميع المصنف وجميع بين ما ظهره الاختلاف من الاثرين اللذين ذكرهما عن عثمان
 وزيد بن ثابت ولم أره عن عثمان الى الآن وانما رأيت في مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة
 وغيرهما من طريق هلال بن يساف عن عمر أنه زجر عن ذلك وفيهما أيضاً عن عثمان ما يدل على
 عدم كراهية ذلك فاستدل لاحتمال أن يكون فيما وقع في الاصل تخفيف من عمر الى عثمان وقول
 زيد بن ثابت ما يابى يريد أنه لا حرج في ذلك (قوله فتكون لي الحاجة وكره ان استقبله) كذا
 للاصغر بالواو وهي محالية وللكشميهني فأكروه بالنقاء (قوله وعن الاعمش عن ابراهيم) هو

* (باب استقبال الرجل
 الرجل وهو يصلي) * وكره
 عثمان أن يستقبل الرجل
 وهو يصلي وانما هذا اذا
 اشتغل به فاما اذا لم يشتغل به
 فقد قال زيد بن ثابت ما يابى
 ان الرجل لا يقطع صلاة
 الرجل * حدثنا - معيل
 ابن خليل حدثنا علي بن مسهر
 عن الاعمش عن مسلم عن
 مسروق عن عائشة أنه ذكر
 عندها ما يقطع الصلاة
 فقالوا يقطعها الكب والجار
 والمرأة قالت لقد جعلتمونا
 كلاباً لقد رأيت النبي صلى الله
 عليه وسلم يصلي واني لبينه
 وبين القبلة وأنامض طيعة
 على السرير فتكون لي
 الحاجة وأكره أن أستقبله
 فأنسل أنا - لا لا * وعن
 الاعمش عن ابراهيم عن
 الاسود عن عائشة نحوه

معطوف على الاسناد الذي قبله يعني ان علي بن مسهر روى هذا الحديث عن الاعمش باسنادين الى عائشة عن مسلم وهو ابو الضحى عن مسروق عنها باللفظ المذكور وعن ابراهيم عن الاسود عنها بالمعنى وقد تقدم لفظه في باب الصلاة على السرير وأما ظن الكرماني ان مسلماً هذا هو البطين فلم يصب في ظنه ذلك قال ابن المنير الترجمة لا تطابق حديث عائشة لكنه يدل على المقصود بالاولى لكن ليس فيه تصريح بانها كانت مستقبلته فلعلمها كانت منحرفة أو مستديرة وقال ابن رشيده قصد البخاري ان شغل المصلي بالمرأة اذا كانت في قبلته على أي حاله كانت أشد من شغله بالرجل ومع ذلك فلم تضر صلاته صلى الله عليه وسلم لانه غير مشغول بها فكذلك لا تضر صلاة من لم يشغل بها والرجل من باب الاولى واقنع الكرماني بان حكم الرجل والمرأة واحد في الاحكام الشرعية ولا يخفى ما فيه **(قوله باب الصلاة خلف النائم)** وأورد فيه حديث عائشة أيضاً من وجه آخر باللفظ آخر للاشارة الى انه قد يفرق مفرق بين كونها نائمة أو يقضى وكأنه أشار أيضاً الى تضعيف الحديث الوارد في النهي عن الصلاة الى النائم فقد أخرجه أبو داود وابن ماجه من حديث ابن عباس وقال أبو داود طرقه كلها واهية يعني حديث ابن عباس انتهى وفي الباب عن ابن عمر أخرجه ابن عدي وعن ابى هريرة أخرجه الطبراني في الاوسط وهما واهيان أيضاً وكره مجاهد وطاوس ومالك الصلاة الى النائم خشية أن يبدو منه مما يلهي المصلي عن صلاته وظاهر تصرف المصنف ان عدم الكراهة حيث يحصل الأمن من ذلك **(تنبيه)** * يجي المذكور في الاسناد هو القطان وهشام هو ابن عروة **(قوله باب التطوع خاف**

المرأة) وأورد فيه حديث عائشة أيضاً بلفظ آخر وقد تقدم في باب الصلاة على الفراش من هذا الوجه ودلالة الحديث على التطوع من جهة أن صلاته هذه في بيته بالليل وكانت صلاته انفراداً بالجساعة في المسجد وقال الكرماني لفظ الترجمة يقتضي أن يكون ظهر المرأة اليه ولفظ الحديث لا تخصيص فيه بالظهر ثم أجاب بان السنة للنائم أن يتوجه الى القبلة والغالب من حال عائشة ذلك انتهى ولا يخفى تكلفه وسنة ذلك للنائم في ابتداء النوم لا في دوامه لانه ينقلب وهو لا يشعر والذي يظهر أن معنى خلف المرأة وراءها فتكون هي نفسها أمام المصلي لا خصوص ظهرها ولو أراد له قال خلف ظهر المرأة والاصل عدم التقدير في قولها والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح اشارة الى عدم الاشتغال بها ولا يعكر على ذلك كونه يغمرها عند السجود ليسجد مكان رجلها كما وقع صريحاً في رواية لابي داود لان الشغل بها مأمون في حقه صلى الله عليه وسلم فمن أمن ذلك لم يكره في حقه **(تنبيه)** * الظاهر ان هذه الحالة غير الحالة التي تقدمت في صلاته صلى الله عليه وسلم الى جهة السرير التي كانت عليه لانه في تلك الحالة غير محتاج لان يسجد مكان رجلها ويمكن أن يوجه بين الحالتين بان يقال كانت صلاته فوق السرير لا أسفل منه كما جئنا اليه الاسماء على فيما سبق لكن جملة على حالتين أولى والله أعلم **(قوله باب من قال لا يقطع الصلاة شيء)** أي من فعل غير المصلي والجملة المترجم بها وأورد في الباب صريحاً من قول الزهري ورواهما مالك في الموطأ عن الزهري عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه من قوله وأخرجه الدارقطني مرفوعة عن وجه آخر عن سالم لكن اسنادها ضعيف ووردت أيضاً

* (باب الصلاة خلف النائم) *

حدثنا مسدد قال حدثنا

يحيى قال حدثنا هشام قال

حدثني أبي عن عائشة قالت

كان النبي صلى الله عليه وسلم

يصلى وأنا راكدة معتزلة على

فراشه فإذا أراد أن يوتر

أيقظني فوترت * (باب

التطوع خلف المرأة) *

حدثنا عبد الله بن يوسف

قال أخبرنا مالك عن أبي

النضر مولى عمر بن عبد الله

عن أبي سلمة بن عبد الرحمن

عن عائشة زوج النبي صلى

الله عليه وسلم أنها قالت

كنت أنام بين يدي

رسول الله صلى الله عليه

وسلم ورجلاي في قبلته فإذا

سجد غمزني فقبضت رجلي

فإذا قام بسطت يدي فما

والبيوت يومئذ ليس فيها

مصابيح * (باب من قال

لا يقطع الصلاة شيء) *

حدثنا عمر بن حفص قال

حدثنا أبي

مرفوعة من حديث أبي سعيد عند أبي داود ومن حديث أنس وأبي امامة عند الدارقطني ومن
حديث جابر عند الطبراني في الاوسط وفي اسناد كل منهما ضعف وروى سعيد بن منصور باسناد
صحيح عن علي وعثمان وغيرهما نحو ذلك موقوفاً (قوله قال الاعمش) هو مقول حفص بن
غياث وليس بتعليق وهو نحو ما تقدم من رواية علي بن مسهر (قوله عن عائشة ذكر عندها) أي
انه ذكر عندها وقوله الكلب الى آخره فيه حذف وبيان في رواية علي بن مسهر ذكر عندها
ما يقطع الصلاة فقلوا يقطعها ورواه مسلم من طريق أبي بكر بن حفص عن عروة قال قالت
عائشة ما يقطع الصلاة فقالت المرأة والحمار ولعبد بن منصور من وجه آخر قالت عائشة يا أهل
العراق قد عدتونا الحديث وكأنهم أشارت بذلك الى ما رواه أهل العراق عن أبي ذر وغيره في
ذلك مرفوعاً وهو عند مسلم وغيره من طريق عبد الله بن الصامت عن أبي ذر وقيد الكلب في
روايته بالاسود وعند ابن ماجه من طريق الحسن البصري عن عبد الله بن مغفل وعند الطبراني
من طريق الحسن أيضاً عن الحكم بن عمرو بن خثعم عن غير تقييد وعند مسلم من حديث أبي هريرة
كذلك وعند أبي داود من حديث ابن عباس مثله لكن قيد المرأة بالخائض وأخرجه ابن ماجه
كذلك وفيه تقييد الكلب أيضاً بالاسود وقد اختلف العلماء في العمل بهذه الأحاديث فقال
الفتحاوى وغيره الى ان حديث أبي ذر وما وافقه منسوخ بحديث عائشة وغيرها وتعقب بان النسخ
لا يمارى اليه الا اذا علم التاريخ ونوعه والجمع والتاريخ ههنا لم يتحقق والجمع لم يتعدروا مال الشافعي
وغيره الى تاويل القطع في حديث أبي ذر بان المراد به نقض الخشوع لا الخروج من الصلاة
ويؤيد ذلك ان الصحابي راوى الحديث سال عن الحكمة في التقييد بالاسود فاجاب بانه شيطان
وقد علم ان الشيطان لو مر بين يدي المولى لم يفسد صلاته كما سيأتي في الصحيح اذا توب بالصلاة أدبر
الشيطان فاقضى الشريب أقبل حتى يحظر بين المرأة ونفسه الحديث وسيأتي في باب العمل
في الصلاة حديث ان الشيطان عرض لي فشد علي الحديث وللنساء من حديث عائشة فآخذته
فصرعته فحقتة ولا يقال قد ذكر في هذا الحديث انه جاء ليقطع صلاته لانه قول قديين في رواية
مسلم سبب القطع وهو انه جاء بشهاب من نار لجمعه في وجهه وأما مجرد المروءة فقد حصل ولم
تفسد به الصلاة وقال بعضهم حديث أبي ذر مقدم لان حديث عائشة على أصل الإباحة
انتهى وهو مبني على انها متعارضان ومع امكان الجمع المذكور لا تعارض وقال أحمد يقطع
الصلاة الكلب الاسود وفي النس من الحمار والمرأة شئ ووجهه ابن دقيق العيى وغيره بانه
لم يجز في الكلب الاسود ما يعارضه ووجد في الحمار حديث ابن عباس يعني الذي تقدم في
مرور وهو راكب حتى ووجد في المرأة حديث عائشة يعني حديث الباب وسيأتي الكلام في
دلالة على ذلك بعد (قوله شبهة تونا) هذا الفطر رواية مسروق ورواية الاسود عنها أعدتونا
والمعنى واحد وتقدم من طريق علي بن مسهر بالنطق جعلتونا كلاباً وهذا على سبيل المبالغة
قال ابن مالك في هذا الحديث جواز تعدى المشبه به بالباء وأنكر بعض النحويين حتى بالغ
خطا سيبويه في قوله شبهه كذا بكذا وزعم انه لا يجوز في كلام من يوثق بعريته وقد وجد
في كلام من هو فوق ذلك وهي عائشة رضي الله عنها قال والحق انه جائز وان كان سعة وطها

قال حدثنا الاعمش قال
حدثنا ابراهيم عن الاسود
عن عائشة قال الاعمش
وحديث مسلم عن مسروق
عن عائشة ذكر عندها
ما يقطع الصلاة الكلب
والحمار والمرأة فقالت عائشة
شبهتونا بالحمار والكلاب
والله لقد رأيت النبي صلى
الله عليه وسلم يصلي واني على
السري بينه وبين القبلة
مضطجعة فتبدولى الحاجة

أشهر في كلام المتقدمين وثبوتها لازم في عرف العلماء المتأخرين (قوله) فأكره أن أجلس فأؤذي
 فأؤذي النبي صلى الله عليه وسلم استدل به على أن التشويش بالمرأة وهي قاعدة يحصل
 منه ما لا يحصل بها وهي راقدة والظاهر أن ذلك من جهة الحركة والسكون وعلى هذا
 فرورها أشد وفي النسائي من طريق شعبة عن منصور عن إبراهيم عن الأسود عنها في هذا
 الحديث فأكره أن أقوم فأمر بين يديه فأنسل أنسل إلا فالظاهر أن عائشة إنما أنكرت الإطلاق
 كون المرأة تقطع الصلاة في جميع الحالات لا المرور بخصوصه (قوله) فأنسل (رفع اللام عطفا
 على فأكره (قوله) حدثنا إسحق بن إبراهيم هو الحنفلي المعروف بابن راهويه وبذلك جزم ابن
 السكن وفي رواية غير أي ذكر حدثنا إسحق غير منسوب وزعم أبو نعيم أنه ابن منصور الكوفي
 والاول أولى (قوله) أنه سأل عنه الخ) وجه الدلالة من حديث عائشة الذي احتج به ابن شهاب أن
 حديث يقطع الصلاة المرأة إلى آخره يشمل ما إذا كانت مارة أو قاعدة أو قاعدة أو مضطجعة فلما
 ثبت أنه صلى الله عليه وسلم صلى وهي مضطجعة أمامه دل ذلك على نسخ الحكم في المضطجع وفي
 الباقي بالقياس عليه وهذا يوقف على إثبات المساواة بين الأمور المذكورة وقد تقدم ما فيه فلو
 ثبت أن حديثهم متأخر عن حديث أبي ذر لم يدل الأعلى نسخ الاضطجاع فقط وقد نازع بعضهم
 في الاستدلال به مع ذلك من أوجه أخرى أحدها أن العلة في قطع الصلاة بها ما يحصل من
 التشويش وقد قالت إن البيوت يومئذ لم يكن فيها مصابيح فأتى المعلول بانتفاء علته ثانيها أن
 المرأة في حديث أبي ذر مطمئنة وفي حديث عائشة مقيدة بكونها زوجته فقد يحمل المطلق على
 المقيد ويقال بتقيد القطع بالأجنبية لخشيعة الافتنان بها بخلاف الزوجة فإنها حصلت ثالثها
 أن حديث عائشة واقعة حال يتطرق إليها الاحتمال بخلاف حديث أبي ذر فإنه مسوق مساق
 التشرية العام وقد أشار ابن بطال إلى أن ذلك كان من خصائصه صلى الله عليه وسلم لأنه كان
 يقدر من ذلك أربعة على ما لا يقدر عليه غيره وقال بعض الخنابلة يعارض حديث أبي ذر وما
 وافقه أحاديث صحيحة غير مصرح بمقتضى صحة غيره صحيحة فلا يترك العمل بحديث أبي ذر
 انصرح بالمحتمل يعني حديث عائشة وما وافقه والفرق بين المأثور بين النائم في القبلة أن المرور
 حرام بخلاف الاستقرار نائما كان أم غيره فهكذا المرأة يقطع مرورها دون لبثها (قوله) على
 فراش أهلها) كذلك أكثر وهو متعلق بقوله فيصل في وقوع للمسئلة على فراش أهلها وهو متعلق
 بقوله يقوم والآنزل يقتضي أن تكون صلاته كانت واقعة على الفراش بخلاف الثاني ففيه
 احتمال وقد تقدم في باب الصلاة على الفراش من رواية عقيل عن ابن شهاب مثل الأول
 (قوله) باب إذا حل جارية صغيرة على عنقه قال ابن بطال أراد البخاري أن حل
 المصلي الجارية إذا كان لا يضر الصلاة فرورها بين يديه لا يضر لأن جالها أشد من مرورها وأشار
 إلى نحو هذا الاستنباط الشافعي لكن تقيد المصنف بكونها صغيرة قديشعربان الكبيرة ليست
 كذلك (قوله) عن أبي قتادة في رواية عبد الرزاق عن مالك دعت أبا قتادة وكذا في رواية
 أحمد من طريق ابن جرير عن عامر عن عمرو بن سليم أنه سمع أبا قتادة (قوله) وهو حامل أمامة
 المشهور في الروايات بالتسوين ونصيب أمامة وروى بالاضافة كما قرئ في قوله تعالى إن الله بالغ أمره

فأكره أن أجلس فأؤذي
 النبي صلى الله عليه وسلم
 فأنسل من عند رجله
 * حدثنا إسحق قال أخبرنا
 يعقوب بن إبراهيم قال
 حدثني ابن أخي ابن شهاب
 أنه سأل عنه عن الصلاة
 يقطعها شيء فقال لا يقطعها
 شيء أخبرني عروة بن الزبير
 أن عائشة زوج النبي صلى
 الله عليه وسلم قالت لقد كان
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يقوم فيصلي من الليل
 وإني لمعتضة يديه وبين
 اقبلة على فراش أهلها
 * (باب) إذا حل جارية
 صغيرة على عنقه في الصلاة
 * حدثنا عبد الله بن يوسف
 قال أخبرنا مالك عن عامر
 ابن عبد الله بن الزبير عن
 عمرو بن سليم الزرق عن
 أبي قتادة الأنصاري أن
 رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كان يصلي وهو
 حامل أمامة بنت زينب بنت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم

بالوجهين وتخصيص الحمل في الترجمة بكونه على العنق مع ان السياق يشمل ما هو أهم من ذلك مأخوذاً من طريق أخرى مصرحة بذلك وهي لمسلم من طريق بكير بن الاشج عن عمرو بن سليم ورواه عبد الرزاق عن مالك بإسناد حديث الباب فزاد فيه على عاتقه وكذا لمسلم وغيره من طرق أخرى ولا جدم من طريق ابن جريج على رقبته وأمامة بضم الهمزة وتخفيف الميم كانت صغيرة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وترتوجها على بعد وفاة فاطمة بوصية منها ولم تعقب **(قوله ولأبي العاص)** قال الكرماني الاضافة في قوله بنت زينب بمعنى اللام فاطمة في المعطوف وهو قوله ولأبي العاص ما هو مقدر في المعطوف عليه انتهى وأشار ابن العطار الى ان الحكمة في ذلك كون والد امامة كان اذ ذاك مشركا فنسبت الى أمها تنبيها على ان الولد ينسب الى أشرف أبويه ديناً ونسباً ثم بين انهم من أبي العاص تبيناً لحقيقة نسبها انتهى وهذا السياق لمالك وحده وقد رواه غيره عن عامر بن عبد الله فنسبوا الى أبيها ثم بينوا انها بنت زينب كما هو عند مسلم وغيره ولا جدم من طريق المقبري عن عمرو بن سليم يحمل امامة بنت أبي العاص وأمها زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم على عاتقه **(قوله ابن ربيعة بن عبد شمس)** كذا رواه الجمهور عن مالك ورواه يحيى بن بكير ومعن بن عيسى وأبو مصعب وغيرهم عن مالك فقالوا ابن ربيعة وهو الصواب وغنم الكرماني فقال خالف القوم البخاري فقال ربيعة وعندهم ربيعة والواقع ان من أخرجه من القوم من طريق مالك كالبخاري فالحالفة فيه انما هي من مالك وادعى الاصيلي ان ابن ربيعة بن ربيعة فنسبه مالك مرة الى جده ورده عياض والترطبي وغيرهما الاطباق النسابة على خلافه نعم قد نسبته مالك الى جده في قوله ابن عبد شمس وانما هو ابن عبد العزى بن عبد شمس أطبق على ذلك النسابة أيضاً واسم أبي العاص لقيط وقيل مقسم وقيل القاسم وقيل مهشم وقيل هشيم وقيل ياسر وهو مشهور بكنيته أسلم قبل الفتح وهاجر ورده عليه النبي صلى الله عليه وسلم ابنته زينب وماتت معه وأثنى عليه في مصاهرته وكانت وفاته في خلافة أبي بكر الصديق **(قوله فاذا سجد وضعها)** كذا لمالك أيضاً ورواه مسلم أيضاً من طريق عثمان بن أبي سليمان ومحمد بن عجلان والنسائي من طريق الزبيدي وأحمد من طريق ابن جريج وابن حبان من طريق أبي العباس كاهن عن عامر بن عبد الله شيخ مالك فقالوا اذ ارع وضعها ولأبي داود من طريق المقبري عن عمرو بن سليم حتى اذا اراد ان يركع أخذها فوضعها ثم ركع وسجد حتى اذا فرغ من سجوده وقام أخذها فردها في مكانها وهذا سر في ان فعل الحمل والوضع كان منه لانهما بخلاف ما أوله الخطابي حيث قال يشبه ان تكون الصبية كانت قد ألفتها فاذا سجد تعلقت باطرافه والتزمته فينفض من سجوده فتبقى محمولة كذلك الى ان يركع فيرسلها قال هذا وجهه عندي وقال ابن دقيق العيد من المعلوم ان لفظ حمل لا يساوي لفظ وضع في اقتضاء فعل الفاعل لانه يقول فلان حمل كذا ولو كان غيره حمل بخلاف وضع فعلى هذا فالفعل الصادر منه هو الوضع لا الرفع فيقول العمل قال وقد كنت أحسب هذا حسناً الى أن رأيت في بعض طرقه الصحيحة فاذا قام أعادها **(قلت)** وهي رواية لمسلم ورواية أبي داود التي قدمناها أصرح في ذلك وهي ثم أخذها فردها في مكانها ولا جدم من طريق ابن جريج واذا قام حملها فوضعها على رقبته قال القرطبي اختلف العلماء في تأويل هذا الحديث والذي أحوجهم

ولأبي العاص بن ربيعة بن
عبد شمس فاذا سجد وضعها
واذا قام حملها

الى ذلك أنه عمل كثير فروى ابن القاسم عن مالك أنه كان في النافلة وهو تاويل بعيد فان ظاهر
الاحاديث انه كان في فريضة وسبقه الى استبعاد ذلك المازرى وعياض لما ثبت في مسلم رأيت
النبي صلى الله عليه وسلم يوم الناس وأمامة على عاتقه قال المازرى امامته بالناس في النافلة
ليست بعهودة ولاى داودينما نحن ننظر رسول الله صلى الله عليه وسلم في الظهر والعصر وقد
دعا بلال الى الصلاة اذ خرج علينا وأمامة على عاتقه فتنام في مصلاه فقمنا خلقه فكبر فكبنا
وهى في مكانها وعند الزبير بن بكار وتبعه السهيلي الصبح ورواهم من عزاه للصحيحين قال القرطبي
وروى أشهب وعبد الله بن نافع عن مالك أن ذلك للضرورة حيث لم يجد من يكفيه أمرها انتهى
وقال بعض أصحابه لانه لو تركها لبكت وشغلت سره في صلاته أكثر من شغله بحملها
وفرق بعض أصحابه بين الفريضة والنافلة وقال الباجي ان وجد من يكفيه أمرها جاز في النافلة
دون الفريضة وان لم يجد جاز فيه ما قال القرطبي وروى عبد الله بن يوسف التميمي عن مالك أن
الحديث منسوخ (قلت) روى ذلك الاسماعيلي عقب روايته للحديث من طريقه لكنه غير
صريح ولفظه قال التميمي قال مالك من حديث النبي صلى الله عليه وسلم ناسخ ومنسوخ
وليس العمل على هذا وقال ابن عبد البر لم يفسخ بتحريم العمل في الصلاة وتعب بان النسخ
لا يثبت بالاحتمال وبان هذه القصة كانت بعد قوله صلى الله عليه وسلم ان في الصلاة لشغل لان
ذلك كان قبل الهجرة وهذه القصة كانت بعد الهجرة قطعا جملة مديدة وذكر عياض عن بعضهم
أن ذلك كان من خصائصه صلى الله عليه وسلم لكونه كان معصوما من أن يتول وهو حاملها ورد
بان الاصل عدم الاختصاص وبانه لا يلزم من ثبوت الاختصاص في أمر ثبوته في غيره بغير دليل
ولامدخل للقياس في مثل ذلك وجل أكثر أهل العلم هذا الحديث على أنه عمل غير متوال لوجود
الطمانينة في أركان صلاته وقال النووي ادعى بعض المسالك أن هذا الحديث منسوخ
وبعضهم أنه من الخصائص وبعضهم أنه كان للضرورة وكل ذلك دعاوى باطلة مردودة لا دليل
عليها وليس في الحديث ما يخالف قواعد الشرع لان الآدمي طاهر وما في جوفه دعو عنه
وثياب الاطفال وأجسادهم محمولة على الطهارة حتى تبين نجاستها والاعمال في الصلاة
لا تبطلها اذا قلت أو تنرق ودلائل الشرع متظاهرة على ذلك وانما فعل النبي صلى الله عليه
وسلم ذلك لبيان الجواز وقال الناكهاني وكان السرف جملة أمامة في الصلاة دفعا لما كانت
العرب تالفه من كراهة البنات وحملهن خالفهم في ذلك حتى في الصلاة للمبالغة في ردعهم
والبيان بالفعل قد يكون أقوى من القول واستدل به على ترجيح العمل بالاصل على الغالب كما
أشار اليه الشافعي وابن دقيق العيد هنا بحث من جهة أن حكميات الاحوال لا عموم لها
وعلى جواز ادخال الصبيان في المساجد وعلى أن لمس الصغار الصبايا غير مؤثر في الطهارة ويحتمل
أن يفرق بين ذوات المحارم وغيرهن وعلى صحة صلاة من حمل آدميا وكذا من حمل جيبا أو طاهرا
وللشافعية تفصيل بين المستحجر وغيره وقد يجاب عن هذه القصة بانها واقعة حال فيحتمل أن
تكون أمامة كانت حينئذ قد غسلت كما يحتمل أنه كان صلى الله عليه وسلم يمسها بجبايل وفيه
تواضعه صلى الله عليه وسلم وشقيقته على الاطفال وكرمهم لهم جبراهم ولو اذ لم يمسهم (قوله)

* (باب اذا صلى الى فراش فيه حائض) * حدثنا
عمرو بن زرة قال أخبرنا
هشيم عن الشيباني عن
عبد الله بن شداد بن الهاد
قال أخبرني خالي ميمونة
بنت الحرث

قالت كان فراشي حبال مصلى النبي صلى الله عليه وسلم فريما وقع ثوبه على وأنا على فراشي * حدثنا أبو النعمان قال حدثنا عبد الواحد بن زياد قال حدثنا الشيباني سليمان حدثنا عبد الله بن شذاد قال سمعت ميمونة تقول كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي وأنا إلى جنبه نائمة فإذا سجد (٤٩٠) أصابني ثوبه وأنا حائض * (باب هل يغمر الرجل امرأته عند السجود لكي

يسجد) * حدثنا عمرو بن علي قال حدثنا يحيى قال حدثنا عبد الله قال حدثنا القاسم عن عائشة رضي الله عنها قالت بينما عدلتونا بالكعب والحمار لقد رأيتني ورسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي وأنا مضطجعة بينه وبين القبلة فإذا أراد أن يسجد غمز جلي فقبضت مما * (باب المرأة تطرح عن المصلى شيئا من الأذى) * حدثنا أحمد بن اسحق السورماني قال حدثنا عبيد الله بن موسى قال حدثنا إسرائيل عن أبي اسحق عن عمرو بن ميمون عن عبيد الله قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم قائم يصلي عند الكعبة وجعل من قریش في مجالسهم إذ قال قائل منهم ألا تنظرون إلى هذا المرائي أيكلم يقوم إلى جزور آل فلان فيعبد إلى فرثها ودمها وسلاها فيبيعه ثم يهمله حتى إذا سجد وضعه بين كتفيه فأنبعث أشقاهم فلما سجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وضعه

لا كراهة وقال الكرمانى جواب إذا محذوف تقديره صحته صلاته أو معناه باب حكم المسئلة الفلانية وقد تقدم الكلام عليه في أبواب ستر العورة في باب إذا أصاب ثوب المصلى امرأته وهذه الترجمة أخص من تلك وتقدمت له طريق أخرى في آخر كتاب الحمض (قوله حبال) بكسر المهملة بعدها ياء تحتانية أى بجنبه كذا في الطريق الثانية (قوله فإذا سجد أصابني ثوبه) كذا اللالكثري والمصنف في ثيابه ولا يصلي أصابني ثيابه قال ابن بطلان هذا الحديث وشبهه من الأحاديث التي فيها اعتراض المرأة بين المصلى وقبلة بدل على جواز القعود لا على جواز المرور انتهى وتعب بان ترجمة الباب ليست معقودة للاعتراض بل مسئلة الاعتراض تقدمت والظاهر أن المصنف قصد بيان صحة الصلاة ولو كانت الحائض بجنب المصلى ولو أصابها ثيابه لا كون الحائض بين المصلى وبين القبلة وتعبيره بقوله إلى أعم من أن تكون بينه وبين القبلة فإن الانتهاء يصدق على ما إذا كانت أمامه أو عن يمينه أو عن شماله وقد مر في الحديث بكونها كانت إلى جنبه (قوله وأنا حائض) كذا الأبي ذر وسقطت هذه الجملة لغيره لكن في رواية كريمة بعد قوله أصابني ثوبه زاد مسند عن خالد عن الشيباني وأنا حائض ورواية مسند هذه ساقها المصنف في باب إذا أصاب ثوب المصلى وفيها هذه الزيادة وهي أصرح بما ردت الترجمة والله أعلم (قوله ما هل يغمر الرجل امرأته الخ) في الترجمة التي قبلها بيان صحة الصلاة ولو أصابت المرأة بعض ثياب المصلى وفي هذه الترجمة بيان صحته ما لو أصابها بعض جسده (قوله حدثنا عمرو بن علي) هو التباس ويحيى هو القطان وعبيد الله هو العدي والقاسم هو ابن محمد بن أبي بكر (قوله بينما عدلتونا) بخفيف الدال وما ذكره مفسرة لتاعل بئس والخصوص بالنم محذوف تقديره عدلكم أى تسويتكم إيانا بما ذكره وقد تقدم الكلام على مباحث الحديث في باب التدويع خلف المرأة (قوله باب المرأة تطرح عن المصلى شيئا من الأذى) قال ابن بطلان هذه الترجمة قريبة من التراجم التي قبلها وذلك أن المرأة إذا تناولت ما على ظهر المصلى فأنها قصدت إلى أخذه من أى جهة أمكنها تناوله فان لم يكن هذا المعنى أشد من مرورها بين يديه فليس بدونه (قوله حدثنا أحمد بن اسحق) هو من صغار شيوخ البخاري وقد شاركه في الرواية عن شيخه عبيد الله بن موسى المذکور وعبيد الله ومن فوقه كلهم كوفيون (قوله ألا تنظرون إلى هذا المرائي) مأخوذ من الرأى وهو التعبد في الملالدون الخلوة ليرى (قوله جزور آل فلان) لم أقف على تعيينهم لكن يشبه أن يكونوا آل أبي معيط لمبادرة عقبه بن أبي معيط إلى احضار ما طلبوه منه وهو المعنى بقوله أشقاهم (قوله فأنطلق منطلق) لم أقف على تسميته ويحتمل أن يكون هو ابن مسعود الراوى وقد تقدم الكلام على فوائد هذا الحديث في الطهارة قبل الغسل بقليل * (خاتمة) * اشتمات أبواب استقبال القبلة وما معهما من أحكام

بين كتفيه ونبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا ففتحوا حتى مال بعضهم إلى بعض من الخحك فانطلق منطلق إلى المساجد فاطمة وهي جورية فاقبات تسعي ونبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا حتى ألقته عنه وأقبات عليهم تسبهم فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة قال اللهم عليك بقریش اللهم عليك بقریش ثم سمي اللهم عليك بعمر بن هشام وعقبه بن أربعة وشيبة ابن ربيعة والوليد بن عتبة وأممية بن خلف وعقبه بن أبي معيط وعمار بن الوليد قال عبيد الله فوالله لقد رأيتهم صرعى يوم بدر ثم تحبوا إلى القايب قلب بدر ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتبع أصحاب القلب لعنة

المساجد وسترة المصلى من الاحاديث المرفوعة على ستة وعشرين حديثا المكرر منها ستة وثلاثون حديثا عشرة تقدمت وستة وعشرون فيها الخالص منها خمسة حديثا وافقه مسلم على تخريج أصولها سوى حديث أنس من استقبل قبلتنا وحديث ابن عباس في الصلاة في قبل الكعبة لكن أوضحنا أن مسلما أخرجه عن ابن عباس عن أسامة وحديث جابر في الصلاة على الراحلة وحديث عائشة في قصة الوليدة صاحبة الوشاح وحديث أبي هريرة رأيت سبعين من أصحاب الصفة وحديث ابن عمر كان المسجد مبنيا بالبن وحديث ابن عباس في قصة عمار في بناء المسجد وحديثه في الخطبة في خوخة أبي بكر وحديث عمر في رفع الصوت في المسجد وحديث ابن عمر في المساجد التي على طرق المدينة وهو مشتغل على عشرة أحاديث وحديث عائشة لم أعقل أبوى الا وهما يدين الدين وفيها من المعلقة ثمانية عشر حديثا كلهما مكررة الاحاديث أنس في قصة العباس ومال الجرين وهو من أفرادہ أيضا عن مسلم بحملة

ما فيها من الاحاديث بالمكرر مائة وأربعة أحاديث وفيها من الآثار ثلاثة

وعشرون كلهما معلقات الآثار مساجد ابن عباس وأثر عمر

وعثمان أنهما كانا يسنم تليمان في المسجد

وأثرهما انهما زاد في المسجد فان

هذه موصولة والله

سبحانه وتعالى

أعلم

* (تم الجزء الأول ويليه الجزء الثاني أوله كتاب مواقيت الصلاة) *

